



Mujeres Nacional-sindicalistas

“No esperes otra recompensa para tu esfuerzo que la satisfacción propia”

(COMENTARIO AL PUNTO 14)

Es punto de capital importancia para toda mujer; pero sobre todo para la mujer nacional-sindicalista que debe trabajar y trabajar sin descanso por el engrandecimiento de nuestra amada Patria.

¿No sientes, mujer, un contento interior superior al que pueda proporcionar cualquier placer del mundo, cuando cumples con un deber, y más aun cuando haces algún sacrificio por el que no esperas nada?

Piensa que la que trabaja en el silencio, sin recibir premio alguno en éste mundo, es la mejor y la que contribuye más al bien de España. No digas nunca — «Yo no hago este servicio, por que de nada me va a servir sacrificarme, no voy a conseguir mejorar de situación, ¿para qué?» Trabaja, no seas egoista, que te servirá de mucho el sacrificio, ya que de la mujer depende el porvenir de la España anhelada, pues aunque tu no mejores de situación pondrás los medios para que mejoren los españoles del mañana, y además, ¿te parecé pequeña recompensa sentir la satisfacción de haber contribuido con tu esfuerzo para que desaparezca el analfabetismo, los odios de clases y los que ha originado la guerra, las necesidades materiales y morales, en fin, todo ese cúmulo de males que nos aquejan y que todas a una, mujeres de la Falange debemos de evitar. ¿Y como? preguntareis. —Siendo muy mujeres.

El fin primordial de la mujer, a mi entender, es ser esposa y madre; pero esposa y madre cristiana y española. Para estos dobles fines, debe prepararse la mujer nacional-sindicalista, la de la Falange, que creó nuestro nunca bastante llorado José Antonio. Miradle siempre como modelo de sacrificio, sin recibir otra recompensa en ésta vida que persecuciones, prisión, muerte; sin embargo allá desde donde contemplará el resultado de todos sus esfuerzos, sentirá gran alegría si ve que todos nos portamos como él anhelaba; pero si no es así, no sufrirá, por que en el lugar donde él se encontrará (el de los escogidos) no se concibe el sufrimiento, más nos abanionará a nuestros propios medios y estos no valen de nada sin la ayuda de Dios y de los que con Él comparten su Reino.

Así pues, camaradas, adelante, siempre adelante en vuestra labor de engrandecer a España que ahora, más que nunca, necesita de la ayuda de todos sus hijos y sobre todo de la nuestra, ya que está tan reciente la terrible guerra que nuestro Caudillo ha ganado y él ha dicho que de la mujer espera el rerurgir de la España Una, Grande y Libre que deseamos.

¡ARRIBA ESPAÑA!

IMPRESIONES

No recuerdo en qué libro lei hace ya algunos años, que un buen retrato era una biografía pintada y al encontrarme días pasados en un comercio zamorano (no digo cual, para evitar crear los mal pensados, se trata de hacer reclamo) y tapando para mayor ironía, una maquinita de despacho, la reproducción del encantador y enigmático retrato, pintado por Leonardo de Vinci a la mujer de Francesco del Giocondo, no pude menos de pensar, que en este caso es una biografía tan confusa la que nos legó el pintor, que pueden coincidir en ella todas y cada una de las interpretaciones dadas por los muchos que han tratado de descifrar la misteriosa sonrisa de la bella «Monna Lisa».

En primer lugar hay que determinar lo que refleja: ¿ironía? ¿ternura? ¿pasión? ¿dolor? El enigma de la linda florentina interesa y desconcierta.

Mi afición a la pintura, me ha hecho leer bastante de lo escrito referente a los grandes maestros y, naturalmente, se alude en ellos a la personalidad de los modelos cuyo nombre no se ha perdido a través de los siglos.

Lo que se refiere a la vida de la dama retratada por Leonardo, no puede ser más vulgar; casada y muy querida de

su marido, no fué heroína de ninguna historia de amores prohibidos; madre de una hija, la vió morir en la infancia; de ahí su traje obscuro y el velo negro que la cubre... Más a mi me pareció su expresión placida, sonrió...

Misterio este del que tanto se ha escrito y del que muchos escritores han querido hacer un símbolo que encarne el eterno femenino. Error profundo, sin estar siquiera seguros de lo que expresa, pretender hacer de ella la mujer clave...

Por mucho que impresione, por mucho que intrigue, solo debemos ver en la Gioconda una bella obra de arte y pensar que vivió, gozó, sufrió y ahora nos dá tema para un artículo a las camaradas en estas Hojas quincenales que la Sección Femenina, de acuerdo con su postulado de cultura publica, demostrando así que una vez terminada la guerra, son otras actividades las que siguiendo las inspiraciones de nuestro Caudillo, desarrolla ya que se puede hacer grande a España, en todos los servicios, desde perfeccionar un cultivo agrícola a dar a conocer o mejor dicho divulgar el conocimiento de una obra maestra. Todo es cumplimiento del deber y deseo de ser útil a la Patria.

¡ARRIBA ESPAÑA!

MEDITACION

¿Crees, camarada, que tu deber como mujer nacionalsindicalista es solamente cotizar todos los meses con una cantidad fija para el sostenimiento de la Falange? ¿Te sientes sólo con eso satisfecha y contenta?

Reconcéntrate todos los días unos momentos en ti misma, porque así como en la vida espiritual, es necesario el exámen diario de conciencia en ésta de la Falange — que voluntariamente has aceptado — tienes que hacer un pequeño balance de lo que por ella hayas hecho, y de lo que por negligencia u otras causas has dejado de hacer. Y después, camarada, tienes que hacer el propósito de la enmienda y procurar que no pase un solo día más sin que aportes tu granito de arena en la obra que España necesita y Franco ha solicitado y espera de ti, como lo esperan y lo exigen allá arriba los que nos marcaron el camino a seguir. Que esperan de ti, si, camarada, de ti, de todas, absolutamente de todas, puesto que todas podemos hacerlo, allí donde por imperativo de la vida nos encontremos, aunque nos parezca que carecemos de condiciones, de tiempo, de aptitudes; en tu hogar, en la oficina, en el taller, en la fábrica, en el surco, en todas partes puedes y debes trabajar y todo debe ser para ti campo de acción.

Trabajar por España, por Franco, por nuestros Caídos, por la Falange, es, camarada, el superarte a ti misma perfeccionándote y esmerándote en tu trabajo diario por humilde que sea, cumpliendo tus deberes con rigurosidad, dando ejemplo de laboriosidad, de piedad cristiana, puesto que cristiana es la obra de la Falange, haciendo un elogio de ésta, allí donde creas es comprendida y defendiéndola con santa indignación y energía donde se la ataque: Trabajar por Falange es atraer a ella a otras mujeres, es prestar tu ayuda moral y material (si puedes) a otras camaradas necesitadas, es estrechar más y más los lazos de unión y de camaradería sin distinción de clases, es tener un elogio, un aliento para las que trabajan diario y constantemente en los servicios y es hacer sentir siempre y en todas partes el estilo que nos infundió José Antonio y el ejemplo vivo que nos da Pilar.

Por último, trabajar por la Falange es también, que tú, mujer nacionalsindicalista, des en todo momento la sensación de que no eres ajena a esta empresa de la reconstrucción de la Patria, que te interesan sus problemas, que estás ahora en la paz, como estuviste en la guerra, pendiente de España, que tu ánimo no decae ni te gana la apatía, y es sentirte a todas horas española, que como nos dijo nuestro José Antonio: «Es una de las pocas cosas serias que se pueden ser en el mundo.»

Medita, camarada, medita si algo de esto no lo puedes hacer... Si hasta hoy no te has detenido a pensarlo, hazlo ahora y luego ya sabes, Dios, España, Franco y todos los mártires de esta Santa Cruzada, están pendientes de ti, camarada, y esperan... esperan... esperan...

¡ARRIBA ESPAÑA! FRANCO, FRANCO, FRANCO

Todos los originales referentes a la Hoja

Mujeres Nacional-sindicalistas

serán enviados a la Regidora Provincial de Prensa y Propaganda en la Sección Femenina, Plaza de San Gil, número 3.

Faúndez, 0,15; Aniceto Sampe- 0'20; César Vecilla, 0'15; Manuel dro, 0'50; Petra Martín, 0'25; Ja- Rodríguez, 0'15; Julio Aguado, cinto Rodríguez, 0'50; Marcelia- 0'75; Cayo González, 0'30; Fran- no Martín, 0'15; Jorge Faúndez, ctsc Miranda, 015; Desiderio 0'10; José Prieto, 0'20; Angel Fe- Rodríguez, 0'25; Florentino Es- rreira, 0'20; Miguel Martín, 0'15; teban, 0'25; Antonio Lorenzo, Ángel Navas, 1'00; Tomás Nieto, 0'25; Emilio Hernández, 0'25; 0'25; Ildefonso Nieto, 0'25; Julián Fernando de la Torre 0'10, Ger- Centeno, 0'25; Fernando Loren- man Vecilla, 0'25; Jerónimo zo, 1'00; Primitivo Matilla, 0'10; Aguado, 0'25; Leopoldo Peláez. Francisco Fernández, 0'10; Ma- 0'30; Cecilio Cuadrado, 1; Anto- nuel Gato, 0'05; Hefmenegildo nio Vecilla, 1; J. Antonio Rodrí- Julián, 0'25; Braulio Prieto, 0'50; guez, 0'25; Saturio Gómez, 0'50; Claudio Montesino, 0'50; Lean- Arsenia Rodríguez, 0'25; Helio- dro Barrigós, 0'35 céntimos.

Arquillinos

Casimiro Aguado, 0'50; Jesús Medina, 0'50; Mercedes Aguado 25; Faustino Aguado, 0'50; Manuel González, 0'25; Valentín Cuadrado, 0'25; Raimundo Gullón, 0'50; César Cuervo, 0'25; Dalmacio Reguilón, 0'20; Benja- min Martín, 0'25; Nicanora Mi- guel, 0'25; Bernardo de la Torre, 0'95; Lucio Vecilla 5; Román Jus- to, 0'10; Narciso Vecilla, 0'10; Valeriano Rodríguez, 1; Evilio Vicente, 0'25; Sergio Vicente,

VOZ DE JOSE ANTONIO

Yo creo que está alzada la bandera. Ahora vamos a defenderla, alegremente, poéticamente. Porque hay algunos que frente a la marcha de la revolución; creen que para aunar voluntades conviene ofrecer las soluciones mas tibias; creen que se debe ocultar en la propaganda todo lo que pueda despertar una emoción o señalar una actitud energética y extrema. ¡Qué equivocación! A los pueblos no los han movido nunca más que los poetas, y ¡ay del que no sepa levantar, frente a la poesía que destruye, la poesía que promete!

Capilla en memoria de JOSE ANTONIO

Nuestra provincia sigue contribuyendo con la mayor esplendidez ha que sea una realidad la erección de una capilla en la celda de la cárcel de Alicante donde estuvo prisionero nuestro Jefe y fundador de la Falange. Con este objeto han entregado en ésta Jefatura Provincial de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. diversas cantidades las Delegadas de los siguientes pueblos:

Benavente, Santa Clara de Avedillo, Rosinos de Vidriales, Alcubilla de Nogales, Belver, Arquillinos, Muelas del Pan, Quintanilla del Olmo, Vezdemarbán, Algodre, Villamayor de Campos, La Hiniesta, Camarzana, Herminense, Pobladura del Valle, Val-

cabado, Fuente Encalada, Lubián, Puebla de Sanabria y Villar de Fallaves.

Donantes de la provincia que no pertenecen a la Sección Femenina

La Hiniesta

Vicente Rodríguez, 1'00 peseta; Mauricia Rodríguez, 0,25; Lorenzo Rodríguez, 0'10; Marcelino Rodríguez, 0'20; Bernardino Fernández 1'00; Gabriel Maillos, 0'10; Fermín Pelayo, 0'35; Agustín Martín, 0'15; Pascual Pérez, 0 20; Damián Vara, 0'15; Manuel Calvo, 0'10; Daniel Coco, 0'10; Constantino Pelayo, 0'25; Braulio Prieto, 0'10; Alonso González, 0'25; Aquilino Rodríguez, 1'00; Leandro Lorenzo, 0'50; Manuel

Camaradas, propagad el sello de José Antonio

Sin miedo a caer en la repetición, vuelvo a insistir sobre mi artículo de «El sello de José Antonio» publicado en la Hoja del día 1.º de este mes. Y digo sin miedo, porque cuando se trata de un asunto como este, toda insistencia es poca.

Tengo el presentimiento, mejor diré la seguridad, que desde que se publicó mi artículo anterior, es mayor la venta del sello, pues que no pasará cuando ahora repita lo mismo? Comprad el sello de José Antonio, propagadlo, haced que salte a la vista en toda correspondencia, la efigie del fundador de la Falange, en cartas, periódicos y certificados. Si así lo hacéis España entera os lo agradecerá y con vuestro pequeño donativo serán grandes, muy grandes las obras que la Falange Femenina pueda sostener y crear hasta llegar a la España que soñaba José Antonio en sus anhelos de Imperio.

¡Camaradas de la Sección Femenina, trabajad porque la venta del sello aumente cada vez y que tengáis como una honra el ser tú y la otra la que más propaganda y venta haga del sello de José Antonio.

¡ARRIBA ESPAÑA!

Cursos para Delegadas Locales

En el mismo local con igual entusiasmo que el anterior ha empezado el domingo 3 del corriente en nuevo cursillo de formación para Delegadas Locales. Vinieron representado a los respectivos pueblos las Jefes de Villanueva del Puente, Gallegos del Pan, Benegiles, Fuentesauco, Villardeciervos, Fuentespreadas, Cubo del Vino, Benavente, Moraleja, Calzada y Calzadilla.

Las conferencias estuvieron a cargo del camarada Morales Girón, maestro Haedo, Muy Ilustre Sr. Magistral de la Iglesia Catedral, Don Francisco Romero; camarada Adolfo Duque, Director de «IMPERIO»; camarada Casaseca Seretario de Organizaciones Juveniles y el Teniente Coronel Sr. Arredonda.

El día 10 se celebró con el mismo ceremonial del primer curso el juramento y clausura de los cursillos que en todas las camaradas que asistieron han dejado profundo y agradable recuerdo de los días que han pasado formándose para desempeñar los puestos directores de las Falanges Femeninas de sus localidades. Misión ésta de la mayor trascendencia, ya que con una buena Jefe no habrá ningún pueblo que tenga que lamentar la poca difusión de nuestras doctrinas nacional-socialistas, únicas que pueden llevar a España por los caminos de imperial grandeza que nuestro Caudillo ha trazado.

CAMARADAS DE LA FALANGE FEMENINA

Contribuir a la suscripción abierta para la Capilla de José Antonio, es el mejor honor y el más honroso mérito que podéis ostentar. Entregad sin pérdida de tiempo vuestro donativo.