

# Los cuentos de Nana Bunilda

por Carlos G. Bárcena

A partir de la primera semana del presente mes de octubre, comenzará a emitirse de lunes a jueves por el primer canal de Televisión Española, la nueva serie *Los Cuentos de Nana Bunilda*, dirigida al público infantil comprendido entre los tres y los diez años de edad.

Dicha serie, que ha contado con un presupuesto inicial de 30 millones de pesetas, es una producción de TVE, en coproducción con Cromosoma SA e Iborn & Company Produccions.

Esta última productora fue creada el pasado año por la escritora catalana Mercè Company y Balti Roda Brossa, profesional de amplia trayectoria en la producción audiovisual, con el propósito de elaborar programas, series de televisión y largometrajes dirigidos al público infantil y juvenil.

«Ofrecer al niño un producto de calidad que le enriquezca visual e interiormente» es, según Mercè Company, directora artística de la serie, el objetivo del proyecto.

## Los actores

*Los Cuentos de Nana Bunilda*, que en total consta de veintiséis episodios de cinco minutos de duración cada uno, comenzó a rodarse el pasado veinticinco de junio y se prolongó hasta el veinte de agosto.

## Los Cuentos... aparecerán en un libro

Aparte de la serie televisiva, *Los Cuentos de Nana Bunilda* aparecerán próximamente en formato libro. Dicho volumen recogerá los textos y los dibujos de los autores e ilustradores que han participado en la serie, y que son los siguientes:

### Autores

Carlos Cano  
 Carlos Murciano  
 Mercè Company  
 Avelino Hernández  
 Fernando Lalana  
 Pep Albanell  
 Ricardo Alcántara  
 Miquel Rayó  
 Jaume Escala  
 Jesús Ballaz  
 Maite Carranza  
 Empar de Lanuza  
 Fernando Alonso  
 Pere Pons  
 Enric Lluch  
 Jordi Sierra i Fabra  
 Laura Jaime  
 Francesc Sales  
 M. Dolors Alibés  
 Miquel Obiols  
 Juan Clemente Gómez  
 Gemma Lienas  
 Enric Larreula  
 Gabriel Janer Manila  
 Elisa Ramon  
 Miquel López

### Ilustradores

J. M. Lavarello  
 Gemma Sales  
 Roser Capdevila  
 Mercè Arànega  
 Manuel Boix  
 Javier Serrano  
 Arnal Ballester  
 Montse Tobella  
 Carme Solé  
 Tino Gatagán  
 Irene Bordoy  
 J. M. Alcárcegui  
 Gusti  
 Miguel Ángel Pacheco  
 Montse Ginesta  
 Pilarín Bayés  
 Maria Rius  
 Francisco Solé Romero  
 Noëlle Granger  
 Valentina Cruz  
 Francesc Rovira  
 Asun Balzola  
 Horacio Elena  
 Teo Puebla  
 Agustí Asensio  
 Arcadio Lobato



© MAVITO

Pilar Rebollar y Víctor Israel encarnan a los dos protagonistas de la serie: Nana Bunilda y el Hombre del Saco, respectivamente. Ambos actores realizan un encomiable trabajo interpretativo. Pilar Rebollar sabe insuflar a su personaje de la magia y, al mismo tiempo, de las pinceladas humanas precisas para convertirlo en un ser atractivo al público infantil.

Por su lado, Víctor Israel se nos presenta, en la figura recreada de Hombre del Saco, como un actor versátil capaz de interpretar otros papeles diferentes a los que habitualmente nos tiene acostumbrados. En esta ocasión, personifica a un Hombre del Saco desmarcado del tópico, tan ingenioso como tierno, y al que gustan con locura las flores, las aceitunas y, por

supuesto, los cuentos. Ambos personajes conviven en una buhardilla, en la que diariamente reciben un cuento distinto, a través del Fax que alguien les colgó un día de una de las vigas del edificio.

## Los cuentos

Cada episodio de la serie posee la misma estructura narrativa. Los dos primeros minutos muestran a Nana Bunilda y al Hombre del Saco en una situación cotidiana. Siguen dos minutos más de explicación de un cuento oral visualizado con ilustraciones, para acabar, finalmente, con un último minuto de despedida.

Escritos e ilustrados, respectivamente, por una cuidada selección de

autores y dibujantes de la literatura infantil y juvenil de nuestro país, los cuentos son el centro sobre el que pivota cada uno de los veintiséis episodios de los que consta la serie.

En las tareas de realización y montaje televisivo ha participado el realizador norteamericano afincado en Barcelona, Tom Sabin, galardonado entre otros premios con el León de plata del Festival de Cine de Cannes. Por su lado, la dirección fotográfica ha estado en manos de Pilar Catalán, colaboradora habitual de Sabin.

«Una de las satisfacciones de la serie, y de los logros también, ha sido el haber reunido a tantos buenos profesionales en torno a un mismo proyecto de televisión pensado para los niños», afirma Mercè Company.



© MAVITO

## Segunda parte

Entre los planes que Iborn & Company Produccions posee, se incluye la segunda parte de *Los Cuentos de Nana Bunilda*, personaje éste nacido en 1985 en las páginas del libro *Nana Bunilda menja mals sons*\*, escrito por Mercè Company e ilustrado por Agustí Asensio, que espera correr en las pantallas de televisión la misma suerte que ya tuviera en su fructífera vida literaria.

\* *Nana Bunilda menja mals sons*, Cruïlla, Barcelona, 1985. Existe versión en castellano, en SM.



© MAVITO