

EL AFRICA

PERIODICO SEMANAL DE LAS POSESIONES ESPAÑOLAS.



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	PUERTAS
CEUTA. — Un mes	1
PROVINCIA — Trimestre	4
EXTRANJERO. — Año	20
ULTRAMAR. — CINCO pesos. fue-tes oro. pago directo	

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

EN CEUTA:

Dirección y Administración del periódico
16. General Moreno.—16

REMITIDOS Y COMUNICADOS

Avisos y anuncios

A 20 céntimos línea.

A los suscriptores mitad de precio

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ALGO DE CONSTANTINOPLA

Hoy que la atención del mundo entero se encuentra fija en esa lucha entablada contra el decadente imperio Otomano, por la histórica cuanto magnánima Grecia, en defensa de la autonomía cretense; consideramos de oportunidad, dar a conocer a nuestros lectores, uno de los monumentos más notables que se encierran dentro de las murallas de la Capital de Turquía ó sea de la hermosa Constantinopla.

El más célebre de todos los edificios, consagrados en aquella al culto del islamismo, es sin disputa alguna, la soberbia basilica de Santa Sofía. Fué construida en tiempo de Constantino, en ocho años y cinco meses, por el famoso arquitecto Antonio de Tralles. Su forma primitiva era la de una cruz griega coronada con una cúpula esférica; mas, en 558, bajo el emperador Justiniano, un temblor de tierra echó abajo la media naranja

El arquitecto encargado de reedificarla hizo la bóveda de medio punto y elíptica, de esférica que era antes, y para darla mayor solidez, la colocó entre los grandes pilares de las columnas de granito rematadas por arcos y encajonadas en las paredes.

Además de la cúpula principal que recibe la luz de veinte y cuatro ventanas, hay dos grandes medias naranjas y seis más pequeñas.

Un largo y ancho pórtico, cubierto y cerrado, precede al templo.

Este peristilo tiene nueve puertas de bronce adornadas con bajos relieves.

El interior de la mezquita, está adornado con hermosísimas columnas de pórfiro, de granito egipcio y otros mármoles preciosos; pero estas columnas están coronadas de chapiteles mal surtidos, y la mezcla de los órdenes y de las proporciones parece indicar que son reliquias de otros templos, co-

locadas allí sin gusto y contra todas las reglas de arquitectura.

En las paredes interiores se ven grandes tablas en las que están escritas en caracteres árabes, los nombres de Dios, de Mahoma, y de los cuatro primeros Califas, Abu-Bekr, Omer, Osman y Ali.

Un número prodigioso de lámparas de cristal de diversos colores y mezcladas con globos de cristal, de huevos de avestruz y de adornos de oro y plata atados a unos aros, están suspendidos en la media naranja.

En la altura del nacimiento de la bóveda, reinan en el interior de la basilica, galerías circulares arriamadas a vastas tribunas, a las que se llega por un camino embovedado que se eleva en espiral. Desde allí se goza de la vista entera de este monumento, cuya inmensidad y proporciones colosales escitan la admiración.

El enlosado, primitivamente en mosaico de verde antiguo y de pórfiro, está cubierto en la actualidad de ricas alfombras, y no se ven en él asientos de ninguna especie.

En lo alto de una larga hilera de escalones estrechos, está colocado el púlpito del Mufti. Una celosía dorada cierra la tribuna reservada para el Sultan.

El edificio, visto del exterior, presenta un aspecto poco agradable, por la mezcla confusa de construcciones, eterojéneas, que lo rodean: sin embargo, el efecto de la media naranja es imponente; mas los cuatro minaretes que los musulmanes elevaron desde los primeros momentos de la conquista no tienen la misma elegancia que se nota en los de las mezquitas imperiales, los cuales ofrecen un golpe de vista verdaderamente pintoresco por la ligereza y gallardía de sus graciosas construcciones.

En otra ocasión nos ocuparemos de seguir describiendo otros notables monumentos de la Capital del imperio de referencia.

Inauguración de una capilla

Como anunciábamos oportunamente en nuestro número anterior el domingo veinte y cinco y a las ocho de su mañana, tuvo lugar en el cuartel del Regimiento de Infantería de Africa número 2, la inauguración solemne de la capilla que por iniciativa de su digno coronel D. Juan Ravina se ha establecido en el mencionado local.

Galantemente invitados tuvimos el placer de asistir a el acto que como era de esperar resultó magnífico por todos conceptos. A las 8 en punto comenzó el acto celebrando la santa Misa el Muy Ilustre Sr. Teniente Vicario don Modesto Añad, oficiando de epístola y Evangelio respectivamente D. Jacinto Santias, capellán del Penal de esta Plaza y D. Antonio Aranda beneficiado de la santa Iglesia Catedral y capellán del Santuario de Ntra. Sra. de Africa, siendo orador sagrado el sabio y virtuoso muy Ilustre Sr. Vicario General y Dean de esta Sta. Iglesia Catedral Don Eugenio Mac-krohon, el cual pronunció un elocuente sermón que conmovió a cuantos tuvieron el placer de escuchar su hermosa palabra.

A el acto asistieron; el Excelentísimo Sr. Don Jacinto de Leon Gobernador de esta Plaza; el Excelentísimo Sr. D. Andrés Mayol, General de Brigada de la misma; el Sr. Alcalde de esta Ciudad don Diego Mas y Fortea, comisión del Ilustre Ayuntamiento y de los demás cuerpos de la guarnición.

En los corredores del grandioso edificio numerosa representación del elemento Civil, abundando el bello sexo.

Durante la ceremonia la música del regimiento dirigida habilmente por el músico mayor del mismo D. Miguel Gallen, interpretó magistralmente la misa del maestro D. Cosme José de Benito.

Después de la misa, se le dió a la tropa un rancho extraordinario consistente en estofado de carne patatas, vino y naranjas.

En uno de los lados menores del cuadrilongo que forma el patio mayor del cuartel, frente a la puerta principal de entrada se halla la capilla, a la que se sube mediante dos gradas de piedra. El suelo de ella, así como el de la sacristia está cubierto de grueso hule imitando preciosos mosaicos; las paredes pintadas de azul celeste, como también el techo que es cielo raso hay fijos dos rosetones dorados de donde penden dos arañas de metal de artísticas formas. Subiendo una grada de madera alfombrada se llega al altar cubierto con tres manteles que ocultan un ara de mármol blanco y sobre los cuales se hallan las tres sacras de metal dorado y de dibujos preciosos.

En las partes laterales é inferiores del retablo hay algunos candelabros metálicos de pared sosteniendo cada uno dos velas.

Luego sigue una escalinata de tres gradas que dá acceso a un nicho cubierto en su parte superior por una cúpula en forma de media naranja cuyo remate es una preciosa cruz; esta cúpula de elegante forma está interiormente forrada de raso celeste formando delicados pliegues; está sostenida por cuatro esbeltas columnas doradas; en las dos delanteras se hallan fijos dos candelabros de metal como los anteriores teniendo cada uno tres velas; bajo la cúpula ó nicho se ve una imagen de Maria Inmaculada patrona de la infantería, con vestido blanco y dorado y manto azul, pisando una media luna de plata y el dragon, coronado con una rica corona de estrellas. A sus lados están las imágenes de los sagrados corazones de Jesús y Maria de menor tamaño que la anterior. La sacristia, pequeña por carecerse de mas espacio tiene cuarto necesario para el culto. Pene-

El Director
Manojo

trando en ella se observa, en el punto medio una ventana que le dá luz y enfrente una cómoda donde se viste el sacerdote para celebrar, con cuatro cajones para colocar el alba, ámitos, ángulos, velas, el atril metálico, misal y otros objetos necesarios para el culto, distribuidos convenientemente. A la derecha hay un armario donde se guardan dos casullas, roja y morada con sus respectivas estolas y manipulos, bolsas y velos, un par de vinageras con su platillo de plata y un caliz con su patena y cucharilla del mismo metal, con la copa dorada. A la izquierda está el aguamanil, mas allá otro armario idéntico al anterior donde se encuentran otras dos casullas, la blanca y la azul con sus respectivos adherentes, conteniendo además cuatro servicios de candeleros de diferentes tamaños, un crucifijo y campanilla labrado como los anteriores; en otro armario se guardan seis candelabros grandes y su crucifijo.

Esta es la capilla que se inauguró el día 25, debido a la iniciativa del Sr. Coronel del Regimiento y de su virtuoso capellán que ha hecho todos cuantos esfuerzos han estado a su alcance para tener en el corto espacio que ocupa todo lo necesario para el divino culto. Al penetrar en el diminuto templo se admira la mano inteligente de su capellán; todo está colorado perfectamente y sin que se pueda echar nada de menos.

Reciban nuestra mas entusiasta enhorabuena D. Juan Rabina, los dignos Jefes y Oficiales de su mando y particularmente su virtuoso y entendido Capellán.

Ayuntamiento

Sesión ordinaria de 26 de Abril de 1897; bajo la presidencia del Sr. Segundo Teniente Alcalde Don José Alvarez Sanz.

Leida el acta de la sesión anterior fué aprobada por unanimidad. Dada lectura a la Corporacion del escrito que a la misma dirige el vecino de esta Plaza D. José Gonzalez Novelles dando gracias al Cuerpo Capitular por la comunicacion que el mismo le habia dirigido con motivo de la desgraciada muerte de su hijo D. Antonio Gonzalez Novelles teniente de Caballeria del ejército de Cuba; acordó el Ayuntamiento que dar enterado.

Leidos los escritos de los vecinos de esta Plaza Doña Josefa Salguero y Doña Mercedes Sanchez solicitando permiso de la Corporacion para hacer variaciones en las fachadas de sus respectivas casas; estos los favorables informes del Sr. Arquitecto municipal, acordó autorizar a dichas vecinos para llevar a efecto las obras que desean.

El Sr. Alcalde expuso a la Corporacion debian ingresarse en la caja de la Depositaria de Hacienda de esta Plaza 34 pesetas importe del veinte por ciento de propios de las casillas del Mercado público de esta Ciudad; acordando el Ayuntamiento que por la Alcaldia se den las ordenes oportunas para su cumplimiento.

Al escrito de D. Rafael Mesa Carrera solicitando la plaza de ordenanza de los vapores correos acuerda la Corporacion se le manifieste que apesar de haber sido amortizada la referida plaza se tendrá presente su petición.

Se autoriza al vecino D. Luis Mas Balongo para abrir al público una panaderia; previa la formacion del oportuno expediente por Secretaria.

Se aprobaron varias cuentas; y no habiendo mas asuntos de que tratar se levantó la sesión.

NOTICIA CURIOSA

Exhumamos de un libro añejo, el cual fué editado en el primer tercio de este siglo, la siguiente minuciosa y exacta descripción de la muerte de Pepe Hillo relatada por un torero que presencié la desgraciada cojida de tan célebre diestro.

Así se expresa el aludido torero:

«En toavía ma cuerdo de la desgracia tarde en que fué cojio el probe Pepe Hillo y espachurrao por el toro. Pues señor, era el once de Mayo de 1801 y se lidiaban toros corrios en otra función. Esta fué la gran bestialia que le costó el peyejo a mi compañero. Yo le dije en ante de empear la corria: «Cuidao, Pepe, con lo que se hace... los vichos están ya enseñaos y de na sirve la muletiya. Se van derecho al bulto sin encomendarse a Dios ni al diablo.» El probesyo se burló de mi advertencia y dos horas despues ya no pudo contarlo a nadie: macuerdo como si fuera hoy. Salió el setimo toro tan cobarde y tan reseloso que solo tomó cuatro puyas de Juan Lopez; Antonio de los Santos le puso un par de banderillas y tres pares Joaquin Diaz y Manuel Jaramillo. Llega el momento fatal, y presentase a matar con la sandunga de siempre el salao José Delgado Hillo que alternaba con nuestro no menos célebre José Romero; dio al bicho tres pases, de muleta, de spór el orden natural, despidiendole por la izquierda y el otro arrosa pecho; pero como el animaliyó era de malas intenciones y buscaba el bulto, no dejó Pepe de verse apurao. Tomó luego el toro querencia a la derecha del toril. Yo como soy hombre de esperencia conosi dende luego la idea de Pepe Hillo y le grité: «cuidao con la alimafia, que sabe mas que Merlin»—Tanteole sitandole y despreciando mi advertencia, se arrojó a darle la estocá a toro parao introduciendole medio estoque, pero el infeliz quedó engancho en el piton derecho por la pierna izquierda unicamente de los calsones. Lo tiró por encima de la espaldiya al suelo, y quedose boca arriba, no se sabe si verdaderamente sin sentir ó asiendose el muerto; recogióle, el toro y lo ensaltó con el cuerno izquier

do por la boca del estógamo campaneandole por el aire largo rato hasta que le soltó. En taavia vivió un cuarto de hora y se le pudieron administrar los socorros espirituales.»

Hasta aquí la relación del testigo, acreditada en extremo; y nosotros la transcribimos; para que la conserven si gustan, los buenos aficionados a la arte del toro.

PICADILLO

Con motivo de las próximas elecciones dice *La Linterna*:

«Lo primero en que debeis fijaros para dar vuestro voto es quien es la persona que lo solicita y las condiciones que lo adornan pues lo que hay que buscar son hombres puros: etc. etc.»

Y un guason, esto al leer.

Dijo frunciendo las cejas;

—Lo primero que hay que hacer es saber quien lo aconseja.

Sigue *La Linterna*:

«Y ya que la ocasión ha llegado, bueno es que los que aspiran a ocupar los escaños del Municipio, den a conocer sus ideas y su programa...»

Como nosotros tenemos nuestras aspiraciones, allá vá.

Defenderé con empeño,

Con un entusiasmo atroz,

La creación de una plaza

De Abogado consultor.

Y que por concurso

Segun está en uso,

Sirva de prevenda

Al mas ignorante

Y mas cara tenga.

Y añade...

«Para que no se repita el caso que sucede de tener Concejales anodinos llevados por D. Ricardo ó D. Enrique...»

Buen par de puntos están,

Si los ahorcan no dan,

Un real

Continua el colega:

«Exijales que rebajen los presupuestos, pero no en veinticuatro mil pesetas como en los venideros, que eso es suprimir el chocolate al loro»

Y este lorito inocente

Que de su suerte maldice

Se queda sin chocolate

Por no saber lo que dice.

«si no castigándolos con saña hasta que vuelvan a ser lo que antes fueron»

Y haciéndole coro

En sus justas quejas,

Recuerda gustoso

Sus dichas el zorro,

Que asoma la oreja.

Y mas adelante para conmovier las masas populares.

«(pues con el mismo jornal que hoy se gana podría llevar a su casa una libra ó dos mas de pan con que mantener a sus hijos);»

¡Oh cuenta galana!

El mozo no es rana.

Y aprieta las cuñas;

Pero no consigue

Clavarnos las uñas.

Y equivocando el diagnóstico pronostica:

«no votar a nadie, que ante vuestra abstención y retraimiento el gobierno de la nación se ocuparía de lo que en Ceuta sucede, y es indudable que de Madrid vendría el remedio de nuestros males»

El remedio de tus males,

No está en Madrid, ciertamente;

El estómago se alivia,

Comiendo cosas calientes.

Por último, oficiando de Diogenes:

«Y en prueba de ello *La Linterna* explorará los ánimos y para el número próximo daremos algunos nombres de personas que cree mos aptas, y con los que puede formarse la candidatura popular é independiente, que oponer a la jauria que presentan los caciques.»

Y empuñando *La Linterna*

Al revés, equivocado,

Se lanza por esos mundos

A buscar un hombre honrado.

Vé por todas partes

Maldad y cinismo

Y es que el desgraciado,

Se alumbra así mismo.

¿Y lo de la Biblioteca Municipal donde lo dejan ustedes?

Esto es para preocupar a cualquiera.

Yo el misterio no concibo...

A ver si encuentro la clave;

¿Es que te llevas los libros,

O que se pierde la llave?

Pues lo de la Biblia es aun mas atroz.

Nos parece estar viendo la cara del ex-bibliotecario, todo mohino, al verse sometido a examen en materia de dogma.

Pero se nos ocurre una duda conociendo a los sujetos:

Y espero no se incomode,

Que a su mansedumbre apelo.

¿Es que al verle tan jaqueca

Le estarán tomando el pelo?

Y si no acertamos nos damos por cachi... ¿que?

EL EXCMO. SEÑOR

Don José Moreno Alarcon

Siempre que el lúgubre tañir de las campanas nos anuncia la muerte de un convecino, se contrista el ánimo y se siente la muerte de aquel que sucumbe. Despues cuando nosotros llega el nombre del finado, cuando a el nos unen lazos de afinidad ó amistad, nuestro pesar aumenta; así, la noticia del fallecimiento del Excmo. señor D. José Moreno Alarcon ocurrida repentinamente el martes de la presente semana, sobrecojió a este vecindario en el que contaba e finado con muchas simpatias pr

su afable trato y por sus condiciones de honradez y caballerosidad.

Moreno fué en esta Ciudad, uno de sus pro-hombre figuró; al frente de su Ayuntamiento en diferentes veces; representó en la capital de la Provincia este distrito con el caracter de diputado. Inconstancias de la suerte, veleidades de la fortuna y causas que a nosotros no nos es dable inquirir, llevaron al Sr. Moreno a situación distinta; entonces comprendiendo la vida, se apartó por completo de la sociedad, retirándose a la vida tranquila, yendo a establecerse en la finca que en el campo poseia.

Allí amigo siempre de sus conocidos, consecuente con todos sus convecinos y expléndido por temperamento, no escaseó jamas su amistad y sus consejos á cuantos le buscaban; no negó el socorro que se demandaba a sus caritativos sentimientos. Así vivió durante muchos años, hasta el dia en que 27 Dios le privó de la vida en momentos y circunstancias que nunca se borran de la mente de su desgraciada esposa ni de sus inocentes hijos.

A estos en primer término, para los que la horfandad mas espantosa á empieza alumbrar el sendero de la vida; á sus hijas D. Alejandrina y Victorina, á sus hijos políticos D. Lorenzo Aycart y Don Vicente Anieva y á cuantos constituyen hoy la familia del finado, enviamos nuestro mas sentido pésame por la muerte de D. José; que si a ellos les priva de padre cariñoso, deja entre los individuos de esta redacción hueco difícil de llenar, como antiguo colaborador de nuestra publicación y amigo particularísimo de todos.

Descanse en paz, y Dios conceda á sus afeitos la resignación cristiana que tanto han menester.

Crónica Madrileña

SUMARIO

El Jueves Santo en Madrid.—Los indultos de Semana Santa.—Los toros.—La corrida inaugural.—Observación.—Por los teatros.—La ópera y los títeres.—Pini.

No se quejarán las madrileñas de que el mal tiempo les ha deslucido el Jueves y Viernes Santo. Las brisas de Africa y paz que de allende los mares llegan estos dias á la metrópola ahuyentaron las nubes que hicieran pensar en una Semana Santa mojada y el sol ha lucido esplendorosamente, completando la hermosura que han ofrecido las calles enjaldadas de mujeres ricamente atavizadas.

La nota típica de en estos dias son las mantillas españolas, las rajas clavadas de las hermanas de Valencia y Murcia y las vestidas de seda negra.

Protector de boquerón con la pluma lo que son las calles, libras del ir y venir de coches y tranvías, rebobantes de rostros femeninos con marcos de blondas é impregnadas de un ambiente que tiene de místico como de profano, y que lo mismo habla de la muerte y del arrepentimiento, que de la vida y del pecado, es tarea bastante difícil, por que la amalgama tiene un poco de eso que imprediona los sentidos sin permitir la transmisión.

Debemos confesarlo; hoy el misterio propio de la Semana Mayor está todo recogido en los templos; en las calles hay alegría; pues en pugna con los trajes negros, los libros de oraciones y los rosarios, vamos viendo las flores, las sonrisas y en-

cuchamos el charlotas de la joute joven, que aprovecha estos dias para lucirse.

—Los perdono para que Dios me perdore á mi.

Al contestó S. M. al preguntarle el Obispo en el acto de la adoración de la Cruz, si perdonaba á los reos de muerte á quienes se referían los documentos sujetos con negra cinta.

Pues bien, lector, esa frase caritativa, y cristiana, que no ha faltado quien la tache de manifestación de egoismo, por que otorga un perdón para que condeñan otro, si vieras que sensaciones tan extrañas produce, que ideas tan sublimes y tan grandiosas despierta, al resonar en las bóvedas del lugar donde es pronunciada.

Primera se nota un goce interno, una satisfacción, un bienestar tan grande, que parece que en el intervalo de un segundo hemos sido despojados de mancha cuyo peso oprimita y estrujaba la conciencia, y después en confuso tropel, vienen á la mente las frases de amor y caridad pronunciadas por el Mártir del Gólgota, el santo mandamiento que prohibe matar y algunas de las millares de máximas que por ahí proto-tro con lo que hallando leyes divinas y humanas ordena la muerte, sin duda alguna para que sirva de baldón á la moderna sociedad.

Cuando aun los templos conservan el aroma de incienso quemado en los devotos oficios y los aros de las almas y cánticos de gloria resuenan en las sagradas bóvedas, Madrid, toma un aspecto tan alegre, tan festivo y halagador que por contemplarlo con frecuencia muchos votarían por que la Semana Santa llegara mas de prisa que lo hace.

¡Los toros! He ahí la obsesión actual del madrileño.

Como las contratas y demás preliminares de la corrida taurina de primavera son de larga gestación y durante ella, se discuten, comentan y se fantasea acerca de las novedades y atractivos, es colonial el deseo de ver lucir en bierria y arte al matador favorito; y de ahí, que llegando el momento, la alegría se desborde en júbilo y trasienda hasta á los rincones mas apartados de la tierra del matute y de los madrileños, y si no hay dinero para ir á la corrida se trasladan á la casa de préstamos el colchon sobre que se descansan por la noche.

—Mejor un dia sin pan, que la ausencia de la corrida de inauguración, dicen algunos; y no cabe duda que esas palabras salen de los labios de los de fé.

Y allí, calle de Alcalá arriba, en brisa del taurino circo, los hemos visto marchar, en manivelas, jardinerías, canchus y tranvías riendo y alborotando; ellas envueltas en el pañuelo de manilla ó en la mantilla de blondas y con ramos clavados en el pecho y cabeza, y ellos con el sombrero cordobés, el traje de clara lancha, y tal cual cargado con bota, que quien sabe la misión reservada á lo que la mantiene pausada y repleta.

Pero á decir verdad, lo que producirá entusiasmo descomulgado son las dos corridas en que tomará parte el Guayra, ambas en la entrada de semana.

¡Ah!, que no se olvide; en el término de ocho dias, cinco corridas.

Y después dicen que no hay dinero en España, y que se situeren de hambre los jornaleros de Andalucía y que tenemos dos guerras habladurias y nada mas que habladurias!

* *

Ya tenemos, después de corta suspensión, á la mayoría de los teatros madrileños en disposición de

continuar sus tareas, hasta que el calor ahuyente de ellos el público.

En la Comedia de butó, con mucha fortuna por cierto, una compañía formada con elementos de dicho teatro y del Español; la dirija el joven Garcia Ortega, siendo sus fines desenterrar obras cómicas, muy aplaudidas en otros tiempos y conocidas hoy solo por los que tienen la cabeza bastante navadita.

Tambien Lara abrió sus puertas con lienzos exitos. Es la misma compañía, y la novedad que ofreció fué el estreno de El Regalo, juguete de mucha via cómica, escrito con donosura y corrección, que entretiene un buen rato y hace reir con ganas desde las primeras escenas. Su autor, Don Angel M. Castell, director de La Voz de Guipuzcoa.

La ópera llamada de primavera y los circos, son las notas mas expresadas y mejor recibidas en Madrid.

Ópera barata la llaman tambien, y para que el contraste de lugar á sabrosas comparaciones, resulta con frecuencia, que es tan buena ó mejor que la del Real.

Por algo es el Principe Alfonso, para los verdaderos amateurs, templo único donde se rinde culto sentido al bell canto y á la buena música.

Lochégrin es la obra escogida para el debut de la, al parecer, excelente compañía.

De los Circos, nada; es lo mismo de siempre caballitos, clovens con gracias apollinadas, acrobatas admiración de las gentes sencillas, y tal cual belleza que desde el alambre ó el trapecio enloquece y saca regalos á cambio de sonrisas dirigidas á los tontos que merodean por los cuartos y se sitúan en las butacas de salida.

Poco espacio nos queda, pero no la terminaremos sin dedicar unas líneas al caballero Pini, profesor de egrima muy querido en Madrid hoy mas célebre que ayer, á causa del ruidoso duelo tenido recientemente en Paris con Thomaguena.

Tiene muchos amigos en Madrid y entre ellos, no pocos periodistas, y por esto á nadie extrañó que á la prensa dedicara las primicias, tomara parte en la fiesta organizada á beneficio de su Asociación.

Después, sus amigos organizaron en el teatro de la Corredora, una velada en honor suyo, y los lazos de amistad se han apretado, hasta el extremo que por mucho tiempo el célebre tirador italiano no se separará de nosotros.

JULIO ABRIL.

(De la Agencia de Valera Garcia)

NOTICIAS

Ayer tarde y debido al abandono que de sus hijos hacen muchos padres, ocurrió en el sitio denominado El Malecón (hoy llamado de Colon) una terrible desgracia.

Llevaban varios confinados de esta Penitenciaría, un carro de material de obra y al llegar frente al cuartel del Escuatrón de Caballería, que guarnece esta Plaza, empezó á llover; entonces los corrigidos dejaron el carro y se refugiaron en el mencionado cuartel; varios muchachos que allí se encontraban comenzaron á jugar ocultándose bajo el carro, quitándole el mozo y como era natural bajó el carro con tan mala suerte que cugió á uno de ellos destruyéndole la cabeza. Llevado á la Casa de Socorro, espiró á los pocos momentos, siendo inútiles cuantos esfuerzos se hicieron para salvarle por los médicos que acudieron en el momento.

El desgraciado niño tenia 8 años de edad y era hijo de Francisco Mues.

Este acontecimiento que ha con-

ejemplo á los infinitos padres que tienen abandonados á sus hijos, y á las autoridades para que aumenten sus medidas y eviten desgracias como la presente que seguirán repitiéndose, si con mano firme no se corrige pronto evitand desgracias mayores.

Mejor informados hoy, participamos con mucho gusto á nuestros lectores, que nuestro querido amigo D. José Rodriguez Fuentes, cedió de favor del desgraciado soldado Teniente, muerto á consecuencia de enfermedad contraída en Cuba y cuyo entierro costó el Ilustre Ayuntamiento, la diferencia del entierro de segunda á primera vez mas igualmente el atahud; una vez mas demostró el Sr. Rodriguez sus humanitarios sentimientos.

Tambien merece nuestros plácemes el clero por haber renunciado á sus honorarios.

Deseno el Ilustre Ayuntamiento de mitigar en lo que posible le fuera la angustiosa situación en que se encuentra la anciana madre del teniente coronel hijo de esta Ciudad Don Rafael Perez Blanco, muerto gloriosamente en la campaña de Cuba; acordó en su sesión del dia 26 y teniendo delante el escrito que en demanda de socorro solicitaba la referida madre Doña Africa Blanco Durán; acordó darle un socorro mensual de 25 pesetas.

En la tarde del domingo 25 y en el sitio denominado Cabezo del bajo de Benzo, encarbó el vapor D. L. Laristain, su tonelaje de arqueas 1.200 toneladas, su carga se componia de 3.200 toneladas de mineral de hierro en polvo.

Al apercebirse el capitán del vapor correo Dos Hermanos de las señales que en demanda de auxilio hacia el mencionado buque, dispuso levar ancla haciéndose á la mar con rumbo al sitio del siniestro, donde en unión de una de las lanchas de la compañía de ray y varias particulares le prestaron los primeros auxilios.

Entrado por aviso dado de esta plaza, salieron de Gibraltar los remolcadores Neva y Hercule, llegando media hora despues que el vapor-correo al sitio de referencia; los cuales despues de cuatro dias de gran des esfuerzo lograron sacarlo á flote dirigiéndose á nuestra bahía, de donde marchará despues de arreglar ligeramente las averías a la vecina plaza de Gibraltar.

EDICTO

DON DIEGO MAS Y FORTA, Alcáide Constitucional por S. M. de esta Ciudad.

Hago saber: Que habiende aparecido inserto en el B. O. de la Provincia correspondiente al dia 17 del actual el anuncio para el arrendamiento, á ventá libre, de los Arbitrios municipales, la subasta de los mismos deberá tener lugar á la una de la tarde del dia tres de Mayo próximo venidero, bajo las condiciones establecidas en el pliego que se halla de manifiesto en la Secretaria municipal.

Lo que hago público por medio del presente para general conocimiento.

Ceuta 29 de Abril de 1897.

Diego Mas

MAGNIFICOS CUADROS OLEOGRAFICOS

Hemos tenido el gusto de ver unas hermosas oleografías que representan Cristo ante Pilato, La llegada al calvario, San José, La Purísima Concepcion, (de Mariño) Cristo en la Cruz, (por Velazquez), La muerte del general Margallo, y La defensa de Cabrerizas. Se hallan de venta.

Dirigirse á Noriega, Duarte núm. 18

