

Anuncios y comunicados
A PRECIOS CONVENCIONALES
No se devuelven los originales aunque no
se inserten.
Número suelto 10 céntimos

EL PUEBLO

OFICINAS E IMPRENTA
Don Juan de Austria, 10
Teléfono 741
Número suelto 10 céntimos

DIARIO REPUBLICANO DE VALENCIA

Año XXXI

Fundador: V. BLASCO IBARRA

Viernes 1.º de Agosto de 1924

Director: FELIX AZZATI

Núm. 11.445

PARA «EL PUEBLO».

¡Milagro! ¡Milagro!

La beata Mariana de Jesús falleció en olor de santidad, en los primeros años del siglo XVII. Fue enterrado en el convento de Santa Bárbara y trasladado al llamado de don Juan de Alarcón en la calle de Valverde, esquina a la de la Puebla. Es un convento de monjas mercenarias. ¿Por qué se las llama desde hace unos años monjas mercenarias? Para distinguir a la Congregación y a las reclusas que tienen por titular a la Virgen de las Mercedes de los soldados mercenarios y de cuantos reciben mercedes. Es lo mismo: la permutación de la «e» en «n» es igual para todos. Mercenarios se llamó a los frailes de la Merced consagrados a rescatar cautivos.

La novedad constituye una adulación y es una falta lingüística. No es la primera vez que el cuerpo incorrupto de la beata se exhibe ni es el único que se ha libertado de la putrefacción.

En Madrid, sin ir más lejos, se conserva en esas condiciones el cuerpo más antiguo de San Isidro. En Villarreal veneran la momia de San Pascual Bailón. Se conserva en Avila la de Santa Teresa. Y no hay enterramientos de iglesia, Cementerio viejo ni otros lugares en que se hayan verificado «inhumaciones» donde no se de con algún cuerpo momificado e incorrupto. No se sabe a quién perteneció, de quién es el cadáver, que se recoge y vuelve a sepultar sin que nadie tenga el caso por milagroso.

He aquí una reverencia de la fe a la ciencia, se busca su garantía, su validez o se solicita maliciosamente su complicidad. Sea la que fuere la intención con una especie de dictamen se exhibe ahora el cuerpo incorrupto. Y el valgo da en asegurar que hay milagro y corren patrañas como la existencia de sangre en el cuerpo muerto. ¡Milagro! Para que la hubiese y nadie la pusiera en duda, con resucitar a la beata Mariana de Jesús, era suficiente. ¿A qué andarse con hacer llorar a imágenes, con provocar en otras movimientos de ojos y conservar incorruptos cadáveres? La sequedad y la preservación de la humedad y del aire contribuyen a tal fin. La momia de Tutankamen fue en verdad embalsamada con el arte que ellos tenían los antiguos egipcios; pero aun así es asombrosa su conservación durante tantos siglos.

El milagro es que en Madrid y en el siglo XX haya gentes que crean en milagros.

La crisis actual de la cultura

Desde los primeros años del siglo actual viene apareciendo poco a poco en el horizonte cultural europeo, una serie ininterrumpida de obras, de índole filosófica principalmente, que, diferentes en sus tendencias, ofrecen una rara similitud común. Todas ellas, una tras otra, vienen a sentar en primer término su oposición radical a las concepciones ideológicas del siglo pasado.

Quizá no haya la misma unidad en las direcciones que proponen; quizá el nuevo camino que se abre sea tan equivocado como el viejo; pero todo ello no es esencial, lo que importa verdaderamente es la honda trasmutación que, en los más diversos órdenes, se está operando en nuestra cultura.

En su último número del 15 de Julio publica el «Mercurio de Francia» un interesante artículo de Regina Zablouodsky sobre la crisis de la cultura intelectual en Alemania, que muestra claramente la profunda inquietud que agita toda la cultura germánica.

Esa crisis que se manifiesta por igual en el resto de Europa, ha adquirido su mayor intensidad en Alemania. País de máxima tradición filosófica, agitado y conmovido profundamente por la última guerra, era el llamado a ser el primero en donde alboracean estas nuevas orientaciones. Los intelectuales filósofos forman allí legión. Admirar ver cómo en los últimos años se ha acrecentado la producción filosófica germana. Estas ciencias que, naturalmente, son lectura de un reducido grupo de gentes, en Alemania llegan a ser en estos momentos casi populares. «Es un hecho evidente —dice Regina Zablouodsky en el artículo citado— que nunca desde hace cien años el interés por la filosofía ha sido tan intenso en Alemania como ahora.»

Y es que, aparte de haber sido siempre los germanos hombres dados a las lecturas de pura intelección, la filosofía está viviendo en estos momentos uno de los períodos más sugestivos y de mayor emoción. Emoción que forzosamente ha de palpitar bajo todas las plumas por abstrusas que sean.

De repente, los hombres de este siglo nos hemos encontrado frente a una ideología que no nos sirve y que los mitos esenciales a la vida humana han perdido su significación, y angustiados y esperanzados al mismo tiempo, nos hemos lanzado en busca de esas ideas primarias que dan a las culturas su fisonomía característica, plena de vitalidad. Momento agudo que nos hace ir ansiosamente hasta lo más apartado, hasta lo más lejano. «Sorprende —leemos en el artículo del «Mercurio»— constatar recorriendo los catálogos de los editores alemanes, el número estupefaciente de obras que tratan de la lengua, de la filosofía y del arte de los pueblos asiáticos, principalmente de la India y de la China antiguas.» Del gran número de trabajos, destacan, por su importancia, una historia de la filosofía india, en tres volúmenes, de Pablo Deussen; y una traducción de Carlos Neumann de la obra completa de Budha, en el tomo a la India. Por otra parte, Ricardo Wilhelm emprende la traducción en diez volúmenes de todo lo que se relaciona con la religión y la filosofía chinas. Parte de este vasto proyecto ha sido ejecutado; la casa editora Dieckrichs, de Jena, ha publicado las pláticas de Confucio y de Mencio, así como las obras de Djuang Tse, de Liedsi y de Laotsu. Traducciones todas ellas de los originales.

Es posible que alguien vea en todo esto nada más que un interés literario o, simplemente, el atractivo que inspira siempre toda cultura extraña. No, no es la literatura o el afán de lo exótico que mueve empresas tan formidables. «En el fondo —dice muy bien la señora Zablouodsky— hay otra cosa: la nostalgia de un nuevo ideal.»

Feunda crisis esta de la cultura intelectual, que hace remover y contrastar los valores más distantes. Aunque sólo fuera por ese afán de renovación, nuestra época ofrecería un inmenso interés. Pero no es eso sólo. En el fondo de toda esta trasmutación parecemos sentir la vibración de algo nuevo, próximo a surgir y que quizá ya ofrece a flor de tierra sus primeros brotes. Por de pronto un primer deber ha sido conseguido: ante la confusión de ayer todo el mundo literario y científico actual, unánimemente se ha impuesto el mismo lema: claridad, claridad.

¿Cómo no saludar con emoción una época que lleva por estandarte esa luminosa palabra?

V. LLORENS.

ECOS

Arturo Mori, en Valencia

Se encuentra en Valencia, donde se propone pasar unos días, nuestro querido amigo, el colaborador de EL PUEBLO, Arturo Mori, cuyas hermosas crónicas tan celebradas son por nuestros lectores.

Es Arturo Mori, uno de los más notables periodistas españoles, de aquellos pocos desgraciadamente, que conservan siempre el espíritu saturado de las más elevadas idealidades, y de amor a los principios republicanos.

Saludamos cordialmente al querido compañero, deseando vivamente que le sea grata la estancia en nuestra ciudad.

El Alcalde acabará con el polvo y la basura en las calles.

Todos los pueblos, desde el más pequeño a la más populosa de las urbes, son vestidos con las mejores galas, en sus fiestas típicas y anuales. Los vecinos y con ellos los concejos desean presentar a cuantos visitan sus pueblos, como modelo de salubridad, de limpieza y de higiene.

Esto mismo creemos que debe hacerse en Valencia, y desgraciadamente para nosotros y para molestia nuestra y de nuestros visitantes, el viento levanta estas días nubes de polvo y en mitad de las calles y especialmente en aquellas más concurridas, no faltan inmundicias, debido al deficientísimo sistema de limpieza, limitado por un presupuesto pobre y encerrado en los estrechos límites de una consignación deficiente y rígida para una ciudad como Valencia.

En cuestión de higiene pública, no pueden economizarse pesetas, al contrario.

Sin una limpieza completa, evitadora de toda epidemia, no puede vivirse con higiene y sin ésta no puede lucharse con ventaja contra la muerte. Por ello, es indispensable que sea mejorado el servicio de limpieza, que la basura no permanezca en mitad del arroyo, que además del doble barrido y del riego de calles y plazas, funcionen cuantas carretillas sean precisas para el llamado repaso o sea para el recogido continuo de inmundicias.

El actual Ayuntamiento tiene y dispone de medios económicos suficientes para que el servicio de limpieza se transforme y sea como requiere la importancia de nuestra ciudad y como exige la salud del vecindario.

Para esta organización nueva y completa, puede disponer del dinero que haga falta. Si no hay suficiente con el consignado en presupuestos; si el cálculo hecho por el Concejo no es realmente verdadero, para eso están los presupuestos extraordinarios y, además, como nada hay tan respetable para el Municipio como la salud y la vida de sus administrados, y una y otra peligran de persistir el actual y deficiente servicio de limpieza, nadie ha de censurar al Ayuntamiento ni al Alcalde si gastan lo que haga falta para estos menesteres.

Por encima de estas cuestiones de higiene pública, no hay ni puede ponerse ninguna otra.

Precisa, y así lo esperamos, que el Alcalde señor Avilés, que está capacitado de ello, porque en varias ocasiones declaró lo mismo que en este «Eco» afirmamos, intervendrá directamente en esta cuestión, y conseguirá que no nos veamos envueltos en nubes de polvo ni ofrezcamos al visitante la visión repulsiva y molesta de las calles convertidas en vertedero de basuras.

Por la soberanía del pueblo

Han transcurrido doce años desde que el pueblo español conmemoró con extraordinario esplendor el Centenario de las Cortes de Cádiz, que abrieron una era constitucional en nuestra patria. Ha transcurrido un siglo.

Pero las Cortes, con todos sus vicios y defectos, han sido como una salvaguardia y hasta un medio de educación civil en España.

Es digno de recordar en los presentes momentos una memorable página que le dedica el malogrado republicano, el ilustre parlamentario don Rafael María de Labra, que lleva el epígrafe siguiente:

«LA CONMEMORACION DE 1812

Una de las notas más señaladas del gran movimiento renovador y fortificante de España de 1808 a 1814 consiste en la activa y calurosa participación que en él tuvieron todas las clases y las representaciones de la sociedad española, abandonada en aquella suprema crisis por todos sus viejos elementos directivos.

Hombres y mujeres, eclesiásticos y seglares, soldados y guerrilleros, pobres y ricos, ciudadanos y campesinos, jóvenes y viejos, sobresalientes y desconocidos, todos intervienen, actúan y aparecen en primera fila, alrededor de aquellas inmortales Cortes de Cádiz, resumen del gran movimiento cuya síntesis puede formularse en estas dos afirmaciones: la de la dignidad de España, que, como decía la Constitución doceañista, no es ni puede ser patrimonio de ninguna familia ni persona, y la de la personalidad española como «nación libre e independiente» y factor inexcusable en la vida internacional contemporánea, con porvenir mundial garantizado por la adhesión al nuevo sentir de la política moderna, la cooperación de Portugal en la defensa de la independencia peninsular y la presencia de los americanos en la gran Asamblea del Oratorio de San Felipe Neri.

Por todos estos motivos, cuando menos, la conmemoración del 19 de Marzo de 1812 debe ser estimada como la glorificación de una obra nacional, quizás la mayor de la historia contemporánea española.

Esta glorificación, que por la crisis social y política por que atravesamos, por el estado de nuestros partidos y la actividad de nuestras clases tímidas y neutrales y por la situación internacional de nuestra patria, en estos momentos puede tener un alcance extraordinario, dentro y fuera de España, exige el concurso entusiasta de todos los españoles de nuestros tiempos.

En tal concepto la conmemoración calurosa de 1812 tiene un carácter superiormente político, que no consiente reserva ni pretexto de ningún género, y a ella se debe ir invocando, sobre todo, el interés sagrado de la patria.»

«Qué portentosa actividad la de Labra, ya anciano en 1912! A él se debe en gran parte, casi exclusivamente, cuanto se hizo en aquel Centenario consagrado a honrar la memoria de quienes fueron diputados en las Cortes de Cádiz. De vivir hoy, aquel ilustre republicano autonomista defendería la Constitución de 1876 con su incansable pluma y con su palabra de elegante elocuencia, fija siempre la vista en el prestigio de España.»

ANTONIO FLAMERICH
(De «El Diluvio» de Barcelona.)

Memorias y notas de viaje

Cuando cada año iba a pasar mis vacaciones de la Universidad de Milán de tres meses, al lado de mis amados padres, en Beyrut (Siria), las mayores veces las empleaba en hacer excursiones.

El primer viaje que hice fué el de Palestina. Quería conocer los Santos Lugares. Por entonces tenía catorce años y obtenida la autorización de mi padre (q. e. p. d.) embarqué en Beyrut, vapor de las Mensajerías Francesas, «Le Jourdan», que hacía los viajes desde Marsella, por toda la costa de Siria. En diez horas que empleaba el buque, desembarqué en Jafa, único puerto, malo por cierto, por donde se va a Jerusalén.

Me acompañaba un criado sirio, de la casa de mis padres, que llevaba, como yo, una mochila, parecida a la militar, en la cual teníamos un poco de ropa blanca, la indispensable. Yo llevaba mi fusil de un cañón, sistema de pistón (en aquellos tiempos no se conocía otro), y en un cinturón el dinero que calculaba necesario. Tenía que viajar económicamente.

En Jafa almorcé en el convento de los franciscanos españoles, de donde salí a pie, dirigiéndome a Rambla, otro pequeño monasterio situado en la ruta que las peregrinaciones siguen de Jafa a Jerusalén. En este convento visité el cuarto y la cama en que descansó y durmió Napoleón Bonaparte cuando fué a Palestina.

Senti deseo de dormir en dicha cama, capricho que me costó un mjidil (moneda del valor de 4,15 pesetas).

Al otro día salí temprano, y por la tarde, al anochecer, llegaba a Jerusalén, a la puerta llamada de Jafa, algo cansado, porque el camino había sido largo; pero tenía buenas piernas y estaba acostumbrado a caminar, ejercicio el más higiénico, entre todos.

Fuél el Hospicio Español, llamado Casa Blanca, que dirigían franciscanos españoles, en el cual el peregrino puede albergarse varios días gratuitamente, y encuentra amable acogida y hospitalidad.

Como los Santos Lugares son harto conocidos, y tantas relaciones se han hecho de ellos, más ó menos exageradas y fantásticas, me limitaré a describir mi itinerario en Palestina.

Visité, naturalmente, la iglesia del Santo Sepulcro y vi todo cuanto tenía de interesante. Recorrí el valle de Josafat, en donde se dice se reunirán todos los cristianos el día del Juicio Final, de la Resurrección Universal. Por cierto, que es un valle triste y asqueroso, y la razón es porque desemboca el alcantarillado de Jerusalén y no huele a rosas, precisamente.

Soy de opinión que se debía haber escogido para la Resurrección Universal algún otro sitio menos repugnante.

Visité el Monte de los Olivos, fué a «Bet-Saham», Betleém. La etimología de la palabra árabe y también hebraica, Bet-Sahm ó Beit-Saham, significa: Beit, casa y Sahm, carne: Casa de la Carne. Porque desde muchos siglos ese pueblo cercano a Jerusalén era el matadero en donde se sacrificaban las reses destinadas al consumo de la ciudad. En Bet-Saham se hallaban los rabinos, veteranos hebreos que tenían por oficio ver las reses antes de matarlas, fueran de pelo ó plumas y comprobar si estaban sanas, como impone la religión hebraica, buena costumbre que aún se sigue entre los hebreos de todas las partes del mundo.

Desde Betleém fué a San Juan del Desierto, convento en el cual había algunos franciscanos españoles.

Volví a Jerusalén, de donde salí para ver el Mar Muerto, pasé por el lugar en donde dicen que fué la mujer de Lot transformada en estatua de sal. (Un español guasón diría: «Qué mujer tan salada!»)

Recorrí algunas orillas del Mar Muerto, que no es más que un lago de natrón, formado por una convulsión sísmica y lo prueban con evidencia los montes que lo rodean.

Quise bañarme en el lago, en el cual se dice que el que no sabe nadar, no se ahoga, lo que se atribuye a un milagro; pero yo, que no soy muy creyente en milagros, creo que si el que cae en ese mar no se ahoga es porque el agua contiene gran cantidad de sal natrón y por consiguiente una gran densidad, y el cuerpo humano flota sin esfuerzo.

Al salir del mar, me puse a secar el cuerpo al aire, y me sucedió lo que me habían dicho: al secarse sobre el cuerpo el agua, se forma una capa de sal cristalina que causa fuerte picazón, muy molesta y hasta dolorosa. Para calmarla no hay más que un remedio: echarse en el agua del río Jordán, ó mejor dicho riachuelo ó torrente que tiene su primera fuente en las montañas del Anti-Líbano, en Siria, cerca de un pueblo, cuyos habitantes son Drusos (ó adoradores del Becerro de Oro, el Bucy Apis egipcio). Triste y desconsoladora, árida y seca, sin casi vegetación, es toda la provincia de Jerusalén, muy montañosa y rocosa.

El agua que se bebe en Jerusalén es la que se recoge en cisternas durante las lluvias invernales.

Por el contrario, en las llanuras, el agua abunda a poca profundidad, la tierra es fértil y produce toda clase de leguminosas y frutos exquisitos como en las llanuras de Ramla, Nazaret, Kaifa, etcétera.

Por entonces era patriarca de Jerusalén monseñor Valerga, que lo era también de toda la Siria y Mesopotamia.

JEAN JAURÉS

Hoy se cumple el décimo aniversario del asesinato de que fué víctima el jefe de los socialistas franceses y fundador de «L'Humanité». Aquel necio crimen que acabó con una de las inteligencias mejor organizadas de Francia ocurrió en los azarosos días que precedieron a la gran guerra. Jaurés fué la primera y más valerosa de sus víctimas. El estúpido nacionalismo jesuítico señaló al asesino contra quién había de disparar su arma. Eligió a Jaurés, porque significaba la lucha organizada contra la guerra imperialista.

Ante Jaurés deshojan hoy las flores más bellas de los jardines de Francia todos los hombres de espíritu liberal en este país. Su memoria une en el homenaje a radicales, socialistas y comunistas. La roja enseña de los soviets, bordada por las manos de las mujeres rusas, ha cubierto un instante el busto en bronce de Pech.

Después de diez años, vemos elevados al gobierno de los países que marcan el ritmo político europeo hombres que conulgaban en el ideario que profesó Jaurés. A pesar de algunas nubes que enturbian en ciertos países la clara visión del porvenir, el mundo avanza y deja tres sí destrizado por la verdad y la justicia un grotesco rastro de centros y coronas y privilegios impotentes para detener la marcha de la Humanidad hacia la paz y la libertad.

Podrán caer los defensores de los augustos principios que el progreso formula con decisión inapelable, en vano se derramarán por los tiranos sangre inocente. Como en los bellos versos de Apeles Maestre, sonará la descarga, el hombre quedará muerto; pero ¿a la idea la ha tocado alguna bala?

Lo que intentó matar el asesino de Jaurés escapó vivo de la violencia de sus disparos. Su idea vive hoy inmortal y los proclaman millones de hombres: todos los que hoy tributaron homenaje a la memoria del sabio apóstol socialista.

El precio de la patata

La Junta provincial de Abastos, teniendo en cuenta el mayor gasto que por transportes y acarreo ha de ocasionar el suministro de patatas a los mercados de esta capital y provincia, ha acordado que a partir del día de hoy, primero de Agosto, el precio de venta al detalle sea el de 0,25 pesetas kilo.

Hablando de este asunto el Gobernador civil ha manifestado a los periodistas que ahora y siempre procurará armonizar los intereses de los consumidores con los del productor.

GOBIERNO CIVIL

El señor García Trejo no tenía ayer noticias que comunicar a los periodistas. Se limitó a decir que había estado conferenciando con los delegados gubernativos, a quienes reiteró sus órdenes anteriores sobre los asuntos que afectan a los diferentes pueblos de la provincia.

Acera del decreto de amnistía. El «Boletín Oficial» inserta el siguiente importante edicto:

«Por interesante así el excelentísimo señor Capitán general de esta región, y a los efectos de mayor publicidad, a continuación se inserta el artículo sexto del real decreto de 4 del actual, y que dice así:

«Artículo sexto. Concedo indulto de la mitad de la pena impuesta a todos los que sufran penas militares por delitos esencialmente militares, salvo lo dispuesto en el artículo cuarto y los que son objeto de amnistía.»

Valencia 29 de Julio de 1924.—El general Gobernador civil, Juan García Trejo.»

Delegación de Hacienda

El delegado de Hacienda ha hecho para hoy los siguientes señalamientos de pago:

Don Francisco S. Lomena, 44.195,73 pesetas; don Miguel Santos, 16.010,48; don Juan Sanahuja, 4.249,82; don Mariano Bosch, pesetas 2.671,16; don Arturo Cubells, 501,20; don Juan Bautista Vidal, 114.490,76; don Vicente Ciurana, 355,68; don Vicente Marez, 10.360; don Alejandra Pérez, 9.452,41; don Casto Luis Jiménez, 19.751,56; don Cristóbal Francés, 12.101,29; don Juan Bautista Otero, 23.674,40; don Juan Castelló, 2.919,66; don Pablo Gabriel Moscardó, 8.270,16; don Vicente Romaguera, 5.982,48; don Manuel Villanueva, 71.747,03; don Casto Julio Nebot, 11.390,43; don Diodoro Martínez, tres mil 580,95; don Francisco Valls, 11.962,60; don Gilberto Llinás, 10.876,85; don Joaquín Herrero, 6.778,77; don José Cautada, pesetas 2.309,44; don Miguel López, 6.464,26; don Modesto Taléns, 1.659,79; don Antonio Camps, 150,92; don Julio Ferriols, 650,20; don Salvador Moliner, 8.286,02; don Justo Moratá, 1.863,31; don Teodoro Carot, 837; don Juan Barquero, 9.537,30; don Mariano Moradillo, 1.802,40; don Pascual Ibáñez, 93,60; don Simón Caballero, 225,69; don Francisco Brugada, 150; don Juan C. Beltrán, 1.185,60; don Manuel Ondiviela, pesetas, 197,07; don Emilio Sánchez, 3.636,25; Comunidad de Nuestra señora del Loreto, 2.328,61; don Francisco Barber, 33.891,88; don Serapio Collar, 20.700; don Luis Soler, 83.250; don Pedro Guillén, 54.624,42; don Antonio Puertas, 21.898,41; don Ricardo Pérez, 73.805; don Carlos Gracián, pesetas 61.158,75; don Manuel Morfot, 37.510; depositario pagador, 80.000; Medina y Vivó, 580,15, y don Manuel Campos, 521,91.

Pabellón de la Democracia

Situado en el Real de la Feria, a la derecha de la bajada de la Pasarela

RAMÓN FERRER

encargado de dar el servicio de café en este pabellón, pone en conocimiento del público y de los forasteros, las siguientes especialidades: Helados de todas clases, vermouth con tapa y licorería de todas marcas.

ENTRADA LIBRE

NOTA: A la entrada y en sitio visible tendrá el público los precios de los servicios.

PRECIOS ECONÓMICOS

Casa Central: Lechería de la Nave Nave, 21.—Teléfono 12-35

Homenaje de gratitud a Mariano Benlliure

En los Viveros, el más bello marco valenciano para festejar al escultor Mariano Benlliure, se celebrará el domingo 3 de Agosto la «paella» íntima que le dedican sus amigos y admiradores.

Las listas se cubren como por encanto, prometiendo ser la comida una nutrida manifestación de simpatía y adhesión al valenciano ilustre que tanto hace por su Valencia.

El Círculo de Bellas Artes está de plácemes por esta fiesta de gratitud que organiza.

NOCIONES DE MECANICA Y CONDUCCION DE AUTOMOVIL

El antiguo instructor Emilio Azzati, enseña a conducir automóvil desde las tres de la tarde, y los días festivos durante todo el día.

Detalles, en la Administración de este periódico y en el garage Marco, Gran Vía, 48.

SARNA

y picles de la piel. Antiséptico Martí, es el único que cura sin baño. Venta en todas las farmacias.

RAMÓN FERRER

encargado de dar el servicio de café en este pabellón, pone en conocimiento del público y de los forasteros, las siguientes especialidades: Helados de todas clases, vermouth con tapa y licorería de todas marcas.

ENTRADA LIBRE

NOTA: A la entrada y en sitio visible tendrá el público los precios de los servicios.

PRECIOS ECONÓMICOS

Casa Central: Lechería de la Nave Nave, 21.—Teléfono 12-35

LÍRICO

El próximo domingo celebrarán su benéfico los empleados de este teatro, con un escogido y variado programa, por lo que les auguramos un lleno.

El próximo domingo celebrarán su benéfico los empleados de este teatro, con un escogido y variado programa, por lo que les auguramos un lleno.

TOROS

LA NOVILLADA DE LOS "ASES"

LATORRE Y LITRI CORTAN LA OREJA

De la expectación que había por presencia esta corrida, da idea el hecho de que se ha venido hablando de ella, con más entusiasmo que de las funciones grandes de Feria, desde primeros de Julio, apenas la empresa anunció la combinación. Se han pagado los billetes como nunca, á precios inverosímiles, por lo elevados, pudiendo asegurarse que ha costado el ver la novillada de los ases más de veinticinco mil duros.

Quedáronse sin billete más de veinte mil personas, por lo que huelga decir que en la plaza estaba el público pensado, aparte los centenares que por los corredores y pasillos atisbaban la función, según lo permitía la aglomeración de gente por las puertas de acceso al tendido y tras las empalizadas de las nayas.

Una locura, señores.

En conjunto, el espectáculo no respondió á la expectación producida, pues exceptuando los dos momentos grandes de Latorre y Litri, el resto no estuvo á la altura de las circunstancias, no obstante tener una buena tarde Zurito y Agüero. Influyó no poco en ello el ganado, que, ciertamente, no sobresalió por su acometividad, aun siendo de buena casta y fino. Pero acabó en apoteosis, saliendo Litri á hombros y el público consideró satisfecho, porque en verdad el torero de Huelva dió la nota aguda.

Al hacer el paseo las cuadrillas, la plaza retumbaba de emoción é interés, que se tradujo en larga salva de aplausos para Zurito, Agüero, Latorre y Litri. Estos actuaron por parejas: Zurito con Litri, y Agüero con Latorre.

Los novillos de Villamarta terciados y generalmente bien armados, cumplieron en varas, saliendo sueltos de los caballos algunos de ellos, sin permitir siquiera hacerles el quite. Los de más respeto, primero, séptimo y octavo, éste sobre todo, con tipo de toro cuajado; los más bravos, cuarto, quinto, sexto y octavo, éste codicioso y poco picado, aunque opinasen lo contrario presidente y asesor. Para nuestro gusto, el toro de mejor estilo para los caballos fué el sexto, que recargó en dos varas. A propósito de éste de recargar y aguantar los picadores estimamos fuera de lugar las protestas: el picador, como no se vaya á los bajos, está en su terreno aguantando con la vara al toro que recarga.

Aguantaron los bichos de la divisa negra y oro viejo, veintisiete puyazos, cuatro reflonazos por diez caídas y cinco caballos para el arrastre.

De peso, excepto dos, no anduvieron muy allá. He aquí la nota:

Primero, 270 kilos; segundo, 248; tercero, 215; cuarto, 222; quinto, 237; sexto, 244; séptimo, 251; octavo, 284.—Total, 1.971 kilos.

El cordobés Zurito ha mantenido su cartel en esta novillada, haciendo cosas de torero enterado y entrándole á los novillos con gran decisión al estoquear.

El primer bicho se desentendía de los capotes, tratando sin cesar, pero Zurito lo recogió, marcándole entre otras dos buenas verónicas, aplaudidas. Pocas cosas en quites, pues el novillo, que volvió una vez la cara, saliese suelto. Litri, ni siquiera pudo meter el capote.

Bien parado el bicho por Carranza y Tabernerito, pasó á manos de Zurito, que trasteó breve y valiente, adornándose con un molinete y saliendo casi cogido al dar un pase por alto con la izquierda. Una estocada algo atravesada, entrando bien, y atacando de verdad, una grande, algo trasera. Descabelló y fué ovacionado, dando la vuelta al ruedo.

Soberbiamente armado el quinto, trompicó en los lances de capa á Zurito, que codilló un poquito.

Un quite valiente y parado de Litri; otro, con una larga, de Zurito, ambos aplaudidos y gritos á la presidencia, por entender el «respetable» que habían castigado con exceso los de la puya.

Zurito muleteó brevemente con la derecha, marcando luego un buen natural, para atizar un pinchazo sin pasar el pitón. Seguidamente, y atraciéndose de verdad, una contraria hasta la mano y un descabello al segundo golpe.

Palmas.

Agüero, que iba de pareja con Latorre, se apretó cuanto pudo toreando. Las cuatro verónicas que dió al segundo de la tarde fueron superiores y se las ovacionaron justamente. Estuvo valeroso en quites, si bien dobló con exceso al novillo, yéndose una vez á los costillares, sin arte ni gracia.

Latorre sólo pudo dar tres lances de los suyos, en dos quites y fué muy aplaudido.

Americano y Pacomio pusieron un par bueno por barba, cabeceando y achuchando la res al pasar el segundo tercio.

En la faena de muleta estuvo Agüero valiente, salvando hábil las coladas y sufriendo un desarme. El novillo no paraba y humillaba constantemente, por lo que Agüero no pudo lucirse en los dos primeros pinchazos, aun atacando bien. Luego, haciéndole el todo, colocó un volapié soberbio, del que salió rolando el bicho.

Ovación y vuelta al ruedo.

También brilló el vascongado veroniqueando al sexto, siendo superiores dos lances por el lado izquierdo. Ovación.

En un quite salió abanicando hacia los medios y allí lo enganchó y derribó aparatadamente. Todos acudieron con oportunidad al quite, especialmente el Americano, que se ganó una ovación, pero en realidad actuó de salvavidas del torero su capote, que cubrió la cabeza del animal.

Agüero perdió una zapatilla, hizo un desplante ante su enemigo y se le ovacionó al verlo íleso.

Nada en banderillas.

Agüero brindó la muerte del de Villamarta al diestro Chicuelo, que presenciaba la corrida desde un burladero de la empresa, y desarrolló una faena valiente y torera, siendo buenos dos naturales y dos de pecho, de marca. Entrando superiormente, un pinchazo, del que salió cogido, derribado y con la taguilla destrozada por el muslo izquierdo. Más pases, y entrando de modo superior, con su peculiar estilo, cruzando y dejándose ver, una gran estocada, que hizo cisco á la res.

Ovación y saludo desde los medios.

Latorre se nos ha presentado en esta corrida con la novedad de estoquear bien y pronto á sus dos novillos. Su estilo, como matafora, no será muy depurado, pero parece que les «ha cogido la muerte». En cambio, con la capa, produce verdadero entusiasmo. Sus lances á la verónica, al tercero, fueron un modelo de valentía, temple, finura y elegancia. Aun no habiase apagado la ovación entusiasta, cuando Latorre hizo el quite de la Feria con cinco verónicas enormes, quieto el torero, mandando con majestad sublime é imprimiendo á los lances tal precisión en los tiempos y tanta gracia, que hizo levantar al público de los asientos: el nombre de Guerrero se posó en millares de labios... Y á seguida otro quite maravilloso, mejor si cabe que el anterior, cual si esculpiera en mármol la soberana gallardía del lidiador, único en este momento.

La plaza venfase abajo. Hubo de saludar montera en mano.

No fué menos bella y artística la faena de muleta, jugando la mano derecha, suave y templado, en los pases por alto y de pecho. Clavado en el suelo doblaba á la res, fino, y elegante, entre olés y aplausos. Coronó tan artístico trasteo con una estocada grande, atacando briosamente y llevándose un palo en el abdomen. El toro «alió rodado, tributándose á Latorre una ovación inmensa, cortando la oreja, dando la vuelta al redondel y saludando desde los medios.

Un éxito, sonado de verdad.

Al séptimo no lo camelé desde su aparición por los chiqueros. Tanto toreando de capa para fijarlo, como en los quites, limitóse á salir del paso.

Estuvo movido en el trasteo, por delante y perdiendo una vez la muleta y demostró suma habilidad al herir. Entrando bien, aunque sin estrecharse, puso media estocada lagartijera, que hizo rodar al bicho sin puntilla.

Palmas leves.

El cartel que tiene Litri en Valencia es una cosa seria. Tanto, que aun cuando no nos hubiera gustado en la corrida de ayer, habría que atemperar mucho los reparos, única manera de evaluar un duelo. Pero, no; formado concepto de este torero, rebosante de simpatía, sólo cabe considerarse defraudado si se muestra prudente; y eso, jamás.

Defendió en la primera parte el pabellón, decorosamente y al final de la fiesta hizo volcar al público de entusiasmo. Sufrió testarazos y trompicones, sin inmutarse, seguro de que el éxito habría de sonreírle una vez más.

Su primer novillo exhibía dos perchas baverosas por pitones: Manuel lo toreó valerosamente por verónicas, marcó un farol estupendo en el primer quite y como lo achuchara se apretó en el lance final, haciéndose ovacionar con entusiasmo.

Pararon bien Roales y Galea, y Litri hizo una faena reposada, valiente, jugando diestro la izquierda en los pases por alto. Ejecutó un afarolado vistoso uno de pecho valiente, siendo trompicado dos veces. Un pinchazo, sin pasar, porque tampoco el bicho tomó la tela; un estocazo caído, sufriendo un fuerte achuchón y perdiendo la muleta, y, entrando bien, media estocada despreñada. Tocó algo en el segundo intento de descabello y acabó atronando al de Villamarta.

El octavo era el de más respeto; Litri toreó regularmente de capa, intercambiando un farol que asustó y acabando con otro farol de rodillas, como si fuera por la cornada.

Ovación frenética y sombreros.

También se aplaudió á Manuel en el quite, en el que se vió casi cogido.

Zurito, en su turno, quitó bien.

Un buen par del veterano Vito y otro excelente de Roales, ambos aplaudidos, y salió Litri á la lucha con el toro, entrando por falta de castigo.

La faena fué de torero macho: uno por alto y otro de pecho, con la derecha, aguantando guapo; al iniciar uno con la derecha lo trompicó, y yendo la res cara á tablas se arrojó y le da un parón brutal con un pase de pecho.

Y comienza la ovación con escándalo. Sigue por molinete, afarolado, de pecho y por alto, miredo entre pitones, con un valor enorme. ¡Qué tiro! Sin dejar reposo al toro y entrando corajudamente á matar, de dentro afuera, una estocada colosal; que hace polvo al de Villamarta.

La ovación fué un delirio, concediéndosele la oreja y paseándolo en triunfo por toda la plaza, para llevarse á la calle por la puerta grande, es decir por la que da frente á la calle de Ribera.

Litri ha cerrado, brava y dignamente la Feria del año 1924.

Palmas.

Ovación y vuelta al ruedo.

También brilló el vascongado veroniqueando al sexto, siendo superiores dos lances por el lado izquierdo. Ovación.

En un quite salió abanicando hacia los medios y allí lo enganchó y derribó aparatadamente. Todos acudieron con oportunidad al quite, especialmente el Americano, que se ganó una ovación, pero en realidad actuó de salvavidas del torero su capote, que cubrió la cabeza del animal.

Agüero perdió una zapatilla, hizo un desplante ante su enemigo y se le ovacionó al verlo íleso.

Nada en banderillas.

Palmas.

Ovación y vuelta al ruedo.

También brilló el vascongado veroniqueando al sexto, siendo superiores dos lances por el lado izquierdo. Ovación.

En un quite salió abanicando hacia los medios y allí lo enganchó y derribó aparatadamente. Todos acudieron con oportunidad al quite, especialmente el Americano, que se ganó una ovación, pero en realidad actuó de salvavidas del torero su capote, que cubrió la cabeza del animal.

Agüero perdió una zapatilla, hizo un desplante ante su enemigo y se le ovacionó al verlo íleso.

Nada en banderillas.

Palmas.

Ovación y vuelta al ruedo.

También brilló el vascongado veroniqueando al sexto, siendo superiores dos lances por el lado izquierdo. Ovación.

En un quite salió abanicando hacia los medios y allí lo enganchó y derribó aparatadamente. Todos acudieron con oportunidad al quite, especialmente el Americano, que se ganó una ovación, pero en realidad actuó de salvavidas del torero su capote, que cubrió la cabeza del animal.

Agüero perdió una zapatilla, hizo un desplante ante su enemigo y se le ovacionó al verlo íleso.

Nada en banderillas.

Palmas.

Ovación y vuelta al ruedo.

También brilló el vascongado veroniqueando al sexto, siendo superiores dos lances por el lado izquierdo. Ovación.

En un quite salió abanicando hacia los medios y allí lo enganchó y derribó aparatadamente. Todos acudieron con oportunidad al quite, especialmente el Americano, que se ganó una ovación, pero en realidad actuó de salvavidas del torero su capote, que cubrió la cabeza del animal.

Agüero perdió una zapatilla, hizo un desplante ante su enemigo y se le ovacionó al verlo íleso.

Nada en banderillas.

tores. Estos actuaron con el siguiente orden:

José Solana toreó bien de capa y muleta, puso un par de banderillas al quibero y mató al becerro de un estocazo caído, siendo aplaudido.

Andrés Ballesteros no estuvo tan acertado, dando varias volteretas y estoqueando mal.

Ángel Borrás, no se lució con capote ni muleta, despatchando de dos pinchazos y dos medias estocadas. Espuchó un aviso.

Antonio Orengo, con hechuras de torero, fué ovacionado con capote y muleta, matando deficientemente.

Finalmente, Panat y Papiporta hicieron de las suyas, regocijando al público. Con el estoque martirizaron á los animalitos.

Se repite la novillada de los ases

La empresa de la plaza de Toros, deseando complacer al público valenciano, ha organizado para el próximo martes, 5 de Agosto, una gran novillada que seguramente llamará la atención de los aficionados.

En ella se lidiarán seis toros de Santa Coloma y dos de Francisco S. de Coquilla (antes Albaserrada), que serán estoqueados por los diestros Zurito, Agüero, Latorre y Litri.

Mañana sábado, de 10 á 1 y de 4 á 7, podrán retirar en contaduría los encargos los señores que los tuvieren hechos en las corridas de Feria.

El Gobernador habla de los picadores de reserva

Nuestro estimado colega «La Correspondencia» reproduce unas manifestaciones del general Gobernador civil señor García Trejo, á propósito de lo que hemos dicho estos días de toros sobre los picadores de reserva.

Las palabras del general han sido éstas:

«En esto, como en todo, procuro atemperar mis actos á la ley, y, desde luego, tengan ustedes la seguridad que no he de pasar por movimiento mal hecho.

En el espectáculo taurino existe un reglamento legalmente aprobado y á él no debemos atener todos, público, toreros, empresas y autoridades.

En este reglamento vigente no se habla para nada de picadores de reserva, y si sólo de tanda, y con arreglo á él no es posible exigir á la empresa que tenga piqueros de reserva.»

Ha habido en esto una confusión, porque lo que nosotros hemos censurado reiteradamente ha sido el abuso que se ha hecho de los picadores de reserva, echándolos por delante en todas las corridas. Y para robustecer nuestra actitud, en defensa de la ley, vulnerada, hemos reproducido el artículo 58 del reglamento de Toros, firmado por el general señor Martínez Anido en 9 de Febrero último, «Gaceta» de 21 del mismo, que dice así:

«Artículo 58.—Los picadores de reserva, como su nombre indica, NO DEBERÁN HALLARSE EN EL REDONDEL AL SALIR EL TORO, y solamente podrán actuar cuando los de tanda se hallaren heridos ó desmontados; por tanto, cuando éstos se encuentren á caballo y en disposición de picar, se retirarán aquéllos.»

Esto es lo que hemos censurado y también la permanencia en el ruedo de cuatro burladeros, asimismo prohibidos por el reglamento (artículo 35); porque serán causa de un serio disgusto: la otra tarde se rompió un cuerno un toro al remarcar contra el burladero de plaza y días después le hizo plumas la cornada al banderillero Roales.

Nada más.

R.

PRIMERA AUDICION PARA HOY

Desfile por todas las bandas.

Bandas inscritas en la segunda sección:

Sociedad Musical Granados, de Cuartell de los Valles, cuarenta plazas.

Sociedad Musical de Faura, treinta y nueve idem.

Instructiva Musical, de Benjamact, cuarenta.

Victoria, de Alcedia de Carlet, cuarenta.

Artística Musical, de Algineit, cuarenta.

Municipal, de Antella, cuarenta.

Interpretarán la «Danza de bacantes» de la ópera «Philemon et Baucis», de Gounod (transcripción de Wittman).

Bandas inscritas en la primera sección:

Unión Musical, de Carcagente, cincuenta y siete plazas, interpretará «Jubel», obertura, Weber.

Unión Musical, de Liria, cincuenta y cinco plazas, interpretará «Los Preludios» poema sinfónico, Liszt.

Primavera, de Liria, sesenta y cuatro plazas, interpretará «Danzas» de la ópera «El príncipe Igor», Borodine.

Unión Musical Obrera, de Torrente, cincuenta y tres plazas, interpretará la segunda parte de la «Rapsodia Manchega», E. Vega.

Sin opción á premio:

Banda Municipal de Valencia, setenta plazas, interpretará «El cazador maldito», poema sinfónico, C. Franck.

Banda del Real Cuerpo de Guardias Alabarderos, cuarenta y cinco plazas, interpretará «La gran Páscoa Rusa», obertura, Rims-Korsakow, y «Allegretto scherzando» de la «Octava sinfonía», Beethoven.

Precios de las localidades para cada audición:

Palco, sin entradas, 20 pesetas; sillares de rellano, con entrada, 5; barrera con id., 5; silla delantera, palco 2.º nana, con id., 5; primera y segunda contrabarreras, con id., 4; delantera segunda naya, con id., 4; entrada general sombra, 2,50; entrada general sol, una peseta.

Los impuestos están incluidos en el importe de las localidades y entradas.

PREMIOS

Para las bandas de la primera sección:

Premio: 4.000 pesetas.—Primer accésit: 2.500 pesetas.—Segundo accésit: 1.500 pesetas.

Para las bandas de la segunda sección:

Premio: 3.000 pesetas.—Primer accésit: 1.750 pesetas.—Segundo accésit: 1.000 pesetas.

A las bandas que no obtengan premio y que procedan de puntos que disten más de veinte kilómetros de esta plaza, y de 500 pesetas si contaran de cincuenta y una plazas en adelante.

CONCIERTOS

La banda de Alabarderos dará el día 3 del presente mes un concierto en la plaza de Toros, á las 10,45 de la noche.

El día 4, á la misma hora, dará otro en los Viveros Municipales.

VIVEROS MUNICIPALES

Como anunciábamoy ayer, hoy, viernes, á las 10,45 de la noche se celebrará en estos bellos jardines un gran concierto por la orquesta valenciana que tan acertadamente dirige el maestro señor Izquierdo, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: 1.º Danza persa, Guiraud; 2.º Minuetto, Bolzoni; 3.º Romanza en «fa», Beethoven; 4.º Bolero español, J. Izquierdo.

Segunda parte: 1.º Quinta sinfonía, Beethoven; I) Allegro con brío. II) Andante con motto. III) Scherzo y allegro final.

Tercera parte: 1.º Es chopá... hasta la Moma, poema sinfónico (á petición), S. Giner; 2.º Capricho español (primera vez), Morat; 3.º Los maestros cantores, preludio, Wagner.

El éxito constante que obtienen estos conciertos y lo selecto del programa antes indicado, serán causa, seguramente de que los Viveros se vean esta noche muy concurridos.

La entrada costará una peseta.

LA FERIA

Inauguración del monumento á Teodoro Llorente

Ayer, á las ocho de la noche, se verificó el solemne acto de la inauguración del monumento al poeta Llorente.

A la hora indicada se personaron el Alcalde, demás autoridades, y los componentes del comité ejecutivo del monumento.

El Alcalde, señor Avilés, descubrió el monumento á los acordes del Himno de la Exposición, entre una salva de aplausos. Seguidamente el señor Cebrián Mezquita, cronista de la ciudad, leyó una inspirada poesía en valenciano alusiva al acto.

A continuación hizo uso de la palabra el secretario del comité ejecutivo, Facundo Burriel.

Señala la gratitud de los valencianos hacia Teodoro Llorente y hace historia de la idea del homenaje que se le ha pensado rendir con este monumento.

Añade que el comité ha querido que sea una ofrenda de toda Valencia, sin partidismo alguno y que por eso abrió una suscripción pública, donde todos, sin distinción de clases, pudieran contribuir al homenaje.

Canta las glorias de Valencia y hace un amplio elogio de Llorente, afirmando que no se conformó con la renovación literaria, sino que quiso la de todas las demás manifestaciones de la vida valenciana.

Termina el señor Burriel dando las gracias á cuantos han asistido al acto y manifestando, con frase apasionada, que el comité entrega el monumento como un altar del patriotismo valenciano.

Fuó muy aplaudido.

Seguidamente habló el Alcalde, señor Avilés.

Dice que recibe el monumento en nombre de la Corporación municipal que representa y añade que era necesario y que Teodoro Llorente merecía este homenaje.

Hace un elogio de Llorente como inspirado poeta, como historiador y como patriota.

Termina dando vivas á Llorente, á

Valencia y á España, y la Banda Municipal tocó el Himno de la Exposición, «L'entrá de la murta» y «Lo cant del valenciá», terminando el acto.

Asistieron las autoridades, numerosas corporaciones y mucho público.

El monumento está instalado en la Gran Vía del Marqués del Turia, en el cruce con las calles Pizarro y Martí.

Sobre un pequeño pedestal aparece la estatua de Teodoro Llorente. Debajo en una placa se lee la siguiente inscripción: «Al poeta Teodoro Llorente, 1924.» Detrás sobre otro pedestal más alto está esculpida la figura de una labradora valenciana en actitud de coronar al poeta. A la derecha, á la misma altura de la estatua de Llorente, se ve una alegoría de la poesía.

Alrededor del monumento hay dos grupos en alto relieve: uno representa un dulzainero con su «tabalet». El otro reproduce la escena de amor en el jardín de Fausto y Margarita. Entre estos dos grupos hay otra inscripción que dice: «Valencia le coronó—14 Noviembre de 1909.» Finalmente, la figura de una niña cobijada por la sombra de un limonero, ofrenda al poeta un pequeño tarro de dulces.

Es autor del monumento el escultor don Gabriel Borrás.

Valencia y á España, y la Banda Municipal tocó el Himno de la Exposición, «L'entrá de la murta» y «Lo cant del valenciá», terminando el acto.

Asistieron las autoridades, numerosas corporaciones y mucho público.

El monumento está instalado en la Gran Vía del Marqués del Turia, en el cruce con las calles Pizarro y Martí.

Sobre un pequeño pedestal aparece la estatua de Teodoro Llorente. Debajo en una placa se lee la siguiente inscripción: «Al poeta Teodoro Llorente, 1924.» Detrás sobre otro pedestal más alto está esculpida la figura de una labradora valenciana en actitud de coronar al poeta. A la derecha, á la misma altura de la estatua de Llorente, se ve una alegoría de la poesía.

Alrededor del monumento hay dos grupos en alto relieve: uno representa un dulzainero con su «tabalet». El otro reproduce la escena de amor en el jardín de Fausto y Margarita. Entre estos dos grupos hay otra inscripción que dice: «Valencia le coronó—14 Noviembre de 1909.» Finalmente, la figura de una niña cobijada por la sombra de un limonero, ofrenda al poeta un pequeño tarro de dulces.

Es autor del monumento el escultor don Gabriel Borrás.

Valencia y á España, y la Banda Municipal tocó el Himno de la Exposición, «L'entrá de la murta» y «Lo cant del valenciá», terminando el acto.

Asistieron las autoridades, numerosas corporaciones y mucho público.

El monumento está instalado en la Gran Vía del Marqués del Turia, en el cruce con las calles Pizarro y Martí.

Sobre un pequeño pedestal aparece la estatua de Teodoro Llorente. Debajo en una placa se lee la siguiente inscripción: «Al poeta Teodoro Llorente, 1924.» Detrás sobre otro pedestal más alto está esculpida la figura de una labradora valenciana en actitud de coronar al poeta. A la derecha, á la misma altura de la estatua de Llorente, se ve una alegoría de la poesía.

Alrededor del monumento hay dos grupos en alto relieve: uno representa un dulzainero con su «tabalet». El otro reproduce la escena de amor en el jardín de Fausto y Margarita. Entre estos dos grupos hay otra inscripción que dice: «Valencia le coronó—14 Noviembre de 1909.» Finalmente, la figura de una niña cobijada por la sombra de un limonero, ofrenda al poeta un pequeño tarro de dulces.

Es autor del monumento el escultor don Gabriel Borrás.

Valencia y á España, y la Banda Municipal tocó el Himno de la Exposición, «L'entrá de la murta» y «Lo cant del valenciá», terminando el acto.

Asistieron las autoridades, numerosas corporaciones y mucho público.

El monumento está instalado en la Gran Vía del Marqués del Turia, en el cruce con las calles Pizarro y Martí.

Sobre un pequeño pedestal aparece la estatua de Teodoro Llorente. Debajo en una placa se lee la siguiente inscripción: «Al poeta Teodoro Llorente, 1924.» Detrás sobre otro pedestal más alto está esculpida la figura de una labradora valenciana en actitud de coronar al poeta. A la derecha, á la misma altura de la estatua de Llorente, se ve una alegoría de la poesía.

Alrededor del monumento hay dos grupos en alto relieve: uno representa un dulzainero con su «tabalet». El otro reproduce la escena de amor en el jardín de Fausto y Margarita. Entre estos dos grupos hay otra inscripción que dice: «Valencia le coronó—14 Noviembre de 1909.» Finalmente, la figura de una niña cobijada por la sombra de un limonero, ofrenda al poeta un pequeño tarro de dulces.

Es autor del monumento el escultor don Gabriel Borrás.

Valencia y á España, y la Banda Municipal tocó el Himno de la Exposición, «L'entrá de la murta» y «Lo cant del valenciá», terminando el acto.

Asistieron las autoridades, numerosas corporaciones y mucho público.

El monumento está instalado en la Gran Vía del Marqués del Turia, en el cruce con las calles Pizarro y Martí.

Sobre un pequeño pedestal aparece la estatua de Teodoro Llorente. Debajo en una placa se lee la siguiente inscripción: «Al poeta Teodoro Llorente, 1924.» Detrás sobre otro pedestal más alto está esculpida la figura de una labradora valenciana en actitud de coronar al poeta. A la derecha, á la misma altura de la estatua de Llorente, se ve una alegoría de la poesía.

Alrededor del monumento hay dos grupos en alto relieve: uno representa un dulzainero con su «tabalet». El otro reproduce la escena de amor en el jardín de Fausto y Margarita. Entre estos dos grupos hay otra inscripción que dice: «Valencia le coronó—14 Noviembre de 1909.» Finalmente, la figura de una niña cobijada por la sombra de un limonero, ofrenda al poeta un pequeño tarro de dulces.

Es autor del monumento el escultor don Gabriel Borrás.

El Certamen musical

Hoy, á las cinco de la tarde, en la plaza de Toros, comenzará el XXXII Concurso regional de bandas civiles, con asistencia de la de Guardias Alabarderos y Municipal de Valencia.

Este festejo, como en años anteriores, se dividirá en dos audiciones, siendo la primera hoy, y la segunda mañana.

En la primera se ejecutarán las obras de libre elección por las bandas inscritas en la primera sección, y la obligada por las inscritas en la segunda.

En esta última ejecutarán la obra obligada las inscritas en la primera sección, y la de libre elección, las inscritas en la segunda.

PRIMERA AUDICION PARA HOY

Desfile por todas las bandas.

Bandas inscritas en la segunda sección:

Sociedad Musical Granados, de Cuartell de los Valles, cuarenta plazas.

Sociedad Musical de Faura, treinta y nueve idem.

Instructiva Musical, de Benjamact, cuarenta.

Victoria, de Alcedia de Carlet, cuarenta.

Artística Musical, de Algineit, cuarenta.

Municipal, de Antella, cuarenta.

Interpretarán la «Danza de bacantes» de la ópera «Philemon et Baucis», de Gounod (transcripción de Wittman).

Bandas inscritas en la primera sección:

Unión Musical, de Carcagente, cincuenta y siete plazas, interpretará «Jubel», obertura, Weber.

Unión Musical, de Liria, cincuenta y cinco plazas, interpretará «Los Preludios» poema sinfónico, Liszt.

Primavera, de Liria, sesenta y cuatro plazas, interpretará «Danzas» de la ópera «El príncipe Igor», Borodine.

Unión Musical Obrera, de Torrente, cincuenta y tres plazas, interpretará la segunda parte de la «Rapsodia Manchega», E. Vega.

Sin opción á premio:

Banda Municipal de Valencia, setenta plazas, interpretará «El cazador maldito», poema sinfónico, C. Franck.

Banda del Real Cuerpo de Guardias Alabarderos, cuarenta y cinco plazas, interpretará «La gran Páscoa Rusa», obertura, Rims-Korsakow, y «Allegretto scherzando» de la «Octava sinfonía», Beethoven.

Precios de las localidades para cada audición:

Palco, sin entradas, 20 pesetas; sillares de rellano, con entrada, 5; barrera con id., 5; silla delantera, palco 2.º nana, con id., 5; primera y segunda contrabarreras, con id., 4; delantera segunda naya, con id., 4; entrada general sombra, 2,50; entrada general sol, una peseta.

Los impuestos están incluidos en el importe de las localidades y entradas.

PREMIOS

Para las bandas de la primera sección:

Premio: 4.000 pesetas.—Primer accésit: 2.500 pesetas.—Segundo accésit: 1.500 pesetas.

Para las bandas de la segunda sección:

Premio: 3.000 pesetas.—Primer accésit: 1.750 pesetas.—Segundo accésit: 1.000 pesetas.

A las bandas que no obtengan premio y que procedan de puntos que disten más de veinte kilómetros de esta plaza, y de 500 pesetas si contaran de cincuenta y una plazas en adelante.

CONCIERTOS

La banda de Alabarderos dará el día 3 del presente mes un concierto en la plaza de Toros, á las 10,45 de la noche.

El día 4, á la misma hora, dará otro en los Viveros Municipales.

VIVEROS MUNICIPALES

Como anunciábamoy ayer, hoy, viernes, á las 10,45 de la noche se celebrará en estos bellos jardines un gran concierto por la orquesta valenciana que tan acertadamente dirige el maestro señor Izquierdo, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: 1.º Danza persa, Guiraud; 2.º Minuetto, Bolzoni; 3.º Romanza en «fa», Beethoven; 4.º Bolero español, J. Izquierdo.

Segunda parte: 1.º Quinta sinfonía, Beethoven; I) Allegro con brío. II) Andante con motto. III) Scherzo y allegro final.

Tercera parte: 1.º Es chopá... hasta la Moma, poema sinfónico (á petición), S. Giner; 2.º Capricho español (primera vez), Morat; 3.º Los maestros cantores, preludio, Wagner.

El éxito constante que obtienen estos conciertos y lo selecto del programa antes indicado, serán causa, seguramente de que los Viveros se vean esta noche muy concurridos.

La entrada costará una peseta.

CONCIERTOS

La banda de Alabarderos dará el día 3 del presente mes un concierto en la plaza de Toros, á las 10,45 de la noche.

El día 4, á la misma hora, dará otro en los Viveros Municipales.

VIVEROS MUNICIPALES

Como anunciábamoy ayer, hoy, viernes, á las 10,45 de la noche se celebrará en estos bellos jardines un gran concierto por la orquesta valenciana que tan acertadamente dirige el maestro señor Izquierdo, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: 1.º Danza persa, Guiraud; 2.º Minuetto, Bolzoni; 3.º Romanza en «fa», Beethoven; 4.º Bolero español, J. Izquierdo.

Segunda parte: 1.º Quinta sinfonía, Beethoven; I) Allegro con brío. II) Andante con motto. III) Scherzo y allegro final.

Tercera parte: 1.º Es chopá... hasta la Moma, poema sinfónico (á petición), S. Giner; 2.º Capricho español (primera vez), Morat; 3.º Los maestros cantores, preludio, Wagner.

El éxito constante que obtienen estos conciertos y lo selecto del programa antes indicado, serán causa, seguramente de que los Viveros se vean esta noche muy concurridos.

La entrada costará una peseta.

CONCIERTOS

La banda de Alabarderos dará el día 3 del presente mes un concierto en la plaza de Toros, á las 10,45 de la noche.

El día 4, á la misma hora, dará otro en los Viveros Municipales.

VIVEROS MUNICIPALES

Como anunciábamoy ayer, hoy, viernes, á las 10,45 de la noche se celebrará en estos bellos jardines un gran concierto por la orquesta valenciana que tan acertadamente dirige el maestro señor Izquierdo, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: 1.º Danza persa, Guiraud; 2.º Minuetto, Bolzoni; 3.º Romanza en «fa», Beethoven; 4.º Bolero español, J. Izquierdo.

Segunda parte: 1.º Quinta sinfonía, Beethoven; I) Allegro con brío. II) Andante con motto. III) Scherzo y allegro final.

Tercera parte: 1.º Es chopá... hasta la Moma, poema sinfónico (á petición), S. Giner; 2.º Capricho español (primera vez), Morat; 3.º Los maestros cantores, preludio, Wagner.

El éxito constante que obtienen estos conciertos y lo selecto del programa antes indicado, serán causa, seguramente de que los Viveros se vean esta noche muy concurridos.

La entrada costará una peseta.

CONCIERTOS

La banda de Alabarderos dará el día 3 del presente mes un concierto en la plaza de Toros, á las 10,45 de la noche.

El día 4, á la misma hora, dará otro en los Viveros Municipales.

VIVEROS MUNICIPALES

Como anunciábamoy ayer, hoy, viernes, á las 10,45 de la noche se celebrará en estos bellos jardines un gran concierto por la orquesta valenciana que tan acertadamente dirige el maestro señor Izquierdo, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte: 1.º Danza persa, Guiraud; 2.º Minuetto, Bolzoni; 3.º Romanza en «fa», Beethoven; 4.º Bolero español, J. Izquierdo.

Segunda parte: 1.º Quinta sinfonía, Beethoven; I) Allegro con brío. II) Andante con motto. III) Scherzo y allegro final.

Tercera parte: 1.º Es chopá... hasta la Moma, poema sinfónico (á petición), S. Giner; 2.º Capricho español (primera vez), Morat; 3.º Los maestros cantores, preludio, Wagner.

El éxito constante que obtienen estos conciertos y lo selecto del programa antes indicado, serán causa, seguramente de que los Viveros se vean esta noche muy concurridos.

La entrada costará una peseta.

CONCIERTOS

La banda de Alabarderos dará el día 3 del presente mes un concierto en la plaza de Toros, á las 10,45 de la noche.

El día 4, á la misma hora, dará otro en los Viveros Municipales.

EDITORIAL SEMPERE.-VALENCIA
 == ULTIMAS PUBLICACIONES ==
 LUIS PIRANDELLO: Y MAÑANA, LUNES.... 4 pts
 Ramón Gómez de la Serna: EL CIRCO..... 4 pts.
 ===== DE LA COLECCION DE HUMORISTAS «LOS GUASONES» =====
 Carmen de Burgos (COLOMBINE): Ultimos modelos de cartas... 2'50 pts.
 ===== DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS =====
EDITORIAL SEMPERE.-Calle Martí, C C, Valencia

Una boda infantil

En este festejo que se celebrará el domingo 3 de Agosto en la Glorieta, figurarán los siguientes personajes, vestidos á usanza de fines del siglo XVIII: Alguacil (a) Morrut.

Dos guardas (a) Saragata y Garrofa.

Carro, con cinco chicas, amigas de la novia.

Dos grupos.

Carro en el que va el Ayuntamiento con el secretario (a) El Pansit.

Otro carro con el abuelo (a) Catarillo y su nieto y las abuelas (a) la Pimentonera y la So Nasia.

Dos grupos seguidas de un carro con la rondalla, compuesta por el Morenito, el Sacristá, el Barberet, el Coloquio,



LIBROS
Anales de la Universidad de Valencia
La Universidad contra la indiferencia ambiente.

De cuantos trabajos realiza la Universidad de Valencia para hacer una obra seria de cultura...

La ciudad-mejor la nación entera tiene hoy otras preocupaciones de índole bien distinta. Ojía la inquietud espiritual...

De esta concepción democrática de la Universidad, nacieron las conferencias de ampliación universitaria...

El tercer tomo, acaba de publicarse ahora. No quiero dejar de hablar de él en esta sección.

Hallamos en primer lugar, el discurso de apertura (1923-1924), leído en el Paraninfo por el doctor Velasco y Pajares...

La primera conferencia es una visión del desenvolvimiento político de nuestro siglo XIX y ofrece, desde luego, menos interés que la segunda...

De las lecturas dadas por el doctor Deleito acerca de «La España de Felipe IV según la literatura de la época»...

como ésta, sería y merecedora de todo elogio. El Centenario de Pasteur dió motivo al catedrático de Medicina doctor Peset y Cervera...

El resto del Volumen III de los Anales está dedicado a trabajos informativos sobre la sección y clínica de Ginecología, Clínica Terapéutica, etc.

Al doctor Gómez y González debe felicitarse por la pulcritud con que ha dirigido la redacción y publicación de este volumen.

ARTURO PERUCHO. Libros recibidos: «Un hombre libre», por Mauricio Barrés...

EL GARAGE QUINZÁ se complace en invitar á todos los aficionados al sport automovilístico para mostrarles un hermoso, fuerte y artístico chasis

STUDEBAKER EN SU GARAGE GRABADOR ESTEVE ESQUINA CIRILO AMOROS

LAS ARENAS Mañana sábado, á las 11 noche. GRAN VERBENA TEATRAL :: Última función del teatro de la Naturaleza

COMO EL FOTOGRAFADO ADJUNTO 15 Pesetas CASA MUNOZ

LAS ARENAS GRAN CAFE RESTAURANT A CARGO DE JUAN CLEMENTE Hoy viernes, á las diez noches

Madrid-Concert Ribera, 2 Grandes sesiones á las 3:30 tarde y 9:30 noche. Grandes éxitos de las 40 artistas y 15 tanguistas...

Tintorería Soto - Mes de vacaciones
Importantes rebajas de precios en el teñido y limpiado de ropas, durante el MES DE AGOSTO UNICA Y EXCLUSIVAMENTE DURANTE ESTE MES

THE LAXO Evitará las malas digestiones tomando después de las comidas una taza de THE LAXO ¡Preservados vos!

STUDEBAKER EN SU GARAGE GRABADOR ESTEVE ESQUINA CIRILO AMOROS

LAS ARENAS Mañana sábado, á las 11 noche. GRAN VERBENA TEATRAL :: Última función del teatro de la Naturaleza

COMO EL FOTOGRAFADO ADJUNTO 15 Pesetas CASA MUNOZ

LAS ARENAS GRAN CAFE RESTAURANT A CARGO DE JUAN CLEMENTE Hoy viernes, á las diez noches

LAS ARENAS GRAN CAFE RESTAURANT A CARGO DE JUAN CLEMENTE Hoy viernes, á las diez noches

Madrid-Concert Ribera, 2 Grandes sesiones á las 3:30 tarde y 9:30 noche. Grandes éxitos de las 40 artistas y 15 tanguistas...

MUY INTERESANTE A LOS POSEEDORES DE MARCOS Habiendo sido designado ya el delegado que en nombre del Directorio Español, ha de hacerse cargo de las estadísticas de marcas existentes en España...

PAPEL DE FUMAR BAMBÚ
Illustration of a man in a hat smoking a cigarette. Text: PAPEL DE FUMAR BAMBÚ

EDEN BARRCAS, 7 Todos los días después del espectáculo, gran baile extraordinario en el foyer de verano, de una á cuatro de la madrugada.

PLAZA DE TOROS LA MONTERÍA Por Selica Pérez Carpio, Blas Liedó y principales partes de la compañía.

JABON SOL ES EL MEJOR Lavado con Jabón Sol

Trinquete de Pelayo Esta tarde, á las seis se jugará un grandioso partido en el que toman parte los famosos pelotaris Puster, Meseguer y Miró (rojos) contra Guara, Andrés y Fanalero (azules).

DEPORTES Bancario F. C. Hoy, á las 7,30 de la tarde y en su campo de foot ball, esta entidad celebrará junta general extraordinaria...

Trinquete Pelayo El partido celebrado ayer en la cancha de Pelayo, es uno de los más grandes y emocionantes de cuantos se han discutido...

RAQUETA. Resumen: del equipo rojo, Pedreguer, ceñosal y único, pues la hazaña de ser no se borrará jamás de la mente de los buenos aficionados á este deporte.

ENSEÑANZA Inspección femenina de Primera enseñanza Habíendose de proveer con arreglo á lo dispuesto en la real orden de 29 de Septiembre de 1915...

OBRERAS A los torneros en hierro.—Ha quedado constituida la nueva junta directiva de la forma siguiente: Presidente, Pascual Tomás; vice, Carmelo Orti...

¡Cuide usted á sus hijos! Para prevenir y curar los trastornos que aquejan al niño, sobre todo en el difícil período de la DENTICION use usted la PANACEA CORELL en líquido y en polvo

ESPECTÁCULOS PLAZA DE TOROS Compañía de opereta.—A las 10:30: La Montería y La fiesta de San Antón.

ESPECTÁCULOS PLAZA DE TOROS Compañía de opereta.—A las 10:30: La Montería y La fiesta de San Antón.

ESPECTÁCULOS PLAZA DE TOROS Compañía de opereta.—A las 10:30: La Montería y La fiesta de San Antón.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

BARCELONA

Solidaridad constitucional

En una reciente entrevista celebrada por los representantes de distintas fracciones políticas de esta ciudad acordó en líneas generales las bases sobre las que deberá actuar la proyectada solidaridad de elementos constitucionales.

Periodista multado

No sólo ha sido suspendido «El Seny Gros», semanario de Montblanch, sino que su director fué llamado por orden gubernativa junto con el autor de un artículo llevado a la censura, pero no publicado.

Denuncia contra un oficial de prisiones

El recluso de esta cárcel celular Felipe Sánchez Calatayud, ha presentado al juzgado de guardia una denuncia contra un oficial de prisiones de la Modelo, por abuso de autoridad.

Aniversario de la creación de la Confederación Helvética

La colonia suiza de Barcelona festejará mañana el 63 aniversario de la creación de la Confederación Helvética.

La Escuela Superior de Agricultura

La Mancomunidad, comprendiendo la importancia de la Escuela Superior de Agricultura, ha dispuesto que el radio de acción se extienda mirando a los intereses de toda España.

Suicidio

Una muchacha de 20 años, se ha arrojado al paso de un tren de Sarriá, resultando con la cabeza separada del tronco.

Registro en la redacción de «El Progreso»

Esta madrugada la policía ha practicado varios registros en el Centro Republicano, en la Casa del Pueblo y en la redacción de «El Progreso», no habiendo obtenido ningún resultado.

Detención

Por carecer de licencia para uso de armas y habérsele ocupado una pistola ha sido detenido el conserje de la Juventud Republicana Aragonesa.

Denuncia por falsificación

Falsificando la firma de su padre, Angel Agudé, ha conseguido apoderarse de la cantidad que el mismo tenía en la Caja de Ahorros y que ascendía a 1.150 pesetas.

Presbítero procesado

Dice un periódico que el doctor don Manuel Mestre, presbítero, rector de la parroquia de los Angeles y director de «La Hoja Dominical», ha sido procesado.

Intento de suicidio

En una pensión de la calle del Carmen, donde residía, ha intentado suicidarse, disparándose un tiro de revólver, el estudiante Manuel Ros Soler. Ha quedado gravemente herido, habiendo declarado ante el juez que quiso quitarse la vida por haberle suspendido el catedrático de Química del bachillerato en la presente convocatoria.

La «Gaceta»

Publica las siguientes disposiciones: Reglamento para las reclamaciones económico-administrativas. Es extensísimo y de mucho interés general. En síntesis se ajusta a las siguientes líneas generales: Distinción y separación entre los actos de gestión y los de reclamaciones. Amplia y desarrolla, aunque con un respeto absoluto, el decreto de 16 de Julio último, que ordenó la formación de este reglamento.

greso serán subsanados mediante reclamación verbal. La duplicidad en el pago podrá reclamarse hasta cinco años después de efectuado el ingreso. Bastará reclamación verbal. También se ocupa de los medios para garantizar los intereses de la Hacienda. Declara que las resoluciones económico-administrativas han de ser sometidas a la autoridad competente en todas las cuestiones que se susciten, diferenciándose de este modo de los litigios judiciales. Disponiendo que los delegados de Hacienda sean las únicas autoridades para incoar la cuestión de jurisdicción a los tribunales en reclamaciones económico-administrativas.

«Diario de la Guerra»

Destinando al teniente coronel don José García, disponible en esta región, al regimiento de Almansa. Idem al comandante don Rogelio Adalid a la zona de Lérida. Idem al comandante don Camilo Alonso a la situación de disponible en la tercera región.

El Directorio se reúne

A las once y media de la mañana se ha reunido el Directorio, bajo la presidencia del general Magaz.

La reunión ha durado hasta las dos y cuarto. El general Vallespinosa ha manifestado a los periodistas que asistieron a la primera parte del Consejo los subsecretarios de Hacienda y Fomento, desechándose asuntos de estos departamentos, que quedaron aprobados.

«Después—añadió—, y según costumbre, nos ocuparemos de Marruecos, no porque haya peligro, aunque si una ligera marejada en Occidente, que no tiene importancia ni determinará el envío de tropas.

No pasa nada, como puede verse por los telegramas, que no ocultamos, pues no estamos en régimen de silencio, pero es necesario estar en constante comunicación con el alto comisario y comandante general para hacer frente a cualquier peligro que se presente.

Y nada más—terminó diciendo. Antes de comenzar el Consejo el general Magaz despachó con los subsecretarios de Marina, Estado y Justicia.

El cumplimentaron el capitán general de la armada y el coronel señor Marcegno.

Méjico reconoce al Gobierno de los Soviets

La legación mejicana en Madrid ha comunicado que el Gobierno mejicano ha reconocido el Gobierno de los Soviets.

Cese

Ha cesado en el despacho de asuntos de la Inspección general de Instrucción don José Luis Escobar.

«El Imparcial» denuncia una anomalía

Se ocupa del acuerdo adoptado ayer por el Ayuntamiento de recibir las obras de la Gran Vía, en el trozo de la Avenida de Peñalver, terminadas hace siete años.

Denuncia que si el Ayuntamiento acordó recibirlas hasta ayer, seguramente no pagó las composituras de pavimentación durante este tiempo. Pregunta quién las pagó, calificando la anomalía de sospechosa.

El nuevo catastro

La comisión nombrada al efecto ha dejado ultimado el proyecto de nuevo catastro, habiéndolo presentado al Directorio.

La Feria de Muestras del Perú

Se ha dado carácter oficial a la participación española en la Feria Muestra que se celebrará próximamente en el Perú.

El Gobierno español ha concedido una subvención para atender a los gastos que origine el traslado de muestras desde el puerto de El Callao al de Lima.

Se ha designado un delegado español para que acompañe los productos desde la salida de España hasta su regreso a la Península.

Será miembro de la Cámara de Comercio Española en Lima, don Rodolfo González Aguilar.

La Compañía Trasatlántica ha concedido flete gratuito para los muestrarios. El vapor «Manuel Arnés», será el encargado de hacer el transporte.

Saldrá de Barcelona el 10 de Agosto e irán embarcados los productos de diferentes puntos del Mediterráneo hasta Cádiz.

Los productos de las regiones Norte y Noroeste, serán conducidos a Cádiz por el vapor «San Carlos», que hará enlace con los barcos del Atlántico.

El triunfo de la pelota vasca

El secretario de la Federación Atlética Nacional, señor Juaneda, ha manifestado que el juego de pelota vasca ha gustado mucho en París, y especialmente los norteamericanos han mostrado grandísimo entusiasmo. Se cree que en la próxima Olimpiada

participarán en la pelota vasca, además de España, otras naciones. Por de pronto, ya se han puesto al habla con el Club Atlético de Amsterdam, que tiene interés por este juego.

Tribunal central del Trabajo Ferroviario

Bajo la presidencia del general Vives, se reunieron en el ministerio de Fomento los vocales elegidos para formar el tribunal central del trabajo ferroviario.

El secretario leyó el acta del escrutinio, que ha sido muy laborioso, porque los votantes han ascendido a más de sesenta mil.

El general Vives pronunció un discurso haciendo resaltar la importancia del tribunal llamado a resolver arduas cuestiones, para la vida nacional.

Excitó a los vocales a que se inspiren siempre en el mayor altruismo, procurando armonizar los intereses de esta obra social, que tanta importancia tiene para España.

Seguidamente se retiró el general Vives y continuó reunido el tribunal tratando del plan de trabajo a seguir para conseguir la forma de llevarlo a cabo.

El tribunal quedó constituido por el presidente señor Santuste, que es presidente de la Audiencia territorial de Madrid, seis vocales propietarios, seis suplentes de la representación obrera, otros seis vocales propietarios, seis suplentes de la representación de las compañías, un representante del Estado, otro de los usuarios y el secretario señor Vela, ingeniero de caminos.

La firma

Se han firmado varios decretos de Gracia y Justicia de presidentes de audiencias y abogados fiscales, que ninguno de ellos afecta a esta región.

Cierre de espectáculos

Hace varios meses que la Sociedad de Autores discutió la cuestión de las tarifas que debían satisfacer los teatros y salas dedicados a las variedades y cinematógrafos, cuyas orquestas ejecutan música española en los intermedios.

Se acordó que las tarifas fueran sencillamente aquellas que marca la ley, ó sea el 6 por 100 sobre la venta de las localidades y del aforo de las salas de espectáculos.

También se acordó que fuera el Comité del pequeño derecho el encargado de llevar este asunto rápidamente a la práctica.

Se redactó un comunicado a las empresas, notificándoles los nuevos derechos que debían satisfacer la mayoría de los teatros.

Dieron su conformidad a las nuevas tarifas.

Cuando todo parecía resuelto, surgió una protesta de cuatro cinematógrafos de Bilbao, cuyas empresas se negaban a satisfacer las tarifas acordadas.

A la protesta de Bilbao se sumaron otras provincias, y también de Madrid se sumó la empresa del teatro Maravillas.

La protesta tomó grandes proporciones y los empresarios alegaron que pagando estas tarifas iban a la ruina, y por ello acordaron celebrar entre ellos una reunión para tratar del asunto.

La reunión se celebró, y después de mucho discutir se llegó al convenio de dar a la protesta carácter enérgico y acordaron para ello cerrar indefinidamente en toda España esta clase de espectáculos, a partir del 5 de Agosto próximo y que los cinematógrafos suprimieran las orquestas que actúan en los intermedios.

Este acuerdo fué comunicado a todas las empresas asociadas y no asociadas, recabando de éstas el que se sumasen a lo acordado por la Asociación, pues ello representaba la defensa de los intereses de todos.

Además, personalmente, se hicieron trabajos cerca de los empresarios no asociados, y muchos de ellos accedieron a los deseos de la Asociación.

No obstante estas pequeñas protestas el acuerdo ha prosperado, de suerte que no habrá variedades ni ejecutará ninguna pieza las orquestas en los cines de Madrid.

El cierre se hará efectivo en el teatro de la Latina, de Madrid, que suspenderá las funciones del domingo.

También afectará al Retiro, al Ideal Rosales, al teatro de la Ciudad Lineal y a los diez cines que están ahora funcionando.

En provincias también se cerrarán en breve los teatros y salones.

Únicamente permanecerán abiertos en el Norte, los casinos de San Sebastián, Santander y Gijón, que no han secundado esta actitud.

Planteados el conflicto quedarán parados más de mil músicos, quienes acudirán a la sociedad de empresarios para que ésta resuelva el asunto.

Igual ocurrirá con los artistas que tenían firmado contrato para estas fechas.

Algunos, ante la imposibilidad de trabajar, presentarán la correspondiente denuncia a las autoridades.

La actitud de la Sociedad de Autores es completamente pasiva, pues al firmar el acuerdo se ha limitado la junta general a solicitar y exigir el pago con arreglo a los derechos que marca la ley de Propiedad intelectual.

La lápida de Galdós

El alcalde interino ha manifestado que el sábado se descubrirá en el hotel de la calle de Hilarión Eslava, donde habitó don Benito Pérez Galdós, la lápida que dedica el Ayuntamiento a la memoria del glorioso novelista.

Imposición de una cruz de Beneficencia

Mañana se celebrará en el Ayuntamiento la imposición de la cruz de Beneficencia al obrero del ramo de alcañitarillo Manuel Pérez Serrano, que hace varios años salvó, con grave riesgo de su vida, a otro compañero que estaba a punto de ahogarse.

Novillos en Azpeitia

En la primera de feria se han lidiado novillos de Tabernero, que resultaron bravos.

Pepe Belmonte y Félix Rodríguez tuvieron un gran éxito, cortando la oreja y siendo sacados a hombros.

Lo que hubiera hecho Jaurés

Interrogado Fernando de los Ríos sobre cuál habría sido la actitud de Jaurés durante la guerra mundial, y cuál sería su pensamiento y actitud actual, ha manifestado, que cree que éste, durante los años de mayor peligro para los aliados é ideales liberales del mundo, se habría puesto decididamente al lado de Francia, sin oponerse con su personalidad, en su guerra de defensa.

Después, cuando se hizo el tratado de Versalles, con su autoridad en todos los sectores de la opinión francesa, hubiera pensado considerablemente en las condiciones impuestas a los países vencidos.

El tratado, entonces, se habría aproximado más a la paz justiciera que proclamaba Wilson, y no al pacto impuesto por Clemenceau a los alemanes.

Respecto a la actitud de Jaurés, se hubiera pronunciado contra la participación en el Poder, manteniendo el partido socialista alejado de la actuación, hasta llegar al momento de que los socialistas gobiernan por sí solos con propios elementos, pero hubiera ofrecido a Jaurés, su sincero apoyo.

Respecto a Inglaterra, el ensayo laborista, es la experiencia que están haciendo los socialistas británicos, que aunque fracasaran en el Parlamento, saldrían siempre más robustecidos.

Jaurés conocía el socialismo insular de Inglaterra, reconociendo las diferencias existentes entre el socialismo británico y el resto de Europa.

Habría dedicado todos sus entusiasmos a mantener el triunfo de los laboristas, y seguramente se hubiera descubierto ante la figura de Macdonald, que es otro intachable de intención y de pureza y de vida irrepachable.

Convenio postal con los Estados Unidos

La dirección de Comunicaciones ha concertado con la Administración Postal de Norteamérica, un convenio, para establecer el cambio directo recíproco de giros postales, convenio que comenzará a regir desde mañana.

Este servicio será de gran utilidad para el movimiento comercial entre España y los Estados Unidos.

Los giros postales tendrán un límite máximo de quinientas pesetas para pagarse en España y de cien dólares para los Estados Unidos, incluso Puerto Rico.

Estafa a una compañía ferroviaria

Refiriéndose a la estafa a la Compañía ferroviaria, cuyo rumor circuló ayer, dice esta noche el periódico «La Voz»: «Sabemos que anteaer celebró junta el Consejo de la Compañía asistiendo el director, siendo separados de sus cargos varios empleados.

Entre el personal de la empresa ha producido enorme revuelo que ha trascendido a la calle.

Todavía no tenemos noticias oficialmente de la estafa que parece asciende a un millón ochocientos mil pesetas.

Se sabe que la empresa ha terminado expediente administrativo que instruyó para depurar responsabilidades, las que alcanzan a ocho funcionarios, incluso a un jefe de negociado.

La Compañía espera la llegada del director Félix Boix para darle cuenta de lo actuado y que resuelva lo que debe hacerse en unión del Consejo.»

En la Presidencia

En la Presidencia facilitaron dos notas explicativas de las resoluciones recaídas en los expedientes sometidos al examen de la junta depuradora de la Justicia Municipal.

Exito de Llapisera

En la plaza de Toros se celebró una novillada nocturna.

La primera parte estuvo a cargo de Llapisera, Bachiller, Charlot y Don José.

Llapisera fué muy ovacionado, constituyendo su intervención un éxito personal. Después toraron Carrión y Rubichi, que despacharon con bastantes fatigas, cuatro reses.

Destituciones

Gerona.—El alcalde don Juan Canús ha recibido un comunicado del gobernador civil de la provincia destituyéndole en unión de cuatro tenientes de alcalde por no haber atendido el cumplimiento de las disposiciones gubernativas referentes al uso del castellano como lengua oficial de las corporaciones municipales.

Por no llevar grandes sumas, le hieren gravemente

Sevilla.—El distinguido abogado don Manuel Conrado muy conocido por su parentesco con distinguidas familias, regresaba a su casa cuando al pasar por la calle de Resolana le salieron al paso cinco rateros que le arrebataron una pequeña cantidad que llevaba.

A los rateros les indignó el escaso fruto de su aventura y para vengarse dieron una puñalada en el hipocóndrio con salida de los intestinos. Inmediatamente escaparon del lugar del suceso.

Unos transeúntes recogieron al herido y le trasladaron al Hospital, donde calificaron la herida de gravísima. Se espera de un momento a otro un funesto desenlace.

Padre inhumano

Mérida.—El vecino Francisco Asensio disputó vivamente con su esposa. Para calmar los excitados ánimos intervino pacificador, un hijo, estudiante de Medicina. Después de la bronca familiar, el padre, en un arrebato de ira, buscó a su hijo y le mató de un tiro.

El pueblo está indignadísimo por lo horrendo del crimen.

El aniversario de la muerte de Jaurés.

En la Casa del Pueblo se celebró una velada organizada por los organismos directivos para celebrar el décimo aniversario del execrable asesinato de Juan Jaurés.

El acto se celebró en el teatro, que estaba atestado de público, abundando las mujeres.

Habló en primer lugar el socialista bilbaíno Julián Zugazagoitia, quien condenó con viveza el asesinato.

Ensalzó a Jaurés, a quien consideró como el forjador del potente partido socialista de Francia y condenó al nacionalismo como armador de la mano del asesino.

El ex diputado don Fernando de los Ríos estudió la regia personalidad de Jaurés como profesor.

Habló de sus años de estudiante, de sus brillantes estudios en la Escuela Normal y de la halagüeña opinión que de él tenían sus maestros.

También examinó la influencia de Jaurés en el partido y su concepto de la filosofía.

Andrés Ovejero habló de Jaurés como orador.

Elogió la palabra fluida y apasionada del desgraciado político. De las proyecciones admirables de sus piezas oratorias, que recordaban los discursos de las antologías clásicas.

Se refirió Ovejero al asesinato de Matteotti, anatematizándolo.

El público aplaudió a los oradores y al finalizar la velada los concurrentes cantaron La Internacional.

La Asociación de la Prensa.

Se reunió en sesión ordinaria la Asociación de la Prensa.

Incidentalmente se ocuparon de la anómala situación de la Prensa y se acordó que el presidente Fráncos Rodríguez, convocó a una reunión a los directores de los periódicos para tratar de este asunto y visiten al presidente del Directorio, cuando llegue a Madrid, para tratar de este asunto y resolverlo de la mejor manera posible.

También intercederán para mejorar el estado de algún periodista que lo necesite.

Uno de los asuntos de que se ocupó la junta fué de la creación del Montepío patrocinado por la Federación.

MARRUECOS

NOTICIAS DE MELILLA

Melilla.—Con una corrida a beneficio de la Cruz Roja, se ha inaugurado la nueva plaza de Toros, construida en el campamento de la Sociedad Hípica.

La fiesta resultó brillantísima. Hubo un lleno rebosante.

Presidieron bellas señoritas y actuaron de aguacilillos y recogieron la llave, dos indígenas de las fuerzas de regulares.

Se lidiaron cinco reses de Antonio Flores, que resultaron bravas y una de Medina Garvey, que salió mansa.

Actuaron Cañero, Bienvenida, Josefo de Málaga, Blanquito y el aficionado teniente aviador Ximénez de Sandoval.

Para todos hubo ruidosas ovaciones, muy especialmente para Josefo, que además de clavar cuatro soberbios pares de banderillas, realizó una brillante faena de muleta y estuvo muy bien mantando.

El comandante general, señor Sanjurjo, obsequió a los diestros con espléndidos regalos.

El banderillero Bejarano, que actuaba a las órdenes de Cañero, sufrió un puntazo en el vientre, de carácter leve.

También resultó lesionado, al parecer sin importancia, el banderillero «Marinero».

Bombardeo de la costa mora

Melilla.—El cañonero «Cánovas del Castillo» ha bombardeado la costa del Peñón de Vélez, disolviendo varias concentraciones moras.

Parte oficial

Zona oriental.—Ayer mañana salió un aparato tripulado por un teniente con el propósito de realizar bombardeos sobre las cosechas de los moros enemigos.

Ya en el campo rebelde se paró el aparato. El piloto tuvo la serenidad necesaria para iniciar un vuelo planeado hacia las líneas españolas.

Los moros siguieron de cerca el aparato, sin que por fortuna hicieran blanco en el aviador.

A unos cinco kilómetros de la posición aterrizó el aparato. Los rebeldes intentaron apoderarse del aviador, pero la intervención de un indígena amigo fué tan oportuna que logró salvarle a la grupa de su caballo.

La jarca amiga consiguió remolcar el aparato y alejar a los enemigos.

En la zona occidental, el tabor de regulares de Larache, en una operación aislada, resultó herido menos grave el teniente de una de sus secciones.

EXTRANJERO

Actuación fascista

Roma.—El señor Bazzo, director de «Il Nuovo Paese» telegrafía desde París a su diario, que el señor Cesare Rossi se encuentra actualmente en París, por motivos exclusivamente personales.

Se cree que el señor Farinacci no tardará en acusar a Rossi de complicidad en el asesinato de Matteotti.

«Il Nuovo Paese» hace observar que si Rossi era criticable, lo fué mucho más a causa de sus relaciones con los elementos de la derecha que con los de la izquierda, recordando que después de Mussolini fué Rossi quien trabajó con más empeño por la fusión de los partidos fascista y nacionalista.

Ejecución de una sentencia.

Londres.—El asesino del banquero Gordon, llamado Goldenberg, condenado a muerte el 19 de Junio último, ha sido ejecutado a primera hora de esta mañana en la cárcel de Winchester.

Goldenberg ha afrontado la muerte con resolución.

Las últimas palabras que ha pronunciado han sido: «Dios me perdone.»

La enfermedad de Chicherín.

Moscú.—En los centros oficiales se declara que los rumores publicados por la Prensa extranjera relativos a la enfermedad de Chicherin, son muy exagerados.

El comisario de Negocios extranjeros ha sufrido de una gastritis y está en vías de curación.

El señor Chicherin reanudaré en breve las audiencias.

Asamblea fascista

Roma.—En la reunión de los fascios provinciales, a la que asistieron representaciones de 83 de ellos, fué leída una carta de Mussolini dirigida a un diputado fascista de Bolonia.

En esta carta Mussolini, después de saludar a los fascios provinciales, expone la actitud del partido ante la conducta de las oposiciones.

Rectifica los mandamientos a la concordia, manifestados en los días que siguieron al asesinato de Matteotti, y parece dispuesto a dejarse conducir por los sectores más exaltados del fascio.

Fustiga a los pedagogos y clara alusión a unas declaraciones de Benedetto Croce, y les recomienda que sus llamamientos a la pacificación de espíritus, ya sea dirigida a otros partidos políticos de quienes depende la dureza del fascio.

DE LA REGIÓN

BENIFAYO

Los Juegos Florales

No podemos callar ante la tífica faena que están llevando a cabo unos jóvenes cultísimos y amantes del arte, de la cultura y de la literatura.

Este gran trabajo que sobre ellos pesa, es la organización de los Juegos Florales, que por primera vez van a celebrarse en esta villa, y es digno de todos los mayores respetos y alabanzas.

La idea de la solemne fiesta, nació en el espíritu romántico y soñador del culto publicista y amigo, don Luis Gosalbes, quien pronto encontró incondicional apoyo en unos jóvenes no menos cultos: Vicente Pereró, Emilio García y Ricardo Rovira.

Preciso fué lanzarse a la empresa, muy difícil en estas poblaciones que desconocen la trascendencia y la belleza de este género de fiestas. Debí hacer que a ella contribuyeran autoridades, personalidades y el pueblo todo.

Y abandonando, despreciando la esclavitud de sus trabajos cotidianos, lanzáronse los organizadores a la organización, y en muy contados días, recibieron una gran cantidad de valiosos premios, regalos de arte, que son dignos que la juventud se lance a las cartillas para conseguirlos.

Van entrando ya por el camino recto. Ya está casi todo arreglado. Es ya casi la hora del descanso. Hasta el fallo del Jurado. Son innumerables los trabajos que se reciben.

El ex diputado provincial don Francisco Alepez, regala un bonito objeto de arte, que pasa al segundo tema, ó sea como otro premio de la segunda base, para poesía de tema y metro libres.

Otro, del literato don José Gadea, para el mejor cuento ó novela corta, que con el del señor Pons, son dos.

No cerramos sin dedicar a la comisión, ó sea a los señores Gosalbes, Pereró, García y Rovira, nuestra más cordial enhorabuena y excitarles a que por el camino emprendido sigan, para que Benifayó sea la población que con más acierto ha sabido organizar unos Juegos Florales.

¡Adelante, jóvenes, adelante! ¡Así se hacen grandes los pueblos!

Corresponsal.

Escuela laica La Luz (Ruzafa)

Siguen recibiendo donativos para la reconstrucción de esta escuela.

Suma anterior, 349

CAMBIOS

Table of exchange rates for Francos, Idem suizos, Idem belgas, Liras, Libras, Dólares, Marcos.

VALORES

Cetiva cías

Deuda perpetua 4 por 100 interior, 1919 y estampillado

Table of bond values for Series F, E, D, C, B, A, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Amortizable 5 por 100, 1917

Table of bond values for Series F, E, D, C, B, A, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

OBLIGACIONES: Tesoro 5 por 100

Table of Treasury bond values for Series A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Cédulas Banco Hipotecario

Table of mortgage bond values for 100 and 500, 4 por 100, Quinquenta, al cinco id., De id. al seis id.

DE VALENCIA: DIPUTACIÓN

Table of Valencia Diputación values for Obs. Puerto, Cárceles, Amortizables 5 por 100, Resultados, id., id.

AYUNTAMIENTO:

Table of Ayuntamiento values for Ciudad Valencia, Pueblo Nuevo del Mar, Mercado Central, Resultados (4 por ciento), Ensanche, id., id., Bonos, 1 y 2 emisiones.

Compañía Valenciana de Tranvías

Table of Valencia Tramway values for Series a hasta h, Godella Catarroja, Acciones amortizables.

Ferrocarriles:

Table of railway values for Grao Valencia a Turis, Series a, b, c, d, Central de Aragón, Núms 1 al 24 000, Madrid a Aragón, Núms 1 al 24 000.

Sociedades:

Table of company values for Aguas ps-mejoras Valencia, Núms 1 al 1 000, 2 000, Azucarera Española Estampilladas, No estampilladas, Electrica del Cabriel, Núms 1 a 700 (1908), Alcoholicera Española, Núms. 1 a 6 000, Valenciana de Electricidad, Núms. 1 a 6 000, Electrica Valenciana, Núms. 1 a 10 000, Volta (S. A.), 1ª emisión, 1 a 2 000, 2ª " 1 a 4 000.

FERROCARRILES

Table of railway obligations for Norte: Primera serie, Idem 2ª, Idem 3ª, Idem 4ª, Idem 5ª, Especial Pamplona, Prioridad Barcelona, Segovia-Medina, Asturias-Galicia, 1ª h, Idem 2ª, Idem 3ª, Villalba-Segovia, Madrid Zaragoza Alicante, Primera hipoteca, 2ª, 3ª, Series A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Acciones:

Table of shares for Banco de España, Idem de Valencia, Id. Comercial Español, Idem Hipotecario, Hispano-Americano, Idem Hispano-Colonial, Arrendataria Tabacos, Trasmediterránea, Ts. y ferrocarriles V.ª, Norte, M.-Z.-Alicante, Orense a Vigo, Silla a Cullera, Grao Valencia a Turis, Azucarera: preferentes, ordinarias, Electrica del Cabriel, Electrica Valenciana, V. Regos del Júcar, Alcoholicera Española, Valenciana Electricidad, Volta (S. A.).

Guía del turista en la provincia de Valencia

ALCIRA.—Montaña del Salvador. La Murta y su monasterio. La Casella (ocho kilómetros). La Barraca y Aguas vivas. ALBUFERA.—Tranvía ó tren hasta Silla. Carruaje desde la estación. BUNOL.—Castillo y numerosas fuentes. CULLERA.—Castillo. Playa. Torre del Cabo. Pinada de Santa Marta. JATIVA.—Museo municipal. Iglesias. Colegiata. San Pedro. San Francisco y San Félix. Castillo a 20 minutos. LIRIA.—Parroquia de la Sangre. Iglesias: Buen Pastor y Arciprestado. Archivero Parroquial. Mosaico romano. Santuario y fuente de San Vicente (tres kilómetros). Monasterio de San Miguel (ascensión a pie). MANISES.—Fábricas de cerámica.

SACUNTO.—Teatro Romano. Museo Epigráfico. Castillo. Excavaciones. Vista de nueve a doce y de tres a seis. Puerto y Altos Hornos.

NOTICIAS

Recaudado ayer por arbitrios: Carnes: Matadero general, 3,354,71 pesetas. Idem Grao, 417,33. Idem Cabñal, 329,26. Idem Benimámet, 3. Estaciones sanitarias, 12,164,76. Análisis y examen de substancias, 2,708,61. Circulación rodada, 1,150. Extraordinarios, 1,487,05. Bebidas, 15,538,76. Total, 37,153,48.

El sábado, a las once de la mañana, se reunirán los secretarios de Ayuntamiento en el Ateneo Científico, para celebrar la fiesta de los secretarios.

LAS ARENAS.— Baño de pila con entrada durante todo el día (excepto las primeras horas de la mañana y tarde), 1,60. — Abono de nueve baños, doce pesetas.

Las TERCIANAS, paludismo, intermitentes, cotidianas, cuartanas y fiebres palúdicas, se curan con la QUINOFEBRINA de SAIZ DE CARLOS, que tonifica y quita la fiebre a la vez.

Los más reputados especialistas de enfermedades de los niños, recomiendan el fruto de la naranja por su riqueza en VITAMINAS, como el más a propósito para los estados de convalecencia, etc., y en esta época en que no hay naranjas, se le puede sustituir con la NARANJINA del doctor TRIGO, que es el zumo de la fruta fresca concentrado, conteniendo todos los principios de la fruta inalterados. No es mermelada, ni confitura, ni jarabe de naranjas: es el zumo natural concentrado en frío, conservando todas sus VITAMINAS.

Se halla de venta en todas las farmacias, droguerías, centros de especialidades, etc.

BALNEARIO DE URBERUAGA DE UBILLA (Marquina—Vizcaya).—Aguas azoadas, reconocidas sin competencia para las enfermedades del aparato respiratorio, estará abierto oficialmente de 15 de Junio a 30 de Septiembre. Servicio de automóviles desde Bilbao diariamente y triple desde la estación de Deva. Pídanse memorias y guías, se remiten gratis.

APARATOS FOTOGRAFICOS MANERO. Plaza Porchets, 14.

LAS ARENAS.— Baño de pila con entrada de siete a nueve y media mañana y de dos y media a cuatro tarde, 1,25 pesetas. — Abono de nueve baños, 9,50 pesetas.

FOTOGRAFIAS DE LOS FESTIVOS DE FERIA.—Casa Cuesta. Artículos Fotográficos y Laboratorio.—Bajada San Francisco, 10.

En beneficio de las clases modestas ha establecido un conocido especialista antiguo INTERNO de la Clínica de Niños de esta Facultad de Medicina, un CONSULTORIO ECONOMICO DE ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS en la plaza de Santa Cruz, núm. 10. De doce a tres.

SUCESOS

Suicidio. Ayer por la mañana, a las diez y media, puso fin a su vida, arrojándose al río desde el puente de San José, un pobre hombre mal trajeado con ropa negra y calzando alpargatas blancas.

Algunos transeúntes advirtieron los propósitos del suicida, no pudiendo evitarlo por la rapidez con que el desgraciado hombre se lanzó al espacio.

El batazo fue enorme, quedando con la cabeza casi aplastada y fracturados los miembros y algunos huesos más del cuerpo.

El juez del distrito del Mercado, don Enrique Cerezo, se trasladó a la Casa de Socorro del Museo, donde fue conducido el suicida, por sí aún vivía, y allí se le practicó un reconocimiento, encontrándose sólo en uno de los bolsillos, un papel con las señas Cañete, 8.

No pudo ser identificado el cadáver hasta la hora de retirarse el juzgado, suponiéndose que tiene unos 60 años.

Incendio en un monte. En el monte del Estado denominado La Humbría, del término de Genovés, se declaró un violento incendio.

Al lugar del hecho acudieron las autoridades locales, la guardia civil del puesto de Játiva y numerosos vecinos, que consiguen dominar el voraz elemento a las ocho de la mañana de ayer, habiéndose quemado sobre 1.000 pines jóvenes, pertenecientes al Estado, y 500 propiedad del marqués de la Cañada, contiguos a dicho monte.

Las pérdidas son de gran consideración, y el origen del siniestro se supone obedeció a una chispa de la locomotora del tren número 1.659, de la línea de Játiva a Alcoy, que pasó por dicho lugar a las 15,30 del día anterior.

Hellazgo de una carteras. Los guardias civiles de esta comandancia, Vicente S. Martín Merli y Enrique Salvador Beirán, que se hallaban de servicio en una de las puertas de la plaza de Torres, el 27 del actual, se encontraron una cartera con pesetas y varios documentos a nombre de Eduardo y Luis Domingo.

Dichos guardias entregaron lo hallado al teniente don Juan Blat, quien puso la cartera y su contenido a disposición del coronel subinspector.

Identificación. Ha sido identificado el cadáver del hombre arrollado por el tren; suceso del que dabamos cuenta en nuestro número de ayer.

Se llama Juan Pastor Pellicer, de 19 años, soltero. La desgracia fue originada por suicidarse el infortunado muchacho.

Multas. El Gobernador ha impuesto las siguientes: De 75 pesetas, por blasfemar y escandalizar a Alfonso Córdoba Grande y a Teresa Romera Florens.

De 50, a los dueños de los automóviles 2.413 V, 501 V y 1.424 V, por llevar los faros apagados por el interior de la población.

De 40, a Pompilio Andrés Monzó, por infracción al reglamento de espectáculos, y a Vicente Martorell Alandis, y de 25, a Emilio Moret y Ramón Cifre Herrero, por desobediencia.

Quiere V. revistas de modas? Visite el kiosco MINERVA, Parque de Emilio Castelar, entre las calles de la Sangre y Barcas.

REBAJA DE PRECIOS

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados en el día de ayer: DISTRITO DE SAN VICENTE

Matrimonios: Antonio Martín con María Rosa Gallach; Victorino de Gracia con Vicenta Bonora. Nacimientos: Varones, 3; hembras, 2. Defunciones: Antonia Murgui Veres, 64 años, Cuarte, 154, cardiopatia; Josefa Gaset Genovés, 95 años, Virgen Misericordia, 6, asistolia; Concepción Rubio Llorca, 68 años, Manjas, 19, hemorragia cerebral; José Cuñat Rolz, 45 años, H. P., gangrena genital.

DISTRITO DEL MAR

Matrimonios: Vicente Estivalis con María Mercedes Labajo; Julián Domínguez con Milagro García; Evaristo Lorca con Manuela Jarque. Nacimientos: Varones, 2; hembras, 4. Defunciones: María Dolores Vila Muñoz, 32 años, Gran Vía, 66, asistolia.

DISTRITO DEL MERCADO

Matrimonios: Vicente Pérez con Concepción Pous; Vicente Cerveró con María San Bartolomé. Nacimientos: Varones, 2; hembras, 2. Defunciones: Juan Aguado Romaguera, 6 años, Más y Beer, eclampsia infantil; Encarnación Bernabeu Más, 23 años, Cádiz, 11, parálisis espinal progresiva; Antonio Remoto de Fez, un año, Cubells, 27, bronconeumonía.

DISTRITO DE SERRANOS

Matrimonios: Antonio Escrivá con María Hernández, Arturo Carbonell con Amparo López. Nacimientos: Varones, 1; hembras, 1. Defunciones: Bernardo Riera Delgado, 39 años, Prisión San Miguel de los Reyes, hemoptisis. Total: Matrimonios, 9; nacimientos, 14; defunciones, 9.

Cierre de la Lonja

Abonos. Sulfato de amoníaco, 24-25 a 47 pesetas los 100 kilos. Nitrato de sosa, a 45 pesetas id. Nitrato de cal, 13 id., id., a 41. Sulfato de potasa, 90,93 id., id., a 34. Cloruro de potasa, 90,88 id., id., a 27. Cloruro de potasa, 47,48 id., id., a 20. Cloruro de potasa, 19,20 id., id., a 15. Superfosfato de hueso, 18,20 id., id., a 90. Superfosfato de cal, 18,20, a 12,50. Superfosfato de cal, 16,18, a 11. Superfosfato de cal, 15,17, a 10,25. Superfosfato de cal, 13,15, a 9,50. Sulfato de hierro a 15. Azufre flor sublimado, 98,99 por 100, a 37 id. Sulfato de cobre, idem id., a 93. Abono completo La Espiga de Oro, con la siguiente graduación: Nitrógeno amoniacal, 11,13 por 100. Acido fosfórico, 5,7 por 100. Potasa anhídrica, 3,4 por 100. Hierro, 1,3 por 100. Magnesia, 1,2 por 100. A 30,50 pesetas los 70 kilos. Azolín, a 50 pesetas la caja de seis botellas con 26 litros. Con envase de origen. Estos precios se entienden para mercancía puesta sobre carro Grao-Valencia. Para género puesto sobre vagón, 0,50 pesetas más por 100 kilogramos. Únicamente los superfosfatos de cal tienen

el mismo precio sobre carro que sobre vagón. El nitrato de cal va envasado en sacos impermeables de 100 kilos aproximadamente.

Ultima cotización en el extranjero: Sulfato de amoníaco 24,25, a libras, 15-10-00. Nitrato de sosa, 15,16, libras, 13-0-0. Estos precios son por toneladas inglesas para género G. I. F., Valencia. Embarque inmediato. Notas facilitadas por Leonardo Peris.

Arroces. En cáscara, a 47 pesetas. Mattzato, a 65. Bomba, a 105-115. Arroz 0, a 52. Idem Mate, a 67. Idem blanco corriente, 00, a 65.

Garbanzos. Nota de precios sin compromiso en la estación de Valencia: Laboretas (anís), a 210 pesetas los 100 kilos. Altramucos, a 36 id., id. Garbanzos arrugados: Número 4, de 45,46 granos, a 135 pesetas los cien kilos. Idem, de 48,50 id., a 126 id. id. Idem 6, sin existencias. Idem 7, id. Garbanzos pelones: Idem 000, de 48,50 id., a 114. Idem 00, de 52,55 id., a 98. Idem 0, de 56,60 id., a 92. Idem 2, de 68,74 id., a 78. Marca B, menudos, sin existencias. Nota de C. Cubel.

Envases. Nuevos.—Harineros de 100 kilos de cabida, 1,35 pesetas uno. Idem de arroz, 1,25 id. Idem de 75 kilogramos, una id. Idem de 50 id., 0,80 id. Harineros de primer empaque, cabida 100 kilos, 1,20 id. Idem segundo empaque, 1,15 y 1,20 idem. Idem cuarteros, 0,90 id. Nota de Sangrós.

Alubias. Pinet, sin existencias. Francesas, a 110 pesetas. Amonquif, a 115. Nota de R. Pons.

Cacahuets. Fábrica, a 54 pesetas los 100 kilos, primera, a 37 pesetas los 50 id. De tres y cuatro granos: Corriente, a 43 los 50 id. Primera, a 44 id. Mareñ, a 45 id. Mondado, a 115 los 100 id. Nota de R. Pons.

Aveñanas. De primera, a 320 pesetas los cien kilos. De segunda, a 305 id. Cáscara corriente, a 80 los 50 id. Idem cribada, a 66 id. Idem 00, a 70 id.

Almendras. Procedentes de Mallorca: Corrientes, sin cáscara, a 325 pesetas los 100 kilos. Proprietario, sin trozos, a 360 id. Avellanada, a 400 id. Escogido Inca, a 376 id. Procedentes de Reus: Esperanza primera, a 355 pesetas los 100 kilos. Idem segunda, a 338 id. Largueta, a 385 id. Común, a 260 id. Mollar, en cáscara, a 78 los 50 id. Marcona, a 445 los 100 id.

Común, a 240 id. En los centros productores: Común, en cáscara, a 5,50 barchilla. Marcona, id., a 4 doble decalitró.

Cañamones. Italianos, a 50 pesetas los 100 kilos. Trigos. Huerta, a 40 pesetas, del país. Extermeno, a 39 idem, con saco procedencia. Andaluz, a 39 id. Candeal, a 45. Madrileño, a 39. Jeja, a 43 id., sin id., de Aragón. Cilindros, de primera, a 25 pesetas los 100 kilos. Idem de segunda, a 32 id. Morret, a 35 id. Esquelat, a 8,50 id. Precios sin envase.

Salvados de trigo. Tercera, a 37 pesetas los 100 kilos. Salvados de arroz. Cuarta primera, a 34 id. Idem segunda, a 31 id. Floreta candeal, a 30 id. Idem trigo duro, a 29 id. Mediano, a 29 id. Hoja candeal, a 32 id. Nota de V. Pastor.

Aceites. Servicio a domicilio: De Oliva, de 26 a 27 pesetas arroba de 10,650 kilos. Mani-China, de 22 a 22,50 id. Extra, a 28 id.

Industriales (con envase). Coco, a 170 pesetas los 100 kilos. Gornandel, primera, a 200 id. Linaza crudo, a 180 id. Idem cocido, a 185 id. Ricino, primera presión, a 245 id. Idem segunda id., a 225 id. Idem de orujo verde, a 180 id. Amarillo natural, a 125 id. Idem colorado, a 120 id.

Semillas oleaginosas. Gornandel corriente, 21, 10, 00. Bombay, 22, 10,00. Costa oriental, 24, 0, 0. Chino, 23, 10, 0. Coprah, a 27, 0, 0. Linaza Plata (Argentina), a 63,50. Linaza Bombay, a 19, 0, 0. Ricino, a 20, 0, 0.

Habas. Blancas andaluzas, a 43 pesetas. Negras id., a 44. Habones id. blancos, a 41,50. Idem id. negros, a 49.

Azafrán. Libra castellana, a 325 pesetas. Maíz. Del país, a 4,75 pesetas la barchilla; argentino, de 33 a 33,50 pesetas, los 100 kilos.

Altramucos. Sicilianos, a 72 pesetas los 100 kilos. Criados gordos, a 45 id. Origen limpios, a 35 id.

Piñones. A 305 pesetas los 100 kilos. Algarrobas. Se cotizan a 2 pesetas y a 2,50 en los centros productores.

TAMARIT: Camas deradas, Camas niqueladas, Camas de hierro

60 BIBLIOTECA DE 'EL PUEBLO'

creerse ó ser creídos distintos de cómo somos, ó bien por imitación de los demás ó por la necesidad y la conveniencia de la vida social. Sobre ese fondo de nuestro sér Perazzetti había hecho estudios especiales. Lo llamaba el antro de la bestia. Y entendía por bestia lo que todos llevamos oculto bajo los estratos de nuestra conciencia, que poco a poco, con los años, se le van superponiendo. El hombre, decía Perazzetti, si le tocamos y cosquilleamos alguno de esos estratos, contesta con reverencias, con sonrisas, estrecha la mano, dice buenos días, y hasta nos presta cinco pesetas! Pero ¡cuídemonos de remover el fondo! el antro de la bestia; entonces surge el ladrón, amigos míos, el bribón, el asesino. Y eso que, tras tantos siglos de civilización, muchos ya llevan en su antro una bestia un tanto mortificada: un cerdo que reza el rosario ó un zorro que ha perdido el rabo. En los restaurants, por ejemplo, Perazzetti, estudiaba las impaciencias reñenadas de los parroquianos. Por fuera, muy educados: buena crianza; por dentro, el asno, que se impacientaba por el pienso. Y se divertía la mar imaginando las razas de los animales escondidos en el antro de los hombres que conocía; éste tenía dentro, indudablemente, un hormiguero; aquel, un puercopospín; el de más allá, un pavo, y así sucesivamente. Con frecuencia las carcajadas de Perazzetti tenían una razón, por decirlo así, más constante, y ésta no era como para espantársela, así como así, a todo el mundo, sino para, a lo más, confiársela por lo bajo al oído de alguien. Y en cuanto la decía así, os aseguro que provocaba inevitablemente la más sonora carcajada. La confió una vez a un amigo, ante el cual le era necesario no pasar por un tonto. Yo no os la puedo decir en voz alta: apenas si puedo insinuarla; procurad vosotros cogerla al vuelo, ya que si la dijese yo enteramente, podría parecerle a alguien una irreverencia, y no lo es. Perazzetti no era un hombre vulgar; Perazzetti, además, aseguraba que tenía una estima altísima por la Humanidad, es decir, de todo lo que ésta, desde los tiempos de la antigua Grecia, hasta nues-

61 TERCETOS

ventud, y cuanto más viejo se encontraba, creíase por ello más seguro. El debía envejecer. Y como odiaba la juventud, odiaba todas las cosas a ésta anejas: el amor, la primavera. Sobre todo la primavera. Constábele que ésta era la estación más temible para los enfermos del pecho. Y con sorda rabia miraba el reverdecer y el llenarse de flor los árboles del jardínillo. En llegando la primavera ya no salía más de casa. Después de comer se quedaba en la mesa y recreábase haciendo sonar los vasos. Si doña Fanny se acercaba al sonido, como una mariposita a la luz, él la mandaba a paseo ásperamente. ¡Pobre doña Fanny! Realmente era que aquel bruto de su señor no la quería. Y ya no dudó de esto, cuando habiendo enfermado gravemente le envió a morir al hospital. El sólo se apenó porque tenía que tomar otra criada. ¡Y tuvo que cambiar tantas en tan poco tiempo! Por fin, como ninguna le satisfacía y todas se aburrían de él, se resignó a vivir solo y a hacerse todo él mismo. Así llegó a los sesenta años. Entonces, la tensión en que por tanto tiempo había mantenido su espíritu, se quebró de golpe. Marcos Picotti se sintió tranquilo. Había cumplido con el fin de su vida. ¿Y ahora? Ahora podía morir. ¡Ah, sí, morir, morir; estaba cansado, nauseabundo, asqueado: no pedía otra cosa! ¿Qué esperaba ya de la vida, sin aquel fin de antes, sin aquel empeño? Cansancio, aburrimiento. Empezó a vivir sin ningún orden, a levantarse de la cama antes de lo que acostumbra, a salir por las tardes, a frecuentar alguna tertulia, a comer todos los alimentos. Se echó a perder el estómago, enflaqueció y se aburría más que nunca al ver a la gente, que continuaba felicitándole por su buen estado de salud.

62 TERCETOS

El aburrimiento, la náusea, le crecieron tanto, que un día se convenció de que aún le quedaba algo por hacer: no sabía qué, pero ciertamente algo tenía que hacer para librarse del tormento que le sofocaba. ¿Es que todavía no había vencido? No, sentía que no había vencido. Se lo dijo, se lo demostró, maravillosamente, aquel pájaro diseado, plantado sobre sus dos patas de papagayo, allí, entre los dos estantes. —Paja... paja—empezó a decir Marcos Picotti mirándolo. Lo cogió, sacóse de un bolsillo del pantalón su cortaplumas y le rasgó la tripa. —Míralo... paja... paja. Miró en torno del cuarto, vio los sillones antiguos tapizados de cuero falso y el diván, y con el mismo cortaplumas se puso a cortar la tapicería y a sacar fuera a puñados la borra, reptiendo con la cara descompuesta por la náusea y la repugnancia. —Eso es... paja... paja... paja. ¿Qué quería decir? Pues eso simplemente. Ya estaba: se sentó delante de la escribanía, sacó de un cajoncito el revólver y lo apuntó contra sus sienas. Eso es. Tan sólo así había vencido y verdaderamente. Cuando se divulgó por el pueblo la noticia del suicidio de Marcos Picotti, nadie quiso creerlo, pues a todos les parecía una contradicción con el cerrado y testarudo furor con que él se había mantenido en su vida hasta la vejez. Muchos, al ver en el cuarto aquellos sillones y aquel diván despanzurados, no sabiendo cómo explicarse ni el suicidio ni aquellos destrozos, creyeron más bien un crimen y sospecharon que los destrozos serían obra de uno ó varios ladrones. Lo sospechó, primero que nadie, la autoridad judicial, que en seguida se puso a hacer averiguaciones y registros. Después de muchas diligencias encontró en un puesto de honor a aquel pajarraco diseado, y como si pudiese servir para dar luz al proceso, encargaron a un gran ornitólogo que definiera la raza a que el pájaro pertenecía.

LOS LEONES GRANDES ALMACENES DE TEJIDOS VENTAS AL DETALL

Confecciones para señoras, caballero y niños. Camisería, Corbatería, Paraguas, Perfumería, Pañería, Sedería, Géneros de punto, SALDOS. — Especialidad en trajes para moñicos y chófers. Confección, especialidad y color garantidos

E. MIRALLES NOS

PI Y MARGALL, 62, BAJO

AVISO A LAS SEÑORAS

Entresuelos de San Martín
SALDOS RECIBIDOS

Cortinones bordados con aplicaciones, a 10 pesetas. Españolas y crespones bordados, corte de bata, 6 pesetas. Percal tutankamen, corte de bata, 4 pesetas. MOSQUITEROS, desde 3 pesetas. Gran saldo crespon negro, a 4 pesetas, corte de bata. Colchones, a 10 pesetas corte. Guantes y abanicos. Trajes baño, a 3 pesetas. Gabanes punto seda, a 3 pesetas, y jerseys, a 20. Calcetines hilo y seda, 150 pesetas. Gran saldo terciopelo seda, rayados en diferentes colores, para cortinajes y sillerías, dobl e ancho, a 14 pesetas metro. Pantalones hilo caballero, a 5 pesetas. Cubrecamas con fleco, a 6 pesetas. Gran partida polonesa, corte de bata, 8 pesetas. Toallas rusas, a 2 pesetas. Cubrecamas brocatel, gran fleco, a 50 pesetas. Camisas bordadas señora, a 4 pesetas. Cuellos pluma, a 10 pesetas. Gran saldo brocateles casamiento, a 2 pesetas. Camisetas malta, a 2 pesetas. Paraguas y sombrillas, a 6 pesetas. Pañuelos bolsillo caballero, tamaño grande, jaretón, 6 pesetas docena, y para señora, caja de lujo, a 3 pesetas. Pañuelos para vestidos, a 0'75 pesetas metro. Piezas tela blanca, a 15 pesetas. Sábanas matrimonio, puro hilo, a 30 pesetas; de semihilo, a 15, y de algodón, a 10 pesetas. Grandioso surtido en punto seda, desde 18 pesetas corte de traje, en adelante.

Ocasión. Se liquida una gran partida en trozos punto de seda.

Calle San Martín, 5, entresuelo. Teléfono 571
Por la farmacia, calle San Vicente, junto al afiliador

Servicio rápido PARA Marsella DIRECTO

Salidas los sábados a las seis de la tarde
El vapor
CANOVA
de la Sociedad Anónima Marítima ADRIA, de Fiume, saldrá el sábado día 2 de Agosto para Marsella, Imperia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume. **BILLETES DE PASAJERO** se expenden solamente hasta las doce del día de la salida del barco, en el despacho de D. Eugenio Das, Muelle, 8, Grao de Valencia.

NOTA. Se previene a los señores viajeros que deben ir provistos un salvoconducto de la Jefatura de Policía.

PARA INFORMES SOBRE PLETES, DIRIGIRSE:
En Valencia: D. Isidoro Ries, calle Colón, 68
En el Grao: D. Eugenio Dasí, Muelle, 11

Vapores fruteros

Servicio especial semanal para todos los destinos del Reino Unido y continente, desde los puertos de Castellón, Burriana, Valencia, Gandía y Cartagena.
Consignatario:
ENRIQUE GIMENO
Colón, 13, Valencia.



Lo mejor para el verano

Por 20 duros, una máquina parlante, con diez discos dobles (de regalo).
Se cambian discos Pathé, discos de zafiro a tres pesetas, doble cara, de 27 y 29 centímetros. Discos de las compañías del Gramófono y Odeón, desde 6'50 pesetas.
Siempre las últimas novedades. Música.
La Java, La loca, La danza de las libélulas, Mi tierra, de Miguel Fleita, y Adiós, Triguena, de Miguel Fleita.
Composiciones de gramófonos. Arturo March, Bisbe, 11.

Máquina de coser

Se vende una máquina de coser marca Singer, de bobina que está casi nueva y otros objetos.
Razón: Torno, 10, principal.

Acordeones superiores

Los hallarán en la fábrica de Rafael Torres, calle Barcelona, 5, junto a la camisería de Gamborino, Valencia. En la misma casa se componen acordeones y cajas de música y se hacen cambios y reparaciones.
Precios baratos.

Local

en el Mercado Central, traspaso, con dos pisos para vivienda, alquiler módico, bueno para cualquier negocio. Razón y detalles: plaza del Cid, número 15, bajo.

Máquina de escribir "SMITH BROSS"

buen uso; se vende por 450 pesetas, y gramola con dos diafragmas y colección discos modernos para aguja y zafiro por 425.
Razón: Balmes, 7, bajo.

Se alquilan y venden

casas, mesas y veladores para café; también se venden y reparan sillas y mostradores y toda clase de enseres para establecimientos; hay botas, barriles, aparatos, básculas, puertas de cristales esculadas, mostradores de mármol y otros muchos efectos de Hospital, 68.

Gran Gimnasio Higiénico

ACADEMIA DE ESGRIMA

Gabinete de Masaje Hidroterapia

PROFESOR:

D. Matías C. Chust.

PROFESORES MASAJISTAS:

Doña Angelina Granell de C. Chust y D. Matías C. Granell.

— Gobernador Viejo, 7, Valencia —

Blenorragia

(PURGACIONES)

todas sus graves complicaciones del aparato GENITO-URINARIO, como son: cloriditis, prostatitis, gota matinal ó militar, orquitis, etcétera, del hombre; metritis, vaginitis, anexitis, etc., de la mujer; se obtiene un rápido y eficaz resultado con el uso de los SELLOS OSSAM; sus propiedades antisépticas y microbicidas, comunican a la sangre y uretra, ya notando sus efectos a las primeras tomas; calman los dolores producidos por la micción, la uretra se mantiene aséptica y los gococitos son destruidos hasta que se obtiene con su uso una verdadera y completa curación. Preparado por el doctor S. Miré, plaza Comercial, 9, farmacias Barcelona.—De venta en Valencia, A. Gamir San Fernando, 34, farmacia.

CALLOS

Si sufre usted de los pies es porque quiere. Compre hoy un tarro del patentado

UNGUENTO MÁGICO

en tres días se verá usted libre de callos y durezas, juanetes y ojos de gallo. Pruébalo y quedará asombrado. Pídale en farmacias y droguerías, 1'50. Depósito en Valencia.
Por correo, dos pesetas. Farmacia Puerto, plaza San Ildefonso, número 4, Madrid.

Línea de vapores IBARRA Y COMPAÑÍA

SEVILLA
SERVICIO REGULAR
con salidas todos los LUNES para los puertos de Alicante, Cartagena, Aguilas, Melilla, Almería, Málaga, Ceuta, Algeciras, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Muzel, Avilés, Santander, Pasajes y Bilbao.

SERVICIO RAPIDO
con salidas todos los MIÉRCOLES para los puertos de Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Muzel, Santander y Bilbao.

SERVICIO RAPIDO
con salidas todos los MARTES para los puertos de Tarragona y Barcelona.

SERVICIO CORRIENTE
con salidas todos los MIÉRCOLES para los puertos de Tarragona, Barcelona, San Feliu, Cetta y Marsella.
En este servicio admitimos mercancías con conocimiento directo transbordo en Marsella para los puertos de Colombo, Madras, Rangoon, Calcuta, Bombay, Port-Louis, Yokohama, Salónica, Pireo y Alejandría.
Consignatarios: Hijos de Nogués, limitada, calle de Borja, 2, entresuelo, y en el Grao, Muelle de Poniente, N.

FONO-ART

CHOPRENS, 3



LA MEJOR COMPRA DE PERIA

es un aparato parlante de los que vende la acreditada casa de gramófonos FONO-ART. Aparatos de todos los precios, más baratos que nadie y discos de las mejores marcas. Composiciones de todas clases.
CHOPRENS, 3

Bizcos

Curaréis sin operación, en la clínica del oculista doctor Gallur. Paz, 20 (junto al estanco).

Ganga

Se venden dos máquinas de hacer medias: una de 10-27 y otra de 12-27. No comprar hasta ver clase y precio de éstas.
Santa Clara, 5, 2.ª, derecha.

FORD

Se desea comprar un coche de turismo marca FORD, en buen estado. Ofertas: Calle San Vicente, núm. 245, Valencia.

Liquidamos

sólo hasta fin de mes, las siguientes máquinas de escribir, procedentes de cambio por nuestra CONTINENTAL: Underwood, Remington, Vost, 20, Smith Premier, Erica, Fox, etcétera, precios baratísimos; al contado y a plazos.
ORBIS, S. A., Mar. 8.

¿Quiere usted comer bien?

Visite la fonda LA PALMA y por 2'50 pesetas tendrá cuatro platos variados, entremeses y postres. Por la noche, cenas a dos pesetas con tres platos que el cliente puede elegir los que más le apetezcan de la carta, entremeses, vino, pan y postres.
Servicio a domicilio. Sangre, 4, LA PALMA.

Continental

La mejor máquina para escribir ORBIS, S. A., Mar. 8

Practicante

inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, maías, secretos y toda clase de curas de cirugía (prescripción médica).
De 12 a 2, 1'50 pesetas, y de 6 a 8, 2 pesetas. Gratis a los pobres de 12 a 1, los jueves y domingos.
Servicio a domicilio, baratasísimo, por Daniel Navarro. Arzobispo Mayoral, 22, primero.

Se desean

colocadores talistas.
Razón: Gran Vía, 63, porteria

Máquina para coser y bordar

Se vende una completamente nueva, doméstica, bobina central, marca alemana. Se dará muy barata. Calle del Bisbe, 11.

Báscula

Se desea comprar una báscula en buen estado. Fuerza 1.0 0 kilos.
Ofertas: Calle San Vicente, 245, Valencia.

Línea regular de vapores

Entre España y Noruega (A. S. D. S. Spanskolinje)
El vapor
SEGOVIA

Servicio regular

AL N. O. DE FRANCIA
El vapor
«SAINT BARTHELEMY»
Para BORDEAUX Y ROUEN
cargará el 10 de Agosto.
Consignatario: Andrés Guardiola.—Muelle de Levante, 15.
Agentes en el Grao: Martí y Muñoz.—Muelle de Levante, 15.

Barato de San Vicente

Liquidación de todos los géneros por reforma del local

Grandes surtidos en chalets de torzal, bufandas crespon de seda, cubrecamas de Damasco, vicuñas, estambres y sagas para trajes de caballero, lanas y alpacas para trajes de señora, batistas ideal y alemanas estilo TUTANKHAMEN, popelines sedalina para camisas de caballero, percales Manchester, céfros, tela blanca, toallas, camisetas de verano, vicuñas, pañuelos fantasma, pañuelos jaretón para señora y caballero, medias y calcetines desde 0'75 cts. en adelante.

Todos los géneros están rebajados en un 40 por 100 de su valor en factura.

A todo comprador se le obsequiará con un regalo propio de verano.

No comprar sin visitar antes esta casa.

LAURIA, 11, 1.º (Junto a la casa de música)

Camas de hierro

DARAS FABRICA LAS MEJORES, LAS MAS HIGIENICAS Y LAS VENDIDAS MAS BARATAS QUE NADIE EN SU FABRICA Y DESPACHO: CALLE DE LAS ALMAS, 10 VALENCIA

Para ingresar en el Tercio de Extranjeros

dirigirse al Banderín de Enganche en Valencia. Son los soldados mejor retribuidos y atendidos pudiendo llegar hasta capitán de legionarios. Primas crecidas y otras ventajas al terminar. No precisa documentación. Informes gratis.

Oficinas: Gobierno Militar y Subida del Toledano, número 6. De 8 a 10 mañana y de 3 a 6 tarde.
Se solicitan madrinas de guerra.

Compañía Transmediterránea

SERVICIO FIJO RAPIDO SEMANAL MEDITERRANEO-CANTÁBRICO
salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.
Además, en este servicio, en travesía admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadesella, Vega de Ribadesella, Fox y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con este correo.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES
con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 20 horas, para Ibiza los jueves, a las 18 horas, para Palma y Mahón, admitiendo para los tres estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA
con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 18 horas admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS
salidas de Valencia los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

LÍNEAS PARA FRANCIA, INGLATERRA E ITALIA
servicios rápidos con salidas semanales, admitiendo carga y pasaje.
Para informes: Representación de la Compañía en Valencia: Grao de Poniente, letra A. Teléfono 3.088.

Farmacias de guardia

Desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día
TURNO CUARTO

Don J. Ejarque, Pascual y Genis, 5.
Don Pedro Aranda, Cirilo Amorós, 82.
Don Eduardo Bellver, Guerrero, 55.
D. A. Costas, Maldonado, 26.
Don G. Montoro, p. Constitución, 10.
Don Carlos López, San Vicente, 17.

POBLADOS MARITIMOS

D. L. Fabregat, A. Aliados, 848
D. V. Lloréns, J. Benlliure, 21.

MARÍTIMAS

Buques entrados y salidos el día 31:

ENTRADOS

«Betisa», de Barcelona, con pasaje y cargo general.
«Cabo Villanos», de New York y escalas, con cargo general.
«Pérez Pujola», de Alicante, con cargo general.
«Jenny», de Barcelona, en lastre.

SALIDOS

«Cabo Villanos», para Barcelona, con cargo, de tránsito.
«Jorge Juan», para Palma, con pasaje, valija y cargo general.
«Kewickhall», para New York y escalas y cargo general.
«Nautika», para Londres y Hull, con fruta.
«Einar Jarls», para Londres, con fruta.
«Fernando L. de Ibarra», para Gijón, en lastre.

A LA CARGA

«Sestri», para Hamburgo.
«Alhama», para Glasgow.
«Turri Patxo», a órdenes.
«Cyprus», para Liverpool y Manchester.
«Tritón», para Londres y Amberes.
«Jenny», para Liverpool y Glasgow.
«Pinzón», para Liverpool.

DESCARGANDO

«Urumea», carbón.
«Fred Cleaves», amoníaco.
«West Chetac», madera.

IV

No es una cosa seria. ¡Piénsatelo, Santiaguito! Llamada al deber

No es una cosa seria

«Perazzetti? No. Lo que le pasaba era una cosa especial. Lo decía poniéndose serio, muy serio, tanto, que no parecía que fuese él, mirándose las uñas larguissimas, puntiagudas, que se cuidaba meticolosamente.
Verdad es que luego, de pronto, sin más ni más... ¡un ganso, eso es, como un ganso! soltaba unas carcajadas que parecían el gorgoteo de un ánade.
Muchos, precisamente en estas carcajadas, veían la prueba más rotunda de su locura. Al ver cómo se retorció con lágrimas en los ojos, los amigos le preguntaban:
—¿Pero por qué...?
Y él:
—Nada. No os lo puedo decir.
Al ver reír a alguien de ese modo, sin que quiera decir el por qué, se queda uno desconcertado, con cierta expresión de tonto y cierto malestar, que en los llamados «neuróticos» puede llegar a convertirse fácilmente en una rabia feroz y en deseos de abofetear.
No pudiendo abofetearle, estos «neuróticos» (que hoy día abundan tanto) se

revolvían rabiosamente y decían de Perazzetti:
—¡Está loco!
Pero si Perazzetti les hubiese confesado la razón de aquellas gansadas suyas... Sólo que no la podía decir el mismo Perazzetti. ¡Realmente no la podía decir!
Tenía una fantasía rapidísima y por demás caprichosa, la cual, a la vista de la gente, se gozaba suscitándole, sin que él lo quisiese, las imágenes más extraordinarias y de efectos cómicos inexpresables; en descubrirle, súbitamente, extrañas y ocultas analogías y en representarle imprevistamente contrastes tan grotescos y bufos, que la carcajada estallaba sin que él pudiese referirla.
¿Cómo explicar luego a la gente la asociación instantánea de esas fugaces imágenes impensadas?
Perazzetti, por experiencia propia, sabía muy bien cuán diferente es el fondo de todos los hombres de las falsas interpretaciones que cada uno adopta espontáneamente ó por inconsciente ficción, impulsados por esa necesidad de