

MIRÓBRIGA

FRANQUEO CONCERTADO

Año IX

Ciudad Rodrigo 24 de Julio de 1932

Núm. 538

El Instituto en el Cuartel de la Bomba Urgencia de las Obras de adaptación

Entre los muchos problemas que exigen inaplazable solución por parte de las Autoridades Municipales de Ciudad Rodrigo, uno de los más apremiantes es el de la instalación conveniente del Instituto de Segunda Enseñanza, elevado a Nacional.

Es evidente la insuficiencia del local de la Casa de la Tierra, donde fué instalado, al erigirse, optando entonces por lo más fácil y hacedero, dada la urgencia del caso y las escasas disponibilidades de la Hacienda Municipal. Por hacer lo que hicieron, merecieron bien de la cultura y de Ciudad Rodrigo los que entonces lo administraban. Y así el pueblo se lo agradeció uná-

mente. Pero aquello no basta hoy.

Parece seguro que el Instituto dejará de ser Local y se transformará en Nacional con el lógico aumento de cursos, clases, alumnos y profesores. Y si ya resultaba estrecho el antiguo edificio de la Plaza del Conde para las clases que en él se daban, será en absoluto incapaz para el próximo desarrollo que se proyecta.

Por eso, el Ayuntamiento, pidió y obtuvo para este fin, el Cuartel de la Bomba, desalojado por las últimas tropas, trasladadas a otras ciudades ya hace más de un año.

Desde luego, que en las dependencias que fueron militares de la Plaza

de Cervantes, hoy espacio para la necesaria construcción de un Instituto, en que hallen holgado acomodo cuantos alumnos puedan cursar el Bachillerato en Ciudad Rodrigo.

Pero hemos dicho únicamente espacio, que es poco más que decir solar, donde edificar un Instituto.

Y esto con el apremio de tiempo por la inauguración del nuevo Curso en el mes de octubre.

Nos consta, que es este uno de los problemas, que más inquietan a nuestro culto y diligente Sr. Alcalde, que de acuerdo con los demás señores concejales, aunados todos en esos mismos ideales de engrandecimiento de Ciudad Rodrigo, dedica al estudio de este problema todos sus no escasos esfuerzos.

Sabemos que ha estado en esta ciudad un delineante, que trabaja a las

órdenes de reputado arquitecto, el cual ha levantado un minucioso plano del Solar del antiguo Cuartel, a fin de trazar sobre él el proyecto del nuevo Instituto. Y se nos ha dicho que en cuanto se haga, será respetada la parte monumental que tiene hoy el actual edificio; siendo por lo demás seguro, que el plano ha de corresponder a las necesidades de esta importante institución docente.

Pero no hemos de ocultar las dificultades económicas con que tropieza el Ayuntamiento para ejecutar estas obras.

Los apuros del erario municipal son conocidos de todos y es sabido que no tiene recursos fáciles para incrementar sus caudales.

De aquí la necesidad de acudir al crédito, ya sea por medio de alguna Caja o Banco, que anticipe las canti-

En las Bodas de plata sacerdotales de nuestro Prelado

Si nos fuera dado encontrar una palabra que en sí reuniese los altos sentimientos de filial cariño y felicitación sentidísima a nuestro Prelado en sus Bodas de plata sacerdotales, esa palabra, y no más, pondríamos en esta página de nuestro semanario, para que, leída y repetida por miles de labios, fuese como una guirnalda de flores de amor que aunara, si cabe más, a los hijos en torno del Padre, al recordar tan sagrada fecha.

En la mano de un sacerdote no se embaraza la pluma cuando conmemora acontecimiento tan indeleble, que año tras año viene como a orear el espíritu de cuantos llegaron a recibir la inefable merced de ser otros Cristos. No tiene más que abrir el tesoro de sus recuerdos y dejar que del cofrecillo del corazón salgan y salgan a torrentes las remembranzas de los tiempos idos. Pero cuando se trata de en hilar toda la vida fecunda de veinticinco años de sacerdocio, coronados con la alta dignidad prelatia, temida y no buscada, cual acontece en el Administrador Apostólico civitatense, ni acierta uno a hilvanar dos ideas, porque la riqueza y buena ley de los méritos nos abrumba y la humildad de quien los ganara nos impone silencio.

Dejemos entonces, Pastor amantísimo, a otras plumas parleras el oficio de escribir alabanzas: queremos imitaros a vos, que habeis querido pasar



EXCMO. SR. DR. D. MANUEL LÓPEZ ARANA
OBISPO A. A.

en la paz callada de vuestro corazón la fecha de vuestras Bodas de plata con el sacerdocio. Y solo rompemos ese silencio porque vuestros hijos tienen también su derecho a participar de vuestras más legítimas alegrías, al igual que lo hacen en vuestras penas. Hace veinticinco años, en la fiesta española de la Virgen del Carmen, sobre el sepulcro de San Luis Gonzaga, ofrecíais al Padre Omnipotente la Hostia purísima de vuestra primera Misa: de haberlo sabido, miles de hijos os hubieran acompañado esta vez junto al altar bendito, llenando el recinto sagrado de cánticos y de plegarias... pero el amor nuestro no llega tarde, porque siempre está a vuestro lado, tan unido a V. E. «como la hiedra al morio», que diría el novelista montañés. No en vano, año tras año, ante la tierna solicitud pastoral por vuestra grey, os habeis ganado la devoción de la Diócesis entera que os seguirá amorosa hasta la cumbre.

De ese amor fuerte y rendido se hace intérprete MIRÓBRIGA al consignar en sus páginas, siquiera sea tan sencillamente, fecha tan excelsa en la vida de nuestro Rvdmo. Prelado, complaciéndose en testimoniarle la alegría de su pueblo y el anhelo de que por muchos años las manos del sacerdote de ayer, que hoy tienen la plenitud del sacerdocio, sean cuna viviente de Cristo.

dades necesarias, ya acudiendo a un empréstito entre los mismos vecinos de Ciudad Rodrigo.

Los señores concejales estudiarán las facilidades ventajosas e inconvenientes del medio que elijan, juntamente con las preciosas garantías que deberán ofrecer para asegurar los intereses y principal del préstamo que reciba la Ciudad.

A nosotros no nos corresponde sino estimular el patriotismo de todos para hacer fáciles las gestiones del Consejo.

Nosotros no podemos dar más que este apoyo moral por el encauzamiento de la opinión, que nos sigue y procuramos anticiparlo con el calor y en la medida adecuados a empresa tan importante, que además serviría para proporcionar trabajo a los obreros de Ciudad Rodrigo, en las proximidades de este invierno, columbrado por todos los economistas, obscurecido por tantas negruras.

MIRANDO AL FUTURO

Las acequias del Pantano

A primera vista parecerá inoportuno y hasta egoísta hablar de las acequias del Pantano del Agueda, cuando aun no se ha resuelto la subasta del canal izquierdo, primero que se quiere construir. Pero, bien mirado, el bienestar de Ciudad Rodrigo exige comenzar a preocuparse, desde ahora mismo, y sin dilación, de la construcción de las acequias correspondientes al canal, cuya construcción se halla pendiente de la subasta.

La razón es bien sencilla: sin las acequias el riego de la vega izquierda del Agueda resulta imposible, y lo importante no es ya solo, con serlo mucho, disponer de obras para que encuentren trabajo los obreros del ramo de construcción, sino el facilitar cuanto la transformación de los cultivos de mano en regadío. Con ello se fijará a la tierra, con grandes probabilidades de éxito, a esa masa de obreros campesinos y de braceros que no tienen ocupación fija durante el año, proporcionándoles una ocupación estable y remuneradora, que al mismo tiempo que les abre una existencia desahogada, traerá a Ciudad Rodrigo todo una riqueza incalculable.

El paso del secano al regadío, no es cosa fácil, como ordinariamente se cree, sino bastante complicada y en-

gorrosa: exige nivelaciones del terreno; en la mayoría de los casos, parcelaciones para mejor explotar los cultivos; construcción de viviendas para los cultivadores, etc., etc., obras todas que consumirán enormes cantidades de dinero y de trabajo.

Estas operaciones son las fundamentales y básicas para el tránsito del secano al regadío, y en afrontarlas y superarlas habrá de emplearse toda nuestra actividad. Las otras, la construcción de canales y acequias son fáciles y preliminares. Por eso no se debe colocar en ellas toda la importancia de la obra y descuidar las demás.

El ideal sería trabajar activamente para que las acequias estuvieran terminadas al mismo tiempo que el canal, el cual no se hallará concluido hasta 1934. Porque si hasta dentro de dos años no nos preocupamos de las acequias, ¿cuándo saldrá a subasta y cuándo terminará su construcción?

La reorganización de las Mancomunidades Hidrográficas, privó a Ciudad Rodrigo de valiosísimos elementos en las Juntas de la Confederación del Duero, que tan activamente laboraron por nuestros intereses. En sustitución de ellas corresponde al Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo y al Sindicato de Regantes, tomar la iniciativa de todo cuanto se refiere al Pantano. Miróbriga agradecería a las dos entidades, que una vez comenzadas las obras del canal de la margen izquierda, se preocuparan de los proyectos de las acequias, a fin de que su construcción se llevara a cabo lo más pronto posible.

**La Peregrinación a la Peña de Francia
Día 5 de Agosto de 1932**

He aquí los actos y horario de esta Peregrinación, bendecida por nuestro Excmo. Prelado.

A las seis. Salida en los autos, de la Plaza Mayor.

A las ocho. Misa de comunión en el Santuario. Acto seguido, desayuno y descanso.

A las diez. Exposición de S. Divina Majestad, estación mayor, plática y acto de desagravio. Ante el Santísimo Sacramento, quedarán en vela y adoración turnos de peregrinos.

A las doce. Visita a Jesús Sacramentado y letanias de los Santos.

A las dieciseis. Rosario, preces, plática, reserva y salve solemne.

A las dieciocho. Regreso a Ciudad Rodrigo.

Precio del viaje, ida y vuelta en los coches de la empresa Vidal Cristero, (para nosotros Alipio), 9 pesetas.

Sitios de inscripción: comercios de don Juan Sánchez Iglesias y don Enrique Cuadrado, ambos en la Plaza Mayor.

NOTA.—1.^a A los actos religiosos se avisará con toque de campanas.

2.^a Conviene que las personas que deseen ir, se inscriban cuanto antes, a fin de que la empresa de automóviles pueda tener preparados los autos que se necesiten.

POR CARIDAD

Sr. Director de MIRÓBRIGA.

Mi querido y respetable amigo: Conocedor del interés que V. tiene por los pobres y enfermos de esta Ciudad, no dudo, dé cabida en el Semanario de su digna dirección, al llamamiento que desearía hacer a los lectores de MIRÓBRIGA, en favor de algunos enfermos que se hallan en apremiante necesidad.

La primera es una enferma que sufre horriblemente con un cáncer y no puede comprar las inyecciones que le calman, a ratos, los dolores atroces que le torturan. La segunda es un cuadro bien triste y doloroso de una familia vergonzante y numerosa a quien falta todo, todo. Además hay unos cuantos tuberculosos, algunos los conoce V., que necesitan de leche, huevos, etc., etc. y dá pena, mucha pena, no poder socorrerles. Ayúdeme, pues, una vez más a aliviar tanto sufrimiento.

Nuestros amigos don Enrique Cuadrado y don Juan Sánchez, de buena gana recibirán en sus comercios todo lo que estas almas generosas de Ciudad Rodrigo pueden dar, y lo repartiremos después a las más necesitadas.

Le agradece la publicación de esta carta su affmo.

XX.

Ciudad Rodrigo, 23 de Julio de 1932.

Libros recibidos

Hemos sido honrados con un folleto publicado por la A. S. de P. C., que bajo el título «Lo del Cementerio» publica todos los documentos referentes a la incautación del Cementerio Católico de Salamanca, perpetrada por el Ayuntamiento de aquella Capital.

Además del Informe del Ayuntamiento, los documentos sapientísimos del Excmo. Sr. Obispo, los discursos del Sr. Vazquez de Parga y don Mi-

guel Iscar y un resumen de la campaña briosa hecha por el diario católico de Salamanca «La Gaceta Regional», contiene unas consideraciones sobre la actuación en este asunto de los partidos políticos de Salamanca, desenmascarando a algunas emboscadas y sobre todo, un estudio sobre la pena de excomunión, en que incurren los usurpadores de bienes eclesiásticos, con la explicación del alcance de estas penas canónicas, tomadas de dos célebres canonistas, Amor Ruical y el P. Mostaza.

¡Bien por los valientes católicos salmantinos!

También hemos recibido el magnífico discurso que «Ante el Proyecto de Reforma Agraria», fué leído en la Asamblea de Cajas de Ahorro Benéficas de España, celebrada en Madrid, el 28 de Mayo de 1932, por don Fernando García Sánchez, Presidente de la Confederación del Oeste y de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca.

Obra llena de profunda ciencia jurídica social, por razonamientos de una lógica incontrovertible conduce a las mismas conclusiones que en el Parlamento han defendido los Diputados católico-agrarios de Salamanca.

La verdad es una.

El discurso del Sr. García Sánchez, claro, profundo, hermoso, de dicción y lleno de conocimientos, como se debía esperar de su talento y cultura.

Es uno de los hombres más preclaros de la Salamanca sabia.

Reciba nuestra cordial enhorabuena.

NOTICIAS

—En la Universidad Pontificia de Salamanca, ha obtenido el grado de Licenciado en Derecho Canónico con la calificación «nemine discrepante», nuestro culto colaborador y querido amigo don César Moro, ecónomo de Fuente de San Esteban. Enhorabuena.

—Con el fin de dar mayor esplendor al homenaje que a los Bomberos ofrecerá hoy el Cuadro Artístico de Salamanca, se ha constituido la siguiente comisión: Por la Junta Directiva, don Joaquín Aparicio, presidente y el secretario don Aristóteles González; por el Cuerpo activo, don Manuel García y don Francisco Sierra; por los socios protectores, don Severino Pacheco y don Jacinto Sánchez.

—En la sesión municipal del lunes, el Sr. González Riesco dió cuenta al Ayuntamiento del próximo traslado al

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Capital: 100.000,000 de Pesetas

Realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa
CAJA DE AHORROS 4 por %
CONSIGNACIONES A UN AÑO 4 ½ POR %

Oficinas: Calle de D. Julián Sánchez

Casa MARCOS. JOYERÍA, PLATERÍA, RELOJERÍA Y ÓPTICA Esta casa es la

Plaza Mayor, 11

que de más surtido dispone en artículos para regalos. También se encarga de cuantas reparaciones se le confien, por estar en relaciones con los principales talleres de platería.

Se garantizan los trabajos. ESMERO, PRONTITUD Y ECONOMIA. Probad y os convenceréis.

edificio del Hospicio, de algunos niños asilados por la Diputación. La Corporación acordó, cuando llegue el día, recibirlos solemnemente y obsequiarlos con una merienda, el día que se juzgue oportuno. Por fin va a ser realidad el proyecto de utilizar debidamente el local del Hospicio, por el que ya en 1913 tanto trabajaron los que entonces representaban a Ciudad Rodrigo: don Nicanor Gallo, don Jesús Angel Rodríguez, don Antonio S. Villares y don Jesús Méndez (que en paz descansen los dos), siendo preciso que el Estatuto Provincial de Calvo Sotelo reforzase los ingresos provinciales para que la Diputación, atendiendo a las iniciativas del señor González Riesco, a quien no regateamos nuestro aplauso, pudiera llegar al cabo este añejo deseo de los mirobrigenses.

José Ballesteros Posadas
Procurador de los Tribunales
Plaza Mayor, 20, 2.º izqda.
CIUDAD RODRIGO
(Edificio de Teléfonos)

—En Madrid el día 16, y en la Basílica de la Milagrosa, contrajo matrimonio la bellísima y virtuosa señorita Carmen González Valías, con el Catedrático de este Instituto, don Alejandro Cuesta del Muro. Fué bendecido el santo enlace, por el Capellán del Colegio del Sagrado Corazón, don Manuel de Santiago, siendo apadrinados por la señorita María Cuesta, hermana del novio y del Interventor de Ejército, Excmo. Sr. don Julián González, padre de la desposada.

El acta fué firmada, por parte de la novia, por el Interventor de Ejército, Excmo. Sr. don Domingo Martín Higuera, don Facundo Valías, don Julián Rubio y don Francisco Barceló y por la del contrayente, por sus hermanos don Jesús, don José y don Eduardo y don José Pérez Sánchez.

Lucía la desposada preciosísimo traje de «flamisol» con manto de blonda; fué llevada la cola por un lindo paje, sobrino del novio.

Después de la ceremonia nupcial, fueron obsequiados los convidados en el «Hotel Palace», con un espléndido banquete.

Los recién casados marcharon al Escorial, al Norte, Lourdes y París. Les deseamos eterna luna de miel.

—Salieron: para Santander don José Esteban y señora; para San Martín de Trevejo, después de pasar unos

días en esta, doña Jesús Peralta y su hijo don Juan Torres Peralta; para Figueira da Foz, don Arturo Amao y familia; para Barruecopardo, doña Epifania Casado y sobrinos.

Consultorio Médico-Quirúrgico

Dr. Calderón

CIRUJANO DEL INSTITUTO RUBIO DE MADRID

Enfermedades secretas.—Corrientes eléctricas.—Rayos X.—Análisis clínicos.—Consulta: de 11 a 1 y de 3 a 4.—Cardenal Pacheco (Antes Enlosado).

—Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña doña Aurora Garduño esposa del almacenista en coloniales, don Miguel P. Hernández.

Tanto la madre como la recién nacida se hallan en perfecto estado de salud. Enhorabuena.

—El día de Santiago, 25 de los corrientes, organizados por la A. F. de E. C. se celebrará en la Iglesia de San Agustín y a las siete de la tarde, solemnísimos cultos de rogativas por la Iglesia de España.

Se invita a concurrir a ellos a todas las corporaciones y mirobrigenses católicos.

—Se encuentra enfermo, el presidente del Sindicato Católico de Oficios Varios, don Lorenzo Cid. Pedimos a Dios su pronto restablecimiento.

Se arrienda un espacioso local en el Hotel Salmantino, calle de la Colada, número 7.

—Hemos saludado: a doña Ascensión H. Risueño, que con su señora e hijos pasaron unos días con sus padres los Sres. de Bayón; a doña Esperanza Lorenzo Briega, que salió para Medina, después de pasar una temporada con sus padres; a doña Carmen Ballesteros Posadas, de Hinojosa de Duero, a doña Luisa Terán, de Zamorra; a don José Custodio, del Cabaco, que ha venido a pasar el verano con su familia; a don Ramiro Martínez y a don Salvador Heredias Vargas, de Madrid.

—De paso para Gerona, a donde ha sido destinado, estuvo en esta ciudad el Juez don Cipriano Piñero, con su señora y hermana política, señorita Francisca Levis.

—Programa de las obras que ejecutará la Banda Municipal, de las 19,30 a las 21,30 en los días 24 y 25 del actual, en el paseo de «La Glorieta».

Día 24. 1.º «Pitos y Palmas», pasodoble (estreno), Maestro Alonso. 2.º «L'Arlesienne», intermedio, núme-

ro 2, J. Vicet. 3.º «La Corte de Faraón», selección, Maestro Lleó. 4.º «Luisa Fernanda», Mazurka (estreno), Moreno Torroba. 5.º «Gloria al Trabajo», pasodoble (estreno), Texidor.

Día 25. 1.º «Sangre de Artistas», pasodoble (estreno), J. Texidor. 2.º «Mimosilla», Fox-trot (estreno), J. Texidor. 3.º «La Leyenda del Beso», selección (a petición), Soutullo y Vert. 4.º «Juegos Malabares», Fantasía, N. 5.º «Suspiros de España», marcha popular. A Alvarez.

Trajes talares La antigua y acreditada **Sastrería de H. BLANCO**, ofrece a sus Sres. Sacerdotes, los mejores géneros, el corte más perfecto y la confección más esmerada. PRECIOS ECONÓMICOS.

Sastrería de H. BLANCO
Plaza Mayor, 9, CIUDAD RODRIGO

—El Ayuntamiento mirobrigense no pudo celebrar sesión ordinaria el pasado viernes, por no reunirse suficiente número de concejales.

—Según noticias que circulan por la ciudad, no dejará de haber postores en la subasta anunciada para construir el Canal de la margen izquierda del Pantano del Agueda.

S. CORTÉS S.
MÉDICO DENTISTA
RÚA DEL SOL, 5.

—Ha llegado de Madrid, con objeto de pasar la temporada de verano entre nosotros, el Excmo. Sr. don Julián González y su distinguida familia. Sean bienvenidos.

Homenaje de Salamanca al Cuerpo de Bomberos Voluntarios de Ciudad Rodrigo
Se celebrará hoy domingo, en el Teatro Nuevo, a las nueve y media de la noche

El Ayuntamiento de Salamanca, queriendo expresar la gratitud de aquel vecindario al Cuerpo de Bomberos de esta ciudad, por su relevante actua-

ción en el siniestro recientemente acaecido en la capital, ha tenido el rasgo gentil de organizar esta grandiosa velada para obsequiar a los Bomberos Voluntarios, en beneficio de este humanitario Cuerpo y como testimonio de cariño a Miróbriga.

Para llevar a cabo esta idea que tanto honra a Salamanca y que llena de orgullo a Ciudad Rodrigo, el Ayuntamiento salmantino, con una esplendidez plausible y en su deseo de que el producto líquido sea íntegro para los Bomberos, costeará por su cuenta el desplazamiento a esta ciudad del famoso *Cuadro Artístico Salmantino* a cuyo cargo corre la celebración de la fiesta.

El carácter benéfico de la velada, el mérito artístico de los elementos que actuarán y, sobre todo, el hecho de que Salamanca nos brinde tan generosamente este elocuente testimonio de su cariño y gratitud hacen esperar que el público mirobrigense se dispute la presencia en el teatro, honrando así a nuestros visitantes y dando elevada idea de la hidalguía y espontánea consecuencia espiritual de nuestro pueblo.

PROGRAMA DE LA FIESTA:

1.º Sinfonía, a cargo de una magnífica Orquesta integrada por valiosos elementos artísticos salmantinos y mirobrigenses.

2.º Discurso-Mensaje de salutación a Ciudad Rodrigo y gratitud a sus Bomberos, por el concejal Sr. Maldonado, en representación del Ayuntamiento salmantino.

3.º La preciosa zarzuela en un acto y cuatro cuadros, original de Carlos Arniches, música del Maestro Serrano, titulada LA NOCHE DE REYES.

4.º La magnífica zarzuela en un acto y cuatro cuadros, en prosa y verso, que lleva por título LA CANCIÓN DEL OLVIDO, letra original de Romero y Fernández Shaw, música del maestro Serrano.

Dirigirá la Orquesta el Maestro Terrero.

PRECIOS: Plateas con 5 entradas, 22 pesetas; Palco con 5 id. 16; Butaca, 4; Delantera de Anfiteatro, 3; Asiento de id. 2; Delantera de Paraíso, 1,25; Entrada General, 0,75.

Ernesto Sánchez
Medicina general. Enfermedades de la Infancia
ANÁLISIS CLÍNICOS.—Consulta: de 12 a 2
Plaza de San Salvador, 2.—CIUDAD RODRIGO

POLICLÍNICA Médico-Quirúrgica

DR. EMILIO HERNÁNDEZ

(Especialista en Partos y Matriz).
Del Instituto Rubio, de Madrid.
Ddo. de las Maternidades.

DR. BERNABÉ HERNÁNDEZ

(Especialista en Piel, Venéreo, Sífilis).
Ddo. del Hospital de San Juan de Dios
y Dispensario Martínez Anido.

Medicina general.—Rayos X.—Pneumotórax artificial.—Diatermia.—De 11 a 2 y de 5 a 8.

CALDUEBLA. NÚMERO 1.—CIUDAD RODRIGO

Alonso Sánchez Conde ULTRAMARINOS Y COLONIALES

Especialidad en galletas, quesos, licores, conservas de pescados y hortalizas espárragos superiores, mermeladas de fruta, jaleas y miel pura en elegantes vasitos de cristal. Chocolates, caramelos y bombones.

Mantequilla finísima en latas y pastillas.—Venta exclusiva de las acreditadísimas Velas Litúrgicas de cera Máxima y Notabile. Protege llamas Parisien, que evita el goteo de las velas. Lámparas Milagrosas, Lámparas Sagrario Litúrgicas, fabricadas por Sucesores de MONZO PLA, de Albaida, anunciadas en el «Boletín Oficial del Obispado» de Ciudad Rodrigo

PLAZA MAYOR, 25 Y CALLE MADRID, 2

JUAN CLEMENTE

«MOMENTOS»

Madrid, 1932.—Talleres de «Luz y Vida».

Hace unos días recibimos una carta llena de simpatía. Ya que V. me inició en las sendas floridas de las musas, venía a decirnos, sufra V. las consecuencias: ahí le envío un tomo de mis versos, que rotulo «Momentos».

El autor es aquel muchachote rubio, simpático, inteligente y voluntarioso, Juan Clemente García Casillas, chico puntero siempre por su talento, aquí cuando estudiaba el Bachillerato y en Madrid cuando cursaba en la Facultad. Y me falta decir que de Juan Clemente, como del gran Donoso, se puede decir que es la impetuosidad extremeña.

Así sus composiciones poéticas, tituladas «Momentos», son ráfagas de belleza ideal que deslumbran con la explosión de su luz, dejando un pensamiento, casi siempre hondamente sentimental en el alma. ¡Lástima que algunas veces es te sea pesimista y otras se vista con colores excesivamente modernistas!.

Sin, duda la culpa no es del poeta, es del tiempo, cuyos momentos amargos, con tanto realismo encaja en la concha de sus estrofas el admirado Juan Clemente.

Así en «Ferial humano»:

«Llevo el rodeo, animación,
disputas entre gitanos,
demandas, ofertas, precios,
compras, alborosques, cambios...

Jesús va de un puesto a otro
su mercancía preguntando.
A cada demanda encuentra
la oferta de un desengaño

y sentí que murmuraba
por lo bajo:

«Por un caballero
millón de bellacos».

En tanto el demonio encuentra
su mercancía a cada paso.
Elige, discute, paga
los precios siempre baratos
y sus alforjas se llenan
sin andar todo el mercado.

Y lo mismo que Jesús
el demonio va cantando:
«Por un caballero
millón de bellacos».

¡Qué realismo la de consulta dedica-
da a Eloy Montero! ¡Qué del momento
el «Mitin a las Horas» en que el poeta

«MARÍA-ROSA»

GRAN FÁBRICA DE HARINAS.

Garantía absoluta en clases y semillas.

Maquinaria modernísima, sistema DAVERIO

Propietaria: Doña Rosa Sánchez, (Viuda de García Estévez)

HIJA DE DON JOSÉ SÁNCHEZ SEVILLANO

CIUDAD RODRIGO (Salamanca)

las arenga con todos los timos socialistas de la época y termina diciendo:

Luchad por vuestros derechos
haced valer vuestros dogmas,
sacrificaos por la idea,
paralizad esas obras,
tomad en los labios gritos,
tomad en las manos bombas,
sed humanos, sed humanos,
tened honra,
¡id a la huelga! ¡a la huelga!

¡No me escucharon las horas!

Pero acaso una de las más hermosas composiciones de nuestro querido vate, es la que titula «Al amigo Olivo». ¡Con qué deleitosa complacencia le habla al árbol sagrado y benéfico de la bellísima Sierra de Gata!

«Yo te cultivo con todo esmero;
¡no tendrás quejas!,
pues en tu seno con buen tempero
pongo tres rejas,
y en la otoñada,
una somera labor de grada.

Eres el centro de mis afanes;
en tu cultivo siempre pensando,
con los gañanes
yo voy labrando,
para que quede la labor ruda
no muy profunda, más tan menuda
que extraiga todas las hierbecillas
y las raicillas,
que a tus expensas habían vivido
y deje el suelo limpio y mullido.
Nada ha entibiado nunca mi celo.
Yo siempre atiendo tus menesteres;
tú siempre pagas a mi desvelo,
a mis quehaceres,
de forma ingrata, de modo esquivo,
amigo olivo.

No te he heredado
no te adquirí.
¡Eres más mío!
que te he plantado
por libre acuerdo de mi albedrío,
sábelo, leño:
Con el permiso del comunista

yo soy tu dueño,
como el artista
es dueño claro de su obra de arte.
Tú, mi estandarte,
tú, el pregonero
de que hubo un hombre que sudoroso
cubrió un caluso
de nuestra Patria.
Tú, mi hijo honroso
el hijo sano de mi labranza.
Tu copa al cielo,
—verdoso cáliz de la esperanza—
tu raíz al suelo
—robusto empuje de tu firmeza—
son lazo, beso azul y arcilla
tierra y semilla,
rústica forma de la belleza.

Ya solo un ruego:

Ni faustos amo, ni ansío riqueza
sólo te pido lo que un labriego
puede pedirte: Dame el divino
pan de pobreza
del campesino!

Así siente el poeta serrano a la vera de sus olivares ondulados la *aurea mediocritas* de Horacio, que hace felices a los buenos y a los sabios, porque les permite vivir a través de las pasiones humanas que escapan las tempestades de los siglos *ni envidiados ni envidiosos*, que es lo mismo que Juan Clemente canta:

Bueno, palomita,
ya que tienes alas, úsalas y vuela,
mas que sea cerquita.
Que no se acelere mucho el corazón,
ten mucha cautela,
huye sobre todo del soberbio halcón,
que fácil se irrita.
Teme, palomita,
Zurita, Zurita,
¡Teme la ambición!

Y aquí pongo punto final al paladeo de las consecuencias de haber enseñado las sendas del Parnoso a aquel muchacho rubio y fornido, inteligente y bueno, que tan delicados frutos había de obtener en el alto monte para solaz de

paladares delicados, honra de los suyos, gloria de su nativa sierra y lenitivo de los pesares, que nos hace soportar a todos esta época de la historia tan agria y triste.

La edición hecha en los talleres de «Luz y Vida», primorosa, en Madrid.

J. ROMÁN.

SE ARRIENDA piso principal, bien soleado, Calle de la Estacadilla, número 3. Informarán: en el piso bajo de la misma.

Homenaje de Salamanca a los Bomberos Voluntarios de Ciudad Rodrigo

El domingo estuvo en esta ciudad una representación del Cuadro Artístico Salmantino, con el fin de gestionar la venida a esta ciudad de dicha agrupación.

Las gestiones fueron coronadas con el más halagüeño éxito, pues los elementos que fueron requeridos, prestan su incondicional apoyo a la idea y acordaron que el próximo domingo, día 24, actúe en el Teatro Nuevo la Agrupación salmantina. Los beneficios que en la velada se obtengan, serán destinados al Cuerpo de Bomberos Voluntarios de esta ciudad.

La sola noticia de la actuación del Cuadro Artístico Salmantino ha despertado entre los mirobrigenses un interés tal, que no dudamos en afirmar que la actuación del mismo ha de ser coronada con un clamoroso éxito y que la sala de nuestro primer teatro, estará totalmente llena la noche del próximo domingo.

MIRÓBRIGA se suma al merecido homenaje, que Salamanca desea tributar a los abnegados y heroicos Bomberos de Ciudad Rodrigo y desea que constituya un éxito de arte y recaudación.

Clínica dental PERAQUI

Enfermedades de la boca y dientes.—Trabajos fijos en ORO. Calle del Arco, número 1
Dentaduras artificiales en caucho; últimos adelantos.—Idem completas, a precios convencionales.

Su gabinete: Próximo al CAFÉ DEL PORTENIR.—Ciudad Rodrigo.

MP. DE ENRIQUE CUADRADO, CIUDAD RODRIGO

Elaboración especial de Vino blanco, dulce, para el Santo Sacrificio de la Misa

LOIDI Y ZULAICA.-S. Sebastian

Casa central, Idiáquez, 5. Telegramas: LOIDI. Fundada en el año 1875
Bodegas de elaboración en Alcázar de San Juan (Ciudad Real)
Proveedores de los Sacros Palacios Apostólicos

Esta Casa garantiza la absoluta pureza de sus vinos con recomendaciones y certificados de los Eminentísimos Sres. Cardenal Arzobispo de Burgos, Arzobispos de Santiago, Valladolid y Valencia; Obispos de Ciudad Real, Pamplona, Orihuela, Salamanca, Segovia, Auxiliar de Burgos, Bayona (Francia), Rvdo. P. Dr. Eduardo Vitoria, S. J., etc.

Exportación a Ultramar. Envío gratuito de muestras. Se vende en la Fonda Universal.
PETRONILO CUSTODIO.—CIUDAD RODRIGO

Cera Litúrgica Garantizada

de la Cerería Pontificia de los

Sres. Antonio Tormo y Comp.ª

ALBAIDA (VALENCIA)

pueden adquirirla o por su conducto en la **Cooperativa Mirobrigense**

CONCEDIDA LA VENTA EXCLUSIVA EN TODA LA DIOCESIS