

El Aldeano



Periodico de informacion regional

Se publica los días 15 y 30 de cada mes

SUSCRIPCION

Castropol, semestre 2 pesetas
Año, 4 pesetas.
En toda España, semestre 2'25
Año 4'50.
América Año 8'00 pesetas.

PAGOS ADELANTADOS

LA COLABORACIÓN
AL DIRECTOR
LA CORRESPONDENCIA AL
ADMINISTRADOR
Ramón Martínez



GIJÓN

El perfil de los pueblos

Impresión superficial, rápida, de turista. Gimnasia óptica de captación de cosas, operando a la gran velocidad del automóvil. Gijón, por banda y banda, sale al paso del viajero presentando armas con sus chimeneas fabriles. La curiosidad del viajero hace presa en la fisonomía del pueblo gijonés, que no ha visto nunca, ávido de dar en el relieve de sus rasgos genuinos. Gijón le recibe bajo el palio de la neblina... sostenido por los puntales enhiestos de sus chimeneas. Síntesis ceñida de Gijón: chimeneas y mástiles. Anhelo de elevación. Pueblo colmena que cultiva la miel del trabajo. Alma de Asturias instalada en la vanguardia de todas las rutas del progreso humano. A miel dura abejas duras. Gijón: fábrica y taller, faenas marineras—azdegufas y ballestrinques—y laboreos campesinos. Sin olvidar las actividades del espíritu: científicas, artísticas, periodísticas. Gijón tiene colegios, institutos, ateneos y tres periódicos diarios; «El Noroeste», «El Comercio» y «La Prensa». En Gijón no puede uno olvidarse de unos pintores como Piñón y Evaristo Valle, geniales captadores del paisaje astur; no puede uno silenciar a escultores tan vigorosos, de típica inspiración gijonesa, como Sebastián Miranda, el formidable cincelador de «La Rula»: escenografía marinera; torzos de lobo marino y figuras airoas de pescantinas, el goxo de pescado, como ánfora escultórica bajo el arco triunfal del brazo: gentes del pueblo, gentes olvidadas, gentes heroicas, que sufren en el abismo del anónimo, encadenadas al bajo plano de la vida y que saltan por un milagro del arte al molde de lo inmortal... Gentes de Gijón: humanas, bulliciosas colmenas de Liquerica, entre peces y barcas y la frente mojada de azul; soterradas esencias gijonesas que gracias al terco cincel mirandino han hallado expresión artística.

No puede el viajero olvidarse de periodista tan ecuánime e inteligente como Antonio Oliveros, de poetas tan dúctiles y finos

como Bonet, de humoristas tan asturianos como Adeflor, de bablistas tan enjundiosos como Pachín de Melás... Toda la galería de figuras gijonesas con quien tuvo el viajero furtivo años y años estrecho contacto espiritual... Contemplando Gijón, flotan sobre el ambiente, engarzadas en su atmósfera moral—células profundas de su alma—estas figuras ilustres, presididas por la sombra inmortal del máximo gijones: Jovellanos. El viajero queda enmallado en la red de las evocaciones, algunas hundidas ya en la lejanía del tiempo, como lutos de la Historia, que el vaivén de la vida a veces borra, a veces agiganta... En la cabalgata interminable de la Historia: he ahí agigantándose de día en día la figura universal de Jovellanos... ¿Quién no meditó en sus duras soledades de Mallorca, en su insaciable curiosidad, en su profunda sed de saber, en las tremendas injusticias con que el mundo tortura estas vidas proyectadas hacia la gloria, tan saturadas de esencia española, que dejan precisamente a beneficio del mundo que las atormenta, como estela de su paso, una gigantesca labor de genio?... ¡Jovellanos! Verdadera, sobria figura de sabio, dado por toda una vida a sentir hondamente la más trascendente españolidad... ¿Dónde está su estatua?—pregúntase el viajero sin cicero. El viajero contempla Gijón a través de estas sugerencias, embalada la mente en el torbellino de los recuerdos... A la vuelta de Liquerica se ve al rey Pelayo enseñar la cruz a la flotilla de veleros acuaderados a la dársena. Allí están las viejas goletas a cuyas cofas enjarcadas hemos gabiado en el Bo... Allí están los vaporcitos costeros que van camino de Castropol, a la carga de pinos, bordando cenefas de espuma con su quilla... Y hacia el Musel, destacando orgullosamente su perfil de coloso, los grandes vapores, que al verse vacíos parecen cargados de nostalgia de los mares remotos que salpican con incitantes recuer-

dos de aventura la ruta del mundo...

¿Y la playa de San Lorenzo? No se ve. Es pleamar de tres, y de fijo que las olas se la han metido en su bolsillo de algas.

El mar se la ha engullido como una galleta *María*, dejando sólo un ligero borde... sobre el que sigan royendo los blancos dientecillos de las olas...

...Por los jardines orilleros al muelle unos obreros alborotan; se indignan comentando el desfaldo de los fondos destinados a asistencia social; hablan de un directivo que se fugó con una cabaretista... El problema social...

Barcas varadas en el muelle. Grupos marineros. Redes. Gruas. Pirámides de carbón. Centollos en los escaparates de los chigres. Pasan mujeres feas... y, no obstante, de Gijón ha salido la *Miss Asturias* de este año, de una belleza tan fina, tan elegante, que bien mereció haber sido la *Miss España*... Pero la justicia, como la belleza, se da con poca frecuencia en un mundo hirviente de injusticias y de adfesios.

Gijón: espumarajos de sidra y espumarajos de ola... Y el mar del apetito que se devora la playa de S. Lorenzo como una galleta *María*... Y un fuerte olor a centollo en la punta de la nariz... Al norte la lejanía acostada en el lecho azul pariendo buques, mecidos en la cuna del horizonte, envueltos por el oleaje en un embozo blanco... Gijón: casas ahumadas, encarbonadas, rojas, antiguas... menos la número 13 de la calle Corrida, bonito y extraordinario ejemplar de estilo vanguardista. Y luego a la salida la característica despedida gijonesa: el palio de la neblina montado sobre el mástil de las chimeneas, solemniza el paso del viajero...

«A la entrada de Oviedo y a la salida hay una panadera, mucho me mira»...

A la entrada y a la salida de Gijón no mira nadie... Pero Gijón empuña sus chimeneas para darnos bajo el lírico palio de la neblina la última visión de Asturias...

PEDRO G. ARIAS

Gijón, marzo de 1933.

Mas sobre el premio «Quirolo»

Cuando moría un rey de Francia, salía al balcón de palacio uno de los altos dignatarios y dirigiéndose al pueblo reunido frente al Louvre, exclamaba «El rey ha muerto ¡Viva el rey!» Con esta frase se significaba que si la muerte había derribado un Capeto, aún quedaban en Francia Capetos bastantes para sustituirle. Sustituir a un rey no es problema difícil. Pero cuando nos abandonó Quirolo, no fué posible que un funcionario del congreso se asomase al Espolón a proclamar con gesto formulario a su sucesor, Quirolo es más difícil de sustituir que el rey de Francia. (Quizá por eso no pudimos presenciar su desaparición con la tranquila indiferencia con que presenciáramos la desaparición de un rey u otro personaje sin importancia).

Durante quince años, Castropol ha poseído el cetro de la música más característica de la región. Esta villa marginal, un poco olvidada de los asturianos, ocupó de repente una posición céntrica gracias al arte maravilloso de la gaita de Quirolo. Muchos centenares de asturianos nunca vieron el nombre de nuestra villa más que en el terso pergamino de un bombo, al pie de un echador de sidra y de este nombre sonoro y extravagante «Los Quirotelvos». Y ¿por qué hemos de renunciar los castropolenses a la esperanza de que nuestra tierra produzca nuevos artistas que, si no igualen al desaparecido, puedan, por lo menos, codearse con los mejores de Asturias? Está probado que el suelo no es estéril, y si produjo una cosecha, bien puede producir otra.

Para ello es necesario que los que sienten devoción al punteiro se sientan estimulados de vez en cuando, aunque sea en forma modesta. Por eso es propósito nuestro—como ya anunciábamos este invierno—celebrar coincidiendo con las fiestas de San Roque un concurso de gaitas, (I) en el que se darán premios al que toque con más arte una pieza regional—asturiana o gallega—y al que toque la pieza más interesante de nuestra música tradicional, una de esas cán-

tigas que cantaban nuestros abuelos y se van extinguiendo poco a poco en los rincones de nuestros valles y montañas. El propósito de estas líneas no es otro que invitar a los gaiteros de Tol, de Vilabedelle, de Balmonte, de todos los lugares del concejo o de los concejos vecinos, a irse preparando para ese día, en que un jurado imparcial premiará sus esfuerzos, o por lo menos los estimulará. Será útil además, ese certamen, como una especie de recuento de fuerzas, y para que todos los gaiteros de la comarca se pongan en contacto y se corrijan mutuamente.

Pero, como dice el lema de la Biblioteca «Para que haya un buen libro es preciso que haya un buen lector». Para que haya un buen gaitero es preciso que haya un público que prefiera nuestras canciones campesinas a las cursilerías de suburbio madrileño o bonaerense, y que juzgue a la gaita más interesante que la charanga militar. Por eso es también propósito de los organizadores completar el concurso de gaitas con un concurso de canciones en que se darán premios a las regionales cantadas con mejor estilo, y a las tradicionales más curiosas y cantadas con más fidelidad.

Por último, se aprovecharía la oportunidad para hacer una exhibición de los coros que está organizando la Biblioteca, con el mismo doble propósito de difundir la música gallega y asturiana y de salvar del olvido nuestras viejas melodías. Esperamos que todos ayuden, con su colaboración o su simpatía, a fiestas como la proyectada, que tienden a hacernos solidarios con las generaciones pasadas y futuras, y con el hermoso suelo que nos sustenta.

(1) En uno de nuestros números próximos se publicarán las bases definitivas.

Venta A voluntad de su dueño, se vende la casa n.º 17 de la calle de Figueras, con su huerta por la espalda. Véanse con D. Marcelino Candaosa Castropol.

Curación de la HERNIA

Muchas veces una persona adolece gravemente y muere, porque no sabe cual es el modo de evitarse muchas enfermedades peligrosas como la Hernia, afección grave con su inmanente peligro de ESTRANGULACION que mata en pocas horas al más confiado. aunque la Hernia sea pequeña y no le haya dolido ni molestado nunca. Debéis operaros o adaptar en seguida los MODERNISIMOS APARATOS HERNIARIOS ARCE, contruidos científicamente y anatómicamente para cada caso, cuyos efectos CURATIVOS se manifiestan desde su colocación, que es sencilla y automática, ni molestan ni abultan. no pesan nada, y procuran al Herniado un bienestar como si no estuviese Quebrado. EL NUEVO METODO Y APARATO HERNIADO ARCE vence todas las HERNIAS en Hombres, Mujeres o Niños, sin la mas pequeña molestia transforma rápidamente a todos los Herniados en seres perfectos y robustos sin tener que dejar sus ocupaciones por muy pesadas que éstas sean. Pedimos a todos, se dirijan a la gran casa de confianza del acreditado ORTOPE-DICO ESPECIALISTA ARCE, que visita personalmente vuestra provincia y os GARANTIZA bajo Contrato firmado la Contención Absoluta de la HERNIA y de la perfección de sus APARATOS ORTOPEDICOS; hemos tenido éxitos en casos que otros han fallado, como lo prueban numerosas atestaciones que por discreción no publicamos APARATOS ESPECIALES para HERNIAS OPERADAS Y REPRODUCIDAS. Fajas y aparatos modernísimos de grandes resultados para vientre voluminoso y para evitar los Abortos y corregir eficazmente las desviaciones y descensos de la Matriz, Ptosis, Estómago, Riñón Móvil, Embarazos, Relajaciones, Eventraciones, Hernias Umbilicales, Hidróceles, Varicóceles, Varices, etc.

Aparatos Ortopédicos: Para corregir todas las desviaciones de Pies, Tobillos y Piernas, Tumores blancos en las Articulaciones, Parálisis Infantil, Coxalgiá, Deformados, Jorobados, Corsés Ortopédicos reformadores de la Essoliosis, Mal de Pott y Desviaciones de la Columna Vertebral, Piernas cortas y Pie Bot, Piernas y Brazos Artificiales.

Aparatos A. F. R. U. V. Arce: Para aliviar y curar muchísimas enfermedades, el propio enfermo se lo puede aplicar sin ningún peligro. Resultados sorprendentes en Niños débiles y raquíticos. Reumatismo, Clática, Dolores Articulares y de Espalda, de Riñones, Debilidad Sexual. Estreñimiento, Parálisis, Hemorroides, etc.

Sordos Salven sus Oídos antes que sea tarde. La Sordera descuidada engendra la Sordera total. Fuera todas molestias para oír, que producen ruidos, Zumbidos, Vértigos, etc. Alivio inmediato y Reeducción de los OÍDOS por los famosos APARATOS ESPECIALES del Sr. ARCE, que gradúa y adapta a cada caso de Sordera el Aparato adecuado que hace oír en el acto a todos los Sordos. Estos encontrarán en nuestros inmejorables Aparatos, un auxiliar y ayudantes precioso de Reeducción que les facilitará el esfuerzo necesario para OIR.

Vean con toda confianza al Reputado Ortopédico. Sr. ARCE, que recibirá personalmente en:

RIBADEO: Hotel Lamas, Domingo 25 Junio (De 9 a 6)

VEGADEO: Hotel Royalty, Lunes 26 Junio (De 9 a 2)

CASTROPOL: Hotel Argentino, Martes 27 de Junio (de 10 a 4)

NAVIA: Hotel Mercedes, Miércoles 28 Junio.

LUARCA: Hotel Gayoso, Lunes 29 junio (De 9 a 1)

GIJON: Hotel Comercio, Viernes 30 Junio (De 9 a 6)

OVIEDO: Hotel Covadonga, Jueves 6 Julio (De 9 a 6)

PRECIOS SIN COMPETENCIA

ARCE Ortopédico, A. el Sabio 9-Alicante

Se traspasa

Por no poder atenderlo su dueño, el «Salón Cinema Campoamor» instalado en La Caridad, con todas sus dependencias.

Por tratarse de un traspaso de urgencia, se cedería en ventajosas condiciones.

Para informes dirigirse a su dueño D. José Sedó, Relojería Suiza, Navia.

La Villa de París

Tejidos y Paquetería

La casa que más barato vende y que más novedades presenta.

Víctor Moro

Cuatro Calles núm. 25.—Ribadeo



UNA CARTA Y UN DONATIVO.

Días pasados se ha recibido la siguiente carta del Jefe de la Sección de relaciones científicas del Instituto Internacional (organismo dependiente de la Sociedad de Naciones).

«París 22 de Mayo, 1933.
Sr. D...

Castropol

Muy Sr. Mío: No sabe usted cuanto le agradezco su amabilidad en enviarme los periódicos, informes y programas referentes a la Biblioteca popular de Castropol y sus sucursales.

Permitame Vd. que además de agradecerle ese envío, les felicite cordialmente del esfuerzo tan simpático y tan valioso que realizan Vds. en Asturias. Como español estoy orgulloso de ver ese esfuerzo que se realiza (mejor dicho se realizaba) sin la ayuda de nadie que representara al Estado.

Crea sinceramente en mis felicitaciones y yo les deseo muchas prosperidades.

Por mi parte, me permito enviarles muy timidamente 50 pesetas para que compren (si me permiten el que yo indique los libros) algún libro técnico ¿es posible hacerlo?

Les envío, además, algunos libros en francés, editados por el Instituto de Cooperación.

Y nada mas que agradecerles una mas sus informes y quedar affmo. s. s. q. e. s. m.

Angel Establier»

Los periódicos, informes y pro-

El Fantasma de la Tuberculosis

Por J. Valdés Lambea

CONTINUACION

ra, particularmente si esta ha sido larga y grave y ha desmejorado mucho, es sujeto fácil víctima del microbio. *Los convalecientes de fiebre tifoidea o viruela, los niños que acaban de pasar el sarampión, aquellos desnutridos y debilitados por los trabajos, por la alimentación reducida, por la miseria en una palabra, son víctimas frecuentes.*

Las convalecencias rastreras.—Todo niño sano y limpio de tuberculosis se repone con rapidez después de pasar una enfermedad aguda, como la tos ferina, la escarlatina o el sarampión. Al observar la madre que la convalecencia no es rápida y feliz, que el niño sigue inapetente, que no engorda, que no recupera el buen aspecto, que sigue tosiendo con mas o menos intensidad, pensará en la posibilidad de que haya enfermado de tuberculosis y se conducirá según este pensamiento haciendo que examine al niño una persona competente. Procediendo de esta manera se evitan muchas muertes por tisis.

La limitación.—Como hemos dicho ya la tuberculosis se ceba

en los débiles, pues aunque los fuertes pueden enfermar, por lo general triunfan y, la enfermedad no se desarrolla, el enfermo cura.

En este sentido la lucha ha de entablarse procurando cada individuo limitarse en lo superfluo e inutil para dedicar el máximo de dinero de que pueda disponer a hacer una vida sana, a una alimentación lo mas completa posible y a vivir con la mayor limpieza y la mayor higiene.

La invasión creciente de la pasión por el lujo es enormemente dañina. La miserable clase media y el elemento obrero, sedientos de vivir en un ambiente superior, cultivando una farsa permanente, se entregan indefensos a la tuberculosis que acabará con nosotros si no nos convencemos enseguida de que no hay otra manera, hoy por hoy, de luchar contra el mal, que el esfuerzo de nosotros mismos.

En este sentido el afán de salir del lugar que nos corresponde nos obceca y nos mata. Cada uno quiere hacer igual o más que el que está arriba y esto es siempre en contra de la carne, de la leche y los huevos y hasta del mismo pan. En contra de la vivienda sana y del mismo indispensable jabón.

Causa verdadero dolor contemplar el desfile de la juventud desnutrida, sin vigor, sin alegría, sin energía alguna. Enfermos que se podían curar y que marchan inconscientes, lenta pero seguramente hacia el cementerio, paso a paso, acompañados por las sedas y los lujos. La mayoría de la población obrera, no come

CONTINUARÁ

gramas a que se refiere esta carta, fueron enviados a instancias del catedrático de la Universidad de Oviedo, D. Ramón Prieto Bauces.

La reproducimos aquí para satisfacción de cuartos, u en otra colaboran en la labor de las bibliotecas del concejo y sobre todo, para agradecer públicamente, como ya lo hemos hecho en privado, el generoso donativo del Sr. Establier, tan honroso para la Biblioteca por su procedencia.

¿Tradicionalismo o rutina?

Harán bien en meditar los siguientes párrafos de un artículo reciente de Moreno Villa—«Despotismo de la costumbre», aparecido en «El Sol» del 29 de este mes—tantas y tantas gentes como ante lo grande y lo pequeño, lo lejano y lo inmediato, se limitan a adoptar una actitud de boyas o creen que hacen algo con marcar el paso. Pura rutina, casi siempre, aunque bastantes veces también, puro interés. En uno y otro caso, ¡triste no servir más que para estorbar! En fin, he aquí lo que escribe Moreno Villa;

Don Martín Equis recibe de mal talante a su esposa un día del verano de 1914 porque le ha comprado unos calzoncillos blancos, interiores, de pernilles cortos. La mujer los guarda. Pasados veinte años, D. Martín usa aquellos calzoncillos.

Pero lo mismo que a D. Martín Equis le ocurrió a su mujer con la falda que implantó la moda el año 25. E igual fenómeno se da en D. Ricardo, doña Paula, D. Vicente y doña Rodriga al advenimiento de la «cock-tail», del «cine» sonoro, de la poesía nueva y de la República. Después de veinte años no dirán nada en contra de estas innovaciones; pero la tragedia de todos ellos está en que para entonces se habrán acercado otras novedades. Y cuando hayan convertido en rutina las de hoy, las nuevas los pondrán en lamentable descompostura.

A este fenómeno universal y humano lo confunden muchos con el de tradicionalismo, cuando no es más que pura inercia. Es posible que lo uno y lo otro se alcancen, pisen o confundan en determinados momentos y zonas; pero un concepto dista del otro lo que la rutina dista de la investigación. Cualquiera de los personajes antes citados es hermano gemelo del boticario que prepara pildoritas con la imprecisión de hace siglos, Este

boticario, ¿es tradicionalista? No es más que un soberano rutinario, un «rutin», como dice hoy la gente para abreviar. Y la rutina es inercia, o sea resistencia al cambio por falta de energía vital. Por ella, el hombre se va aproximando a la piedra. No discutir, no intentar cambio de postura ni mejora en ningún orden, atenerse a «lo malo conocido mejor que buscar lo bueno por conocer» dice el refrán, es la norma perfecta para ellos.

Acaso decidan en esto las condiciones climatológicas, como sostenían los pensadores del siglo pasado; pero yo me inclino a pensar que el despotismo de la costumbre puede más en esto que el despotismo del sol. La costumbre, la rutina, el hábito, son las grandes almohadas en que se recuesta el hombre y se hace más vago cada vez. Más vago, más vacío, más inerte. De mí puedo decir que todas y cada una de las horas de mi vida son pequeños triunfos sobre la inercia, a la cual propendo por nacimiento, y a estos pequeños triunfos encadenados es a lo que llamo tradición. Ya veis si es todo lo contrario que rutina: encadenamiento de esfuerzos dirigidos naturalmente hacia fines de perfección o de mejora en todos los órdenes.

Domingo F. y Fernández
MECANICO RELOJERO
Reparaciones en: Máquinas para coser, bombas para pozos, bicicletas, relojes, máquinas parlantes, instalaciones de cuartos de baño, soldaduras de todas clases, y venta de la sin rival máquina para coser Hispania,
EL ESQUILO (PIÑERA)

Venta de bienes

Se venden las fincas que se indican a continuación:

- 1.ª—En Vilavedelle, y sitio que llaman Veyales, un labradío de 30 áreas, gravado con la pensión anua foral de 2 ferrados de trigo.
- 2.ª—En los mismos términos de Vilavedelle, y sitio que dicen Cousín de Arriba, un terreno a labradío e inculto de 22 áreas, de las que 10 son de labradío y las doce restantes de terreno inculto, gravado con un ferrado y ocho cuartillos de pensión anua foral.
- 3.ª—Al sitio que llaman Teijón de las Canteras, también en Vila-

vedelle, un terreno a inculto de dieciséis áreas, gravado con la pensión anua foral de cuatro cuartillos de trigo.

4.ª—En el mismo sitio de Teijón, y lugar que dicen Costa de Valias, un terreno inculto de ocho áreas que tiene de pensión anua foral dos cuartillos de trigo y,

5.ª—Un terreno a campo, co-

nocido por «Los Caleros», en la misma situación, cuya cabida es de una área y nueve centiareas, y se haya gravada con la pensión anua foral de un cuartillo de trigo.

Para condiciones de venta, y cuantos detalles se deseen adquirir sobre dichas fincas, diríjase a la imprenta de LA COMARCÁ



Figuerras

VIAJEROS

Han llegado, procedentes de Avilés, y en su yate de recreo, don Antonio Cuervas y familia. Bienvenidos.

NATALICIO

Ha dado a luz con toda felicidad a una hermosa niña la esposa de nuestro querido amigo D. Alejandro Fernández.

Tanto la mamá como la recién nacida disfrutan de un perfecto estado de salud. Nuestra enhorabuena.

BODA

El día 24 del corriente mes contrajeron matrimonio en la Capilla de «La Atalaya» la Srta. Salustiana Fernández con el redactor de «Atalaya» D. Ricardo Guerra.

Reciban los jóvenes esposos nuestra mas efusiva enhorabuena.

SAN ROMAN

Transcurrió este año esta tradicional fiesta con toda normalidad las pocas personas que faltaron fué debido a presentarse a primera hora de la tarde un día poco «vistoso»

Fué organizada por el «Figuerras F. C.».

PELAMIO

VENTA

Se venden las casas N.º 3 de la calle del P. Feijóo y 23 de la calle de la Trinidad.

Informes: D. Pedro F. de Soto.

San Juan de Moldes

UNA CONFERENCIA

El domingo a primera hora de la tarde, dió una conferencia en la «Unión Agrícola Ganadera» sobre «Abonos químicos» el Perito agrónomo D. Alejeandro Sela siendo muy aplaudido por la numerosa concurrencia que llenaba el local y escuchaba desde fuera.

Nuestra felicitación al querido amigo, y que persevere en esa labor, tan necesaria para nuestra agricultura.

EL PATROCINIO

Esta popular fiesta, la primera de la temporada, estuvo particularmente animada este año.

En ella fué muy aplaudido el nuevo cuarteto que dirige Ramón da Poceira.

BAILE

El primer domingo de este mes se dió un baile en la Sociedad «Unión Agrícola Ganadera» que estuvo animado como ninguno.

Se conoce que con el buen tiempo la juventud quiere bailar.

BODAS

Dos se han celebrado recientemente en esta parroquia que esperamos animen a la juventud de San Juan a seguir su ejemplo.

D. Manuel Fernández, de Granda, contrajo matrimonio con la señorita Matilde Rodríguez García de Tramola, saliendo la pareja en viaje de novios con dirección a Galicia.

Días después, el vecino de Piñera D. Vicente F. Muñia unió sus destinos a los de la Srta. María Monteserín Fernández, de los Palacios, saliendo con dirección a Oviedo.

A ambos matrimonios, nuestra cordial enhorabuena, y mil felicitaciones en su nuevo estado.

CORRESPONSAL

Gran Hotel Guerra
Castropol (Asturias)
Automóviles de alquiler
Garage—Teléfono 3

LA PERLA
HERRAMIENTAS AGRICOLAS :: CORDELERIA
BATERIA DE COCINA
CRISTAL CURVO Y PLANO
CUBIERTOS FINOS Y CORRIENTES
ACEBITES MINERALES :: PINTURAS
MATERIAL ELECTRICO
LOZA Y CHOCOLATES
JOSE M.ª CANEL
CASTROPOL

Castropol

NECROLOGIA

En la República Argentina, donde residía hacía muchos años, ha fallecido a una avanzada edad don Miguel Barres Murias.

A su viuda e hijos, sus hermanos y demás familia, nuestro sentido pésame.

También falleció recientemente —en el Hospital de Oviedo— el mozo de los autos de línea don José Fernández, conocido por Andrea.

Nuestra condolencia a sus hijos

TEATRO

El miércoles 24 dió una función en el Casino Teatro la Compañía Guerrero (una compañía así titulada, mas bien) que puso en escena, admirablemente, la Comedia de los Quintero «Lo que hablan las mujeres». Asistió bastante público.

EXCURSION

El jueves 18, de paso para Ribadeo visitó nuestra villa una nutrida excursión del «Liceo Naviense».

Visitaron el Campo, el Casino y colocaron una corona en el monumento a Villamil, ante el que pronunció un discurso uno de los profesores.

SILVALLANA

El próximo martes 6 de junio, se celebrará la tradicional romería a este pintoresco lugar, como coronación a las ferias que tendrán lugar en días anteriores.

Si el tiempo ayuda, la concurrencia será más numerosa que nunca, puesto que, hágase lo que se quiera, Silvallana no hay más que una.

LA FIESTA DE SAN ISIDRO

Se celebrará la fiesta de los labradores el próximo domingo, 4 de junio. La verbena, la vispera en el Campo y la fiesta en San Roque.

En conjunción con la parte religiosa de esta fiesta, se celebrará la solemnidad de la primera comunión de los niños.

CONTRA EL ARBOL

Cerca del alto de San Roque ha sido bárbaramente estropeado un árbol, con el evidente propósito de hacerle secar

FOOT-BALL

Parece que van por buen camino las gestiones encaminadas a obtener un campo para el «Castropol Foot-Ball Club».

Probablemente será en Quintalonga.

Por su parte, el «Trona F. C.» que ahora se titula «Deportivo Escolar», ha adquirido pantalones y se dispone a pedir camisetas para su equipo, admirablemente entrenado entre los bancos y árboles de San Roque y que ha conseguido ya algunas victorias.

VIAJEROS

Han llegado: de Madrid don Manuel y D. Francisco Marinero y D. Igidio García; de Vitoria don José A. Cancio.

Han salido para Madrid, don Marcelino Suárez y D. Marcelino Murias.

ZENITH SUPERHETERODYNO
 1932
 NUEVOS MODELOS
 8 VALVULAS
 Zenette
 PENTODO MULTI-MU
 10 VALVULAS
 Discos y Gramófonos

Parlophon

Representante para esta zona

Bazar-Fernández

Perfumería, Loza, Cristal, Muebles
 Rodríguez Murias 17,
 —RIBADEO—

“La Suiza”
 Relojería, Platería y Bisutería
 — DE —
Jesús Carreira González
 TALLER DE REPARACIONES
 En Alhajas y Relojes
 REINANTE 7, —RIBADEO

No poseer libros—dijo Ruskin—es el abismo de la pobreza: huye de ella.

Los vecinos del Concejo de Castropol son afortunados en este particular, pues poseen

4.300 volúmenes

escogidos entre «los grandes libros ejemplares y los pequeños libros útiles» del mundo y distribuidos en las bibliotecas de

Castropol, Tol, Figueras, Balmonte, Seares, Barres, San Juan de Moldes y Piñera

Todos pueden llevar a casa hasta cuatro de una vez SIN PAGAR NADA, siempre que se comprometan a devolverlos en el plazo de un mes y a no mancharlos ni estropearlos.

“Dime lo que lees y te diré quien eres”