

Estimat Baltasar

por Eva Piquer

Barcelona, dos mesos després de Reis.

Estimat Baltasar:

T'escric ara, en ple mes de març, perquè suposo que a aquestes alçades de l'any no deus anar gaire enfeinat. No sé a què et dediques de gener a novembre (és un ofici que ocupa matí i tarda, ser Rei d'Orient?), però vull creure que trobaràs un moment per llegir aquesta carta. Oi que ho faràs?

Et confesso que fins ara em tenies ben atabalat. No acabava d'entendre com us ho fèieu, els tres reis, per anar a tantes cases en una sola nit. Ja sé que sou mags, però la màgia sempre té un truc. I, per més voltes que hi donava, em veia incapaç de descobrir el vostre.

Però ja està. Ara ho entenc tot. Qui anava a dir que la solució me la donaria una ovella! Dolly, crec que es diu. És un nom anglès que s'escriu amb dues eles i una «i» grega al final. Ja són ganes de complicar-se la vida, tan fàcil que seria escriure Doli.

Com deus saber, estimat Baltasar, l'ovella Dolly és idèntica a una altra ovella. És cert que totes les ovelles s'assemblen, però és que la Dolly és calcada a la seva companya. Com una fotocòpia. Com la imatge d'un mirall. Com una germana bessona. I es veu que uns senyors molt savis poden fabricar tantes ovelles idèntiques com vulguin. Una, i una altra, i una altra, i una altra fins a l'infinit.

Diuen que la Dolly és una ovella clònica. O sigui: és el doble d'una altra ovella. Una vegada vaig veure per la tele un concurs de dobles de famosos. Doncs la Dolly s'hauria pogut endur el primer

premi. O no. Perquè, ara que hi penso, per participar-hi hauria calgut que la primera ovella fos famosa. I jo no conec cap ovella famosa, excepte la Dolly.

Crec que m'estic embolicant. El que et volia dir és que per fi he descobert el vostre truc. Gràcies a l'ovella Dolly. Ella m'ha obert els ulls. I, ara que ho veig clar, no entenc per què no se m'havia acudit abans. Si hi ha ovelles clòniques, a sant de què no hi poden haver Reis Mags clònics?

Estimat Baltasar, a mi no m'enganyareu més. No sou només tres reis. Sou tres reis, i tres reis, i tres reis, i tres reis... multiplicats fins més enllà d'on arriba la taula de multiplicar. Entre tots us repartiu la feina. Així podeu desfilar per moltes ciutats al mateix temps, la nit del 5 de gener. I podeu deixar regals a totes les cases del món abans que surti el sol.

M'he tret un gran pes de sobre en descobrir la veritat. Però encara em queden dubtes. Per exemple: ¿Què feu amb els vostres dobles quan ja no els necessiteu? ¿Els teniu tancats en un armari fins al pròxim 5 de gener? ¿Com t'ho fas per distingir el Melcior i el Gaspar autèntics dels seus clons? ¿No et fa por que hi hagi tanta gent amb la teva mateixa cara? ¿Com puc saber si el Baltasar que ve a casa cada nit de Reis ets realment tu?

M'imagino que els tres reis originals visiteu els nens que s'han portat millor, i envieu les vostres fotocòpies a repartir carbó. És el que faria jo: em quedaria la feina més agraïda. En aquest cas, és possible que et toqui venir a casa meva, perquè encara ha d'arribar l'any que em porteu un bocí de carbó. Deu ser que sóc bon minyó.

Estigues tranquil, que no penso explicar a ningú el vostre truc. Ni tan sols a

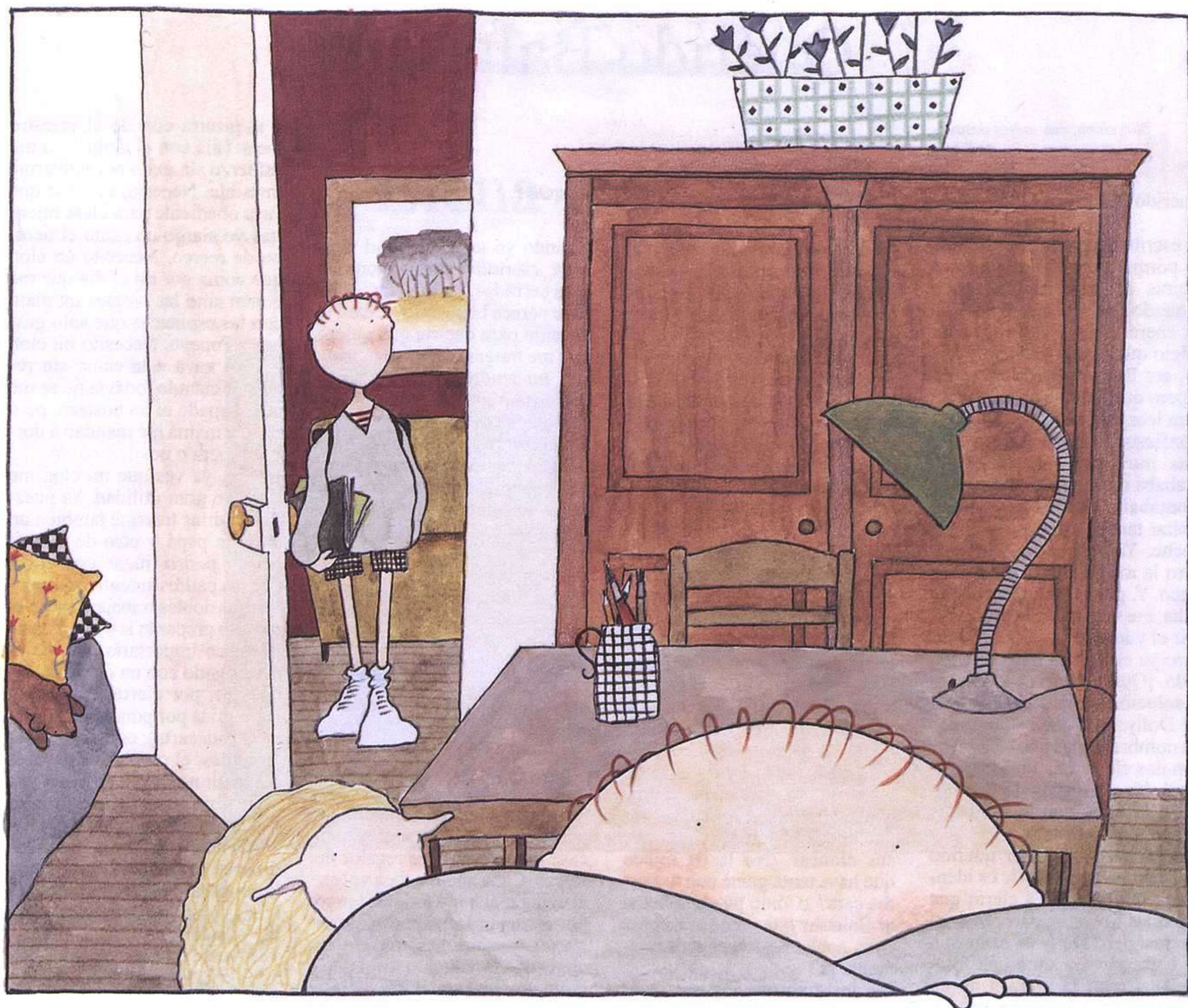
l'Oriol, el meu millor amic. Serà un secret entre tu i jo, estimat Baltasar. Bé, també ho sabrà l'Aina, la meva germana gran: l'hi he hagut d'explicar a canvi que m'ajudés a escriure aquestes línies. Perquè a vegades tinc clar què vull dir però no sé com dir-ho. Ella hi té la mà trencada, a escriure cartes. És normal, em porta uns quants anys d'avantatge. Quan jo tingui la seva edat també escriuré cartes amb els ulls tancats. I tant que sí.

Si et sembla bé, aprofitaré l'ocasió per dir-te què vull que em portis l'any que ve. Així no hauré d'improvisar una llista a última hora, amb els catàlegs de joguines i els anuncis de la tele. D'aquesta manera et dono temps per preparar els meus regals, i ja t'avanço que no t'ho posaré fàcil. Per una vegada, no et demanaré joguines de les que pots comprar a qualsevol hipermercat.

Vaig al gra, que es fa tard. Com que aquest any faré més bondat que mai, m'atreveixo a demanar-te que el pròxim 6 de gener em regalis un clon meu. Sí, sí, ho has entès bé: et demano un altre nen com jo. Idèntic, si pot ser. Clavat a mi.

Potser et preguntaràs per què el vull, un clon. D'entrada, per enviar-lo a l'escola el 8 de gener mentre jo em quedo a casa, jugant amb els regals de Reis. Cada any em toca tornar a l'escola quan encara haig d'estrenar moltes de les joguines que m'has portat. Un clon seria la solució ideal. Durant una setmana ell aniria a classe en lloc meu, i després jo agafaria el relleu. Perquè ja m'agrada, anar a l'escola, no et pensis, però em sap greu haver-hi d'anar precisament quan tinc més jocs que mai per descobrir.

Tu, estimat Baltasar, utilitzes els teus dobles perquè t'ajudin a enllestir la feina la nit de Reis. Doncs, ves per on, jo



ELENA ODRIOZOLA

també necessito un doble que m'ajudi a fer els deures de mates. Per cert, estaria bé (ep, si no és demanar massa) que el meu clon fos una mica més ràpid que jo amb els problemes de multiplicacions i divisions. A vegades m'encallo i no sé com sortir-me'n, em quedo en blanc.

Necessito un clon que es llevi cada matí tan bon punt sona el despertador, mentre jo atrapo somnis al vol encongit dins el llit. Necessito un clon que surti a la pissarra quan el mestre m'assenyala amb el dit i jo m'esforço sense èxit per tornar-me invisible. Necessito un clon que entri obedient cap a classe mentre jo allargo una estoneta el temps d'esbarjo. Necessito un clon que mengi per mi el dia que em posen davant el nas un plat ple dels espinacs que només agraden al Popeye. Necessito un clon que se'n vagi al llit sense protestar quan jo encara no

he fet ni un badall però els pares em fan anar a dormir tant sí com no.

En fi, ja veus que el meu clon em seria de molta utilitat. Posats a fer, també podries portar-me un clon del pare i un altre de la mare: així jo podria jugar amb ells, amb els pares autèntics, mentre els seus dobles treballen, treuen la pols o preparen el sopar. I tampoc no em faria res que vinguessis carregat amb un doble de l'Aina (que, per cert, comença a tenir ganes de posar el punt i final a aquesta carta): entre les classes d'anglès, la coral i els deures de l'institut, no té ni un minut lliure per dedicar-lo al seu germanet. Si enviés el seu clon a aprendre anglès o a fer els deures, li quedaria més temps lliure per jugar amb mi. Almenys ja no tindria excusa per no fer-ho.

Veig a venir que els clons seran uns regals perfectes. T'asseguro que no que-

darán arraconats al cap de pocs dies, com el pobre *tamagotxi* que em vas portar fa dos mesos.

Res més, per ara. Potser cap al desembre t'escriuré una segona carta demanant alguna joguina, per entretenir-m'hi fins a gastar-ne les piles la primera setmana després de Reis.

Com sempre, et deixaré quatre galetes i un got d'aigua per al camell. Dono per fet que vindràs tu personalment, i no pas un dels teus clons.

Fins aviat, estimat Baltasar. Un petó ben fort.

Nil.

Ah! Si mai coincideixes en algun racó de món amb l'ovella Dolly, dóna-li les gràcies de part meva.

Querido Baltasar

Barcelona, dos meses después
de Reyes

Querido Baltasar:

Te escribo en pleno mes de marzo porque supongo que a estas alturas del año andarás poco atareado. No sé a qué te dedicas de enero a noviembre (¿es un oficio que ocupa mañana y tarde, ser Rey de Oriente?), pero espero que tendrás un momento para leer esta carta. ¿Lo harás? Confieso que hasta ahora me tenía muy desconcertado. No acababa de entender cómo os lo montábais, los tres reyes, para visitar tantas casas en una sola noche. Ya sé que sois magos, pero la magia siempre tiene un truco. Y, por más vueltas que le daba, me veía incapaz de descubrir el vuestro.

Pero ya está. Ahora lo entiendo todo. ¡Quién me iba a decir que la solución me la daría una oveja! Dolly, creo que se llama. Es un nombre inglés que se escribe con dos *e*s y una «i» griega al final. Ya son ganas de complicarse la vida, con lo fácil que sería escribir Doli.

Como bien debes saber, querido Baltasar, la oveja Dolly es idéntica a otra oveja. Es cierto que todas las ovejas se parecen unas a otras, pero Dolly es calcada a su compañera. Como una fotocopia. Como la imagen de un espejo. Como una hermana gemela. Y, por lo que se ve, unos señores muy sabios pueden fabricar tantas ovejas idénticas como quieran. Una, y otra, y otra, y otra hasta el infinito.

Dicen que Dolly es una oveja clónica. O sea: es el doble de otra oveja. Una vez vi por la tele un concurso de dobles de famosos. Pues Dolly se podría haber llevado el primer premio. O no. Porque, ahora que lo pienso, para participar habría sido necesario que la primera oveja fuera famosa. Y yo no conozco ninguna oveja famosa, salvo la propia Dolly.

Creo que me estoy haciendo un lío. Lo que te quería decir es que por fin he descubierto vuestro truco. Gracias a la oveja Dolly. Ella me ha abierto los ojos. Y, ahora que lo veo claro,

no entiendo cómo no se me había ocurrido antes. Si existen ovejas clónicas, ¿quién dice que no pueden haber Reyes Magos clónicos?

Querido Baltasar, a mí ya no me engañaréis más. No sois sólo tres reyes. Sois tres reyes, y tres reyes, y tres reyes, y tres reyes... multiplicados hasta más allá de donde llega la tabla de multiplicar. Entre todos os repartís el trabajo. Así podéis desfilar por muchas ciudades al mismo tiempo, la noche del 5 de enero. Y podéis dejar regalos en todas las casas del mundo antes de que salga el sol.

Me he quitado un gran peso de encima al descubrir la verdad. Pero todavía me asaltan algunas dudas. Por ejemplo: ¿Qué hacéis con vuestros dobles cuando no los necesitáis? ¿Los guardáis encerrados en un armario hasta el próximo 5 de enero? ¿Cómo logras distinguir a los auténticos Melchor y Gaspar de sus clones? ¿No te da miedo que haya tanta gente con tu misma cara? ¿Cómo puedo saber si el Baltasar que viene a mi casa cada noche de Reyes eres realmente tú?

Me imagino que los tres reyes originales visitáis a los niños que se han portado mejor, y mandáis a vuestras fotocopias a repartir carbón. Es lo que haría yo: quedarme con la parte del trabajo más agradecida. En tal caso, es posible que te toque venir a mi casa, pues todavía está por llegar el año en que me llevéis una pizca de carbón. Señal que soy buen chico.

Puedes estar tranquilo, que no contaré a nadie vuestro truco. Ni siquiera a Oriol, mi mejor amigo. Será un secreto entre tú y yo, querido Baltasar. Bueno, también lo sabrá Aina, mi hermana mayor: se lo he tenido que contar a cambio de que me ayudara a escribir estas líneas. Porque a veces tengo claro lo que quiero decir pero no sé cómo hacerlo. Ella escribe cartas como si nada. Es normal, me lleva unos cuantos años de ventaja.

por Eva Piquer

Cuando yo tenga su edad también escribiré cartas con los ojos cerrados, ya lo verás.

Si te parece bien, aprovecharé la ocasión para decirte qué quiero que me traigas el año que viene. Así no tendré que improvisar una lista a última hora, con los catálogos de juguetes y los anuncios de la tele. De esta manera te doy tiempo para preparar mis regalos, y ya te advierto que no te lo pondré fácil. Por una vez, no te pediré juguetes de los que puedes comprar en cualquier hipermercado.

Voy al grano, que se hace tarde. Ya que este año me portaré mejor que nunca, me atrevo a pedirte que el próximo 6 de enero me regales un clon mío. Sí, sí, lo has leído bien: te pido otro niño como yo. Idéntico, a poder ser. Clavado a mí.

Quizá te preguntarás para qué quiero un clon. De entrada, para mandarlo a la escuela el 8 de enero mientras yo me quedo en casa jugando con los regalos de Reyes. Cada año me toca volver al colegio cuando todavía tengo por estrenar muchos de los juguetes que me has traído. Un clon sería la solución ideal. Durante una semana él iría a clase en mi lugar, y después yo tomaría el relevo. No es que no me guste, ir a la escuela, pero me sabe mal tener que ir a clase precisamente cuando tengo más juguetes que nunca por descubrir.

Tú, querido Baltasar, utilizas a tus dobles para que te ayuden con tu trabajo la noche de Reyes. Pues, mira por dónde, yo también necesito un doble que me ayude con los deberes de mates. Por cierto, estaría bien (si no es pedir demasiado) que mi clon fuera un poco más rápido que yo con los problemas de multiplicaciones y divisiones. A veces me quedo en blanco y no sé por dónde tirar.

Necesito un clon que se levante cada mañana en cuanto suena el despertador, mientras yo atrapo sueños al vuelo acurrucado en mi cama. Necesito un clon que salga

a la pizarra cuando el maestro me señala con el dedo y yo me esfuerzo sin éxito por volverme invisible. Necesito un clon que vaya obediente para clase mientras yo alargo un ratito el tiempo de recreo. Necesito un clon que coma por mí el día que me ponen ante las narices un plato con las espinacas que sólo gustan a Popeye. Necesito un clon que se vaya a la cama sin rechistar cuando todavía no se me ha escapado ni un bostezo, pero papá y mamá me mandan a dormir quiera o no.

En fin, ya ves que mi clon me sería de gran utilidad. Ya puestos, podrías traerme también un clon de papá y otro de mamá: así yo podría jugar con ellos, con los padres auténticos, mientras sus dobles trabajan, sacan el polvo o preparan la cena. Y tampoco me importaría que vinieras cargado con un doble de Aina (que, por cierto, empieza a tener prisa por poner punto y final a esta carta): entre las clases de inglés, el coro y los deberes del instituto, no tiene ni un minuto libre para dedicarlo a su hermanito. Si mandara a su clon a aprender inglés o a hacer los deberes, le quedaría más tiempo libre para jugar conmigo. Al menos ya no tendría excusa para no hacerlo.

Veo venir que los clones serán unos regalos perfectos. Te aseguro que no quedarán arrinconados a los pocos días, junto al pobre *tamagochi* que me trajiste hace dos meses.

Nada más, por ahora. Quizá en diciembre te escriba una segunda carta pidiendo algún juguete, para disfrutarlo hasta dejarlo sin pilas la primera semana después de Reyes.

Como siempre, prepararé cuatro galletas y un vaso de agua para el camello. Doy por hecho que vendrás tú personalmente, y no uno de tus clones.

Hasta pronto, querido Baltasar. Un besazo.

Nil.

¡Ah! Si alguna vez coincides en algún rincón del mundo con la oveja Dolly, dale las gracias de mi parte.