



PARA "EL PUEBLO"

La tradición civil del partido

republicano

A Roberto Castrovido, fraternalmente.

En las Cortes del '69 es donde por vez primera se libra la batalla entre el militarismo y el civilismo en España. Los generales de los pronunciamientos, los hombres de Alcolea y de Vicálvaro, quieren convertir a la revolución en un animal doméstico. Para ellos no hay más política que la de «quien manda, manda, y cartuchera en el cañón». Creen que los partidos son regimientos, que no hay más laboratorio político que los cuarteles, que no hay más Constitución que la ordenanza—cuando, por supuesto, son ellos los que están arriba—. Después de haberse sublevado tantas veces, hablan de disciplina. Después de haber derribado un trono, se lanzan en peregrinación ridícula por Europa en busca de un rey, un rey de paja que ejerza el título de editor responsable, el poder moderador. Mientras llega el monarca testarfero, nombran una regencia y encargan de ella al general Serrano, el triunfador—á bien poca cosa—, de Alcolea. Castelar, se alza contra el militarismo.

«Yo niego—dice—que los militares puedan ser grandes hombres de Estado. La religión de la milicia, la inflexibilidad de la disciplina (no hay que decir que eso no rezaba con los generales de los pronunciamientos), el hábito y la vida de los cuarteles, todo eso, que es tan grande, que es tan heroico, se convierte en contra de ellos cuando pretenden dirigir la máquina del Estado, y especialmente esta máquina tan complicada y tan difícil de las instituciones parlamentarias y del sistema representativo. Si recordáramos las listas de todos los grandes hombres de Estado, difícilmente encontraríamos un militar; no lo fué Cavour, no lo fué Bismarck, no lo fué Gurgot; no lo fué Alberoni, no lo fué Richelieu, no lo fué Cisneros, de los cuales podría decirse aquello del Romancero: «Más de aceite que de sangre, manchado el hábito mustras...» Y es que siempre en la Naturaleza se tienen ciertos órganos á expensas de otros órganos, y se tiene casi siempre la inteligencia militar á expensas de la inteligencia política; se tiene casi siempre el valor militar á expensas del valor cívico... El aire de los campamentos no sirve, no puede servir, no ha servido nunca para la política.»

* Era Prim. No era un espectro del 98, ni una sombra trágica del Rif, ni un general de salón ó de oficina. Era Prim... Los que no hemos vivido la turbulenta historia de aquellos días, lo hemos oído referir, entusiasmados, á nuestros padres. Todavía, cuando éramos niños, sentimos la fascinación del prestigio del gran español. La fantasía de las gentes le veía, erguido en su yegua árabe, relampagueantes los ojos, la bandera en una mano, en la otra, refrigente, la espada, arangar á los soldados de los Castillejos á penetrar, entre un diluvio de balas, en las tiendas moras del campamento de Tetuán. Era Prim, con el prestigio de héroe, con el prestigio de África, con el prestigio de la revolución triunfante. Y un ciudadano, un diputado del pueblo, Pi y Margall, decía en pleno Parlamento al caudillo militar, que escuchaba pálido, tembloroso, asiendo febrilmente el puño del bastón de estoque: «Hay en política una especie de pudor que hace que permiricemos firmes en las ideas y en los principios de nuestro partido; una especie de pudor que nos obliga á sobreponer nuestros principios, nuestras ideas, á todo otro interés personal. Mientras ese pudor se conserva, no es fácil que nos dejemos atraer por esperanzas ni por halagos. Pero, ¡ay del día en que ese pudor se pierda!... ¿Lo decía el señor Rivero? No tiene más que volver los ojos al señor presidente del Consejo. Ese hombre perdió, desgraciadamente, el pudor político á edad muy temprana. Ese hombre ha sido desde entonces la inconsecuencia andando. Así, le habéis visto un día tirando de la espada contra el general Espartero, que era el jefe de su partido, y otro día escribiéndole sus armas contra aquellos de sus correligionarios que le habían ayudado á derribarle; así, le habéis visto hoy entrando en una conspiración de asesinato contra el general Narváez y mañana recibiendo del general Narváez la capitana general de Puerto Rico; así, le habéis visto un día viniendo del Oriente con un programa democrático en la mano y al otro día entrar en este recinto para combatir la democracia y defender la dinastía y la monarquía de doña Isabel II; así, le habéis visto entrar con ardor en la Unión Liberal, haciéndose lenguas del general O'Donnell, de quien había recibido á manos llenas grados y mercedes, y al otro día sublevándose contra el general O'Donnell, al frente de dos escuadrones; así, le habéis visto prestando caballerosos juramentos de fidelidad á la persona de doña Isabel, y al

otro conjurándose con sus enemigos para derribarla. ¡Sabe Dios cuántas inconsecuencias le estarán reservadas todavía en el camino de su vida!»

Una de las características de Salmerón, orador—y lo fué portentoso—era la agresividad. Tenía para el adversario, cuando no un desdén olímpico, las frases más duras. De sus labios salieron, muerto Ríos Rosas, los apóstrofes más vibrantes que resonaron en el Congreso. Pero, cuando, sobre todo, se creía, era cuando veía delante entorchados y espadas. En el primer discurso que pronunció en el Parlamento, á su vuelta de la emigración, en Julio de 1886, pidió que el nombre de Pavia se inscribiera en el Congreso en una lápida, para advertencia de los diputados, y para dar al actor de aquellas hazañas (el golpe de Estado del 3 de Enero) la inmortalidad que no parece, caso, que la fama de ilustre y gloriosa espada le pueda otorgar. En el célebre discurso sobre los sucesos de Melilla de 1893, llama á Silveira el hombre del sentido jurídico y añade: «Es decir, del sentido jurídico que nuestra Restauración ha engendrado; no del sentido jurídico de una mente clara y de una conciencia sana.» Acusa al Parlamento conservador de haber puesto el sentido jurídico á las plantas del general de África «para que lo sacuda con sus espuelas». Se revuelve contra la cómplice de la Cámara: «Si de esa suerte hubiéramos de entregar la justicia á la arbitrariedad y al deseo de un general en jefe, mereceríamos aquí dentro que, en vez de espada, maneja para castigarlos un látigo cualquiera de esos generales.» A Martínez Campos le dirige ataques durísimos. Le acusa de conculcar la Constitución, violar las leyes y cometer infames asesinatos—se refiere al fusilamiento de Ferrera—, y dice que su uniforme debería teñirse en sangre... En el mes de Marzo de 1906 discutía el Congreso la ley de Jurisdicciones. García Prieto, entonces ministro de Justicia—de Justicia—fue el encargado de condenar en un artículo, que obtuviera la aprobación del ministro de la Guerra, toda la abyección del poder civil. Salmerón acusó al ministro claudicante de extremar los resortes del poder, fraguar delitos entre las sombras, alterar leyes y principios penales y atropellar organismos vivos y libres, sin los cuales no pueden vivir los pueblos modernos, para poner todo esto á las plantas del ministro de la Guerra y decirle: «¿Satisface al ejército? Y ante el anuncio de que los militares iban á asaltar el Congreso, bajo la amenaza de las espadas, dijo el gran orador, en quien encarnaba en aquellos momentos la conciencia civil de España: «No vayamos á hacer que un mito insuperable, que en la relación individual constituye causa eximente de delito, venga á apoderarse de tal manera del ánimo de un gobierno que, por temor de que las instituciones padezcan, ponga el derecho á las plantas del sable y haga que pisotee la conciencia nacional la espada incapáz de haber llevado los ejércitos á la victoria.» Encarándose con el ejército le dice que el país se lo representa «sirviendo al rey, no sirviendo á la patria, impotente para la defensa nacional y sólo organizado para oprimir y dominar al pueblo». Y añade: «Por ley de su origen, por su funcionamiento, por su organización, por el servicio á que está afecto, por el mismo estado que determina en la conciencia del país, aquí el ejército es un ejército de dominación; no es un ejército de la nación española.»

El ministro claudicante salió del paso como pudo. Años más tarde, debía claudicar de nuevo ante las lunas militares rebeldes. Y por una extraña predestinación, sin dudar, debía ser, asimismo, quien, ostentado la jefatura de la llamada concentración liberal, rehabilitara á Martínez Anido, manteniéndose en la capital de Cataluña al general Primo de Rivera frente al poder civil, encarnado en su propia persona, y soporata en el Senado los fatigazos de Aguilera.

ALVARO DE ALBORNOZ.

Pérdida de un pendiente

Se ha perdido un pendiente de oro con dos perlas gordas, desde la calle de San Gil, número 5 y calle Palafox, al kiosco de la carne del Ayuntamiento. Se gratificará al que lo entregue en la casa número 5, de la referida calle de San Gil.

En séptima plana originales de interés

EL MARCO Y LA SELVA

Hay frases de una admirable fuerza descriptiva. Verbigracia: el colapso del marco, para indicar que ha desaparecido el pulso económico de Alemania; que baja la temperatura, tanto, que puede sobrevenir la muerte. Existen semejanzas entre el colapso de la moneda alemana y ese otro de que se habla en la patología. Suele éste producirse por traumatismos ó á consecuencia de una operación ó después de un parto laborioso y con pérdidas. Bien. Alemania ha parido al kaiser; y lo que en obstetricia describese como el desenlace natural de un proceso generativo, en este otro caso (que corresponde de lleno á una nueva ciencia que podríamos llamar «Obstetricia de los pueblos»), el producto de la concepción no ha podido ser más deforme ni la función excretora más dolorosa: tanto, que á la «madrecita» Alemania le cuadra exactamente esa gráfica expresión del sufrimiento de la mujer: «parece que le abren las entrañas.»

Sólo que aquí no son las entrañas alemanas únicamente las abiertas, como las de aquella vaca que un brutísimo general de la antigüedad (no es necesario, para esto, que nos remontemos mucho) consultaba en sus empresas bélicas. Está haciendo agua la bolsa de todos los ciudadanos de los pueblos «extrauterinos». Más claro: Alemania ha puesto á parir á todo el mundo, y es todo el mundo el que se colapsa. Va á ser necesario un termómetro como la Torre Eiffel (¡todo un símbolo!) para leer la columna de ceros. Júzuese la contracción muscular cuando se sepa que con una libra esterlina se compran dos millones de marcos. Es decir, el alemán que gaste, por ejemplo, quince pesetas diarias, necesita una bobina de papel en marcos: el primer utensilio de cocina, á este paso, será una rotativa.

Pedazos de papel, dijo un embajador prusiano, que eran para Alemania los tratados: y jamás la frase de un diplomático ha tenido traducción más acabada é histórica. Todo está hecho jirones: el crédito de Alemania, su fortuna y la de cuantos, inocentes, unos, trajineros de bolsa, otros, por codicia ó por candor, sufrieron el golpe traumático.

Los fascistas daban de beber á sus adversarios aceite ricino: aparte el atentado á la salud, el procedimiento no puede ser obra más que de un majadero. Aún vive el ex kaiser y á nadie se le ocurre sentarlo á la mesa y darle, hasta en mermelada si se quiere, todo el papel moneda que quepa en el estómago de ese monstruo, porque de monstruo ha de tener el estómago y el alma el que, autor de tanta ruina, la contemple sin morirse. La razón y el instinto, que suele tener las mejores razones, nos apartan del atentado personal, aunque algunas veces no nos asombre ni lloremos cuando rueda una cabeza prócer. Pero, aún alejado el sentimiento de estos centelleos del furor, es luz de melancolía lo que nos sobrecoge cuando leemos que el ex emperador aún tiene un hogar y un jardín.

¿Para qué fieras hizo, pues, las selvas, la naturaleza?

F. AZZATI.

SAN JAIME, MATACRISTIANOS

Este día de San Jaime, tan alegre y florido, está saturado de esa luz levantina pintada en los lienzos de Sorolla y en los escritos de Blasco.

Nosotros, desde el margen del santoral dogmático, hemos sentido siempre invadida el alma de veatira y bienandanza, viviendo el clasicismo de estas fiestas valencianas, enardecidas por un sol bravo, que exalta aún más nuestra fantasía meridional.

¡Día de San «Chäume»! En él, la ciudad abre sus puertas de par en par y muestra desnudo el corazón á sus hermanos de la huerta, que con notas de «albaes» la saludan con alborozo, hermanándose, en santa unión, la urbe señorial y el campo ubérrimo y salufífero, en el que sobresalen, como notas de luz blanca, las paredes enjalbegadas de las mansiones campesinas, limpias, amables y risueñas; y la ciudad, madre de todos, corresponde al beso de la «alba», con sus fuegos de artificio y con la gentileza de los desfiles de las bandas de música.

Ha sido siempre la característica del día de San Jaime, la alegría sana y confortante de la capital y el campo, que se abrazan en un contacto sensual fértil y glorioso para nuestra raza levantina; pero ¡ay! que la Fatalidad, eterna entorpecedora de toda noble expansión de los espíritus, se ha interpuesto en este camino de la dicha, colocando unos paños de sombras entre Valencia y su sol; y no ha querido que aquel huertano que hoy nos visita, pueda repetir en el lenguaje con que su madre le dedicara las primeras lisonjas de emoción ante los balbuceos del «chique», «San Chaume, matamoros, fill meu», porque desde unas tierras de muerte y de ruina, en las cuales hablan otra lengua, ha sido sustituida aquella frase pacífica por esta real y trágica: «San Jaime, matacrístianos!» Anual, Monte Arraut.

ENRIQUE MALBOYSSON.

Dr. Juan Benavente
VIAS RESPIRATORIAS

Desde Inglaterra

Servicio especial de EL PUEBLO

La huelga de descargadores del puerto

Londres 24, 6'20.

En vista de que los agentes de buques no han aceptado las bases presentadas por los descargadores, se ha agravado la huelga y se teme se extienda á otros puertos.

Los carreteros parece hacen causa común con los descargadores.

La descarga de algunos vapores la realizan dependientes de casas importadoras de frutas.

En mucha mercancía subastada ha sido cancelada la venta por no poder ser entregada.

Han llegado de Valencia el «Ormjal» y «Torfinjarl», resultando siete vapores de frutas de esa procedencia y con el calor que hace es seguro que entreguen el género en malas condiciones.

SANZ COMPAÑ.

Federico M. Alcázar

Se encuentra en Valencia, donde permanecerá durante unos días, el culto cronista taurino de «El Imparcial», de Madrid, don Federico M. Alcázar, quien, como es sabido, aparte una autoridad en los asuntos taurinos, es un literato delicadísimo, como patentizan sus libros y sus brillantes crónicas en la Prensa gráfica.

El señor Alcázar comunicará á su periódico impresiones de las corridas de Feria, que sus admiradores de Valencia leerán con deleite. Saludamos cordialmente á tan estimado amigo y deseamos que le sea grata su estancia entre nosotros.

Difamado, lord Alfredo Douglas, consigue tres céntimos de indemnización

Graves acusaciones contra el antiguo Gabinete de Lloyd George

El proceso por difamación instado por lord Alfredo Douglas contra «Morning Post», ha terminado de manera bastante brusca ante el tribunal del Lord de Justicia, cuando los elementos de la causa permitían augurar sensacionales debates.

Como es sabido, lord Douglas sostenía en su órgano «Plain English» una violenta campaña contra los financieros israelitas de la Cité y había formulado contra ellos graves acusaciones: las de haber especulado sobre la batalla de Jutlandia y ganado 18 millones de libras esterlinas del Gabinete Lloyd George, entre ellos M. Winston Churchill, quien había sido «pagado» con 40.000 libras.



Lord Alfredo Douglas

«Habiendo sido ultrajado el honor de este hombre político», el juez había decidido hacer comparecer ante el tribunal á Winston Churchill.

El ex ministro se presentó en la Audiencia y declaró que las aserciones de lord Alfredo Douglas contra él formuladas eran unánimes hechas á sabiendas, ya que él no había tenido intervención alguna en la redacción del primer informe sobre la batalla naval de Jutlandia (elaborado por lord Balfour), y que escribió el segundo, muy poco diferente del primero, á instancias de Balfour.

Al principio de la audiencia del miércoles, M. Patrick Hastings, abogado de los propietarios del «Morning Post», había continuado su interrogatorio al querellante, comenzado en la sesión anterior.

Las declaraciones de este último produjeron gran emoción. Lord Douglas se negó á dar el nombre del oficial que le había proporcionado los informes que lo impulsaron á escribir su sensacional artículo referente al «complot» de la batalla de Jutlandia, pero declaró que el agregado de los Estados Unidos en Roma había comunicado la substancia de su artículo

Washington, y que el comandante Green, del servicio de informes americanos, había dicho que esta cuestión había sido planteada y discutida en la Conferencia de Spa, antes de la publicación de su artículo.

Como se le preguntara lo que él entendía por la declaración siguiente: «Al hablar valerosamente y sin temor á nada, lord Kitchener ha firmado su propia sentencia de muerte», el querellante contestó: «Kitchener ha sido deliberadamente asesinado! Yo no he dicho que fuese asesinado por los judíos, pero en este asunto sólo se trata de «traer conclusiones lógicas.»

Después declaró Douglas que el Gobierno debía percibir un 60 por 100 y los financieros el 40 sobre el negocio de Jutlandia y que la excusa que daban los miembros del Gabinete para justificar su actitud era que hacía falta dinero para continuar la guerra.

Hubo una declaración curiosa y fué la de M. Herbert Pym, colaborador de lord Douglas en el «Plain English» y autor de los artículos sobre la batalla de Jutlandia. El conde al coronel X... íntimamente y había tenido largas discusiones con el almirante sir Percy Scott. El coronel había referido que encontrándose en cierta base en el momento de la gran batalla naval, un despacho alemán, por telegrafía sin hilos, que le fué facilitado, le permitió descubrir con gran estupefacción para él, que una elevada personalidad del Almirantazgo estaba en relaciones con el almirante alemán.

Según este testigo la casa de M. Winston Churchill había sido amueblada por sir Ernesto Cassel al día siguiente de la batalla de Jutlandia, y además los judíos facilitaban dinero á Churchill.

Como se le preguntara quiénes eran estas personas, M. Pym respondió: «El pequeño y encantador Felipe Sassoon y sir A. Mould.»

Este proceso así planteado, facilitando al querellante la ocasión de formular contra los personajes más elevados de Inglaterra formidables acusaciones, ha terminado poco menos que de repente.

En efecto; el tribunal no ha querido enfascarse en las cuestiones complejas y de gran alcance surgidas en el curso de la deposición de lord Alfredo Douglas entre éste y su abogado. Sólo ha retenido el hecho inicial de la querrela.

El jurado tenía que decidir si el «Morning Post» había publicado en sus columnas una carta difamatoria para lord Alfredo Douglas, y en este punto ha dado la razón al litigante. Sin embargo, procediendo en esto conforme á las sugerencias expresadas por M. Justice Salter, ha concedido un farthing (tres céntimos) de daños y perjuicios á lord Alfredo Douglas, es decir el mínimo posible que marca la ley.

PARA "EL PUEBLO"

LA TRAPA, ¡DOS MINUTOS!

¡El plagio está en marcha! Se ha propuesto un arreglo más á la escena española. Para demostrar sentimiento por lo de Anual, para pensar en aquello que no ha debido dejar de preocuparnos, se nos pide dos minutos de silencio. Y se otorgarán. ¡Vaya si se callará la gente durante dos minutos! ¡La invitación está en marcha!

Durante dos minutos se representará en España el Chitón de las Taravillas, afmoso ensayo, como hoy se dice, del gran ensayista don Francisco Quevedo y Villegas.

Dos minutos se va á pensar. Poco es para los pensadores; mucho para los botarates incapaces de reflexionar. Dos minutos para la penitencia, para el morir habemos. Ya lo sabemos. La necesidad y la mentira están en marcha. Precisamente el derrumbamiento sobrevino por no hablar mucho, por no desgastarse hablando, por no maldecir ó por no decir la verdad cuando se hablaba ó se peroraba: por no ser sinceros. Y aquel entripado de silencio, aquella indigestión de lo sabido y no dicho se va á conmemorar con la mojiganga, traducida, por supuesto, de los dos minutos de silencio.

Yo no obedezco; yo no me conformo; yo utilizo esos dos minutos—más he necesitado—para desahogarme un poco blasfemando como un energúmeno, jurando como un carretero, profiriendo mueras subversivos como si estuviera borracho ó me hubiera vuelto loco. Inglaterra es una gran nación que á título de grande puede permitir pequeñas tonterías como esta del silencio breve y conmemorativo, solemne como han escrito en todas las lenguas los periódicos.

Así como un hombre rico, opulento y conocido por su riqueza, que exagera el vulgo, puede permitirse el lujo de no limpiarse las botas, de llevar una corbata pasada de moda y una perla falsa, un país próspero, bien gobernado, liberal y cívico, puede de vez en cuando hacer una sandez. Inglaterra es tierra de humor, excéntrica, madre de grandes ingenios y de ingeniosos payasos. Sin que nos haga más que reír la gracia puede ser grotesca.

Es naturalmente religiosa; es decir, hipócrita. Es su mayor defecto. Pero en esta ocasión tampoco es censurable el «gesto» ó la nueva de llevarse el índice á los labios, porque Inglaterra, su hija los Estados Unidos de Norteamérica, el Japón, Francia, Bélgica, Italia, Serbia y Montenegro ganaron la guerra.

España perdió en los pedregales del Rif millones de vidas, millones de oro y puñados de honor y tiras de vergüenza, y España no es rica, ni su situación es próspera, ni está bien gobernada, ni es liberal y civilizada, y sólo tiene par con Inglaterra en ser madre de ingenios, pero no de payasos, ni de pícaros, y en ser religiosa y gazona. El ¡chist! ¡chist!, el numerito del silencio, la traducción de una majadería me indigna y hará reír. ¡Hubo muertos! Pues, silencio, acordémonos de que somos mortales. El filósofo de Mula tiene razón: de aquí á cien años...

¿Hay un derrumbamiento, otra catástrofe, una nueva derrota? Colébrase el aniversario. Recé el clero. Páguense los responsos. Escriban necedades poetas ensayistas. Y apárense meditaciones durante dos minutos. Pronto será el 22 de Julio fiesta nacional, como el Dos de Mayo y el 12 de Octubre. Y se pronunciarán sermones y discursos, habrá misas de funeral y veladas neerológicas.

Quiero escribir en este aniversario más para vengado que para conmemorado, sólo un nombre. Este: el coronel Morales. Hacer una reflexión. Esta: si de Melilla hubiera sido comandante general ese coronel, sobre haberse ahorrado mucho dinero el erario español no lo habríamos retirado lo que lloran de verdad las madres de los sacrificados. Y quiero evocar un recuerdo. Este: los bárbaros que comanda el barbaote de Abd-el-Krim devolvieron á España, rindiéndole honores, el cadáver del coronel Morales. Dedución: Si ocurrió aquello, fué por no abundar los Morales y si no hay paz no es porque los bárbaros lo sean tanto cuanto dicen los protectores y civilizadores sin tener civilización ni estar protegidos de pistoleros y de autoridades terroristas.

Gritemos, juremos, blasfememos, profiramos mueras, dejemos que brote, que corra á borbotones, en catarata, nuestra ira, nuestro odio; pero no callemos ni medio segundo.

Ya que no tengamos la fuerza para hacer lo que deberíamos haber hecho hace dos años, no guardemos silencio de cartuchos para callar como frailes lo que no supimos hacer como hombres.

Pero la sandez está en marcha. Dejémosla pasar.

Madrid 22 Julio, á las once de la mañana.

ROBERTO CASTROVIDO.

No deje usted de acudir esta noche

— AL —

Stadium Valenciano

Donde pasará una noche agradable

A nuestros lectores

En el folletín «La Muerte y su Misterio», correspondiente al pág. 21, ocurrió un cambio de líneas que produce cierto trastorno a cuantos leen con gusto esta magnífica obra.

ECOS

Sí, que cada palo aguante su vela.

Decía ayer «El Mercantil Valenciano»: «La sentina municipal y que cada palo aguante su vela».

En la próxima pasada semana, según de público se dice, se hizo un reparto de dinero en el Ayuntamiento á reales ó imaginarios reptiles, y llega hasta nosotros el rumor de que en la sentina se ha dicho que en el reparto de la bazofia municipal correspondieron ochocientas pesetas á «El Mercantil Valenciano».

Ni afirmamos ni negamos la existencia de tal reparto que, según se dice, se hace todos los años á ciertos reptiles en vísperas de la Feria.

Lo que negamos en absoluto es que «El Mercantil Valenciano» ni persona autorizada por él, haya percibido ni un céntimo de esas ochocientas pesetas, ni de ningún reparto.

Las cosas claras. En la sesión de hoy debe aclararse esto, y rogamos al señor Brau, al señor Lagaraja, al señor Barral, á todos los concejales amantes de su honra, que lo aclaren.

Que cada palo aguante su vela».

No por quien lo dice, sino por la opinión pública á la que se dice, hablamos de este asunto.

Desde hace más de diez años, la comisión de Propaganda y Cartel de la Junta de Feria, acordó encargar á los redactores que hacen la información de todos los periódicos locales en el Ayuntamiento, la propaganda de la Feria en los periódicos de Madrid y en otros pertenecientes á las más importantes poblaciones españolas y así en toda España se conocen los festejos de nuestra Feria y se fomenta la venida de forasteros.

Esta publicidad, que es un anuncio hecho por los redactores de todos los periódicos de Valencia, incluso los de «El Mercantil», cuesta dinero, como es natural, y á esa propaganda, á esa publicidad, se vienen destinando 3.500 pesetas todos los años.

A EL PUEBLO no le parece deshonroso este hecho, que realizaron todos los redactores municipales de todos los periódicos incluso el redactor de «El Mercantil» don Olegario Cifre, como otros redactores del mismo periódico en años anteriores.

«La Voz Valenciana», que desde algún tiempo viene afiliándose espiritualmente por el señor Tomás, reproduce el suceso, verdadero e incontestable del cemento mercantilero y echó también su cuarto á espaldas, haciendo un puñito de austeridad. ¿Pero es que también «La Voz» ignora que su redactor cobra?»

Dice el Gobernador

Brevemente habó anoche el Gobernador con los periodistas acerca de la huelga de transportes, diciendo que 19 patronos del puerto habían aceptado las bases presentadas por los obreros.

El señor Cabello mostrábase optimista, confiando en que en breve se resolverá satisfactoriamente este conflicto.

Vacunas contra el tífus y la viruela.

Nuestro querido amigo, el culto inspector municipal de Sanidad, doctor Muñoz Carbonero, prosiguiendo su obra humanitaria, acaba de poner á disposición de los socios y sus familias, de la Juventud de Unión Republicana, el servicio de vacunación contra la viruela y el tífus.

Al efecto, ha designado á otro buen amigo nuestro, al estudiante de Medicina señor Navarro, para que lleve á la práctica aquel ofrecimiento todos los días laborables, de seis á siete de la tarde.

Hay que intensificar el riego

Sabemos que la Alcaldía y el funcionario que tiene á su cargo la dirección de los riegos, ponen especial cuidado en procurar que las calles más populosas sean refrescadas frecuentemente, tanto para amortiguar el polvo como para atenuar el fuego que despiden el arroyo.

Por lo mismo rogamos se tenga en cuenta, como se hizo otras veces, que no sólo durante estos días de toros, sino frecuentemente, en lo que resta de verano, las cubas de manga ó el auto-cuba rieguen el trozo de arroyo inmediato á las casas de la calle de Játiva, frente á la plaza de Toros.

Los vecinos se quejan, y con razón, pues no está á su alcance el regar todo aquel trozo de vía pública.

Aplazamiento

El presidente de la Diputación provincial manifestó ayer que ante el estado ruinoso que ofrece el Palacio de la Generalidad, habíase quedado aplazada la visita oficial y toma de posesión del mismo, pues el arquitecto manifiesta que no permite la estancia de más de un centenar de personas, sin antes practicar las obras de consolidación necesarias.

Dijo, además, que la Diputación celebrará sesión á fines de la presente semana ó principios del entrante, para proceder á su constitución.

JUVENTUD FRATERNIDAD REPUBLICANA DE RUZAFÁ

Importante mitin

En este casino se celebrará un importante mitin sobre el tema de las responsabilidades, hoy, á las once de la mañana; con motivo del segundo aniversario del desastre.

La Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio

Nuestro amigo don Adolfo Beltrán se ocupó en el Congreso de estos centros, y á continuación inscribimos su labor parlamentaria acerca de este asunto, tomándola del «Diario de Sesiones»:

«El señor Beltrán: La he pedido para dirigir un ruego al señor ministro de Instrucción pública, al que suplico perdona que, como la práctica y la cortésia exigen, no lo haya puesto previamente en su conocimiento por ser de aquellos que no necesitan estudio ni antecedentes, y si sólo buena voluntad para contestarlo y resolverlo.

Se trata, señor Salvatella, de que Valencia, la hermosa ciudad que tengo el honor de representar, que en toda época tuvo una pléyade de artistas ilustres que enaltecieron el nombre de España en todas partes, nombre que hoy pasean triunfante por el mundo la literatura de Blasco Ibáñez, las esculturas de Barliure y la pintura de Sorolla, se ve siempre postergada por el Poder central, aun en aquello en que, por las condiciones especiales de que la naturaleza dota á sus hijos, tiene derecho á ocupar el primer lugar.

Así, por ejemplo, el Instituto de primera enseñanza, que tenía y tiene más matrícula oficial de alumnos que los de Madrid y Barcelona, contaba, con grave daño para la enseñanza, con la cuarta parte de profesorado con que cuentan las de esas dos primeras capitales de España, injusticia y desigualdad que subsana por mi indicación el año pasado, equiparándolo en un todo á aquéllas, el entonces ministro de Instrucción pública señor Aparicio, al que, por haber realizado esa obra de justicia, rindo desde aquí testimonio de gratitud.

Pues bien; mi antiguo y querido amigo y ex correligionario señor Salvatella: exactamente igual sucede en lo que se refiere á la Escuela de Artes y Oficios y al Conservatorio de Música de Valencia. Andalucía, entre otras regiones, tiene tres Escuelas de Artes y Oficios con todo su profesorado completo; Valencia, la tercera capital de España y acede la primera en industrias artísticas, no tiene más que una y con profesorado incompleto, faltando entre sus cátedras la de Decoración Artística, ó sea la de Escultura que tanto enaltecía el genio de Barliure. El Conservatorio de Música de Madrid, entre otras capitales, tienen la cátedra de Canto y Declamación Italiana, dirigida por don Ignacio Tabuyo, de la que carece el Conservatorio de Música de Valencia, que llena de artistas líricos los teatros de España y América. Y este es mi ruego sentidísimo, mi súplica ferviente y enardecida, señor ministro de Instrucción pública, ó sea que se equi-pare en un todo la Escuela de Artes y Oficios de Valencia á las de Andalucía y el Conservatorio de Música de Valencia, al de Madrid, ó por lo menos; que en el próximo presupuesto cree y dote la cátedra de Decoración Artística en la Escuela de Artes y Oficios y la de Canto y Declamación Italiana en el Conservatorio. Valencia, si así lo hace, guardará de su señoría perdurable recuerdo, y yo se lo agradeceré profundamente.

El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): Pido la palabra. El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor Beltrán: Pido la palabra. El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

El señor presidente: La tiene su señoría. El señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes (Salvatella): No podía molestarme que el señor Beltrán, mi querido amigo, no me hubiese avisado el ruego que iba á dirigirme. En muchos casos la falta de aviso, á quien puede perjudicar es al propio diputado que se dirige al ministro, puesto que éste no tiene ocasión de prepararse y documentarse para contestarle, pero molestía en ningún caso lo puede inferir, y menos en el presente, en que, como su señoría ha dicho, se trata en realidad de llamarme la atención sobre un asunto en que yo no podría ahora ni promover ni anticipar, y en las últimas palabras de su señoría ya se ha demostrado que conoce perfectamente dónde estaría la causa de mi silencio. Con la estructura del actual presupuesto, con el célebre artículo 51, que nos prohíbe hacer ninguna creación de servicios ni nada que signifique aumento, aunque yo ahora le prometiese á su señoría ir á todas esas mejoras que la Escuela de Artes y Oficios y el Conservatorio con justicia demandan, luego mi palabra quedaría incumplida. De modo, que lo único que puedo prometer, y desde luego lo ofrezco, es que si luego al trácese de formular un nuevo presupuesto, yo, requiriendo al señor ministro de Hacienda y al Gobierno, por si tienen á bien amparar la propuesta que acaba de formularse, procuraré llevar, sino todo, gran parte de lo que su señoría deseaba á la nueva ley Económica.

PERSONILLAS DE POSTÍN

LA CHELITO

(Extraña mujer de los contrasentidos)

En el teatro Ruzafa, compañeras del honor nebuloso, ni cuidando cerdos en un pueblito montañés. De todas esas ocupaciones, más ó menos respetables, han salido y saldrán no pocas «estrellas» varietinescas.

La Chelito, no. La Chelito ya he dicho que empezó siendo una «niña bien». ¡Lo que va de ayer á hoy!

¿Qué diablo tenía á Consuelito? ¿Quién trastornó á la niña ruborosa, en una joven desventurada y atrevidilla? ¡Allá «cá» uno!

Lo cierto fué que á partir de un buen día, de un día inolvidable para Consuelito, fué ésta rápidamente «abriendo los ojos á la realidad».

Conservó la belleza, la simpatía, la gracia y las buenas formas (las de la educación y las otras). Pero, afortunadamente y casi de golpe y porrazo, perdió la vergüenza; la vergüenza en el buen sentido de la palabra; la vergüenza inservible y molesta de la nena boba que se asustaba de todo.

La otra vergüenza, la que está relacionada con la dignidad personal, esa ha sabido mantenerla Chelito, que pone su prestigio por encima de todas las andanzas de su pintoresca existencia.

Consuelo será como Dios la haya hecho, pero ella siempre se coloca en plan de «señorío», de grandeza, de superioridad. Es de las contadas mujeres que todavía no se han sometido ante la voluntad de un varón. En cambio, ha dominado y ha hecho danzar de coronilla á cuantos á ella le ha parecido oportuno.

En esto de los amores, también ha demostrado siempre Chelito su distinción y buen gusto. No se ha dejado querer de ningún torero, de ningún «crupier», ni de ningún futbolista, que son precisamente las tres debilidades de muchísimas cupletistas. En toda ocasión y en todo momento, es la Chelito una personilla de postín.

La rumba. Una camiseta de raso, muy corta de vuelo y muy amplia de escote, un pañuelo de la misma clase y color que la camisa, cubriendo, en parte, la cabellera de oro de su cabeza, otro pañuelo sobre los hombros, y...

«A la Habana, va Conchita; á la Habana va la cubanita...» Y al mismo tiempo que canta, inicia la Chelito una danza lenta, sensual, incitante, que hace estremecer todo su cuerpo magnífico en un espasmo de placer.

De vez en cuando, con un disimulo sorprendente y una habilidad extraordinaria, inclina un poco la figura hacia adelante, despliega un tanto el escote y hace surgir rapidísima, como en un revuelo casi instantáneo, la belleza nacarina de su busto.

Muchos espectadores dan un bote en su asiento, ante la relampagueante visión que ha turbado su mirada. Y la Chelito, impasible, con su cañita ingenua de colegiala, sigue bailando la «rumba», la gran creación de esta célebre artista.

STADIUM VALENCIANO

DOS PARTIDOS DE FUTBOL, DOS ORGANIZADOS POR EL

Gimnástico F. C. de Valencia

ENTRE ESTE EQUIPO Y EL Gimnástico F. C. de Tarragona

(VARIAS VECES CAMPEON DE SU PROVINCIA) PARA HOY Y MAÑANA, A LAS 5:30 TARDE

Table with 2 columns: Ticket type and Price. Includes: Palco bajo con seis entradas (12'00 pesetas), Palco alto con seis entradas (10'00), Silla de rellano con una entrada (2'00), Preferencia de sombra con entrada (1'50), Entrada general de sombra (1'00), Sillas laterales de portería (0'75), Entrada de sol (0'50).

GRAN VERBENA DE SAN JAIME

PARA HOY, A LAS DIEZ NOCHE, EN EL STADIUM. Varias bandas de música. Cinematógrafo. Albaes-Manubrios y expansiones populares coreográficas. Selecto concierto por el dulzainero Honorato Gil, que obtuvo el primer premio en la verbena de la Asociación de la Prensa. «VALENCIA CANTA!», por nutrido orfeón, bandas, etc. Gran castillo de fuegos artificiales con traca final de 800 metros, á cargo de don Vicente Caballer, de Godella.

Esmerado servicio de café, licores y helados. ¡Todos al Stadium, el sitio más fresco y grandioso de Valencia! Entrada UNA peseta. Silla de rellano con entrada, 1'25 ptas. Palco bajo con seis entradas, 7 ptas. Palco alto con seis entradas, 7 ptas. VELADAS FAMILIARES TODAS LAS NOCHES, A LAS DIEZ (EXCEPTUANDO LAS DE VERBENA) CON CINEMATOGRAFO Y MUSICA. ENTRADA DE CABALLERO, 60 CENTIMOS. con derecho á entrar gratis á dos señoras

Visite usted la Pastelería BAR SOL

REFRESCOS, FIAMBRES Y LICORES -- Café y Café con leche, 0 20 -- Con motivo de la presente feria, esta casa ha adquirido un modernísimo aparato automático para servir al público. CEBADA LÍQUIDA el refresco más sano y agradable. Plaza E. Castelar, 21 (antes Subasta)

Las cosas. Es, indudablemente, Consuelito Portela, la extraña mujer de los contrasentidos, la figurina que es á la vez cupletista y educada, que tiene rostro de ingeniera y espíritu de diablusa, adorable y temible al mismo tiempo. Rasa por el mundo, risueña y feliz, con el gesto apacible y tranquilo de quien no ha roto nunca un plato.

Hay quien, puesto á suponer, se aventura en la creencia de que la calle donde vive la Chelito está más frecuentada que la Puerta del Sol. Consuelito, si de esto se entera, sonríe y dice con un mohín de regocijado sobresalto: «¡Jesús, qué atrocidad! ¡Los hay que son fieras exagerando!»

Un día pretendieron unos amigos que Chelito se pusiera en situación y burlara la rumba ante ellos, «en petit comité», pero con la misma indumentaria con que la popular artista interpreta frente á los públicos esa danza cubana.

Consuelo, se negó rotundamente. «No, no. Pero, Chelito... De ninguna manera. ¿Por qué? Porque me da vergüenza desentendarme delante de tan poca gente. ¡Y vaya usted á comprender la psicología de Consuelito Portela!»

Su edad. Mucho se discute sobre la probable edad de la Chelito. Yo en esto no entro, porque es conversación



DE TOROS - GRANDES PARTIDOS DE FOOT-BALL

Para hoy, á las 5'30 tarde :: Campo de Mestalla

SUECA F. C. CONTRA VALENCIA F. C. (RESERVA)

ENTRADA 0'50 CENTIMOS

DIAS 27, 29 Y 31 JULIO

FORTUNA DE VIGO

CONTRA

VALENCIA F. C.

Ya están ahí los toreros

Llegaron ayer los diestros Gallo y Algabeño y hoy llegarán Marcial Lalanda, Silveti y, seguramente, Chicuelo.

Para hoy

Como se ha anunciado, esta tarde, á las cuatro y media, se verificará la primera corrida de Feria, lidiándose seis toros del Conde de la Corte y actuando de matadores los diestros Silveti, Marcial Lalanda y Algabeño.

La charlotada de esta noche

Esta noche, á las 10,15 se celebrará en la plaza de Toros una grandiosa función, en la que se lidiarán seis becerros de Santos de los cuales dos se encargarán de despacharlos los valientes matadores Juan Triana y Leopoldo Lozano.

Chaves, debuta en Sevilla

Hoy debutará en la plaza de Sevilla, nuestro paisano Francisco Tamarit «Chaves», alternando con Posada y Belmonte, con ganado de Nandín. Esperamos que obtenga un señalado triunfo, ya que es torero para armar un alboroto. De Sevilla pasará á Málaga, donde toreará el 2º ganado de Miura, regresando seguidamente á Valencia, adonde llegará el 31 para tomar parte en la novillada de Feria del mismo día.

El triunfo de Martínez en Madrid

Hemos dado cuenta detallada en nuestra sección telegráfica del triunfo que alcanzó el domingo en Madrid el valiente novillero Manuel Martínez.

El éxito de nuestro paisano, ha sido tan rotundo, que bien merece que reproduzamos los elogios que le dedican los periódicos de la corte.

«Se cambió la decoración—dice «Informaciones»—al salir el cuarto, un cárdeno con bragas, largo, empuñando y conveleto, al que el «che» le sujetó con varios lances á la verónica, tres de ellos con salsa torera, con temple, con apreturas y con dominio grande. (Ovación.)

Hagamos un paréntesis para hacer constar que Alpargaterito toró muy requetebien á una mano, que es como se debe de torar.

Cumplió el toro saltándose suelo en las cuatro veces que se acercó á los piqueros, y volvió Martínez á escuchar otra ovación por un quite hecho con dos lances finísimos.

Prendió Alpargaterito un gran par, que se palmoteó largamente, y pasó el toro á la muleta muy suave y doblando con temple ideal.

Tomó Martínez al bicho en muy buen terreno, y comenzó con un pase por alto en el que hizo el Tancredo. Siguió un natural, al que ligó el de pecho, y á éste otro natural, y sonaron las palmas y se escucharon los oles; todo esto muy bien ganado.

Hubo otros muletazos con la zurda bien inclados y bien terminados, y ya el chico entusiasmado, mareadillo por el calor de los aplausos, en cuanto el toro juntó las manos se perfiló muy cerca, y echando por delante el corazón metió un estoconazo contrario y caído, saliendo de la reunión el toro muerto. Se ovacionó al muchacho y se le concedió la oreja.

De «La Voz» es el siguiente comentario: «Martínez, «fenómeno» valenciano, que ha obtenido grandes triunfos en provincias, toró el primero, que atropellaba, con seriedad, valentía y lucimiento. Sufrió dos enganchones á fuerza de arimarse. Hizo dos quites de delante, con suavidad, temple y gracia, y escuchó palmas de complacencia. Con la muleta inició su faena dando un natural con solum y arte torero. Siguió por ayudados, cerca y valiente, y, tras un desarme, entró derecho y decidido, para dejar una estocada caída, que bastó.

Al cuarto de la tarde lo lanceó en dos tiempos, y en el segundo dió cuatro verónicas apretadas, ceñidas, de gran torero, que le valieron calurosas palmas. Un quite después, en el que demostró ya su «denominismo», y por el que cosechó nuevas palmas. A este toro le dió Morenito de Zaragoza una larga afrolada que también obtuvo la sanción favorable, favorabilísima, del «respetable».

Manolo Martínez comenzó á torar de muleta con la izquierda, largando un natural de padre y muy señor mío. Siguió cerca, por ayudados, muy decidido á gastar al público, muy torero y con mucha vista. Un achuchón serio, á fuerza de estar encima del toro, y acto continuo una estocada excelente de ejecución, atracándose de toro y sabiendo enganchado por la ingle. ¡Bravo, muchacho! El público premió la faena artística y valiente y la estocada superior, con la oreja y la ovación y la vuelta al ruedo. Ingresó en la enfermería».

Por último, dice «La Correspondencia de España»:

«El primer buey de Moreno Santamaría, un bicho gazarón, con quenerencia á las tablas, llegó difícilmente á la muerte.

Manolo y sus compañeros se limitaron á cumplir en los quites, sin andarse con filigranas.

Comenzó la faena, este primer Martínez, con un pase alto y otros ayudados de buena

ejecución; pero bien pronto tiró á alifanar y se quitó al bicho de delante de un «magnífico» bajonazo.

En su segundo, un bicho fino, suave, pero con poder y pitones, comenzó con cinco verónicas ceñidas, ejecutadas con arte, y un recorte valiente y torero; al quitar, veroniqué con los pies juntos en la primera ocasión y se ganó los aplausos unánimes del concurso, que se convirtieron en ovación al dar los cuatro primeros muletazos: un alto, un natural, uno de pecho y otro alto con la mano izquierda. Siguió á esta primera parte una serie de muletazos valentísimos, especialmente el de pecho en que los pitones pasaron partiéndole las chorreras de la camiseta.

Entonces se armó el alboroto de oles y palmas, y, enardecido el muchacho, entró á matar desde muy cerca y despacio, para dejar una estocada grande contraria, que quedó algo delantera, lo suficiente para que el bicho cayera con las cuatro patas por alto, y surgió ya la ovación, mientras millares de pañuelos pedían la oreja, que la presidencia otorgó».

El extraordinario de «La Reclam.» Hemos recibido el número extraordinario que esta popular revista dedica á la famosa Feria de Julio y que realmente es un número soberbio.

Magnífica portada debida al célebre lápiz del no menos famoso don Carlos Ruano; infinidad de fotografías; artículos literarios de prestigiosas firmas, y, por último, un juicio crítico de los revisteros valencianos respecto á los diestros que torarán nuestras famosas corridas.

Este estupendo extraordinario se reparará, como de costumbre, hoy miércoles, en teatros, cines y cafés.

La verbena de esta noche en el Stadium Valenciano

Grata impresión ha causado entre el público el anuncio de la verbena en el mejor y más artístico paseo de Valencia.

Cuatro bandas de música amenizarán la velada, en unión de los consabidos pianos de manubrio.

Hemos tenido el gusto de hablar con el duizainero Honorato Gil, premiado en el Concurso de la Prensa, y nos dice que está dispuesto á echar el resto. Además de la Alborada de «El señor Joaquín», ejecutará «Poeta y aldeano» y lo que el público quiera.

Los cantadores de aires regionales darán la nota típica de nuestra tierra.

La inspirada composición del maestro Soriano «Valencia, cantab» tendrá una fiel interpretación con las bandas de música y el notable orfeón El Micalet.

Y para final de fiesta, el pitonético notable Vicente Caballer, de Godella, disparará un precioso castillo de fuegos artificiales y una traca de 800 metros, que dará la vuelta á toda la pista.

Habrán además acrobacias, y en fin, todo lo conveniente á una verbena.

Digásenos si por una peseta que valdrá la entrada se puede dar más.

Para mayor comodidad del público, hoy habrá durante todo el día una taquilla abierta en el teatro Principal y las del Stadium.

El conflicto de los carreteros

Creemos interesante reproducir las siguientes líneas del manifiesto publicado por la administrativa del Sindicato del transporte:

«El Sindicato del Transporte, que ha buscado durante tres meses la fórmula que solucionara el conflicto entre los obreros carreteros y los patronos, y no se ha podido llegar á un acuerdo, gracias al rompimiento de relaciones hecho por la entidad patronal, expone lo siguiente á la opinión, á las entidades del comercio y de la industria de Valencia y á todos aquellos que por el comercio que realicen vcan paralizados sus trabajos por la actual huelga de los carreteros de Valencia:

Primero. Que el Sindicato del Transporte dará toda clase de facilidades para el transporte, carga y descarga y embarque de las mercancías que no sean transportadas por carros que sus propietarios pertenezcan á la Patronal de carreteros de Valencia. Y que para dar estas facilidades es condición indispensable que los señores comerciantes ó receptores de mercancías se dirijan al local de la Marítima Terrestre, donde se convendrá quiénes tienen que realizar el transporte de las mercancías y condiciones con que se tiene que realizar el trabajo.

Segundo. Que el Sindicato del Transporte solucionará el conflicto con todas aquellas casas de comercio, talleres, fábricas y demás que, estando conformes con las bases presentadas, las firmen y se pongan en práctica en seguida de quedar firmadas.

Para esto también se dirigirán los interesados al local de la Marítima Terrestre.

Tercero. El Sindicato del Transporte solucionará también el conflicto con aquellas casas transportistas que firmen las bases

presentadas y acepten todas sus condiciones. He aquí lo que exponemos á todos, y también he aquí un medio de llegar rápidamente á la solución de un conflicto que, de agravarse, puede causar honda perturbación en todos los órdenes de la vida de Valencia.»

Hasta ahora han aceptado las condiciones propuestas por los obreros carreteros los señores y entidades siguientes: Don Vicente Micó, Eugenio Moltó, Gabriel Lázaro, Ramón Casanova Boix, Fernando Raga, Martínez Hermanos, Jaime Casany, Unión Carbonera, Manuel Gargallo, Salvador Molina, Benjamín Martínez, Juan Pallaró, José Aguilar, Hijos de P. Tárrega, Vicente Planells, Almacenistas de tejido al por mayor.

COMERCIAL Y AGRÍCOLA

Telegrama recibido por César Castillo de la casa Mersey Brokers Limited. LIVERPOOL.

Table with market prices for various goods like MELONES, TOMATES, NARANJA, CEBOLLA.

Dr. Bellver Garcia

QUIRURGA, VIAS URINARIAS, VENEREO, SIFILIS. ELECTRICIDAD MEDICA - DIATERMIA - APLICACION DEL BOO. CONSULTA DE 11 A 1 Y DE 3 A 6. Carnicerías, 2, pral. (ESQUINA A LA DE SANTA TERESA)

EDEN Barcas, 7

Grandes sesiones de variedades, á las 3'45 tarde y 9'45 noche.—35 bellísimas artistas, 35 El éxito del día ANGELITA ERO CONCHITA MOREU Gran suceso HERMANAS DASSY Delirantes ovaciones LOS ARELLY, con sus cuadros plásticos, por esculturales señoritas Exito de todas las hermosas rumbistas.—Hoy, DIEZ importantes DEBUTS, entre ellos: Pilar Jiménez, Paquita Muro, Barquera, Mary Angeli, Selva, Per a Madridiña y otras. A LA TERMINACION DEL ESPECTACULO, GRAN SUPERTANGO

Clinica DENTAL

Profesores especialistas.—Sucesores de D. José Rey Con nuestro DESVITO INSENSIBILIZADOR, aplicado á un diente ó muela, hacemos cesar en el acto el dolor más insufrible y garantizamos la insensibilidad completa y poder masticar el mismo día. Dentaduras artificiales COMPLETAS desde 75 pesetas. Coronas, puentes y toda clase de trabajos americanos en oro. PRECIOS ECONOMICOS HORAS DE CONSULTA DE 9 A 1 Y DE 3 A 6 :: LOS DOMINGOS, SOLO DE 9 A 1 BARCAS, 3 (encima del horno del Puig)--VALENCIA Entrada por la calle de Moratín

clarividente, entonces muy célebre, magnetizado por Marcellit:

«Victor Hugo, con su curiosidad habitual, asistía á aquella sesión y había preparado en su casa un paquete cerrado y lacrado, en el interior del cual se encontraba una sola palabra, impresa en gruesos caracteres. Primeramente, el sonámbulo dió vueltas y más vueltas al paquete, y al cabo de unos instantes pronunció: «P...q...l...i... poli, no veo la letra que sigue; pero veo las que vienen después: l...c...a... siete letras, no ocho... t... política, eso es; la palabra está impresa en un papel verde claro. El señor Hugo lo ha cortado de un folleto que tiene en su casa.» Marcellit preguntó entonces á Victor Hugo si era cierto, y el poeta se apresuró á hacer justicia á la lucidez del sujeto. Desde aquel día la doble vista cuenta á Victor Hugo entre el número de sus más ilustres defensores».

Ahora llamamos á estas experiencias lectura del pensamiento, y creemos haber encontrado la explicación. Admitimos en todo caso una transmisión de ondas cerebrales, pero ¿no es una «vista sin los ojos»?

Delaage ha contado esta historia en el libro que acabó de citar, y la continúa con la siguiente, en que también saca á escena á uno de los contemporáneos del siglo último, al que también conoció:

«Alfonso Karr, uno de los hombres á los que parece imposible engañar, porque la agudeza de su espíritu es proverbial en Europa, ha referido lo que le ocurrió con el sonámbulo Alexis:

«Fui á verle acompañado de varios amigos, con los que había comado en casa de uno de ellos. Antes de salir de la casa cogí una ramita de azalea con tres flores blancuzcas y la introduje en una botella de Champagne vacía.

El amigo en cuya casa habíamos cenado, dijo al sonámbulo:—¿Quieres traerme á mi casa?—Sí.—¿Qué ves en el salón?—Una mesa con papeles, platos y copas.—En esa mesa hay también una cosa que yo he preparado, pensando en tí: trata de verla.—Veo una botella—dijo Alexis—, hay fuego; no, no es fuego, pero se parece... la botella está vacía pero hay algo que brilla... Ah, es una botella de Champagne... hay algo en ella, pero no es el tapón... es mucho más degado por el extremo introducido en la

botella que por el otro. Es blanco, como el papel... así.—Y dibujó una botella, con la ramita de azalea, exclamando:—¡Ah, es una flor, un ramito de flores, muy bonito!»

Es muy difícil no aceptar que, en estas dos experiencias, el sonámbulo vio á «distancia sin sus ojos», sea en el cerebro de Victor Hugo, sea en el de Alfonso Karr, sea de otra forma cualquiera. Continuemos un momento nada más la lectura del libro de Delaage, que es poco menos que una historia de aquella interesante época. Reentengamos los hechos (observados) sin preocuparnos de las teorías.

«La Presse» del 11 de Octubre de 1847 —escribe— contenía un largo artículo sobre una sesión de magnetismo, en la que el sonámbulo Alexis había leído, no sólo libros cerrados, sino cartas cerradas y lacradas; en una palabra: había demostrado que el fluido magnético, iluminando con una claridad sobrenatural al sujeto magnetizado, permitía á su alma traspasar los cuerpos más opacos con una facilidad que dejaba muy lejos todo el poder que la imaginación prestaba á la magia.

El artículo estaba firmado por Alejandro Dumas, en cuya casa de campo había tenido lugar la sesión, á presencia de hombres honrados, que atestiguan la verdad de los hechos relatados, firmando con sus nombres.

La sorpresa fué general. Dumas, curioso de producir por sí mismo los fenómenos de que acababa de ser testigo, se dejó vencer por nosotros de que magnetizara á Alexis. El espíritu del sonámbulo refirió la historia de una sortija que le presentaron; dijo el día y la hora en que el hombre que se le presentaba la había comprado, y luego, parecido á esos pájaros que henden inevitablemente los aires, su alma, en alas de una voluntad extraña, describió, con una admirable precisión, Túnez y sus alrededores, que sólo conocía de nombre. En una palabra: el tiempo y el espacio habían sido vencidos. Muchos periódicos reprodujeron el relato de estas sesiones; otros protestaron. No pudiendo atacar la honorable probidad de los hombres que atestiguan haber visto con sus propios ojos aquellos prodigios, se esforzaron en ridiculizarlos, presentándolos como gentes honradas, cuya buena fe había sido explotada. Añadían que Roberto Houdin, con ayuda de una hábil

pluma componía y escribía sermones. Cuando terminaba una página la releía en voz alta desde el principio hasta el fin (si es que puede llamarse releer á esta acción realizada sin la ayuda de los ojos). Si alguna cosa no le satisfacía, la borraba y escribía encima las correcciones con absoluta justeza.

Yo he visto el comienzo de uno de estos sermones: el de Navidad. Me pareció muy bien hecho y correctamente escrito; pero había una corrección realmente sorprendente. En uno de los párrafos había escrito: «Este divino niño» y al releer lo escrito, substituyó la palabra divino por la de «adorable». Para ello borró la primera y colocó la segunda exactamente encima. El testigo ocular de estos hechos, para asegurarse de que el sonámbulo no hacía uso alguno de sus ojos, colocó un cartón bajo su barba, de manera que le ocultase la vista del papel que estaba sobre la mesa, pero el sonámbulo continuó escribiendo sin darse cuenta.

Este ejemplo de visión á distancia, en la obscuridad, por sonámbulos, no son de una rareza tan excepcional que los haga poco menos que desconocidos. Muchas personas conocen grandísima variedad de casos. Por mi parte he tenido ocasión de encontrar en 1886, en el castillo de Clermont, en la Haute Marne, una joven de veinte años, que, sin darse cuenta, se levantaba frecuentemente por las noches y continuaba, en plena obscuridad, su trabajo comenzado durante el día, de costura ó de bordado. Esta facultad visual la asimilamos nosotros á la de los gatos, los murciélagos, los búhos, las lechuzas; pero en tal caso no se trataría de una visión sin ojos, pues la retina de estos animales es especial y muchos de ellos están ciegos durante el día. Podemos preguntarnos también, puesto que la pantalla interceptora no impide el que el sujeto continúe viendo, si estas vistas no atraviesan los cuerpos opacos, como el ojo fotográfico en los rayos X. Esto sería ya una hipótesis un tanto atrevida que, además, no

podríamos aplicar á las observaciones que citaremos más adelante.

Por el momento continuemos en el siglo XVIII.

Realmente, la ciencia es lenta en su marcha.

En 1785, en tiempos de Mesmer, el marqués de Puységur hizo curiosas y pacíficas experiencias sobre el sonambulismo artificial producido por el magnetismo. Recordemos una de ellas:

«El marqués había magnetizado á un joven de catorce años, llamado Amé. A propósito de esta experiencia escribe:

«A la pregunta que le hice del sitio donde se encontraba su mal, me contestó que hacía un año, transportando unas piedras sobre el estómago, había hecho un esfuerzo y que desde fecha seis meses se le formó un tumor que era la causa de sus dolores constantes.

—¿Crees que curarás pronto?—le pregunté.

—Sí, señor—me respondió cogiéndome la mano—: pasado mañana, á las cuatro y media de la tarde, estará curado. La deducción sacada de sus indicaciones fué que no había que magnetizarle sino dos veces: una al día siguiente, á las diez de la mañana, y otra al próximo.

Sentía un gran dolor de cabeza. Interrogado sobre el origen del mal, contestó:—«Del estómago.»—¿Es que hay comunicación entre el estómago y el cerebro?—«Sí.»—¿Por medio de qué?—«De un tubo.»—¿Por dónde pasa? Por toda constatación indicó el trayecto del gran simpático izquierdo. Interrogado por dónde veía su mal, contestó: «Por la punta de los dedos.» «¿Entonces hace falta que toques para ver tu mal?—«Sí.»

«El joven dió al día siguiente ciertas indicaciones sobre «las distintas propiedades magnéticas de los diferentes dedos de la mano». No es el momento oportuno de examinar este extremo, pero escuchemos á Puységur:

«Lo que este joven me ha dicho sobre las diferentes propiedades de los dedos de la mano, para hacer sentir más ó menos efecto á un enfermo, llamó poderosamente mi atención. Mesmer, nos había dicho lo mismo, pero es evidente que el joven no sabía nada. Si este fenómeno se produce real-

PAISAJES MONTAÑESES

CASTRO VIEJO

A Gregorio Mar, buen amigo y buen castreño

La luna redonda, amarilla, asciende por la falda de la montaña, hasta la cumbre; cuando llega a ésta, parece detenerse un momento. Avanzamos y sigue su ruta, ahora descendiendo, rodeada de un halo verdoso y transparente como una neblina, que parece va siendo absorbida por la cresta, como devorada por succión de una ventosa que existiera en lo más alto de la cima, devoradora insaciable... El mar, de un color negro y brillante, como un diamante de oscuros reflejos, se mece en la marea, palpitando, acostándose sobre el muro de piedras; en un ondular lento, contra el muro de piedra, a uno de cuyos lados está la dársena interior de Castro, donde apenas se dibujan las siluetas de las pequeñas embarcaciones pescadoras con las proas enfiladas rumbo al Norte...

Las rocas gigantes de Santa Ana ofrecen su ancho cuerpo macizo, inmóvil, a cuyas plantas el mar ruge trepidando brutalmente. La luz roja del faro, situado en lo alto del castillo, que fuera cuartel general de las tropas carlistas. Los bloques enormes, en uno de los cuales, colocado dentro del largo muro, semejante a la espina dorsal de un monstruo acostado sobre la llanura lisa de fosforescencias del mar, existía la ermita de la Santa, que figura en el escudo de Castro y que hoy carece de techumbre. Estas rocas constituyen la Flaviobriga de los romanos. Al Oeste queda la iglesia de Santa María de Castro, y más cerca del castillo, una planicie que fue cementerio de la villa realenga, algunos de cuyos nichos han dejado su huella en el muro que separaba el camposanto del mar que canta su eterno rugido en el fondo de la cueva que forman las rocas. Lejos queda la ciudad marinera, en las calles de Santa María, de la Rúa, iluminadas por la luz temblorosa de la noche estrellada.

Estas rocas de Santa Ana, como monstruos hinchados después de la cena de mil naufragios, en las horas silenciosas de la noche, son las cabezas inmóviles de unos gigantes enterrados en el mar y nos recuerdan la Roca del Hombre y los monstruos de piedra donde estuvo secuestrada «La Durande» de la inmensa tragedia de amor del gran poeta. Nos parece ver el casco de la primera nave romana, encerrado, estrellado, triturado entre estas rocas, en un día de tormenta y soñamos haber vivido las horas de angustia de los tripulantes de aquella nave castreña, única que tornaba a la patria chica de las veintidós que enviará Castro a la Invenible del taciturno Felipe II, y se perdió a la entrada del puerto, camino de desconocidos rumbos, hacia el mar final del naufragio y de la muerte, entre la alborotada lejanía del Cantábrico rebelde.

Estas rocas, ese alto, desconocido, humilde, sin protección, sin amor, abandonado de sus representantes, guarda joyas inapreciables en sus casas, en sus rocas, hasta en las piedras de sus callejuelas tortuosas, y ejemplo de su historia de trabajo, de heroísmo, de fiereza, son estas rocas de Santa Ana, figuras de su escudo, que vimos grabado en el muro del respaldo del sillón del alcalde de la que fue cabeza de las Cinco Villas de la Costa y tenía un castillo, unido por un puente al bloque, donde se halla desmenujada, arrumbada la ermita; dos naves y una ballena flotando sobre las olas; escudo que rememora toda la vida del pasado de la villa, a la que fué dado el fuero de Logroño 150 años antes que Bilbao alcanzara el mismo galardón; desde los días de Roma hasta los días en que los pescadores castreños iban a pescar bacalao a Terranova, derecho que les reservó el famoso Tratado de Utrecht.

La dársena se abre entre las montañas, a cuyo pie séntase la ciudad moderna, amplia, iluminada por la luz livida y rojiza de las bombillas eléctricas. Los montes del Cuelo, La Peña, Cotoño, y Santa Ana, forman el cerco del puerto, cuya boca se abre entre el segundo y las últimas, azoladas por la marea, que parece cruzar bajo las rocas.

Unas luces lividas, azules, brillan a lo lejos; a su claror se dibuja desvanecido el largo paseo que va hasta la playa. La luz de las estrellas, temblorosa, vacilante, parpadea en la lejanía infinita de los cielos, y lo alto del faro se mancha de un guiso rojo que mira al mar alborotado del Cantábrico. ¡Rojas luz del castillo, que, cuando este Castro se llamaba Flaviobriga, era reemplazado por la luz de las estrellas! ¡Altos y claros luceros de la noche, que servisteis de guía a los conquistadores y contemplásteis, como ojos de Dios en el espacio, la marcha de los balleneros, camino de los mares helados, rumbo al Norte, como conquistadores de la infinita llanura marina!...

En la parte baja de Cotoño una luz roja, sangrienta, una mancha de sangre iluminada, brilla rápida, fugaz, cayendo, en una brava ráfaga, sobre el mar, donde se quiebra en un juego de luz, semejante a una estrella, caída de los cielos, rota en mil pedazos.

En estos bloques hinchados, que poco a poco el mar va devorando por su base, anidaron las águilas de los Césares y los cuervos de la facción. Contemplaron la peste y los incendios que desolaron la Cabeza de la Confederación de las «Las de la costa del mar Cantábrico en el siglo décimosexto de la historia cristiana y señalaron su decadencia; avizoraron el horrendo cuadro, el espantoso espectáculo, lleno de loto, de sangre, de fiereza, de heroísmo y de brutalidad, del saqueo de los escandinavos en el siglo V y de los franceses en los comienzos del XIX, de cuyas escenas de horror, de violencia, de angustia, de miseria, un pintor, don Angel Quintana, en dos cuadros que se conservan en el Ayuntamiento, llenos de color y arte escaso, tanto como verismo, que semejan cromos, recogió, y cuya vista produce en la gente del pueblo un odio truculento contra los «gabachos»...

Tal es el Castro viejo, romano y de los siglos medioevales, que conservan el recuerdo de aquellos balleneros castreños, duros como estas rocas y fieros como piratas... Santander.

ISIDRO MATEO ORTEGA.

Casa de la Democracia

Se pone en conocimiento de los socios de este centro, y de los republicanos en general, que al igual que todos los años, en el Real de la Feria, ha sido montado el pabellón de la sociedad, en el cual ha sido instalado, con gran exquisitez, un esmerado servicio de cafés y helados.

- 1.º Pasadoble, «Faraón Martínez.»
2.º Obertura, «La Torre del Oro.»
3.º Fantasia, «La Montería.»
4.º Fox-trot, «La Dogaresa.»
5.º Fantasia militar.
6.º Pasadoble, «La entrada.»

La comisión

En la Audiencia

Continúan las vacaciones hasta mañana, en que se reanuda la celebración de juicios orales.

Federación de Colonias Laicas

Para cobrar una cantidad, podrán presentarse los representantes autorizados de las mismas, en casa del presidente, de doce a dos el jueves ó viernes.

Toro corrido

Esta sabrosa carne la encontrará el público en la sucursal de la casa Olaso, plaza de la Congregación, frente a la iglesia.

Ternera lechal todos los días en casa de Olaso, Guerrero, 27, y plaza de la Merced, núm. 10.

La agencia más bien surtida de los famosos coches



AUTOMOVIL UNIVERSAL

es la de

Ramón Burdeos

COLÓN, 26; teléfono 1.794

En existencias de todos los tipos de coche y PIEZAS y ACCESORIOS de recambio.

LIRICO

Deliciosamente perfumado

Sesión continua desde las 4:30 tarde.

1.º La hermosa película de interesante asunto

El tigre de los llanos

2.º Creciente éxito de la sexta jornada, de la insuperable serie

El emperador de los pobres

titulada

Teorías opuestas

3.º ESTRENO del intenso drama, titulada

La piel del maleficio

4.º La graciosa película cómica

Frescura de cocinera

¡FUMADORES!

USAD MI PAPEL DELICIOSO Y EXTRAFINO PAPEL DE FUMAR

100 HOJAS :: ESTUCHE INGLÉS ::

10 CENTIMOS

GRAN CABARET KOTEI

Hoy miércoles, inauguración. 12 elegantes tanguistas, 12 CARMEN Y RAUL Pareja de bailes de salón

Aperitivo tango de seis y media á ocho y media tarde. Gran supertango de once á cuatro madrugada. Servicio esmerado de restaurant

Plaza de Toros de Valencia

Hoy miércoles, á las 10:15 noche Grandiosa y variada función

Dos becerros de Santos, para los fenómenos

Juan TRIANA y Leopoldo LOZANO

Cuatro becerros para el auténtico y gracioso

Llapisera, Charlot y Botones

Suertes nuevas, revolcones, arte, gracia

LA SOCIEDAD SPORT CLUB

celebrará esta tarde de cinco á ocho, gran baile. Por la noche de diez á una GRAN VERBENA

DE SAN JAIME, con baile de honor y magnífica rifa

EN EL SKATING DE LA ALAMEDA

CHESTE VINÍCOLA

BODEGA COOPERATIVA: VINOS FINOS DE MESA

Servicio á domicilio en garafas de cinco y diez litros, con pre-cinto de origen, al precio de 475 pesetas diez litros.

TIPOS Y PRECIOS ESPECIALES PARA LA VENTA AL POR MAYOR

Vinificados y bodegas en CHESTE.

DEPOSITO EN VALENCIA: HERNÁN CORTÉS, 9.-TELÉFONO 1.852

TEATRO RUZAFÁ

Hoy 25 de Julio, festividad de San Jaime

3 SECCIONES - 3

CARITA, canzonetista. HERMANAS GARAY, musicales.

GENIAL FACI, jotas. CARMEN MORENO, bailarina.

PILAR SERTI, canzonetista.

CHELITO!!

NOTA: En la sesión de las 4:30 no toma parte CHELITO.

Cine MODERNO

SALÓN DE MODA

Hoy, grandioso programa, hoy. El notable asunto del natural

Los gigantes rojos de California

La gran película Paramount, en cinco partes, de sensacional argumento

Cuando el deber manda

La notable película taurina

Toros por Josecito y Belmonte

Precios de costume.

Mañana, monumental programa. Pronto, la gran serie americana

EL MISTERIO DE LAS SIETE PERLAS

ALMORRANAS

Curación en muy pocos días con la po-mada antihemorroidal Valentin Palacios. Cu-ra el dolor á la primera ó segunda aplica-ciones.

Venta: VALENTIN PALACIOS, Bajada de San Francisco, 32, Valencia.

PAPEL DE FUMAR

CLASICO

Acreditado entre los buenos fumadores por ser su calidad superior á todas las marcas extranjeras

ELEGANTISIMO ESTUCHE INGLÉS, A 10 cént

El tranvía núm 5, dejará á usted en el

C. A. M. PARK

CORONA - GUILLEM DE CASTRO

PROGRAMA PARA HOY

De cinco á ocho tarde, BAILE. Por la noche á las 9:30.

El emocionante drama americano, en dos partes

Salvaje egoísmo

Once y doce episodios de la estupenda serie de aventuras

EL NUEVO FANTOMAS

La película cómica, en dos partes

¡Olga, control!

por HAROLD LLOYD, EL... rey de la gracia

GRAN VERBENA

NOTA: Todas las noches (exceptuando las de verbena), entrada caballero, con derecho á entrar gratis á dos señoras, 0'25 pesetas.

CORONA (frente casa Beneficencia).

Luna Parck

Temporada de variedades

Grandioso elenco artístico

Hoy miércoles, á las 10 noche. El espectáculo predilecto del público selecto. Exito de

Marujita Torres

Canzonetista

Exito de Manolita Benito

Exito clamoroso de Rosalía Farón

Cantadora de aires regionales y flamenco fino, acompañada á guitarra por el popular maestro

LUCAS HERNANDEZ

Delirante éxito de

Mary Palmerita

Aclamada por el público valenciano

Precios populares: BUTACA, UNA PESETA; GENERAL, con derecho á silla, 0'50.

Todos al LUNA PARCK, el más fresco y cómodo de Valencia.

Madrid Concert Ribera, 2

El Music-Hall de moda. El de las 35 caras bonitas

Todos los días dos grandiosas funciones de variedades, á las 3:45 tarde y 9:45 noche.

Grandes ovaciones á las hermosas artistas

NATI DE LA ROSA, NINETTA, VERBENERA, AMPARITO ROSALES, SEGUR, TUREY, DETTI y MALAGUENITA

Clamoroso éxito de la escultural artista

LA CUBANITA

Gran éxito de la cantadora de aires regionales

CARMEN VARGUES

Estupendo éxito de la monísima bailarina

MARUJA PALES

Grandes ovaciones á la monísima estrella

EVA SEGURA

Naranja líquida

El mejor refresco de moda lo encontrará usted en el kiosco Colón, situado en la calle de Játiva, esquina á la de Pi y Margall.

Trinquete de Pelayo

Esta tarde, á las cinco, se jugará un grandioso partido en el que toman parte los afamados pelotaris Peiró de Gandía, Meseguer de Sueca y Nefet de Mur-la (rojos), contra Muñoz de Burjassot, Bohigues Pedreguer y Miñana de Simat (azules).

Escalera, cuerda, á 60 tantos. Retador, bando rojo.

Calenturas rebeldes

producidas por los catarros gástricos, infecciones, tifus, paratífus y malsas, se curan rápidamente con el «AMENINGOL»

Bellver, y evita la meningitis que se presenta como final en estas enfermedades.

Medicación por el intestino en anemias (lavativas).

De venta en las principales farmacias y en la del autor, don E. Bellver, calle Sagunto, 67, y Guerrero, 55.

¡Preservativos!

La persona que desee comprar con toda reserva y garantía los mejores, fijos y fuertes, verdaderamente irrompibles de todas las mejores marcas, diríjase siempre á

LA INGLESA (nombre registrado), calle de San Vicente, 164. Entrada muy reservada por la escalerilla.

Policlinica "Unión Ferroviaria"

(AUTONOMÍA SANITARIA OBRERA)

Buenos Aires, 2

Consulta diaria gratuita de las siguientes especialidades:

Pecho y corazón.—Medicina general.—Cirugía general.—Matr.—Piel, venéreo, sífilis.—Nerviosas mentales.—Dientes y boca.—Estómago.—Nariz, garganta y oído.—Niños.—Ojos.

Aplicación gratuita del «606» y «914».

Horario, á la puerta.

VALLE HERMOSO

Vino fino de mesa á 4 ptas. docena botellas; JEREZ, LICORES Y ANISADOS de todas clases y marcas á precios reducidos

13, PASCUAL Y GENIS, 13

Servicio á domicilio

CASA JOAQUÍN NAVARRO ZEA

Espectáculos

TEATRO RUZAFÁ

Tres sesiones.—Artistas de variedades, Chelito.

CIEN (Barcas, 7)

Á las 3:30 y 9:45. Sesiones de variedades.—Todos los días debut.

MADRID CONCERT (Calle Ribera)

Todos los días dos sesiones de variedades.—Á las 3:45 tarde y 9:45 noche.

CINE MODERNO

De 4:30 tarde á 12:30 noche: Gran sesión de cine.

TEATRO LIRICO

Á las 4:30 y 9: Sesiones de cinematográfico.—Películas de las mejores marcas.

PARQUE VICTORIA EUGENIA.

Á las 10. Els besóns de Sedavi y Una sogra de castañola.

mente, sólo por las relaciones de los sonámbulos podremos tener idea de él.

En cuanto á la visión de los sonámbulos, varía mucho. El pequeño Amé, por ejemplo, decía que, para ver ó mejor dicho, para sentir dónde estaba el mal, tenía necesidad de sus dedos. Es el único que me ha ofrecido esta particularidad. Los demás, sin este medio, saben concerse muy bien y se sirven igualmente de la palabra «ver» en lugar de «saber» ó «sentir» tal ó cual cosa. Conviene no olvidar que en este caso son labriegos los que hablan. Cuando se me ha ofrecido ocasión de poner en estado de sonambulismo á personas instruidas ó de cierta educación, les he oído acusar á la pobreza de la lengua, que no les permitía expresar sus sensaciones y servirse del término «saber», «estar muy seguros de lo que decían», sin poder encontrar palabras bastante significativas para representar sus ideas.

Sea lo que fuere esa especie de sensación que en estado de sonambulismo designan los hombres más sencillos con el término no «ver», creo que los fenómenos de nuestra visión, en estado natural, pueden darnos una ligera idea. Nuestra vista no es otra cosa que una sensación que nos procuran los objetos exteriores. Todas estas sensaciones nos llegan por el canal de los nervios, y de todos éstos, sólo existe el que llamamos óptico, que puede, por su organización, procurarnos la sensación de la visión. Sin embargo, todos los objetos exteriores se presentan igualmente á los otros nervios, pero á menos de un tacto inmediato, no producen ningún efecto. Si, pues, en el estado de sonambulismo sucede lo contrario; si el sonámbulo, aunque tenga los ojos herméticamente cerrados anda, evita los obstáculos que encuentra, lee, escribe y hace tantas ó más cosas que en su estado natural, hay que admitir que ve, no por el nervio óptico, puesto que está oculto, sino por los otros nervios, poseedores de una susceptibilidad tal que llevan á su alma una sensación absolutamente análoga á la de la visión. ¿Cómo se opera esta visión? ¿Cuáles son los nervios que la producen en ese estado singular? Esto es lo que no me atrevo á determinar, pero lo cierto es que el fenómeno existe, puesto que sin él los sonámbulos no verían y ¡creo que nadie se atreva á negarles esta propiedad.»

Así hablaba el marqués de Puysegur,

amigo de Mesmer. Más adelante veremos que esta asimilación de la vista con el tacto ha sido estudiada por otros experimentadores, sin tener en cuenta, á lo que parece, las consideraciones precedentes. Por lo que á mí se refiere, y por el momento, no discutiré las hipótesis explicativas y me contentaré el decir con Newton: «Hyptheses non fingo.» Examinemos, primero, los «hechos», esos hechos hoy todavía tan discutidos.

Estas observaciones han continuado desde los ciento treinta y cuatro años que nos separan de la época precedente. Un gran número carece de interés por haber sido mal comprobadas y estar plagadas de ilusiones y de errores, pero muchas tienen un valor irrecusable y prueban que existen métodos de conocimiento diferentes de los normales.

Mis lectores ya conocen los ejemplos de este género publicados en mi obra «Lo desconocido». Los hay tan característicos que no puedo sustraerme á recordarlos aquí, resumiéndolos.

Puede verse la observación anatómica innegable de la ablación del seno, por el doctor Cloquet, á la señora de Plantin que, magnetizada, no sintió absolutamente ningún dolor y hablaba tranquila con el operador mientras su hija, la señora Lagandee, magnetizada igualmente, veía el interior del cuerpo de su madre, que murió al día siguiente, y cuya autopsia probó hasta en los más mínimos detalles, esta vista sin ojos.

—¿Cree usted—preguntó el doctor—que podamos sostener mucho tiempo la vida de su madre?—No; morirá mañana por la mañana temprano, sin agonía ni sufrimientos. —¿Cuáles son los órganos enfermos?—El pulmón derecho está encogido, recogido en sí mismo; lo rodea una membrana que parece goma y nada en medio de mucha agua; pero es sobre todo aquí—dijo la sonámbula señalando el ángulo inferior del omóplato—donde mi madre sufre. El pulmón derecho ya no respira: está muerto. El izquierdo está sano y gracias á él vive mi madre. En la envoltura del corazón hay un poco de agua (en el pericardio). —¿Cómo están los órganos del vientre?—El estómago y los intestinos, sanos; el hígado está blanco y su superficie descolorida.

La enferma murió, en efecto, al día siguiente, y se le hizo la autopsia. La señora

Lagandee fué magnetizada y repitió con voz firme y sin vacilaciones lo que ya había anunciado á los señores Cloquet y Chapelain.

Este último la condujo entonces á una habitación vecina de la en que se iba á efectuar la autopsia y cuya puerta fué cuidadosamente cerrada. Desde allí seguía los cortes del bisturí en las manos del operador y decía á las personas que estaban con ella: «¿Por qué hacen la incisión en medio del pecho si el derrame está á la derecha?»

Las indicaciones dadas por la sonámbula resultaron exactas y el certificado de autopsia fué redactado por el doctor Dronart.

«Los testigos de este hecho—añade Bire de Boesmont, que lo refiere—viven todos y ocupan en el mundo médico un rango honorable. Sus comunicaciones se han interpretado de diferentes maneras, pero no se ha puesto en duda la veracidad.

A pesar de ello yo he visto á «graves» sabios echarse á reír cuando han oído hablar de esas «tonterías».

En todo caso, ahí tenemos una observación innegable de vista, sin la intervención de los ojos. Podríamos asociarle la historia de aquella sirvienta puesta en trance magnético que, estando su señor en la bodega, adonde había ido por una botella de vino, gritó que lo veía resbalar y caer. Al subir encontré con que su esposa conocía el accidente y todos los detalles de su excursión subterránea, pues la sonámbula se lo había contado á medida que iban accediendo. («Lo desconocido», pág. 499.)

La mujer de un coronel de caballería, á la que su marido magnetizaba, convirtiéndose en sonámbula. En el curso del tratamiento, una indisposición obligó al coronel á solicitar la ayuda de un oficial de su regimiento durante ocho ó diez días. Algún tiempo después, en una sesión de magnetismo, el marido, después de poner á su esposa en estado de sonambulismo, le pidió noticias de aquel oficial del que no sabía nada desde hacía tiempo. «¡Ah, el desgraciado! ¡Le veo! ¡Está en X...! va á matarse! ¡Ahora le veo coger una pistola! ¡Ve corriendo!» El coronel montó á caballo, pero cuando llegó ya se había consumado el suicidio. («Lo desconocido», pág. 500.)

También es conocida la historia de una joven operada en 1868 en Strasburgo por el doctor Koerber, al que descubrió un quiste en el ovario, d-tallándolo minuciosamente, quiste que luego el operador encontró conforme á la descripción.

Las experiencias muy diversas, numerosas, multiplicadas desde la época de Mesmer á nuestros días, constituyen una verdadera biblioteca, pero no quiero hacer hincapié.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

LA NOTA POLITICA DEL DIA

Suspensión de las sesiones de Cortes

Ejemplar testamento del naturalista Ribera.-Los sindicalistas del libre hieren a un empleado del Banco de Vizcaya

La "Gaceta"

Publica una declaración con objeto de asegurar y desarrollar las relaciones comerciales entre España e Islandia.

En la Presidencia

El marqués de Alhucemas acudió a mediodía a la Presidencia, manifestando a los periodistas que había estado en el estudio del señor Benlliure, encargado de molelar el busto que le dedican las mayorías de las Cámaras.

Tranquilidad

El duque de Almodóvar dijo a los periodistas que reina tranquilidad en toda España.

Conferencia

Esta mañana celebró larga conferencia con el ministro de Estado el embajador de Italia en Madrid.

El ministro de jornada

Probablemente el día ocho de Agosto, marchará a San Sebastián, como ministro de jornada, el señor Alba.

Disposición del ministro de Marina

Por disposición del ministro de Marina se ha ordenado que los oficiales de la Armada que se hallen con licencia o permiso temporal, se incorporen inmediatamente a sus destinos de embarque.

Regreso de los delegados españoles

Hoy saldrán de París los delegados españoles que asistieron a la conferencia de Londres sobre Tángor.

Cese

Ha cesado en el cargo de ayudante del ministro de la Guerra, el teniente coronel de Ingenieros, don Carlos García Pretel.

La comisión de responsabilidades

A las 9,30 de la mañana, se reunió en el Congreso la comisión de responsabilidades políticas, presidida por don Bernardo Sagasta.

Sentencia contra un oficial moro

El Consejo Supremo ha dictado sentencia contra el oficial moro Bu-Amara-Ben-Ismael que abandonó el armamento.

El bacilo de la escarlatina

Los periódicos de Roma dicen que dos profesores italianos han logrado descubrir el bacilo de la escarlatina.

El crucero "Balkillón"

Vigo.—Ha llegado el crucero danés "Balkillón", en el cual viaja un hijo del rey de Dinamarca.

La huelga

Bilbao.—La cuestión obrera sigue en igual estado.

CONGRESO

Don Melquíades Álvarez ocupa la presidencia y declara abierta la sesión a las 3,45.

En el banco azul los señores Gasset y Salavilla.

Escasa concurrencia. Se aprueba el acta. El señor Rodríguez Viguera lamenta que haya habido necesidad de hacer un proyecto de ley para conceder pensión a la viuda del señor Regueral, cuando pudo concedérsela sin este requisito a la viuda del conde de Salvatierra, en virtud de una disposición que pudiera haber sido aplicada también ahora en el caso del señor Regueral.

El ministro de Fomento dice que en el fondo existe la misma razón para amparar a ambas señoras.

El señor Cordero defiende la proposición de los socialistas a favor de los ferroviarios y funcionarios de Correos despedidos en las huelgas de los años 17 y 22, respectivamente.

El orador lamenta que al cabo de seis años no se haya dictado ninguna resolución respecto a los ferroviarios despedidos.

También habla de la falta de atención del Gobierno en lo que se refiere a la legislación social y de higiene.

Cita el caso del departamento destinado a la Prensa en teléfonos, donde los periodistas tienen que trabajar en pésimas condiciones por la estrechez e insalubridad del local.

Pide que el Gobierno ordene se hagan las obras que sean necesarias para mejorar las condiciones del citado local.

Habla de las huelgas de Correos, y pide una contestación categórica al Gobierno acerca del porvenir que les espera a los funcionarios de Correos despedidos.

El señor Gasset manifiesta que lo de los ferroviarios es un asunto complejo, que comprende dos puntos: uno legal y otro de equidad.

El primero lo defendieron con formidables argumentos las compañías, pues se trataba de una huelga gravísima, siendo preciso seleccionar el personal.

Ahora bien, después de seis años de sanción, hay derecho a la subsistencia.

El Gobierno buscará una solución armónica.

El señor duque de Almodóvar dice que se preocupará de la denuncia relativa a teléfonos.

En cuanto a los empleados de Correos se van estudiando los expedientes, admitiéndose a los funcionarios despedidos a medida que ocurren vacantes.

Rectifica el señor Cordero, diciendo que le parecen poco las promesas del señor Gasset.

El señor Guerra del Río pregunta si el ministro de Estado optó ya entre el acta de Tenorio o la de Zamora.

Se formulan varios ruegos a los que contesta el duque de Almodóvar.

El señor Zulueta formula un ruego local, al que contesta el señor Gasset.

El señor Vicenti se ocupa de los foros gallegos.

El señor Ferrer pide se acuda en auxilio de los astilleros de Matagorda.

Orden del día: Se aprueba el dictamen de la comisión mixta sobre fenección de armas.

Acto seguido, el presidente del Consejo, de uniforme, sube a la tribuna de secretarios y da lectura al decreto suspendiendo las sesiones de Cortes en la presente legislatura.

El presidente de la Cámara: En vista del decreto leído por el presidente, quedan suspendidas las sesiones de Cortes.

Para la próxima, se avisará a domicilio. Se levanta la sesión a las 5,45.

SENADO

A las 4,30 ocupa la presidencia el conde de Romanones.

En el banco del Gobierno los señores Chaparrrieta y Aizpuru.

El señor Martínez Fresneda se adhiere a la petición formulada ayer en favor de los damnificados por los temporales.

El señor Tormo dice que hoy en muchas capitales se ha celebrado el aniversario del establecimiento del retiro obligatorio obrero creado por el conde de Romanones, y pide el apoyo personal de los senadores para el afianzamiento de este régimen.

El señor Chaparrrieta se asocia a esas iniciativas, haciendo resaltar que el Estado en su misión social contribuye al mejoramiento de las clases obreras.

El señor Royo Villanova pide auxilios materiales para los damnificados por los temporales de Zaragoza y su provincia.

Se ocupa del recurso administrativo con motivo de la vacante de la Facultad de Ciencias de aquella Universidad.

El marqués de la Hermita se ocupa de las trabas que se ponen a la exportación del aceite con envases de lata y causa de la gran protección que se otorga a la única fábrica de hojalata que existe en España

y que ha llegado a repartirse un dividendo de 95 por 100.

Se lamenta de las crecidas multas que se imponen a los exportadores y productores.

Aplauda la última nota oficiosa del subsecretario de Hacienda, iniciando las medidas para evitar estos abusos.

Pide protección para la ganadería española y fomento de la cría caballar.

El señor Echevarrieta tratando de la fabricación de hojalata niega que se hayan repartido dividendos de la cuantía señalada. Si no se exporta aceite es porque dicho producto ha perdido bastante mercado.

Orden del día. Dictamen concediendo la pensión a la viuda del ex gobernador señor Regueral.

Declarada la urgencia se aprueba y se vota definitivamente.

Se aprueban otros dictámenes de créditos extraordinarios y el señor Alhucemas de uniforme sube a la tribuna y da lectura al decreto suspendiendo las sesiones en la presente legislatura.

El conde de Romanones: En virtud de la real orden leída, se suspenden las sesiones y se levanta la sesión.

Nota política

La tarde parlamentaria ha carecido absolutamente de interés, porque estaba descontada la forma en que se clausurarían ambas Cámaras.

En el Senado, Romanones acordó no abrir la sesión hasta que llegara Alhucemas, pero como éste se retardaba, abrió la sesión, rogando al marqués de la Hermita que hiciera algún ruego para dar tiempo a que llegara el presidente.

En el Congreso fueron escasísimos los diputados que asistieron a la sesión y oyeron levantados la lectura del decreto suspendiendo las sesiones.

Al terminar la lectura se escucharon algunos aplausos.

En los pasillos discutiéron animadamente los parlamentarios de todas las tendencias, haciendo profecías sobre lo que pasará durante las vacaciones parlamentarias.

El despacho de don Melquíades estuvo muy concurrido toda la tarde.

Los periodistas y diputados se despidieron del presidente hasta el mes de Octubre.

A las seis de la tarde no quedaba casi nadie en el Congreso.

El marqués de Alhucemas ha recibido muchas felicitaciones porque la mayoría ha demostrado la estrecha unión, apoyando en todo momento al Gobierno.

Todos los diputados y senadores de la concentración se han adherido a la idea de regalar a Alhucemas el busto que moderará Benlliure.

Cada uno contribuye con 75 pesetas para que el agasajo sea digno de la persona a quien se dedica.

Alhucemas se siente muy reconocido por la actitud de las mayorías y porque juzga que se ha consolidado su presidencia después de esta etapa parlamentaria.

El único peligro probable, de momento, para su permanencia, sería el conde de Romanones, pero éste no se propone, por ahora, tal cosa, convencido acaso de que sólo lograría perturbar la marcha normal de los sucesos.

Interrogado el conde de Romanones sobre el inmediato porvenir político, ha contestado:

«Creo que en la primera etapa surgirá alguna agitación política.

Después marcharán las aguas serenamente y sólo el peligro de Marruecos podrá perturbar esta etapa tranquila y sossegada.»

La agitación que presiente el conde de Romanones, parece que se exteriorizará en los próximos consejos de ministros, con motivo de la actitud del señor Villanueva, el cual está deseoso de abandonar el Gobierno, como no se modifique radicalmente la forma de disminuir los gastos excesivos, reduciéndolos, especialmente en cuanto se refiere a Marruecos.

Las exclusiones en el censo de Barcelona.

El señor Lerroux ha visitado esta tarde a Melquíades Álvarez para rogarle que se tramite rápidamente el recurso presentado sobre la exclusión de 16.000 electores en el censo de Barcelona, la mayoría de los cuales llevan apellidos castellanos y que coexisten con otros suizos y vascos.

Como mañana prescriba la posibilidad que pudiera ejercerse, el señor Lerroux pidió al marqués de Alhucemas para que ejerciera el celo del fiscal del Supremo, para que en la Audiencia de Barcelona pueda presentarse la oportuna querrela criminal.

Atendiendo al ruego del señor Lerroux, el marqués de Alhucemas habló inmediatamente sobre el asunto con el subsecretario de la Presidencia, para que oficie al fiscal del Supremo, señor Lladó, con toda urgencia.

El fallecimiento del general Herrando

El subsecretario del ministerio de la Guerra habló hoy con los periodistas elogiando las virtudes del general Herrando fallecido ayer que era una de las figuras militares de extraordinario relieve.

Como soldado luchó en Cuba comportándose valientemente en el mando de una batería.

Como organizador y hombre de ciencia ha dejado inborrables recuerdos de su labor en la fábrica de armas de Toledo, Trubia y en el parque de artillería.

Después el subsecretario desmintió que en el ministerio de la Guerra se hubieran facilitado referencias de ninguna clase sobre la captura de un buque que llevaba cargamento de armas.

Desmintió que existan motivos de disgusto entre los comandantes generales de Ceuta y Tetuán y el actual alto comisario señor Silvela, afirmando que no eran sino diez los tenientes coroneles que habían solicitado el mando de las fuerzas regulares de Tetuán y que el ministro nombrará para dicho mando al solicitante que reúna más méritos.

Para ello se propone el ministro computar los méritos de cada uno de los solicitantes.

Se dice que a la comisión parlamentaria de las Responsabilidades, según manifestaciones hechas hoy por un ex ministro conservador, se acordará concederle un descanso a todos los que la integran, durante todo el mes de Agosto, en cuyo mes cada miembro de la comisión se levantará el trabajo al lugar donde se instala, a fin de evitarles las molestias del calor de Madrid y que de esta forma puedan continuar los trabajos.

Luego volverán a reunirse todos los miembros en Madrid para primeros de Septiembre a fin de continuar la obra de conjunto.

La huelga del hambre y de la miseria

Bilbao.—Para el próximo domingo, los huelguistas organizan una manifestación.

Concurrirán sus mujeres e hijos, llevando grandes cartelones con la inscripción «Victiminas de la huelga del hambre y la miseria».

La política marroquí

Próximamente se reunirá el Gobierno para celebrar el primer Consejo de la serie que se le ha anunciado para tratar de la política en Marruecos y de la situación económica actual.

Segundo aniversario del retiro obrero

Presidida por el alcalde se celebró en el Ayuntamiento sesión extraordinaria para solemnizar el segundo año de la implantación del retiro obrero forzoso.

Asistió el presidente del Instituto de Previsión Social señor Maluquer, el presidente de la Cámara de Industrias señor Vallejo y el vicepresidente del Instituto señor Giménez, representando al general Marvá.

Se leyeron telegramas de provincias, adjiriéndose al acto.

Los señores Maluquer, Vallejo y otros, pronunciaron discursos ensalzando la importancia y significación de la reunión.

Dedicaron efusivos elogios al general Marvá y a Alicante, su país natal.

Se aprobó un telegrama dirigido a don Alfonso.

Luego se repartieron varias libretas del Instituto de Previsión, destinadas a los empleados municipales.

Ejemplar testamento del naturalista Ribera

El catedrático de la Escuela de Estudios superiores don Enrique Ribera, especializado en los estudios naturalistas y que falleció recientemente, ha legado toda su fortuna, que asciende a 160.000 pesetas, al Museo de Ciencias Naturales, y que se distribuirán en la siguiente forma:

Ciento cincuenta mil se emplearán totalmente en el Museo y sin limitación alguna y con la renta de las diez mil restantes, juntamente con otras ciento cincuenta mil que dejó para el pago de diversas mandas y legados, se fundarán premios y becas para los alumnos pobres que cursen Ciencias naturales.

II Congreso del Sindicato nacional de industrias ferroviarias

Se ha inaugurado en la Casa del Pueblo el II Congreso del Sindicato Nacional de industrias ferroviarias.

Asistieron 19 delegados, representando a 4.800 obreros asociados.

Han comenzado a discutirse las ponencias de organización interna.

Asamblea de empleados de Banca en Zaragoza

La Asamblea de Zaragoza tendrá una gran influencia en el conflicto bancario, pues a ella concurrirán todas las secciones y directivas del personal del Sindicato.

A esta Asamblea concurrirán gran número de delegados de casi todas las provincias.

Asistirá el presidente de la corporación general de Trabajadores señor Sales y otras personalidades del Sindicato.

Asimismo está anunciada la llegada de los delegados de Valencia, Granada, Pamplona y otras localidades.

Presidirá la Asamblea Sales.

Una sección del Sindicato y delegados, estudiarán la situación actual del conflicto y cambiarán impresiones sobre el asunto.

También en la Asamblea de Zaragoza se tratará del boicot declarado a varios Bancos, redactándose instrucciones concretas para todos los bancos, en los que existe el mismo criterio.

Un atentado de los del libre.

Cuando se dirigía esta tarde a su domicilio de la calle de Serranos, el empleado del Banco de Vizcaya, Juan Cortés, que no está afiliado al Sindicato, tres sindicalistas pertenecientes al Banco Español de Crédito, le golpearon con una llave inglesa, que no ha sido encontrada, causándole lesiones de pronóstico reservado y una herida en la región occipital derecha.

Un sujeto que acompañaba a los agresores logró huir.

Los restantes fueron detenidos en la calle de Alfonso XII, donde el agredido fue reconocido.

Dentro del Sindicato de empleados de Banca y Bolsa la impresión continúa siendo optimista, haciéndose resaltar que se está en vísperas de una fase del conflicto de las más importantes, confiándose en que se hallará una solución dentro de la cordialidad.

En el Sindicato se comentaba los enormes perjuicios que en la Bolsa experimentan los bancos boicoteados, perjuicios que serán irreparables para dichas entidades.

Horroroso incendio

Salamanca.—De madrugada, estalló un incendio horroroso en el Hotel Terminus.

Tal es la fuerza del voraz elemento, que se vaticina la destrucción completa del edificio.

Se trabaja por evitar su propagación a las casas cercanas.

El siniestro lo produjo unas chispas de la chimenea.

El espectáculo es terrible: las llamas, gigantescas, iluminan toda la ciudad.

Un bombero, resultó herido, al caer encima un madero.

Infinidad de mujeres, sufrieron fuertes síncope.

Trabajan con heroísmo fuerzas del ejército auxiliando a los bomberos.

A última hora, el pavoroso incendio continúa.

TOROS MADRID

Con un calor sofocante y una expectación enorme, se celebró la novillada extraordinaria, para debut del bilbaíno Agüero y el madrileño Paradas.

El lleno fué imponente.

Se lidiaron seis novillos de don Esteban Hernández, propios para fenómenos que resultaron: el primero y último superiorísimos y los restantes mansurrones, siendo foguado el quinto.

Belmontito dió alguno que otro lance que fueron aplaudidos, pero en general su labor no gustó.

Matando a su primero estuvo francamente mal.

Al hacer un quite al tercer bicho, fué revoleado, resintiéndose de una herida que tiene sin cerrar, en el muslo derecho, ingresando en la enfermería.

Agüero tuvo que estoquear tres novillos, en los cuales estuvo valiente con capa y muleta y muy bien con el estoque el cual maneja con facilidad y decisión.

Paradas en su primero nada pudo hacer. Estuvo francamente mal, dando espantadas estilo Rafael el Gallo.

Hasta el sexto toro, Paradas sólo consiguió que le ovacionaran en un quite, pero en el sexto, un novillo bravísimo, estuvo verdaderamente superior.

Veroniqueó regularmente, teniendo que tirar el capote y arrojarlo de cabeza al callejón.

El público le abucheó.

Cogió las banderillas y puso dos pares, uno desigual y otro vulgar.

El atentado contra el abogado señor Seseras.

El juzgado especial practica activas diligencias relacionadas con el atentado de que fué objeto el abogado señor Seseras, el sábado por la noche en la calle de Sepúlveda.

Ante el referido juzgado prestaron declaración el señor Seseras y el obrero Federico Musolas, que también resultó herido casualmente. Asimismo prestaron declaración dos amigos que acompañaban al señor Seseras en el momento de registrarse el suceso y otros testigos presenciales.

Según parece, el agresor disparó al señor Seseras por la espalda, mientras otros cuatro o cinco sujetos, apostados en las esquinas próximas y medio escondidos detrás de los árboles, se disponían a defender a su compañero en caso preciso. Los desconocidos huyeron luego sin ser perseguidos por nadie.

El señor Seseras ha insistido en que nunca fué amenazado y que aunque ignora cuáles sean las causas de la agresión, supone sea una venganza por haber defendido ante los tribunales, al sindicalista Jenaro Tejero.

Un motivo del atentado, fueron detenidos por la policía, por suponerles complicados, Marcos Rubio Perre, José Martí Juncosa, Lorenzo Martínez Egea, Miguel Castany Anglada, José y Blas Martín Pérez, Anselmo Roig Barca, Eusebio y León Simón Sans, Jaime Cortá, José Navarro Martínez, Miguel Planells Casás y Pedro Riaño Vallesca.

Todos ellos comparecieron ayer por la tarde ante el juez especial señor Canera, negando rotundamente su participación en el atentado.

Según informes oficiales pertenecen al Sindicato libre, y de todos, menos del Castany; se tienen antecedentes en la jefatura de policía.

Ayer tarde ingresó incommunicado en los calabozos del palacio de Justicia, José Martín Ventosa, secretario del Sindicato libre de vascos.

Se le acusa también de haber tomado parte en la agresión de que fué objeto el abogado señor Seseras.

El detenido niega su participación en el hecho, explicando cómo invirtió el tiempo el día de autos.

Los heridos en el atentado, el señor Seseras y el ebapista Federico Musolas, han experimentado una ligera mejoría dentro de la gravedad de su estado. No es cierto que el obrero Musolas fuese herido estando sentado junto a un velador de la terraza de un café, pues cuando ocurrió el atentado estaba de pie, cerca de la casa número 169 de la calle de Sepúlveda esperando a su novia, para despedirse de ella antes de ir a cenar. Musolas hallábase a unos cuarenta metros del sitio en que ocurrió el atentado, y una bala perdida que chocó en la pared de una casa, le causó la herida en el ojo.

El indicado obrero ha llevado siempre una conducta ejemplar, permaneciendo alejado de todo movimiento obrerista. Después de ser asistido en el dispensario fué trasladado a la clínica del doctor Torres.

Desgracia

En el Colegio de las Siervas de María ha caído un albañil de un andamio, matándose.

Con la muleta realizó una faena estupenda, dando pases naturales y de pecho y de otras marcas.

El público de pie le ovacionó. Matando dió un pinchazo y una estocada buenos.

Paradas toreará mañana en Barcelona y el viernes próximo volverá a Madrid despidiéndose como novillero y en San Sebastián tomará la alternativa el día 29.

La afición está muy confiada en que este torero dará muy buenas tardes.

MARRUECOS

NOTICIAS DE MELILLA

Melilla.—Nótase agitación en las cábilas. Los almacenes de las posiciones halláanse abarrotados de víveres y municiones.

La aviación realiza frecuentes reconocimientos.

Una columna de Dar Quebdani realizó un paseo militar, sin ser hostilizada.

Un hermano de Abd-el-Krim realiza activa propaganda de guerra contra los españoles.

El caíd Abd-el-Kader sorprendió en las inmediaciones de nuestras posiciones a un santón que predicaba la guerra santa.

Los moros notables le condenaron a muerte.

Al regresar el general García Mancebo con su hermano y su ayudante señor Andújar, voló el automóvil que les conducía.

Los tres y el chófer resultaron con lesiones de consideración.

De Larache

Larache.—En los almiarés de paja de Alcazar se declaró un incendio.

Fuerzas de intendencia y de ingenieros, trabajaron con celo, logrando, en la madrugada localizar el incendio.

Cuando las mencionadas fuerzas se retiraron se reprodujo con mayor violencia costando gran trabajo el dominarlo.

De Ceuta

Ceuta.—En la posición de Medusa, de la cábila de Anghera, un soldado moro sufrió un ataque de locura y mató a un cabo y a un soldado de su sección.

Disparó también contra el teniente don Gabriel Miranda, que resultó ileso.

El agresor se hizo fuerte en una barcaza, donde hubo necesidad de darle muerte de un tiro para evitar mayores daños.

LA SITUACION EN BARCELONA

Al salir de la prisión militar Angel Pestaña, es encarcelado

Agresión

En la montaña de Montjuich fué agredido a tiros por un individuo que se dió a la fuga, el agente don José Gonzalmo, que resultó herido.

El agredido contestó disparando siete tiros, sin lograr herir a aquél.

Las huelgas

En las obras del Metropolitano se ha trabajado hoy normalmente.

El número de obreros que hoy han trabajado en dichas obras, ha sido el de 700.



DEPORTES

JATIVA

Inauguración de un campo de fútbol

C. D. Xàtiva, 0; Valencia F. C. (reserva), 1.

El pasado domingo se inauguró en Jativa el nuevo campo de fútbol que el novel Club Deportivo Xativa ha adquirido.

De plácemes puede estar la afición setabense por el esfuerzo realizado por esta sociedad, ya que en poco tiempo ha sabido colocarse a la cabeza de los equipos de la Ribera, por lo que hoy el Xativa es considerado seriamente como un temible equipo, difícil de vencer entre los no federados.

Para el partido de inauguración, la directiva del Xativa llevó al Valencia F. C. (reservas), resultando un reñidísimo encuentro.

Representaban al reserva del Valencia: Llago, Molina, Noguera, Puertas, Marzal, Tortajada, Safont, Valentín, Umbert, Liso y Vela.

Por el Xativa: Cortés, Ros, García (W.), Lledó, Alcañiz, Sancho, Tonia, Estallo, Alvarez, García (P.) y García (J.)

De árbitro actuaba el colegiado señor Piquer.

Con expectación enorme empieza el partido a las seis. Saca Xativa, que avanza, cortando Marzal y pasando a Umbert tirando éste a kik. Hay gran movilidad en ambas líneas. El Valencia atacó más decidido, oponiendo el Xativa una buena labor defensiva y consiguiendo mantener el dominio alternado. Anotamos tres corners contra el Xativa, que son despejados valientemente por Cortés.

Un freekick contra el Valencia, que tira Lledó a kik.

La defensa del Xativa, muy bien competida, se luce efectuando seguros despejes y contentando a la delantera valencianista. Escapada del Xativa y buenas paradas de Llago a sendos chuts de Alvarez. Termina la primera parte sin consecuencias.

Reanudado el juego se animan los locales y son ahora los que dominan al Valencia, pero sin obtener resultados positivos por la desgracia en el remate.

En un freekick contra el Xativa, los valencianos se anotan el goal de la victoria de la forma siguiente: lo tira Marzal, quien entrega a Liso, chutando éste y no pudiendo evitar Cortés que se le introduzca en el marco, a pesar del esfuerzo realizado.

Se encorajan los setabenses, y atacan buscando el empate, pero sus esfuerzos se estrellan ante la poca fortuna, y poco después el árbitro da por finalizado el encuentro.

Del Valencia se distinguieron: Llago, Molina y Marzal. El mejor Liso.

De los locales merece citarse particularmente el guardameta Cortés, muchacho de grandes esperanzas entre los aficionados, que ven en él un futuro as.

Los demás, bien, aunque actuaron con mala suerte.

Nuestra más cañosa felicitación a la junta directiva del Xativa y en especial a su digno presidente, por el esfuerzo realizado del que todo Jativa se puede enorgullecer.—Garriga.

COPA VIDAL

Fraternitario R. F. C., 3; Amazonas, 2. El domingo último, en el campo viejo del Valencia F. C., tuvo lugar el partido de desempate entre los equipos arriba citados, venciendo el Fraternitario R. F. C., por tres goals a dos, al Amazonas.

Se alinean los equipos a las órdenes del árbitro señor Blanquer, del Atlético. Saca el Amazonas y después de hermosas jugadas por parte de ambos equipos, logra el primer tanto.

Principia la segunda parte, y tras una hermosísima combinación de su línea delantera, Ponce marca el primer tanto para su equipo, que el puerito del Amazonas, haciendo alarde de mucha vista, ve cómo se introduce el esférico en su red.

El Amazonas entra a fuerte tren, logrando marcar su segundo goal.

Penalty contra el Amazonas, que Chirivella, de imparable shot, obtiene el empate.

Chirivella, del Fraternitario, recoge un soberbio empalme a la media vuelta, que da en el poste.

Ibáñez, en una hermosísima arrancada desde medio campo y pasándose a los medios, defensas y portero, logra el tercero y último goal, que decide la victoria a favor del Fraternitario.

La ovación que se le tributa al joven Ibáñez, es ensordecedora.

El Fraternitario jugó con su peculiar limpieza, demostrando que posee un once, de gran conjunto.

Por el Amazonas, bien el portero y defensas, que salvaron situaciones comprometidas para su equipo.

Paiporta

Paiporta F. C., 1; Indian F. C., 2. El domingo último, en el campo propiedad del Paiporta F. C., tuvo lugar el encuentro entre los equipos arriba mencionados, alineándose a las órdenes del señor Roselló.

Saca el Paiporta, que tras bonita combinación, llega a la puerta del Indian, desgranando bien los centros.

Giménez, de soberbio empalme, consigue el primero y único goal para el Paiporta. El Indian, en un avance bien llevado por el ala derecha, consigue marcar el tanto del empate. A partir de este momento por parte del Indian, se inicia un juego duro y bastante sucio, que la «benevolencia» del árbitro deja sin castigo.

Aprovechase el equipo visitante de la actitud del árbitro, para marcar el tanto de la victoria.

Por el Paiporta se distinguieron: Serrano, Giménez y Sempere.

Almansa

Almansa, 2; Arenas F. C. (Grao), 0. Con una expectación de tres mil personas se celebró el domingo este ansiado encuentro, que a pesar de la diferencia de tantos, lo fué reñidísimo.

El primer goal lo obtuvo el Almansa, en la primera parte, aprovechando una pifia del defensa derecha del Arenas y el segundo poco antes de terminar el partido, de un tiro cruzado bien dirigido por Calatayud, que el portero del Arenas, confundido en la vista, no puede evitar se cuele por el mismo ángulo.

Por el Arenas se distinguió enormemen-

te Cañós; el meta Nícher estuvo estupendo. Ballester y García, bien.

Por el formidable equipo Almansa, sobresalieron: Calatayud, que demostró ser el mejor de su once y los hermanos Tapiá. El árbitro, bien.—Titón.

CAMPO DE MESTALLA

Presentación del Sueca F. C.

Un interesante partido brinda hoy a los aficionados la directiva del club campeón. El equipo titular de la vecina villa de Sueca, desde su fundación ha obtenido una serie de bellas victorias, algunas contra fuertes equipos de primera categoría, coabanderando con el reserva del Valencia F. C. La igualdad de fuerzas hace presumir que el partido será muy reñido, y a ello unido la economía que regirá en los precios, no extrañará que el popular campo de Mestalla se vea, como siempre, muy concurrido.

Sociedad coral El Micalot (sección deportiva).—El equipo de esta entidad jugará hoy un partido contra el Llevant F. C., a las cinco de la tarde.

A las 2,30 jugarán los infantiles de esta entidad contra los de la M. F. La Vega, en el campo del camino de Algirós.

Cierre de la Lonja

Día 24 de Julio de 1923

ARROCES.

Berlloch, en cáscara, a 37 pesetas los 100 kilos.

Idem blanco corriente 09, 52 ídem. Idem blanco corriente 0, 52,50 ídem. Idem blanco, núm. 1, a 53 ídem.

Idem blanco, núm. 2, a 54 ídem. Estos precios se entienden sin envase, sobre muelle 3 estación.

Bomba, blanco, a 106 pesetas los 100 kilos.

Medianos, a 42,50 ídem. Harina, a 42 ídem.

Estos precios, con envase.

ALVADOS DE ARROZ.

Cilindros, de primera, a 24 pesetas los 30 kilos.

Idem de segunda, a 21 ídem. Morret, a 28 ídem.

Esquellat, a 8,50 pesetas ídem. Precios sin envase.

Nota facilitada por V. Pastor.

ALVADOS DE TRIGO.

Arenilla, a 37,75 pesetas los 100 kilos. Cuarta primera, a 33,50 ídem.

Idem de segunda, a 21,50 ídem. Floreta candéal, a 28,50 ídem.

Idem de trigo duro, a 27 ídem. Mediano, a 26 ídem.

Hoja candéal, a 32,50 ídem. Precios con envase.

Nota facilitada por V. Pastor.

VIARIOS.

Avena, a 32 pesetas los 100 kilos. Cebada, a 28 ídem.

Habas, a 40 ídem. Habones blancos, a 40 ídem.

Idem negros, a 47 ídem. Yedros, a 41 ídem.

Con envase. Nota de R. Pons.

CARAMONES.

Italianos, a 50 pesetas los 100 kilogramos.

ACEITES.

Servido a domicilio. De Oliva, de 22 a 25 pesetas arroba de 0,650 kilogramos.

Mani-China, de 18 a 19 ptas. ídem ídem.

DE SEMILLA (sin envase).

Mozambique a 170,50 pesetas los 100 kilogramos.

Bombay, de 170 a 180 ídem ídem. Chino corriente, de 175 a 180 ídem ídem.

INDUSTRIALES (con envase).

Coco, de 135 a 140 los 100 kilogramos. Coromandel primera, a 165 ídem ídem.

Idem segunda, a 135 ídem ídem. Linaza crudo, a 180 ídem ídem.

Idem cocido, a 185 ídem ídem. Ricino primera presión, a 216 ídem ídem.

Idem segunda ídem a 195 ídem ídem. Idem de orujo verde a 90 ídem ídem.

Amarillo natural, a 104,50 ídem ídem. Idem colorado a 120 ídem ídem.

MARINAS.

Fuerzas: Gran fuerza, a 87 pesetas los 100 kilos R. Fuerza F. F., a 75 ídem.

Idem F. S., a 68 ídem. Idem F. S., a 68 ídem.

Blancas:

A B C, a 64 ídem. A A, a 60 ídem.

Doradas: Ternas, I, a 72 ídem. Idem E, a 68 ídem.

Idem D, a 55 ídem. Estos precios se entienden con envase y puesta la mercancía sobre estación salida a domicilio del comprador si es de la capital o pueblos cercanos.

Nota de V. Belenguer.

CHUFAS.

Garbilladas, a 1,15 pesetas kilo. Escogidas, a 1,05 ídem.

Corrientes, a 0,90 ídem. Nota facilitada por Francisco Ros.

CACAHUET.

Fábrica, a 72 pesetas los 100 kilogramos. Primera, a 42 pesetas los 50 ídem.

De tres y cuatro granos: Corriente, 46 pesetas los 50 kilogramos.

Primera, 50 ídem ídem. Marón, 65 ídem ídem.

Mondado, a 106 pesetas los 100 ídem. Nota de R. Pons.

ENVASES.

Para arroz de 80 kilogramos, 1,35 pesetas. Idem íd. 50 íd., 1 íd.

Idem trigo 100 ídem, a 1,50 ídem. Nota del señor Cebrián.

ALTRAMUCES.

Cribados, gordos, de 85 a 87 pesetas los 100 kilos.

Origen gordos, a 65 pesetas ídem.

AVELLANAS.

De primera, a 258 pesetas los 100 kilos. De segunda, a 250 pesetas, ídem ídem.

Cáscara corriente, a 70 pesetas los 58 kilos.

Idem cribada, a 71 pesetas ídem ídem. Idem negreta, a 74 pesetas ídem ídem.

TRIGOS.

Del país, madrileño, de 38 a 39 pesetas los 100 kilos con envase.

Idem de huerta, de 39 a 40 ídem. Idem de Aragón, a 42 ídem, en el sitio de procedencia.

Idem candéal, de la Mancha, a 42 ídem ídem.

Idem andaluz, a 35 ídem ídem. Extremeño, a 37 ídem ídem.

El precio del trigo es con saco comprendido y sobre vagón.

Nota de R. Pons.

ALGARROBAS.

De 1,50 a 2 pesetas en los centros de producción.

PINONES.

A 314 los 100 kilogramos. Mercado flojo.

MAIZ.

Del país, de 4,60 a 4,80 pesetas la barchilla.

Argentino, de 32,50 a 34,50 pesetas los 100 kilos.

Acido fosfórico, 5,7 por 100. Nota facilitada por R. Pons.

ALUBIAS. Pinet, a 109 pesetas los 100 kilos.

Francesas, nuevas, a 85 pesetas. Amónquili, nuevas, a 90 ídem.

Precios con envase. Extranjeras a 70 pesetas los 100 kilos. Nota de R. Pons.

PULPAS.

De remolacha seca, a 290 pesetas la tonelada con envases de 40 kilogramos.

Nota de Pastor Fuertes.

GARBANZOS.

De Castilla, número 26, a 195 pesetas los 100 kilos.

Idem número 24, a 184. Idem número 20, a 170 ídem.

Clase arrugados, para remojo, de 45-46 semillas, en 30 gramos, a 120 pesetas los 100 kilos.

Idem de 48-50 ídem, ídem, a 115 ídem. Clase pelones, para remojo, de 48-50 semillas, en 30 gramos, a 98 ídem.

Idem de 56-60, ídem, a 82 ídem. Idem de 68-74, ídem, sin existencias en plaza.

Tendencia firme. Nota de C. Cubel.

Debido al mal tiempo se ha retrasado este año la cosecha, y por ello no se puede apreciar, por el momento, a qué precios se harán las primeras operaciones.

Nota facilitada por G. Cubel.

AZUCAR.

Blanquilla superior, a 1,75 pesetas kilo. Idem caña, a 1,72 ídem ídem.

Idem ídem segunda, a 1,65 ídem ídem. Cortadillo, a 2,15 ídem ídem.

Nota facilitada por F. Olmos.

ALMENDRAS.

Procedentes de Mallorca. Corrientes, sin cáscara, a 220 ptas. 100 ks.

Propietario, sin trozos, a 247 ídem ídem. Avellanada, a 276 ídem ídem.

Procedencia de Reus. Esperanza 1.ª, a 285 pesetas 100 kilos.

Idem 2.ª, a 268 ídem ídem. Langueta, a 340 ídem ídem.

Común V, a 256 ídem ídem. Mollar, en cáscara, a 68 ptas. 50 kilos.

Marcona, a 340 ptas. los 100 kilos. Común, a 250 ídem ídem.

Tendencia firme. En los centros productores: Almendra común, cáscara, a 5 pesetas barchilla.

Marcona, en cáscara, 8,50 pesetas doble cáscara.

ABONOS.

Materias puras: Sulfato de amoníaco 24,25 por 100, 47 pesetas los 100 kilos.

Nitrato de sosa 15,16 íd., a 41 íd. íd. Nitrato de cal 13 íd., a 36,50 íd. íd.

Sulfato de potasa 90,93 ídem, a 33 ídem ídem.

Cloruro de potasa 80,83 ídem, a 26 ídem ídem.

Cloruro de potasa 47,48 ídem, a 19,50 ídem ídem.

Cloruro de potasa 19,20 ídem, a 11,50 ídem ídem.

Superfosfato de hueso 18,20 ídem, a 12,75 ídem ídem.

Superfosfato de cal 16,18, a 11 íd. íd. Superfosfato de cal 18,20 ídem, a 12,50 ídem ídem.

Superfosfato de cal 15,17 ídem, a 10,20 ídem ídem.

Superfosfato de cal 13,15 ídem, a 9,20 ídem ídem.

Sulfato de hierro, a 15,50 ídem ídem. Pezuña triturada, a 40,50 ídem ídem.

Asta triturada, a 37,50 ídem ídem. Azufre flor sublimado 98,99 por 100, a 36,50 ídem ídem.

Abono completo La Espiga de Oro, con la siguiente graduación:

Nitrógeno amoníaco, 11,13 por 100. Acido fosfórico, 5,7 por 100.

Potasa anhídrica, 3,4 por 100. Hierro, 1,3 por 100.

Magnesia, 1,2 por 100. A 30,50 pesetas los 70 kilos.

Sulfato de cobre, 98,99 por 100, a 93,50 los 100 kilos.

Ozolin, a 50 pesetas la caja de seis botes con 24 litros.

Con envase de origen. Estos precios se entienden para mercancía puesta sobre carro Grao-Valencia. Para género puesto sobre vagón, 0,50 más por 100 kilogramos.

Únicamente los superfosfatos de cal tienen el mismo precio sobre carro que sobre vagón. El nitrato de cal va envasado en sacos impermeables de 100 kilos aproximadamente.

Última cotización en el extranjero: Sulfato de amoníaco 24,25, a libras 15-0-0. Nitrato de sosa 15,16, libras 13-0-0.

Estos precios son por tonelada inglesa, para género C. I. F. Valencia. Embarque inmediato.

Notas facilitadas por Leonardo Peris.

GANADO.

Peso matadero. Lana, carneros, a 3,60 pesetas kilo.

Idem, ovejas, a 3,40 ídem ídem. Vacuno, novillos, a 3,25 ídem ídem.

Idem, vaca, a 2,80 ídem ídem. De cuadra una peseta menos.

De cerda, blancos, a 31 pesetas la arroba. Idem negros, a 30 ídem ídem.

LANAS.

Valencianas, vellón, de 27 a 28 pesetas arroba 12,780 kilos.

Extremeña, ídem, de 45 a 55 pesetas arroba de 11,500 kilos.

Añina, a 24 pesetas, ídem arroba de 12,280 kilos.

Nota de J. B. Cardo.

Impresiones

No preocupa aquí la huelga de carreteros. Se teme, sin embargo, que si se unen los del Puerto, se hará pesado el conflicto.

A Valencia no reportará nada bueno, y más en tiempos de Feria.

Servicio de trenes

Estación del Norte

Líneas de Jativa, Alcoy y Madrid

HORAS DE SALIDA DE VALENCIA: Tren-traería a Jativa y Alcoy, a las 6,30 ídem a Jativa, a las 9,01.

Expreso a Madrid (martes, jueves y sábados), a las 11,04.

Correo-mixto a Madrid (andaluz), a las 12. Expreso a Jativa y Alcoy, a las 16.

Correo a Madrid, a las 18. Mixto a Madrid, a las 20,07.

Correo expreso a Madrid, a las 20,50.

HORAS DE LLEGADA A VALENCIA

Mixto de Madrid, a las 7,05. Expreso de Alcoy y Jativa, a las 8,81.

Correo expreso de Madrid, a las 9. Correo de Madrid, a las 10,20.

Correo mixto de Madrid (andaluz), a las 14,40.

Tranvía de Jativa, a las 17,18. Idem de Alcoy y Jativa, a las 19,50.

Expreso de Madrid (lunes, miércoles y viernes), a las 20,08.

Líneas de Castellón y Barcelona

HORAS DE SALIDA DE VALENCIA

Tren mercancías a Castellón, a las 8. Idem a Barcelona, a las 8,04.

Idem expreso a Barcelona, a las 9,40.

Idem mensajerías a Castellón, a las 12,50. Idem expreso a Castellón (continúa a Vinaroz), a las 17,32.

iii HERPÉTICOS!!! - P I C A Z Ó N - Tiñase las CANAS

Curaréis maravillosamente tomando el DEPURATIVO LORAS y usando la POMADA ANTIHERPÉTICA LORAS, en pocos días. Hace desaparecer los barros, granos, costras, manchas, etc. Farmacia de la Morera.

Completa curación sin baños ni pomadas, con SARNOL. Farmacia Morera

con el AGUA VIRGINAL LORAS; no ensucia la piel ni la ropa; evita la caspa y la caída del pelo; le devuelve su primitivo color, le perfuma y le fortalece; es inofensiva. Farmacia de la Morera y demás principales de España

Valencianos



El barato de la calle de la Linterna, núm. 21, entresuelo, "LA HUERTA VALENCIANA", de ANTONIO GARCÍA, vende todos los artículos de vestir de la temporada más baratos que sus competidores.

COMPARE USTED LOS PRECIOS Y SE CONVENCERÁ:

Table listing various clothing items and their prices, such as 'Batistas inglesas, color sólido' for 1 peseta and 'Cortes de 4 metros crepón para batas y trajes señora' for 3 pesetas.

NOTA.—A todo comprador y acompañantes, se les obsequia con provechosos regalos.

Calle de la Linterna, 21 Entresuelo

GRANDES ALMACENES DE BORDADOS SUIZOS

Palacio y Compañía

PI Y MARGALL, 70 (junto a la Gran Vía) ARTÍCULOS QUE VENDEMOS A PRECIOS DE FÁBRICA

Bordados, encajes Valencianos, malla e hilo, medias de seda, botones de nácar, aplicaciones bordadas, cintas de seda, tejidos organdi y fantasías

Gran gimnasio higiénico

:: Academia de esgrima :: GABINETE DE MASAJE :: HIDROTERAPIA

Profesores: Dr. D. Matías C. Chust e hijo don Matías C. Granell

Profesora y masajista: Doña Angelina Granell, de C. Chust

Gobernador Viejo, núm. 7 :: :: Valencia

Canos automóviles Ocasión

TENDRÉIS APETITO, ROBUSTEZ, SALUD SI TOMAIS LA

SOLUCIÓN CASES

Disminuye la mortalidad de los niños si hacen uso de ella las embarazadas y las que crían. De buenos resultados en la tuberculosis, escrofulismo, raquitismo y en las convalecencias.

MESAS Y VELADORES

de todas clases propios para cafés y bars. Molinos para moler chufa se contruyen, en el taller de ANTONIO ZARAGOZA. Precios económicos.—Bisbe, 8, Valencia.

- Compañía Trasmediterránea -

SERVICIO FIJO RÁPIDO SEMANAL MEDITERRÁNEO-CANTÁBRICO

salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 20 horas, para Ibiza y los Jueves, a las 18 horas, para Palma y Mahón, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

SERVICIO FIJO BISEMANAL PARA BARCELONA con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 18 horas, admitiendo carga y pasaje.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRÁNEO, COSTA NORTE DE AFRICA Y CANARIAS con salidas de Valencia los días 2 y 17 de cada mes, admitiendo carga y pasaje.

LÍNEAS PARA FRANCIA, INGLATERRA E ITALIA servicios rápidos con salidas semanales, admitiendo carga y pasaje.

A LOS VERANEANTES Ebanistas

En el punto más céntrico y saneado del Cabañal (frente al teatro de la Marina), se alquila una bonita planta baja, amueblada, con todas las comodidades apetecibles, luz y agua.

Se alquilan y venden sillones, mesas y veladores para cafés, también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de enseres para establecimientos; hay botas, barriles, escarapates, básculas, puertas de cristales soculadas, mostradores de mármol y otros muchos efectos.

Pensión Doñe Calle Barcas, 7 (frente al Banco Río de la Plata), Valencia, a cargo de Jacinto Zurriaga.

Ocasión tienen todos para beber un buen vino de mesa, al limitado precio de cuatro pesetas docena de botellas. Servicio a domicilio. Calle Pascual y Genis, 13, casa JOAQUIN NAVARRO ZEA.

Pianola casi nueva, color corinto, con magnificas voces, último modelo. Gran Vía, 55, garage.

Liquidamos sólo hasta fin de mes, las siguientes máquinas de escribir, procedentes de cambio por nuestra CONTINENTAL.

Continental La mejor máquina para escribir ORBIS, S. A., Mar, 8.

Línea de vapores IBARRA Y COMPAÑÍA

SEVILLA SERVICIO CORRIENTE

con salida todos los LUNES para los puertos de Alicante, Cartagena, Aguilas, Melilla, Almería, Málaga, Ceuta, Algeciras, Cádiz, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Musel, Avilés, Santander, Pasajes y Bilbao.

SERVICIO RAPIDO con salidas todos los MIÉRCOLES para los puertos de Alicante, Málaga, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Musel, Santander y Bilbao.

SERVICIO RAPIDO con salidas todos los MARTES para los puertos de Tarragona y Barcelona.

SERVICIO CORRIENTE con salidas todos los MIÉRCOLES para los puertos de Tarragona, Barcelona, San Felin, Cete y Marsella.

PURGACIONES Triunfo sensacional de los cachets del Dr. HAYNI

Señoras, Señoritas ¿Desean ustedes ir vestidas a la moda?

LA VÉRITABLE Mode Française DE PARIS

Practicante Inyecciones, ventosas, masajes, corrientes eléctricas, lavados y curas de la vagina y matriz, males secretos y toda clase de curas de cirugía (prescripción médica).

Se alquila un gran local, propio para taller ó industria, situado en el ensanche de Ruzafa.

Se alquila un gran local, propio para taller ó industria, situado en el ensanche de Ruzafa.

Continental La mejor máquina para escribir ORBIS, S. A., Mar, 8.

La Véritable Mode Française de Paris es el periódico de modas más completo, como puede comprobarse con otro de su clase.

Farmacias de guardia que prestarán servicio hoy, desde las nueve de la noche a las nueve de la mañana del día siguiente:

Y aun durmiendo no abandonaba sus armas, dejando, sin embargo, abierta su tienda de campaña, no sólo por la confianza que le inspiraba la fidelidad de sus tropas, sino también por el fácil acceso que en todas ocasiones permitía a sus confidentes. Esta circunstancia, que los asesinos no ignoraban y que por otra parte sabían seguramente las horas en que descansaba su general, les alentó a no diferir el funesto golpe que debía privar a la España de su ilustre libertador. Llegada la noche, se aproximaron a la tienda, sin que les fuera difícil convencer a los centinelas de que un asunto de gravísimo interés les obligaba a interrumpir el descanso de su caudillo. Permiéndoles la entrada, penetraron con paso atentado hasta donde yacía dormido Viriato y precipitándose sobre él le acertaron una puñalada en la garganta, única parte de su cuerpo que llevaba descubierta, dejándole muerto en el acto. Practicado este horrible asesinato, saferon los traidores con el mismo sigilo de la tienda, atravesaron su campamento y se presentaron a Cepion para recibir el premio de su infame alevosía. El romano, aunque satisfecho de haber conseguido su objeto, manifestó a los asesinos todo el desprecio que supo aparentar y les mandó marchar a Roma, para que el Senado aclarase su conducta, que él no podía aprobar a fuer de ciudadano romano.

No transcurrieron muchas horas sin que el ejército español supiese de un modo positivo la muerte de su adorado general y circunstancias que la acompañaron; y aquellos guerreros, medio salvajes y endurecidos en las batallas, vertieron más de una lágrima sobre el cadáver ensangrentado del primer español que había conseguido con fortuna romper la esclavitud con que les oprimiera el poder colosal de los romanos, y cuya sangre dejó una mancha infame en las vestiduras consulares de Cepion. Inútil ya toda venganza, por la desaparición de los asesinos, celebraron con pompa guerrera los funerales de Viriato y sobre la marcha eligieron por su caudillo a Tántalo, aunque persuadidos que era muy difícil reemplazar al intrépido Viriato. Verificada esta elección se retiraron los lusitanos a Sagunto, como afirma Apiano, y no a Saguntia, según escriben Masdeu y otros autores. Desde Sagunto continuaron en buen orden su retirada hacia el Betis, procurando regresar a Lusitania; pero

alcanzados por Cepion les obligó a capitular, prometiéndoles, sin embargo, un terreno feraz y abundante donde pudieran retirarse y pasar el resto de sus días, abandonando para siempre la vida errante y peligrosa que hasta entonces habían llevado. Admitida esta condición despusieron las armas, y al encargarse Decimo Junio Bruto del mando del ejército romano, en recompensa de Servilio Cepion, les asignó un hermoso terreno que se extendía a orillas del Turia, donde fundaron un pequeño pueblo, a quien dieron un nombre que desde entonces ha conservado nuestra hermosa Valencia.

Escorano, Beuter, Mayans y últimamente Cortés, en su erudito diccionario, encuentran política asaz la conducta del cónsul Junio Bruto, al conceder este terreno tan distante de su país a los guerreros de Viriato, no sólo porque les dejaba aislados entre pueblos cuyo trato les era extraño, sino también porque con esto satisfacía los deseos de aquellos veteranos, que sin duda les sería apreciable este territorio por su feracidad y belleza, y por hallarse inmediato al sepulcro de su antiguo general. A estos soldados, pues, debe Valencia su fundación y su nombre; y ellos dieron principio a una ciudad, que bajo un cielo brillante, circundada de aguas, mecida por las brisas de sus flores y reclinada junto al Turia ha ocupado notables páginas en la historia del mundo, y ora dominada por los árabes, ora reposando bajo el escudo de Jaime I, ha producido siempre genios ilustres, cuyos nombres no se olvidarán jamás. Yo quisiera añadir con mi humilde historia una flor a la corona, con que Valencia adorna su distinguida frente; pero contento con ser hijo suyo, no la recordaré jamás sin que mi corazón se goce en sus recuerdos de gloria, aunque alguna sombra haya empañado su aureola alguna vez.

Quinto Sertorio, proscrito por Sila, cuando dueño éste del poder acabó de verter la sangre que Mario desdénó derramar. Antiguo soldado en las guerras de España, conservaba Sertorio largas relaciones en la Península, y al buscar en ella un asilo, era su objeto proteger también por medio de sus amigos a sus compañeros de proscripción. Su decisión y la firmeza que desplegó contra los representantes de Sila, le atrajo nueva persecución, a la que por de pronto pudo resistir a mano armada; pero no pudiendo oponerse a las fuerzas de Anio, durante el consulado de Cayo Mario Junior y Gneo Papirio Carbon, abandonó la España, aunque salvando consigo a los proscritos.

Errante Sertorio pasó la Mauritania; pero habiendo sido degollados algunos de sus soldados que saltaron en tierra para proveerse de agua, resolvió regresar a España, dirigiéndose a Ibiza y apresando en la travesía unos corsarios de Sicilia. Maltratada su escuadra por una violenta tempestad, y siendo imposible hacer frente a la de Anio, que le alcanzó en las aguas de aquella isla, evitó su encuentro y navegó hacia la desembocadura del Betis, donde concibió el proyecto de visitar las islas Canarias. Lucio Floro asegura que con efecto hizo esta navegación; pero Plutarco dice que los célticos le obligaron a pasar el Africa, a fin de tomar parte, como aventureros, en la guerra que se hacía en aquellos países contra Ascalón.

ción de Roma en la Península. Sagaz al mismo tiempo que activo en sus operaciones, supo Sertorio halagar también la superstición de los pueblos casi salvajes entonces, persuadiéndoles de que recibía sus inspiraciones y consejos de la diosa Diana, por conducto de una cierva blanca, que le regalara un cierto Spano y que jamás se separaba de su lado ni aun en los peligros de las batallas. Adheridos de este modo a su causa los pueblos que recorría, pudo en breve organizar un ejército considerable y tentar la suerte de la guerra, cuyos principios no le pudieron ser más ventajosos. Seguidamente derrotó a cuatro generales romanos; y estas victorias, al par que desalentaron a los opresores, aseguraron más el poder de Sertorio, cuya capacidad era superior a la de los generales destinados a mandar en la Península. Popularizó las costumbres romanas, creó en Evora un Senado con el mismo carácter y atribuciones del que dominaba en el Capitolio, y procuró por todos los medios posibles civilizar el país, ya abriendo escuelas públicas en Huesca, donde se habían reunido por orden suya algunos sabios maestros venidos de Roma y Atenas, ya dictando leyes que revelaban su origen patrio y su carácter activo, eficaz y decidido. Atento a todo, era guerrero y legislador, y acaso más afortunado que Anibal, hubiera derrumbado el poder del Capitolio, haciendo independiente nuestra España, si la guerra continua que hubo de sostener contra los romanos, no le impidiera plantear las benéficas instituciones que había dado a la belicosa Hiberia.

Humillada Roma por la fortuna de Sertorio, no pudo mirar tranquilamente el aspecto que ofrecía nuestro país de donde sacaba sus más abundantes recursos, próximo tal vez, no sólo a quebrantar su servilumbre, sino también a imponer la ley a su formidable poder. Para no perder la brillante posición que Roma había ocupado en España, y como la que ocupaba en la vasta extensión del mundo antiguo, redobló sus esfuerzos, hizo numerosas levas, creó nuevos ejércitos, y todo su gigante poderío parecía se hallaba dispuesto a abrumar con su peso la fiera España, cuyo caudillo Sertorio le osaba desafiar sin temor. Nembrado el viejo Quinto Metello para mandar la guerra contra Sertorio, pasó a España con numerosos refuerzos, y atravesando el Ebro fué a acampar en las llanuras que

TURNO SEPTIMO Don Manuel Escolano.—Pi y Margall, 1. Don Javier Barona.—Sorní, 1. Don Carlos Hernández.—Gracia, 28. Don Rafael Cañizares.—Caballeros, 47. Don Ignacio Royo.—Palau, 15. Don Fernando G. Guzmán.—Plaza Santa Catalina, 4. POBLADOS MARITIMOS Don Leopoldo Ciurana.—Avenida de los Aliados, 277. Don Ricardo Morales.—José Benlliure, 133.

Hospital para Niños La comisión gestora para la adquisición de terrenos adecuados para el establecimiento del Hospital para niños, ha acordado prorrogar hasta el día 30 de Septiembre próximo, el plazo de admisión de proposiciones para dicho objeto, con sujeción al pliego de condiciones que se hallará de manifiesto todos los días laborables, en la Sociedad Económica de Amigos del País de esta ciudad, de nueve a trece. Lo que nuevamente se hace público para conocimiento de los señores a quienes pueda interesar la venta ó cesión de predios convenientes para tan caritativa obra.