



## FINAL DEL AÑO CHIRIBITAS' LOS VIEJOS IDEALES

¡Año nuevo, vida nueva! Jamás ha podido decirse con más razón y convencimiento que en este final de año, la célebre frase que encabeza este editorial, tema obligado en estas fechas para el periodista encargado de hacer el recuento y compendio de la vida durante hace doce meses.

Año nuevo, vida nueva, si o en más gráficamente dicho, continuación de la anterior, ya que los finales de ella fueron de renovación completa y decisiva de todas las organizaciones y sistemas políticos, eje de la vida oficial en que se desarrollaban viciosamente las actividades de los organismos de la nación española desde hacia ya más de medio siglo.

Cincuenta años, por lo menos, sobrellevados resignadamente, sufridamente, por todos aquellos ciudadanos, la inmensa mayoría desde luego, que veían de continuo amenazadas sus vidas, sus haciendas, sus intereses, en fin, por una infima minoría, en verdad, pero evidente por los que disponían de la fuerza y hacían de las leyes manifiesta granjería en propio beneficio, que ésa y no otra era la oligarquía en que transcurría la vida ciudadana de los españoles.

Pero cerremos la vista y huyamos y apartémonos cuanto nos sea posible de ese fantasma de pesadilla que constituía el anterior y ya lejano período de la vieja e insana política de los partidos turnantes, desbordantes de egoísmos y concupiscencias.

Porque creemos firmemente que «aquello» no volverá a regentar los destinos de la patria ni a mezclarse en el momento político por apremiantes y desoladores que fueran sus llamamientos y sus clamores; sobre todo, los de la gran mayoría de los políticos confinados para la prosperidad y el bienestar de España, ya que de algunos de ellos sería preciso antes, someterlos a una desinfección o higienización amplia para evitar por tal modo y procedimiento cuanto pudiera existir por anterior contacto más o menos directo.

Por todo esto, el año que finaliza ha sido, en sus últimos cuatro meses, período novísimo, inesperado y fértil para las actividades nacionales y para la paz y la tranquilidad de las ciudades todas, especialmente de la de Barcelona, donde, desde el 13 de septiembre pasado no se han tenido que registrar aquellos constantes, diarios atentados contra las vidas de sus habitantes.

Un ambiente de bienestar nos envuelve, y una atmósfera digna, de pacificación y de trabajo, nos hace respirar más sanamente y con mayor confianza en el porvenir.

Una revolución sin sangre, es decir, una evolución, una transformación rápida y «ta-

jante», con algo de sorpresa y de recelo, cambió en escasas horas el mapa político de España, destruyéndose, desmoronándose, y he aquí lo extraño, sin estrépito apenas, el caduco y falso tinglado en que es sostenía, al parecer victoriosamente, la oligarquía de los profesionales de la política española. Y sobró, claro está, una débil, pero audaz sacudida, para desbaratar ese soporte viejo y carcomido. Y es que la polilla se desvaneció al primer soplo renovador de aire.

Con esto queremos dejar consignado convencidamente que el Directorio militar ha destruido y comenzado ya la lógica y consecutiva labor de la reedificación, digámoslo así, ya que del solar de la patria se trata.

Sólo la transformación habida en los Ayuntamientos, admirable conquista ciudadana, es y será inolvidable y de constante loa para el historiador de este momento político.

La intervención popular libre en el seno de las corporaciones, para censurar abusos de los que demandan justicia, es un completo, importante y eficaz acuerdo y una medida original y novísima, por lo tanto, que reportará considerables beneficios a todos los pueblos, sin excepción alguna.

Por eso y por cuanto dejamos escrito, repitamos la frase de Año nuevo, vida nueva; pero sólo a medias: año nuevo; la misma vida.

Y seremos más exactos con la verdad.

LA VOZ DE CASTILLA tiene doscientos noventa corresponsales en la provincia de Salamanca, ochenta en las provincias de León y Zamora y otros tantos en el resto de España, especialmente en los centros agrícolas. Esta red de corresponsales demuestra que LA VOZ DE CASTILLA es el periódico de más circulación en la provincia de Salamanca y uno de los primeros en la región castellana.

### Las oposiciones a escuelas nacionales

Relación de los señores opositores que aprobaron ayer el ejercicio oral con expresión del número de puntos obtenidos.

Sabina Lozano Pulido, 35,3; Teresa Lucarini Macazag, 32,3; Isabel Luengo Encinas, 30,1; Dolores Luisa Hernández, 42,2; Lorenzo López Castrillo, 31,5; José Lorente Hernández, 33,3.

Mañana, y en esto si que no hay duda alguna, termina el feliz año 1923. Y decimos «feliz», porque entre las muchas cosas mejorables a que asistimos una de ellas fué la del lanzamiento del alcalde popular del Municipio salmanino.

¡Glorioso año este que finaliza mañana, lur es! Tu agonía es suprema y definitiva, por que supremo y definitivo también es el alejamiento de don Federico de nuestro Corcejo.

Como la juventud cantada por el divino Rubén Darío, se va don Federico para no volver más.

¡Anaya, caro tesoro, va no te volveré a ver.

Y sólo escucho tu lloro!...

¡Pero qué le hemos de hacer!

El balance anual de la vida municipal del más popular de los alcaldes, no resiste, en verdad, el análisis somero de un aspirante a contable. ¡Tan pobre y deleznable es aquél! Señalando tres o cuatro aciertos, lo demás no merece los honores de recuento. Los éxitos son, a saber:

El empréstito, las aguas, y la celebre ponencia; el real vestido de Charra y la excursión a Valencia.

¡Así fué nuestro exalcalde! Cada proyecto nuevo que concebía era un cero más a la izquierda de su triste figura.

Pero nosotros, a pesar de todo esto, le recordaremos en estas Chiribitas dos veces al año: el día de Todos los Santos y el 31 de diciembre.

Sigue aquí el sol deslumbrante; sigue el cielo tan azul, y sigue también, pimpante, Ibáñez, el del baúl.

### Telegrama de SS. MM. al claustro de profesoras de la Normal de maestras

La señora directora de la Escuela Normal de maestras de esta capital, doña Juana Trujillo de Arenillas, ha recibido ayer del jefe superior de palacio un expresivo telegrama en el que le manifiesta, en nombre de su majestad el rey, que ha agradecido muy sinceramente la amable felicitación de aquél centro, enviada como adhesión al reciente homenaje que España ha tributado a sus majestades y presidente del Directorio.

Nosotros no decimos a usted en qué periódico le conviene anunciarse. Si visita usted los pueblos de la provincia, si se fija usted en el periódico que lee el público en la calle y en los cafés, se dará cuenta de que debe insertar sus anuncios en el periódico que más circula.

Haga usted por sí mismo examen y se anunciará en LA VOZ DE CASTILLA

Málaga 9—4—13.

Barrio del Palo.

Queridísimo hermanito: de primera intención me sorprendió tu telegrama rebosante de ese cariño tan grande que me tienes y que no sabré jamás nunca pagarte.

¿Porque me dirá esto Diego? Luego he creído comprender que por algo de lo que mi corazón vierte al papel al escribirte.

Contigo, Diego, me expansiono y grito. Eres sano, muy sano: demasiado sano para el estercolero en que vivimos.

Para entrar en una alcantarilla son contraproducentes los exquisitos perfumes que usan los elegantes en su vida de confort. Es menester, antes de visitar aquella, saturarse un poco de sus emanaciones.

Tu vives perfumado, pero entre sucios. Y eso no resulta. No puede ser. Hay que ensuciarse para no desentonar; así no pulularán a tu alrededor tantas cucarachas.

Y basta de esto.

Los amores verdad a esta España pobre y desquiciada no pueden comprenderlos aquéllos que sólo miran y mirarán siempre para ellos y «nada más que para ellos». No se hace aquí otra política que la de personas. La de ideas en pro de la nación no existe. Me he convencido plenamente de ello. Después de mi, el diluvio, dicen que dijo un francés. Y eso dicen todos los españoles.

Por eso se rien de nosotros en todas partes. ¡Viajando por esas tierras cuánto se sufre oyendo y leyendo!—Los pocos bombos que nos dan... ¡Cuánto dinero nos cuestan... y cuánta sangre..!

Sin embargo, Diego, no lo puedo remediar. Quiero a esta patria mía. La quisiera mejor con otros hombres ¿qué duda cabe?... Pero... ¿y esos hombres dónde están? NO EXISTEN, DIEGO. Eso brotará en cualquier generación más altruista, más genuinamente patriota, más enamorada de los prestigios del país natal. Cuando nazcan hombres que piensen en la España hambrienta, analfabeta, sucia, indefensa, despreciada...! Cuando en vez de «mitins» ridículos vengan ordenes en la «Gaceta», cuando miremos todos «para casa» y «sólo para casa».

Y no digo más porque se acaba el papel y no quiero seguir por este camino.

Un abrazo

FEDERICO.

## ECOS DE SOCIEDAD

### Viajeros

De Sevilla, la bella señorita Rosita Roca.

—De Villaflores, nuestro buen amigo don Abraham C. Moreta.

—Para Zarauz, don Guillermo García.

—De Rollán, don Daniel Martín, médico titular de aquella localidad.

—Para Madrid, nuestro querido amigo don Arturo Holgado, maestro del Arrabal del Puente.

### De días

El próximo martes, día 1.º de enero, festividad de la Circuncisión del Señor, celebran su fiesta onomástica nuestros buenos amigos el ex gobernador civil y militar de esta provincia don Manuel García Calvo, y los señores García Morocho, García Alvarez, García Alonso, García, Corral.

Arias, Ambrosio, Cardenal, Gómez, González Calzada, Daza Francés, Blázquez, Hernández, López, Martín, Martín González, Martínez Mora, Hernández Muriel, Prieto, Muriel, Peix, Peramato, Puente, Ramos, Rivas, Rodríguez, Sánchez Holgado, Serrano, Salinero, Zurdo, Martínez Peña Igea y Peláez de Navarre te.

También celebra sus días la bellísima señorita, aventajada

alumna del Instituto, Manolita Ledesma Soto.

A todos, ruestra cordial y efusiva felicitación.

### Petición de mano

Ha sido pedida la mano de la simpática artesana Delfina Corona, hija de José María y María Teresa, de los Pizarrales, para el joven empleado de la fábrica de harinas «El Angel», Santos del Arco.

La boda se celebrará el próximo 12 de enero en la iglesia del Carmen, a las once de la mañana.

### La capitania general de la región

Ausente de Valladolid el capitán general de la región don Leopoldo de Heredia, se ha hecho cargo interinamente de la capitania general, nuestro muy querido y respetable amigo el general de la 14.ª división y gobernador cívico-militar de aquella provincia, don Manuel Martín Sedeño.

En la plana doce

PAGINA DEPORTIVA



## BIBLIOGRAFIA

**"LOS SUEÑOS DE UN MORFINOMANO,"**

(NOVELA DE JOSE MAS)

No queremos detenernos hoy a hacer un estudio crítico de las hermosas producciones de este novelista, cuyo profundo pensamiento, y cuyo fino ingenio, cautivan y embelesan. José Mas, es el autor de «La estrella de la Giralda», «La bruja», «La orgia»... sus novelas sevillanas; el autor de «El rastro» y de tantas otras que le han valido un puesto de honor en la vanguardia de los novelistas españoles.

Queremos limitarnos, hoy, a copiar un capítulo de una de sus novelas «Los sueños de un morfinomano», toda vez que este capítulo es un cuadro hermoso y bello en que late el alma de Salamanca y el espíritu de Castilla.

Ernesto Figueroa, tuvo que hacer noche en Salamanca. Hasta el día siguiente por la mañana no salía un nuevo tren para Ciudad Rodrigo. Subió al coche, que lo condujo a la fonda, lleno de rabia, maldiciendo del pésimo servicio de estos ferrocarriles españoles que no enlazaban nunca y que llegaban siempre al punto de destino con tres o cuatro horas de retraso. Poco a poco logró tranquilizarse.

Una vez que en el hotel le indicaron la habitación que había de ocupar, salió a la calle.

La tarde iba cayendo. El sol de otoño bañaba melancólicamente las torres, las cúpulas, todos los puntos elevados. La ciudad parecía de oro viejo. Siguió sus pasos por unas callejas silenciosas. ¡Qué dulzura! En ninguna parte había experimentado Ernesto Figueroa, una emoción tan grata. Diríase que el ambiente estaba impregnado de un aroma sutil de ensueño y de poesía. Era la ciudad próspera, la ciudad hidalga, la ciudad caballeresca, la ciudad medioeval. En sus monumentos triunfaba lo gótico en toda su pureza. No había el menor vestigio de arte árabe. La austeridad de lo gótico hermanaba con las bellezas del renacimiento. No en vano decían algunos que Salamanca era la pequeña Roma; pero nadie había cantado esta paz dormida y bella de sus callejas solitarias. Era un encanto ambular por sus rincones pintorescos y detenerse en sus pequeñas y místicas plazuelas como jardincillos humildes y conventuales. Contemplando el palacio de Monterrey, San Francisco, el Seminario y la Casa de las Conchas, lo que más le admiraba era aquel dorado de la piedra, aquella rica pátina de cobre antiguo que revestía los monumentos de una suntuosidad bizantina. La luz de la tarde otoñal era también dorada y lo cubría todo con un manto de oro viejo.

Por la plazuela de Anaya, siguiendo después por la calle del Postado, salió a la Catedral, de-

teniéndose antes a la entrada de la callejuela del Silencio, estrecha, solitaria, tranquila, con sus casas humildes de tejadillos rojos.

Ahora se erguía ante él la inmensa mole de la catedral. Los rayos del sol poniente doraban su torre, sus ríos adornos góticos y románicos, sus pináculos y sus balaustradas, y hacían chispear su vidrieras de colores. Las cúpulas, en la altura, simulaban cascos de guerreros godos. El ambiente era también de paz y de quietud. Por el cielo, de un celeste pálido, corrían unas delgadas nubecillas como girones de velos plateados.

En la plazuela, adornada de acacias, ese árbol humilde de los pueblos de Castilla, se veía un jardincito con verja de madera pintada de verde. Y en medio, surgiendo entre las pobres flores del otoño, alzabase la figura mística del padre Cámara plasmada en bronce. Ernesto Figueroa siguió su paseo por la plazuela Episcopal y descendió a la vega por el típico callejón de San Juan de Sahagún. Contempló el puente romano bajo cuyos arcos pasaban las aguas aurirrojas del Tormes. Pero el espíritu cristiano triunfaba de aquella visión. A dos pasos de Ernesto Figueroa, sobre una columna que remataba en un artístico capitel románico, abría sus brazos piadosos una cruz de piedra. Y en la vega uno de esos modestos campanarios de espadaña que abundan tanto en Castilla, se delineaba sobre el cielo, que ya la proximidad del crepúsculo iba cubriendo de sombras.

Nuevamente internóse en la población. Las calles de Veracruz, Hornos, Corral de Guevara y Calderón de la Barca, le sumieron en un mundo de evocaciones.

Con místico arrobamiento detúvose en la plaza de la Universidad frente a la maravillosa portada, y después contempló fervorosamente el monumento a Fray Luis de León. ¡Qué sencilla, qué

noble, qué atracción tenía aquella figura inmortal escondida en uno de los rincones más bellos de la ciudad dorada...

En el campo de San Francisco descansó unos momentos. Era una especie de plaza enorme. El jardín, que estaba completamente cercado por unos poyetes de piedra, atraía por su abandono, por su melancólica tristeza. Los árboles conservaban aún las hojas amarillas, y las flores, las escasas flores se sostenían milagrosamente en sus tallos, pero ya con algunos pétalos caídos. No se veía cruzar por la plaza ninguna persona, y los asientos de piedra estaban solitarios y alfombrados de hojas. Y, no obstante, se amaba la vida en medio de esta soledad. ¡Era tan beilal!

Ernesto Figueroa sintióse invadido de un fervor religioso. Sobre el cielo cárdeno veía delinearse otro campanario de espadaña. Al frente los muros dorados de un convento: el convento de Santa Ursula. Al lado, la capilla de la Santa Veracruz. En torno del campanario de espadañas con sus pequeños bronces que parecían cálices invertidos, el vuelo misterioso de unos vencejos. Todo se reunía en aquella plaza para producir en el ánimo del más descreído, del más ateo, una fuerte impresión de religiosidad. Allí el alma se desprendía del cuerpo, el espíritu mataba a la materia, el ensueño a la realidad.

Cuando Ernesto Figueroa se levantó de su asiento para dirigirse al hotel, brillaban ya los faroles del alumbrado público. Hacía frío, un frío intenso, pero sano. En el firmamento empezaron a fulgir las estrellas como diamantes sobre un paño oscuro.

Sumido en hondas cavilaciones, preocupado, se alejó sin advertirlo del centro de la ciudad, perdiéndose por sus calles estrechas y misteriosas. Todo parecía envuelto en una niebla de misticismo y de fervor. De improviso, el silencio de la noche fué turbado por los sonos tristes y angustiosos de una campana. Entonces a Ernesto Figueroa le pareció que toda la ciudad se convertía en una inmensa basílica y que él se había extraviado por los ambientes de este templo maravilloso de la Cristiandad.

Al desembocar en uno de los callejones más penumbrados, se detuvo de súbito. ¿Estaba soñando? ¿Había retrocedido en la historia del Tiempo y era un espectador de escenas medioevales? Se restregó los ojos, creyendo estar bajo los efectos de una pesadilla, de un sueño mágico. Era dos filas nutridísimas de hombres, mujeres y niños que andaban despacio, con la cabeza baja y la mirada triste. Todos llevaban una vela encendida. Las llamas, combatidas por el viento de la noche, se estremecían y chisporroteaban, alargándose unas veces, retorciéndose otras, como almas de réprobo, bajo la angustia del castigo.

Seguían pasando los hombres, las mujeres y los niños en silencio, con la misma lentitud, y las filas hundíanse allá lejos en una revuelta del callejón, mientras las llamas de las velas, ponían en la tristeza de los rostros, matices cárdenos y reflejos indecifrables de cámara mortuoria.

¿Qué procesión era aquella? No se veían estandartes ni cruces, y, sin embargo, la ciudad entera formaba en estas filas apretadas e interminables. Junto a la dama, elegantemente vestida, acurrucábase la mujer del pueblo; cerca del señorito, el obrero y el campesino. Hasta se veían también llevando su vela encendida, mendigos andrajosos, tullidos, ciegos...

—¿Qué es esto?—preguntó Ernesto Figueroa a un muchacho que estaba cerca de él contemplando el desfile de la misteriosa procesión.

—Usted es forastero, ¿verdad?

—dijo el muchacho, haciendo donosamente de la respuesta una pregunta.

—Lo has adivinado. Soy forastero.

—Ya me parecía a mí—repuso el despierto muchacho—. Si fuera usted de aquí, sabría que esta procesión es la de Cristo del los Milagros, que hoy se traslada a su ermita de la Ronda de «Sancti-Spiritus». Es el Cristo que tiene más devotos. Cuando pase, arrodílese usted, pues si no lo hiciera podría tener un disgusto con algún salmantino.

—Gracias por el consejo, muchacho; pero yo en todas partes hago lo que veo hacer a los demás—repuso Ernesto Figueroa, sonriéndose.

Los devotos seguían cruzando con la misma lentitud. Algunas mujeres dábanse golpes de pecho, mientras sus ojos, acristalados de lágrimas, reflejaban la renuncia a todos los placeres de la vida. Las viejas, hundidas en los mantos negros, esqueléticas y apergaminadas, parecían brujas de los tiempos de la Inquisición, derrochadas y conducidas al suplicio. Todo era triste y sombrío en este inacabable desfile. Ni una nota de luz ni de color. Las llamas de las velas iluminaban la calle por abajo, pero dejaban en una penumbra misteriosa los pisos altos de las casas y la mancha del cielo que fingía una cinta morada tendida sobre los aleros y las canales de los tejados.

Ernesto Figueroa dirigió su vista al fondo de la sombría callejuela. Un intenso escalofrío le recorrió todo el cuerpo. Ni retrocedía ni avanzaba. Quedó como petrificado ante la visión empavorecedora.

Sobre unas bardas andas de madera, como el tosco tablado de un cadalso, se veía pendiente de la cruz, con sus ojos vidriosos, con sus melenas largas y revueltas y con sus miembros retorcidos, la figura inquietadora del Cristo de los Milagros. Se comprendía el fervor de aquella gente. Era una cosa horrible contemplado de cerca. No parecía una escultura; era algo que torturaba el cerebro hasta producir el espanto. Aquello no podía ser una obra de arte, porque era la misma realidad. Para Ernesto Figueroa, no representaba a Cristo, sino a un hombre consumido horriblemente por la tisis y por la miseria, una verdadera momia clavada en la cruz de pies y manos.

Acercábase el «paso». El tosco tablero donde se erguía la cruz

con el Cristo expirante, iba conducido a hombros por cuatro devotos. Pero lo más fantástico era el movimiento que imprimían a las andas, estos hombres serios y enlutados. Era un movimiento de balanceo, pero majestuoso, y como un barco combatido por la tempestad el Cristo se bamboleaba, y sus largos cabellos naturales, negros y enredados, a veces le ocultaban el rostro, y otras, flotando en la penumbra de la calleja, se extendían, rozando los muros grises de las casas o desapareciendo por unos segundos en el hueco sombrío de una ventana. Seguía avanzando el Cristo milagroso. En la esquina de una bocacalle el gentío arremolinado se arrodilló. En los balcones, hombres, mujeres y niños, fervorosamente, inclinaban la cabeza sobre el pecho y se postraban de hinojos. Ernesto Figueroa vio pasar al Cristo muy cerca de él. Volvió a sentir el escalofrío del espanto y cerró los ojos; pero en su retina quedó reproducida como en una placa fotográfica la cabeza desmelenada, la mirada vidriosa, la boca abierta, por donde parecía escaparse el último hálito de la vida; el pecho llagado, el vientre hundido, las piernas acardenaladas y ensangrentadas las manos y los pies y todo el cuerpo contraído por el supremo estertor de la agonía. ¡Oh, estaba seguro! Aquello no podía ser una escultura del arte místico español. No era posible conseguir tan estupendo realismo. Aquello era una momia, una verdadera momia, clavada sobre el madero redentor.

Desapareció el Cristo de los Milagros, balanceándose siempre sobre los hombros de los devotos enlutados. Vio Ernesto Figueroa que la gente se levantaba y corría por las callejuelas tortuosas, para esperar de nuevo al Cristo en otra esquina. ¡Qué tristeza flotaba en el ambiente! ¡Qué velo de misticismo caía sobre la ciudad! ¡Cuánto misterio y cuánta renunciación se ocultaban entre las sombras de esta noche trágica! No era el misticismo andaluz alegre a veces por una sonrisa pagana. Era el misticismo castellano hosco, siniestro y atormentado por las disciplinas.

La procesión, silenciosa, sin música ni inciensos, desapareció. Ernesto Figueroa, antes de perderse el Cristo en una revuelta, lo vio flotar en la penumbra de la callejuela como un enorme cadáver de piel cárdena, como un horrible símbolo de Castilla la tenebrosa.

**ASOMBRO ... ASOMBRO ...**

produce la colección que exhibimos de artículos para abrigo, en GAMUZAS LISAS Y LABRADAS, FELPAS, RIZOS, PUNTO Y PIRINEOS

¿Sus precios? DESDE SIETE PESETAS

ECHARPES, RENARDINA, CUELLOS, PIEL Y MONGOLIAS Diez mil kilos lana para jerseys de 60, 70, y 80 céntimos madeja

DEPÓSITO DE GÉNERO DE PUNTO

Grandes almacenes de PEREZ Y PARADINAS

**FRANCISCO PEIX** SALAMANCA Teléfono, núm. 16

Almacén de maderas del reino y extranjeras.-Materiales de construcción, cal, yeso y cemento marca «El cangrejo».-Carbones minerales de todas las clases y de encina y cisco.-Sierra mecánica a disposición del público.-Serrín y leña.

Servicio a domicilio en carros y automóvil-camión, dentro y fuera de la población

Carretera de Ledesma, números, 10, 12 y 14

**Doña Francisquita**

**RUIDOSO EXITO DE OPERETA**

Escuche los discos de gramófono

AUDICION Y VENTA:

**Miguel Santos Baz**

JOYERIA, RELOJERIA Y OPTICA

PLAZA MAYOR 19-Salamanca

**DOÑA FRANCISQUITA**

# Crónica bejarana

## Huéspedes ilustres

El domingo llegó a ésta, acompañado de su distinguida familia, don Balbino Vázquez, teniente coronel de caballería, el cual como se sabe, es el delegado gubernativo designado por el Directorio Militar, para la inspección de nuestro Ayuntamiento y los del partido.

Dámosle nuestra cordial bienvenida, deseándole muy de veras que su estancia entre nosotros le resulte grata.

## Espectáculos

Con gran éxito se ha estrenado en el coliseo «Progreso» la hermosa película, superproducción moderna de la casa «Gumont» «El hijo del Pirata». — Por sus soberbias fotografías, argumento y buenos artistas que han formado la misma, el público si-

gue con interés cada vez más creciente, su desarrollo por lo que están de erhorabuena el empresario y los amantes de la comedia muda.

En el «Teatro Cervantes» se anuncia el estreno de «El viaje de los Reyes a Italia». He observado que en este teatro, no se promueven ya los escándalos que tampoco decían en favor de la cultura bejarana, por lo cual envío mi aplauso sincero, a quien haya tomado con tinterés, tal asunto, evitando los mismos.

## Lotería

Desgraciadamente, poco afortunados hemos sido, en el sorteo solemne del año, pues aparte de una pedrea de premios despreciables y alguna persona que por llevar pequeña participación en el «gordo» se ha visto favorecida con unos miles de pesetas, no hemos amarrado nada.

La ambición era grande y por eso la desilusión ha sido mayor aún, al ver como pasaban por nuestra imaginación, pero sin de-

tenerse en nuestros bolsillos los millones del resto de los españoles, paciencia, pues otra vez será.

Dentro de nuestro infortunio hemos visto con verdadero agrado que un gordo y un flaco hayan ido a parar a la capital de la provincia, tan afortunada desde hace tiempo.

## Mercados

Con motivo de las Pascuas el mercado en general ha estado animadísimo y abundante, no obstante, lo cual todo se ha cotizado elevado por haber gran pedido, circunstancias que ha aprovechado los vendedores para fijar los precios que les ha parecido por conveniente.

Resulta vergonzoso decir que los huevos se han cotizado a cuatro pesetas docena, y así andan los demás artículos.

De continuar por este camino vamos a tener que mantenernos a base de alpiste.

El corresponsal

Béjar, 28 de diciembre de 1932.

# Diálogo entre comerciantes

(Encuentro en el tren de dos comerciantes de ultramarinos, que en su mocedad fueron compañeros, después de un transcurso de diez años).

—¡Caramba! ¿Tú por aquí?; no sabes lo que me alegro, después de tantos años sin verte. Tú sabes que nos queríamos.

—Nos queríamos, y por mi parte, te aseguro que sigo queriéndote. Pero ya sabes, cosas de la vida: tú quedaste en Salamanca y yo, después de rodar por el mundo, logré establecerme en la provincia de Valladolid, en un pueblo importante, y aunque hace pocos años que me establecí, sino hubiera sido por este nuevo estado de cosas, me hubiera hecho rico. No me podía quejar.

—Pues yo, al año de separarnos, me acompañé la suerte, me casé con una cocinera que poseía algunos ahorros, y unidos a los que yo tenía, sumaron la cantidad suficiente para tomar en traspaso un modesto establecimiento que un borracho nos cedió por la cuarta parte de su valor, y que yo, con mi actividad, muy pronto logré acreditar.

—No hace falta que afirmes que nada en el bienestar, esa panza y esos colores prueban la ausencia de disgustos y una buena mesa.

—Pues he perdido una arroba desde que entré el Directorio, porque ha venido a tuncar las ideas que yo me había forjado. Esperaba, si las cuentas me resultaban, haberme retirado a descansar, con la vejez asegurada, al pueblo de mi mujer, un rincón

tranquilo en la región asturiana.

—Quita, hombre, se han puesto las cosas de tal forma, que cuanto que se puede salir adelante. Más se ganaba antes en un día, que ahora en una semana. Nos han mandado un delegado que sino baja los humos que trae, más de la mitad de los comercios habrá que cerrar para no arruinarse.

—Sí, pues, mira tú, en Salamanca el nuevo gobernador, nada más hacerse cargo del mando de la provincia, manifestó que dedicaría preferente atención al problema de las subsistencias. Estos señores desconocen el comercio, e ignoran que dando el peso y no engañando en la calidad, es imposible, con los gastos que se originan, poder vivir con un 10 por 100, que aproximadamente se obtiene de beneficio.

—Nada, y que no sirve, como antes, ponerse de acuerdo para no ceder los artículos menos del precio convenido. Amenazan hasta incautarse de lo que a uno le pertenece.

—Con el trabajo que cuesta aprender el oficio, y luego nos tratan como si fuéramos unos cualquiera.

—Nada, chico, que lo mejor es marcharse de España. Yo ya me he pensado, como esto no cambie, vendo lo que tengo, me marcho a Vigo, y... ¡América de mi vida! Siempre pensé en Méjico.

Ha parado el tren. Los viajeros se desperezan y van cogiendo sus maletas y sacos de viaje. Fuera, en la estación, un empleado grita: «25 minutos de parada y fonda».

Nuestros protagonistas se despiden entre el ruidoso charlar de los viajeros; uno ha llegado al final de su viaje.

Benjamin MARTIN.

# EXCELSIOR

AGENCIA DE RECLAMACIONES A FERROCARRILES

CONSTITUIDA POR EX EMPLEADOS DE OFICINAS DE INTERVENCION DE FERROCARRILES

Personal competente para reclamaciones judiciales y extrajudiciales. Tasa y costas de falones y en general sobre toda clase de asuntos relacionados con transportes ferroviarios — Precios económicos

DOCTOR RIESCO, 51 - SALAMANCA - TELEFONO, 365

# CASA CACHO

Se recomienda al público esta casa, por ser la mejor surtida en pellizas, jerseys, mantas y géneros de punto

PRECIO FIJO

Plaza Mayor 1. Salamanca



Parece que tienen en cuenta los que fabrican estos cepillos y plumeros nuestro mal trato, siempre se conservan nuevos y en condiciones para el uso. Es que son de la casa BAJA RUIZ-Quintana. ¡Acabáramos, hombre! Haberlo dicho antes Bazar-Médico-Ortopédico, Perfumería, &

## A los paradistas

En la finca «Cañadilla», de don Diego Martín Veloz, se venden caballos sementales y burros garañones. Se dan a escoger. Informes en la casa del propietario del ganado.

# GRAN FORNOS

CAFE-RESTAURANT DE

VICTORIANO MARTIN PLAZA MAYOR, 47. TELEFONO, MUM. 33.

# SALAMANCA

## CAFES TOSTADOS



ENRIQUE PRIETO SALAMANCA

TUESTE AL NATURAL POR AIRE CALIENTE - AROMA CONCENTRADO :: TORREFACTOS

# LA PIEDAD

Agencia Funeraria

La mejor surtida en féretros, coronas y arcos de caoba.

Los excelentes servicios de esta casa, su seriedad, prontitud y economía la hacen recomendable; no tiene similar en su clase.

Rúa, 58. —: Teléfono, 370. SALAMANCA

## Doctor Méndez

Auxiliar de la Facultad de Medicina. Consulta de partos y enfermedades de la matriz: de DE DOCE A DOS

SANCHEZ RUANO, núm. 5.

## DR. QUINTANA

MEDICO DENTISTA GARCIA BARRADO, NUM. 34

# CASA CALVO

BAJADA DE SAN JULIAN, 3

Este nuevo establecimiento, muy modestamente establecido, pone a disposición del público la venta de los artículos que continuación se indican:

Pellizas, trajes azules, de pana, géneros de punto, tapabocas, mantones, paraguas, impermeables, calzado y todo lo concerniente al ramo de tejidos.

# BAZAR COLON

PLAZA DE LA LIBERTAD, 11

UNICO BAZAR de ROPAS HECHAS

ESPECIALIDAD EN PELLIZAS - GABANES - GABARDINAS E IMPERMEABLES - INMENSO SURTIDO EN CALZADO PARAGUAS - GENERO DE PUNTO - ROPA BLANCA - RELOJERIA BISUTERIA - ETC., ETCETERA

# NOVIAS

La casa que presenta mayor surtido en los últimos modelos de ROPA BLANCA es la

# CAMISERIA INGLESA

PLAZA MAYOR, 44 Y 45 .. SALAMANCA

# TEATROS

BRETON

Presentación de las «estrellas» Amparito Medina, Adria Rodi y Medina Celi

La sala del Bretón, siempre elegante y concurrida, ofrecía ayer noche un interesante aspecto merced al arte depurado y perfecto de las excelsas «estrellas» de las variedades Amparito Medina, su bella hermana Medina-Celi y la gran cantante italiana Adria Rodi, espléndidas las tres como mujeres y plenas de buen gusto y elegancia.

Amparo Medina es una grácil y espiritual bailarina de aristocrática continente, que pone verdadera devoción en su arte y que entusiasma en todos los momentos de su actuación a los públicos de España. Su repertorio es seleccionado; por eso su prestigio se ha consolidado, relativamente en corto tiempo, y hoy puede y debe considerarse como una primerísima «estrella».

También su primorosa hermana Medina-Celi obtuvo un grande y señalado triunfo, que el auditorio supo apreciar en cuanto él significaba.

Adria Rodi, la gran cantante italiana, a toda voz, se presentó con aquella dignificación y prestancia artística de que tan justamente viene precedida.

En su patria, Italia, logró asimismo adueñarse y conquistar al gran público que durante muchas noches la ovacionó en los principales teatros de la bella nación. Y Adria las recuerda ahora con nostalgia y con melancolía...

También en Salamanca, ayer, triunfó plenamente por su voz y su excelente presentación que interesó a todos los espectadores, que la aplaudieron con cariño y entusiasmo.

La empresa del Bretón, como suele decirse, ha echado el resto, y por lo tanto, el completo también en taquilla ayer y para los días sucesivos.

Y es que en Salamanca cuando los teatros aciertan a dar arte, los salmantinos saben acudir a ellos y ayudar a tales empresas con su concurso y aplauso.

**Almacén de tripas secas**

DE

**FRANCISCO REVILLA**

Gran surtido en la calle de la Cárcel Nueva, núm. 9, procedentes de los principales mataderos de España. Tripa estrecha para chorizos y longanizas, a 5,50 pesetas el mazo de cuarenta metros. Ancha, para morcillas y farinatos, a 3,50 pesetas el mazo de cuarenta metros. Visiten esta casa, donde encontrarán gran surtido. Probad y os convenceréis. No equivocarse, frente a la puerta de la cárcel 9.

**La Industrial de Castilla**

GRAN FABRICA DE LADRILLOS

HIDRAULICOS

Paseo de las Carmelitas, 28.

Fulgencio Martínez, Salamanca

**Dr. Muelles**

jefe del Dispensario antiveneréneo.

Sífilis, piel y urinarias

LIBREROS, 16

AYER EN EL MODERNO

## Isabelita Ruiz y Rosita Thader

**Isabelita Ruiz**

He aquí una artista de nervios y de sangre andaluza. Modelo de belleza, de juventud, sencillez y gracia, luce con donaire, en sus bailables andaluces, los trajes típicos de su tierra, no faltando para hermoear más y más su rostro hermoso, su cabecita pequeña, un finn, y elegante sombrero cordobés.

Es en la escena la verdadera artista predilecta de los públicos.



Simpática, atrayente y decidida, de finas líneas, al bailar el fox, o un fandanguillo, sus bailes predilectos, nos muestra, sin rodeo, su alma de artista, artista andaluza y española.

Lleva la mantilla española, esa mantilla que allá en Londres, cuando hizo su turné por el extranjero, constituyó uno de los mayores atractivos y fué elemento indispensable del triunfo conseguido, con desgaire, arrogancia, gentileza.

Queremos conocer de cerca a la artista y nos entrevistamos con ella.

Lo primero que su boca pronunció, después de la inevitable presentación, fué que ella no quería interviús, no me agradan, nos dijo.

Prometimos obedecerla, pero siempre curiosos, la hicimos preguntas, muchas preguntas, a las que nos contestó con amabilidad, con gracejo y algunos chistecitos.

Lector, no me atrevo a transcribir nuestra charla, con preguntas y respuestas, para no molestar a Isabelita que detesta las entrevistas en las que sólo se habla de amores y de curiosos episodios.

Es Isabelita una enamorada del arte; dispuesta está a demostrar al público salmantino que es cierta la fama de que viene precedida.

Por afición empezó su vida artística en su menor edad, al frisar los doce años. Su maestra en el baile fué su misma abuela, bailarina de primera fila del difícil género flamenco. Su debut en Madrid pasó, como tantos otros, inadvertidos, dada su poca edad. Más tarde, en unión de su hermana María, que forma parte de una

de las mejores compañías de zarzuela americanana, abandonó España e hizo su debut en el Brasil y República Argentina.

Aquella temporada en las feraces campañas del Plata, donde el público, inflamable siempre, manifiesta con gritos, con voces, su entusiasmo o descontento, fué la época más feliz para Isabelita. Allí gozó el verdadero placer de los aplausos, del calor producido por la admiración sincera.

Al regresar del Brasil, hizo su entrada triunfal en España, debutando en el Trianón, donde se consagró como artista y donde, con humildad nos lo dice Isabelita, se hizo el poco nombre que tiene.

Lloviéronla contratos del extranjero y marchó a París, Londres, Bruselas.

La coronó el éxito, del que participaron los autores de su repertorio: maestros Romero, Monreal Font... y a su venida de París, la actuación en el Romea de Madrid, fué el triunfo definitivo, solemne.

Como buena jerezana, aventurera siempre, gusta de los viajes, viajes prolongados, en los que predomina el arte y el baile, el baile andaluz, flamenco, y los fox y fandanguillos.

La hacemos una última pregunta y nos habla de su actuación en Maravillas, de su próximo viaje a América, que lo realizará el 1.º de Marzo y de la tournée de despedida de España, que piensa realizar.

Esta es, a grandes rasgos, la conversación sostenida con la artista.

Al despedirnos, recordamos aún su figura esbelta, la gracia de sus bailes, los constantes aplausos que el público salmantino la prodigó ayer, día de su debut, confirmando así la fama de que venía precedida.

**Rosita Thader**

Menudita, bonita y de Levante, es Rosita Thader, la más fiel imitadora de Raquel Meller; es la artista que nos habla del teatro, de su arte, de ese arte que es su vida y constituye su mayor placer, con un entusiasmo que

indica bien a las claras que Rosita es ante todas las cosas una artista en toda la extensión de la palabra.

Está ensayando, dirigida por su maestro de música el culto compositor don Fernando Gravina, los cuplés que pondrá en escena en la función que, no tardando muchas horas, va a dar comienzo.

Rosita nos dice que el mayor encanto de su vida está en adorar la profesión que ha escogido, profesión que sigue con ilusión como un amor en constante abrazo con el destino.

En nuestra conversación hablamos de Raquel Meller y Rosita, animándose, abriendo sus enormes y bonitos ojos negros, parece decirnos, sin hablar, sólo con su mirada penetrante, que hemos acertado al hablar de Raquel, pues Raquel es para ella su hermana espiritual, su fiel compañera, su artista, su modelo, su todo. Raquel es la mujer, más bien la única artista española, a la que de todas veras admira Rosita.

Dentro ya del tema de nuestra conversación, díganos la artista, en contestación a nuestras preguntas:

¿...?

—Raquel es la que me ha alentado a seguir en el arte, en el arte que es mi vida. Ella es para mí mi maestra y mi hermana. Hasta en la ejecución de mis cuplés, se ve su mano de artista inimitable.

—Mi padre es compañero de usted en la prensa.

Con el cariño de una hija amatísima, nos habla de su querido padre y buen amigo nuestro, de don Manuel Marín, articulista y cuentista de alto prestigio en el periodismo español. Tenemos un



recuerdo para él, redactor que es del diario madrileño «La Acción», para la labor que en el periódico realiza, y continuamos nuestra charla interrumpida, al hablar de un compañero, de un buen amigo, como lo es el Sr. Marín, padre de la excelsa cancionista Rosita Thader.

¿...?

—Mi vida artística data de hace poco más de un año. Debuté en el Teatro Romea, y siendo sincera, he de decirle que en mi debut me porté bastante mal. Pasado algún tiempo volví a Romea. Debuté con Dora la Cordobesita y entonces, en mi segunda actuación en Romea, el público madrileño me aclamó entusiastamente.

Y con frases de eterno agradecimiento para Raquel Meller, nos da cuenta del por qué de la amis-

tad con la primera artista española:

—Actuaba yo en Maravillas, en cuyo programa formaba parte principalísima Raquel. Acababa yo de cantar «Nena», cuando al retirarme a mi cuarto, se me acercó Raquel para felicitarme diciéndome: «He oído su voz y tanto me ha entusiasmado, que abandonando mi cuarto, he venido a escucharla entre bastidores». En este momento nació mi franca amistad con Raquel. Mi actuación en Maravillas duró largo tiempo y tal éxito alcancé en «Nena», que lo tuve que cantar 21 días seguidos a petición del público. Un día..., el día más feliz para mí, estando cantando «Nena», el público se puso de pie, prodigándome una ovación cerrada.

Como final de nuestra entrevista, nos dice Rosita que su vida artística, se debe a su afición y aunque llena de sacrificios, están éstos bien recompensados con el entusiasmo del público y con sus aplausos.

Momentos antes de terminar nuestra charla, la artista, morena y bonita, nos presenta a su maestro de música, al conocido compositor don Fernando Gravina, que tocará el piano durante la actuación de Rosita Thader en el Moderno.

Don Fernando Gravina, que ha cosechado aplausos del público español, es autor de innumerables cuplés y números de baile.

Mencionaremos algunos de estos, que le han colocado en el primer lugar de nuestros compositores.

Es autor de «Aquél hombre», «La masajista diplomé»,—este cuplé, creación de Olimpia d'Avigny, ha sido el verdadero éxito del señor Gravina—, «Es él» y tan-

tos otros que hacen una lista interminable; en números de baile «Antiílanas» (guajiras), del que es autor el señor Gravina y creación de Lolita Astolfi, pone fin, majestuoso y definitivo, a la labor meritoria del señor Gravina.

Terminamos nuestra charla estrechando amistosamente la mano de Rosita Thader y de su maestro de música, después de felicitar a ambos por el éxito ayer conseguido.

Angel M. GRANDE

**Dr. SANDOVAL**

Enfermedades de los aparatos respiratorio y digestivo.

Este doctor ha trasladado su consultorio y domicilio a la Plaza de los Bandos, número...

# Nuestra información telefónica y telegráfica

## INFORMACION DE MADRID

Una plaza del Directorio militar.—La familia real.—La trágica situación de Alemania.—El crimen de Maudes.—Riña en un Bar.—El envenenamiento de Pozuelo.—El día del Directorio.—En memoria del ingeniero señor Almirante.

### IMPRESION DEL DIA

(POR TELEFONO)

Madrid 29.—12 noche.

El día ha transcurrido con tranquilidad. Los comentarios han girado en torno a las detenciones practicadas en Barcelona.

Responden estos actos a lo que ayer decía la nota publicada por el Directorio. Concretamente se persigue a los que en septiembre de 1921 dieron su voto a la proposición del Centro de Dependientes en favor de una Cataluña constituida como nación independiente.

Acazo parezcan excesivamente rigurosas estas medidas, pero conviene no olvidar que por la práctica de una política contraria, o sea una política de contemplaciones y tolerancias, se había llegado a las estridencias del grupo «Acció Catalá», que preconizaba la independencia total, absoluta para Cataluña.

Las detenciones, por tanto, han sido hoy el tema de los comentaristas. Y junto a ellas la dimisión presentada por el señor Cambó de su cargo en el Comité de la Exposición de Industrias Eléctricas, dimisión que es la continuación de otras conducentes a estorbar en lo posible, y con fines piadosos, la obra del Directorio.

Pero ni faltarán sustitutos para los que dimiten, ni es ese el camino para no estorbar la iniciada regeneración del país. Y en la hora presente se puede incluso negar la colaboración; lo que no se puede hacer es perjudicar la obra que el Directorio realiza.

VERGARA

#### La plaza del Directorio militar

MADRID, 29

En la Presidencia se ha facilitado el siguiente telegrama:

«General gobernador de Gerona a subsecretario de Gobernación. Ayuntamiento San Juan Abadesas ha acordado a propuesta del delegado gubernativo, en vista resultado inspección administrativa, cambiar nombre de plaza Constitución por el de plaza del Directorio Militar, como recuerdo perpetuo de su campaña pro moralidad administrativa y justicia».

#### La familia real

La reina Victoria recibió es-

ta mañana al Patriarca de las Indias, a los condes de Aguilas y a la princesa Maxé. Luego salió, visitando diversos bazares, para comprar juguetes que regalará el día de Reyes a los niños pobres.

La reina Cristina visitó el hospital de Carabanchel, haciendo regalos a los heridos que allí se encuentran.

En el Palacio se ha recibido un telegrama de Santa Cruz de Mudela, diciendo que el rey sigue sin novedad. La cacería resulta animadísima, favorecida por el tiempo espléndido. En el expreso de mañana regresará a Madrid a donde llegará el lunes.

El príncipe y el infante Jaime,

con su profesor el teniente coronel Dóriga, marcharon a pasar el día a la Ventosilla.

#### La trágica situación en Alemania

La prensa publica un manifiesto de los delegados españoles del Comité Internacional de Socorros al pueblo alemán, exponiendo el cuadro de espantosa miseria en que se encuentra Alemania.

Hay cinco millones de desocupados; nadie se alimenta lo suficiente, los suicidios aumentan de una manera espantosa; las regiones industriales de Sajonia, Renania, Hamburgo y Berlín, son las que sufren más intensamente. El número de tuberculosos es aterrador. Los sabios buscan trabajos como ayudantes de escritorio, hay numerosos médicos colocados de mozos en los hoteles, y los que encuentran ocupación pueden considerarse verdaderamente felices, puesto que la mayor parte de la población carece de trabajo y de alimentos. La seguridad social ha desaparecido totalmente.

Todos los países se han unido para socorrer al pueblo alemán, y España no debe ser una excepción. ¡Salvemos a los nialemanes!

#### El crimen de Maudes

Hoy se celebró la vista de la causa contra Pablo Arco y su amante Encarnación Díaz, por la muerte del niño, hijo del primero, degollado por su padre en el sitio conocido por los Altos de Maudes.

El fiscal retiró la acusación contra Encarnación, y pidió la pena de muerte para Pablo.

Informó el defensor señor Barrena y la sala se conformó con la petición del fiscal.

#### No dejan un cristal sano

En un bar de la calle de Valencia, Carlos Lara y Fernando Plaza, pidieron al encargado del establecimiento que les diese unos calendarios de los que venían regalando a sus clientes.

El encargado alegó que se habían concluido ya, derivándose una disputa que pasó a vías de hechos por parte de Carlos y Fernando, quienes se dedicaron a arrojar vasos y platos contra el encargado.

Este se defendió en igual forma, ayudado por los camareros, y las consecuencias fueron la rotura de los espejos, los cristales de las puertas y toda la vajilla.

Resultaron heridos un parro-

## TEATRO MODERNO

HOY DOMINGO, HOY CUATRO GRANDES SECCIONES

A las tres y media, infantil, programa cómico

A las cinco, especial, cine y la THADER

A las seis y media y a las diez, cine selecto y actuación de las artistas

**ROSITA THADER**

**ISABELITA RUIZ**

quiano llamado Julio García, Carlos Lara, Justo Plaza hermano de Fernando y el encargado.

Todos los que tomaron parte en la pelea fueron conducidos a la Comisaría.

#### El envenenamiento de Pozuelo

El juez de Navalcarnero, que instruye el sumario por el supuesto doble envenenamiento ocurrido en Pozuelo, ha conferenciado con el Fiscal de la Audiencia.

El lunes se celebrarán importantes careos.

El cadáver de la señora Calvo ha sido reconocido por los médicos que han dado informes contradictorios.

El denunciante Pedro Angulo ha hecho notar el cambio súbito de fortuna que se operó en el médico que asistió a los hermanos Calvo y certificó las defunciones de ambos. Este médico se encuentra en la Habana.

La ex criada Pilar Quero y su esposo Morillo han sido visitados por los periodistas. Se encuentran tranquilos y dicen que confían en que se restablecerá la verdad.

#### El día del Directorio

El Marqués de Estella llegó a las Presidencia a las cinco y media de la tarde. Dijo a los periodistas que no ocurría nada de particular.

Venía del Ministerio de la Guerra, donde había recibido las visitas de los doctores Decref y Palanca, a los que acompañaba el Inspector general de Sanidad; de una comisión de patronos mineros de Asturias, del Intendente de la Primera Región, Sr. Bovillo, del Coronel Jefe de Estado Mayor de Ceuta, Sr. Torres Marvá y del Cónsul de Colombia.

El Directorio estuvo reunido dos horas, que las dedicó a despachar asuntos de trámite.

Terminada la reunión, una comisión de Ingenieros y arquitectos visitó a Primo de Rivera para exponerle las dificultades creadas por la reciente dis-

posición que establece la incompatibilidad para el ejercicio de la profesión de los ingenieros y arquitectos municipales, lo que les coloca en una situación de inferioridad con respecto a los demás titulares de los Ayuntamientos y Diputaciones.

Reconocen la rectitud en que se inspira la disposición, pero creen que debe estudiarse razonablemente el señalamiento de las incompatibilidades.

La comisión, que hizo una amplia explicación de sus aspiraciones al Jefe del Gobierno, salió muy complacida de su visita.

Visitó también a Primo de Rivera el Comité ejecutivo de la Confederación Nacional del Magisterio.

El general Navarro fué visitado por el magistrado señor Ortega Morejón, por el coronel Palanca y por el presbítero señor Langas.

Una comisión de ferroviarios del Norte visitó al general Mayandía.

#### En memoria de don José Almirante

En el Centro del Ejército y la Armada se ha verificado hoy la inauguración del curso de conferencias 1923-24. La solemnidad estuvo dedicada a la memoria del que fué ilustre general de ingenieros don José Almirante.

El comandante Castro hizo una notable disertación biográfica del maestro de la ciencia militar, autor del Diccionario militar, de los comentarios a las guerras modernas y de la historia militar.

El general de ingenieros señor Banús estudió la personalidad de don José Almirante como investigador militar.

El general Marvá examinó al ingeniero militar, exponiendo sus conceptos sobre la fortificación, con lo que predijo la evolución que luego habían de tener las guerras.

El presidente del Centro, general Madariaga, hizo un brillante resumen ofreciendo cooperar al esfuerzo que realiza el

## TEATRO BRETON

Hoy domingo, 30 de Diciembre de 1923

A las seis, Vermouth - A las diez en punto, Popular TRES MAGISTRALES ARTISTAS, TRES

**MEDINA-CELI**

(Canzonetista)

**AMPARITO MEDINA**

(Estrella coreográfica)

**ADRIA RODI**

(Estrella del cuplé)

Espectáculo de primer orden.—Programa extraordinario Cmplatará el programa la preciosa película en dos partes, «CUIDADO CON LOS BANDIDOS».

**PRECIOS BARATISIMOS**  
Butaca, 2 pesetas. General, 50 céntimos.

En breve, debut de la gran compañía lírica PRADO-CHICOTE

arma de ingenieros para editar las obras de don José Almirante.

El acto resultó solemne y todos los oradores fueron muy aplaudidos.

## Información de provincias

*Ex concejales encarcelados.—Más funcionarios encarcelados.—Asfixiados por un brasero.—Alcalde destituido.—No ha sido comprobado el caso de catalepsia en Zamora.—La vuelta al mundo.—Una cornada grave.—Nuevos aviones en Melilla.—La esposa del Raisuni está enferma.*

### Ex concejales encarcelados

BARCELONA, 29.

Esta madrugada la policía se presentó en los domicilios de varios ex concejales del Ayuntamiento de Barcelona, no practicando detención alguna por que los individuos a quienes se buscaba se encontraban fuera de sus domicilios.

Esta mañana a primera hora se presentaron en la Jefatura de policía los ex concejales don Etanislao Durán y don Martín Esteve, quienes manifestaron que al regresar a sus domicilios se habían encontrado con la noticia de que les buscaba la policía, por lo que se apresuraban a comparecer ante ella. Quedaron detenidos y fueron conducidos a la cárcel rigurosamente incomunicados.

Ambos ex concejales perte-

necen al partido de Acción Catalana. El señor Esteve es director del diario «La Publicidad».

También han sido detenidos e incomunicados los vocales de la directiva que regía el Centro de Dependientes de Comercio, en septiembre de 1921. El ex secretario de dicha directiva Enrique Nadal, se presentó voluntariamente en la Jefatura de policía y también fué encarcelado.

En Capitanía general se guarda gran reserva sobre estas detenciones.

Ai conocerlas el alcalde se presentó en capitanía. A la salida habló con los periodistas y les dijo que según sus noticias las órdenes de detención alcanzaban a nueve ex concejales. Luego manifestó que había recibido la carta del señor Cam-

LOSSAQUITOS  
COMPUESTOS  
**Luciny**  
SON EL TESORO  
DE LA CABELLERA

Una cabellera hermosa, ondulada y brillante es uno de los mayores deseos de la mujer. ¿Cómo puede conseguirlo? Sencillamente, lavándose el cabello con un **Saquito compuesto de LUCINY**. Los hay para rubias y para morenas a **UNA PESETA UNO GRAN PERFUMERIA BOYERO**

PLAZA MAYOR, 1 Y ZAMORA, 1

COMUNICAN  
AL CABELLO  
UNA PRECIOSA  
ONDULACION  
NATURAL

bó, dimitiendo irrevocablemente su puesto de vocal en la Junta organizadora de la Exposición de Industrias.

### Dos detenciones

En la calle de la Cera fueron detenidos Rafael Sellés y Francisco Hernando, por cotizar sellos del Sindicato libre.

### Otros ex concejales encarcelados

Han sido detenidos en Barcelona los ex concejales del Ayuntamiento de Bagur (Gerona), Jose Rivas y José Casademunt, reclamados por el Juzgado de Gerona.

### Un décimo falso

En la administración de Lo-

terías de la calle de Pelayo fué detenido un individuo que pretendió cobrar un décimo de Lotería del último sorteo de cuatro pesetas, cuyo fecha había sido modificada.

### Asfixiado por el brasero

CORDOBA, 29.

En Peñarroya perecieron asfixiados por las emanaciones de un brasero los esposos Isidoro Castaño y Magdalena Marín.

### Funcionarios a la cárcel

CASTELLON, 29.

A consecuencia de la visita de inspección al Ayuntamiento de Lerica, han sido detenidos y encarcelados el inspector provincial de Primera Enseñanza

don Emilio Monserrat y el arquitecto provincial don Manuel Montesinos.

### Alcalde destituido

SEVILLA, 29.

Ha sido destituido el nuevo alcalde de Constantina por presentar al Ayuntamiento una moción en elogio del secretario que fué destituido recientemente a causa de la visita de inspección.

### No hay tal catalepsia

ZAMORA, 29.

No se ha comprobado el caso de catalepsia que se creía registrado en esta ciudad.

Los médicos han certificado la defunción. El rumor nació

Acogieron al recién venido con un ¡hurra! de alegría.

—Mis queridos amigos—dijo «Juan Jueves», vuestra simpatía me honra, y vais a ver que me la merezco. Llego del campo, donde he heredado. He recibida la fortuna de mi difunto tío. Soy propietario. Os pago la cena, os doy de almorzar en Asnieres, y luego comeremos en la isla Saint-Ouen. Después cenaremos, y vuelta a empezar, hasta que no quede un céntimo de la herencia. ¿Os conviene?

Inútil es decir que sí.

El programa debía ser cumplido estrictamente.

¿Y esto explica por qué Renato Moulin no le había hallado en la calle Rebeval.

\*  
\*  
\*

Pedro Lorient, propietario y cochero del carruaje número 13, se separó de su sobrino Esteban para presentarse indudablemente en las oficinas del jefe de seguridad; pero el empleado a quien explicó su asunto con todos los detalles, le dijo que se dirigiera al comisario de delegaciones.

Este último le recibió en seguida, y creyendo reconocerle, le preguntó:

—¿Es usted el que vino ayer a hacer una declaración referente al carruaje que había desaparecido?

—Sí, señor comisario.

—¿Suponía usted que había sido robado su caballo y su coche?

—Indudablemente, señor comisario.

—¿Y no los ha encontrado?

—Sí, señor comisario.

—¿Dónde y cuándo?

—Esta mañana, en la leñera.

—Entonces ha terminado su disgusto. ¿Está usted satisfecho?

—No, señor comisario, ni mucho menos. Vengo a

Sebemos que el ladrón jubilado poseía una llave de esta puerta: la abrió y desapareció por el pequeño patio, polvoriento en verano y fangoso en invierno, que precedía a su cuarto.

El ladrón, al instalarse, había comprado un candelero de cobre y un paquete de velas de la Estrella.

Penetró en su casa, cerró con cuidado, se sentó delante de una mesa y sacó del pecho la cartera de Claudia, que no había examinado hasta entonces sino de una manera superficial.

IX

La cartera contenía billetes de Banco, esto era indudable, pero ignoraba que fueran en número bastante para constituir casi una fortuna, así es que lanzó una exclamación de sorpresa y de alegría al ver hasta qué punto la realidad excedía a sus esperanzas.

Sus temblorosos dedos tocaban cuatro paquetes compactos y tres billetes separados.

Sus ojos brillaron como luciérnagas.

Copioso sudor inundaba su frente.

Sus manos temblaron.

Contó.

Su tesoro componíase de ciento tres billetes de mil francos cada uno.

—¡Ciento tres mil francos!—exclamó poseído de la emoción más viva—. ¡Ciento tres mil francos para mí! Porque es evidente que la dama de Neuilly no formulará queja alguna ante el procurador imperial. Ciento tres mil francos que no disfrutaré con Renato Moulin, ese majadero que se oponía a mis deseos y procuraba evitar que diera el golpe. Es un pequeño adelanto que me corresponde personalmente. ¡Ciento tres mil francos! ¡Qué vida más reglada voy a darme! ¡Y qué partido voy a tener con las mujeres!

Y «Juan Jueves», poseído de una especie de delirio,

por la fantasía popular, que creyó ver que el cadáver movía los ojos y los brazos, lo que retrasó el entierro más de una hora.

#### Vuelca un automóvil

VALENCIA, 29.

En la carretera de Venta de Morro a Caudete, volcó un automóvil, resultando varios viajeros heridos, entre ellos gravemente Pascual López Cervera.

#### La vuelta al mundo

MALAGA, 29.

Ha llegado un periodista checoslovaco que se dedica a dar la vuelta al mundo para ganar el premio ofrecido por su país.

Lleva recorridos diez y ocho mil kilómetros en Europa, aquí embarcará con rumbo a América.

#### Cornada grave

En Fuengirola, con ocasión de celebrarse una novillada, un espectador se arrojó al ruedo y tuvo la desgracia de que le alcanzara un becero que le produjo una herida de carácter grave, de dos centímetros en la región inguinal.

#### Nuevos aviones

MELILLA, 29.

En la base hidroaérea de Mar

Chica, ha ingresado una nueva escuadrilla de hidroaviones; motores Drollán, tipo monoplano, con dos motores, capaces para siete hombres y con dos torrecillas con ametralladoras.

Dos de estos aparatos han venido en un vuelo desde Pisa, en donde han sido construidos, hasta los Alcázares; aquí se verificarán las pruebas, consistentes en un vuelo a mil metros de altura, con tonelada y media de peso.

La velocidad media de estos aparatos es de ciento veinte a ciento treinta kilómetros por hora.

#### La esposa del Raisuni, enferma

TETUAN, 29.

El sheriff comunicó a la plaza que su esposa se encontraba enferma, pidiendo que salieran a asistirle el médico señor Saldicar y un practicante.

El alto comisario dispuso que marcharan a bordo de un avión pilotado por el teniente de artillería señor Sanjuán.

A poco de elevarse el aparato y en las inmediaciones de Río Martín, tuvo que aterrizar violentamente con algunas averías. Los pasajeros resultaron con algunos magullamientos,

pero montaron en otro aparato y marcharon a Tazarut.

—Se considera muy importante el acto de sumisión al

## Noticias de última hora

Parte de guerra —Prórroga de la ley de subsistencias.—La revolución en Méjico.—Sangriento suceso.—La pérdida del Dixmude.—Princesa envenenada.

#### Parte oficial de guerra

MADRID, 30.

El alto comisario de España en Marruecos comunica lo siguiente:

«Sin novedad en ambas zonas de nuestro protectorado.»

#### Disposiciones de la «Gaceta»

Hoy aparecerá en la «Gaceta» un decreto prorrogando hasta el día 1.º del próximo mes de febrero la vigencia de la ley de subsistencias.

También publicará otro prorrogando hasta la misma fecha la que se refiere a la concesión de anticipos a las Compañías ferroviarias.

#### La revolución en Méjico

NUEVA - YORK.—Comunican de Méjico que se ha librado una batalla en las cercanías de Iratueco entre los rebeldes y las tropas federales.

Majzén realizado por el notable moro el Hartiti. Después de esta ceremonia, recibió el nombramiento de caid de Beni-Osmar.

Estas sufrieron una sensible derrota muriendo en el combate el jefe del Estado Mayor federal, general Navarro, y cayendo prisionero de los insurrectos el general Carmena, el cual también resultó herido.

Las tropas federales que tomaron parte en la batalla ascendían a dos mil hombres.

#### Regimen griego

ATENAS.—Los republicanos tienen, el propósito de implantar definitivamente la República para que Venizelos se encuentre ante un hecho consumado.

#### La hazaña de un sargento francés

COBRENZA.—Un sargento francés para vengarse de haber sido arrojados de un hotel la emprendió a tiros con el edificio matando a tres huéspedes e hiriendo a varios más.

#### El complot comunista en Portugal

LISBOA.—La prensa se ocupa del descubrimiento del complot comunista. Se han practicado tres detenciones. Se efectuó un registro en el semanario sindicalista «La Batalla», encontrando documentos sindicalistas, pero sin importancia.

#### La catástrofe del «Dixmude»

ARGEL.—Todas las hipótesis hacen suponer que el dirigible «Dixmude» fué destruido por un rayo durante la fuerte tormenta que hubo en la noche del 20 al 21.

En este caso, el dirigible debió quedar destruido y los tripulantes debieron caer al mar.

#### Princesa envenenadora

VIENA.—Ante el Tribunal Supremo se ha visto la causa seguida contra la Princesa Milika Bukobrankoviez, acusada de haber realizado varios envenenamientos.

El jurado sólo la ha condenado a dos años de prisión.

**SE ALQUILAN cuartos en casas nuevas, con instalaciones modernas. El sitio más sano de la ciudad. Informarán en ese Administración**

dió la vuelta a su cuarto en equilibrio sobre sus manos.

Después de esta manifestación de su alegría, el viejo pícaro recobró su sangre fría que pocas veces le abandonaba.

—¡Basta de broma, chiquillo! No es cosa de hacer locuras como un niño; no es propio de tu edad. Hay que encontrar para estos valores una caja sólida y ocultar esto cuidadosamente.

Cogió la cartera, abrió los dos departamentos que acababa de desocupar, los reconoció y dijo:

—No hay para qué guardar el nido, cuando los pájaros han volado. En cuanto salga me desembarazaré de él. Ahora pensen en hacer una caja.

El ladrón dirigióse hacia el pequeño banco lleno de útiles de grabador, que tenía en su habitación.

Entre muchas cosas útiles, había una caja de hojalata, cuadrada, que contenía timbres húmedos, y frascos de tintas de diversos colores.

—Esto me servirá—prosiguió, y arrojó sobre el banco el contenido de su caja—. Trufaré el pavo y guardare tres mil balas para mis gastos y burdeos marca verde, «macón» marca roja, peces fritos, pepitoria de conejo y obsequios a las señoras.

Colocó los billetes en la caja, la cerró y salió de su casa.

El pequeño patio que había detrás de su habitación no estaba embaldosado. Sus muros lindaban con los terrenos incultos de las Buttes-Chaumont; en el lugar donde existe hoy la calle de Puebla había un acirate cuya tierra estaba cubierta por una hilera de ladrillos.

Algunas escueltas plantas de lilas, que rara vez recibían el sol, vegetaban en un rincón de este espacio.

«Juan Jueves» arrodillóse cerca de este humilde ramo de vegetación raquítica, sacó del bolsillo el cuchillo que nunca le abandonaba y caló un hoyo de veinte centímetros de largo y medio metro de profundidad.

En el fondo escondió la caja de hojalata, después cu-

brío el agujero y pisó la tierra para evitar toda huella de la operación.

—Listo ha de ser el que descubra el escondrijo—dijo.

Volvió a su cuarto, cogió los tres billetes de Banco, los dobló, y ya iba a guardarlos en su bolsillo, cuando dijo:

—¡Seré bestia! En lugar de tirar la cartera voy a regalármela. Es algo grande, pero no importa.

Colocó en ella los billetes de mil francos, apagó la vela, cerró las puertas, se acercó al cochero que le esperaba y le dió orden de que le condujese a los Mercados. Una vez allí, apeóse enfrente de la famosa taberna de Pablo Niquet. El establecimiento estaba amenazado de demolición, pero en aquella época estaba todavía muy en moda y permanecía abierto toda la noche sirviendo de abrigo a una abigarrada población.

De todas partes llegaban, para la apertura de los mercados, los verdedores de los alrededores, de París, y antes de descargar sus carros entraban un momento en casa de Pablo Niquet.

En todas las piezas había gente.

Fumistas, demandaderos, camioneros, mozos, hombres y mujeres de todas edades y de todos los oficios veíanse en torno de las mesas alumbradas por hermosos quinqués.

La atmósfera pesada y fétida, irrespirable para los delicados, ofendía el olfato y atacaba a la garganta.

Después de haber recorrido el oscuro corredor que conducía a la primera sala, «Juan Jueves» comenzó a codazos con los concurrentes para abrirse paso y poder llegar hasta un gabinete que había al fin del establecimiento.

El interior se hallaba iluminado. Oíanse confusos rumores y grandes carcajadas.

El ladrón llamó.

—¡Adelante!—dijeron los que dentro estaban.

«Juan Jueves» entró en la habitación.

Alrededor de una mesa atestada de vasos y de botellas había siete mozos cuyo rostro y porte demostraban claramente su profesión.



# :: ECOS DE LA PROVINCIA ::

## De Pedrosillo de los Aires.

El tiempo ofrece al campo un brillante aspecto. Al menor silencio de el pueblo, se oían los incasantes murmullos de las aguas de nuestro «Mendigos», producidos por el contacto con los guijarros pedernosos. Las niveas capas que adornan nuestros campos algunas horas del día, ofrecen a nuestra vista un panorama grandioso.

Ahora pasaré a describir las fiestas de estos días, tan anhelados por la juventud y ya pasados.

El domingo nos dejó tan satisfechos, que nos honra decir, conservaremos un lugar en nuestra memoria, para no poder olvidar uno de los momentos más sublimes de nuestra edad juvenil.

Por la tarde, en el hermoso casino «Las Delicias», como de costumbre reinó gran alegría entre la juventud; se bailaron las canciones más selectas que ejecuta el piano del mismo.

Por la noche, los señores Monterito, con una de las mejores obras de su repertorio de «varietés», oyeron constantemente, como éxito a su ingenio, infinidad de aplausos; nada perturbó el orden de este acto, solamente al-

gunos individuos que alejados del conocimiento de lo que son estas funciones teatrales, quisieron someter al público al más reservado mutis.

El lunes no hubo nada de particular. Los entusiastas por la caza, organizaron una preciosa cacería, gozando de un sol espléndido para comer sus meriendas a campo, respirando así el puro oxígeno del aire campestre. Por la noche, antes de la familiar cena en el casino «Ideal», propiedad de D. Isidro Sánchez, se celebró un animado baile de sociedad, donde asistieron numerosas señoritas tan jóvenes y bellas como aristócratas.

Martes, día de Pascua, oímos fervorosamente el santo sacrificio de la misa, que ofició nuestro querido párroco D. Andrés Oivera. Al salir del santo templo, se organizaron algunos partidos del tradicional juego de calva. Por la tarde el «Delicias» estaba muy ufano, cobijando bajo su techumbre toda la juventud de nuestra chiquita patria; en él vimos a las señoras Concepción Santos, Vicenta y Alegría Blanco, Teresa Ramos, Petra Gallego y María Teresa Morín. El sexo fuerte lo

constituían Juan José Morín, Valentín, Jesús y Domingo Gallego, Herminio Sánchez y Luis Boyero.

Por la noche volvió a actuar la compañía ya referida otra variada sección, en la que la señora de «Monterito» alcanzó un gran éxito. Al terminar la función mencionada, se procedió al nombramiento de «alcalde y teniente» de «mozos», como traen de costumbre; por votación fueron elegidos Saturio García y Avelino González. Acto seguido se retiraron a descansar.

Miércoles; en las primeras horas del día, llegó a nuestros oídos el modesto compás del antiquísimo tamboril, que acompañando a los mozos (con su nueva representación) recorrieron todas las calles del lugar, haciendo breves paradas en las casas particulares para coger algunos dulces. Más tarde se celebró la misa y la autoridad juvenil, la oyó desde el altar mayor. Hasta la hora de cenar se limitó la función a bailes, y a las nueve y media dio comienzo a la cena que los jóvenes celebraron para conmemorar esta intimidad.

Leónides Santos.

Pedrosillo de los Aires.

Teléfono de LA VOZ, 372



## NOVEL CAFE-RESTAURANTE

Variado menú. Langosta diaria. Café especial. Pastel de chocolate con croasán y churros. Se sirven copas de TODOS LOS DIAS, DE CINCO Y MEDIA A OCHO HORAS. DOCE, GRANDES CONCIERTOS MÚSICA.

Cuarteto COSMOS  
PLAZA MAYOR - T. 372  
SALAMANCA

Nada le importaba en definitiva que aquel fuese el coche robado.

Dubief y Terremonde se hallaban lejos, y el coche no hablaría.

—¿Podían suponer los ladrones que tenía usted un billete de Banco en su cartera?—interrogó el jefe de policía a Lorient.

—De ningún modo... Nadie podía sospecharlo... y únicamente la curiosidad ha podido inducir a esos pillos a registrar la caja.

—¿A que servicio cree usted que ha podido ser destinado su coche?

—A ninguno bueno; pondría la mano en el fuego... Tal vez para verificar un robo.

Thefer, a pesar de su dominio sobre sí mismo, estremecióse.

—¿Un robo?—repitió el jefe de seguridad—. ¿Lo cree usted?

—¡Oh! lo supongo como podría suponer otra cosa; pero seguramente que, a juzgar por la hora y por el tiempo que hacía, no tomaron el carruaje para pasear por el bosque.

—¿El coche robado en la calle del Oeste ha sido hallado por los agentes en el muelle de la Rapée?

—Sí, señor, y había sido llevado por caminos accidentados y arcillosos... Observe usted las ruedas del coche, la caja y los cascos del caballo. En los estribos hay tierra, en la estera y en los almohadones.

El policía palideció.

—Un lodo de esta naturaleza—prosiguió el jefe de seguridad—sólo puede hallarse en Montmartre, en Belleville, por la parte de las Buttes-Maumont y en los terrenos incultos a espaldas del Padre Lachaise.

Lorient, sacando provecho de las observaciones de Renato Moulin, respondió:

—Ta mpoco falta terreno arcilloso en los alrededores de París, por la parte de Montreuil y en las canteras de Bagnolet...

mostrarme parte y a depositar la cantidad que sea necesaria, con el sólo objeto de que se persiga a los que se han servido de mi coche, y que me han robado.

—¿Robado su coche?—respondió el magistrado—. ¿Pues no le ha sido devuelto?

—No se trata de mi coche.

—¿Le han robado alguna otra cosa?

—Sí, señor comisario.

—Explíquese usted, y cuanto antes sea posible, porque mi tiempo es preciso.

—He aquí la cuestión en cuatro palabras. Al bajar para comer en casa de un vendedor de vinos de la calle del Oeste, dejé en el interior de mi carruaje un abrigo, y en el bolsillo una cartera que contenía varios papeles y un billete de Banco de quinientos francos. Me faltan el abrigo, la cartera, los papeles y el billete de Banco.

Pedro Lorient mentía; pero ya conocemos el objeto de esta mentira inocente.

El comisario de las delegaciones arrugó el entrecejo.

—Lo que usted dice hace cambiar de aspecto su asunto—dijo—. El dejar abandonado el carruaje en la vía pública podía obedecer a una broma de mal género, y era una simple falta, pero la cosa es grave.

—Más grave de lo que usted piensa, señor comisario—prosiguió Lorient—, y juzgará así que le haya puesto al corriente de ciertas observaciones que he hecho al reconocer la caja.

—Ya llegaremos a eso; pero antes respóndame usted.

—Estoy a sus órdenes, señor comisario.

—¿Por qué cuando declaró usted ayer no habló del dinero que había en el coche?

El cochero repuso sin desconcertarse:

—La desaparición de mi coche me había trastornado el juicio, y no pensaba en el abrigo ni en la cartera.

De Peñaranda

Don Lorenzo Cantalapiedra, se ha hecho cargo en traspaso de los acreditados negocios de don Emilio G. Igea.

Enhorabuena.

—Ha llegado a Peñaranda el delegado gubernativo.

El corresponsal.

o o

De Berrocal.

El año nuevo y el to mandamiento.

Para tiempo que pudiéramos de un año nuevo.

Un sentimiento por

era como los an-

en parte me to-

), mirando los

la ley de Dios

quinto;—por

a el gordo—

ativo que és

ecido de los

ado el cami-

es año nuevo

gobierno; por-

os anteriores

riendo es-

estros-

guna,

ción

pe-

este

uevo

unque

podemos

ño de mo-

mento, debido al poco tiempo que lleva operando, o sea tapan- do el hueso del jamón, ¡le de- jaron tan pelado! Pero sin embargo tenemos el consuelo de tener el pan barato, como el nuevo Direc- torio sabe que estas son obras viejas de los malos gobiernos, y su plan es darle la vuelta a la tortilla, para otro año ocurrirá lo contrario, y nos darán un pla- zo de dos meses para suprimir el quinto, y mientras iremos vivien- do con la esperanza de que, en enero o en febrero, del 1925, tendremos el pan más caro, pero no tendremos quinto.

Manuel Rodríguez.

SOMATENISTAS

POR 25 PESETAS AL MES

Entregamos en el acto el arma que se desee.

Lo que nadie ofrece. Unica ocasión.

Excepcional oportu- nidad.

Aceptamos comisionistas en todos los distric- tos.

Escriba hoy mismo al CREDITO NACIONAL Plaza de Antonio López número 15.—Barcelona.

Se traspasa una fonda y cantina, bien acreditada, por no poderla atender su dueño. Informes, el dueño, calle Alfor 30 XIII, núm. 36, bajo, junto a la Estación, Vigo, Andres Mejuto.

Sucripción para cons- truir la iglesia de Ga- lisancho

Pesetas

Table with 2 columns: Name and Amount. Total sum: 7.849 pesetas.

BANCO MERCANTIL

SALAMANCA

Capital: 15.000.000 de ptas. Reservas 9.425.000 ptas.

OPERACIONES QUE REALIZA ESTE ESTABLECIMIENTO:

Cuentas corrientes de depósito con interés en moneda nacional y extranjera.—Créditos en cuenta corriente, sobre valores y persona- les.—Giros y cartas de crédito sobre plazas de alguna importancia de todo el mundo.—Descuentos y negociaciones de letras, documenta- tarias o simples.—Aceptaciones.—Domiciliaciones.—Anticipos sobre mercadería en depósito, tránsito, etc.—Negociación de monedas ex- tranjeras y seguros de cambio.—Negociación y cobro de cupones y títulos amortizados.—Compra venta de valores de todas las Bolsas. Canjes y conversión de títulos.—Depósito de valores libres de de- recho de custodia.—Suscripciones de empréstitos.—Cajas de seguri- dad para particulares,

Caja de Ahorros

en la que abonamos los intereses semestrales, a razón de CUATRO POR CIENTO

OFICINAS: Doctor Riesco, n.º 41

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de segu- ros reunidos.—Fun- dada en 1864. Cin- cuenta y ocho años de existencia



Capital social: 12.000.000 de pese- tas efectivas.—Com- pletamente desem- bolsadas.—Seguros de incendios, valo- res, accidentes y vida.

Subdirector en Salamanca. D. ANDRES PEREZ CARDENAL Plaza de la Libertad, 1

—¿Tiene usted absoluta seguridad de haber puesto la cartera y el abrigo en el coche?

—Segurísimo. Por cierto que el abrigo, que es de paño fuerte, estaba doblado y muy bien plegado, para que no ocupara demasiado sitio.

X

—Es indispensable una instrucción—dijo el comisario—. ¿Cuáles son las observaciones de que hablaba usted hace poco?

—A la vista del coche quisiera hacerlas. Temo de otro modo no hacerme comprender.

—¿Dónde se halla su coche?

—En el patio de la prefectura.

—Muy bien. Vaya usted a buscarlo y aguárdeme. Me reuniré con usted dentro de algunos minutos.

Pedro Lorient apresuróse a obedecer y el comisario de las delegaciones entró en casa del jefe de seguridad.

Este se encontraba en su despacho.

Escuchaba el acta del inspector Thefer, respecto de los monederos falsos Dubief y Terremonde, cuyas hue- llas habíanse perdido.

El comisario de las delegaciones explicó al jefe de seguridad en pocas palabras el objeto de su visita.

Thefer, al oír hablar de un carruaje robado, se es- tremeció.

Pensó en la expedición de la noche anterior.

Habían sido tomadas a la perfección cuantas precau- ciones eran necesarias.

Sin embargo, no estaba tranquilo.

El comisario de las delegaciones terminó de este modo:

—Parece que el cochero ha hecho ciertas observacio- nes que desea comunicarlas. Quizá sirvan para dar luz en el asunto. Ese hombre aguarda en el patio de la prefectu-

ra con su coche... ¿Quiere el señor jefe de seguridad acompañarme?

—¿De qué carruaje hablaba el comisario?

—¿Quién era el cochero?

—¿No podría resultar de todo esto algo que le des- honrara y le comprometiera?

—Le acompaño—dijo el jefe de seguridad—. Su se- cretario redactará en seguida un acta de las declaracio- nes del cochero, Siganos, señor Thefer... podrá usted, sin duda, sernos útil.

El policía tranquilo aparentemente, pero en el fondo muy preocupado se inclinó.

—La señora Dick Thor tenía mucha razón—pensó—. Presentar mi dimisión en este momento sería una locura. Necesito continuar aquí hasta nueva orden, para verlo todo y presenciarlo todo.

Cinco minutos después, el jefe de seguridad, el comi- sario de policía de las delegaciones, su secretario y el agente uníase a Pedro Lorient, que estaba al lado del co- che número 13.

Thefer miró al cochero.

No le conocía.

Luego miró el coche y sus suposiciones se trocaron en certidumbre,

Era el mismo de que se había valido para robar a Ber- ta Leroyer.

Esto le alteró, pero conservó toda su calma y se pro- metió sacar gran partido de cuanto iba a oír.

Pedro Lorient saludó respetuosamente a los recién llegados.

Su mirada se cruzó con la de Thefer. Se preguntó dónde había visto a aquel hombre.

—Es probablemente un espía—se dijo—, y le habré visto en en la prefectura.

El jefe de seguridad hizo repetir a Lorient la declara- ción que antes había prestado.

El secretario tomaba notas.

La reflexión tranquilizó a Thefer.



## Olimpiada de París

Se desconfía de nuestro país en la Olimpiada de París. Se sabe que nada; falta saber si se sabe quiénes irán a representar a España y en qué deportes. Las naciones que necesitan dinero necesitan a sus equipiers, y es de lo que se debe atender para última hora; con las naciones, a y cuatro) de cada picos que y aun no inscrita, no sabemos van a ir; en dicen que un mulha donado muchos dólares; claro que ese no lo tienen los españo-

les, pero ya que no existe aquí, el Comité Olímpico podría haberse dirigido a todas las Federaciones o Clubs, para que cada uno por su parte contribuyese con lo que pudiera, y acaso tuviera actualmente una cantidad no despreciable, y aun al Gobierno para que votara una cantidad que unida a la anterior quizá resultara suficiente y caso de que nó, también en España hay personas que dirigiéndose a ellas no serían tan egoístas que no ayudaran; todo es cuestión de buena fe y constancia en el trabajarle, ¿o es que el Comité quiere que todo se lo den hecho? Ellos deben ser los iniciadores y los que deben de poner todo su interés en salir airosos del encargo que les han confiado, sin desmayar ni un momento.

Dado el poco tiempo que falta, es de suponer que así lo hagan.

Por su parte, la Federación Club de foot-ball también se duerme, pues debiera haber pedido a todas las regiones nota de los jugadores que tuviera con aspiraciones internacionales y hacer equipos que se seleccionaran entre sí, presenciando los partidos personas peritas, para conocer quiénes son los buenos jugadores, a los cuales se debiera escoger, y así, eliminándose entre sí, es como se llegaría a mandar un equipo verdad, que no no tuviera ningún club que protestar por no haber puesto los jugadores que creyera que tenía con aspiraciones, ya que en buena liz habrían visto que eran eliminados por inferioridad de los escogidos.

Pero para hacer esto es tarde, y solamente se seleccionarán algunos equipos y de ellos sacarán los internacionales, sin tener en cuenta que quizá otras regiones pudieran tener alguno que figurara dignamente entre los que hoy están clasificados como ases del Foot-bal.

Claro es que habiendo dejado las cosas para tan tarde, lo único que queda que hacer es lo que pretenden: seleccionar los buenos jugadores, conocidos en los partidos que se dice llevarán a la práctica en Madrid, y al propio tiempo que los seleccionan, ver si recaudan para ayuda de los gastos que ocasione el mandar un buen once a París en el próximo año.

¿Se hará así?  
¿Habrá favoritismo?  
Después de escogidos lo veremos.

## DR. INFANTE

Enfermedades de la garganta, nariz y oídos

Consulta: de NUEVE a DOCE  
Doctor Riesco, 58 duplicado.

## Dr. Domínguez.

Especialista de la garganta nariz y oídos.

Doctor Riesco, 38. prali.  
Consulta de DIFZ A UNA

Telefono de LA VOZ, 372



## Don José Aragonés

Presidente de la comisión de foot ball de la U. D. E. Uno de los más entusiastas deportistas que hay en Salamanca.

Allá por sus años mozos, ali-



## Tomás Redondo

Salmantino de nacimiento, de lo más selecto de las familias salmantinas, es Redondo vasco en el clásico arte del balompié.

Caballero en el campo y fuera de él, cuando está entrenado parece que la pelota viene a besar sus pies, para salir como una bala a visitar las líneas contrarias.

Su toque de balón es tan eficaz que aleja todo peligro de su puerta, siendo un pase adelantado a los delanteros.

Su entusiasmo es tan grande, que allá donde vé saltar una pelota, acude sin mirar ni aún las heridas que tenga.

Hizo sus primeras armas en un Colegio de San Sebastián, viendo jugar al gran Arrate, en la época de los Juegos Olímpicos de Amberes; vió así mismo a Carrasco en sus buenos tiempos, a Otero y a Emery y sus inclinaciones fueron hacia ese lado.

También en el puesto de Artola, Gamborena y Eguiazabal, cuando sentaban cátedra en los medios, le gustaba colocarse y al venir a Salamanca ingresó en aquel equipo «Español», al que dió un cincuenta por ciento de vida con su entusiasmo y sus conocimientos.

Al fundarse «La Unión», jugó en su primer «team», en el puesto de medio y en el de defensa, jugando indistintamente en ambos lados, pues su izquierda es de un toque tan seguro como la derecha

neó en las filas del «Real Club Deportivo Español», de Barcelona; hoy con la actividad del hombre de negocios, aprovecha sus ratos de ocio, para encauzar los entusiasmos juveniles de los muchachos de la «Unión» por los derroteros de otras ciudades españolas, con las cuales pretende equiparar la nuestra, deportivamente.

Más amigo del campo que del Casino, apenas su febril actividad tiene un rato libre, acude a todas las gestas deportivas, aconsejando a unos, corrigiendo a otros y dando una pincelada de acierto, con su entusiasmo y su experiencia.

Tres delegados le ayudan en la penosa labor impuesta, pero sin el alma de Aragonés, como familiarmente le llamamos, todo vendría abajo.

Las simpatías con que cuenta entre la industria y el comercio de esta plaza, como así mismo de Zamora y Valladolid, hacen que le considere a los como cosa nuestra y «La Unión» no pudo nunca hacer recaer tan importante cargo en persona más prestigiosa y más inteligente.

## Lo que va de ayer a hoy

Decididamente, en foot ball no se puede creer en equipos cumbres.

Quando aún no se ha sofocado el asombro por el 11 a 2 que el «Atletic» le marcó al «Barcelona», el «Slavia» marca 9 a 2 en un sólo partido al «Atletic» y el «Sparta», rival y aún superior al «Slavia», de Praga, es derrotado por los del Barcelona, por uno a cero.

El «Arenas» pierde dos partidos con el «Sevilla», igualmente que perdería el «Sevilla» si se jugara en Guecho.

Las cosas del foot ball.  
Y las que aún nos quedan por ver.

## SERAFIN GIL MEDICO-DENTISTA

Horas de consulta: de DIEZ a UNA y de CUATRO a SEIS  
Doctor Riesco. 12.

## «LA FAMA»

Almacén de carbones, jamones y aceites finos de oliva

## MIGUEL BLASCO

Paseo de la Estación, 21.-Teléfono, 227.  
Nota de precios de carbones:

(SE GARANTIZA EL PESO)

Cok, especial para cocinas económicas, 4 ptas. los 46 kilos; Garbancillo para herreros, 4,50 ídem; Galleta, clase selecta, 4,50 ídem, Carbón encina canutillo, 1,90 los 11 y 12 kilos; Carbón tronco escogido, 1,60 ídem; Carbón brezo cribado, 4,00 saco; Cisco de encina, 3,50 el ídem.

Comerciantes e INDUSTRIALES.- Antes de hacer vuestros seguros de incendios, dedid condiciones para ellos a «La Unión» y El Fenix Español. Espoz y Mina, 2, Salamanca.

## YA ERA HORA

Al fin han aceptado el reto de jugar en Madrid los cacereños.

Quando a raíz de las falsas noticias circuladas por la prensa de Cáceres, en el primer partido, lanzamos nuestra protesta en todos los periódicos salmantinos, no aceptaron el reto de jugar un partido en Madrid.

Quando ahora han vuelto a faltar a la verdad y a las reglas de caballerosidad con nuestros jugadores, éstos le lanzaron otra vez el reto y creímos no aceptarían; pero he aquí que aceptan y a lo que parece hasta preparan jugadores a sueldo para vencer; no tienen miedo por eso nuestros jugadores y sabrán dar una lección a esos cronistas de corrección y otra a los mantecados del «Deportivo Cacereño», y le demostrarán al Galleguito que ni es jugador, ni es deportista, ni es más que un paniaguado de los cronistas Fau y Rosado.



## José Múgica

Vasco, como Abando y le la misma escuela, han sido sus maestros Acedo y Aguirrezábal, por eso no hay que decir cuál es su puesto.

Desde que se fundó la U. D. E. de extremo izquierda, ha actuado en el primer equipo.

Algunas veces se acuerda de Carmelo y Laca y ahora el jugar de interior.

Su clásica forma, es recoger el balón atrasado, correr a par del medio contrario, y al llegar al «corner», dar un golpe atrás, de jando burlado al contrario y centrar matemáticamente.

Este año está algo menos entrenado, pero ha marcado muchos tantos.

Si nuestra tirada aumenta diariamente, si nuestros anunciantes son más cada día, por algo será.  
Quien nos lee está bien informado. Quien se anuncia en estas páginas, vende.

## Arboles maderables

Corta importante de chopos, álamos, negrillos y fresnos. Informes en esta ciudad, don Joaquín Domínguez Guerra. Pérez Pujol, número 1, principal. 6-1-a



## Juan Blas Abando

Bilbaino, y adorador ferviente del «Atletic», no cabe duda cuáles son sus aficiones.

Se encanta Germán con sus florituras, sus arrancadas y sus templados centros, y es uno de sus puestos favoritos.

Se entusiasma, travieso con su fogoso empuje, sus remates de cabeza y su manera de aprovechar marcando goles, cuando parecía que la pelota había caído en poder de los defensas contrarios, y ese es otro de sus puestos preferidos.

Jugó en aquellos memorables partidos de la Glorieta, y contribuyó a la fundación de la U. D. E.

Desde entonces ha jugado con gran acierto y en el puesto de delantero centro, todos los partidos de la pasada temporada y contribuyó al empate con los portugueses y a la victoria contra Cáceres.

En la actual temporada, en el mismo puesto y de extremo derecha, ha hecho buenas exhibiciones, sin que podamos precisar en qué puesto alineará en los partidos de campeonato.

Es un camarada excelente y es un caballero por su exquisita corrección y finura.

