

COMO SE COCINA UN HOMBRE



Esta señorita que está escribiendo no es ni más ni menos que una novelista neozelandesa que ha escrito un libro cuya historia data de hace cien años, cuando la rebelión de los "zaois" contra los ingleses, Aquellos tenían la costumbre de comerse a sus prisioneros, y ella, cuyo nombre es Olga Stringfellow, explica detalladamente en su obra como éstos eran guisados. El libro ha sido un éxito, pero hay que esperar que con ello no se ponga de moda la antropofagia.

Recobra la voz al encomendarse a San José

Martos (Jaén), 24.—Al sufrir unos ataques epilépticos, perdió la voz el 13 de enero de 1958 la niña María Roperio Carvallo, habitante en el cortijo "Casillas", de Martos. Reconocida por varios médicos, diagnosticaron pérdida total de la voz. La niña se encomendó a San José y al acompañar descalza la procesión con la imagen, al llegar al templo sintió un nudo en la garganta y recuperó la voz. Los médicos estudian el caso.—Cifra.

El Ministro del Ejército, en Jaén

Linares (Jaén), 24.—El ministro del Ejército, teniente general Barroso, ha llegado a esta ciudad acompañado por los gobernadores civil y militar. Con el Alcalde de Linares visitó una factoría.—Cifra.

"Escritores e historiadores olvidaban la imparcialidad de su profesión"

"Hoy padecemos la hostilidad de ciertos elementos de la prensa mundial"

Castiella expuso a dos mil universitarios la política exterior de España en este siglo

Washington, 24.—Ante una audiencia de dos mil personas, integrada principalmente por profesores, alumnos y familias de ambos, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernan-

do María Castiella, pronunció un importante discurso en la Universidad de Georgetown, en la que ha recibido el Premio Axsañan, creado como homenaje a los cinco jesuitas españoles que

murieron en Virginia, 37 años antes de que llegaran los primeros colonizadores ingleses. El texto del discurso dice así: "Voy a hablarles de la política exterior de España en este siglo.

Defensa de la verdad

Les hablo de España en un intento de esclarecer algunos puntos oscuros, porque mi Patria es un tema confuso para muchas gentes. Tiene y ha tenido siempre eso que ahora se llama "mala prensa". Antiguamente sufrió de la leyenda negra, que era la "mala prensa" de su tiempo. Recuerden ustedes. A partir del reinado de Felipe II, empezian a circular por Europa grandes acusaciones contra España. Se citan unos nombres que han rodado por todos los libros de Historia o por las obras literarias, a través de los siglos, como si fueran grandes vergüenzas de España: el Duque de Alba, Torquemada, la Inquisición, el príncipe don Carlos, los conquistadores de América, la colonización...

juzgan a España desde los mismos falsos puntos de vista —a pesar de tantos esfuerzos para reconstruir la verdad—, padecemos la hostilidad de un sector de esa nueva clase de historiadores, los periodistas, los hombres que escriben—como se ha dicho con acierto—, "la historia universal de las últimas veinticuatro horas". Me refiero a ciertos elementos de la prensa mundial que, imitando a los escritores sectarios de la leyenda negra, día a día silencian o deforman la verdad de España.

Pero esta nueva persecución ya no cae únicamente sobre nosotros, puesto que es un mal extendido en nuestro tiempo. También los Estados Unidos la padecen y también nuestro país, a pesar de vuestros poderosos medios de difusión de las noticias, de lucha contra las informaciones falsas, comienza a sufrir esa hostilidad de los que utilizan la noticia como instrumento de una política determinada, como elemento exclusivo de acusación y no como relato honrado de la verdad.

La guerra entre España y Estados Unidos

Ese estado emocional, de confusión y falsedades que es capaz de crear una prensa decidida a ello —permítame que os lo diga sinceramente— no estuvo ausente del único choque que hemos tenido con vosotros. El siglo XX empieza para España bajo la impresión de una derrota, inferida precisamente por los Estados Unidos en lo que se ha llamado "the splendid little war", quiero decir, la guerra del 98. Al cabo de medio siglo, España contempla aquel conflicto sin

Primer Congreso Internacional de Filatelia mañana en Barcelona

Asistirán entre otras personalidades el Ministro de Comunicaciones de EE. UU. Estarán representados 85 países

Barcelona, 24.— Sellos de la serie de El Greco, que se preparan para el año próximo, serán impresos en Barcelona, por primera vez en la ciudad, durante el I Congreso Internacional de Filatelia, que se inaugurará el próximo día 26. Estos sellos, cuya tirada estará limitada a los días del Congreso, tendrán la particularidad de llevar impresa una "B" mayúscula, indicación de la ciudad de Barcelona, y tendrán un gran valor filatélico. Esta noticia ha sido dada a conocer por el director general de la Fábrica de Moneda y Timbre, don Luis Auguet, en el curso de una conferencia de prensa convocada en la Feria Oficial de Muestras sede del Congreso. El señor Auguet indicó la importancia de este Congreso organizado por España y al cual concurrirán en total ochenta y cinco países. Completará el Congreso una exposición de sellos, cuyo valor es casi incalculable y que ha sido

asegurada por diversas Compañías. En la sección de competición habrá las clases nacionales de técnica y arte y la juvenil, reservada a menores de dieciocho años. Pese a la limitación, esta sección comprende 4.600 vitrinas, lo que es índice de la afición a la filatelia entre la juventud. La aportación de España es muy interesante y valiosa, y como aspecto a destacar es el interés que ha tenido el Consejo Postal de presentar diversos sellos junto a los cuadros en que se inspiró el artista que los dibujó para hacerlos. Así se presenta un cuadro del Cid frente a la llanura castellana. Propiedad del Ayuntamiento de Burgos, valorado en un millón de pesetas. A la inauguración del sábado asistirá el Ministro de Comunicaciones de los Estados Unidos y otras relevantes personalidades de diversos países.—Cifra.



Imperio

Diario de L.L. y de los J.O.S.

Año XXV — Número 7.402 — ZAMORA, viernes 25 de marzo de 1960 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

Eisenhower elogia la valentía y el realismo del plan español de estabilización

Vendrá a España cuando expire su mandato

Se alaba el tacto de España en el asunto de las bases alemanas

La esposa de Castiella se ha acrecentado como habi diplomática y vivaz conversadora

Washington, 24.— El ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha tenido una reunión con los periodistas antes de asistir a un almuerzo íntimo ofrecido en la Embajada española por el embajador, don José María de Arelliza. Les facilitó algunas impresiones de sus entrevistas con el presidente Eisenhower y el Secretario de Estado.

Dijo que Herter le había elogiado el "admirable tacto" con que España había actuado en relación con los deseos alemanes de obtener instalaciones logísticas en España.

Refiriéndose concretamente a sus conversaciones con el Presidente de los Estados Unidos, el Ministro español dijo que Eisenhower le había elogiado el programa de estabilización español, alabando la valentía y el realismo con que el Gobierno de Madrid lo estaba llevando a cabo. Dijo el señor Castiella que el Presidente le había abrumado con la "extraordinaria cordialidad" que puso en la entrevista y que tuvo tras de sí un recuerdo para el pueblo es-

pañol, que le dispuso tan calurosa e inolvidable acogida en su reciente visita a España. Añadió el presidente Eisenhower que aún perduraba en su memoria la sorpresa que experimentó al comprobar la magnitud, el dinamismo y la grandeza de Madrid.

El Presidente reiteró al señor Castiella su deseo de volver a España, cosa que piensa hacer cuando expire su mandato. Puso especial interés en visitar la Costa Brava.

El Ministro manifestó también que hizo entrega al presidente Eisenhower de un mensaje personal del Generalísimo Franco, aunque no reveló su contenido.

Terminó diciendo el señor Castiella que había quedado "fascinado" por el recibimiento cordialísimo que le habían dispensado los Estados Unidos, y que eso le interpretaba como una prueba evidente de la solidez de las relaciones amistosas entre ambos países.—Efe.

CONFERENCIA DE LA ESPOSA DE CASTIELLA

Washington, 24.—La esposa del Ministro español de Asuntos Exteriores ha celebrado esta mañana una conferencia de prensa. Doña Sol Quijano de Castiella recibió a las periodistas en Blair House y durante la conferencia demostró ser habi diplomática y vivaz conversadora.



EISENHOWER Y CASTIELLA

Con gracia natural y con sentido del humor, la esposa del Ministro español fue respondiendo en inglés a todas las preguntas que le formularon, sin que fuera necesario que interviniera el intérprete.

Una periodista, al saber que era una experta jugadora de golf, le preguntó si le gustaría jugar con el presidente Eisenhower, a lo que la señora de Castiella contestó que si no había tenido la fortuna de hacerlo en el campo, por lo menos lo había hecho durante la conversación que tuvo con el Presidente cuando fue su compañera de mesa en la cena de gala que le ofreció en Madrid el jefe del Estado español en el pasado mes de diciembre.

Añadió que en aquella ocasión tuvieron también oportunidad de hablar de niños, y la señora de Castiella, cuatro hijos, el más pequeño hoy cuatro años. Añadió que les había prometido los más modernos juguetes que pudiese encontrar en las tiendas neoyorquinas, y que los niños lo esperaban en Madrid con la mayor ilusión. Al preguntarle cuál era la calidad que consideraba más importante en una mujer, respondió que

con gracia natural y con sentido del humor, la esposa del Ministro español fue respondiendo en inglés a todas las preguntas que le formularon, sin que fuera necesario que interviniera el intérprete.

Una periodista, al saber que era una experta jugadora de golf, le preguntó si le gustaría jugar con el presidente Eisenhower, a lo que la señora de Castiella contestó que si no había tenido la fortuna de hacerlo en el campo, por lo menos lo había hecho durante la conversación que tuvo con el Presidente cuando fue su compañera de mesa en la cena de gala que le ofreció en Madrid el jefe del Estado español en el pasado mes de diciembre.

(Pasa a sexta página)

UNA VERDAD COMO UN PUÑO

LA C. T. N. DEBE CONTESTAR

Hablábamos el otro día de los actores o los futbolistas o los consagrados por la fama que la mayor parte de las veces no contestan a las cartas que se les dirigen, aunque sean elogiosas. Obvio es decir lo que harían si se les formularan directamente, a domicilio, juicios críticos adversos. Pondrían el grito en el cielo y verterían sus iras sobre los pobres mortales que cometieran tal osadía. Por eso no nos asombra demasiado la actitud de ciertas entidades, compañías u organismos que adoptan el silencio por respuesta en cuanto se les alude razonada y serenamente. Continúa existiendo en este país una notable susceptibilidad frente a la crítica. Las reacciones de los afectados son la mayor parte de las veces dictadas por la soberbia y el engrime. Por lo visto, aquí nadie se equivoca. Ni las personas ni los aparatos mecánicos. En definitiva, parece que todo el mundo tiene espíritu de "robot". Es decir, hace las cosas con la máxima sabiduría, tocado de absoluta infalibilidad. Y por añadidura perteneciendo de antemano, adscribiéndose por las buenas, por propia decisión, a la cofradía de los intocables.

Mal camino. El ejercicio sencillo, honesto y documentado de la crítica constituye una libertad ciudadana, con la que hay que contar, a la que es preciso ir acostumbrándose, en aras de la tan preconizada convivencia nacional. No hay que tener la piel tan fácilmente irritable, ni considerar que los actos propios son indiscutibles. Las personas estamos sujetas a errores. Reconocerlos, como tantas veces se ha dicho, es de sabios. Nadie dará mejor medida de su grandeza espiritual, apta para la comprensión de los demás, que quien admita sus equivocaciones con firme propósito de enmienda. Sólo así será posible el diálogo, cuya luz clarifica las cosas y lleva la paz a los espíritus conturbados. El silencio es pernicioso en grado sumo. Adoptarlo como sistema es una medida suicida. Con la llamada por respuesta se fomenta el bulo, el rumor, la falsa y torcida interpretación de los hechos. Muchas malas reputaciones han nacido de lo que a tantos les entusiasma: la conspiración del silencio. Por eso no podemos pedir un puesto en ella, ni suscribir ninguna turba actitud de los que únicamente persiguen el tapujo para sus actos, la cortina de humo que los cubra oportunamente.

Va siendo hora de admitir la crítica recta, bien encaminada. No queremos apelar a eso de lo constructivo, porque se ha abusado ya mucho de la palabra. La crítica purifica y nos hace mejores, si tenemos el buen sentido de aceptar la verdad aunque nos duela, nos moleste o nos perjudique. Cosa difícil naturalmente, pero no imposible. Debemos pensar en que no puede hablarse de una total libertad de la dignificación del hombre, mientras no funcione sin miedo ni cólera, ni reacción altiva por parte de ningún sec-

tor, una crítica sincera, que por fuerza ha de ser fecunda, benéfica. De ahí que no comprendamos a estas alturas la posición de determinadas empresas importantes que se niegan a ese diálogo. Y aún van más allá. Se saltan a la torera el respeto que deben al público. Ningún monopolio puede tomar el silencio por bandera ni la impasibilidad de la esfinge por sistema. Hay que dar explicaciones a quien las pida. Sobre todo, si paga; porque los demás existen por él y están a su servicio. No se puede jugar con la necesidad de una prestación para que ésta sea admitida por quienes han de utilizarla con paciencia y la resignación que les lleve a admitir como bueno todo cuanto quieran hacerles ver. Para satisfacer por las buenas, sin rechistar, las cuotas, los recibos y las facturas que tengan a bien pasarles.

En repetidas ocasiones hemos hablado, por ejemplo, de los complicados recibos de la Electricidad, los que, a pesar de algunas explicaciones más confusas todavía, siguen siendo ilegibles. La verdad es que no hay quien los entienda. Lo que ocurre es que detrás de ellos funcionan unas máquinas especiales que tienen que hacer apartados, poner en ellos cifras y efectuar unos taladros que todavía no sabemos para qué sirven. Lo que sucede también es que existe un marcado interés en que nadie los descifre. Es lo único que está claro, la decisiva razón que conduce a que no se busque otro modelo más sencillo, más al alcance de todas las inteligencias. Y de todas las fortunas. Pues bien, algo parecido pasa con la Telefónica. Conste que esta es una Compañía que siempre ha tenido para con nosotros y con el público toda clase de atenciones. Nos parece difícil el comprobar si ha habido error en la adjudicación de una conferencia a otro usuario distinto. Alguna vez, aun importando poco el sobrecargo en el recibo, sino por sobre las cosas en su sitio, se reclama. Y casi siempre se averigua con exactitud lo sucedido. Y se da la razón a quien la tiene. Las quejas particulares sobre la rapidez en las comunicaciones también son atendidas con diligencia. Por eso contrasta esta actitud, aquí en los últimos tiempos mantenida, con la que actualmente se está poniendo en práctica.

La gente se queja de los recargos por las llamadas que pasan del cupo. A unos les cobran de más, según sus cuentas, y a otros —éstos, los afortunados, son pocos— menos de lo que pensaban. Evidentemente algo funciona mal. Se nos dijo que existen unos aparatos en los que se fotografian las llamadas de cada número. Y se añadió que en ello no cabía error. La realidad, aunque parezca mentira, nos lleva a la conclusión de que las máquinas también erran. Pero no es esto sólo. Nuestro colega "La Hoja del Lunes" ha pedido, una demostración ante la prensa vallesotana, del sistema medidor, para que podamos ver y creer. Y contar al público. Contar la verdad, que es nuestra obligación. Así todos saldremos de dudas. Porque resulta que si uno reclama, le dicen que las cintas con las comprobaciones han sido enviadas a Madrid. Hasta ahora la Compañía se niega a hablar. No ha respondido al llamamiento. Por nuestra parte, con todos los respetos, insistimos y hacemos nuestra esta petición. Las cartas boca arriba. ¿A qué puede temer la Compañía si tiene la razón? Mostrándonos su interior —la maravilla de esos ultramodernos aparatos— trasladaremos nuestra impresión al consumidor, y éste dejará de protestar si, en efecto, se convence. Así lo esperamos, en beneficio común. Es de pensar que la Compañía salga pronto de su silencio y todos le quedaremos reconocidos aún más por esta nueva atención que tan brillantemente podrá inscribirse en su hoja de servicios. Todo menos seguir muda y silenciosa. Porque eso incita a pensar muy mal. Por propio decoro, por la atención que debe a sus usuarios y en nombre de la libertad informativa, que incluye el acceso sin obstáculos a las fuentes de la noticia y la prueba documentada, la C. T. N. debe contestar.

JUAN CASTILLA

La bailarina escandalosa se convertirá al catolicismo



Un nuevo caso de conversión a la religión católica se va a dar en Roma. Se trata nada menos que de la bailarina turca Ache Nana, la cual se hizo famosa por el escándalo que dió en el cabaret romano "Rugantino", donde se exhibió poco menos que desnuda. Repentinamente, al volver ahora a Roma, ha visitado el Santuario de la Señora del Divino Amor, donde anunció su decisión de convertirse al catolicismo. En la fotografía la vemos saliendo del Santuario en compañía de uno de los sacerdotes a los que pidió consejo.

El heredero de Jordania sufre un colapso

Denver (Colorado), 24.—El príncipe heredero de Jordania ha sufrido un colapso cuando asistía a una recepción. Declaró que esperaba poder continuar su gira de tres días por Colorado. Los médicos le han aconsejado descanso.—Efe.

TORO Y SU ALFOZ

PAGINA ESPECIAL DEDICADA A LA REGION TORESANA

ACTUALIDAD TORESANA

Atención a la industrialización

El pasado jueves, 17 de marzo, en el Salón de Actos del excelentísimo Ayuntamiento de Toro, tuvo lugar el Consejo Económico Comarcal Sindical. Fue presidido por el Delegado Provincial de Sindicatos señor Presidente de la excelentísima Diputación Provincial y señor Alcalde de Toro. La mesa estuvo constituida por un crecido número de personalidades provinciales y locales.

El Consejo se desarrolló dentro de los cauces más estrictos de colaboración sindical, demostrando todos los componentes de la mesa presidencial el amplio conocimiento y preparación de los problemas que las conclusiones planteaban.

Finalmente, el señor Delegado Provincial nos dedicó unas breves, pero muy elocuentes frases de exhortación al pueblo toresano para que salga de una vez de la apatía, rebosante en algunas mentes, sobre industrialización, animándonos al mismo tiempo a desechar esa indolencia característica de estos últimos tiempos, para que Toro vuelva a ser lo que por su importancia fue y merece ser en el futuro. Fue muy aplaudido.

Un propósito de estas frases voy a insistir una vez más sobre el tema de la industrialización, como así bien someteré a la opinión toresana mi punto de vista con relación a la compra del edificio que la Hermandad ha pensado adquirir.

Si tuviera garantizada la atención de los que leen esta sección de IMPERIO, no pacificaría en seguir escribiendo sobre industrialización, aunque incurriese en el vicio de prolijidad; pero la verdad, hay momentos en que me decepciona la idea de pensar que puedo agotar la paciencia de estos lectores, a los que en aras de su buena voluntad, agradezco muy de veras esa especie de colaboración sentimental que nos une en estrecho lazo.

Si al menos los "no simpatizantes" con estas ideas industriales se hubieran dignado remitir, aceptado algunas o sugerido otras mejores, algo se habría conseguido; pero ya veis que no es así. Salvo los que particularmente me felicitan, animándome a seguir esta campaña de industrialización toresana, nadie ha osado —a pesar de los emplazamientos— contestar si son buenos o malos, de posible realización o no, los proyectos industriales que en aquella memorable reunión sindical se preconizaron. Es verdad que nadie ha rebatido su viabilidad, pero también es cierto que no fueron acogidos con el calor y entusiasmo que los toresanos debimos desplegar, aunque sólo fuera con la elevada mira de engrandecimiento de nuestra ciudad.

No obstante, he de manifestar que ante la idea de industrialización sustentada, he recibido muchas particulares felicitaciones, tanto de autoridades como de capitalistas, de industriales e intelectuales. De labradores y ganaderos algunas he recibido también, no han sido tantas, pero tengo la satisfacción de decir que acaso sean las más expresivas. Gracias a todos.

Ya suponía, con relación a este último sector, que tal sucedería, pero no por ello he de dejar de proclamar lo que estimo un deber de la más estricta equidad. Dar prioridad a un asunto como la compra de un edificio, con el dinero de la Hermandad, relegando el proyecto de industrialización, es inconcebible; pero llegar incluso a realizar una encuesta sobre el tema de adquisición del inmueble, anteponiéndolo al citado proyecto de progresión industrial, preconcibido por las esferas sindicales, es cosa que rebasa todos los límites de apatía al resurgimiento industrial toresano. Claro está que esa moral responsabilidad adquirida con el pueblo, no puede alcanzarse más que a las directrices de la Sección Económica de la Hermandad, pues es de suponer que la Sección Social no haya sido ni consultada siquiera. Asimismo, me consta que muchos de los firmantes de la encuesta lo hicieron por simpatía o sumisión a dichas directrices, pero siempre sin alcanzar a ver la diferencia existente entre destinar el dinero de esta entidad sindical al noble fin de la industrialización o al otro innecesario y pueril del edificio.

En un artículo que escribí a raíz de aquella reunión sindical, que motivó el tema de la industrialización y que denominé "Toro Extático", pretendía hacer

ver al grande, medio y pequeño capitalista, que la industrialización de Toro era posible y que no tendría problema económico, si este sector capitalista se decidía a destinar una modesta parte de su ahorro al fomento industrial derivado de la riqueza del suelo toresano.

Posteriormente, en otro trabajo que denominé "Toro Industrial", dedicado casi exclusivamente al labrador toresano, expuse con toda claridad el mucho interés que para ellos tendría la creación de esas industrias, ya que además del progreso industrial toresano se conseguiría también la revalorización de los productos que con su duro trabajo obtienen.

En una tercera crónica, que como las anteriores fué publicada en esta misma sección de IMPERIO bajo el epígrafe "Toro y sus temas de actualidad", me referí simultáneamente al tema de la industrialización y oposición a la venta de una finca de la Hermandad, ya que con el producto iba a procederse a la adquisición de un edificio. También en esta ocasión hice resaltar, con toda sinceridad, cuán más beneficioso sería que ese dinero y todo el existente en la Hermandad fuese destinado a la creación de nuevas industrias.

Me consta que a esta última se ha dado por los partidarios de la venta de la finca y compra del edificio una interpretación distinta; pero no importa, pues todo toresano consciente sabe de mis simpatías por los que trabajan la tierra, a los que no solamente los cree acreedores a ese CASINO, meta de sus aspiraciones, sino que tengo la convicción de que nadie tiene más derecho que ellos a disfrutar de ese lugar de esparcimiento. Ello no obstante, estimé y sigo estimándolo hoy, que la compra de "ese edificio" es una mala inversión y que nunca podrá ser buena, aunque el fin a que se destine lo sea. Consecuente, pues, con esta creencia (que tendrán que demostrarme que es equivocada si no quieren que siga proclamándola), voy a hacer no una obstrucción sistemática, sino unas sugerencias, basadas en motivos económico-sociales, que estimo incontrovertibles.

Lo esencial, en el aspecto económico, es su precio elevadísimo. Me han asegurado que piden por el edificio en cuestión un millón de pesetas. Si en fin de cuentas el edificio estuviese en condiciones de habitabilidad y fuese apto para lo que ha de destinarse, el problema sería menos arduo; pero no es así, ya que el señor arquitecto que examinó el edificio, según me han informado, asegurará que las obras de seguridad, reforma y adaptación, importaría otro tanto del valor de compra. En el expresado edificio existen además dos establecimientos comerciales, a los que será preciso indemnizar, para que dejen esos locales libres. No se sabe el valor que adquirirán, si se vende en pública subasta, la finca, pero es de suponer que éste no cubrirá ni con mucho la mitad del coste y las obras de seguridad y adaptación. La finca también se encuentra arrendada y es de suponer que la cancelación de estos contratos de arrendamiento también cuesten algún dinero.

Pero no es eso solo. Se dice que la Hermandad no dispone de almacenes y que éstos son tan precisos para su desenvolvimiento, que en la actualidad tiene que tener arrendadas varias paneras. ¿Con la compra de ese edificio se habría conseguido disponer de almacenes? Es posible que se nos diga: En la parte baja del edificio, una vez hecha la reforma, puede destinarse a este fin. Pero sería este emplazamiento el lugar y sitio adecuado? A todas luces, no. Pues siendo calle de primer orden y que en determinadas horas del día se destina a paseo, se verían los labradores imposibilitados de poder aparcar sus carros en largas filas, como es habitual, toda vez que acuden por lo regular a retirar las adjudicaciones de abonos y demás, al mismo tiempo. Eso sin contar que muchos ganados que no están acostumbrados a marchar por calles céntricas, darían lugar a riesgos que es preciso evitar en todos los órdenes.

Ante la necesidad de almacenes, creo sería más ventajoso y económico que la Hermandad adquiriese en plena carretera, ya que el Ayuntamiento vende terrenos, los solares precisos para la construcción de dichos almacenes, que al ser construidos de nueva planta, podrían hacerse de las características que se estimasen más adecuadas para la

brevidad de carque y almacenamiento.

Insistiré una vez más en lo que para Toro hoy es esencial, ya que todo tiene relación: Que los Sindicatos construyan la CASA SINDICAL. Benavente ya lo está haciendo y tuvo que comprar el solar. En Toro ha sido donado por el Excmo. Ayuntamiento y el proyecto está aprobado. Ahí es donde hemos de insistir con tenacidad, hasta conseguirlo, pues una vez logrado, el edificio actual quedará libre y podrá destinarse sin desembolso a "CASINO" si así lo estiman convenientemente labradores y ganaderos.

Sin querer me he ido apartando del tema que pensaba desarrollar; pero, sin embargo, creo se hace preciso referirme, aunque sólo sea brevemente, a la Sección Social de la Hermandad, ya que ésta, en definitiva, también tendría su opinión y criterio y que la Sección Económica, a pesar del resultado de la encuesta, habrá de tener también en cuenta.

De qué serán partidarios los obreros, de la compra de un edificio para CASINO, estando en antecedentes de que la Hermandad dispone de uno propio que puede destinarse a este fin, o de que con el dinero de la venta de la finca y el existente después de atender la reparación de caminos y limpieza de riegos, se cree alguna industria... En mi opinión huelga la consulta a este sector, ya que todo induce a pen-

El Consejo Económico Sindical, correspondiente a la comarca de Toro, tuvo lugar el pasado jueves, 17 de los corrientes, en el salón de sesiones del Excmo. Ayuntamiento de la ciudad de Toro. El mismo estuvo presidido por el Delegado Provincial de Sindicatos, al que acompañaban en los estrados de la presidencia el Ilmo. Sr. Presidente de la Excmo. Diputación Provincial, el Alcalde y Jefe Local del Movimiento de Toro, el señor Ingeniero Jefe de la Sección Agronómica, el Jefe del Servicio Provincial de Ganadería, Presidente de la C. O. S. A., Vicesecretario Provincial de Ordenación Económica, los economistas del Gabinete Técnico Nacional, señores García y Urios; el Jefe de la Agencia de Extensión Agrícola, Delegado Sindical Comarcal, Jefe de la Hermandad Sindical de Labradores y los concejales elegidos por el tercio sindical del Ayuntamiento de Toro.

Abierta la sesión por el Delegado Provincial de Sindicatos, dirigió un saludo a todos los asistentes e inmediatamente el camarada Antonio García, economista del Gabinete Técnico Nacional, en una breve disertación, expuso los fines del Consejo, que se celebraba como medio de elevar al Consejo Económico Sindical Provincial las inquietudes y aspiraciones de las distintas comarcas de la provincia. A continuación se dió lectura por el Delegado Sindical Comarcal a la Memoria que recoge el estudio de los principales problemas existentes en la comarca, y cuyas conclusiones provisionales fueron debatidas por el Consejo y aprobando finalmente, por unanimidad, las conclusiones siguientes:

- 1.º Transformación de secano en regadío.**—En las localidades de la zona norte, de absoluto secano, ver la posibilidad de alumbrar aguas subterráneas por el Instituto Nacional de Colonización. Que se estudie también la posibilidad de derivar aguas del río Sequillo, mediante elevación, para la puesta en riego de los términos municipales de Pinilla de Toro y Vezdemarbán. Asimismo que se estudie también la posibilidad de derivar aguas del río Duero en Tordesillas para la ampliación de la zona regada de esta provincia y solicitar de la Confederación Hidrográfica del Duero la reparación a fondo del Canal de San José en diversos tramos sitos en los términos municipales de Toro y Peleagonzalo.
- 2.º Concentración parcelaria.**—Adelantar la concentración parcelaria, fomentando la agrupación de pequeñas fincas y favoreciendo ésta, mediante ayuda económica estatal, siempre que las transmisiones de dominio se refieran a predios contiguos cuya suma de cabidas sea inferior a cuatro hectáreas de secano o a una de regadío. Estas ayudas para tales agrupaciones voluntarias podrían concretarse en las tres siguientes:
 - a) Eximir estos cambios de dominio del impuesto de Derechos Reales y sobre transmisión de bienes y también del correspondiente a la Ley del Timbre,

sar que para éstos siempre será más favorable el progreso industrial que la compra de un edificio.

En los momentos actuales y por circunstancias de todos conocidas, tales como la estabilización monetaria y restricciones de créditos bancarios, a pesar de que la tendencia es a mejorar, el trabajo escasea; lo demuestra el hecho evidente de que muchos trabajadores han tenido que regresar a sus respectivos pueblos, por no poder seguir trabajando en las localidades donde lo venían haciendo. Esto, como es natural, incrementará el paro en Toro, máxime si además tenemos en cuenta que en estos momentos acaba de terminar su campaña la Azucarera del Duero.

Debemos, pues, cumplir lo que se acordó en aquella Junta Sindical, que fué el constituir una comisión PRO-FOMENTO INDUSTRIAL, que estudie la forma de crear aquellas industrias que se concibieron o alguna otra cuya instalación y emplazamiento sea más fácilmente asequible, adecuada o beneficiosa.

Esto es lo verdaderamente esencial en estos instantes. Lo demás no merece la pena ni hablar de ello; pues no siendo que haya algún interés, que nadie se puede explicar, para que Toro no prospere industrialmente, no se concibe cómo todo buen toresano no se "vuelca" ante tan beneficiosa idea de industrialización.

FELIX GONZALES QUESADA

Se ha jubilado el Administrador de Arbitrios Municipales don Isaac Díez Calvo

A petición propia, una vez cumplidos los setenta años de edad, y tras de haber desempeñado el cargo durante cuarenta y dos, le ha sido concedida a don Isaac Díez Calvo, administrador de Arbitrios Municipales en esta ciudad, su jubilación de conformidad con el acuerdo adoptado al efecto recientemente en sesión plenaria de nuestra Corporación Municipal, que hizo constar un voto de gracias para la persona de este celoso exfuncionario del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad.

Ha ocupado el cargo el competente funcionario, que ya lo era de esta Administración, don Eladio Sevillano García.

Al dar la noticia nos complacemos en felicitar a don Isaac Díez, al propio tiempo que hacemos votos por que goce muchos años de este descanso bien ganado. Igualmente felicitamos al nuevo administrador, don Eladio Sevillano, deseándole muchos aciertos en este su nuevo cometido.

ECOS DE SOCIEDAD

Petición de mano

El pasado domingo, día 20, por don Siridión García Asensio y esposa doña Teodora Rodejo Britaña, y para su hijo Juan José, ha sido pedida a don Isidro Pamparacuatro Villar y esposa doña Manuela Marbán Alonso, la mano de su encantadora hija Angelita. Entre los prometidos se cruzaron valiosos regalos, habiéndose

VIDA RELIGIOSA EL DIA DEL SEMINARIO

En el esplendoroso 19 de marzo, fiesta del glorioso Patriarca San José, se celebró con suma brillantez el "Día del Seminario" en Toro, que precisamente por albergar en su recinto un centro de formación de sacerdotes en su primera fase, ha constituido, esta fiesta una jornada viva y estructurada del mayor ambiente seminarista, en la que todos los toresanos han participado espléndidamente con oraciones y limosnas.

En todas las misas del día se hizo la colecta. Los respectivos parrocos exhortaron a la oración y a la limosna en pro del Seminario. En el Seminario, a las once de la mañana, el Prelado celebró misa pontifical. La asistencia fue numerosa. Por la tarde administró el Sacramento de la Confirmación a los alumnos que aún no la habían recibido y a continuación, a las seis, se celebró un acto eucarístico en favor de las vocaciones sacerdotales.

Dieron fin las jornadas de conferencias y Ejercicios Espirituales

El viernes de la semana pasada dieron fin los Ejercicios Espirituales que en la Iglesia de San Julián de los Caballeros, de esta ciudad, se estaban celebrando para las jóvenes toresanas y que organizó la Asociación de Hijas de María A las ocho y media de este día tuvo lugar la misa de comunión y acto final con Bendición Papal. Se acercaron a la Sagrada Mesa numerosas jóvenes, que escucharon la elo-

quencia del enlace matrimonial para la última decena del próximo mes de abril.

Reciban los futuros contrayentes, así como sus padres y demás familiares, nuestra más cordial enhorabuena.

La Asociación del Santo Sepulcro y la Soledad

Como ya anunciamos previamente, la Asociación del Santo Sepulcro y la Soledad celebró Junta general y ordinaria, tratándose los puntos siguientes:

1.º Lectura de cuentas por el señor Tesorero, que fueron aprobadas por unanimidad.

2.º Nomenclación de cargos para el año 1960, que recayeron, según el orden de la lista, sobre don Fabriciano Martín González, el de abad; don Elías Marcos Hernández y don Domingo González Blanco, los de adjunto primero y adjunto segundo, respectivamente. Mediante sorteo, correspondió el de estandarte de la Asociación a don Benicio Tomillo; abanderado, don Santos López; jefe del "paso" de San Juan, don Teodoro Méndez Esquete; jefe del "paso" de la Magdalena, don Dionisio Garduño; jefe del "paso" del Santísimo Cristo, don Manuel Sevillano Piñilla; jefe del "paso" de la Piedad, don Manuel Díez Hernández; jefe del "paso" del Santo Entierro, don Ignacio Piorno de los Ríos; jefe del "paso" de la Soledad, don José Reinos Cuadrado; jefe de Procesión, don Francisco Carrillo Pérez, y ordenadores de filas, don Valentín Rodríguez Iglesias y don Luis Samaniego González.

Y tras otros puntos con los correspondientes acuerdos sobre organización y detalles, así como horarios de las procesiones y encargo de sermones, se trató y acordó reformar el altar que en la iglesia del Santo Sepulcro se destina a Jesús Yacente, ampliando el nicho y revistiéndole de mármol negro.

NOVENARIO "HECCE-HOMO"

El sábado, día 19, dió principio el sagrado novenario misionero que la Comunidad de Religiosas de Santa Clara, de esta ciudad, celebra todos los años en su iglesia conventual en honor de Jesús Atado a la Columna, titulado "Ecce-Homo".

Todos los días, a las ocho y cuarto de la mañana, misa solemne y novena. Por la tarde, a las siete, se expone S. D. M.; a continuación las lettrillas al divino "Ecce-Homo" y por último el vía crucis. Todos los días habrá sermón a cargo de distinto orador sagrado.

El día 27, a las once de la mañana, habrá misa solemne con sermón a cargo del reverendo don Victoriano González, director-capellán del Hospital-Asilo, y por la tarde, a las seis, exposición, rosario, novena y sermón a cargo del reverendo don Julián Villalán Justo, párroco de Santa María la Mayor, terminando con la reserva y lettrillas.

Se concederán las indulgencias acostumbradas por la asistencia a estos cultos.

LA GUIA DE SEMANA SANTA

Es inminente la aparición de la Guía, que, como todos los años, se publica a expensas del grupo de cofradías de la Soledad y Santo Entierro, Nuestro Padre Jesús y Animas de la Campanilla. En la próxima semana esperamos dar a nuestros lectores un avance de su contenido.

REPRESENTANTE

Almacenista de hierros de Asturias desea nombrar representante en Zamora. Escribe: Alberto Santamaría APARTADO 212 - G I J O N

TORO Anticipación de la fecha del mercado mensual

La fecha del 10 de cada mes, en la que tradicionalmente viene celebrándose el mercado mensual en esta ciudad, coincide a veces en domingo o festividad religiosa de precepto, que obligan en ambos casos, a la observancia del descanso dominical, por lo que de aquí en adelante dicho mercado tendrá lugar el día NUEVE DE CADA MES, siempre que coincida el DIEZ en domingo o día de precepto.

En consecuencia, el mercado correspondiente al día 10 de abril próximo (Domingo de Ramos), se celebrará el día 9, inmediato anterior a dicho Domingo de Ramos.

Lo que se hace público para general conocimiento y efecto. Toro, 21 de marzo de 1960. — El Alcalde, FRANCISCO CUADRADO CERRATO.



Informaciones de nuestra ciudad

Una encuesta de IMPERIO

Las cofradías ante la Semana Santa Hoy habla el presidente de la Hermandad de Excombatientes don Arcadio Rodríguez Cepeda

Zamora se prepara a conmemorar un año más los Sagrados Misterios de la Redención, que para nuestra capital significan las festividades religiosas más queridas, sentidas, comentadas y recordadas de las que se van sucediendo en el transcurso del tiempo. Zamora se halla orgullosa de su Semana Santa y creemos que no es para menos. Porque lo más notable es que en una capital de reducido vecindario como la nuestra, con escasamente cincuenta mil habitantes, haya sido posible realizar el esfuerzo que se ha llevado a cabo en los últimos años, gracias al interés de un puñado de hombres, que a veces ha dividido sus realizaciones entre dos o más actividades. Ya aquí sólo cabe una explicación: junto a una innegable fe religiosa, un deseo de emulación y de no quedarse atrás en el avance logrado por otras ciudades, y en el aspecto localista, con un empeño de que su Cofradía sea la mejor y su procesión la más admirada.



He aquí lo que, atendiendo nuestro requerimiento anual de IMPERIO, nos ha dicho don Arcadio Rodríguez Cepeda, presidente de la Cofradía de Excombatientes:

—¿Qué novedades presentará este año la Hermandad?

—Ninguna, ya que la Cofradía no dispone de fondos. A pesar de esto, los días 31 del corriente y 1 y 2 del que viene habrá un solemne Triduo que la Hermandad dedica a Nuestro Padre en la Tercera Caída, ocupando la Sagrada Cátedra el muy ilustre señor magistral de la Santa Iglesia Catedral, reverendo don Manuel Alonso. El día 3, Domingo de Ramos, se celebrará una santa misa con comunión general; seguidamente el acostumbrado desayuno, y como final la Asamblea general anual.

—¿Habrá algún cambio en el itinerario de la procesión?

—Se seguirá el de siempre, o sea, saliendo de la Iglesia de San Lázaro, para seguir por Puebla y calle de la Feria, Calvo Sotelo, San Torcuato, Plaza de Alemania, Avenida de José Antonio Saura, Plaza Sagasta, Ramos Carrón, Plaza Mayor, San Torcuato, Calvo Sotelo, Feria, para entrar en la iglesia de salida.

—¿Qué Bandas de Música acompañarán a este desfile procesional?

—Las que mande la Junta Pro-Semana Santa, y creo que entre

Francisco Domínguez Dueñas, alcalde y jefe local de Muelas de los Caballeros

El pasado día 17, con las formalidades que preceptúa la ley, tomo posesión de los cargos de alcalde y jefe local del Movimiento de Muelas de los Caballeros el camarada Francisco Domínguez Dueñas, designado recientemente por el excelentísimo señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento para cubrir la vacante producida al trasladar su residencia a Madrid, por motivos profesionales, el anterior, camarada José Blanco Temprano.

La sesión extraordinaria del Ayuntamiento y Consejo, a la que asistieron las autoridades locales, fue presidida por el inspector provincial, camarada Chamorro Villarino.

Jefatura de Obras Públicas de Zamora

CORTA DE ARBOLES

En el "Boletín Oficial" de esta provincia número 36, de fecha 23 de marzo actual, se publica el anuncio de subasta para la enajenación de 58 olmos señalados en los kilómetros 201,00 al 203,786 en la Carretera C. I. Irún-Burgos-Frontera Portuguesa; 22 olmos (negrillos) señalados en el kilómetro 1 de la Carretera de Zamora a Pernoelle; 45 olmos (negrillos) señalados en el kilómetro 65 de la Carretera de Tordesillas a Zamora; 25 olmos señalados en los kilómetros 236-237 y 238, 263-264-265 y 273 de la Carretera R.VI. de Madrid a La Coruña.

Los pliegos de condiciones pueden examinarse en la Jefatura de Obras Públicas.

Zamora, 24 de marzo de 1960. — El Ingeniero Jefe, JULIAN MUNOZ BENITO.

GUIA LITURGICA

Hoy, viernes, día 25. La Anunciación de Nuestra Señora. Doble de primera clase, blanco. Misa propia; segunda oración de la Feria; Tracto; Credo (al "et Incarnatus", en las misas solemnes, todos se arrodillan). Prefacio de la Virgen "El te in Annuntiatione".

CULTOS PARA HOY

- San Ildefonso. — Misas a las 8,30 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.
- Durante la Cuaresma habrá vía crucis los martes y viernes; lunes y jueves, meditación, y miércoles, plática cuaresmal después del Rosario.
- San Lázaro. — Misas a las 0, 3,30 y 9. Santo Rosario a las 8 de la tarde. Vía crucis.
- San Juan de Puerta Nueva. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 11. Santo Rosario a las 8 de la tarde.
- San Vicente. — Misas a las 8, 2,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde.
- San Torcuato. — Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde, con exposición. Vía crucis.
- Santa María de la Horta. — Misa a las 8. Santo Rosario a las 8 de la tarde.
- San Frontis. — Misa a las 8 en San Frontis y en Pinilla. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde en Pinilla y a las 9 en San Frontis.
- Nuestra Señora de Lourdes. — Misas a las 8,30, 9 y 9,30. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde. Vía crucis.
- Nuestra Señora del Pilar. — Misa a las 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde. Plática durante la Cuaresma.
- Concepción. — Misas a las 7,30 y 8,30. Exposición mayor a las 7,30 de la tarde y Santo Rosario a las 8. Corona franciscana, visita y reserva. Vía crucis.
- Santiago del Burgo. — Misa a las diez.
- Remedios. — Misa a las 7,45.
- Tránsito. — Misa a las ocho.
- Domínicas Dueñas de Cabanillas. — Misa a las ocho.
- Corazón de María. — Misas a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario con exposición a las 7,30 de la tarde. Vía crucis.
- Cristo Rey (Peña de Francia). — Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde, con exposición.
- Amor de Dios. — Misa a las 8,45.
- Marinas. — Misa a las ocho.
- Magdalena. — Misa a las ocho.

EL SANTO DEL DIA

La Anunciación de Nuestra Señora



San Lucas explica el misterio en el capítulo primero, versículos del 26 al 38, de este modo: "El ángel Gabriel fue enviado por Dios a Nazaret, ciudad de Galilea, a una Virgen desposada con un varón de la descendencia de David, llamado José. El nombre de la Virgen era María. Habiendo entrado el ángel adonde ella estaba, le dijo: "Dios te salve, llena de gracia; el Señor es contigo; bendita eres entre todas las mujeres." Turbóse la Virgen al oír semejantes palabras, y pensaba qué podía significar tal salutación. Mas el ángel le dijo: "¡Oh! María, no temas, porque has hallado gracia a los ojos de Dios; he aquí que en tu seno concebirás y parirás un hijo, y le llamarás con el nombre de Jesús. Este hijo será grande e hijo del Altísimo, y llamará el Señor el trono de David, su padre, y reinará para siempre en la casa de Jacob, y su reinado no tendrá fin." Entonces María preguntó al ángel: "¿Cómo se hará esto, pues no conozco varón?" Respondió el ángel y dijo: "El Espíritu Santo sobrevendrá en ti y la virtud del Altísimo te hará sombra; por lo cual el fruto santo que de ti he de nacer será hijo de Dios. Ahí tienes a tu prima Isabel, la cual en su vejez ha concebido también un hijo, y a la que se llamaba estéril; ésta ahora ya en el sexto mes de su preñado, porque para Dios no hay cosas imposibles." Dijo entonces María: "He aquí la esclava del Señor, sea hecho en mí según su palabra." Y desapareció el ángel.

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 250 pesetas el número 908, y con 25 pesetas todos los números terminados en 08.

FARMACIAS DE GUARDIA

Don Isac Tejedor. Balbarras. Don Osorio Pinilla. Puerta de Feria, 13.

Fornillos de Aliste

Peticion de mano

El pasado día 20, por doña Carmen Falcón (viuda de don Luis Ramírez), y para su hijo don Luis Ramírez Falcón (competente empleado de la Empresa "Iberduero"), ha sido pedida a don José Colino y doña Angelita Falcón (creditadas industriales en esta comarca), la mano de su bellísima y encantadora hija Julieta.

Entre los prometidos se cruzaron valiosos regalos, habiendo sido fijada la boda para fecha próxima.

NOVIAS TEJIDOS G.I.A.N

Santa Clara, 8. Teléfono 1917. ZAMORA

Anuncios telegráficos

- AUTOMOVILES Y ACCESORIOS**
- RECTIFICADO** y reparación de motores. Especialidad en Diesel. Rectificadora y Talleres Rafols, Estación, 13. Teléfonos 21704-28446. Valladolid. (14)
- VENDO furgoneta**, frenos hidráulicos, 10 H.P. Agencia Ford, Avenida Generalísimo. (668)
- VENDO camión G.M.C.** con Barmeyros y diferencial Tinke, toda prueba. Tratar: Cardenal Mella, 8. Zamora. (675)
- COLOCACIONES**
- NECESITASE cocinero, camareros, camareras, personal limpieza. Informes: Fabriciano Cid, 22. (604)
- VENTAS**
- VENDEMOS báscula** 250 kilos. Económica. Informes Periódico. (601)
- CARRO** mulas, bueno, adaptable a buyes. Morales del Vino, José Mulas Hernández. (669)
- VENDO abono** oveja, grandes parvas. Tratar: Lázaro Pérez, San Frontis. (676)
- OCASION ventilador** fragua eléctrico universal. Avenida Feria, 12. Guarnicioneria. (669)

ZAMORA AL DIA



Junta General Extraordinaria

La Asociación Zamorana de Bellas Artes celebró ayer tarde Junta General extraordinaria. En el reciente concierto de la Orquesta de la Radiodifusión Francesa, la Directiva de la entidad distribuyó con los programas unas octavillas anunciando la convocatoria y consignando los asuntos a tratar. La Asociación cuenta en la actualidad con más de seiscientos socios. Sin embargo, a la Asamblea de ayer asistieron solamente cinco, que con los cuatro directivos y, naturalmente, el representante de la autoridad, hacían un total de diez personas. Pero, eso sí, la reunión se celebró, como estaba previsto. Se estudió la situación de la entidad en diálogo franco y cordial entre directivos y asociados, y se tomaron acuerdos tan importantes como la elevación de las cuotas de quince pesetas a veinte y las de cinco —cuota familiar— reservada para aquellas personas que ya cuentan en la entidad con dos familiares socios de cuota normal... a diez.

Conviene puntualizar que los cinco asistentes a la Junta no se habían puesto previamente de acuerdo con los directivos para respaldar esta decisión, pero la aceptaron después de escuchar las poderosas razones que la aconsejaban. Las cuentas no pueden ser más claras. Por un lado, ocho mil pesetas, aproximadamente, de ingresos, y por otro, más de cuatro mil de gastos fijos e ineludibles, de las cuales tres mil quinientas corresponden a alquiler del teatro, de donde se deduce que sólo se dispone de otras tres mil quinientas para los contratos de artistas y agrupaciones.

Estos simples datos son suficientes para comprender que no se pueden hacer milagros, y tal es la explicación de que los conciertos no se celebren todos los meses, como desearía la Directiva. Precisamente para evitar esos puentes se aumentan las cuotas, y también para extender las actividades de la Asociación a otras manifestaciones de las bellas artes.

Habrán quien piense que esta modificación de cuotas provocará considerables bajas. Es lo previsto; mas pudiera ocurrir que una discreta disminución en las listas de asociados, lejos de mermar las posibilidades de la Asociación, la abra amplios horizontes. Esto, que puede parecer un contrasentido, tiene perfecta explicación, como se verá en su día.

SERGIO COLLADO

El Jefe Provincial del Movimiento y Gobernador Civil inauguró ayer el abastecimiento de agua en San Cristóbal de Entreviñas

Las obras importaron 300.000 pesetas

San Cristóbal de Entreviñas. (De nuestro enviado especial). — Ayer, a media tarde, llegó a este pueblo el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de la provincia don Juan Murillo de Valdivia, acompañado del subjefe provincial, señor Díaz Villar; el inspector señor Prada Camillas y el arquitecto de construcciones escolares don Antonio García.

A pesar de la lluvia que caía salió a recibirle, con el alcalde y jefe local del Movimiento y otras autoridades locales, numerosísimo público. Seguidamente, el señor Murillo de Valdivia se dirigió al nuevo pozo, que fue bendecido e inaugurado oficialmente. Este pozo tiene un motor de dos caballos y medio, que en sus ocho horas de funcionamiento diario saca veinte mil litros de agua. Luego se dirigió al depósito de agua, con una capacidad para cincuenta mil litros, donde se procedió también a su bendición, y después las tres fuentes, con dos grifos cada una, fueron también inauguradas por nuestra autoridad provincial.

Continuando, el Jefe Provincial y autoridades se dirigieron al salón de sesiones del Ayuntamiento, donde, por causa de la lluvia, se agrupó el numeroso público, que ocupó hasta la escalera y entrada del edificio.

Ocupaban la presidencia, con el señor Murillo de Valdivia, el Subjefe Provincial; el Inspector Provincial; el jefe local del Movimiento y alcalde, don Emilio Mañanes; el cura párroco, don Antonio Álvarez Espinosa; el juez municipal, don Sergio Rodríguez; el médico, don Leonardo Lobato; el veterina-

rio, don Francisco Fernández; el delegado del Frente de Juventudes, don Felipe Bragado, y los maestros nacionales don Juan Antonio Sánchez y don Eusebio Huerga. En el salón estaba también el Consejo Local de la Falange, con el Pleno del Ayuntamiento y el presidente y Cebido de la Hermandad de Labradores y Ganaderos.

En primer lugar habló el teniente alcalde don Mariano Radueza, quien después de saludar al Jefe Provincial y agradecerle su visita a las obras que acababa de inaugurar, dijo que estas realidades se debían a su interés, tan demostrado y realista por su provincia, y concretamente por este pueblo, del que acababa de solucionar uno de sus más importantes problemas. "El pueblo sabe lo mucho que ha cedido y os lo agradece."

Después hizo uso de la palabra el subjefe provincial del Movimiento.

NECROLOGICA

Don Heliodoro Domínguez Galache

Días pasados dejó de existir en Santa Clara de Avedillo el señor don Heliodoro Domínguez Galache, que entregó su alma a Dios confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

La muerte de don Heliodoro Domínguez ha sido muy sentida, no solamente en Santa Clara de Avedillo, donde residía, sino también en toda la comarca y en Zamora, donde tanto él como sus hijos cuentan con afectos entrañables. Y es que su carácter bondadoso y su recta conducta le habían granjeado la estimación y el respeto de cuantos tuvieron la honra de su amistad.

Muestra patente e inequívoca del pesar que su desaparición ha causado en el extenso círculo de sus amistades le constituyeron los piadosos actos de los funerales y del sepelio del cadáver, a los que se sumó una gran concurrencia, que quiso rendir con su presencia el último tributo al intachable caballero que en su caso por la tierra dio ejemplo de bondad cordialidad y rectitud en sus relaciones con el prójimo.

A los numerosos testimonios de pésame que en estos días reciben sus familiares unimos el nuestro más sincero, que expresamos de modo particular a sus hijos, don Víctor (inspector de Policía), doña Rosalía y doña Cesarina; hijos políticos, don Baltasar Amigo, doña Francisca Juanes y don Emilio Riesco (médico). Al mismo tiempo pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma del fallecido señor.

CARNET DE SOCIEDAD NATALICIO

Felizmente ha dado a luz una hermosa niña, doña María del Tránsito Fernández Figuero, esposa de don Antonio Salvador Crespo. Recibirá al ser bautizada el nombre de Victoria.

Reciban los padres y abuelos de la neófito, que es el segundo fruto del matrimonio, nuestra cordial enhorabuena.

EL TIEMPO EN LA CIUDAD

PARTE DEL DIA DE AYER

Prestiones: 69,93, 69,84, 69,63; tendencia: bajando.

Temperaturas extremas: Máxima de 15,6 a las 14,45 horas; mínima de 6,7 a las 5,25 horas.

Humedad: 70 por 100.

Viento: E. S-SW. S.; velocidad media: 9 kilómetros por hora.

Luz: 0,6 horas por metro cuadrado en 24 horas.

Ayer tomaron posesión de sus cargos el Vicesecretario de Ordenación Social y el Director de la Escuela Sindical

Los camaradas Martín Chimeno y Castro Gandara recibieron sus nombramientos de manos del Jefe Provincial del Movimiento

El Delegado Sindical Provincial les dedicó frases elogiosas



La presidencia del acto durante la intervención del Delegado Provincial Sindical. (Foto Juanes)

A las dos menos cuarto de la tarde de ayer, y en la Sala de Juntas de la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebró la ceremonia de toma de posesión del vicesecretario de Ordenación Social y del director de la Escuela Sindical, camaradas Casimiro Martín Chimeno y Juan Castro Gandara, respectivamente.

Presidió el acto el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Juan Murillo de Veldivia, acompañado por el subjefe provincial, don Anastasio José Díaz Villar; delegado sindical, don Manuel de Pablos Bravo; alcalde, don Gerardo Pastor Olmedo; delegado de Trabajo, don Vitaliano Arévalo; vicepresidente de la Diputación, don Valeriano Elvira; secretario sindical, don Julio Francisco Cuesta; consejeros del Movimiento; vicesecretarios de Ordenación Económica y de Obras Sindicales; presidente de la C.O.S.A. y otras jerarquías.

Ocupaban la Sala jefes de los Sindicatos Provinciales, vocales de las distintas Juntas y todos los funcionarios de la C.N.S.

PALABRAS DEL DELEGADO SINDICAL

Se inició el acto con unas palabras del Delegado Provincial, quien explicó el significado del mismo. Es preocupación del Mando —agregó después— vitalizar las tareas de las Escuelas Sindicales por las que han de pasar nuestros trabajadores y nuestros enlaces y, en su consecuencia, es necesario poner al frente de la misma a un hombre preparado y entusiasta como el camarada Juan Castro Gandara, al que agradeció su labor al frente de la Vicesecretaría de Ordenación Social.

En cuanto al camarada Martín Chimeno, que le sucede en este cargo, el Delegado Sindical se refirió a él destacando su actividad en los diferentes cargos de la línea representativa sindical que ha desempeñado, especialmente los de jefe de la Sección Social del Sindicato de Alimentación, jefe de este mismo Sindicato y concejal sindical del Excmo. Ayuntamiento. A través de todos estos puestos —dijo—, Martín Chimeno ha puesto de relieve su interés, su entusiasmo, su eficacia y su honradez, virtudes que le seguirán acompañando en la difícil tarea que ahora se le confía.

El Delegado Provincial terminó rogando a las autoridades, jerarquías, representaciones y funcionarios el máximo apoyo para estos nuevos mandos a fin de hacerles más fácil su labor.

ENTREGA DE NOMBRAMIENTOS

A continuación, el secretario provincial leyó los nombramientos, que fueron entregados personalmente por el Jefe Provincial y Gobernador Civil a los interesados, en medio de los aplausos de todos los asistentes.

HABLA CASTRO GANDARA

Seguidamente, el nuevo director de la Escuela Sindical leyó unas cuartillas manifestando el más sincero agradecimiento a cuantos han colaborado con él, y de modo especial a los presidentes de Sección Social, vocales provinciales y locales, enlaces sindicales, miembros de las Comisiones y Ponencias del Mutualismo Laboral y del Consejo del I. N. P., componentes de las 177 Juntas de Conciliación que funcionan en la capital y pro-

vincia, y productores en general.

El camarada Castro Gandara, después de felicitar a su sucesor, agregó: "Yo no me despidió de nadie, porque el Mando sí que honraráme con su confianza al encomendarme la dirección de la Escuela Sindical Provincial, a la que deseo prestar toda la atención que se merece". Prosiguiendo su discurso destacó la preocupación de la Organización Sindical en torno a la formación y capacitación social de los productores y añadió: "De ahí que a nadie extraña que la Delegación Nacional de Sindicatos no se haya limitado a montar y sostener los"

magníficos Talleres de Aprendizaje y Formación Profesional Acelerada, sino que se haya decidido además a crear el Centro de Estudios Sindicales y los Gabinetes Técnicos, que haya tomado a su cargo la Escuela de Capacitación Social de Productores y que esté entendiendo por toda la nación Centros docentes como éste cuya dirección se me confía generosamente, en los que se imparten enseñanzas básicas de interés inmediato para la vida del trabajo, tales como Formación Social, Económica, Jurídico-laboral y sindical, Política y Administrativa, Historia, etcétera, las cuales se llevan a cabo mediante cuartillos breves de Fases Local y Provincial. Y para que los frutos a alcanzar sean todo lo copiosos que cabe desear, pido a los mandos y funcionarios sindicales y en espe-



El Jefe Provincial entrega la credencial al director de la Escuela Sindical, camarada Juan Castro Gandara. (Foto Juanes)

cial a las Empresas y trabajadores presten el mayor calor y asistencia a esta función formativa, prometiéndoles de antemano que, por nuestra parte hemos de procurar en toda ocasión motivarles el menor quebranto posible, llevándola a cabo en cuanto sea factible fuera de las horas de trabajo".

HABLA MARTÍN CHIMENO

Finalmente, el nuevo Vicesecretario de Ordenación Social pronunció unas palabras. Comenzó expresando su gratitud y reconocimiento al Jefe Provincial y Gobernador Civil que, abandonando por unos momentos su constante y nunca suficientemente reconocido labor, les honraba con su asistencia, demostrando así su interés por la vida sindical; al Delegado Sindical que tuvo la atención de proponerle para el cargo, a las corporaciones, organismos y entidades representados en el acto y en especial a la Corporación Municipal, a la que pertenece y a la que seguirá sirviendo desinteresadamente; a los mandos de las líneas política y representativa, de quienes solicitó su colaboración, ofreciendo de antemano la suya, y a los funcionarios y personal de la C. N. S., de los que —dijo— espero valiosa ayuda.

El camarada Martín Chimeno manifestó después que "tratará de suplir con buena voluntad la falta de preparación para el desempeño de este cargo, en el que ha de hallar no pocas dificultades, no siendo la menor la de cubrir el vacío que deja su antecesor. Pero —terminó— con la recta orientación del mando, la colaboración de todos y la ayuda infinita de Dios trataremos de cumplir la misión que nos ha sido confiada.

Los tres oradores fueron muy aplaudidos, recibiendo los nuevos mandos sindicales numerosas felicitaciones, a las que unimos la nuestra muy efusiva.

APARTADO 45

El niño corralino no ha acudido a ninguno de los servicios antituberculosos dependientes de la Jefatura de Sanidad

CARTA DEL JEFE PROVINCIAL

Sr. Director de IMPERIO. Mi querido amigo:

Aunque la "carta abierta" que, en el número de ayer del diario que usted tan dignamente dirige, me escribe un señor A. A. C. no debía ser contestada, pues tengo por norma no responder a escritos anónimos, el hecho de publicarse en su prestigioso periódico me obliga, por consideración a usted, a hacer las debidas aclaraciones al caso del niño Alfonso Villazala, de Corrales, que ha pasado, por la causa indicada, a ser del dominio público.

Rotundamente puedo afirmar que a ninguno de los servicios antituberculosos dependientes de esta Jefatura Provincial de Sanidad ha acudido en ningún momento el niño Alfonso Villazala. De haberse presentado en el Dispensario Antituberculoso se hubiera elevado, en su caso, la oportuna propuesta de ingreso en un sanatorio infantil de la especialidad, y que, en efecto, por precepto legal, en el de Nuestra Señora del Yermo solamente se admiten enfermos adultos. Es, pues, inexacto que en este último sanatorio se le negara la admisión.

Muy agradecido, señor Director, al publicar esta carta, que me da motivo para reiterarle mi sincera amistad.

TOMAS GARCIA CORSELAS

Nota de la Dirección

En esta sección, abierta a la polémica, se publican, todas las cartas que nos envían los lectores, siempre que vengan debidamente firmadas, aunque en el periódico aparezcan con seudónimo o las iniciales del nombre y apellidos, como ocurre con la publicada ayer, pues los anónimos no tienen cabida en el "Apartado 45".

Convocatoria de cincuenta plazas de ayudantes comarcales del servicio de Extensión Agrícola

La Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, convoca un curso de formación para atender, en su caso, 50 plazas en expectativa de destino, de ayudantes comarcales del Servicio de Extensión Agrícola, afecto al organismo autónomo, "Servicio de Extensión Agrícola".

Para tomar parte en el mismo se requiere: a) Ser español; b) Haber cumplido la edad de veintidós años y no exceder de treinta y cinco el día que finalice el plazo de presentación de instancias; c) Tener cumplido el servicio militar o estar exento del mismo; d) Carecer de antecedentes penales; e) No haber sido expulsado de ningún cuerpo del Estado, Provincia o Municipio; f) Demostrar ser adicto al glorioso Movimiento Nacional; g) Estar en posesión de alguno de los títulos de Licenciado en Veterinaria, Perito Agrícola, Ayudante de Montes, Bachiller Laboral de modalidad agrícola-ganadera, del diploma oficial de Capataz Agrícola en las diversas modalidades establecidas por el Ministerio de Agricultura, o ser empresario de explotación agrícola familiar protegida; h) Carecer de taras o defectos físicos comprendidos en el oportuno cuadro de inutilidades que se expondrán en el tablón de anuncios de las oficinas del Servicio.

Quiénes deseen concurrir a las oportunas pruebas selectivas lo habrán de solicitar por medio de instancia, ajustada exactamente al modelo oficial que se facilitará, dirigida a la Dirección General antes citada, debidamente reintegrada y acompañada de dos fotografías del interesado tamaño carnet. Las solicitudes deberán tener entrada en las oficinas centrales del Servicio de Extensión Agrícola calle de Alberto Boch número 16 Madrid, dentro del plazo de 30 días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación de la presente convocatoria en el "B. O. del Estado" ("B. O. del E." número 62, de fecha 12 de marzo de 1960).

A la instancia se acompañará el recibo de haberse abonado la cantidad de 150 pesetas en concepto de derechos de examen o el resguardo de haber remitido por giro postal o telegráfico, dirigido al Servicio de Extensión Agrícola, igual cantidad, siendo en este caso indispensable indicar en la instancia fecha, número del giro y lugar en que se realizó la imposición.

Para mayor información pueden dirigirse los interesados a la Cámara Oficial Sindical Agraria.

¿Ha expiado Caryl Chessman su pena?

Señor Director: He venido leyendo con verdadero interés todo lo relacionado con el llamado "Caso Chessman" que ha caído en mis manos. Y sobre todo, los artículos publicados en este mismo periódico por don Francisco Romero López me han dado mucha luz, por los buenos, atizados y oportunos que han sido.

Me sucede con ellos, como a don Fernando Aparicio, que corrobora su tesis y la argumentación expuesta. Y al saltar aquí el nombre de don Francisco, quisiera recordar a ver cuándo se le hace el homenaje que se le tiene ofrecido.

CASA DE SOCORRO

José Ángel Parra Riego, de cuarenta y ocho años de edad, domiciliado en la calle del Sol, 12, de herida cortante en región tenar mano derecha, producida con una cepilladora. Leve.

Manuel García Delgado, de veinticinco años, domiciliado en Bajada de la Alberca, de erosiones en cara y cuello, lado derecho, y herida cortante en dedo pulgar de la mano izquierda, producidas por agresión. Leve.

José Manuel Brito Carbajo, de treinta años, domiciliado en la calle Francisco Pizarro, 13, de epistaxis traumática en fosa nasal derecha producida probablemente por alojamiento de un perdigón. Leve.

Carmen Alonso, de quince años, residente en Villaralbo, de probable fractura del antebrazo derecho en su tercio inferior y erosiones en rodilla izquierda, producidas a causa de una caída de bicicleta. Leve.

Antonia Lucas Collado, de treinta años, domiciliada en Ronda de Santa Ana, 4, de herida contusa en región superciliar izquierda, a causa de un golpe. Leve.

Petra Pérez Pérez, de cincuenta y ocho años, domiciliada en la Avenida de la Peña de Francia, 34, de herida contusa en palma de la mano izquierda y erosiones en rodilla del mismo lado, producidas a causa de una caída. Leve.

María Álvarez Gómez, de veintitrés años, domiciliada en Alto de Arenales, de herida cortante en el dedo segundo de la mano izquierda, suturada con tres puntos, producida con fragmentos de cristales. Leve.

quienes tiene embaucados, no tiene ninguna eficacia. Lo que tiene importancia es la legalidad de su ejecución, y los jueces no quieren que por prescindir de un alegato que solicita el reo se empañe un ápice la justicia.

Sobre las cuestiones se divaga bastante y conviene tener ideas claras. Generalmente, el hombre que vive más apartado de las leyes divinas y humanas es quien más protesta sobre la pena de muerte. Esto, en política, lo observamos con más claridad. Todos los partidos políticos que encarnan en sus programas la lucha de clases y la interpretación materialista de la vida son los más partidarios de la supresión de esta dura sanción; pero cuando por circunstancias se hacen cargo del Poder, son los más duros y dictatoriales para castigar con la pena capital y de la forma más inhumana y brutal.

No olvidemos tampoco aquí a ese sector de los partidos que desea el señor Romero López, como asimismo a los existencialistas de Sartre que dicen negar a Dios por no coexistir su existencia con la libertad humana.

También hay otros que creen pensar bien y poseer la verdad aludiendo a unos principios democráticos que en realidad no existen, ya que la democracia, la libertad y la fraternidad humanas no pueden darse si no van encauzadas dentro de unos principios morales y jurídicos. De donde se desprende que una sociedad jerárquicamente organizada tiene que fundamentarse en una autoridad firme y adecuada como garantía del orden hacia el resto de la comunidad social.

Pero lo que parece que se ha querido demostrar es si Chessman ha pagado con todas estas dilaciones más que si se le hubiera administrado la pena. Supuesto que la sentencia es justa y las apelaciones legales, realmente este hombre ha sufrido durante este tiempo la suficiente pena para expiar la pena, y ha pagado más que si se le hubiese aplicado, o todo ha sido una farsa que con su cinismo ha promovido a sangre fría dentro de sus calcules.

Ante esta incógnita, aparece la opinión de "L'Observatore Romano", que parece se inclina por lo que ya ha purgado más que con la pena de muerte. ¿Puede ser justo o injusto todo esto? ¿Tiene en realidad purgado más de lo que significa la pena impuesta? ¿Puede también garantizarse la cadena perpetua, como decía don Francisco Romero López? ¿Queda en privilegio con relación a sus coetáneos de crimen? Este es un caso de meditación seria para todo el mundo y sobre todo para el que está investido con la autoridad suprema en este caso y tenga que aplicar la justicia.

IGNACIO LOBO

(1) Prov. VIII, 15-16.
(2) Sap. VI, 3-4.
(3) I Pet. II, 13-15.

Cinema Valderrey
HOY Continúa desde las 8.30
ULTIMO DIA! - (MAYORES)

FEMINA
CUATRO PASOS EN LAS NUBES

Eastmancolor - FERNANDEL

También yo te quiero

Marta Toren - Richard Basehart

¡MAÑANA! ¡ESTRENO!

La mejor película de toros realizada hasta el momento

EL LITRI Y SU SOMBRA

En EASTMANCOLOR (Para todos los públicos)

Protagonizada por MIGUEL BAEZ "LITRI"

CRITICA Y PUBLICO COINCIDEN EN CONSIDERARLA COMO LA MEJOR EN SU GENERO

Cine Barrueco
HOY: A LAS 5 - (MAYORES)

FEMINA
Historia de una monja

8 y 11 - ESTRENO en COLOR de un espectáculo de canciones, bailes, con LOLA FLORES en

MARICRUZ

Siete canciones canta LOLA FLORES

Fotografía de FIGUEROA PRECIOS POPULARES

DOMINGO ESTRENO MONUMENTAL/ CUATRO VIDAS UNIDAS POR UN MISMO DESTINO/ Rock Hudson, Lauren Bacall y Robert Stack

ESCRITO SOBRE FL VIENTO

TEATRO
RAMOS CARRION

HOY: A LAS 5 y 8.30
¡Segunda semana triunfal!

Los Diez Mandamientos

(Para todos los públicos) VISTAVISION - TECHNICOLOR
Carrion, Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo y Edward G. Robinson

Esta película no se proyectará en ningún otro local de Zamora y su provincia hasta el próximo año.

Venta anticipada de localidades

Teatro Principal
HOY: Continúa desde las 8.30
ULTIMO DIA del colosal programa para mayores

María Antonieta

TECHNICOLOR
Michelle Morgan - Richard Todd

Retaguardia

CINEMASCOPE y COLOR
Guy Madison - Joan Wetton



El vicesecretario de Ordenación Social, camarada Casimiro Martín Chimeno, recibe la feliz citación del Jefe Provincial. (Foto Juanes)

Deportes

ANTENA CICLISTA

DEPORTE Y MILICIA

Por HERVIJA

Actualmente es una necesidad la práctica del deporte por la juventud. Hasta tal punto ha llegado el que los chicos lo ejerciten, que los Estados lo apoyan resucitando en los centros escolares y militares, como una asignatura más. En nuestra Patria tenemos al Frente de Juventudes, que es el vivero en donde se forjan los atletas del mañana.

Los torneos estudiantiles, los campeonatos militares entre Capitánas, nos demuestran que hay que encaminar a los jóvenes por las sendas de los ejercicios físicos. Anualmente —el actual por abril— rinden viaje a la capital de España todos los colegios de la nación para disponerse a disputar sus competiciones, en las diferentes ramas deportivas. En esta ocasión será el Colegio del Corazón de María quien represente a nuestra capital en esa cita española del deporte juvenil.

Indiscutiblemente, no hay nada más sano, más inofensivo para esa edad adolescente, e incluso para la niñez, que el afán, el interés por los juegos deportivos. Los chicos se entusiasman, se encienden en ellos un amor propio por los equipos de sus colegios, que más tarde ese mismo cariño será el que depositen en favor de sus compatriotas cuando la lucha noble y disputada se realice en el ámbito internacional.

El impulso arrollador que hoy día acusa el deporte en España nos lleva como de la mano a un mejoramiento físico de nuestra raza. Se suele decir que las naciones más fuertes son aquellas que mejor han preparado a su juventud para el ejercicio del deporte. La tónica del mismo está en razón directa con la potencia militar de los pueblos.

Deporte y milicia están íntimamente unidos. Una juventud que ha sabido desenvolverse en un radio de acción deportivo, que no tuvo más preocupación que su formación física y patriótica, tiene que dar sus maravillosos resultados al ingresar en las filas de nuestro Ejército. Lo he podido comprobar directamente.

El soldado que va a cumplir orgulloso su compromiso varonil para con la Patria, que ha realizado, en el ambiente en que se desarrolló su juventud, deporte, es un hombre de pensamientos nobles, caballeresco, fuerte para todas las luchas y adversidades, y un gran español.

Precisamente hoy, tres ciclistas, tres atletas del pedal, tres muchachos que han disputado palmo a palmo el triunfo y que han dejado un gran palmarés en el deporte velocipedico zamorano, marchan a cumplir sus deberes militares. Son Luis Cabañas, Carlos Bermejo y Saturno Garrote. Seguro estamos que en las filas del Ejército español serán tan buenos soldados como pedaleando fueron tan buenos deportistas.

Actividades deportivas de Educación y Descanso

El domingo, en el Estadio Ramiro Ledesma, la Unión Deportiva Toresana frente a una selección de Educación y Descanso

Alecionados por el éxito alcanzado en el partido celebrado entre las selecciones A y B de "Educación y Descanso", se ha proyectado la celebración de otro encuentro de fútbol entre un combinado de las agrupaciones deportivas locales y la U. D. Toresana. En la selección local se ha procurado incluir jóvenes muchachos de nuestra cantera (todos ellos menores de veintinueve años) a fin de ir descubriendo esas promesas que terminen con la importación de jugadores para el primer club local de nuestra ciudad.

Es indudable que existe una gran cantidad de chavales que, convenientemente orientados, pueden, en un futuro próximo, dar días de gloria a nuestro fútbol local. El domingo, a las cuatro y media de la tarde, tendremos nuevamente la oportunidad de ver a

Fabulosa oferta del Barcelona a H. H.
EL INTER DE MILAN, DISPUESTO A SUPERARLA
Daucik entrenará al Valencia

D'Ors asegura en "Pueblo" que si H. H. no ha prorrogado todavía por el Barcelona es porque no ha querido, ya que Miró Sans le ha hecho oferta increíble, poco menos que imposible de superar. Esta: dos millones y medio de pesetas por año, treinta mil mensuales de sueldo, primas dobles y medio millón por cada título que conquiste el equipo.

De los dos millones y medio en concepto de "ficha", dos millones los da el club y el otro medio millón lo pone Miró Sans de su bolsillo.

Y Helenio, sin embargo, ha dicho que tiene que pensarlo. Como es listo, está esperando a ver si el Barcelona gana la Liga y la Copa de Europa. Si esto sucediera, como su egoísmo carece de límites, lo probable es que dijera que quiere más.

Procede así porque tiene bien guardadas las espaldas, ya que hay otro equipo, el Inter italiano, dispuesto, al parecer, a superar la oferta de Miró Sans.

Y para terminar, la última noticia, confirmada ya: Daucik entrenará la próxima temporada al Valencia.

VEA USTED EN "ARRIBA" la mejor información gráfica del mundo

Elogio de la gran carrera ciclista "Iberduero"

Nuestro entrañable colega "La Gaceta Regional", de Salamanca, publica el siguiente trabajo que, por su interés, reproducimos:

"Hemos de resaltar que la carrera "Iberduero", de este año, ha sido la más bonita, la mejor organizada y la de mayor inscripción de figuras españolas que se ha celebrado. La nueva Directiva, capitaneada por los señores Cifuentes y Ganado, y el nuevo delegado federativo, Javier Mendiri, han dado el do de pecho en esta organización. A ella han acudido verdaderas figuras nacionales: los hermanos Morales, Vidaurreta, Aspuru, Herrero Berrendero, Luciano Montero, Antonio Ferraz, Talamillo, Barrutia, Alberdi, Iza, Del Barrio, Hernán, Menéndez, Julio Jiménez, Tuya, San Emeterio, Isabelo Sánchez, Peñalver, Davoz, así hasta 56 corredores.

El día, espléndido, contribuyó a la brillantez de la prueba, pero una cosa podemos afirmar, el numeroso público que presenció la carrera estaba en los bordillos, como debía de estar; las motos y los coches lo más orillados posible, y hasta fuera de la carretera, lo que quiere decir que es una de las pruebas mejor controladas por motoristas y Guardia Civil que hemos visto en nuestra vida.

Los patrocinadores de "Iberduero" pueden estar orgullosos de su aportación a una carrera que es hoy, en boca de los mismos corredores una de las pruebas más serias y mejor organizadas de España. Comenzó con un corte de cinta a la subida 18 de Julio, después de unas breves y expresivas palabras del presidente zamorano, los ciclistas parten como flechas, pero hasta dar vista al Castro no se deshace el pelotón. Nuestro coche, que conduce muy bien el popular Felipe, lleva la plana mayor del Club Mendiri, el delegado federativo; Cifuentes, presidente; Cardoña, tesorero; Tegido, vocal; Fernández, médico del Club; Juanes, fotógrafo; mientras Ganado, secretario, y Fidalgo, cronometrador, caracolean con sus motos entre los corredores, y que perdonen los demás del Club y se den por señalados como buenos amigos.

La "Iberduero" es una prueba muy dura; tal vez Loroño, que faltó a la lista, no quiso exponerse en 125 kilómetros a las dentelladas de los lebreles, que en gran abundancia a ella acudieron, y después de tres subidas al 18 de Julio, otra a Villacampo, la del Castro, durísima, y el puerto, donde Aspuru, Barrutia y Berrendero dieron el pecho, Roberto Morales, al que su hermano Carmelo ayudó lo suyo, entra primero, seguido de Barrutia, Aspuru, Berrendero, Alberdi, Rogelio, Isabelo Sánchez, el protegido de Bahamonés, un buen lebrele que dará mucho que hablar; Alvarez, Emilio Cruz, el otro Barrutia, etcétera, hasta 33 clasificados.

Barrutia, que empató con Aspuru, ganó el Premio de la Montaña. Venimos encantados de la carrera, del día, de la organización, del éxito del Club, de las atenciones que con nosotros tuvieron Mendiri, todos los del Club y los de Iberduero, y sentimos dejar aquello para regresar a Salamanca, cuando la Empresa nos brindaba una magnífica cena y un animado baile y festejos populares, dedicados al Patrón de Ricobayo.—GERMAN HERRERO, presidente de la Federación.

Independientemente de estos dos encuentros, el domingo, por la mañana, se jugará, a las once, en el Estadio Ramiro Ledesma, el encuentro correspondiente al Campeonato Provincial de Fútbol entre las agrupaciones San Pablo y Cultural.

Después de estas breves líneas no hay más remedio que admitir que en Zamora tenemos un extraordinario "vivero" futbolístico, pues, independientemente de los que el próximo domingo actúan, quedan aún para este día varias agrupaciones inactivas.

Atendiendo a una amable invitación de la Empresa Iberduero, el próximo domingo se desplazará a los Salto de Muelas la Agrupación Deportiva de "Educación y Descanso" U. D. Zamorana, cumpliendo así el fallido viaje del pasado día 13, que por inclemencia del tiempo fué preciso interrumpir.

Costa

El tema africano, constante de la pintura española

(Viene de última página)

EXPONENTE Y RECUERDO

En el recinto de la Exposición he oído palabras de agradecimiento al general Díaz de Villagras, procedentes tanto de quienes por no conocer Africa han empezado a comprenderla al contemplar estas obras de arte, como de aquellos que habiendo vivido en ella han encontrado en estos cuadros y en estas esculturas el "leiv motif" que les ha hecho recordar de nuevo los que quizá fueran mejores años de su vida.

El periodista ha pisado las arenas del Sahara, se ha cobijado a la sombra de los árboles de los bosques del Ketama, ha recordado las riberas del Muludja, se ha sumergido en las aguas purísimas que abrazan las islas Chafarinas. Ha viajado de Alcazarquivir a Villa Nador. Y ha encontrado a aquellas arenas, aquellos bosques, aquellas riberas, aquellas aguas, aquí, en esta XI Exposición de Pintores de Africa.

JOSE MARIA F. GAYTAN (Servicio informativo de PYRESA)

Uovotras... LA MUJERES

LA NUEVA MODA PARISINA DE PRIMAVERA-VERANO 1960

Línea «souple» y estilo «sweater»

Como cada temporada, hemos estado esperando a que la capital de la moda, París, revelara el secreto. Este momento ha llegado y, una vez más, hemos visto morir —no sin cierta nostalgia— la antigua silueta para, parodiando la frase, poder exclamar: "¡A rey muerto, rey puesto!", con lo que se daba paso a una nueva línea. Porque, en verdad, ha nacido una nueva mujer.

La moda para primavera y verano 1960 es "souple", joven, muy elegante. Dos características: la innovación del estilo "sweater" y la caída que cubre la rodilla. Los vestidos y también los trajes de chaqueta acubren íntegramente el cuerpo, sin jamás oprimirlo, dando libertad a los movimientos. Los trajes de chaqueta van acompañados de blusas rectas como "sweaters", sin cuello o sin mangas.

Dos "líneas" más han logrado popularidad: la tubo cinchado ligeramente el busto y el

vestido a pliegues, que da gracia a la figura. La línea es más femenina para los vestidos de cocktail y noche: las faldas son amplias y generosos escotes realzan el busto. También para estas ocasiones está presente la línea "sweater" y en casi todas las colecciones se han visto uno o varios conjuntos para noche "souples" y rectos, bordados con perlas o lante.

LA NUEVA MODA Y EL ALGODÓN

La nueva moda pone en evidencia, de nuevo, la belleza y calidad del algodón. Preciosos estampados en género de algodón son empleados para elegantes vestidos negros o azul marino. Para campo y playa, los géneros elegidos son: Piqué, algodón estampado, satenes y popelins, en colores lisos y estampados.

Sin subestimar el mérito de los diseñadores, me atrevo a decir que la elección del género es siempre factor determinante del éxito de un modelo, refiriéndome muy concretamente a los organdis y algodones bordados que han sido utilizados para confeccionar maravillosos vestidos de cocktail y noche. Sean cortos o largos, su fragil vaporosidad da a la mujer la gracia de la adolescencia.

LOS CREADORES Y "SU LINEA" — PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS

IVES SAINT LAURENT, de la firma Dior, ha obtenido un gran éxito. Se observaron dos tendencias en su colección: una libre y suave y otra de tipo suestre. Los vestidos de chaqueta incorporan la línea "sweater" y van adornados con botones de piel, acompañándose de blusas sobrias y rectas. Vestidos y chaquetas de estilo oriental. El organdi o la organza de algodón son los géneros más apreciados para los vestidos de noche.

LANVIN CASTILLO nos sorprende cada temporada con algo nuevo. Este año ha sido con una especie de abrigo-capa francamente original. El organdi y la batista bordada; en vestidos de noche y cocktail, abundan en esta colección. Los vestidos de noche, sean largos o cortos, tienen algún colgante en la espalda.

PATOU presenta chaquetas-spencer encima de vestidos de

línea. Abrigos rectos, dándoles amplitud con un volante plegado. La mayoría de los vestidos de noche tienen el vuelo en la espalda, formando pliegues. El piqué de algodón es utilizado para abrigos de tarde, y el organdi de algodón, unas veces bordado y otras con flores aplicadas, para vestidos de cocktail y noche.

MAGGY ROUFF nos deleita con una colección alegre, joven y llena de vida. Sus principales características son la cintura estrecha y el busto pequeño. Los géneros empleados son el piqué de algodón blanco o listado, el popelín y la muselina de algodón.

PIERRE BALMAIN presenta la línea "tubo" a todas horas, de la mañana a la noche. La mayoría de sus vestidos son rectos y cerrados hasta el cuello, contrastando con algunos de línea romántica muy típicos de este diseñador. El género preferido para los vestidos de cocktail es el organdi de algodón.

FRANCOIS CRAHAY, diseñador de Nina Ricci, ha creado una colección francamente nueva y elegante. Todas las faldas son plegadas y la mayoría de vestidos de noche y blusas son de línea "souple". Para abrigos ha elegido el piqué y para vestidos de cocktail y noche el otoman y el organdi de algodón.

JACQUES HEIM se ha inspirado en la torre Eiffel. Su silueta es alargada, especialmente en los vestidos con chaquetas, en los que éstas dejan ver solamente unos cuantos centímetros de falda. El algodón bordado y el organdi de algodón le emplea para vestidos de cocktail y noche.

PIERRE CARDIN se muestra atrevido pero ha conseguido un gran éxito. Su colección se centra alrededor de una sola tendencia: vestidos "souples" que nunca revelan la silueta, dando gran importancia a las caderas. El busto es siempre recto contrastando con faldas amplias. Para conjuntos, de tarde, sin mangas y con caderas redondeadas, ha escogido preciosos algodones estampados, y para vestidos de noche el guipur blanco.

JACQUES GRIFFE. Su colección se caracteriza por la altura de la sisa, conjuntos de chaqueta con mangas anchas y faldas rectas o a pliegues. Los vestidos de tarde son drapados o plegados.

Madame GRES ha presentado, como siempre, una colección original. Toda su atención ha recaído en las mangas que son



BALMAIN

Joven y elegante vestido de cocktail o noche en organdi de algodón blanco, enteramente bordado de flores rojas y negras. Un lazo negro adorna la espalda.

plegadas, fruncidas o de tono que contraste con el resto del vestido. Los trajes de cocktail y noche muy femeninos y con grandes escotes y tónicas abiertas. Los vestidos de tarde están confeccionados en géneros de algodón lisos, bordados y estampados, de los que ha seleccionado el organdi, el satén, y el popelín.

MADELEINE DE RAUCH, apertamente, ha creado una colección muy estricta, severa, pero con una serie de detalles que le dan vida: colgantes en los vestidos, escotes adaptables, boleros-estola, blusas que se convierten en estolas, etc.

CARVEN halló su inspiración en Egipto. Los vestidos son ceñidos hasta la cadera y las faldas tabeadas y llevadas encima de un amplio "can-can". Los motivos pintados sobre trajes de algodón y los drapados en las caderas nos recuerdan las mujeres del antiguo Egipto. El algodón está presente en esta colección con sus popelins, satenes, estampados y organdi bordado.

MICHEL GOMA ha dedicado su colección a la mujer joven y dinámica. Los vestidos son alegres, busto y cintura estrecha, contrastando con faldas acampañadas. Las chaquetas son cortas. El algodón juega un papel muy importante en su colección y el modelo más admirado lo fué un conjunto en popelín de algodón rosa y blanco.

MANGUIN ha sido en el Japon donde encontró la inspiración para "su línea" recta y libre. Naturalmente, las mangas son kimono. Algodones de coloridos e a l m ente sorprendentes, han sido empleados para vestidos, abrigos de tarde y trajes de noche.



CARDIN

Original conjunto en género de algodón, estampado de flores color natural sobre fondo marrón. Falda estrecha y chaqueta ligeramente ancha.

CAMBIE SU VALE

OMO, a mano, para todo... para la colada, las prendas finas, ¡todas las limpiezas caseras!

OMO, más económico, canjeando su vale.

¡No lo olvide, señora!

4 ptas. descuento

PAQUETE GRANDE

OMO

LAVA más BLANCO

LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

Pulso de los días

La historia de un español

Por ROMAN ESCOHOTADO

Acabo de leer en un periódico una extensa nota crítica sobre un libro nuevo. Me impresionó dicha lectura, y me hice con la obra. La he leído, de la primera a la última página, esta tarde de marzo resplandeciente de tres festividades que se amontonan en el calendario: San José, el domingo y la llegada de la primavera. En las pausas, entre capítulo y capítulo, me asomaba al balcón para mirar a mi ciudad querida: esta Madrid entrañable, apresurada y sonriente, en el que se percibe con facilidad el palpitar del corazón de dos millones de habitantes.

El libro del que hablo es una biografía del Caudillo. Su título es voluntariamente simple. Se llama, sin énfasis ninguno: "Francisco Franco. Historia de un español".

La han escrito dos literatos e historiadores jóvenes, civil el uno y militar el otro —a nuestra época permite diferenciar tal condición en unos hombres que vivimos, por igual, entre anhelos de paz y amenazas de guerra—; dos escritores todavía mozos: Francisco Salvá y Juan Vicente. Y la prologa Juan Aparicio. La prologa, es claro, con su habitual maestría de gran escritor. Una de las frases más agudas de ese prólogo es esta: "Desde hace cerca de medio siglo, al incorporarse el segundo teniente Francisco Franco al Regimiento ferrolano de Zaragoza, hasta su plenitud de Caudillo, nunca jamás ha perdido el contacto y la jefatura sobre los españoles más jóvenes". "¿Es éste el secreto de su acento?" —se preguntaba el autor de la nota crítica del periódico—. "¿Vivir paralelo a las generaciones sucesivas? ¿No dejarse envencer el alma ni la idea? ¿Conservarse de corazón y mente animosos de originalidad, atributos de la juventud?" "¿Quizás esa juventud perpetua de Franco, con su prudencia y capacidad de espera —segura diciendo el crítico—, sea la determinante de su triunfo de más de medio siglo, escalón a escalón?"

Yo pensaba, mientras leía el libro, que el secreto es más hondo. Jóvenes y viejos, por igual, se hallan incorporados a la empresa del quehacer español. Un sentimiento de esa especie no es sólo juvenil, sino además unánime. Lo que acontece es que la fe de Franco ha hecho el milagro de la fe de España. El libro que comento reproduce en su pórico estas palabras del Caudillo: "Ante los derrotistas y pesimistas, yo proclamo mi fe en la capacidad política de España y mi confianza en el pueblo español". Al leerlas, uno siente otra vez su viejo o joven corazón repleto de gratitud y de esperanza.

Esta nueva biografía del Caudillo es la biografía de nosotros mismos: la historia auténtica de nuestra propia vida, seamos jóvenes o ancianos. Es la aventura de una nación entera, renacida del odio, de las luchas políticas, de los escepticismos y de la muerte. Y es, además, no lo olvidemos, la biografía de nuestra libertad. Basta tener un poco de memoria para comprenderlo.

VOLUNTAD, CAMINO HACIA EL TRIUNFO

La Asociación Internacional "Artis Muti" reúne treinta pintores de dieciocho países Sin brazos o imposibilitados de ellos, realizan sus obras valiéndose de la boca y de los pies



La caries dental es la amenaza que pesa sobre quienes manejan los pinceles valiéndose de la boca.

Un cuadro al mes

Dieciocho países están representados, actualmente, en la Asociación: Suiza, Lichtenstein, Alemania, Australia, Francia, Holanda, Bélgica, Inglaterra, Irlanda, Suecia, Noruega, Finlandia, Italia, Grecia, España, Portugal, Brasil y Austria. Una treintena de pintores, que perdieron sus brazos en la guerra o en accidente, que nacieron sin ellos o quedaron inútiles debido a la parálisis o a cualquiera otra circunstancia, tienen como único compromiso la entrega de un cuadro al mes, para que sea reproducido por las editoriales que, en cada nación trabajan para "Artis Muti". Después, la reproducción se vende en forma de postales, de felicitaciones, etcétera, subsistiendo la Asociación con los medios así obtenidos.

Pensión vitalicia

Todo artista inútil de los brazos que desea encuadrarse en el grupo, envía sus obras a las oficinas...



He aquí un ejemplo de la extraordinaria habilidad de estos pintores. Pintando con el pie...

cinco centrales de Vaduz, para que sean examinadas por un grupo de expertos. Si no reúnen el nivel artístico exigido, la Asociación le presta su ayuda en forma de becas, clases, consejos y similares. Caso de ser admitido, se le concede una pensión vitalicia suficiente para cubrir todos sus gastos y los de las personas que con él conviven, así como para permitirle ciertos caprichos, lógicos y deseables, casi necesarios, en cualquier persona.

La caries, amenaza latente

La mayoría de estos pintores utilizan indistintamente la boca y los pies en su trabajo. La caries dental es el peligro que les amenaza constantemente. Se han ensayado varios tipos de defensas, con plásticos, pero hasta el momento no se ha descubierto ningún procedimiento eficaz para luchar contra ella.

aseguran que desde entonces, en dos años, estas cifras se han duplicado.

El bar de Leo, el escultor americano, y de Betty, la pintora franco-rusa, se equivocó de nombre. Lo que pareció deber ser la última oportunidad se ha convertido en la auténticamente primera. Mas también equivocó el nombre el existencialista con barba color cobre que en Eilat, sobre el Mar Rojo, llamó a su bar "El final del mundo". Si cierto es, en efecto, que esa franja de tan sólo quince kilómetros de ancho que Israel posee a orillas del Golfo de Akaba, entre Jordania y Egipto, señala el límite meridional del nuevo Estado judío, los pabellones de las naves que hoy anclan en el nuevo puerto claramente indican que en Eilat empieza para Israel el nuevo y ancho mundo del comercio con África oriental y la lejana Asia. También aquí empieza, pues, una nueva aventura y conjuntura. No hay, por lo visto, ni "últimas oportunidades" ni "finales del mundo" para los israelíes de 1960.

momento no se ha descubierto ningún procedimiento eficaz para luchar contra ella.

Un español: Parreño

Un reportaje publicado en la revista del Movimiento "Fotos" descubrió al representante en España de la Asociación, don Carlos Schwarzl, la existencia en Huelva, en Valverde del Camino, de uno de estos artistas. Desde entonces —1957—, Manuel Parreño ocupa un destacado puesto en el grupo de pintores reunidos en "Artis Muti". Se ha especializado en bodegones y lleva entregados ya 26 veinticinco a treinta cuadros.

También en 1957 se celebró en Madrid una Exposición, pero la coincidencia de fechas con otra que tenía lugar en Lisboa, ciudad más "veterana" en la Asociación, hizo que marcharan hacia ésta los cuadros más interesantes. Ahora, en 1960, se montará otra en la que se ofrecerán al espectador más de un centenar de obras.

Un alemán y una francesa

C. Fischer, alemán como el presidente, perdió sus brazos durante la segunda guerra mundial...

como consecuencia de un bombardeo. En C. Fischer se daba, además, la patética circunstancia de que ya era pintor. Pero su voluntad logró un triunfo y su firma —que no se diferencia absolutamente en nada de la anterior, pese a hacerla ahora con el pie— ha vuelto a cotizarse. Es, entre otras cosas, colaborador asiduo del "Frankfurter Illustrierter", en el que realiza una sección humorística que tiene a los gatos como protagonistas.

María Luisa Towas, francesa, nació sin brazos. Una capita de escaso vuelo cubre sus hombros ineficaces. Y también ella se basta por sí sola para atender a todas sus necesidades. Incluso come, con la máxima elegancia y compostura imaginables, en los mejores restaurantes.

Los primeros pasos de la Asociación fueron difíciles. La gente, al recibir las postales que recogían los dibujos de estos artistas, pensó que se trataba de un fimo. Ahora ya es otra cosa. Existe una organización internacional y el público les conoce y valora su arte. Un arte sobradamente acreditado por los múltiples premios y galardones que jalonan la vida artística de casi todos ellos. Así, el presidente obtuvo la Medalla de Plata de la Academia Francesa, y María Luisa Towas la de bronce de la misma institución.

Por ello, en definitiva, no se trata de hacer caridad, sino de poseer reproducciones perfectas, impresas de obras de auténtica calidad, representativas de un arte al que se ha llegado por el camino firme y seguro de la fe, la esperanza y la voluntad.

JOSE MARIA F. GAYTAN

(Servicio informativo de PYRESA.)

Viaje por Israel (VI) Carreteras en el desierto

Beersheba. — (Crónica del corresponsal de PYRESA, GUY BUENO). — Leo vino de los Estados Unidos. Betty, su mujer, de París, donde nació de madre rusa y de padre francés. Leo asegura, incluso, que Betty es sobrina política de Molotov, a quien, según él, llamaban "el tonto" en la familia. El es escultor y ella pintora. Cuando, por fin, echaron el ancla en Beersheba, los muchos naufragios sufridos mientras la frágil nave de su destino surcaba los agitados mares de los últimos veinte años, les indujeron a bautizar el pequeño bar que abrieron en la nueva capital del Negev: "La última oportunidad". Chamarileros por vocación e instinto más que taberneros, Leo y Betty han transformado su local en una especie de "ras-trio" surrealista, en el que la última oportunidad parece consistir tan sólo en recordar con amarga nostalgia la "atmósfera" algo decadente de una cultura europea que creyeron ver zozobrar. Mal se compaginan el nombre, no sólo con Beersheba, nueva capital del desierto, sino también con sus habitantes. Para éstos, el Negev es la primera gran oportunidad, la extraordinaria aventura, el principio de los principios. Beersheba es el puesto avanzado donde empieza el Far West de Israel; la plataforma desde la que comenzó la reconquista de lo que geográficamente constituye el cincuenta por ciento de la superficie de Israel y, culturalmente, uno de los

mayores desafíos que conozca la Historia.

El Negev fue considerado hasta hace pocos años —incluso por los ingleses en época de su mandato— como zona irremediablemente inhospitalaria. Los israelíes se lanzaron, sin embargo, al asalto de la geografía y de la leyenda, inspirando su gesta en las Escrituras y en la Historia. El Antiguo Testamento hablaba de lugares donde "las piedras eran de hierro", de minas donde "el rey Salomón extraía cobre", de rutas comerciales y de ciudades orgullosamente alzadas en los cruces de dichas vías. Las historias romana y bizantina recordaban la existencia de tierras fértiles que alimentaban no sólo aldeas y pueblos, sino también a prósperas ciudades. "Si nudo haber vida en tiempos pasados, también debe haber hoy la posibilidad de reavivirla", vino a ser el pensamiento que animó a los israelíes.

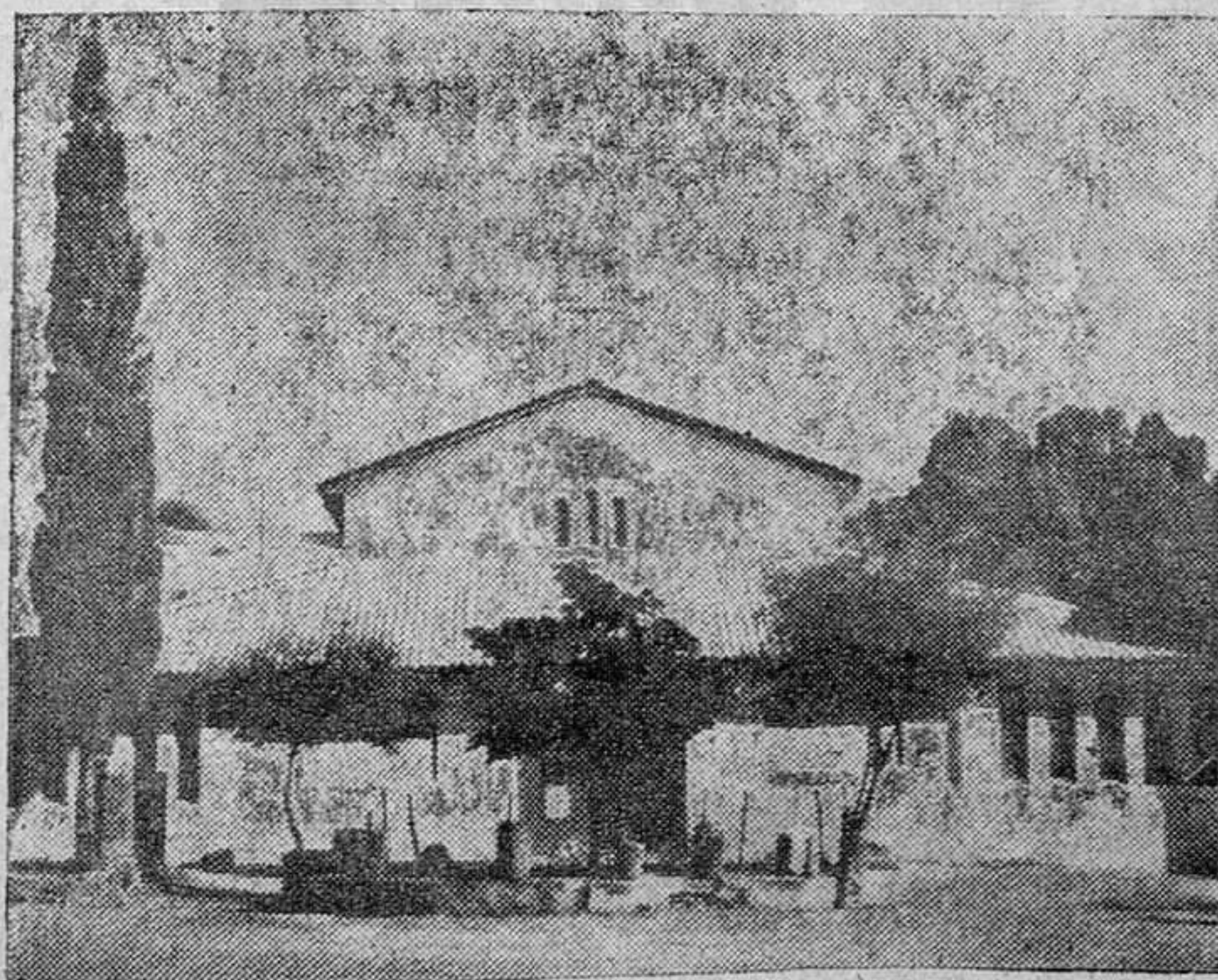
Ante todo, llevaron agua a través de un largo pipe-line que arranca en el Norte, en el río Yarkon. Y también volvieron a descubrir y a emplear los israelíes el ingenioso procedimiento de la recogida y conservación de las lluvias, aplicado hace cerca de dos mil años. Y abrieron carreteras hasta el Golfo de Akaba, desde donde, en su día, zarparon las flotas de Salomón y donde hoy se alza Eilat, nuevo puerto y nueva ciudad, que literalmente crece a vista de ojo. Incluso

las minas de cobre salomónicas fueron redescubiertas y reactivadas.

Fueron optimistas los israelíes cuando hace doce años —y sobre todo a partir del final de la campaña de Sinal, en 1956— se lanzaron al gran asalto. Su optimismo les indujo, por ejemplo, a prever que de mil cuatrocientos habitantes a principios de 1950, la población de Beersheba se elevaría a diez mil habitantes para finales del mismo año. En la primavera de 1951, el censo arrojó quince mil habitantes...; en 1958, cuarenta mil. Ahora se calcula que para el vigésimo aniversario de su fundación, en 1963, Beersheba alcanzará los cien mil habitantes.

Millares de casas, enteros barrios residenciales, parques y zonas verdes para evitar que las arenas del desierto puedan desencadenar el asalto contra la población, hospitales, centros comunitarios, escuelas, fábricas y talleres se elevan hoy donde hace diez años tan sólo había un campamento de beduinos únicamente animado en día de mercado. Entre Beersheba y Eilat, sobre el Mar Rojo, el desierto del Negev también empieza a cambiar de faz. Me han enseñado jardines cuyas flores se exportan principalmente a la Gran Bretaña, huertas de naranjos y albaricoqueros, campos de algodón. He visto surgir nuevos poblados en torno a las excavaciones de antiguas ciudades hasta ayer escondidas por el desierto. He observado el trabajo de las numerosas empresas industriales que nacieron en los últimos tres o cuatro años en los alrededores del Mar Muerto y que han devuelto inesperada vida a una zona que desde tiempos bíblicos se consideró condenada.

El desierto del Negev, hoy sureado por carreteras, que los camellos contemplan con asombrosa envidia, y parcialmente irrigado por las tuberías que ya llegan del Norte, ha acogido en sus arenas y en sus impresionantes mexetas, roídas por la erosión, a unos 120 poblados en los diez últimos años. El resultado: en los seis primeros meses de 1958 (última cifra publicada), el Negev produjo cuatro millones y medio de litros de leche y cinco mil vacas, ocho millones de cientos setenta mil huevos, veintisiete mil árboles frutales... algodón, remolacha, tomates, patatas, hortalizas... Me



La Iglesia de los panes y los peces.

EL TEMA AFRICANO, CONSTANTE DE LA PINTURA ESPAÑOLA

Más de mil personas han visitado diariamente la XI Exposición de Pintores de Africa

La Dirección General de Plazas y Provincias Africanas realiza una patriótica labor de mecenazgo de las artes y las letras

Si la geografía política no se viese forzada a ceñirse a una delimitación de fronteras, sería muy difícil determinar con precisión dónde empiezan y dónde acaban España y Africa. Porque, en realidad, Africa penetra en nuestras tierras, y España, a su vez, se extiende hacia el interior africano, en una corriente recíproca, que a bar a multitud de aspectos, y especialmente el social y humano.

comprende de las zonas del vecino continente ligadas a nosotros en el presente o en el pasado por estrechos vínculos que permanecen firmes al paso del tiempo.

EL TEMA AFRICANO

El "Viaje a Oriente", de Chateaubriand, y otras obras de la época crearon una falsa idea orientalista que se reflejó paralelamente en la pintura. Delacroix fué el primer artista que

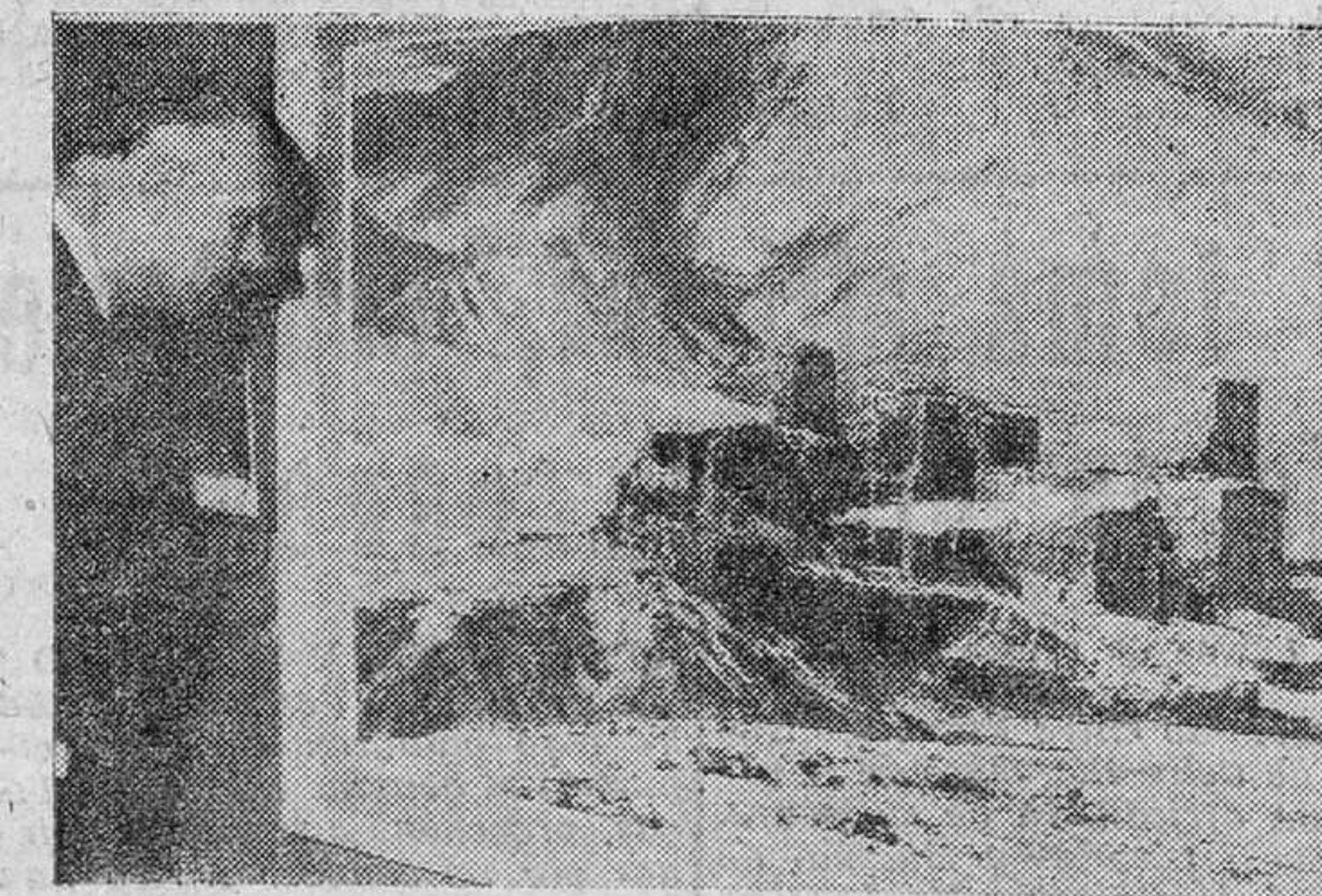
y de sus "zocos". Vuelve a España y retorna varias veces a Tánquer y Tetuán. Vive una temporada en Granada. "La batalla de Wod-Ras", "Corriendo la pólvora", "Fantasía", "La aduana", son obras que arrebatan su atención. "La batalla de Tetuán", un óleo de 10,75 por 3,25 metros, le preocupa durante varios años, sin que logre ultimarlo totalmente a su gusto.

A partir de Fortuny, el tema fecunda con generosidad. Ortiz de Echagüe, con sus mendigos y vendedores únicos; el granadino Mariano Bertuch, entregado por completo a Marruecos, con la sencillez humana de sus pequeños cuadros; Juan Francés, Cruz Herrera, Carlos Tauler, Nuñez, Losada, Rafael Pellicer y tantos otros jalonan con acierto la constante africana en la pintura española.

PINTORES DE AFRICA

La Dirección General de Plazas y Provincias Africanas y el Instituto de Estudios Africanos han venido organizando, a través de los organismos de que son herederos, exposiciones anuales, encaminadas a poner de manifiesto la eterna convivencia de nuestros pueblos y a mantener viva la atención hacia estos temas. El general Díaz de Villegas ha visto cómo con la continuidad triunfaba la idea que le guió en 1950 a promover la primera de ellas. Y es simbólico el evidente éxito alcanzado el que las cincuenta obras del primer certamen se han convertido en la actual XI Exposición de Pintores de Africa en 137 seleccionadas entre más de cuatrocientas que se presentaron al Jurado de admisión, presidido por el académico don José Francés.

El galardón máximo, la Medalla de Africa, se ha concedido al escultor Tomás Ferrándiz Llopis, profesor de la Escuela Politécnica de Bellas Artes de Tetuán, que había obtenido ya otros premios en 1951, 1953 y 1954. El primero de pintura se (Pasa a la página anterior)



Uno de los cuadros premiados en la XI Exposición de Pintores de Africa.

Hay rincones en Marruecos que en nada se diferencian de otros españoles, y lo mismo puede decirse, por ejemplo, acerca de la similitud que con los marroquíes guardan, por citar alguno concreto, el patio del Mechuar granadino o los paisajes almerienses.

Esta comunidad ha dado como fruto, entre nosotros, una permanente preocupación por cuantos temas se relacionan con los lugares hermanos. Y, en esta línea, recogiendo corrientes populares, la Dirección General de Plazas y Provincias Africanas viene desarrollando, año tras año, una patriótica labor de mecenazgo de las artes y las letras, que contribuye eficazmente a un mejor conocimiento y a una más amplia

alzó sus pinceles frente a la mitificación, trasladando sus cuadros a aquellas tierras con un superior realismo. Decamp, Vernet y otros mantuvieron luego en Francia la misma línea.

En España inicia la reacción Mariano Fortuny. Becado en Roma por la Diputación Provincial de Barcelona, le indicó esta la conveniencia de que se incorporase a la campaña de Marruecos. Hace poco más de un siglo, el 12 de febrero de 1860, apenas cumplidos sus veintidos años, desembarcó en Tetuán, sintiéndose atraído desde el primer momento por el nuevo horizonte que se abre ante sus ojos. Pero no por la faceta marcial y bélica, sino por la Africa permanente y fatalista, por la anécdota humana de sus calles