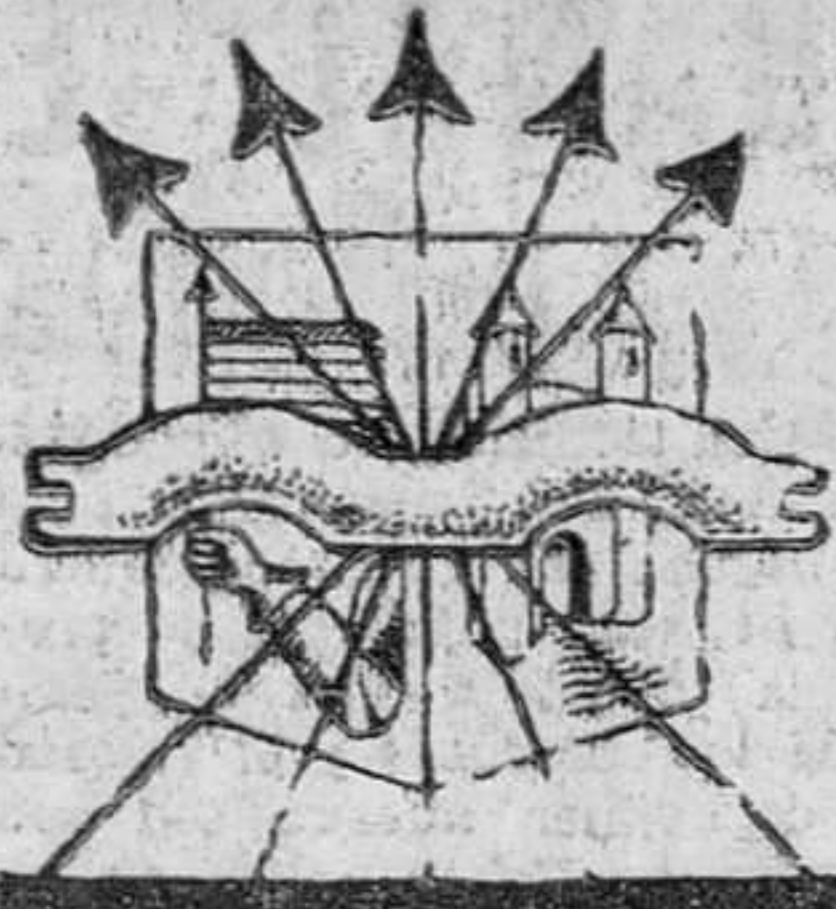


La mujer era un evadido



En una prisión de Pensilvania se ha dado un curioso caso de evasión, Gerald G. Wilson, un muchacho de bastantes malas costumbres, se hallaba cumpliendo condena. Se conoce que se cansó de no respirar el aire de la calle y decidió evadirse. Para ello se agenció un vestido de mujer, y con él pasó por delante del guardián, que le dejó marchar tranquilamente. Claro que al poco tiempo se descubrió el asunto y volvió a la prisión, aunque todavía vestido de "dama".



# Imperio

Diario de la mañana y de las tardes

Año XXV — Número 7.384 — ZAMORA, viernes 4 de marzo de 1960 — Teléfono 1570 — Precio: 1,20 pesetas

Una bella californiana obtiene el título de "Miss Algodón 1960"



Deposito legal: Z.A. - N.º 2 1959

## AGADIR ES COMO UN GRAN CEMENTERIO

### Para impedir las epidemias y facilitar los trabajos de demolición ha sido prohibida la entrada en la ciudad España ha cumplido en la hora del dolor

Casablanca.—Si ayer lo difícil era salir de Agadir, donde numerosos periodistas quedaban aislados y sin posibilidades de comunicación por la ruptura de las líneas telefónicas y telegráficas, lo difícil desde hoy será la entrada, ya que para impedir las epidemias y facilitar los trabajos de demolición ha sido necesario prohibir el acceso a la ciudad a cuantos no obtengan permisos especiales. No sólo el peligro de contagio era inminente, dada la descomposición, a una temperatura elevada, de cientos de cadáveres, sino que la demolición era imposible mientras los familiares de los

victimás se obstinaban —empeño que es ya esteril— en buscar entre las ruinas a los desaparecidos. Ayer se encontró bajo el cemento de un edificio a un joven que había permanecido enterrado cerca de cien horas, pero la posibilidad de rescatar a nuevos supervivientes se está convirtiendo en una quimera. Agadir es como un gran cementerio donde ya no se trata sólo de encontrar muertos, sino de evitar que los vivos perezcan.

Con la cara recubierta por una máscara impregnada de desinfectantes, soldados marroquíes y voluntarios de todas las naciones —en la bahía está fondeada la fragata española "Magallanes" y varios barcos— han continuado los trabajos de salvamento desde las primeras luces del alba. Han llegado los buques cisternas y comienza a desaparecer la angustia del agua, que ayer constituía un problema obstoso para cuantos se encontraban en la ciudad sitiada. Todavía cualquier lista de muertos o de heridos es de realización imposible, y los diversos hospitales de Marruecos contienen más de 3.000 heridos graves. Los lechos han tenido que ser confiados a su suerte después de una cura de urgencia. En cuanto a los muertos, la cifra dada ayer de unos seis mil, parece aún la más aproximada.

pero se tardarán semanas en conocer su número exacto. No se obtiene que en las horas siguientes al siniestro, miles de habitantes huieron, aterrados en sus automóviles o a pie, por los polvorientos caminos del Sous. Hoy nadie sabe aún dónde está nadie y quien busca a un pariente desaparecido, tiene tantas posibilidades de encontrarlo muerto como de que se encuentre a su vez esperándole en casa.

La falta de comunicaciones aumentó si era posible el horror de las jornadas que ha vivido la población superviviente de Agadir. Cada nación cuenta sus muertos, y un veterano periodista de Casablanca me confiesa hoy que en su opinión las víctimas españolas no serán menos de trescientas. Como es sabido, nuestro propio Cónsul y su familia se salvaron saliendo por una ventana, pues el seísmo bloqueó las puertas de las casas que no quedaron totalmente destruidas. Sin embargo, los medicamentos y otros socorros llegados a Agadir, se reparten sin tener en cuenta la nacionalidad, pues catástrofes como esta, provocan asombrosos rasgos de generosidad humana. No hay nacionalidades, sino seres humanos que rondan en torno a las ruinas de sus hogares.

Mientras se llega a una remota reconstrucción de Agadir, a menos de quince kilómetros de distancia se construye una ciudad provisional con viviendas prefabricadas y tiendas de campaña; o sea, algo semejante a un gran campo de refugiados. Sin embargo, todo hace temer que no sean demasiados. Muchos supervivientes han abandonado la región y barrios enteros, a los que se creía poco dañados, como el de Taborg, están arrasados como si hubieran sufrido los efectos de un bombardeo atómico. De la Casbah, construida con grandes bloques de piedra trabados con barro no queda nada en pie. En cambio, en esta edificación, ha sido más fácil rescatar los heridos y los muertos, pues era de vocas plantas. No ocurre así en la ciudad europea, donde, por ejemplo, el edificio "Consulat" tenía nueve pisos y se hundió entero, cayendo sobre sus dormidos ocupantes.

Los muertos plantean un problema que es difícil de superar, pues no hay preferencias y se procura enterrarlos en dos grandes trincheras. Aquí los musulmanes, allí los cristianos, sin distinción de ninguna clase. Cuando una identificación ha sido posible, se graba el nombre en una pulsera de metal. Toda una familia francesa (padre, esposa y dos hijos) fue enterrada dentro de un armario de cocina, dramática manera de que sus cuerpos no fueran separados. "Los muertos son muertos y hay que pensar en los vivos", decía hoy el príncipe Muley Hassan, al verse obligado a dar la dura, pero necesaria orden de que en Agadir no penetrara nadie. Bajo un sol de fuego, es increíblemente rápida la descomposición de los cadáveres y el mayor problema de los equi-

En efecto, este año ha recalcado en la señorita Sandra Lee Jennings, una bella muchacha de ojos verdes y dorado cabello de Riverside, California, el título de "Miss Algodón 1960". Sandra, hija del Mayor A. M. Jennings, de las Fuerzas Aéreas Americanas es estudiante de la Universidad de California, donde se graduó en literatura inglesa y en dibujo. Como pasatiempo tiene a su cargo la sección de Información Pública de la Universidad. Fue preseleccionada en representación del Estado de California en el concurso que tuvo lugar previamente en Fresno y en el que obtuvo una abrumadora mayoría. Las cualidades que adornan a miss Sandra Lee Jennings, en particular su belleza, le habían sido ya reconocidas en 1958, cuando fue propuesta para el título de miss América. Su estatura es de 1,66 metros y su peso de 56,6 kilos. Otros factores que influyeron en el ánimo de

los siete jueces que aprobaron su elección fueron su extrema simpatía y su naturalidad, constatadas durante los dos días que duraron las pruebas a que —de acuerdo con la reglamentación tradicional— Sandra fue sometida al igual que otras veinte candidatas. En el programa de la nueva Miss para 1960 figura su participación en actos públicos en las treinta principales ciudades de Estados Unidos y Canadá y, como culminación de su actividad, está previsto un viaje a Europa incluyendo visitas a Gran Bretaña, Francia, Bélgica, Italia, España y Grecia. Cabe señalar que esta es la segunda vez que el título recae en una muchacha de California y hace falta remontarse a 1949 en busca del precedente. En aquel entonces fue la subganadora Sue Howel, de Bakersfield, quien obtuvo el preclaro título de embajadora de la industria algodonera.

### «ARRIBA», EN AGADIR

## UN SENSACIONAL DOCUMENTO PERIODISTICO

### Crónicas y fotografías de los primeros periodistas españoles en el lugar de la catástrofe

En un servicio informativo rigurosamente excepcional, que ha supuesto un alerta permanente de todo el equipo de "Arriba", nuestro querido colega ofrece el más amplio y rápido despliegue periodístico en torno a la catástrofe que conmueve al mundo entero. Emilio González Navarro, enviado especial en Agadir; José Ramón Alonso, corresponsal en Tánger, que ha viajado en un avión destinado a la evacuación de heridos, y Francisco Lanchas, corresponsal en Tetuán, ofrecen en "Arriba" los relatos más completos y directos de la alocuante tragedia. José Pastor, fotógrafo de "Arriba", que ha llegado a Agadir con la expedición de socorro del Ala de Transporte número 35, ha realizado un impresionante y extenso reportaje gráfico que se publica en las dieciséis páginas de huecograbado de esta información extraordinaria de "Arriba", en competencia con los mejores servicios informativos mundiales.

### Tiene el corazón en el lado derecho

Guadalajara, 3.—El empleado de Banca don Manuel Loranca Garrijo, de 39 años de edad, residente en la actualidad en Madrid, tiene el corazón en el lado derecho del pecho. El señor Loranca, alto y fuerte, se halla completamente sano; no ha padecido molestias por esta anomalía y es padre de tres niñas, que tienen el corazón en posición normal.—Cifra.

## Estados Unidos no tienen nada que objetar al establecimiento de instalaciones alemanas en España

### En caso de que los demás miembros de la OTAN estén conformes

Bonn, 3.—"Estados Unidos no tienen nada que objetar al establecimiento en España de instalaciones alemanas de abastecimiento en caso de que los demás miembros de la Organización del Tratado del Atlántico Norte estén conformes", ha declarado el embajador norteamericano en esta capital, Walter J. Dowling, a la Asociación de la Prensa Extranjera. "No hay —explicó el Embajador— desavenencia básica entre los Gobiernos norteamericano y alemán sobre el asunto de los pun-

tos de abastecimiento en España, pero si algunas diferencias de criterio sobre la forma en que mejor puede tratarse ese asunto." En contestación a preguntas, Dowling dijo que existe una decisiva necesidad de bases alemanas fuera de Alemania y que no hay ningún motivo particular para que no las tengan los alemanes en España, por lo que —agregó— no ve razón de que los Estados Unidos hicieran objeciones en el caso de que la cuestión se suscitase en el Consejo Permanente de la OTAN. Advertió el Embajador que no se trata de bases militares en el sentido clásico de la expresión, sino sólo de puntos o depósitos de abastecimiento. Al preguntársele en qué consistía precisamente el desacuerdo entre Bonn y Washington, por lo que se refiere a las "bases" españolas, Dowling respondió: "Opinábamos que en primer lugar debía discutirse la cuestión en el seno de la OTAN, pero los alemanes creyeron que debían presentar algo concreto para discusión en la OTAN. Ese ha venido a ser el alcance del desacuerdo."

El Embajador negó que haya habido desconfianza entre su país y Alemania. "Creo —dijo— que no ha habido entre nosotros desconfianza ni nada que pudiera determinar un empeoramiento de relaciones. Esto, desde luego es indudable por lo que se refiere a Es-

### Adenauer conferenciará con Eisenhower

Washington, 3.—El canciller Adenauer celebrará por lo menos una conferencia con el presidente Eisenhower durante la visita que ha de realizar a Washington entre el 14 y el 17 de este mes, según se anuncia en círculos oficiales. Celebrará una conferencia de prensa y también se entrevistará con Herter, Nixon y otras personalidades. El 17 de marzo saldrá para California, donde recibirá el título de doctor "honoris causa" de la Universidad de Los Angeles.—Efe.

tales Unidos." Manifestó también que primero habló del asunto de las "bases" españolas con Von Brentano, a quien sugirió que era su mera cuestión que el —Dowling— debía discutir con el Ministro de Defensa, y que, efectivamente, lo discutió con Strauss antes del 12 de febrero. "A la pregunta de quiénes son las "altas personalidades norteamericanas" a que se ha referido Strauss en recientes manifestaciones por radio, el Embajador respondió que lo ignoraba.—Efe.

## FIN DE SEMANA, CICLON «CAROL» 31 muertos y más de 800 heridos

Port Louis (Mauritius), 3.—El ciclón "Carol" provocó durante el pasado fin de semana 31 muertos, 65 heridos graves y 780 heridos leves, según se anuncia oficialmente. Los últimos cálculos realizados fijan en un 33 por 100 de la población de la isla las personas que han quedado sin hogar. Los efectos del ciclón, que asoló esta isla del Océano Índico recientemente, han sido conocidos hoy al restablecerse las comunicaciones en ella.

Cuarenta mil casas, incluidos muchos humildes hogares de las pequeñas localidades, han quedado totalmente destruidos, por lo que unas 68.000 personas, han tenido que refugiarse en campamentos levantados en toda la isla y otras miles se alojan en casas de parientes o amigos. Ha quedado destruida también el sesenta por ciento de la cosecha de azúcar, que supone el principal ingreso de la isla.—Efe.

## Eisenhower llega a Puerto Rico, donde descansará

### El domingo regresará a Washington

Montevideo, 3.—El presidente Eisenhower ha salido de esta ciudad, a bordo de su avión especial, a las 12:08 de la mañana (hora española).—Efe.

Montevideo, 3.—Al emprender el vuelo para Puerto Rico, el presidente Eisenhower ha puesto fin a su viaje de dos semanas por América del Sur. En la ciudad antillana tomará un breve descanso, antes de regresar el domingo a Washington.

Por los servicios de prensa uruguayos y de la Casa Blanca se ha hecho pública, apenas despegó el avión del primer mandatario norteamericano, una declaración firmada por él y por el Consejo de Gobierno uruguayo, en la que se recogen "los principios básicos que en uno y otro países rigen las relaciones internacionales de los respectivos pueblos e inspiran los ideales de la libertad a que se atienden respecto de los derechos humanos, fortalecimiento de las instituciones democráticas y repudiación de cualesquiera acciones antidemocráticas, aceptación de esos principios en las Américas e intensificación del desarrollo

económico, social y cultural entre el Uruguay y los Estados Unidos".

En un mensaje de despedida, el presidente Eisenhower da seguridades de que los Estados Unidos harán cuanto esté en su poder para "difundir en el hemisferio la bendición de la libertad y laborar en pro de la solidaridad entre los pueblos libres."

El Presidente añade, dirigiéndose a todas las Repúblicas del Nuevo Mundo, que los Estados Unidos continuarán firmemente apegados a su política de no intervención.—Efe.

### EISENHOWER DESCANSARÁ HASTA EL DOMINGO EN PUERTO RICO

Base Ramey de las Fuerzas Aéreas (Puerto Rico), 3.—El presidente Eisenhower ha regresado a esta localidad, después de su reciente viaje a Brasil, Argentina, Chile y el Uruguay.

El presidente descansará y jugará al golf hasta que emprenda el regreso a Washington el próximo domingo. Sin embargo, mañana pronunciará un discurso en Puerto Rico, dando una impresión personal de su viaje.—Efe.

### EL AVION DE EISENHOWER SUERTE UNA AVERIA EN UN MOTOR

Paramaribo (Guayana Holandesa), 3.—Se sabe ahora que al disponerse a aterrizar en el aeropuerto de esta ciudad, el "B-707" del presidente Eisenhower sufrió una avería en un motor, por lo que hubo de tomar tierra con sólo tres. El Presidente fue informado de lo que ocurría quince minutos antes del aterrizaje.

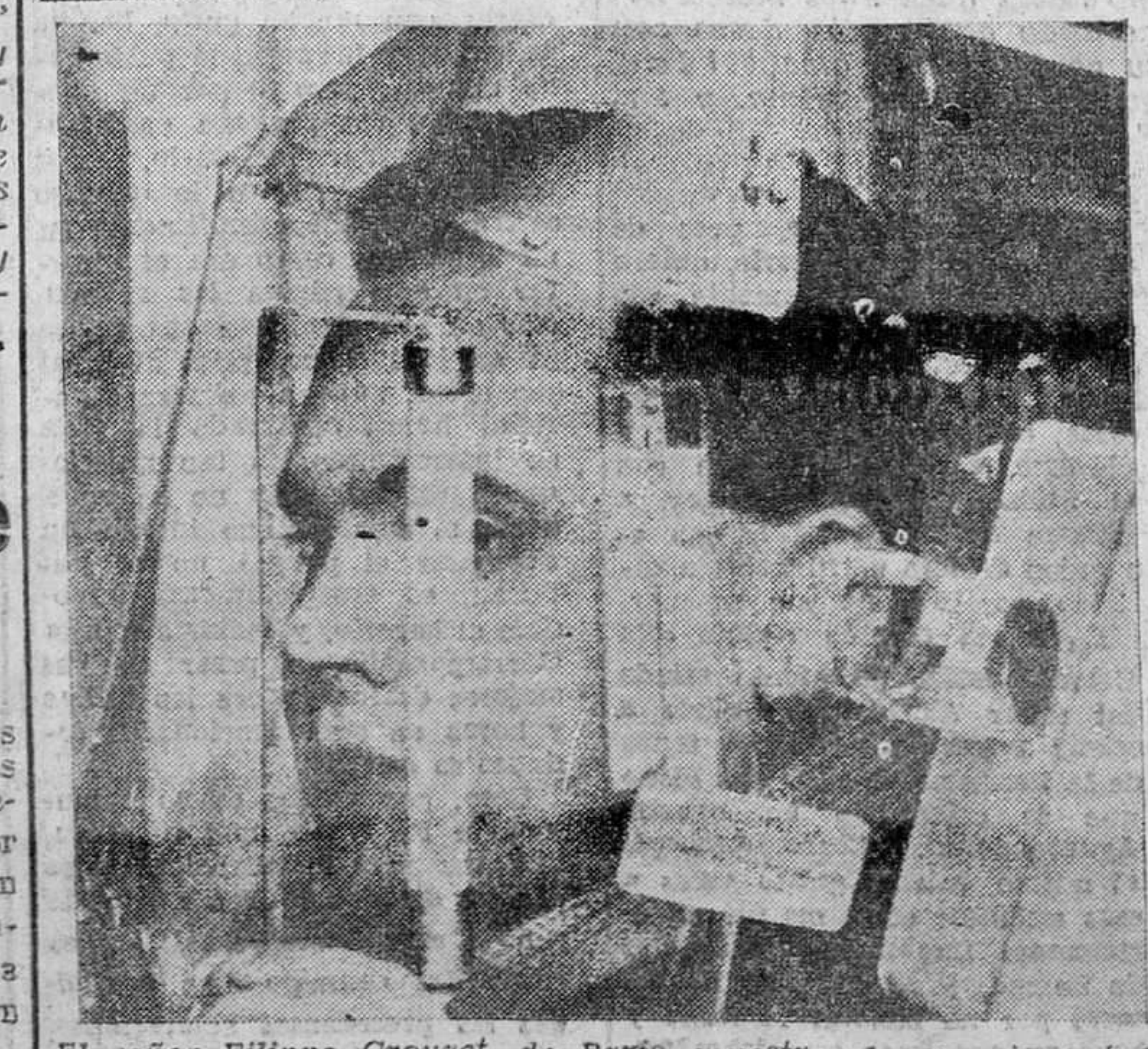
## La ejecución de Chessman ha sido fijada para el día 2 de mayo

Sacramento (California, Estados Unidos), 3.—La Comisión Judicial del Senado ha convocado una sesión pública para el próximo día 9, en la que será discutido el proyecto de ley para la abolición de la pena de muerte. Si este proyecto del gobernador fuera aprobado en el Senado y en la Asamblea Legislativa, no entraría en vigor hasta pasados tres meses del momento en que sea clausurada la actual sesión especial del Congreso californiano. La ejecución de Caryl Chessman ha sido ahora fijada para el 2 de mayo próximo, pero todos coinciden en estimar que en el caso de tal aprobación —que no parece probable— serían nuevamente aplazadas las ejecuciones de Chessman y de los restantes condenados a muerte, hasta que tal ley entrara en vigor y les fuera condonada la última pena por la de cadena perpetua. El Congreso de California ha derrotado proyectos de ley semejantes en ocho ocasiones distintas durante los últimos veintisiete años. La última ocasión fue ya en 1959.—Efe.

### Dimite el Presidente del Tribunal Supremo argentino

Buenos Aires, 3.—El Gobierno argentino ha aceptado la dimisión de Alfredo Orgaz, presidente del Tribunal Supremo. Orgaz ha dimitido en señal de protesta contra una reciente disposición gubernamental que eleva en dos más el número de miembros del Tribunal Supremo.—Efe.

### Para los motoristas irioleros



El señor Filippo Crouzet, de Paris, muestra el caso inventado por él destinado a los motoristas irioleros. Consiste de un recipiente herméticamente cerrado de materia plástica, el cual lleva dentro un tubo generador de aire corriente que le proporciona una temperatura de cinco grados en el exterior y veinticuatro en el interior. Lo que se llama calefacción motorista.



# TORO Y SU ALFOZ

## GIBANAL, EN MISIONES

Por J. VEGA GONZALEZ

### PAGINA ESPECIAL DEDICADA A LA REGION TORESANA

## La fiesta del Santo Angel se celebró con gran esplendor



La bella imagen del Santo Angel de la Guarda, en la procesion que recorrió las principales calles de la ciudad en el día de su festividad. (Foto Parra, hijo.)

## El "Tio Babú" nos habla de todo un poco

El martes por la tarde—cuánto tiempo hacia ya que no veíamos a este buen hombre— nos encontramos con el "tio Babú", todo peripuesto con su bonito y típico traje añejo y toresano, recio paño negro, bien ajustado, que nos dijo haber heredado de su padre, como primogénito que era en la familia, y que solamente se pone en estos días en que no llama tanto la atención. También lucía, colgando de su espalda ancha, la capa parda. Su semblante risueño y alegre era complemento de su atuendo festivo. Metidos en diálogo le preguntamos qué festejaba.

—Lo que se dice festejar, nada. —nos contesta—. ahora bien, yo no puedo dejar pasar así como así una tarde como esta, en la que me vienen a la memoria diversiones sanas, recuerdos gratos de otros tiempos en que la juventud corría por mi cuerpo con ardor dándole alegría y haciéndole incansable en la diversión como en el trabajo, que no todo era vida y dulzura. Y en esta tarde... para qué voy a contar, pero si supieras... En mi pecho se agolpan añoranzas y hacen que mi corazón se sobresalte y me dé golpes como martillo sobre yunque, no parando éstos hasta que no doy con mi persona en la mismísima puerta, cerrada, por cierto, de la Plaza de Toros.

—No le comprendo "tio Babú".

—Si hijo, allí tengo que ir y verla cerrada para convencer a mi iluso corazón que los tiempos son ya otros, como distintas son también las diversiones de estos días y que aquel alegre y bullanguero baile de disfraces, en la Plaza de Toros, ya no existe.

—Es natural, hay cosas que deben abolirse y ésta es una por muchas razones que no le voy a exponer a usted, porque temo no llegue a convergerle y menos en estos momentos en que usted está añorando aquella época. Pero, sigamos, ¿ya fue usted a la Plaza?

—No, ahí no, iré después de un ratito, así me dura más el sueño y la ilusión, pues luego vendrá la morriña.

—Nada, hombre, eso hay que olvidarlo.

—Y así lo hago, qué remedio me queda. Pero tengo que ir allí, luego, sabes, me voy a ver un poco los bailes a los salones y a alegrarme con esa musiquilla de estilo indio o lo que sea, pues yo no lo entiendo, pero que a los mozos les hace saltar y, con franqueza, a mí me causa risa.

—Ayer celebraron los tradicionales bailes infantiles. ¿Vio usted el del Círculo de Recreo?

—No. Ya hace un par de años que no lo veo; la última vez que lo presencié, gloria me dió ver a los pequeños con su gran diversidad de trajes y vestidos. Mucho me llamó la atención una parejita de niños vestidos, una de doncella y otro de cochero, y otra pareja, hermanos debían de ser, proplamente co-

## Las «Fiestas de Invierno» se celebraron con gran animación



Los niños José Luis y Mari Luz García Hourcade exhiben los premios que la Junta Directiva del Casino les otorgó, en el concurso infantil de estas fiestas de invierno. (Foto Parra, hijo.)

Los toresanos hacen honor en estos días a esa fama de divertidos y jocosos que ha muchos años vienen gozando, y como siempre en el presente han sabido dar animación, alegría y simpatía a estas fiestas de invierno. Tres días en que los toresanos, chicos y grandes, participaron de esa corriente danzarina. Y no solamente los toresanos, sino también un gran contingente de forasteros que, conocedores de estas fiestas, se desplazaron a esta ciudad para gozar juntamente con sus moradores.

Los cines, llenos; los cafés, rebosantes y los salones de baile y recreo abarrotados todos.

En el Círculo de Recreo brillaron sobremedra estas fiestas.

En el baile infantil se repartieron bolsas de caramelos a los pequeños, que gozaron grandemente. La Junta Directiva entregó valiosos regalos a los pequeños que lucieron los más bonitos trajes o vestidos, bien típicos o de otras épocas o bien a los atendidos más graciosos de personalillos del arte comediente o circense. La parejita formada por los hermanos Juan Luis y Mari Luz García Hourcade fue premiada, incluso, con las ampliaciones fotográficas de la Casa Parra, que siempre atenta a estos certámenes suma a los premios alguna que otra ampliación.

Los toresanos hacen honor en estos días a esa fama de divertidos y jocosos que ha muchos años vienen gozando, y como siempre en el presente han sabido dar animación, alegría y simpatía a estas fiestas de invierno. Tres días en que los toresanos, chicos y grandes, participaron de esa corriente danzarina. Y no solamente los toresanos, sino también un gran contingente de forasteros que, conocedores de estas fiestas, se desplazaron a esta ciudad para gozar juntamente con sus moradores.

Los cines, llenos; los cafés, rebosantes y los salones de baile y recreo abarrotados todos.

En el Círculo de Recreo brillaron sobremedra estas fiestas.

En el baile infantil se repartieron bolsas de caramelos a los pequeños, que gozaron grandemente. La Junta Directiva entregó valiosos regalos a los pequeños que lucieron los más bonitos trajes o vestidos, bien típicos o de otras épocas o bien a los atendidos más graciosos de personalillos del arte comediente o circense. La parejita formada por los hermanos Juan Luis y Mari Luz García Hourcade fue premiada, incluso, con las ampliaciones fotográficas de la Casa Parra, que siempre atenta a estos certámenes suma a los premios alguna que otra ampliación.

Las mejores fotografías del mundo en

## «ARRIBA»

# BANCO DE BILBAO

(FUNDADO EN 1857)

Administración Central: BILBAO. Servicio Extranjero: MADRID

Capital y reservas: 1.327.329.000 pesetas

EXTENSA RED DE SUCURSALES

CORRESPONSALES EN TODOS LOS PAISES

Sucursal en TORO: González Oliveros, 22

Aprobado por la Dirección General de Banca, Bolsa e Inversiones con el número 2.799

Desde el momento en que nuestro Prelado nos anunció la próxima llegada del Padre Misionero a este pequeño pueblo ya se presentaba la intensa alegría que embargaba los corazones y el añorado deseo de calmar nuestra sed con la palabra de Cristo, único objeto donde el alma había de encontrar expansión. Y precisamente fue el Rvdo. Padre Cruz Ripa, del Corazón de María, quien vino a proporciónarnos, durante la semana pasada, el alimento de nuestras almas y a abrir las puertas de nuestro corazón a la Gracia Divina, la cual ya poseía una remota idea acerca de estas tierras sayaguesas, y del que hace unos años, desde el pueblo de Argusino, ya llegaba a nosotros el calor de sus palabras.

A su llegada el pueblo en su totalidad se congregó en la plaza para tributarle un cálido recibimiento, y entre cánticos y vivas le acompañó hasta la Casa Parroquial y desde allí a la Iglesia, donde con su carácter sonriente nos dirigió sus primeras palabras de gratitud, que ya bastaron para atraernos hacia él y hacer que la familia que habría de estar en nuestras almas diera el fruto deseado.

Desde los viejecitos, faltos ya de agilidad, hasta los niños, rebosantes en vida, mostraron su gran interés por la Santa Misión, asistiendo a todos los actos con gran entusiasmo y devoción, entre los cuales merecen destacarse, por su esplendor, la santa misa por la mañana y la plática de la noche donde la iglesia se mostraba extraordinariamente concurrida y en la que el Rvdo. Padre exponía los distintos temas que, impregnados por su fina y humorística gracia y adornados por la claridad y sencillez de sus palabras, hacía reaparecer a la luz de nuestra conciencia las grandes verdades de la fe y la religión.

El repique de las campanas llamaba a los fieles a todos los actos; mas por si esto no fuera suficiente al alboror la aurora nos despertaban los jóvenes, que con sus cánticos recorrían las calles del pueblo invitándonos a la Santa Misión.

¡Cuán grandes es este día! Algo me impulsa a afirmar que es la fiesta mayor. Son tan maravillosos los efectos producidos por la Gracia en lo íntimo de nuestro ser que los jóvenes, rebosantes de júbilo, se sienten verdaderos artistas poniendo todo su interés al servicio de Dios, y para dar belleza a la procesion del Santísimo bajo el palio construyen a su paso los típicos arcos ya tradicionales y hermosos altares.

Pero el conjunto infantil tenía algo guardado para nosotros que habría de darnos una gran sorpresa y hacernos vivir momentos de emoción representando en escena la aparición de la Virgen de Fatima a los tres pastorcitos, que fue el broche de oro con el cual estos inocentes pequeños cerraban nuestra Santa Misión.

Cierto es que mi pluma no alcanza a exponer aquí todo cuanto mi corazón siente, pero cuando en nuestras mentes perviene el recuerdo de las Misiones y las doctrinas que el Padre Cruz Ripa nos muy bien inculcaron. Igual que los hicimos de obra le expresamos aquí de palabra nuestra mas encendida gratitud por todo su esfuerzo puesto al servicio de nuestro bien, en pro del cual no es ha negado un momento de descanso.

También mereció nuestra felicitación el señor Cura Parroco de Argusino, a quien le damos, aunque sea escuetamente, las gracias por su aportación tan desinteresada que en todo momento está dispuesto a ofrecernos.

Así como el Labrador puesto sobre su yunta surcando la tierra no abandona su quehacer hasta concluir la jornada, tampoco yo quisiera dar por terminada la mía sin hacer resaltar en estas líneas el gran progreso espiritual que ha experimentado nuestro pueblo a través de estos últimos años. Sin duda alguna todo lo debemos al gran celo y sacrificio que ha realizado nuestro querido sacerdote para hacer volver a tantas ovejas descarriadas al redil de Cristo. ¡Que Dios le premie e él y a nosotros nos siga dando luz para seguir por el camino de la Verdad!

Impresionante y lleno de emoción fue el penitencial Vía Crucis realizado en la noche del sábado por las calles del pueblo, donde se podía advertir la presencia de todos los fieles exteriorizando un matiz doloroso en sus corazones al escuchar de los labios del Misionero aquella sublime tragedia, cuyas escenas desgarradoras del que murió en la cruz nos hacían vivir momentos de hondo sentimentalismo.

Aun quedaba reservado para el último día el acto más trascendental, en el que la Parroquia entera se postro ante Jesús Sacramentado para recibir su Cuerpo en la Sagrada Eucaristía y hacer de nuestras almas, limpias ya del pecado, su dulce morada.

Según informamos a nuestros lectores, hace un par de semanas, al reseñar la entrega que sostuvimos con nuestro paisano José Díaz "El Gacho", éste dio principio a la presente temporada taurina con la actuación en Puertollano el lu-



«El Gacho» sale a hombros en su primera actuación de la presente temporada

Nuestra paisano volvió a agradecer a los de Puertollano en esta su tercera presentación en aquel redondel, a pesar de las dificultades del ganado, puesto que, entusiasmados al final de la novillada y en medio de grandes ovaciones, fue sacado a hombros.

La reseña, en síntesis, de esta 3ª primera de temporada es la siguiente:

Al primero lo banderilleó lucidamente y le sacó una faena adornada y cenida que fue premiada con aplausos; lo pasaporteó con una media muy bien colocada (Vuelta). A su segundo le puso dos pares de rehiles superiores, oyendo ovaciones. Faena buena y variada que entusiasmó al respetable, que le ovacionó en la vuelta al anillo y que, como dejamos apuntado, fue meritoria para salir a hombros por la puerta grande.

No hemos querido silenciar este su éxito, en primer lugar, porque constituye noticia y es naturalmente para sus paisanos, y en segundo porque no faltó quien al leer nuestra entrevista con este novillero hizo uso de esa increíble frase: "todo es propaganda". Y no es así. "El Gacho" va cuajando como un gran novillero y ello hace que ya muchos tengamos fe y esperanza en su ascensión a la cima de la tauromaquía.

SI ES AFICIONADO A LOS TOROS LEA

## «FOTOS»

La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

El martes de la presente semana se celebró la simpática fiesta del Santo Angel de la Guarda, una de las más típicas fiestas de tamboril y flauta.

La numerosa cofradía y el Cuerpo de Policía Municipal se superaron en dar realce a su celebración, que dio principio el sábado con unas solemnes Vísperas en la iglesia parroquial de Santo Tomás, Cantuariense, asistiendo todos los Hermanos, que luego se reunieron en el salón habilitado al efecto para, además de rendir cuentas, pagar cuotas y darse por enterados de la situación y marcha de la Cofradía, degustar el típico bizcocho y comer los cacahuetes y las avellanas regados con buenos sorbos del añejo y rico tinto toresano.

El día de la festividad, a las once de la mañana, se celebró la función solemne en el mismo templo, con asistencia del excelentísimo Ayuntamiento y otras autoridades civiles y militares invitadas al efecto, que con los señores abades que hacían la fiesta ocuparon puestos de preferencia en el presbiterio.

La asistencia fue numerosa, ya que además de los cofrades y miembros del Cuerpo de la Policía Municipal, con una representación de la Guardia Civil, asistió un elevado número de fieles devotos del Santo Angel de la Guarda.

La misa fue oficiada por don Jacinto Pérez Alfageme, de presente, y asistido de diácono y subdiácono por don Victorino González de la Torre y don Angel Custodio Ferrero, respectivamente.

La sagrada cátedra fue ocupada por el reverendo señor cura párroco de Santo Tomás, don Matías González, que hizo oír un discurso de gran interés y Angel, con vibrantes y exaltados párrafos sumamente elocuentes que llegaron, más que a los oídos, a los corazones del numeroso auditorio, enfervorizándole grandemente.

Por la tarde, todos los cofrades formaron, conjuntamente, con el Cuerpo de Policía Municipal, un brillante cortejo procesional, llevando la bella imagen del Santo Angel de la Guarda y recorriendo las principales calles de la ciudad que constituyen su acostumbrado itinerario. Una escuadra armada de policías daba escolta a la venerada imagen, y la banda de música de la Obra Sindical "Educación y Descanso", con escogidas marchas, amenizaba esta espléndida procesion, que era cerrada por la presidencia de autoridades civiles y militares.

Fueron abades este año don Angel Casas Pardo, don Fermín Domínguez, ausente, y en su representación hizo las veces don Juan Manuel Boria; don Desiderio Casares y don Daniel Boria, los cuales, con un gran entusiasmo, desplegaron celosamente sus actividades, secundados por el que pudieramos llamar conductor de la Cofradía, don Germán Labajo, hacia la buena organización y brillantez de todos los actos de este festival, por lo que nos es grato enviarles desde estas columnas nuestra sincera felicitación.

## ¿Por qué no se publican las referencias de las sesiones municipales?

Hemos recibido en esta Corresponsalia informativa la carta que a continuación transcribimos:

"Señor corresponsal de IMPERIO. Toro. Muy señor mío: Como toresano de los que pueden ostentar el título de "toresano de pura cepa", leo, y a veces releo, con verdaderas ansias y sumo placer, todas las semanas, la página que ese diario que usted representa en esta ciudad, viene dedicando a "Toro y su Alfoz" todos los viernes. Me intereso por todo lo que dice y comenta, y aparte de cuantas noticias, reseñas y comentarios que hace esa sencilla y clara pluma de Imozas, lea para mí también, como creo lo tendrá para todos mis paisanos, sumo interés las referencias de las sesiones, bien de la Permanente o del Pleno de nuestro excelentísimo Ayuntamiento. Digo tanto, y a esto es a lo que voy, porque desde hace algún tiempo a esta parte no he vuelto a ver inserta ninguna, siendo motivo éste de desagrado hasta el punto de arrebarme a dirigirme a usted para decirle, ¿por qué no se publican las referencias de las sesiones de nuestra Corporación Municipal, como se venía haciendo hasta hace unos meses? No pasa por mi imaginación que haya transcurrido tanto tiempo sin celebrarse sesión alguna, por lo menos de la Permanente. Mucho le agradecería a usted se tomase el mayor interés por que estas referencias se publicasen como hasta hace unos meses. Esperando acoja este deseo con su característica amabilidad, queda de usted atmo. y s.s., F. P. D."

\*\*\*

Amigo comunicante, pues de amigo, aun sin conocerle, quiero tratarle, aunque solamente sea por el débito que contraigo al recibir elogios, inmerecidos desde luego, por parte de usted. Su carta, como ve, la he recibido, y plácese transcribirla aquí con el ánimo de hacerla llegar a nuestra autoridad local, que es a quien debiera usted haberla dirigido, por lo que voy a exponer.

En cierta ocasión recibí esta Corresponsalia un atento saludo del señor Alcalde invitándola a asistir a todas las sesiones, tanto de la Permanente como del Pleno que se celebrasen en nuestro Ayuntamiento. Corresponsaliendo al mismo, asistí algunas veces a esas sesiones; otras me fué materialmente imposible por carecer de tiempo, y la mayoría de las veces por no conocer la fecha y hora en que éstas se celebraban. En estos casos rogé al señor Alcalde y el señor Secretario que me facilitarían nota de tales referencias, y así últimamente se vino haciendo. Pero he aquí que desde hace algún tiempo a esta parte, a pesar de mi insistencia en solicitarlas, no se me han vuelto a facilitar. La causa o motivo lo ignoro por completo. Este diario, con mucho gusto, las ha publicado y las seguiría publicando siempre, pero si por un lado no recibe esa pequeña colaboración del señor Secretario, y por otro, lo que parece le intereso al señor Alcalde grandemente en un principio, como era el insertar en esta página las referencias de todas las sesiones, ahora ya no le interesa, pues al igual que usted, nuestra primera autoridad habrá observado la falta de inserción de las tan mencionadas referencias y no ha mostrado el más mínimo interés en averiguar el porqué no se publican, es completamente imposible el hacerlo, y máxime si esta Corresponsalia, a pesar de sus mejores deseos, ignora las fechas y horas en que mencionadas sesiones se celebran.

Creo, por tanto, celoso comunicante F. P. D., que su carta, una vez más lo afirmo, debiera haberla dirigido al señor Alcalde y no a esta Corresponsalia, pues convendría conmigo, una vez leídas las precedentes aclaraciones, que no yo y si nuestra primera autoridad podrá responderle, si lo estima oportuno.

IMOZAS



# CRONISTAS de Imperio en el MUNDO

# AGADIR ES COMO UN GRAN CEMENTERIO

## Se ha ido endureciendo la actitud de los países comunistas hacia Alemania occidental Desde que comenzó la campaña antialemana

**BONN**

Quien debilita la posición de un aliado parece cierto que debilita también la suya propia y a la vez fortalece la del adversario. Los hechos están demostrando la exactitud de este principio.

Desde que comenzó la campaña antialemana en el extranjero, principalmente en Inglaterra y algo menos en Norteamérica, motivada por la cuestión del proyecto de desplazamiento de las bases logísticas de la Bundeswehr a latitudes más seguras, la actitud de los países satélites comunistas hacia la República Federal se ha ido endureciendo día en día hasta alcanzar un grado de virulencia realmente extraordinario. "Puesto que los propios aliados de la Alemania occidental la acusan de veleidades militaristas —han debido pensar los pueblos orientales del Pacto de Varsovia—, ¿por qué no hemos de poder presentarlos nosotros como el enemigo público número uno de la paz y de la distensión?" Y así lo han hecho.

Según el periódico oficial del Gobierno de Pankov, "Neues Deutschland", que al parecer no se contenta con dar las cosas a medias, el Ejército alemán está dispuesto a desencadenar una guerra relámpago atómica, naturalmente, contra los países comunistas del este de Europa. Eje de cosas como estas, puedan ser publicadas y difundidas por las emisoras de radio indica el desprecio que sienten los regímenes orientales no sólo por la verdad histórica, sino incluso por sus gobernados, en cuyas dotes de inteligencia no creen, por lo visto, en absoluto.

Ante esta calamitosa información, el ministro alemán de la Defensa, Strauss, ha declarado que "la idea de una guerra de la República Federal contra los pueblos satélites pertenece al reino de la estupidez militar y de la fantasía política", ya que si el espíritu del Ejército de la OTAN es agresivo —la Alianza Atlántica fue creada para la defensa y no para la agresión—, ni tal Ejército, aun queriéndolo, tiene fuerza para emprender una ofensiva del estilo de la inventada por el diario oficial del Gobierno de Pankov. Y si el Ejército de la Alianza Atlántica no está en condiciones de embarcarse en esa aventura militar, mucho menos lo está el alemán, que

solo es una parte de aquel. "La Bundeswehr —ha dicho el ministro Strauss— no quiere ni puede preparar una agresión por las razones siguientes: Primera, porque las unidades alemanas dependen del mando supremo de la OTAN, que es, en definitiva, el que establece los planes estratégicos para las fuerzas de los quince países puestos bajo sus órdenes. Segunda, porque no existe, ni la República Federal la desea crear, una industria de guerra estrictamente alemana: las unidades de la Bundeswehr tienen un armamento comprado a sus aliados. Tercera, porque numerosos depósitos militares del Ejército están situados fuera del territorio alemán y pueden, por lo tanto, ser cerrados en cualquier momento a la Bundeswehr. Al margen de estas consideraciones de orden puramente técnico, hay otras muchas de tipo político que hacen absolutamente imposible e irrealizable la supuesta "guerra relámpago atómica" que los comunistas de Pankov ponen en las intenciones del Ejército de la República Federal." Se trata, sin duda, de una andanada más de la campaña desencadenada por el comunismo para desacreditar a la Alemania occidental y aislarla política, diplomática y militarmente de sus aliados. Tal ofensiva, a juicio del Ministro de Defensa, ha sido planeada por un grupo de generales de la vieja Wehrmacht, convertidos durante los últimos años en comunistas convencidos. O por lo menos en servidores incondicionales del régimen de Pankov.

Quien haya seguido estos días la reacción de la prensa soviética y de los pueblos satélites, ha podido ver las grandes porciones de verdad que hay encerradas en la advertencia del Ministro alemán de la Defensa. Otra campaña antialemana como la pasada y las probabilidades de éxito en las próximas negociaciones con Kruchev quedarían reducidas a cero. Es evidente que el prestigio y la fortaleza del Occidente y la seguridad y la fuerza de la República Federal —y lo mismo podría decirse de cualquier otro miembro importante de la Alianza Atlántica— son independientes, porque la debilidad de una de las partes determina inevitablemente la del conjunto.

**Escrito por ALBERTO ORDESPÓ**

(Viene de la página primera.)

plasma, pues ambas cosas han llegado en abundancia. El problema sanitario consiste en organizar la vida de los supervivientes, y sobre todo, impedir contagios y evitar la propagación del tifus y de otras enfermedades. Agadir no tiene agua, pero en cambio las moscas han acudido a su cita de muerte llenas de alegría y de abundancia.

Se entra en el quinto día de la catástrofe y pronto (la vida sigue, el mundo va vueltas) en la gran prensa mundial el tema Agadir pasará a las páginas secundarias. Sobre el gran drama se escribirán muchas crónicas, pero pocas igualarán el ejemplo de generosidad humana que el terremoto de Agadir ha provocado. España cumplió llena de cordial amistad y en la hora del dolor, los corazones de nuestros pueblos han latido al mismo ritmo fraternal y acongojado.

### JOSE RAMON ALONSO NOTA DEL MINISTERIO DE MARINA

Madrid, 3.—Acercá del socorro a Agadir, el Ministerio de Marina ha facilitado la siguiente nota:

"El remodelador de altura de la Marina española "P.A.-2" y la barcaza de desembarco "K-2", llegaron en las primeras horas del jueves 3 al puerto de Agadir. Inmediatamente se procedió al desembarco de los víveres, medicinas, ropas y diverso material para su distribución urgente. Las dotaciones de ambas unidades, junto con la de la fragata "Magallanes", llegada el día anterior, se pusieron a ayudar incansablemente a los demás grupos que procedían al desembarco de los edificios derruidos. El puerto se encuentra en buenas condiciones de atraque a pesar de las grietas y socavones que hay en los muelles. Los médicos llegados en las unidades de la Marina de guerra se presentaron en los hospitales, donde empezaron a prestar servicio inmediatamente. Las autoridades han felicitado a las tripulaciones de los pesqueros españoles que se encuentran en Agadir por su ininterrumpida ayuda para quitar escombros y retirar cadáveres, dedicando las horas de la noche a transportar personal de los barcos que se encuentran fondeados." —Cifra.

### AYER COMENZARON LAS OPERACIONES DE DEMOLICION

Casablanca, 3.—Las operaciones de demolición y limpieza comenzaron hoy en Agadir para evitar el riesgo de que se produzcan epidemias de tifus y otras enfermedades como consecuencia de las víctimas causadas por el terremoto del lunes. Hasta ahora, esta operación en gran escala venía siendo retrasada por el temor de causar más graves daños a posibles heridos entre las ruinas, pero los funcionarios sanitarios ponen de relieve que ya puede considerarse segura la muerte de todos los sepultados y que no es posible esperar más porque los cuerpos empezaron a descomponerse.

### LAS DECLARACIONES DE DE GAULLE HAN SIDO ACOGIDAS COMO UN ULTIMATUM A LOS REBELDES ARGELINOS

París, 3.—Las declaraciones del presidente De Gaulle hoy, al comienzo de su visita a Argelia, han sido saludadas en París como un ultimatum a los rebeldes musulmanes para que dejen las armas o sostengan una guerra hasta el fin.

Los puntos que el presidente subrayó al dirigirse a los oficiales del Ejército en la Argelia oriental que descartan toda idea de hacer concesiones a los dirigentes del F. L. N. que se encuentran en Túnez y que han estado tratando de conseguir las mediante una campaña pacífica con palabras moderadas de su "primer ministro" Forbat Abbas, —Efe.

### FRANCIA, DECIDIDA A PERMANECER EN ARGELIA

Argel, 3.—Un representante oficial ha citado, en una conferencia de prensa, dos afirmaciones del presidente De Gaulle en sus declaraciones de hoy: que "Francia está decidida a permanecer en Argelia" y que "Francia no debe retirarse; debe permanecer".

El representante también anunció que el presidente dijo que Argelia no puede vivir sin Francia por tres razones: porque hay más de un millón de europeos en Argelia, porque hay musulmanes que desean seguir con Francia y porque hay 400.000 musulmanes trabajando en la Francia metropolitana.

### REGRESO A LA BASE AEREA DE TELERGMA

Constantina (Argelia), 3.—El general De Gaulle ha regresado a la base aérea de Telerghma después de visitar cuatro bases militares. Tiene previsto para aquí la noche y salir mañana en helicóptero para iniciar un viaje cuyo destino se desconoce.—Efe.

### MAGNIFICO COMPORTAMIENTO DE LAS DOTACIONES PESQUERAS ESPAÑOLAS

Madrid.—Los jefes de la Armada española que se encuentran en Agadir elogian el comportamiento de las dotaciones de los pesqueros españoles que se encontraban en los puertos de Agadir en el momento de ocurrir el siniestro. Los pescadores españoles se dirigieron espontáneamente hacia los lugares donde el siniestro había alcanzado mayor gravedad, para colaborar en los trabajos de salvamento. Durante todo el día de ayer han continuado trabajando donosamente en los esfuerzos para retirar los cadáveres y salvar a las víctimas. Tanto las autoridades marroquíes como las francesas que vienen cooperando en los trabajos de salvamento han hecho constar especialmente al comandante de la fragata "Magallanes" su agradecimiento por la cooperación entusiasta de los pescadores españoles.

### EL PRINCIPE HEREDERO PIENSA AYUDA ESPAÑOLA

Rabat.—El príncipe heredero de Marruecos se ha dirigido al embajador de España, señor Castillo, solicitando la especial ayuda española para acelerar los trabajos de descombro en

Agadir. Explicó el príncipe que en Agadir no quedan prácticamente ya, heridos que atiendan, pues todos han recibido la asistencia necesaria. En cambio, el número de muertos que todavía no han podido ser rescatados y enterrados, constituye un grave peligro de epidemia. Por esta razón, el príncipe ha solicitado que los aviones españoles que fueron enviados a Marruecos con socorros, sean puestos a su disposición a fin de poderlos utilizar en el transporte de 1.600 soldados que hay que trasladar desde Uxda y Mequinez a Agadir, para acelerar la limpieza de la ciudad. El jefe del Estado Mayor del Aire español ha ordenado al jefe de la expedición aérea que se ponga a las órdenes del embajador de España, en Rabat, para atender la petición del príncipe Muley Hassan.

Por su parte, el Ministerio marroquí de Sanidad ha comunicado a los representantes diplomáticos de los países que colaboran en la ayuda a Agadir, que en estos momentos lo que principalmente se necesitan son: médicos higienistas que monten los servicios necesarios para evitar plagas y enfermedades; agentes especializados en la organización de campamentos de refugiados; productos alimenticios, en especial leche, arroz y azúcar; apóstos y algodón hidrófilo; sueros fisiológicos, antibióticos, material para campamentos de refugiados, principalmente literas y tiendas de campaña, así como prendas de vestir.

### REGRESA DE AGADIR A RABAT EL DIRECTOR GENERAL DE BENEFICENCIA ESPAÑOL

Rabat, 3.—Ha regresado de Agadir el director general de Beneficencia de España, don Antonio María de Oriol, quien en su visita a la ciudad siniestrada ha podido comprobar que en Agadir ya no hay problema de heridos, sino de muertos. Allí, en estos momentos, más que médicos, hacen falta enterradores. En vista de ello, el equipo sanitario español que se encontraba en Agadir ha sido trasladado a Casablanca para prestar sus colaboraciones en los hospitales de aquella ciudad. En Agadir han quedado solamente dos enfermeras de la Cruz Roja y dos sanitarios, que colaboran con un médico español. Además, este pequeño equipo trabajará no sólo para atender a posibles heridos o enfermos, sino que realizará una labor de asistencia benéfica social, tal como cuidarse de niños abandonados, ancianos, etc. El señor Oriol ha comunicado al embajador español en Rabat y al consul que indiquen a las autoridades marroquíes que el problema de los niños puede considerarse resuelto desde ahora, ya que aquellos que hayan quedado abandonados serán recogidos por el Auxilio Social español y otra entidad similar. El señor Oriol ha tomado contacto con los dirigentes de la Media Luna Roja marroquí para coordinar los servicios de socorro.

### EL NUMERO DE VICTIMAS DE LA COLONIA ESPAÑOLA ASCIENDE A UN CIENTO POR CIENTO

Rabat, 3.—Continúa siendo imposible, por ahora, conocer el número de víctimas que ha sufrido la colonia española de Agadir, cuyo número total ascendía a un millón de personas. Se teme, sin embargo, que el número de víctimas ascienda a más del 50 por 100. No se puede llegar al número de víctimas aproximadas debido a los desplazamientos y evacuaciones de urgencia que se efectuaron desde el primer momento. Sin embargo, se puede decir que los datos materiales sufridos por la colonia española son muy grandes. Se ha confirmado que el consul de España, señor Morales, pudo salvarse, con toda su familia, saltando por las ventanas de su casa, pues al empezar a hundirse esta quedaron bloqueadas todas las puertas.—Efe.

### DE GAULLE ENVIA CINCUENTA MIL FRANCO FUERTES

París, 3.—El presidente Charles de Gaulle ha hecho entrega a la Cruz Roja francesa de la cantidad de 50.000 francos fuertes, de un pequeño particular, con destino a las víctimas del terremoto de Agadir. Un Comité interministerial fran-

cés está estudiando mientras la coordinación de las operaciones de traslado de los 3.500 residentes franceses en Agadir. Se espera que lleguen a Marsella y París cinco aviones llevando a 200 supervivientes de la catástrofe.—Efe.

### SE RESTABLECE PARCIALMENTE EL SUMINISTRO ELECTRICO

Agadir, 3.—El suministro de electricidad ha sido restablecido, parcialmente en esta ciudad, la cual se encuentra total y enteramente rodeada por fuerzas de seguridad que solo permiten la entrada en ella a los equipos de salvamento. El príncipe heredero, Muley Hassan, que dirige las operaciones de salvamento, ha declarado, en una conferencia oficial celebrada esta mañana que los últimos intentos de rescate de supervivientes se realizarán hoy.

Mañana serán eliminados todos los restos de los edificios destruidos y toda la zona se rociará con productos químicos para impedir epidemias. Todos los supervivientes que han sido evacuados de la ciudad recibirán alojamiento temporal en Inezgane, localidad situada a unos nueve kilómetros al sur de Agadir, en la que serán construidas casas prefabricadas con este fin.—Efe.

### SUSCRIPCIONES DE LAS COLONIAS ESPAÑOLAS PARA LOS DAMNIFICADOS

Mejilla, 3.—Entre la colonia española de esta ciudad, así como entre las de Nador y Alhucemas, se han abierto suscripciones para recaudar fondos con destino a los damnificados de Agadir. La suscripción de Nador aparece encabezada por el cónsul de España, señor Robles.—Efe.

### LA OBRA SINDICAL "18 DE JULIO" OFRECE TODOS SUS SERVICIOS

Madrid, 3.—La Obra Sindical "18 de Julio" ha ofrecido todos sus servicios e instalaciones para los damnificados de Agadir.—Cifra.

### LOS PRIMEROS DONANTES DE SANGRE, EL CONSUL GENERAL DE ESPAÑA Y LOS CONSULES ADJUNTOS

Tetuán, 3.—Ha causado gran impresión en la población tetuana la noticia de que los primeros donantes de sangre que se presentaron al servicio de socorro especialmente montado en el hospital español "Gómez Ulla", fueron el cónsul general de España, señor Saigro, y los consules adjuntos. El hecho es muy favorablemente comentado y las autoridades marroquíes dicen que consideran esta gesto de los representantes diplomáticos españoles como una clara muestra de la solidaridad de España para con el pueblo de Marruecos.—Efe.

### EL PRINCIPE HEREDERO FUE ESCOLTOADO POR DOS AVIONES ESPAÑOLES

Rabat, 3.—Se ha conocido hoy la noticia de que el príncipe heredero de Marruecos cuando se trasladó a Agadir, por vía aérea, lo hizo escoltado por dos de los aviones que transportando socorros habían sido enviados por España. Estos aviones recibieron un permiso especial para acompañar en su vuelo al príncipe Muley Hassan. El embajador de España, señor Castillo, se ha trasladado en un avión militar español a Agadir, a fin de conocer personalmente los daños sufridos por la colonia española en aquella ciudad.—Efe.

### LEGAN A LONDRES LOS PRIMEROS SUPERVIVIENTES DEL DESASTRE

Londres, 3.—Han llegado a Londres los primeros supervivientes del desastre registrado en Agadir con motivo del temblor de tierra que sacudió dicha ciudad. Todos los llegados aluden al desastre con temor.

"Una partida de cartas salvo nuestras vidas", ha dicho la señora Kay Bray.

Explicó que la primera madrugada, registrada a las 11,40 de la noche, se produjo cuando jugaban una partida de cartas. "Nos habíamos quedado más tarde de lo acostumbrado; pero si nos hubiésemos acostado no podría costarlo".

La señora Bray y su esposo fi-

guraban entre cierto número de determinados de turistas británicos con residencia en el hotel Marhaba, de Agadir.

"Lo ocurrido fue horrible. Todo se venía abajo y no había luz. La población se hallaba totalmente a oscuras. Casi nadie sabía lo que ocurría."

Más de 800 muertos y 1.000 heridos han sido recogidos entre las ruinas de hoteles. Entre ellos figuraron numerosos turistas extranjeros.—Efe.

### SE PIERDEN LAS ESPERANZAS DE ENCONTRAR MAS SUPERVIVIENTES

Agadir, 3. (Urgente). — Los equipos de salvamento han perdido, se afirma, la esperanza de encontrar más supervivientes entre las ruinas del desastre y, ante el temor a epidemia, han abandonado la labor de excavación. Se ha dado el orden de demolición de los restos de la ciudad, aun con el riesgo de que quede entre ellos alguna persona con vida. Hasta ahora han sido enterrados 2.044 cadáveres y se teme que 3.500 más estén cubiertos por las ruinas.—Efe.

### GRATITUD AL PUEBLO ESPAÑOL Y AL GOBIERNO DE LA EMBAJADA MARROQUI EN MADRID

Madrid, 3.—La Embajada del Reino de Marruecos en Madrid ha facilitado el siguiente comunicado:

"Después del desastre acaecido en Agadir, el cual ha sumido en el dolor a todo el pueblo marroquí y conmovido al mundo entero, la Embajada del Reino de Marruecos en Madrid desea expresar su profunda gratitud al noble pueblo español y a su Gobierno por la ayuda generosa, sincera y espontánea, tanto moral como material, que han prestado a los damnificados y víctimas de la catástrofe.

Esta ayuda española, que ha contribuido considerablemente a aliviar sufrimientos humanos, constituye una nueva prueba de la amistad fraterna que une a nuestros dos pueblos y a ambos jefes de Estado, S. M. el rey Mohamed V y Generalísimo Franco."—Cifra.

### LA PRIMERA EXPEDICION DE HERIDOS ESPAÑOLES HOSPITALIZADOS EN CASABLANCA

Madrid.—La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores hace público que, según datos enviados a este departamento por la Embajada en Rabat, la primera expedición de heridos españoles procedentes de Agadir y hospitalizados en Casablanca, está integrada por:

Pedro Matas Sánchez, natural de Hueva.

Manuel Carrasosa Segura y su hijo Bienvenido. Residen en La Línea de la Concepción.

Pilar Díaz Corona, natural de Murcia.

Emilio López Silva, de Isla Cristina.

Manuel Casado Alonso, de Almería.

José Matas Sánchez, con referencias en Ceuta. Puntilla, número 35.

Luis Caballero Torres, de ochenta años, natural de Málaga.

Luca Orlando de Romero y su hijo Daniel. Su esposo, también herido, se encuentra en el Hospital de Inezgane.

Manuel Rodríguez Tomé, de Turrelevilla, y sus hijos Manuela y José.

José Rodríguez Escámez, de Almería, y su esposa Juana Ros Chamorro; sus hijos Diego, José, Bernardo y esposa, Inés y esposa, así como seis nietos.

### Entierro en Valladolid del Teniente Coronel de la Guardia Civil muerto en acto de servicio

Valladolid, 3.—Esta tarde se efectuó el entierro del teniente coronel jefe de las 208 Comandancia de la Guardia Civil, don Angel Ramos Padino, quien pereció ayer en el incendio del convento de las Clarisas de Medina del Campo.

El sepelio fue presidido por el Director General de la Guardia Civil; General laureado de la Zona del Benemérito Instituto; Gobernador Militar de la plaza; en representación del Capitán General; General Jefe de la Región Aérea; y demás generales de la guardación, así como por las autoridades civiles provinciales.

El feretro, envuelto en la bandera nacional fue sacado a hombros por oficiales de la Guardia Civil del cuartel de Fabionell y trasladado hasta la parroquia de San Miguel, donde fue cantado un responso. Finalmente, despedido el duelo, fue depositado, el cadáver en una carroza que lo condujo al Cementerio Municipal, donde recibió sepultura. Una compañía de la Guardia Civil recibió los honores de ordenanza.—Cifra.

## De Gaulle, en Constantina (Argelia) Pide a las tropas que obtengan una victoria militar, único medio de resolver el problema argelino

Constantina (Argelia), 3.—El presidente De Gaulle, que se encuentra visitando Argelia para "tranquilizar" al Ejército después de la retirada de los colonos, ha pedido a las tropas que obtengan una victoria militar como el único medio de resolver el problema argelino.

Dijo que Francia debe permanecer en Argelia y que la fórmula dependiera de los propios argelinos.

Habló a los oficiales y suboficiales de los puestos militares en la región del norte de Constantina.

De Gaulle llegó, sin anunciarlo, en un avión de reacción que aterrizó en la base de Telergma, y casi inmediatamente salió en helicóptero hacia Occidente, donde permanecerá tres días visitando Argel y las grandes ciudades.—Efe.

"DUCHA DE AGUA FRIA" PARA EL "GOBIERNO ARGELINO" EN TUNEZ

Intenciones del General y combatir las dudas sobre su política de autodeterminación.

Los movimientos del Presidente se guardan en secreto y se ha excluido a la prensa en su recorrido, excepto un representante de la agencia de noticias francesa que dio a conocer un informe sobre lo que dijo el General en los citados puestos militares.—Efe.

DE GAULLE DIO QUE EL ERA RESPONSABLE DE TODO

Constantina, 3.—La agencia de noticias francesa ha publicado una nota en la que se autoriza solamente un párrafo de las palabras pronunciadas por el presidente De Gaulle.

Este extracto dice: "Tenemos la sartén por el mango. Repito, que no sé cómo Francia permanecerá en Argelia, pero estoy seguro de ello. Por eso estáis luchando. Tened confianza en que los conseguireis."

El General manifestó, según el informe del representante de la agencia, que viaja con el séquito del Presidente, que el problema argelino no podrá arreglarse en mucho tiempo; que solamente se resolverá después de la victoria de las armas francesas y que Francia debe permanecer en Argel.

También dijo el General que Argelia no es el único problema de Francia, sino que se enfrenta Francia. "Francia —añadió—, una potencia mundial, está volviendo a ocupar un lugar digno de ella. La recuperación está solamente empezando."

Declaró que él es responsable de todo, y todo no es solamente el problema argelino.—Efe.

## EL PAPA VA A CONVOCAR UN CONSISTORIO PARA EL DIA 28 En el cual creará siete nuevos cardenales

Entre ellos figura el primer cardenal negro de la Iglesia Católica

Ciudad del Vaticano, 3.—Su Santidad el Papa va a convocar un nuevo Consistorio para el 28 de marzo en el cual creará siete nuevos cardenales, según se dice en los medios vaticanos. Hoy mismo será hecho público un anuncio oficial a este respecto. En los citados medios se dice que entre los nuevos príncipes de la Iglesia—cuyo número será elevado ahora a ochenta y cinco— figuran el primer cardenal negro de la Iglesia Católica, monseñor Laurian Rugambua, obispo de Rutabo (Tanganica); monseñor Peter Tatsuo Doi, arzobispo de Tokio.

Monseñor Rufino Santos, arzobispo de Manjila.

Monseñor Bernard Jan Alfrink, arzobispo de Utrech (Holanda).

Monseñor Joseph Lefebvre, arzobispo de Bourges (Francia).

Monseñor Luigi Traglia, vicario general de Roma.

Monseñor Antonio Bacchi, secretario de Breves Pontificios en el Secretariado de Estado.

### LLAMAMIENTO A LA JUVENTUD

"Tenemos firme confianza en que la juventud de nuestro siglo no será menos generosa en responder al llamamiento del Maestro que la de tiempos pasados. Sin duda, la condición del sacerdote es, a menudo difícil. No es de maravillarse que el sea el primer expuesto a la persecución de los enemigos de la Iglesia, porque, decía el cura de Ars, cuando se quiere destruir la religión, se comienza atacando al sacerdote. Pero, a pesar de estas gravísimas dificultades, nadie dude de la suerte altamente dichosa que es herencia del sacerdote fervoroso, llamado por Jesús Salvador a colaborar en las más santas de las empresas: la redención de las almas y el crecimiento del Cuerpo místico. Las familias cristianas valoren, por ello, bien su responsabilidad y entreguen sus hijos con alegría y gratitud para el servicio de la Iglesia."

(JUAN XXIII)



# Informaciones de nuestra ciudad



## Gafas con música

La noticia es curiosa, pero no nos puede extrañar. Fuera de Napoleón, que lo definió como el ruido menos molesto, todos los vivientes gustan de sonidos melódicos y armónicos. Hay cazadores que mantienen a los pájaros, y hasta la vil serpiente cede a la magia de hábil encantador. No encontraréis pueblo sin himno, cuando cualquiera manifestación del alma la hacemos lengua de tono característicamente apropiado. Y sobre ello, los instrumentos de que solemos ayudarnos los hombres para dar el mayor interés a lo que sentimos dentro. A veces, sin siquiera pensar, se nos va el folklore. Diganlo las "chachas" y todo aquel que hace algo en soledad como si mantuviera un diálogo con lo que lleva entre manos.

La radio ha sido el complemento máximo de la melomanía, sobre todo en mujeres que han de rendir la jornada sin apenas salir del hogar. Muchos comercios al día también acuden hoy al recurso del vals para hacer agradable a sus clientes la espera, la elección y la cuenta... en la medida de lo posible, cuando el que vendió el paño ha de sonreír precios. Como todo mercado es cuestión de ingenio, se dió en construir esos pequeños transistores,

EL BUSCON

## Técnica y arte filatélico en el Primer Congreso Internacional

Dentro de la Exposición del Primer Congreso Internacional de Filatelia, al que concurrirán cincuenta y cinco países, y que se celebrará en Barcelona el próximo día 26 de marzo, funcionará una sección titulada "Técnica y Arte Filatélico".

Esta sección estará destinada a presentar dos aspectos del sello que hasta el momento han permanecido inéditos: la técnica de su confección, con sus interesantes modalidades, y el aspecto artístico, donde se pueden apreciar las dificultades y procedimientos para conseguir el efecto deseado.

## CARNET DE SOCIEDAD

En este centro benéfico fueron asistidas las siguientes personas en el día de ayer:

Virgilio de Luz Serrano, de veintiseis años de edad, residente en Molacillos, de herida contusa en el tercio inferior de la pierna izquierda, con posible fractura de peroné, a causa de un atropello leve.

Enrique Ferrero García, de doce años, domiciliado en la calle Virgen, 15, de herida contusa en región parietal derecha, producida por una pedrada. Leve.

Rafael Domínguez Carbonell, de quince años, domiciliado en General Aranda, 4, de herida cortante en dedo pulgar de la mano izquierda, producida con un cuchillo. Leve.

Ángel Pérez Izquierdo, de ocho años de edad, domiciliado en la calle Lobata, 10, de herida contusa en región maxilar superior derecha, saturada con dos puntos, a causa de una pedrada. Leve.

Fausto González González, de once años, domiciliado en San Bartolomé, 3, de herida contusa en región occipital a causa de una caída. Leve.

Luis del Canto Calvo, de tres años, domiciliado en la calle Valabado, 6, de herida contusa en dedo índice de la mano derecha con desprendimiento de uña, producida con una punta. Leve.

Juan Manuel Pelayo Raposo, de dieciséis años, domiciliado en la calle del Troncoso, 3, de herida contusa en pie derecho. Leve.

## FARMACIAS DE GUARDIA

Doña Basilia Martín Flores, Ramos Carrión, 2.

Don Luis Pinilla Olea, San Torcuato, 21.

## APARTADO 45 Un pueblo, la justicia y Chessman

Señor Director:

Ultimamente he intentado informarme, por todos los medios a mi alcance, sobre el llamado "caso Chessman", y no pretendo ahora, ya tarde, narrar su biografía, desconocida aún por no pocas personas que siguen el caso con el mayor interés, para acaparar la atención en estas sencillas líneas, sino estudiar el problema de la justicia de la última pena en este divulgado caso, desde el punto de vista humanitario, con sus consecuencias antiejemplares, que si bien en una sociedad culta no escandalicen demasiado, si al menos en otras no tan cultas, pero con una recta conciencia de lo que la justicia es y debe ser, desprecupándose por completo de las individualidades cuando se pretende buscar consecuencias mejores al mal realizado, como en este caso tan careado. Desde sus orígenes, Norteamérica ha sido un conjunto de Estados unidos, como muy bien antepone al susodicho sustantivo, y aunque al unirse conservaron algunos fueros especiales, contribuyendo así, quizás, a una separación estatal o provincial, que bajo unas normas directrices generales del Estado procurase mantener el estilo regional, teniendo por meta "EL PROGRESO" siempre tan deseado y esperanzador; pero lo cierto es que desde entonces han pasado muchos años y el pensamiento norteamericano ha evolucionado muchísimo, por lo que hoy ya no existe ni implica desdoro el pertenecer a un Estado o a otro, ya que por encima de todo está el ser ciudadano estadounidense.

Todos obedecen a la misma voz, acatan el mismo mando y apoyan la misma bandera, y yo me pregunto: ¿Es que el Código Penal no abarca por igual a todos los ciudadanos? ¿Acaso está en Chessman el porvenir de la nación amiga? ¿Es justo que otros, incluso con menor y posterior delito, se hayan sentado donde Chessman tenía su plaza reservada?

Amigos, sinceramente creo que esto no es lícito. Pero por eso no piensen que le deseo la última pena; la odio, como cristiano y ciudadano humanitario que soy, por su ineffecta, como muy bien demostró recientemente mi admirado amigo Juan Castilla, a través de las líneas de IMPERIO.

Aclaremos estos dos primeros interrogantes, ya que el tercero huele a, y meditemos un poco escuchando la conciencia, siempre fiel balanza de nuestros actos.

Cuando un ciudadano comete faltas y es sentenciado en el banquillo, como lo fué hace ya años Chessman, le es lícito y muy humano por cierto, el defenderse por sus medios personales o bien mediante un versado en leyes que pretende hacernos ver en el delincuente el inocente asustadizo, temeroso y entrecortado, de una manera exagerada, guiado sin duda alguna por la impresión de la lente adinerada y por la falta, muchas veces, de una moral, oculta bajo la capa de la oratoria puramente accidental y secundaria cuando se trata de juzgar una vida. Pero una vez estudiadas y requeteevaluadas todas las causas y el juez dictamina la sentencia, haciéndose eco de la idea de justicia de un pueblo ante tal falta, es un absurdo que por la originalidad (llamémosla así) de escribir el delincuente unos folletos desde su celda, haciendo una enternecedora llamada a las conciencias, quizá sanas, pero carentes de rectitud, se vea el juez representante del pueblo y respaldado por su bandera nacional burlado por falta en el Código de un artículo que diría (y que él hubiera de haber previsto): "Cuando el delincuente, buscando medios económicos para sus futuras defensas mediante prensa, radio, televisión y otros medios de divulgación, lograse enternecer a las masas y hacer que éstas, incluso capitaneadas por quitas mercenarias, amase la opinión pública, éste será puesto en libertad sin necesidad de nuevos procesos, ya que de este modo se fomenta la literatura y las manifestaciones universitarias, tan útiles y provechosas para el porvenir nacional, como en el caso de Uruguay".

Muchos han sido los delincuen-

## GUIA LITURGICA

Hoy, viernes, día 4 Simple, morado. Misa propia sin Gloria, segunda oración de San Casimiro, tercera de San Lucio, Papa y mártir. (Primer viernes de mes).

**CULTOS PARA HOY**

San Ildefonso.—Misas a las 7,30, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

San Lázaro.—Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

San Juan de Puerta Nueva.—Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 11. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Vicente.—Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Torcuato.—Misas a las 8, 8,30, 9, 9,30 y 10. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Santa María de la Horta.—Misa a las 8. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

San Frontis.—Misa a las ocho en San Frontis y en Pinilla. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde en Pinilla y a las 9 en San Frontis.

Nuestra Señora de Lourdes.—Misas a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde.

Nuestra Señora del Pilar.—Misa a las 9,30. Santo Rosario a las 8 de la tarde.

Concepción.—Misa a las 7,30 y 8,30. Exposición mayor a las 7,30 de la tarde y Santo Rosario a las 8. Corona franciscana, visita y reserva.

Santiago del Burgo.—Misa a las diez.

Remedios.—Misa a las 7,45. Santo Rosario a las 6 de la tarde.

Tránsito.—Misa a las ocho.

Dominicas Duenas de Cabasales.—Misa a las ocho.

Corazón de María.—Misa a las 7, 7,30, 8, 8,30, 9, 9,30, 10 y 11. Santo Rosario con exposición a las 7,30 de la tarde.

Cristo Rey (Peña de Francia).—Misa a las 8, 8,30 y 9. Santo Rosario a las 7,30 de la tarde, con exposición.

Amor de Dios.—Misa a las 8,45.

Marinas.—Misa a las ocho.

Magdalena.—Misa a las ocho.

Salustiana.—Misa a las 7, 7,30, 8,15 y 9.

## EL SANTO DEL DIA



San Casimiro, príncipe

Hijo del rey Casimiro III de Polonia y de Isabel de Austria, nació en Cracovia el año 1458. Desde su primeros años advinose su natural disposición por la piedad, pues dormía en el suelo y atormentaba su cuerpo con penitencias por imitar al Divino Redentor crucificado. En las inclemencias de la noche frecuentaba las iglesias, y cuando las hallaba cerradas postrábase en oración ante la puerta. Fue notable su devoción a la Virgen Santísima, en cuyo honor, siendo muy joven todavía, compuso una hermosa salutación, que recitó durante su vida. En su presencia no se podía hablar mal de nadie y el celo de su fe le instó a pedir a su padre que prohibiese a los herejes edificar iglesias y reparar las que amenazaban ruina. Cuidaba con solicitud de los pobres desvalidos, repartiendo limosnas, y prodigando palabras de consuelo. Su padre quería nombrar heredero suyo en el trono, aunque era el hijo segundo, y casarle; mas el piadosísimo joven rehusó ambas cosas, no ilustándose con los honores de la tierra y prefiriendo la corona de la virginidad. Noticioso por revelación divina de su cercano fin, dispúsose cuanto le fué posible y murió de una grave calentura en 1483, a los veinticuatro años cumplidos, obrándose cave su sepulcro numerosos y estupendos milagros. Entre éstos se recuerdan la resurrección de una joven, el haber recobrado la vista varios ciegos, el uso de los miembros algunos tullidos y la salud innumerables enfermos.

que permanecerá manifiesto a la adoración de los fieles durante todo el día, hasta las ocho de la tarde, hora en que se rezará el santo rosario y ejercido el Corazón de Jesús terminando los cultos con la bendición y reserva.

## Junta de Presidentes de Secciones Económicas

Se destina a ferias y fiestas el exceso de la tasa sanitaria percibido por el Ayuntamiento

## Se insiste en la conveniencia de crear la Escuela de Comercio

El día 2 del corriente mes, y bajo la presidencia del Viceconsejero Provincial de Ordenación Económica, se reunió la Junta de Presidentes de Secciones Económicas, a la cual asistieron, previamente citados y en mérito a la importancia de algunos asuntos a tratar, los Jefes de Sindicatos y Jefes de Grupo.

Una vez leída y aprobada el acta de la sesión anterior, la Junta informa varios expedientes de crisis de trabajo que son sometidos a la consideración de la misma para mayor comprensión en el que ha de emitir el Consejo Económico Sindical, continuando informando los expedientes que se le han puesto de manifiesto sobre apertura de establecimientos comerciales.

Después de debidamente informada del resultado de las gestiones con la Delegación de la Sociedad General de Autores sobre impuesto de televisores, la Junta aprueba las mismas y agradece a dicha entidad la colaboración prestada.

Fue objeto de gran debate y discusión la postura que ha de adoptarse en cuanto se refiere al destino de la diferencia percibida en tras por el Ayuntamiento de Zamora en relación con la tasa de inspección sanitaria de artículos alimenticios, y acordándose por la Junta que en principio dicha cantidad se destine a fines de engrandecimiento y prosperidad de la Semana Santa, Ferias y Fiestas.

Después de tomar acuerdos sobre asuntos de trámite de la competencia de la Junta, se acordó solicitar de la Rema una modificación en las paradas de los ferrocarriles de Galicia, así como de solicitar de las primeras autoridades se reconsidere sobre la necesidad de crear un Escuela de Comercio en esta provincia, finalizando la reunión con una información del Viceconsejero Provincial de Ordenación Económica sobre el desarrollo de los Consejos Económicos Sindicales Comerciales a celebrar en el mes actual y so-

## CONFERENCIAS PARA LOS PRATICANTES

Intervinieron ayer los doctores Lorenzo García y Martín Luelmo, y el auxiliar sanitario don Manuel de la Iglesia

En el Instituto Provincial de Higiene se celebró ayer la tercera de la serie de conferencias que forman parte del programa de actos organizados por los auxiliares técnicos practicantes en honor de su excoeso Patrono San Juan de Dios.

En la tarde de ayer intervinieron los doctores señores don Salvador Lorenzo García y don Marcelino Martín Luelmo, y el auxiliar sanitario don Manuel de la Iglesia.

Con frases elogiosas y sentidas hizo la presentación de los conferenciantes el secretario del Colegio de Practicantes, don Agustín Álvarez Sánchez.

Don Salvador Lorenzo García habló sobre la labor del practicante ante la reumatología, cuyo tema ilustró con la proyección de interesantes imágenes, señalando que las manos son la tarjeta de presentación del enfermo reumático.

Seguidamente intervino don Marcelino Martín Luelmo para hablar acerca de la deontología entre el médico y el practicante, exponiendo los principales deberes de unos y de otros en ambas profesiones.

Por último, el auxiliar sanitario don Manuel de la Iglesia se refirió a la evolución de la profesión a través de los tiempos, pronunciando con fechas las diferentes denominaciones que han tenido los practicantes. Finalmente, expuso el prestigio que los últimos años ha alcanzado la profesión en la sociedad gracias a las atenciones y preocupaciones del Gobierno y del Caudillo.

Grandes y merecidos aplausos se tributaron a los tres conferenciantes al final de sus intervenciones. Con el Jefe Provincial de Sanidad ocuparon la presidencia el Presidente del Colegio de Auxiliares Sanitarios, el Secretario, la Jefe de la Sección de Farmacias y los tres conferenciantes.

## CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado en el día de ayer ha sido premiado con 125 pesetas el número 562 y con 25 pesetas todos los números terminados en 62.

## Atención pescadores!

Al iniciarse la temporada de pesca, el HOSTAL LOS PEÑALES, de PUEBLA DE SANABRIA (Zamora), ofrece sus servicios y le anuncia la próxima inauguración de su ESTACION DE SERVICIO Telf. 89.

## ¡Españoles y extranjeros, la Legión os espera!

Para esta tarde está anunciada la intervención de los doctores don Santiago Madrazo Esternina, don Manuel Aguirre Díez y don Luis Martín Sainza.

Para los Tercios sabrán: Haber mínimo diario en mano, 24 pesetas, que irán aumentando por años de servicio a 28, 30, 33 y 35. Elevados pases por destacamento y comensal, 16,75 para comida. Primas de enganche: Por tres años 2.000 pesetas; por cuatro, 2.800, y por cinco, 3.800 pesetas.

Para los Tercios de Ceuta y Melilla: Haber mínimo diario en mano, 10 pesetas, que irán aumentando por años de servicio a 13, 15 y 17 pesetas y 11,75 para comida. Primas de enganche: Las actuales para las citadas plazas.

Acuñó a alistar al Esdente de Enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifesten ser mayores de edad no precisarán documentación alguna.

Menores de edad: Consentimiento paterno materno o de tutores. Condiciones: Edad 18 a 35 años. Talla mínima normal 1,60 (puede ser varada). Ser soltero o viudo sin hijos.

Extranjeros: En iguales condiciones se admiten de todas las nacionalidades.

Informarse en Alcaldías y Puestos de la Guardia Civil.

## SI LE INTERESA LA POLITICA

"FOTOS" La mejor revista de España SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

## AQUI, RADIO ZAMORA

PROGRAMAS PARA HOY

11: Sintonía, 11:05: Selección de sardanas, 11:20: "Para vosotros", emisión matinal dedicada a la mujer, 11:35: "Veinte minutos en blanco", 11:58: "Miscelánea del día", 12:10: Interpretaciones del conjunto Los Chiquis, 12:30: "Desde la Quinta Avenida", 12:45: Canciones asturianas, 13: "Tribunales de la prensa" ofrecido por el diario IMPERIO, 13:05: Variedades exóticas, 13:30: "Obsesión", capítulo quinto, 13:50: "Ecos de sociedad", 14:15: "Éxitos del momento", 14:20: Selección de rumbas, 14:30: Tercer diario hablado para España, 14:45: "Microfonos a la actualidad", 15:10: "Dos minutos para la curiosidad", 15:15: "Tríos vocales", 15:35: "Desde París", 15:40: Interpretaciones de Antonio, 16: "Mejor sería la muerte", capítulo 10, 16:20: Opera: "El Trovador" de Verdi, 17: "Voces y ecos", 17:05: Oyendo a Alice Babs, 17:15: "Balcón abierto", 17:25: Música sinfónica, 17:55: "Casi una desconocida", capítulo 15: 18:20: "Escuchando su música preferida", emisión del oyente asociado, 19:20: "La oración del Angelus", 19:30: "El teatro familiar", 20:05: "Ecos de sociedad", 20:30: "España agrícola", emisión bimensual, 21: "Carabela y Juanillo", 21:15: "Pepe Iglesias el Zorro", 21:50: "Perfil del día" por Federico Acosta, 21:55: Música ligera, 22: Cuarto diario hablado para España, 22:15: Canciones de ayer, 22:30: "Avecren llama a su puerta", 23: "El mundo del espacio", 23:30: Zarzuela, 24: Cierre.

## RADIO BENAVENTE

PROGRAMA PARA HOY

MANANA. — 12:30: Apertura, 12:45: Anecdótico, 13:05: "Mi enemigo y yo", 13:20: Música de los niños, 13:25: "Trampolín", 13:40: Noticiario de actualidad, 13:50: Solicitando canciones y melodías, 14:15: Intermedio musical, 14:20: Comentario del día, 14:30: Diario hablado, 14:45: Solicitando canciones y melodías, 15:05: Problemas de ritmos, 15:10: Rincón de la mujer, 15:20: Club de amigos de Radio Benavente, 15:40: "Mujercitas", 16: Cierre de la estación.

NOCHE. — 19: Apertura, 19:05: Discoteca de iniciación musical, 19:35: Club de amigos de Radio Benavente, 19:50: Viaje al país de la poesía, 20: Rezo del Santo Rosario, 20:23: Solicitando canciones y melodías, 20:45: Operetas, 20:55: "Aclerte usted", 21: Leyendo la prensa nacional, 21:05: El pasodoble, 21:10: Nuestra pequeña gran historia, 21:20: Entrevista, 21:30: Semana internacional católica, 21:45: Prudencia, 21:50: Música a media voz, 22: Diario hablado, 22:25: Trailer de la semana, 22:35: Así canta España, 23: Sonrisa con las estrellas, 23:30: Cierre de la estación.

## EL TIEMPO EN LA CIUDAD

PARTE DEL DIA DE AYER

Presiones: 713,9, 714,4, 714,0; tendencia: oscilando.

Temperaturas extremas: Máxima de 19,1 a las 16 horas; mínima de 2,8 a las 6,45 horas.

Humedad: 52 por 100.

Viento: W., W-SW, y W.; velocidad media: 7,6 kilómetros por hora.

## AGENTES

Para la venta en plaza y provincia de papeles para envoltorios timbrados en resmas y bobinas etc. necesitamos recibir ALAS nº 3.154 Apartado 1.244. S. L. SAO

## CATOLICOS!

Mañana es primer viernes de mes. Haced una fervorosa comunión, preparados por una buena confesión. No olvidéis la Gran Promesa del Sagrado Corazón de Jesús, que dijo a Santa Margarita María Alacoque: "Yo prometo, en el excoer de la misericordia de mi Corazón, que mi amor todopoderoso concederá a todos los que conmigo en Nueve Primeros Viernes de mes seguidos le gradice de la perseverancia final: no morirán en mi desgracia y mi Corazón será su refugio seguro en aquel último momento."

## Cultos del primer viernes

En todos los templos de la capital se celebrarán hoy, primer viernes de mes, cultos especiales en honor del Sacratísimo Corazón de Jesús.

Organizados por el Apostolado de la Oración tendrán lugar en la Iglesia parroquial de San Vicente Mártir los siguientes:

Por la mañana, a las ocho y media, misa de comunión. A las once, exposición solemne del Santísimo.

## Las noticias del mundo en las más bellas fotografías

Lea usted "ARRIBA"

## Anuncios telegráficos

- ARRIENDOS**
- GANADOS Y AVES**
- MAQUINARIA**
- AUTOMOVILES Y ACCESORIOS**
- TRASPASOS**
- VENTAS**
- LOCACIONES**
- COMRA-VENTA DE FINCAS**



# Los guardias de tráfico, árbitros incansables entre los vehículos y peatones

## Seis mil coches pasan al cabo del día por delante de los seis puestos

### Dos encrucijadas difíciles: Calvo Sotelo y La Farola

### El peor enemigo del tránsito ordenado es el peatón

### Charla con el guardia don Juan San Martín

Cuando esperábamos sorprender al guardia de la circulación, don Juan San Martín Sarmiento, es él quien nos sorprende a nosotros pidiendo que indicásemos cómo hemos de esperar unos segundos antes de cruzar la calzada y llegar a la rotonda de la Farola, donde está situado.

El guardia está siempre atento a su trabajo: al tráfico que pasa constantemente por la calzada en todas direcciones, a los peatones, que a veces parece que estuvieran más dormidos que despiertos y andando más por un desierto tranquilo que por una ciudad grande con sus peligros propios, su movimiento, su velocidad y la mecánica de estos tiempos.

Hasta cuando contesta a mis preguntas está el pendiente de su trabajo, de que no haya ningún entorpecimiento en el tráfico de este cruce, el de más tráfico de Zamora. Ser agente de la circulación es ser hombre despierto, atento y, sobre todo, sereno, como la mayoría de estos hombres, árbitros incansables entre los vehículos y peatones, para quienes la inclemencia del tiempo, frío, calor, lluvia o viento, no cuentan, porque para ellos está ante todo ese servicio que prestan a la ciudad, en plena ciudad, a la sociedad en pleno bullicio humano, a los peatones y conductores de vehículos con sus orientaciones y hasta con sus llamadas de atención o sanciones cuando no hay más remedio.

—¿Fácil o difícil su trabajo? —Estar en todo, hacerse en todo momento con la situación, resulta fácil; pero el que los demás hagan caso y sean cada día más dóciles, a nuestras indicaciones, eso resulta ya más difícil de conseguir. El tráfico en Zamora no es fácil, en general, debido a sus calles estrechas.

—¿El peor enemigo? —El peatón.

—¿Más que los vehículos? —Mucho más, porque siempre quieren llevar la razón.

—¿Y los vehículos? —Los de matrícula verde, los de más cuidado. También, aunque no lo parezca, las bicicletas, que se saltan todo a la torera y se creen que pueden pasar por una dirección prohibida, cuando deben observar en todo exactamente igual las leyes de tráfico. Por la noche muchos ejemplares desobedeciendo aún la obligación de llevar luz roja detrás.

—¿De los seis puestos, cuál resulta el más difícil? —Dos: el de Calvo Sotelo, por lo estrecho, y el de la Farola, por el mucho tráfico que aquí hay siempre.

—¿Son ustedes amigos de poner multas?... —Ponemos muy pocas multas en comparación con otras ciudades. No se sanciona por gusto, sino cuando ya no hay más remedio que hacerlo. Los guardias no somos partidarios de las multas; pero a veces los conductores de vehículos se ponen tan pesados...

—¿Y los peatones? —A éstos se les ha sancionado hasta ahora sólo dos veces con multas de diez pesetas. La máxima que hemos puesto a un vehículo es de 250 pesetas, sobre todo por desobediencia insistente o exceso de velocidad.

—¿Qué velocidad máxima pueden llevar los coches dentro del casco urbano? —No más de treinta kilómetros por hora.

—¿Muchos accidentes en Zamora? —Gracias a Dios, no muchos. Los pocos que hay ocurren casi todos durante los meses del verano, cuando más gente y más tumulto hay por esta parte céntrica de la ciudad. Unos veinte durante este tiempo, aunque, por suerte, todos leves.

—¿A qué se deben principalmente estos accidentes? —A la falta de atención al guardia. Si los peatones y conductores nos hicieran más caso, puedo asegurar que no habría ni un sólo accidente de circulación dentro de la ciudad.

Dieciséis guardias urbanos de circulación hay en Zamora, que con los guardias de distrito suman 75, bajo el mando del inspector don Felipe Arévalo, quien muy amable nos informa de que pronto va a ser realidad el nuevo plan de ordenación de tráfico. Lo más inmediato que se va a llevar a cabo es lo de las señales de tráfico, las de limitación de tiempo de estacionamiento en la calle de Santa Clara y los de fijación de velocidad en la ciudad.

Otro guardia de circulación que conozco es don Paulino Consejo, joven, verdadero técnico en su oficio, con gran vocación y enterado, como los demás, de todas sus obligaciones. Prototipo



Desde la Farola, el puesto regulador de tráfico más difícil de Zamora, el guardia de casco blanco vela por el orden en la circulación de vehículos y peatones.

IGNACIO PUCHE

## PUBLICACIONES

### El número 49 de "Punta Europa"

"Nunca lo hubiera imaginado. En Toulouse me dijeron que había un cierto renacimiento del catarismo y que había ya dos obispos cataros ejerciendo su cargo; uno de ellos simultaneaba su profesión con la de tendero. No hice gran caso de estas novedades tan raras e insospechadas. Luego pasó unos días en Tarascon y se me volvió a hablar del renaciente movimiento cático y aun del Museo cático que se había instalado en el pueblito de Usat, más arriba en el citado valle de Arleige.

Es curioso que el que me dio tales informes era un católico, de profesión literaria en dicha población de Tarascon, y me comunicó la noticia al estilo liberal, o sea, encontrando perfectamente normal que así como había una profesión de fe católica, hubiera a su lado otra profesión de la catará y como hubiese podido haber varias." Estas son las primeras palabras del interesantísimo ensayo que el catedrático de la Universidad de Barcelona, José María Millás Vallier, publica en el número 49 de "Punta Europa", titulado "Un nuevo brote cático y el sincretismo moderno". Sobre "Los supuestos históricos de la República Popular China", tema de vibrante actualidad, escribe el segundo de los ensayos Elias Diaz. El texto íntegro del discurso, pronunciado recientemente por el cardenal Ottaviani, se reproduce, de entrada, en este número, de tanto interés después de haberse realizado el viaje de Gronchi a Moscú.

El contenido del Pliego Literario es sumamente atrayente: Dos poemas de José García Nieto y uno del príncipe austriaco de Starhemberg abren la sección. "La Real Academia y la terminología científica", de José María de Palacio: cuatro

notas actuales sobre Quasimodo, "Lolita": "Los abstractos y el jazz" y las "Confesiones de un jinete", componen el Pliego, que se cierra con un estudio del P. Ignacio Elizalde sobre "El novelista católico y su problema".

En la "Actualidad social y económica" registramos una "Meditación económica-política para un 12 de Octubre", de José María Ramón San Pedro, y un agudo análisis firmado por Horra Stamatu sobre el libro "Teoría de la Revolución", de Fernández de Castro. Un estudio sobre el "Turismo hoy", del escritor italiano, aparece en Horizontes Abiertos. A las rubricas habituales de "Criba y Comentarios", "Lengua de Fuego", se añaden las secciones que firman Juan Alba, Carlos Luis Alvarez, Carlos Murciano y Domingo Paniagua. Con este número entra "Punta Europa" en su quinto año bajo la dirección de Vicente Marrero.

**TEATRO RAMOS CARRION**  
HOY: A LAS 8.00 y 11.00  
**ULTIMO DIA**  
de la sensacional película en Eastmancolor.

**BON JOUR, KATHERINE**  
(MAYORES)  
Por la estrella de la canción, CATERINA VALENTE

**Teatro Principal**  
HOY: Continúa desde las 8.30  
**ULTIMO DIA**  
del sensacional programa para todos los públicos  
Aventuras de Robinson Crusoe  
TECHNICOLOR  
Dan O'Herylan - James Fernandez

**HEIDI**  
TECHNICOLOR  
Willy Pargel - Theo Lingen

Anuncie en este diario

La historia amorosa que recorre triunfalmente las pantallas del mundo!!

**GRANT**  
**KERR**

**TU YO**

**RAMOS CARRION**

con dos estrellas excepcionales  
**CARY GRANT**  
**DEBORAH KERR**

# 7 DIAS de TEATRO en Madrid

## "Las tres hermanas", de Chejov, por el Teatro Dido

### "Un sombrero lleno de lluvia", en Eslava

El "Pequeño Teatro Dido", que dirige Josefina Sánchez-Pedreño con verdadero entusiasmo y competencia, ha puesto en escena, para conmemorar el centenario del nacimiento de Anton Chejov, "Las tres hermanas". No vamos a descubrir la obra. De todos es conocida. Pero si deseamos hablar un poco de los problemas que plantea su puesta en escena. Sobre todo porque hemos asistido a una representación y, en cierto modo, a un éxito que ha corrido la misma suerte —o parecido— que el día de su estreno en Moscú por lo que respecta a la impresión de los espectadores.

"Las tres hermanas" es una obra en extremo difícil. Tan difícil y peligrosa que de no llevarla adelante con un ritmo especial puede llevar al espectador al más profundo tedio o tal vez darle la impresión de que está asistiendo a la representación de una obra folclórica o melodramática. Estamos, pues, ante una obra de prueba para directores y actores. En cuanto a su punto difícil tenemos a la vista los textos de Stanislavsky, que fue quien la estrenó en el Teatro de Arte de Moscú. Por lo pronto ya en la lectura de esta obra a la compañía hubo sus más y sus menos. El propio Chejov salió muy disgustado después de cambiar impresiones con los que habían asistido a dicha lectura. Chejov se encontró con la sorpresa de que unos la consideraban como un drama y otros como una tragedia. Y ahora viene lo curioso: el autor había escrito —al menos esa era su deseo— una comedia alegre. Entero de este propósito Stanislavsky comenzó a estudiar el ritmo de la obra más auténtico. Hizo ver el famoso "registre" a sus intérpretes que no se trataba de una clásica obra de Chejov en que había que arrastrar el tedio, la nostalgia y la pereza del pueblo ruso. Comenzaron los ensayos. Pero a medida que avanzaban se daba cuenta

del director de que "algo" faltaba. Y el propio Stanislavsky confiesa que "ese algo" le fue muy difícil de hallar. Hasta tal extremo llegó el desaliento al alma de actores y directores que tuvieron que suspender el trabajo. Aquello no marchaba. De pronto surge la idea "Las tres hermanas" cobraban en el escenario calor de hogar y los personajes vida palpitante, muy lejos de arrastrar ese mundo angustioso del que había costado trabajo salir. Stanislavsky buscó la risa, la alegría, la animación de los personajes. Hay que tener presente que los personajes de "Las tres hermanas" quieren vivir y no vegetar. Con este ritmo la obra alcanzó buen éxito, sobre todo en los dos primeros actos. En los dos

restantes el público que asistió al estreno se mostró más frío.

Algo parecido hay que reseñar con respecto a lo ocurrido en Madrid. El público ha acusado la lentitud de la representación. Miguel Narros no ha dado a la comedia el ritmo adecuado. Por otra parte, no ha hecho ver los intérpretes esa auténtica naturalidad que exige el teatro de Chejov. Los personajes del famoso autor ruso tienen que estar alejados totalmente de "lo teatral". Los intérpretes han de vivir sus personajes con la mayor humanidad, lejos de todo fingimiento. Y ha de verse en ellos una sincera intimidad a través de la cual distinguamos la personalidad de cada uno. En este sentido toda la obra discurre en un mismo plano de actividades. A pesar del deseo inicial de Chejov, que ya hemos apuntado, no creemos que "Las tres hermanas" pueda ser una comedia excesivamente alegre. Puede juzgarse, en todo caso, dentro de un tiempo dramático y optimista. Esto es ya otra cosa. La ambición de sus personajes y sus fracasos deben estar jugados con un ritmo más ágil, y así podemos llegar a un clima menos melodramático, que es lo que más se advierte cuando se arrastra la angustia, como ocurrió con esta representación en Madrid. Porque podía decirse que más que a un proceso angustioso asistimos a un clima de aburrimiento. Los personajes de esta obra tienen una extraña psicología. Todos están poseídos por una idea fija, inflexible en sus deseos, pobres y tristes en sus reacciones. Pero de todo esto supo extraer mejor partido, y de ahí podía haberse tomado el ejemplo otro magnífico "registre" ruso, discípulo de Stanislavsky, que fue quien impuso el teatro de Chejov en su país luego en toda Europa. Me refiero a Fedor Komisarjewsky. He aquí al creador del verdadero ritmo en el teatro de Chejov. Por lo pronto aplaudí un poco esos caracteres rígidos y supo imprimir a los intérpretes mayor naturalidad y sencillez. Otra cuestión importante, sobre todo en lo que respecta a "Las tres hermanas", es hacer comprender a cada actor su papel para que el espectador presencia las diversas variantes de cada personaje. Hay que tener presente que todos cuantos intervienen en esta comedia dramática están poseídos de ese misterio del alma rusa, obsesionada por el deseo de felicidad y el fracaso permanente de la personalidad. Esto es lo que hay que hacer ver en cada momento.

En cuanto a la obra en sí, desde el punto de vista de su logro teatral, no estaría en lo cierto el propio Chejov creyendo que se había equivocado. Este fue su pensamiento cuando terminó la lectura a la compañía que hubo de estrenarla. Y, en cierto modo, nosotros creemos que la obra dista mucho de poseer una perfección técnica. Los personajes andan un poco sueltos y adolecen de relatar excesivamente sus problemas. En principio —y esto es "algo" que no encontraba Stanislavsky—, falta acción dramática en las tres hermanas, que es al fin y al cabo, lo que puede conducir a un director y a un autor al éxito definitivo. Bien entendido que cuando decimos "acción dramática" no aludimos al movimiento, sino a los sucesos puramente dramáticos que tienen que acontecer en toda obra que se denomina teatral y que no hay más que una interpretación de personajes que éxito de

**CINE**  
**"BONJOUR KATHERINE"**  
EN EL RAMOS CARRION

Se compone esta película de un encadenado de números musicales apenas interrumpidos. El levisimo argumento que sirve de lecho, pierde importancia al diluirse entre la coreografía y las canciones de Caterina Valente, estrella cuyo lucimiento parece ser el motivo primordial del film. Caterina Valente, feuchita ella, canta y baila bien y posee desenvoltura como actriz ante la cámara. Pero sus habilidades y las de su conjunto, que constituirían, sin duda, un atractivo programa de revistas sobre las tablas de un escenario, en cambio razón insuficiente para soportar el peso de una obra cinematográfica. Así, la cinta, excesivamente recargada de exhibiciones revisteriles, complacerá a los incondicionales aficionados al género. Sin embargo, y aunque cuenta con tal cual número inspirado, mérito que hay que reconocerle, resulta pesadita en términos generales.

M. R.

**Los estudiantes de preuniversitario del Instituto pondrán en escena "La herencia"**

Con motivo del día de Santo Tomás de Aquino, fiesta de los estudiantes, el Curso Preuniversitario del Instituto Nacional de Enseñanza Media de Zamora representará los días 6 y 7 próximos, en el Teatro de dicho Instituto, "La herencia", de Joaquín Calvo Sotelo.

**Cinema Valderrey**  
HOY: Continúa desde las cinco  
**FEMINA**  
Dito del magnífico programa (dos películas en Technicolor)  
Vacaciones en Italia

El estudiante mendigo  
(Para mayores de 16 años)

PROXIMO ESTRENO:  
**POLICIA FEDERAL**  
Jorge Riviere - Diana Maggi  
La acción de la Policía contra la más perfecta organización criminal.

**Los estudiantes de preuniversitario del Instituto pondrán en escena "La herencia"**

**TEATRO RAMOS CARRION**  
HOY: A LAS 8.00 y 11.00  
**ULTIMO DIA**  
de la sensacional película en Eastmancolor.

**BON JOUR, KATHERINE**  
(MAYORES)  
Por la estrella de la canción, CATERINA VALENTE

**Teatro Principal**  
HOY: Continúa desde las 8.30  
**ULTIMO DIA**  
del sensacional programa para todos los públicos  
Aventuras de Robinson Crusoe  
TECHNICOLOR  
Dan O'Herylan - James Fernandez

**HEIDI**  
TECHNICOLOR  
Willy Pargel - Theo Lingen

La historia amorosa que recorre triunfalmente las pantallas del mundo!!

**GRANT**  
**KERR**

**TU YO**

**RAMOS CARRION**

con dos estrellas excepcionales  
**CARY GRANT**  
**DEBORAH KERR**

## Conversaciones Católicas Internacionales de Cine en Valladolid

Madrid. — Del 17 al 24 de abril próximo se celebrarán en Valladolid las I Conversaciones Católicas Internacionales de Cine con motivo de la V Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos. El presidente de las Conversaciones será el doctor Luigi Floris Ammannati, presidente asimismo del Festival Cinematográfico de Venecia, y es muy probable que presente una ponencia su eminenencia el cardenal Siri, arzobispo de Génova.

Para otorgar los premios de la V Semana de Cine Religioso se han formado dos jurados, uno para películas de largo y otro para las de cortometraje. Ambos jurados son también internacionales y están asesorados el primero por los PP. Landaburu y Stahelitz y el segundo por el P. Fierro.

Entre las personalidades que asistirán están el famoso director francés Robert Bresson, director de "Diario de un cura de aldeas" y de "Un condenado a muerte se ha escapado", que presentará su último film "Pickpocket". Ya está muy ultimada la participación de películas entre las que figuran obras como "On the Beach", de S. Kramer; "El séptimo sello", de Ingmar Bergman, y "La Pasión según San Mateo". En total habrá unos veinticinco films de largo metraje que caen dentro de la denominación de cine religioso y de valores humanos.—(PA)

**Cine Barrueco**  
HOY: 4.45 - (MAYORES)  
**FEMINA**  
C'DETES DEL AIRE  
- Y -  
VACACIONES SIN NOVIA

8 y 11: ESTRENO de la superproducción en CinemaScope y Eastmancolor - (Mayores)

**LA CASTELLANA DEL LIBANO**  
JEAN CLAUDE PASCAL - GIANNA MARIA CANALE y JEAN SERVAIS  
UNA RED DE INTRIGAS, MISTERIO Y AVENTURAS EN LOS ESCENARIOS DE LAS MIL Y UNA NOCHES

**Historia de una monja**

**Cine Barrueco**  
HOY: 4.45 - (MAYORES)  
**FEMINA**  
C'DETES DEL AIRE  
- Y -  
VACACIONES SIN NOVIA

8 y 11: ESTRENO de la superproducción en CinemaScope y Eastmancolor - (Mayores)

**LA CASTELLANA DEL LIBANO**  
JEAN CLAUDE PASCAL - GIANNA MARIA CANALE y JEAN SERVAIS  
UNA RED DE INTRIGAS, MISTERIO Y AVENTURAS EN LOS ESCENARIOS DE LAS MIL Y UNA NOCHES

**Historia de una monja**

Espectáculos para hoy

**BARRUECO**. — "Cadetes del aire" (2), "Vacaciones sin novia" (3) y "La castellana del Libano" (3).

**RAMOS CARRION**. — "Bonjour, Katherine" (3).

**PRINCIPAL**. — "Aventuras de Robinson Crusoe" (1) y "Heidi" (2).

**VALDERREY**. — "Vacaciones en Italia" (3 P) y "El estudiante mendigo" (3).

## "Un sombrero lleno de lluvia", en Eslava

"Un sombrero lleno de lluvia", del autor norteamericano Michael Gazzio, es una consecuencia, sin el menor aliciente, del teatro de Arthur Miller. El autor nos conduce a un mundo sórdido, ordinario, sin el menor interés —al menos para personas con un mínimo de sensibilidad—. Michael Gazzio presenta, un poco burdamente, la vida de los traficantes de drogas en los Estados Unidos y los estragos de ese vicio. Esto —aunque desagradable— puede ser buen tema para una pieza dramática de hoy. Pero el autor nos presenta el éxito de manera descañada y sordida, sin que ello produzca la menor "alegría dramática". El teatro —ya lo hemos repetido muchas veces— tiene que extraer de lo vulgar primeros dignos de ser llevados a la escena. Jamás la ordinareza ni la vulgaridad desatendida pueden ser objeto de literatura dramática. En este caso, el espectador asiste a un mundo disparatado, incoherente, lejos de todo sentido artístico, y desarrollado con una técnica a "lo Miller", sin alcanzar la maestría de este autor. Cuando el teatro no es más que un simple espectáculo del que surgen un lenguaje vulgar y unos ademanes toscos y desahucados, no cumple su misión. ¿Qué diríamos de una persona que se dedicase a emborrachar a unos goiticos y enzarzarse en una pelea, para luego presentar este triste espectáculo sentado en una silla tan confortable? Eso, poco más o menos, viene a ser "Un sombrero lleno de lluvia". Su estreno en el Teatro Eslava ha sido un fracaso. Menos mal.

Interpretan la obra Rosa María Vega, Roberto Rey, Rafael Arocs y José Guardiola, entre otros.

M. DIEZ CRISPO

Mur Odi, director de "Un sombrero lleno de lluvia".

**Las PEQUEÑAS COSAS del MUNDO CINE**

RETORNO DE REX HARRISON

El actor Rex Harrison, que ha pasado una cuantiosa semana en plena soledad, después de la muerte de su esposa, Kay Kendall, ha regresado a Nueva York para dar comienzo a los ensayos de la comedia "El gallo de pelayo", que no es ni más ni menos que el título inglés de "The Hurluberlu", de Anouilh.

La oponente femenina de Rex Harrison en la comedia será la actriz Natasha Parry, esposa de Peter Brook, director de la compañía.

MARLON BRANDO

En la película, el papel de Grullero el Conquistador correrá a cargo de Marlon Brando, cuyo papel con el personaje que lo toca encarnar asegura que el resultado, asombroso. En cuanto a sir Lawrence Olivier, que dirigirá el montaje de este gran espectáculo, aparecerá en la pantalla como el rey Harold de Inglaterra.

La primera vuelta de manivela se dará a finales de abril o primeros de mayo. Los exteriores se rodarán en Yugoslavia, cuyas costas del Adriático se parecen más que ninguna otra a las del Sussan del siglo XI.

En la película intervendrán unos doce mil yugoslavos que encarnan a los invasores.

Serán utilizados, además, tres mil caballos, cuatrocientos barcos y mil pequeñas embarcaciones para reconstruir la famosa batalla de Hastings, que está localizada en la población yugoslava de Dubrovnik.

PAUL MUNI, ACOSADO POR LOS IMPUESTOS

Paul Muni, que ha vendido recientemente su villa de los alrededores de Nueva York, además de otras propiedades, para hacer frente a los impuestos, está a punto de llegar a Europa de un momento a otro, de riguroso incógnito.

El actor piensa pasar una larga temporada de reposo en un lugar apartado. Al mismo tiempo tratará de curarse la enfermedad que padece en su ojo derecho y que le afflige ya desde hace unos años, hasta el extremo que últimamente ha sido la causa de que tuviera que interrumpir las representaciones de una comedia, después de llevar más de un año en el cartel con gran éxito.

EL HERMANO DE FELLINI

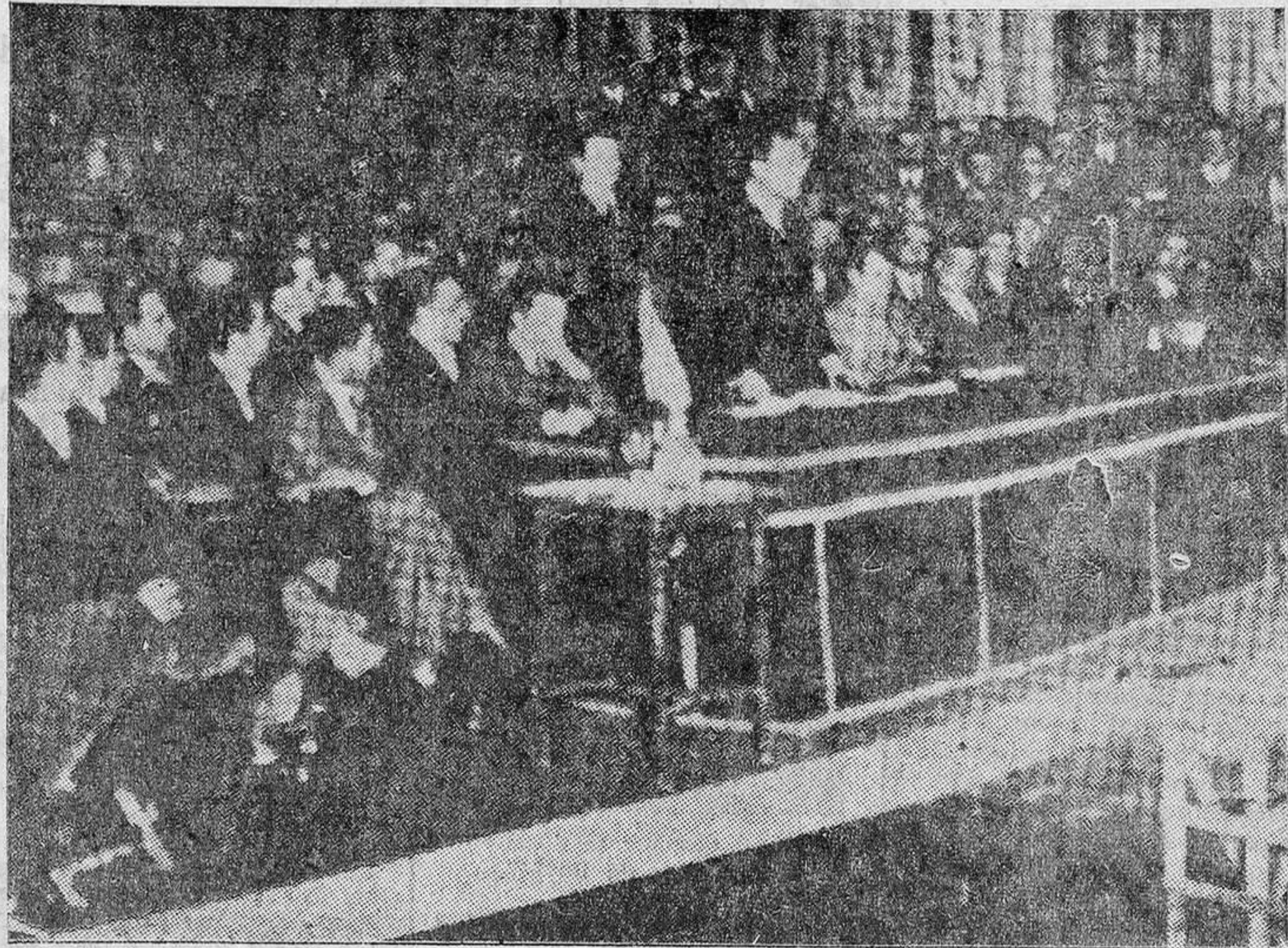
Ricardo Fellini, el hermano de Federico Fellini, va a cambiar su papel de actor por el de director. Ricardo Fellini se iniciará en su nueva carrera con un cortometraje de veinticinco minutos titulado "Katy y el mar".



# PROYECCION Y FECUNDIDAD DEL 4 DE MARZO

## F.E. Y LAS J.O.N.-S., POR LA UNIDAD NACIONAL

### Hoy se cumplen veintiséis años del histórico acto de Valladolid



## Castilla y el 4 de Marzo

Por JESÚS VASALLO

Es definitivamente importante, constituye motivo de fundamental y profunda reflexión la posibilidad de que unos hombres, que han sobrevivido a la azarosa época fundacional de alguna doctrina o actividad política, vuelvan la vista atrás con temor a la nostalgia y, a la vez, consideren piensamente vigentes las razones motrices de sus actos hace más de cinco lustros. Esto ocurre con las gentes castellanas que concurren al histórico mitin del Teatro Calderón de Valladolid. Decir que en él se sentaron las bases de la unidad de pensamiento y de acción que iban a insularse y a arder en el fuego del Movimiento Nacional no es precisamente descubrir el Mediterráneo. Se ha dicho muchas veces. Lo trascendente es comprobar la proyección y la traducción de aquel acto en estos tiempos últimos que todos hemos vivido. Y analizar los testimonios de fidelidad permanente, de la que nadie ha adujado, por encima de decepciones o de posturas personales, en tantos aspectos perfectamente comprensibles, ya que riman con el sentido de la intrínseca tradición en la Castilla que sabía cantar las verdades no al lucero del alba, sino al rey en persona y afrontar el desierto por una íntima y acendrada profesión de fe.

Una imagen, extendida no sabemos con qué fines, ha promulgado la existencia de un Valladolid frío, aspero y esquemático en sus reacciones. El 4 de Marzo de 1934 demuestra precisamente lo contrario. Es una viva expresión de calor, una llamada que prende como reguero de fe y claridad de esperanza, lo mismo en los corazones de los campesinos, que de los obreros o los estudiantes. José Antonio, Onésimo, Ruiz de Alda y Ramiro Ledesma alzan sus voces para conjurar con ellas todos los peligros de secesión y plantear los postulados indeclinables de una unidad que ha de ser la base de todo triunfo, ayer como mañana; la clave de estos veintiséis años de paz ganada con las armas, de trabajo fecundo que busca la dignificación del hombre, de ciega confianza en que todo podría conseguirse a despecho de las dificultades. Por eso más tarde, todavía en octubre último, pudieron reunirse de nuevo en explosiva manifestación de fervor entrañable los heroicos supervivientes del Alto de los Leones y sus nuevas promociones para escuchar atentamente las palabras de Franco, que proclamaba la revitalización sobre la marcha del Movimiento Nacional con el anuncio de nuevos programas, de urgentes tareas y soluciones posibles dentro de la más pura y estricta línea de continuidad.

Se cumple así la finalidad histórica del 4 de Marzo, que con la unidad alzó en el por entonces enrarecido aire de España la bandera de la justicia social. Una justicia social que, como dijo Muñoz Alonso el año último, no consiste en aprenderse de memoria las Encliticas que todos respetamos, en reiterar sus párrafos o en multiplicar las ediciones de sus textos, sino en redactar una legislación inspirada en ellas, imponiendo el mismo tiempo a la sociedad el deber de que las haga suyas en el ámbito de las empresas. Esa doctrina la conocen perfectamente los hombres que

moran bajo el cielo absoluto, que en contra de lo que decía Macías Picavea, no está vacío, puesto que en su inmensidad radica su grandeza y en su plenitud vemos la razón misma de la existencia del hombre. De los hombres que a la hermandad en la guerra, unieron la hermandad en la paz; de los hombres que están acostumbrados a hallar su pan en los surcos, a mirar cara a cara a quien sea porque ni engañan ni quieren ser engañados. De los hombres que han hecho posible la revolución nacional-sindicalista con su resuelta voluntad, pues saben bien que una revolución no es un bonito esquema sobre un papel, sino un conjunto de tangibles realidades.

Dentro de ellas está, por ejemplo, ese bloque de casas, uno de los mayores y más completos construidos en España, que lleva el nombre simbólico de "4 de Marzo", confirmando con la solidez de sus impresionantes edificios la inmortalidad de una fecha que siempre despierta emotivos ecos en cuantos siendo casi unos niños aprendimos a soñar con una España distinta a la que veíamos a nuestro alrededor. Y las grandes obras de transformación agrícola en la Tierra de Campos, que seguirán a las del encauzamiento de los ríos. Y el sugestivo panorama de la Concentración Parcelaria, Castilla está en pie sin aridez alguna y ya nadie se admira en ella por lo que deja de hacer, como afirmaba Ortega. Los hombres de las J. O. N.-S. de Valladolid, que dieron la pauta al país en momentos decisivos, permanecen unos junto a otros, pero dispuestos a no admirarse mutuamente más que por lo que cada uno haga. Y si en ella se dan estampas cargadas de belleza, como las de los ríos, que en esta época conservan su caudal espejante a la luz de la luna que platea los trojes con tonos velazqueños, Castilla sólo se remansa y camina hacia los linderos del sueño cuando considera que ha cumplido a rajataba con su deber de augusta matrona nacional: dar muchos hijos, cuidar de ellos, labrarlos su porvenir.

Esa es la esencia del "4 de Marzo". Y lo es asimismo la voluntad juvenil que brota en la crítica apasionada, la que porque todo lo ama, nada le gusta. La que aspira a entender como las Falanges Universitarias, a los camaradas que supieron levantar al país de su peligrosa siesta. Una siesta que lógicamente tenía que acabar a tiros. Fundadores y continuadores se reúnen todos los años en el Teatro Calderón con su carga de recuerdos y de actitudes frente a la vida. Si algunos no están muy eufóricos, lo que sí podemos afirmar es que no albergan resentimiento. En sus ojos asoma siempre una pasada dignidad, que no es hermetismo ni frialdad egocéntrica, sino el más firme exponente de su brasa interna, del claro y dulce son que les halla por dentro, y que aflora en cuanto oyen hablar con sinceridad. Saben que se ha hecho mucho. Pero también es lícito que siempre esperen más. Castilla dejaría de ser fiel a sí misma, a cuanto representa en la Historia, si no mantuviese esta actitud de perenne anhelo justiciero, la esperanzada decisión de no conformarse con lo realizado ni dormirse sobre el laurel de la comodidad. Si Castilla aspira hoy a seguir haciendo y gastando a los hombres es con este noble y comprometido afán de configurar y fortalecer una justicia social, a la que bajo ningún concepto puede renunciar. Ni ella ni España.

## LA PRIMERA SEÑAL DEL MOVIMIENTO

### Un sentido nacional, fuerte y unido

Sin el significado, el contenido, la fuerza y la proyección del acto del 4 de marzo de 1934 en Valladolid, sería difícil explicarse todo lo que el Movimiento representa en la vida española como integración de energías nacionales, de voluntad y empeño de anulación de discordias políticas. Si la Falange y las J.O.N.-S. hubieran nacido como nuevos partidos, tal vez por táctica electoral o por cualquiera otra estrategia momentánea hubieran concertado una alianza, formado un bloque, pero no se hubieran fundido indisolublemente. Quiere decirse que en la doctrina de ambos fundadores estaba desde el primer día la apertura de sus escuadras a cuanto de auténticamente nacional y libre de partidismos apareciera en el horizonte político. Al desplegar, con el Alzamiento de julio, libremente sus banderas, aquel Movimiento, unido, fuera ya de la catacumba a que fué sometido —sin medios para la difusión y el proselitismo—, atrajo hacia sus filas una riada incontenible de juventudes, y en hora, precisamente, del máximo sacrificio. Un paso más, el decreto de Unificación dictado por el Caudillo y Jefe Nacional del Movimiento, completaría, a partir del 17 de abril de 1937, tan decididas posibilidades y anhelos de integración al fusionarse con la siempre incontaminada y heroica fuerza de la Comunión Tradicionalista.

El Movimiento quedó claramente definido no como un partido único, a la manera totalitaria, ni como un bloque o concentración de partidos, a la manera liberal, sino como una síntesis de doctrina y de acción capaz de promover la creación de un Estado nuevo donde quedarían invalidados para siempre los fraccionamientos que hacían de nuestro suelo campo sangriento de permanente guerra civil. La mayor celeridad y anticipación en la renuncia a posiciones partidistas, que significaba la entrega incondicionada a España y la participación abnegada con ello a la reconstrucción y transformación nacional, no ha sido nunca, en estos veinte años de paz, ni una imposición de partido único ni un monopolio de grupo. Ha sido —los resultados están bien patentes— un compromiso decidido con el presente y el futuro de España para que esta unidad y esta fortaleza del Movimiento, transfundido, con la Victoria, a un sentimiento nacional de auténtica unidad, no se disgregue y prosiga dando sus frutos. También —¿cómo, no?— un orgullo y un honor que nadie podrá arrancar a sus militantes.

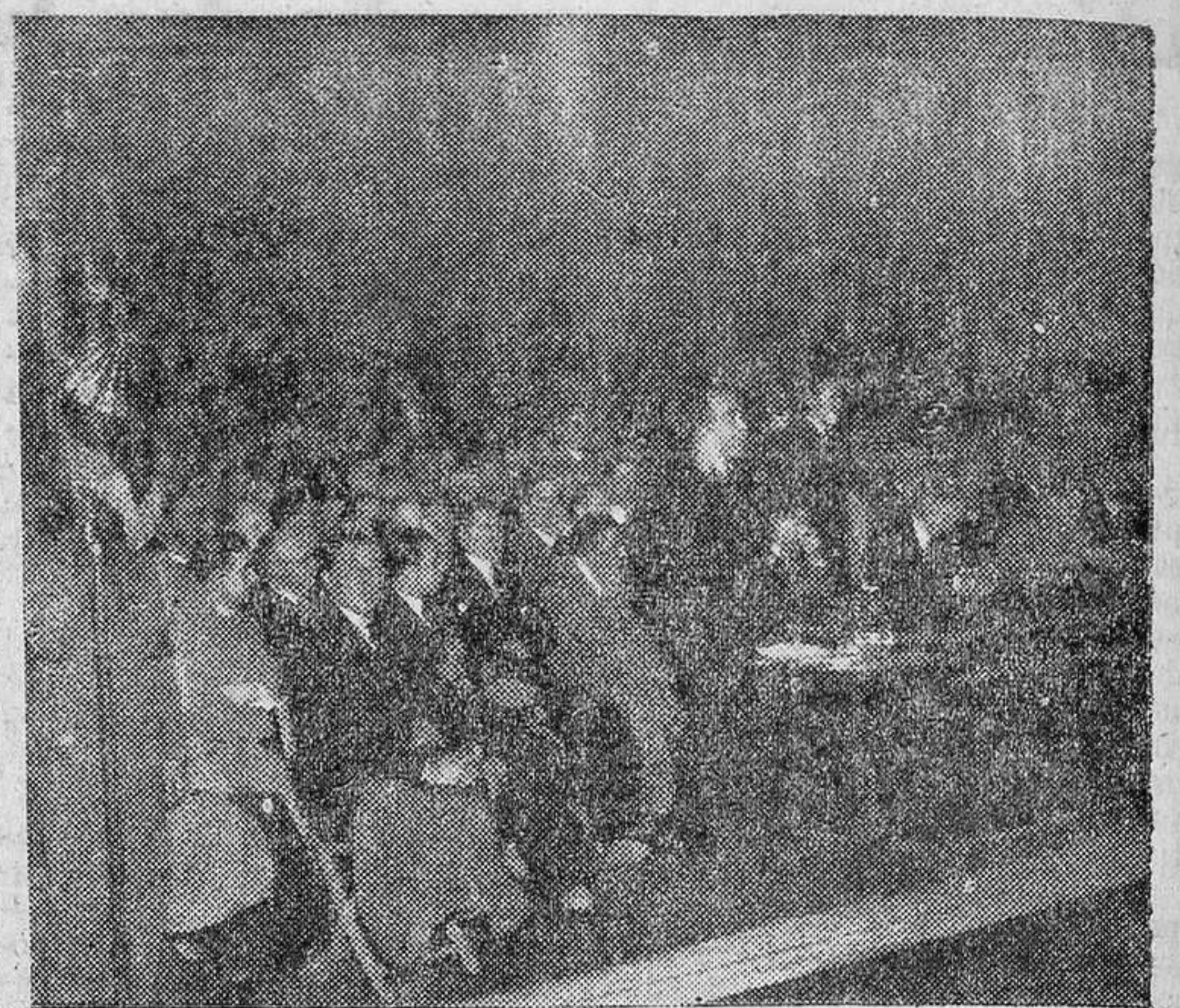
El hecho de que aquellas dos fuerzas iniciales se fundieran con tanta facilidad en el Teatro Calderón de Valladolid, implicaba una originalidad de doctrina coincidente que no se había dado jamás en la historia política de un siglo. Era justamente la coincidencia en afirmar que solamente en la unidad de los hombres, de las clases y de las tierras de España estaba la salvación del país como nación con historia —al borde entonces de la desintegración nacionalista— y como pueblo en el tiempo del progreso económico y de las reivindicaciones sociales. Por un secular atraso en estos aspectos, España estaba indefectiblemente condenada a ser presa del comunismo: bien claro puede verse en nuestra guerra, del lado llamado republicano y que no fué tal, sino rojo, donde la experiencia y la presión comunista hubieran sido definitivas, por la incapacidad de los partidos para anularla, de no haber triunfado sobre todos ellos el ímpetu popular y nacional del Alzamiento.

La Falange y las J.O.N.-S. amanecieron para dar a los españoles un sentido nacional fuerte y unido. Su fusión era ejemplo, fermento, raíz y señal de esta unidad. Y esta unidad, que no podía ser solamente teórica, o en nombre de invocaciones —por otra parte irresistibles— del pasado, de nuestra común grandeza histórica, sino, a fuer del realismo temporal, de origen cargada de incitaciones y de urgencias revolucionarias en un país que

había sufrido todas o casi todas las conmociones europeas —revolución francesa, maquinismo, socialismo— sin ninguna de sus ventajas: grandes obras públicas, industria, modo de erradicación agrícola.

Los fundadores de aquellas fuerzas que se unieron en Valladolid —en la unitaria Castilla— tuvieron la más fina intuición de su tiempo al advertir que en la peripecia trágica y triunfadora a la vez del sindicalismo en el mundo, la más poderosa fuente de acción transformadora y de consistencia política. Era indudable que el Sindicato tenía una raíz de agrupación natural, al margen de su constitución como instrumento de lucha anticapitalista. Y que a través de ella podía llegarse a la obtención de una fórmula de representación política. Que podía hacerse del Sindicato un tercer y último escalón de representación y participación, después de la Familia y el Municipio.

Todos los españoles, aun los nostálgicos de sus antiguas banderías políticas, aun los refractarios a este entendimiento nuevo —que por otros caminos también se advierte en el mundo, en la nueva sociedad comunitaria— reconocen que sin estos contenidos del Movimiento nada firme y real puede construirse en el futuro. Aun en las figuraciones de cualquier origen —de derecha o de izquierda, de dentro o de fuera— para el futuro de España, no pueden prescindir del lenguaje y de las ideas del Movimiento, pese a que en sus reducidos de tener o de frivolidad persistan en sus inactividades. Saben que ya el pueblo español no puede prescindir de unas conquistas de originalidad en la convivencia, en la participación representativa y en la reivindicación económica y social que el Movimiento alumbró. Pero se equivocan los malabaristas si con sus partidismos piensan que pueden escamotear de la realidad de estos



años la limpia ejecutoria de los primeros en el Movimiento. El escamoteo de esta línea de servicio sería, aun recogiendo mucho de lo realizado, una vuelta a la discordia civil y a la esterilidad de los partidos. Con el acto de Valladolid se puso en la tierra de España una semilla de unidad que, contra toda intemperie, da sus frutos de fina espiritualidad, de elevación cultural y cívica, de entendimiento social y de crecimiento político. De la sustancia de este Movimiento y de sus estructuras básicas saldrá la continuación. Y de ella serán valedores quienes generosamente se fundieron en Valladolid, se unificaron en la guerra y continúan abriendo sus filas y su diálogo con todo lo que cada generación y cada vocación política aporte con voluntad de unidad en el espíritu de la grandeza histórica de España, y de resolución de los problemas nacionales dentro de la edificación de un Estado nuevo con las líneas sustanciales que el Movimiento inspiró y se ha llevado a las venas, de la constitución de ese Estado.

VUELVA A VIVIR AQUELLOS SUCEOS QUE HACE AÑOS LE IMPRESIONARON. A TRAVÉS DE LOS ENTRETENIDOS REPORTAJES RETROSPECTIVOS QUE, ILUSTRADOS CON FOTOGRAFÍAS DE LA ÉPOCA, APARECEN CADA SEMANA EN LAS PAGINAS DE

### "FOTOS"

LA MEJOR REVISTA DE ESPAÑA SE PONE A LA VENTA TODOS LOS SABADOS

## Veintiséis años después

### Fortaleza de nuestra posición polémica

Por T. NIETO FUNCIA

A la distancia de veintiséis años que nos separan del 4 de marzo de 1934, cuando tuvo lugar la fusión de Falange Española y las J.O.N.-S., en el acto del Teatro Calderón de Valladolid, lo que más impresiona es, por un lado, la diáfandad y la permanencia del pensamiento de José Antonio; y por otro, la consecuencia que ha presidido el desarrollo de la política española en relación con el espíritu de aquel acto memorable.

El discurso de José Antonio aquella fecha es una muestra excelente de cómo José Antonio se impuso exigencias mentales de gran sentido, tanto en el fondo como en la forma, y de cómo, a causa de ellos, su obra soporta con ventaja el contraste del tiempo y lleva camino de adquirir la invariable y siempre nueva actualidad y valor expresivo de lo clásico. La política estaba entonces tan ligada a las circunstancias y menudencias del momento, que aun las cuestiones máximas se debatían en términos de lo ocasional. Mas en esto no transigió José Antonio, y sirviendo a la creencia de que la política ha de estar presidida por una unidad coherente de pensamiento comunicable, jamás dejó de atender con preferencia al cuerpo de la concepción general, para iluminar desde ella las referencias y para descender a las aplicaciones concretas. Gracias a esto, los discursos y los escritos de José Antonio ofrecen la composición propia de las piezas duraderas de pensamiento, abonadas por su rigor dialéctico, su profundidad analítica y su gran elegancia literaria.

En cuanto a la consecuencia de la política española, en relación con el acto de fusión de las J.O.N.-S. y de Falange Española, no hay sino recordar la unificación decretada en 1937, asumiendo al tradicionalismo, por reconocimiento de sus excepcionales títulos históricos; y a las demás tendencias políticas; y no hay sino recordar también el espíritu generoso y abierto a que ha rendido culto el Movimiento Nacional desde el primer día, haciéndolo su propia razón de ser. A este respecto, en el 4 de Marzo aparece como resumido y en cifra el sentido de la política española durante estos lustros. Desde entonces no han dejado de sucederse los hechos y las manifestaciones de un proceso de integración política de los españoles en una unidad fecunda y ágil. El acto quiso ser material y dialécticamente un triunfo a la unidad y una ponderación vigorosa de sus excelencias, puesto que mientras se celebraba públicamente la fusión de las J.O.N.-S. y de Falange José Antonio enhebró su discurso en torno al análisis e impugnación de las tres grandes formas de división entre los es-

pañoles, que promovía el sistema imperante, y que eran: el separatismo, los partidos políticos y la lucha de clases. Aquella actitud se ha mantenido sin desmayos, con una fidelidad liberal y extrema a lo largo de todo este tiempo, y no ya en el terreno exclusivamente crítico, sino también en el positivo y de creación.

Donde se materializa la distancia que nos separa de aquel 4 de marzo de hace veintiséis años, dentro de esa fidelidad asombrosa, es en el nacimiento y desarrollo del Sindicalismo Nacional, que entonces no podía ser sino una intuición vaga y que hoy deja ver plenamente su capacidad de sistema político, donde se hace realidad y fórmula la insobornable singularidad del Movimiento. En aquel 4 de marzo, José Antonio se ocupó de subrayar las diferencias que separaban al naciente movimiento español del Nacional-Socialismo de Alemania y del Fascismo de Mussolini. Dijo que tanto lo alemán como lo italiano eran soluciones personales y de excepción, aspecto en el que insistió el 3 de marzo del año siguiente, donde dijo: "Nosotros consideramos al individuo como unidad fundamental, porque este es el sentido de España, que siempre ha considerado al hombre portador de valores eternos. El hombre tiene que ser libre, pero no existe la libertad sino dentro de un orden." También atacó José Antonio como fuente de todos los males al agnosticismo político, por decir que ni la mentira ni la verdad son categorías absolutas, que todo puede discutirse, que todo puede resolverse por los votos, y entonces puede decidir... votos si la Patria debe seguir unida o debe suicidarse, y hasta si existe o no existe Dios".

Desde el principio se advirtió la fortaleza de la posición polémica falangista, pero faltaba conocer las vías de hecho para raer el agnosticismo y para servir a la libertad, tal rotundamente afirmada por José Antonio. Y esto es lo que ahora está ya sustancialmente resuelto en las posibilidades del Sindicalismo Nacional, que habrá que ir realizando progresivamente.

En el sepulcro de Bernoulli, el gran geómetra, se grabó en honor suyo la figura de la curva, cuya ecuación él había descubierto, con la inscripción magnífica "eadem semper mutata" (siempre distinta y la misma). Mirando desde aquí y por encima de lo efímero al 4 de marzo de 1934, se ve la política nacional como perfectamente encajada en ese gran lema: "eadem semper mutata", donde se conjugan lo cambiante y lo invariable de toda marcha histórica ascensional.

## «EL TRABAJO DEL HOMBRE DEBE ASEGURAR UN DIGNO VIVIR Y EL ESTABLECIMIENTO DE LA PROLE DEL TRABAJADOR»

(Onésimo Redondo)



# DEPORTES

## ANTENA CICLISTA DISCIPLINA DEPORTIVA Por HERVIJA

La disciplina y el orden son imprescindibles en toda manifestación deportiva. La organización de una carrera lleva consigo múltiples gestiones y trámites hasta lograr la perfección de su desarrollo. Es un quehacer enorme. Una labor silenciosa que no salta al exterior, y, por tanto, poco apreciada por los demás. Pero ya que se entregan a ello un grupo de aficionados que no les guía otro propósito que el de proporcionar a todos un espectáculo bello, emocionante y gratuito, debemos al menos de tener la gratitud de colaborar estrechamente en la medida de nuestras posibilidades. Es decir, prestar nuestra ayuda también desinteresada, al objeto de que esos organizadores, en vez de encontrar obstáculos para llegar a la meta de sus aspiraciones, sean todas facilidades.

Es una pena contemplar a una masa de aficionados cuando se agrupan cerca de la meta para entorpecer esta labor de los que tienen una misión fija que cumplir. Lo hacen con tal sentido carente de la disciplina deportiva, que bien sabe Dios hemos tenido hasta la fecha mucha suerte al no ocurrir un grave accidente que lamentar. Y es que no se puede asistir al desenvolvimiento de una prueba, con el objeto de verla lo más cerca posible, sin pensar en el peligro que supone la presencia del público en ciertas zonas prohibitivas. De miedo como el gentío se pasa de una acera a otra sin tener idea de la más elemental prudencia.

El pasado domingo, el orden público fue a veces incapaz de mantener libre la calzada, pues su delicadeza para con las personas las interpretan éstas, carentes de la más insignificante disciplina deportiva, como un derecho a colocarse adonde les da la gana. Y ese no es el camino, amigos. El Club Ciclista Zamorano trabaja día a día para que las carreras ciclistas resulten lo más brillantes posibles. Pero no puede permitir, por derecho de derivativo, que nadie se mezcle en su campo de acción con el fin —no intencionado, es verdad— de tirar por tierra una labor que cuesta muchos sacrificios y lleva muchas horas de permanencia.

Así, pues, seamos ordenados y situémonos en lugares en donde no estorbemos a nadie. La disciplina deportiva es de imperiosa necesidad. Hay que contemplar las incidencias de las carreras desde los ángulos que nos agraden y donde creamos que mejor observamos todos los detalles. Pero nunca jamás seamos imprudentes temerarios. Cuesta poco la obediencia. Por ello espero que no vuelvan a repetirse escenas como las del domingo pasado en la Avenida de Requejo.

## La Vuelta Ciclista a Cerdeña Poblet, clasificado el décimo en la etapa de ayer

### El Atlético de Bilbao prepara una jira por el norte de Africa

Bilbao, 3.—El Atlético de Bilbao ha preparado una jira por el sur de España y norte de Africa para cumplir los compromisos contraídos.

Aprovechará la fecha libre del día 13 del actual, en que el equipo español se enfrentará en partido internacional contra Italia.

De momento tiene concertados dos encuentros: el día 13 en Málaga y el día 16 en Ceuta.

La expedición bilbaína saldrá el viernes 11 por carretera hasta Málaga y luego seguirá en tren a Málaga. Después de celebrar su primer partido en esta última capital, los jugadores bilbaínos continuarán viaje en autocar hasta Algeciras, donde embarcarán para Ceuta. Este segundo encuentro tendrá carácter benéfico y la recaudación será destinada a la gran obra social que allí se está realizando.

Finalizado este partido, los componentes del Atlético de Bilbao se trasladarán a Elche para jugar el encuentro de Liga del domingo 20.

Nucro, 3.—A continuación del noveno clasificado en la etapa de hoy en la Vuelta Ciclista a Cerdeña se han clasificado:

10.—Poblet de España, 4-03-07.  
11.—Sorgeloc, de Bélgica.  
12.—Couvreur, de Bélgica.  
13.—Stabinski, de Francia.

Todos en el mismo tiempo que Poblet.

## Delegación de Industria de Zamora

TENIENDO QUE REALIZAR DIVERSOS TRABAJOS LA EMPRESA "IBERDURRO S. A." EN LAS LINEAS QUE ALIMENTAN LOS CENTROS DE TRANSFORMACION DE "SINDICATOS" Y "RESIDENCIAS MILITARES", PRECISA EFECTUAR UN CORTE DE CORRIENTE EL DIA 5, A LAS QUINCE HORAS, Y EL SIGUIENTE DIA 6, A LAS NUEVE HORAS, CALCULANDOSE QUE LA DURACION DE LOS MISMOS NO SERA SUPERIOR A CUATRO HORAS.

## IMPERIO

El periódico de más amplia información. En España y en el extranjero, donde quiera se produzca el hecho noticiable, allí está IMPERIO.

con su tupida red de corresponsales  
Envíenos debidamente cumplimentado este boleto:

Don .....  
domicilio en .....  
se suscribe a IMPERIO por ..... trimestre semestre  
año, prorrogable (1).

(Firma) .....

(1) Téchese lo que no convenga.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN

MESES ..... 25 ptas.  
TRIMESTRE ..... 75 "

# Deportistas españoles a la Olimpiada de Roma

## Cómo se entrenan y qué ilusiones tienen para la Olimpiada Tomás Barris, Manuel Alonso, Antonio Amorós y Miguel Navarro

**BARRIS:** Desea competir en 1.500 metros y no en 5.000 metros pese a cuanto le aconsejan.

**ALONSO:** Espera mejorar las marcas mínimas exigidas.

**AMORÓS:** Puede dejar el "record" de España de 5.000 metros en 29 minutos 10 segundos, mejorándole en 21 segundos.

**NAVARRO:** En la Marathón luchará para ganar una medalla para el atletismo español.

Barcelona. — (Servicio informativo de PYRESA).—La XVII Olimpiada moderna que va a tener desarrollo en Roma, del 25 de agosto al 11 de septiembre, ambos inclusive, promete ser la mayor manifestación olímpica de todos los tiempos. No sólo por lo que respecta al hermoso escenario del primitivo Foro Mussolini, todavía perpetuado por un obelisco en el que se lee el nombre del estadista italiano, sino porque en las pistas, en los estadios, en las piscinas y en todos los centros olímpicos romanos, van a competir los mejores atletas de la humanidad, como lo atestiguan sus últimos records registrados en lucha constante con esa utópica nota definitiva que marca las posibilidades del hombre en el campo del deporte. Frente a tanta calidad, España va también a Roma con ilusión. El deporte español va a luchar contra países que aparecen en población y medios económicos—dos índices selectivos en grado, poderosísimo en el deporte—y dentro de sus posibilidades también prepara a sus atletas.

(Le muerte de Joaquín Eizumé según la máxima aspiración española.)

Hoy voy a ofrecer al lector el punto de vista de los cuatro atletas radicados en Barcelona seleccionados para las pruebas de carreras en pista y marathón que se han de disputar en la capital de Italia: Tomás Barris, Manuel Augusto Alonso, Antonio Amorós y Miguel Navarro.

**Tomás Barris**

3 m. 41 s. 7/10. Si entro en los 5.000 metros, he de abandonar totalmente mi capacidad como medio fondista y, la verdad, no me considero un atleta acabado en medio fondo para quemar mis últimas fuerzas en el atletismo en los 5.000 metros.

—¿Temas la distancia? ¿El duro esfuerzo de una preparación más agotadora?

—Sin olvidar que, efectivamente, los corredores de 5.000 metros han de trabajar con una dureza superior al mediofondista, sobre todo cuando el corredor está habituado a un tipo de entrenamiento, he de reconocer que no me ilusiona competir en 5.000 metros, prueba que encuentro monótona. En cambio —prosigue Barris—, en los 1.500 metros me hallo muy a gusto y sé que me recupero bien del esfuerzo.

—Pero los técnicos parecen advertir en ti más posibilidades como corredor de 5.000 metros...

—Los técnicos tienen su criterio, que yo respeto; pero, al propio tiempo, los técnicos señalan que en 800 metros no tengo ninguna posibilidad y si, en cambio, otros corredores nacionales, cuando se da el caso de que soy el recordman de España de la distancia con la marca de 1 m. 48 s. 7/10, que es el vigésimo mejor tiempo mundial. Para ir a Roma, con menos de 1 m. 49 s. 2/10 me basta. ¿Por qué razón no puedo correr en 800 metros con posibilidad de llegar a la final? La apreciación técnica es muy discutible.

—Creo —insiste— que si la Federación Española me permite realizar una adecuada preparación para 1.500 metros sin concentraciones prolongadas, como me sucedió el pasado año en Tolosa, en Roma me clasificaré en la final de 1.500 metros. Esto estoy en condiciones de casi asegurarlo...

**Manuel Augusto Alonso**

Manuel Augusto Alonso cifra sus mejores posibilidades olímpicas en los 3.000 metros obstáculos, pero también le agrada probar suerte en los 5.000 metros si las fuerzas no le fallan. Alonso todavía no ha conseguido los tiempos mínimos que se señalan para concurrir a las pruebas que él corre en la Olimpiada. Sus marcas record de España son: En 3.000 metros obstáculos, 8 minutos, 56 segundos y dos décimas; y en 5.000 metros, 14 minutos y 16 segundos. En Roma se señalan 8 minutos y 55 segundos para los 3.000 metros obstáculos y 14 minutos y 10 segundos para los 5.000 metros.

—¿Conseguirás mejorar tus marcas dentro de los límites indicados para concurrir a Roma?—le preguntó.

—Sí, eso espero. Estoy desat-

Tomás Barris acaba de regresar del Centro de Estudios Deportivos de Friburgo, en donde se somete anualmente a dos o tres revisiones clínicas por parte de su preparador, el alemán Greschler, considerado como una eminencia en la preparación de atletas. Barris ha estado veintidós días en Friburgo. El estudio de sus posibilidades es lento, y el mismo atleta nos va a explicar sus impresiones:

—En Friburgo, Greschler me sometió a una intensa preparación, en un clima duro, siempre bajo cero y sobre la nieve, muchas veces helada. A mi llegada se me sometió a una minuciosa revisión médica, revisión que se fue ampliando conforme desarrollaba el entrenamiento y que concluyó el día de mi marcha.

—¿Qué impresión sacó de ti, Greschler?

—Me dijo que en Roma tengo posibilidades de pasar a la final de 1.500 metros con un entrenamiento adecuado, y que podría considerarme virtualmente clasificado en 5.000 metros, y que para intentar atacar esta última distancia preciso intensificar mi entrenamiento, a partir de marzo, en un orden de más del doble.

—¿Y si por qué prueba te decidieras?

—A mí, sinceramente, me gustaría competir en 1.500 metros, que es una carrera que corro con ilusión. En esta distancia me he desarrollado y dado a conocer y sé que puedo mejorar mi record de

segunda parte de la carrera es más fácil para mí que la primera.

—¿Qué marca esperas hacer en Roma?

—Mi "record" de 2 h. 27 m., que me permitió en los Juegos Mediterráneos ganar la medalla de plata, supera en tres minutos la marca establecida por la Federación para los maratonianos que desean ir a Roma, pero yo confío en que si puedo tener en la Olimpiada a mi lado a mi entrenador, señor Cutié, cubriré la distancia en dos horas y veinticuatro minutos.

—¿Cómo se prepara un corredor de Marathón?

—Con un entrenaamiento diario de tres horas. Y un día a la semana realizo en carretera 25 kilómetros.

—¿Trabajas?

—Sí, en producción de "Pirelli", de seis de la mañana a dos de la mediodía, y me entreno de seis de la tarde a nueve de la noche.

—¿Resulta dura la jornada?

—No. Soy feliz corriendo. Y me gustaría que hiciera constar que el Campeonato de España, que va a tener lugar en Zaragoza, debe mejorar el itinerario, pues-

—De momento, los tres mil metros obstáculos.

—¿Y qué tiempo esperas obtener para ir a Roma?

—Estoy en condiciones de bajar de los ocho minutos y cincuenta segundos.

**Antonio Amorós**

Antonio Amorós acaba de reemprender la preparación, después de casi dos meses de reposo para atender la curación de una rotura de fibras en la pantorrilla. Su actual entrenaamiento es moderado,

casí precalentamiento, en espera de que la plena respuesta y le permita someter a su organismo a la intensa preparación que exige la Olimpiada de Roma.

—¿Qué prueba desearías correr en Roma, Amorós?

—Los 10.000 metros y la marathón.

—¿No será mucho dos carreras tan agotadoras?

—No. Los 10.000 metros se disputarán el segundo día de los Juegos y el marathón el último. Queda margen suficiente para recuperar. Zatopek, en Helsinki, respetando la clase extraordinaria del checoslovaco, ganó tres medallas de oro en fondo olímpicas, 5.000 metros, 10.000 metros y marathón.

—¿Qué tiempo esperas conseguir en 10.000 metros para concurrir a la Olimpiada?

—Con mi marcha personal de 29 minutos y 31 segundos, que es el record de España, tengo suficiente, puesto que se ha señalado 29 minutos y 35 segundos como tiempo mínimo para inscribirse; pero confío en que si puedo ir una temporada a Friburgo y no sufrir contrariedades en la preparación he de dejar establecido antes del mes de agosto, o en las mismas Olimpiadas, el record de España de 10.000 metros en 29 minutos y 10 segundos.

—¿Qué te ha dicho el doctor Naves?

—Que dentro de quince días estaré en condiciones de formar la preparación para alcanzar el grado óptimo que preciso para hacer esos 29 m. y 10 s. que están al alcance de mis fuerzas.

**Miguel Navarro**

El maratoniano Miguel Navarro completa el "poker" de atletas entrevistados. No es fácil encontrarse con un hombre al que le gusta correr con espíritu "amateur" los 42 kilómetros que comprende el célebre Marathón. Navarro es fornido, de pequeña estatura y de carácter jovial. Su clase de campeón de España de Marathón le acredita como una firme esperanza en la Olimpiada.

—¿A qué aspiras en la Olimpiada?

—A uno de los tres primeros lugares. La ilusión es lo último que debe perder un atleta, y yo confío en que en Roma ganaré una medalla.

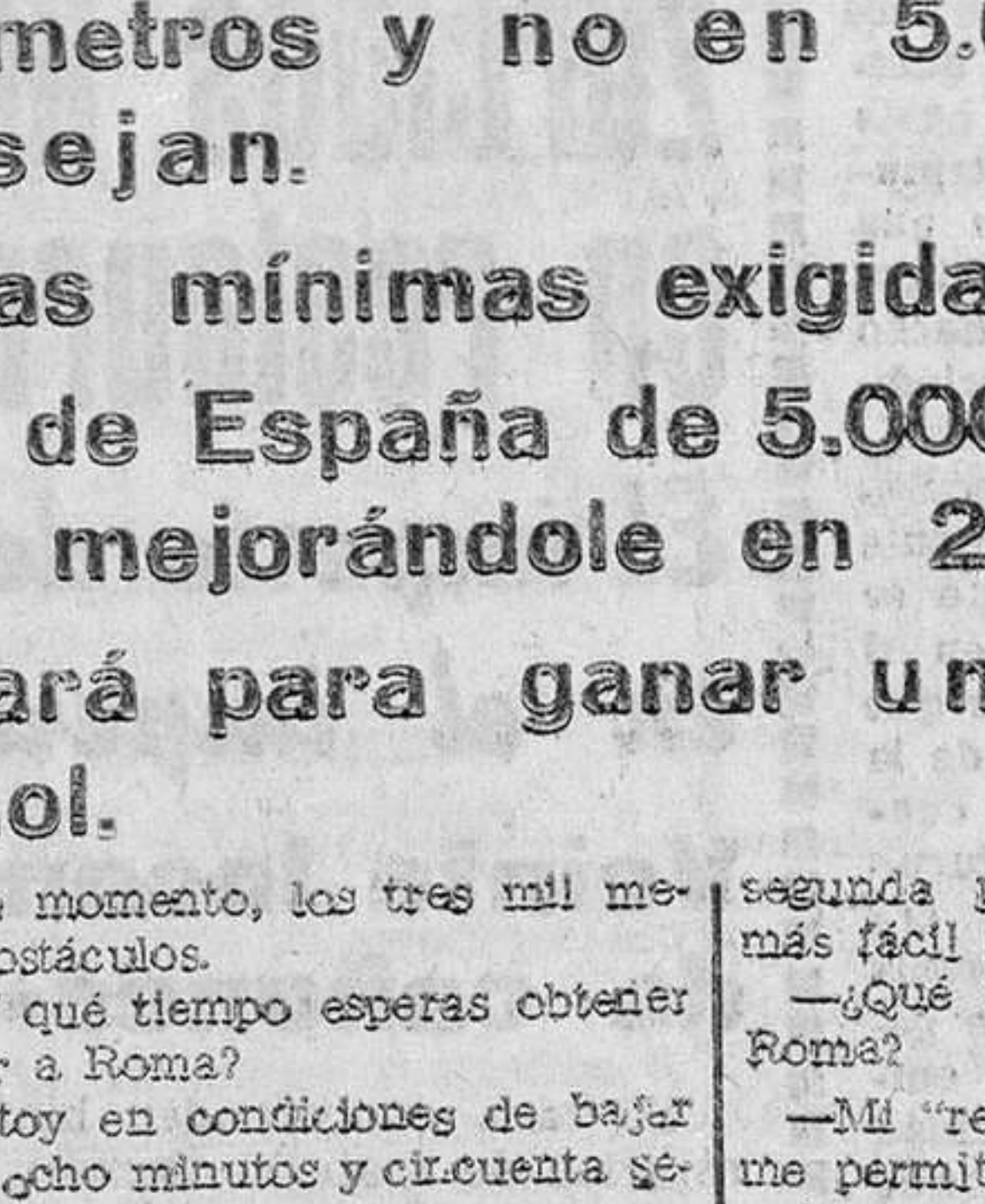
—¿No te asustan los 42 kilómetros?

—Al contrario. Soy feliz corriendo la distancia. Cuando doy la vuelta de los 21 kilómetros cuando me encuentro mejor. La

to que el piso, junto al canal, resulta infernal y puede estropearlos los pies. Diga, eso sí, que la afición de Zaragoza es la mejor de España para estas carreras de Marathón; allí gusta el gran fondo. En La Romareda había cerca de 30.000 espectadores. La última vez, esperando nuestra llegada.

He aquí el punto de vista de cuatro atletas de características distintas: Barris, el hombre de medio fondo, que se resiste a endurecer aún más su organismo, confiando en su velocidad; Alonso, ágil y resistente; Amorós, ya dentro de la etapa explosiva de los atletas, cree que esto puede ser su mejor año en fondo; Navarro, todo ilusión y fibra, es la mejor esperanza olímpica de España dentro de las cuatro posibilidades que cada uno de ellos ofrece al atletismo español.

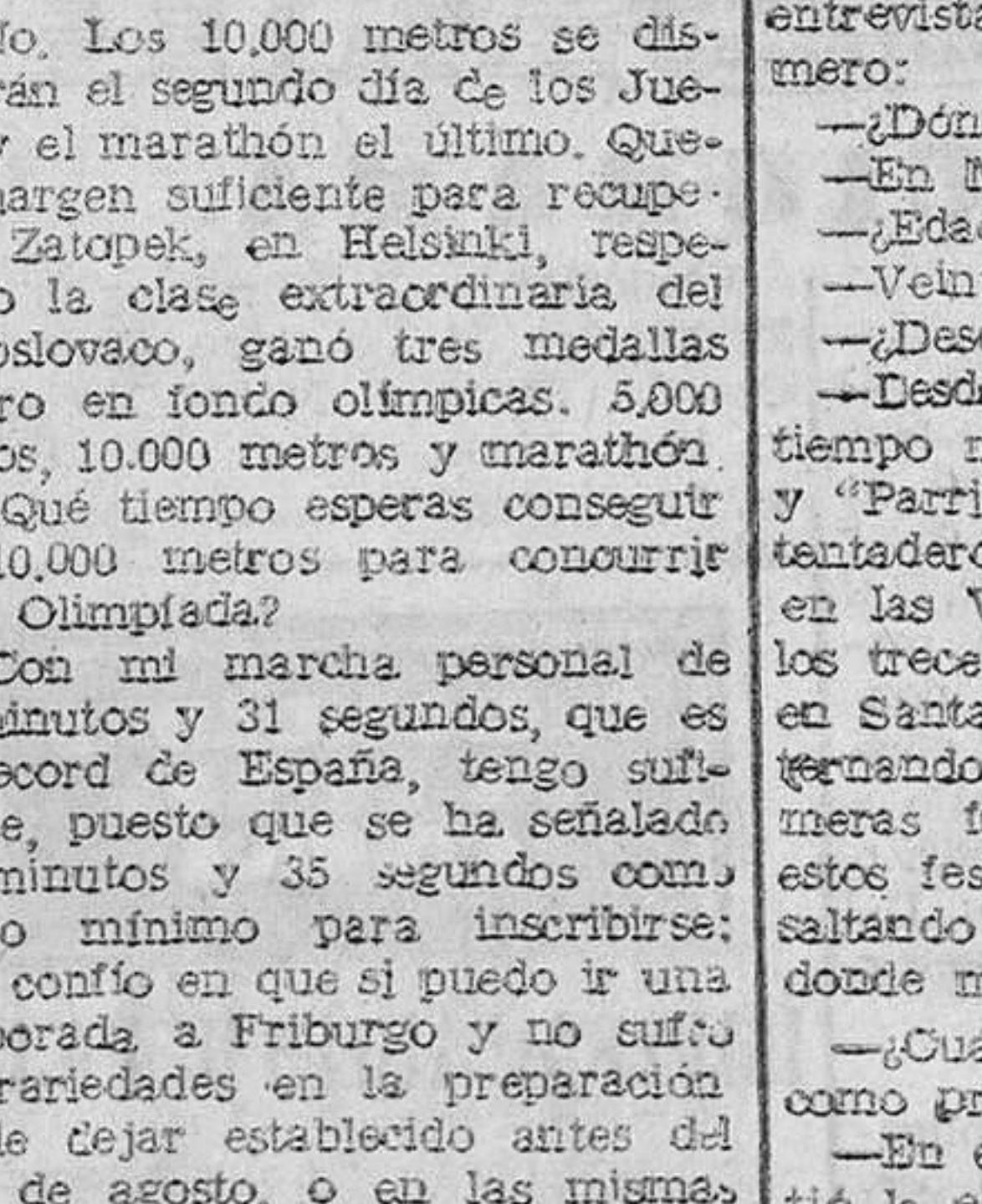
ALFREDO RUEDA



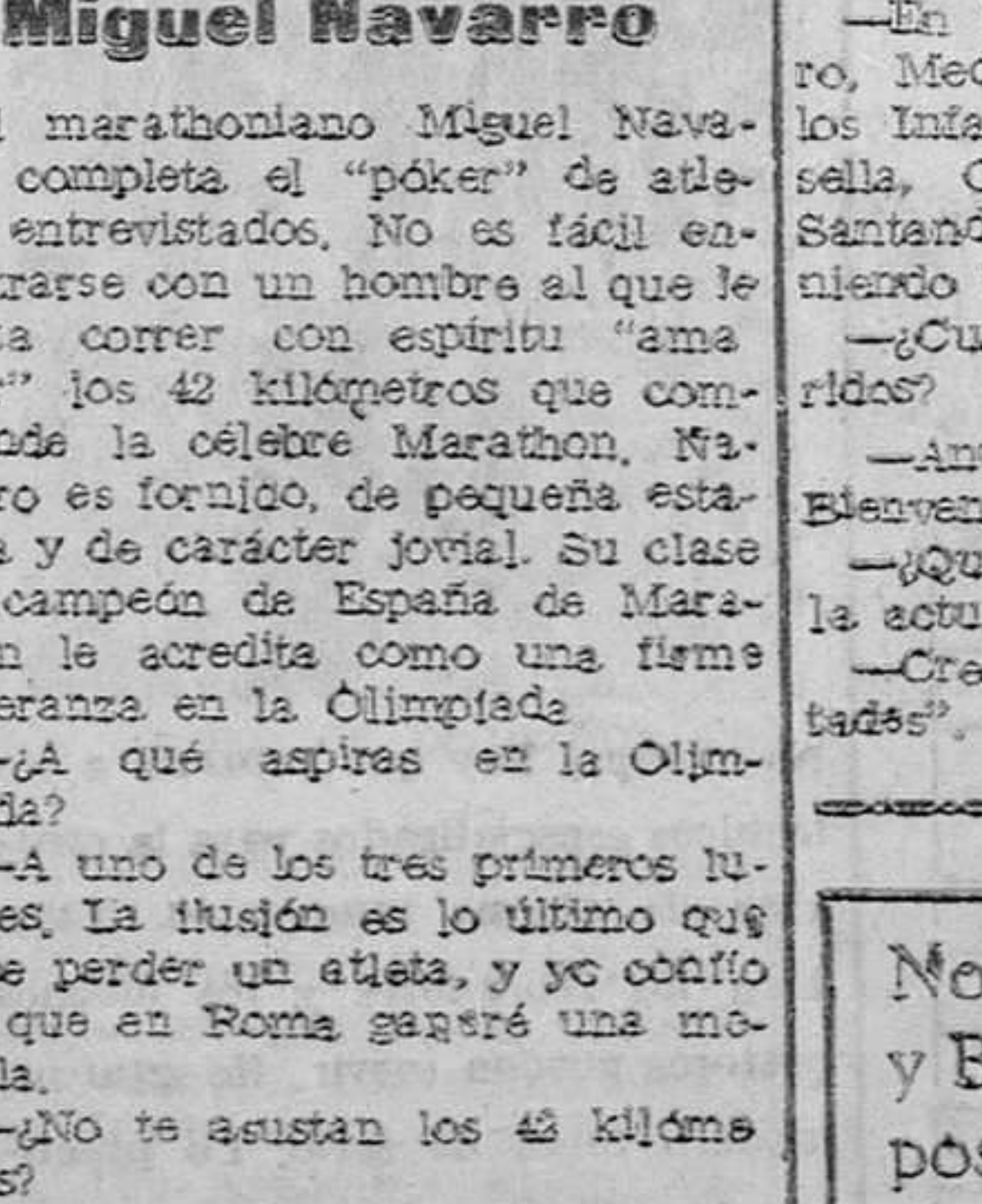
Tomás Barris



Manuel Augusto Alonso



Antonio Amorós



Miguel Navarro



Alfredo Rueda

## ¿QUE NOS DICE usted?

### Julio Romero habla para IMPERIO

A su paso por Zamora hemos entrevistado al novillero Julio Romero:

—¿Dónde naciste?

—En Madrid.

—¿Eso?

—Veinte años.

—¿Desde cuándo toreas?

—Desde los nueve, ya que en ese tiempo mis padrinos, Baco Muñoz y "Parrilla", me llevaron a varios tentaderos. Con once años toreade en las Ventas de Madrid y hasta los trece actué en cinco festivales en Santander y San Sebastián, alternando en el cartel con las primeras figuras de matadores. En estos festivales salí triunfante, resultando mis eqúes en Madrid, donde me sacaron en hombros.

—¿Cuándo empezaste a actuar como profesional?

—En el momento que me permitieron la edad requerida para ello, o sea en la temporada de 1926.

—¿Cuál es la suerte que más te agrada y en cuál de ellas te desenvuelves mejor?

—Indistintamente me gustan las tres, puesto que las tres arrochan belleza y elegancia. En cuanto a mi desenvolvimiento domino con especialidad la muleta.

—¿En qué plazas importantes has toreado?

—En Zaragoza, Aranda de Duero, Medina del Campo, Señas de los Intantes, León, Logroño, Marsella, Orán, Soutoun, Madrid y Santander. En todas ellas obteniendo buenos triunfos.

—¿Cuáles son tus toreros favoritos?

—Antonio Ordóñez, Antonio Eleuterio y Luis Miguel.

—¿Qué novillero te gusta más en la actualidad?

—Creo que José Morán "Facultades".

—¿Tienes muchos contratos?

—Sobre esto es mi apoderado, don Juan Manrique, quien podría informarte mejor, pero creo que la temporada no se presenta mal, pues mi apoderado está en tratos con la Empresa Casado para varias plazas de Andalucía, así como también con otras empresas importantes, entre ellas Barcelona.

—¿Quieres decir algo más para nuestros lectores?

—Dar las gracias al diario IMPERIO y decirle a la afición zamorana que me gustaría torear en esta tierra.

ALBERTO F. FERRERO

No olvide que la correspondencia para Madrid y Barcelona que lleva el número de su distrito postal a continuación del nombre de la ciudad de destino alcanza una mayor rapidez en el reparto.



# LA VIDA: ACTUALIDAD Y REPORTAJE

## Pulso de los días

### SECRETO DE CONFESION

RAFAEL GARCIA SERRANO

Ahora está ya de moda hablar del lanzamiento publicitario de las películas, quizá porque también a los productos farmacéuticos, tan vitales e importantes, se les trata publicitariamente, por supuesto con plataforma de lanzamiento y todo, y porque, en general, todos deseamos, por pereza mental, que nos elijan nuestras películas, nuestros productos farmacéuticos, nuestras marcas de conservas, nuestros profesores de idiomas y hasta nuestro destino. Se hace publicidad de la cultura, de los triunfos alcanzados por las academias preparatorias —como en una clasificación ligera para el porvenir—, del arte, de la pintura y el día menos pensado, veremos como las Universidades se hacen la competencia a fuerza de páginas dominicales en los periódicos, charlas en la TV, y emisiones patrocinadas de las radios.

Yo recuerdo que el lanzamiento publicitario de las películas de mi infancia estaba reducido a los ámbitos más estrictamente confidenciales. Fuera de unas carteleras con fotografías que se colocaban en la Plaza del Castillo y de un par de líneas en el periódico, las empresas no imaginaban más publicidad posible que la que se derivase del cotilleo o, por hablar con más tacto, de la afición social de los hombres y las mujeres de la época. Se confiaba más en la eficacia de una señora que dijese en su turno cotidiano de visitas que la película estaba bien, pero que era un poco fuerte, que en la destreza de los dibujantes, la gracia sátirozadora de los expertos en "slogans" o el bombardeo de gacetas. Confieso que aun admiro la perspicacia de aquellos empresarios, porque si creo muy de veras en la buena publicidad cinematográfica, no deja de causarme estupor la confianza que algunos distribuidores o empresarios depositan en esas misteriosas gacetas que no lee nadie, o en esas fotografías compensatorias que suelen parecer todas extraídas de los fotogramas más técnicos de una película rodada en el interior de unas minas de carbón.

El primer gran lanzamiento que recuerdo es el de una película muda —no sé si española o extranjera— que se titulaba "Secreto de confesión". Había incluso tiras de tela en la calle, de balcón a balcón, con el título de la película en letras negras, gordas y algo calligráficas. Esto debió suceder allá por los tiempos del desembarco de Alarcón. Sin embargo, no me explico el porqué de aquel alarde, porque precisamente son los temas religiosos los que no necesitan de una previa propaganda en mi tierra. Todavía veo aquellas caravanas de aldeanos que iban como en peregrinación, en la época de la República, a escuchar "El Divino Impaciente", con un espíritu equidistante de la arenga y del sermón porque, para aquellos hombres, de ambas cosas participaba la obra de José María Pemán. Llegaban a Pamplona en los autobuses de "La Estrella", "La Bidasotarra", "La Baztanesa", con sus párracos al frente, casi como en un ensayo de movilización, casi como en un anticipado julio. Algun año después los vería en los mismos autobuses, ahora armados, salir hacia los frentes de combate.

De verdad, no todavía no está en condiciones de determinar si el buen paño en el arca se vende, o, por el contrario, es necesario crear el buen paño en escaparates, anuncios y ofertas de toda laya. De lo que sí está uno ya seguro es de que la publicidad, a la vez que alcanza la categoría de hecho social indiscutible y hasta un poco demoleedor, entra asimismo en zonas de buen gusto y de calidad artística que la hacen grata a los ojos; pero que también provocan un instinto de defensa ante el dirigismo que lógicamente pretende ejercer. A cualquiera le agrada que le digan y le repitan al oído: "Muchacho, tu serás rey"; pero es dudoso que le agrade ir incansablemente: "Muchacho, pastillas tal, las mejores, Usaldas". En todo caso me parece peligroso recordar más la publicidad que el producto ofrecido; esto es lo que a mí me pasa, por ejemplo, con "Secreto de confesión".

# EN EL PAIS DEL "MILAGRO", A QUINCE GRADOS BAJO CERO (II)

## Menos para sustituir sus manteles zurcidos, Krupp gasta todos sus millones en restaurar sus destruidas fábricas

### El imperio de la Coca-Cola se ha introducido en el imperio de acero de la Casa Krupp

### Veinte locomotoras al mes salen --en lugar de cañones-- de las fábricas K., en Essen

Y para comprender bien el espíritu de trabajo alemán, y el resurgimiento económico y material del país, basta una visita a cualquiera de las fábricas de Krupp, en Essen.

Todo en Essen lleva el emblema de la Casa Krupp: los tres círculos negros sobre fondo blanco, un poco parecidos a los círculos característicos de los Juegos Olímpicos. Porque, en cierto modo, las fábricas Krupp están todo el año en plena competición olímpica de la producción de acero.

No todas las antiguas fábricas de Krupp están nuevamente en pie. Pero si la mayoría, en donde de nuevo se trabaja a pleno rendimiento. Ustedes ya saben que Krupp, con Stinnes, Grillo y Kirdo crearon la actual potencia del Rhrur.

Claro que debajo estaba el carbón y el hierro. Stinnes discurre el transporte del carbón por el Rhin en las primeras barcasas movidas a vapor, cosa que costó casi una guerra con los sirgadores y muleros de su tiempo. Grillo —como Stinnes había creído en el transporte— creyó en el carbón. Fundó una serie de grandes compañías carboníferas que iniciaron la explotación de las fabulosas reservas de mineral negro escondido en el ondulado valle del Rhrur. Luego, Grillo se asoció a Kircorff, que fue una especie de

"Napoleón" de las minas de carbón, y de allí surgieron los grandes "trust" carboníferos del Rhrur.

Por último, la casa Krupp puso la última piedra de esa gran fortaleza industrial y minera del Rhrur.



Alfred Krupp, el magnate de la industria alemana.

### De comerciantes de coloniales a reyes del acero

Al finalizar el siglo XVIII, la familia Krupp estaba dedicada al comercio de productos coloniales en Essen, que por entonces solo contaba con doscientos habitantes. Y no fue el abuelo de Krupp quien inició la industria del acero, sino su abuela Amalia Krupp, née Ascherfeld, mujer energética. Amalia compró una forja que, por doce mil escudos, había salido a subasta en 1800. Y esta señora, en vez de dedicarse a vender azúcar y café, empezó a fabricar hierro para venderlo.

Al principio las cosas no fueron bien. La abuela cedió la fábrica a su nieto Federico, de veinte años. Federico se asoció con los hermanos Kechel, quienes le aseguraron que poseían el secreto de fabricar acero de fundición. Pero a los tres años, Krupp se dio cuenta de que los Kechel entendían menos de fabricar acero que lo que el había entendido de vender chocolate, azúcar y vainilla, y rompió las relaciones con éstos en un momento crítico para la fábrica, todavía naciente.

Pero Federico no se desanimó. Buscó otra patente de acero que le dio mejor resultado, y ya se lanzó a fondo en la fabricación de punzones, que vendía a Berlín, Viena y a San Petersburgo. En 1811 amplió la fábrica, dotándola del mejor utilaje de la época. Y cuando empezaba a poder pagar sus deudas, falleció en 1819. De nuevo una mujer se hizo cargo de la situación. Teresa Krupp anunció en los periódicos que continuaría el negocio de su hijo mayor. Y otra vez se apoyó en uno de sus hijos, Alfredo, que tenía entonces sólo catorce años.

Alfredo empezó a trabajar casi de calzon corto. Visitó a todos los clientes y les convenció de que saldrían bien todos los pedidos. Ida, su hermana, llevaba la contabilidad. Poco a poco la fábrica se rehizo. El acero Krupp se fue haciendo famoso. Krupp inventó un procedimiento para fabricar cucharas. Y de las cucharas pasó a fabricar cañones. Fue el primero en adoptar en Alemania el procedimiento Bessemer para la fabricación de acero, en 1862.

Al morir Alfredo Krupp en 1877, su fábrica tenía ya veinte mil obreros y era ya el "Rey de los cañones". Su hijo amplió más sus fábricas, y cuando murió, en 1903, empleaba a casi 45.000 hombres. Berta, su hija

mayor, heredó todas las acciones. De modo y manera que he aquí como, por tercera vez, una mujer volvía a ocuparse de los destinos de la ya poderosísima casa Krupp. Berta se casó en 1908 con el diplomático Von Bohlen y Halbach, de donde arranca la nueva dinastía Krupp. Guillermo II concedió a éste el privilegio de que los hijos de Von Bohlen y Berta Krupp llevarán el apellido Krupp en primer lugar, a fin de continuar la dinastía industrial iniciada, en 1800 por la abuela Amalia.

### De la cárcel al apogeo industrial

Lo demás es muy conocido. De Gustavo y Bertha nacieron Claus y Ekbert, muertos gloriosamente por su patria en la segunda guerra mundial; Alfredo, el actual y absoluto propietario de la industria; Harald —enamorado y galanteado de Soraya—, Berthold, Waldtraud e Irmgard, las hermanas, ambas casadas, una de ellas residente en Buenos Aires.

Las bombas aliadas destruyeron en un ochenta por ciento las fábricas de Krupp, distribuidas no sólo en Essen, sino en otras ciudades de Alemania. Alfredo Krupp fue hecho prisionero por los anglosamericanos. Fue procesado en Nuremberg y condenado a doce años de cárcel y a la confiscación de todos sus bienes. Pero en 1951 se revocó la sentencia, y no sólo se



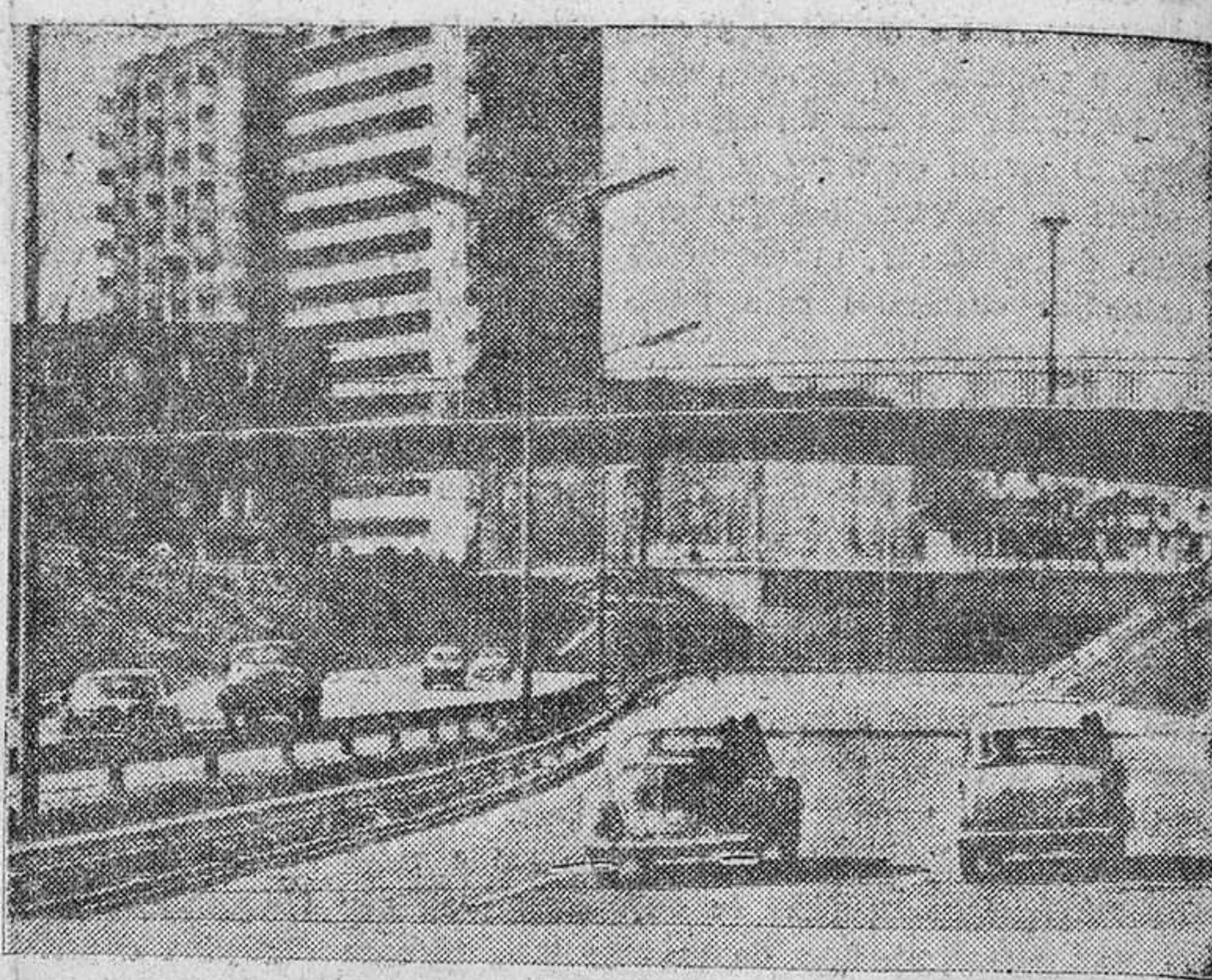
Adehauser y, detrás, uno de los modernos trenes alemanes.

devolvió la libertad a Krupp, sino que también se le reintegraron sus bienes.

Al salir de la cárcel, Alfredo Krupp tuvo que vender parte de sus bienes para pagar primero las pensiones que debía a sus obreros jubilados y segundo para iniciar la reconstrucción de sus industrias y fábricas.

Claro que no iba a volver a fabricar más cañones ni material de guerra. Aquello se había terminado para siempre, y aunque se lo autorizasen, de las numerosas fábricas Krupp no saldría ya un cañón ni para salvar reales. Pero en el mundo faltaban locomotoras, puentes, camiones. Y Krupp empezó a trabajar.

En fin, para darle una idea de la actual producción Krupp, ahí van estas cifras que nos dieron mientras comíamos en un antiguo hotel de Essen, presidido por el jefe de Relaciones Públicas de la Casa Krupp, y más tarde en el té que nos ofrecieron en "Villa Hügel", el viejo palacio de los alrededores de Essen: en 1959, las ventas de Krupp se elevaron a tres mil millones de marcos. Y su produc-



Todo está previsto y magníficamente organizado para la circulación en las carreteras.

ción de acero alcanzó los cinco millones de toneladas, casi una tercera parte de la producción de acero total de Alemania.

### El imperio de Coca-Cola dentro del imperio Krupp

Essen —el super Bilbao alemán— estaba todo nevado cuando llegamos nosotros allí una mañana de enero, a unos doce grados bajo cero.

Muchos kilómetros antes de arribar a la capital industrial del Rhrur se va preñando ya el latido de esta fenomenal ciudad del acero. La autobahn, construida en tiempos de Hitler, es un incansable ir y venir de camiones pesados, todos con su gran remolque. Camiones que adelantan a coches ligeros —como volviendo disciplinadamente a su derecha en cuanto los rebasan— a cien o ciento diez kilómetros por hora. Y el tren, a derecha e izquierda, en largos convoyes que van y vienen.

Cruzamos por Solingen, de donde salen, creo yo, todas las tijeras que cortan en el mundo. Humo de chimeneas; más camiones gigantescos con sus gigantescos remolques; trenes y más trenes. La nieve no puede cuajar en esta autopista porque muere aplastada por las ruedas de los vehículos que se suceden casi sin solución de continuidad, uno tras otro, marchando a gran velocidad.

grafía universal, Coca-Cola domina sobre este imperio del acero alemán. En varios lugares de la inmensa fábrica, donde se montan absolutamente todas las piezas de las locomotoras, o vi máquinas automáticas de vender Coca-Cola, a unas dos pesetas botella.

No cabe duda. El imperio cocalístico ha invadido también Alemania. "Trink Eise kalt, Coca-Cola", se lee por doquier en todas las ciudades de la Alemania occidental. Y es posible que también en la dominada por los rusos.

### Los remendados manteles del palacio Krupp

A las tres sonaron las sirenas y cesó automáticamente el ruido. Había terminado la jornada. Era un viernes y los obreros no volverían al trabajo hasta el lunes a las siete de la mañana. Su jornada laboral está montada de tal forma que recuperan —científicamente comprobado— todas las horas que le sisan al sábado, día en que no aparecen en absoluto en el taller.

Nosotros aún vimos otras fábricas y hornos eléctricos. Y para reponer fuerzas, nos invitaron a "Villa Hügel", el palacio fundado por el abuelo Krupp —el nieto de Amalia, la auténtica iniciadora de este imperio del acero—, en los alrededores de Essen.

El palacio es inmenso, ahora dedicado a Museo, porque Alfredo no puede mantener este grande e histórico caserón del siglo XIX. En sus paredes cuelgan cuadros de Goya, Zurbarán, Zuloaga. Pocos muebles, en parte porque los aliados se llevaron muchos —y libros y otros cuadros— como "recomiendo" de la victoria y ocupación recién tomada Essen.

Nos acomodamos en una gran mesa redonda, en uno de los comedores íntimos. Las paredes, forradas con madera de caoba. Camareros de la vieja casa sirven el té. Un detalle que honra la sinceridad de la casa: el mantel, pulquérrimo de hilo, está lleno de repasos y zurcidos, cuidadosamente planchados y almidonados.

Y es que Krupp prefiere invertir todas sus ganancias en mejorar sus fábricas, sin importarle poco ni mucho si los manteles de su viejo y museal palacio están llenos de cuidadosos remiendos.

WALDO DE MIER

(Servicio informativo de PYRESA.)

### Caco retrasado



—Llega tarde, llega tarde, amigo. Acabo de pagar el recibo mensual de la luz. No tengo dinero.

## Mientras toma CAFÉ

CHISTES • CONCURSOS • HISTORIETAS • PASATIEMPOS

### LA COMEDIA HUMANA

Nueve millones en dólares falsos



Floy C. Vincenti, de veintidós años, ha conseguido poner en circulación, en Chicago, billetes de cien dólares. Naturalmente, falsos. Así hasta nueve millones de pesetas. Airosa de la primera edición, intentó la segunda; pero fue descubierto y detenido en compañía de otros veinticinco editores de moneda falsa.

VEA USTED EN "ARRIBA" la mejor información gráfica del mundo

### CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES**  
1: Madrugadas de conejos, 2: Hiermana, 3: Batracios, 4: Que obran con impetu e intensidad, 5: Utensilio de cocina para cocer manjares, calentar aguas, etc. (al revés), Negación, 6: Repetido, madre, Parte alta de los coches donde se ponen maletas, bultos, etcétera (al revés), 7: Apostrofarlo a un muerto, 8: Signo del Zodíaco (al revés), 9: Me dirigí, 10: Dicese de las personas informales o necias.

**VERTICALES**  
1: Cargas, impuestos u obligaciones que pesan sobre alguna persona o cosa, 2: Gobernador de una provincia en un Estado musulmán (al revés), 3: Lista o catálogo. Vocales, 4: Pongo al fuego. Arma blanca, propia de Filipinas, 5: Coloca en un lugar una persona o cosa. Descubre lo que está cerrado u oculto, 6: Existían. Denotará alegría (al revés), 7: Consonantes. Oxido de calcio, 8: Dicese de ciertas peras y manzanas muy apreciadas, 9: Pesares, disgustos pesadumbres.

### SOLUCION AL ULTIMO CRUCIGRAMA

**Horizontales.** — 1: Palometa, 2: Olorac, 3: Re, Arejo, 4: Ela, At, 5: Toril, Pl, 6: Otro, Mal, 7: Lea, Dele, 8: Os, Poned, 9: O, Ato, 10: Icaro, An, 11: Aírrib, 12: Separará.



### CURIOSIDADES DE LA ERA ATOMICA

### IMPERMEABLES DE PAJA



No siempre hay que recurrir a los técnicos especializados para la creación de alguna innovación. También los labradores y los mismos pastores pueden servir. He aquí un invento fuera de serie. Lo practican los aldeanos ingleses. Se trata de un impermeable de paja. Práctico, económico y a la moda.