



PERIODICO DECENAL

DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DEL PARTIDO JUDICIAL

FRANQUEO  
CONCERTADOFRANQUEO  
CONCERTADO

Los pagos adelantados.—Redacción y Administración en Castropol.—La correspondencia al Director.

## SUSCRIPCIÓN

España un trimestre. . . . . ptas. 1'25  
Extranjero » . . . . . » 2'50

## SE PUBLICA LOS DÍAS

10, 20 y 30  
DE CADA MES

## Anuncios á precios convencionales

No se devuelven  
originales aun cuando no se publiquen

## LA CUESTIÓN DE TANGER

Alfonso XIII fué a París. Dicese que la visita tuvo como objetivo principal la cuestión de Tánger, reclamado por Francia para sí en fuerza de la insistente campaña que el partido colonista francés viene sosteniendo.

Tiene Francia tantos derechos y tantos fundamentos para reclamar Tánger como el que podemos tener nosotros para discutir a D' Annuncio el gobierno militar de Fiume.

Todavía no sabían en Francia que existía Marruecos ni habían probado los exquisitos dátiles de Berberia, cuando ya España dominaba por derecho propio en el norte de Africa y sostenía un gobierno general en Mauritania, para el que se elegía a los miembros más prominentes de la nobleza visigoda.

¿Quién no sabe que el rey Sisebuto conquistó muy importantes plazas del norte de Africa? ¿Quién desconoce que Suintila se apoderó de la famosa plaza de Ceuta expulsando de ella a los griegos.

¿Quién ignora que el conde Requila era gobernador de Tanger cuando D. Julián, conde Espatarío, Gobernaba la Mauritania Tingitana en tiempos del rey Rodrigo?

De entonces acá ha llovido bastante y ni España ha dejado de tener alguna relación directa con el norte africano, ni los franceses de discutirnos algo del patrimonio que legítimamente correspondió a España.

Nuestro propósito, sin embargo, no es el de hacer historia, ni el de discutir derechos que conceptúo indiscutibles. Sancionados los hechos por tratados tan recientes como los celebrados en este mismo siglo, huelga el argumentar sobre orígenes que datan de

más de mil cuatrocientos años. Ateniéndome a dichos tratados y cumpliéndolos, como aconseja el deber de todo pueblo hidalgo, es bastante para presentar el problema de Tánger favorable en un todo a la causa de España.

Y ahora sí que vamos a hacer historia, aunque historia contemporánea. Por ella se verá la lealtad de España y su noble manera de proceder, y de que no han sido los españoles precisamente los que han sostenido el método concretado por Racine al hablar de «foi promise, et rarement gardée.»

En su libro «Algerie et Tunisie,» dice así Leroy-Beaulieu:

«Francia y España son los herederos del Imperio Marroquí. Cuando llegue el momento oportuno, una meditada avenencia con España nos permitirá la ocupación conjunta de Marruecos. Las futuras posesiones españolas y francesas tendrán por frontera divisoria una línea que vaya desde el Muluya al cabo Nun, frente a Canarias. Le corresponderá a España la mejor parte, donde están los terrenos fértiles y todas las ciudades; pero la Naturaleza lo ha dispuesto así, ya que la situación geográfica le da derecho para aprovecharse de estas ventajas.»

Esto que Leroy-Beaulieu expone tan honrada y sinceramente y que constituye un oasis en la literatura colonial francesa, se escribía en tiempos de cerrazón política europea. Francia, que iba poco a poco adentrándose en Marruecos, no sostenía buenas relaciones con Inglaterra y sus respectivas diplomacias mantenían agrio coloquio respecto al propósito inglés de ocultar a Tánger.

Dice el Sr. Vivero en su obra:

«España y Francia en Marruecos.» «En 1902 hu-

bo un proyecto de Tratado que, según expuso su negociador Sr. León y Castillo, nos asignaba «lo mejor del Imperio.» Era cierto, Francia nos reconocía dos zonas de influencia. Extendíanse la norteña desde el Muluya al Atlántico, yendo desde la desembocadura del Sebú al Norte de Mequínez, con lo cual quedaba Fez dentro de ella. La zona septentrional abarcaba todo el Sur y luego iba hasta el Sahara: Crandes llanuras, tierras fértiles, numerosas tribus pacíficas...»

Era esto el justo reconocimiento de indiscutibles derechos históricos y geográficos. Era esto lo que legítimamente podíamos ambicionar.

Sin embargo. España no firmó. ¿Por qué? Porque en el pacto no estaba presente Inglaterra.

El apoyo diplomático de Francia.—expuso luego el Sr. Silvela—como garantía única para ultimar Convenios sobre asuntos del Estrecho sin conocimiento de una potencia amiga e interesada en el asunto, lo estimé en aquellas circunstancias insuficiente.»

Como se ve, España, por guardar lealtad a una potencia amiga y por atenerse a los deberes que le imponía el *statu quo* reconocido en 1880 por el Tratado de Madrid, no firmó.

Dos años después, Francia se entendía con Inglaterra y a poco surgió la Declaración anglo-francesa de Abril de 1904, en la que la Gran Bretaña reconocía a Francia derechos que otro día habremos de consignar, porque nos hemos propuesto aclarar todo lo relacionado con Tánger, para poner de manifiesto la injusta campaña que viene sosteniendo la empresa colonista francesa, de la que se dice que es más grande su ambición que su estómago.

G. DEL R.

## Nuestro distrito

### CÓMO TRABAJAN SUS REPRESENTANTES

Tenemos que dar cuenta de nuevas mejoras que han conseguido para el distrito, sus representantes reformistas en la Diputación y en las Cortes.

Merced a las gestiones que venía realizando el diputado provincial D. Celso Gómez, la Diputación provincial ya aprobó la concesión a D. Maximino Fernández, de la subasta para construir la carretera de Tapia a la Roda.

Tanto el señor Gómez como el señor Landeta, representantes del distrito Luarca-Castropol en la Diputación provincial, no cesan en su labor en pro de los pueblos de Occidente, y quizá muy pronto podamos adelantar algunas noticias de otras concesiones.

Del diputado a Cortes por este Distrito D. Melquiades Alvarez, tenemos también que dar cuenta de nuevas obras conseguidas en Madrid. Merced a sus gestiones, el día 15 del actual se verificará la subasta

para construir las carreteras de Viavelez a Rozadas y de Boal a Illano.

De esta subasta podemos adelantar que como los precios consignados en el pliego de condiciones son ventajosos, seguramente habrá licitadores, y aquella no quedará desierta.

Debido a incesantes trabajos de D. Melquiades, el Ministro de Fomento concedió un crédito de catorce mil pesetas destinadas al arreglo de la Plaza de la Constitución y Campo del Medal, de Vegadeo.

También de las gestiones que para otras obras importantes gestiona el ilustre político, tendremos que hablar brevemente.

## María, la romántica

### I

La conocí en una pequeña villa gallega en donde estaba, convaleciente de una grande enfermedad, acabando de restablecerse con los aires del mar. Todos los días, al caer la tarde, gustaba de pasear por las alamedas solitarias, a la luz indecisa del ocaso, bajo la frescura de los árboles mudos, solemnes. En uno de estos paseos retirados la encontré. Era alta, esbelta, caminaba erguida, diríase triunfante, queriendo humillar con su mirada serena y altiva todo lo que la rodeaba; tenía los ojos oscuros, color de ébano; la frente pálida, algo triste; las manos blancas, muy blancas, nerviosas, largas... Jamás podré olvidar aquellas manos que, misteriosamente, inexplicablemente, guardaban un tesoro inagotable de caricias; aquellas manos algo místicas, algo paganas, algo santas, algo pecadoras.

Poco a poco nos fuimos familiarizando espiritualmente uno con el otro a fuerza de encontrarnos todos los días, a la misma hora, en el solitario paseo. Ella pasaba, llevando un libro en la mano y una rosa prendida sobre el pecho, y me saludaba; yo, indiferente algunas veces, atento otras, correspondía a su saludo llevando la mano al sombrero, sin descubrirme, como acostumbro a hacer con todo el mundo. Al llegar al extremo de la alameda, se sentaba y abría el libro para leer o quizás para hacer que leía, y así permanecía largo rato, levantando la cabeza, volviendo mirar otra vez al libro, hasta que, casi de noche, retornaba a la villa, pensativa, silenciosa, triste. Yo la veía cruzar los paseos, llenos de gente, con su libro en la mano, con su flor en el pecho, y perderse en la penumbra vaga de las calles desiertas.

Según pasaba el tiempo más particular me parecía aquella mujer. Siempre sola, siempre con un libro entre las manos y una flor sobre el seno ¡Que raro!... Algunas veces pensaba que debía estar trastornada, algo loca, que debía ser una neurótica.

### II

Un día, estando yo sentado mirando al horizonte, se acercó y me dijo. — A usted le extraña verme siempre sola ¿no es verdad?—y se quedó mirándome fijamente. Yo le contesté:—Sí, señorita, me parece extraño que siendo tan bonita y tan joven vaya usted sin compañía alguna... Guardamos silencio ambos durante unos momentos. Después, ella, habló:—Yo me llamo María; amo la soledad, las noches de luna, los versos, las puestas de sol, todo lo que puede dar a mi corazón sensacional emoción... No odio a nadie. Si me fuera posible odiar, odiaría a los hombres... Un hombre malo,

muy malo, sin corazón, me engañó miserablemente: por eso vivo así, apartada de la sociedad que encierra tan solo miserias e injusticias entre sus hipócritas leyes de moral... Yo callaba mirando a aquella mujer extraña que debiera sufrir mucho, más de lo que aparentaba; pensaba en aquel hombre «sin corazón» que la había engañado, y pensaba también en el agobio y la melancolía de ella al verse abandonada. Volvió a hablar:—Los hombres son muy malos, muy malos... Y viendo que yo seguía callado, dijo: Perdóneme si le molesté. Usted no debe ser malo. Jamás encontré un hombre que no defendiese a los de su sexo... ¡Qué desgraciadas somos las mujeres! Víctimas en todos momentos de las exigencias masculinas tenemos que sufrir penas, olvidos, desprecios, abandonos, y nunca nós desengañamos... Somos muy desgraciadas... Y yo entonces, recordando a tantos desgraciados como hay por causa de muchas mujeres, pensé: ¡Cómo es la vida! ¡cómo es la vida!...

Seguimos paseando por la alameda umbrosa. En Ocaso morían las últimas luces del atardecer; el cielo azul, malva, endrino reflejaba los postreros rayos del sol extinto. Había un silencio misterioso e inefable; de vez en cuando, a lo lejos, en el valle, sonaba una esquila con eco vago, apagado, melancólico. Ella tornó a hablar. —A la hora del crepúsculo, hora bella, divina, mi alma se siente transportada a las regiones celestes donde me espera otra alma... Desde que me engañó aquel hombre sin corazón espero, espero... a la Felicidad... ¿Usted no ama, no amó nunca?...

III

Todos los días salíamos juntos a dar el paseo cotidiano... Empecé a amarla, en silencio, con un amor platónico, sincero, ajeno a todo deseo. Cuando me miraba sentía en mi interior un afecto, una ternura infinita. Fué un amor mudo, sin palabras; un amor algo triste como nuestros corazones; un amor verdadero, puro, pleno de sinceridad y dulces pensamientos, sin la hipócrita zalamería de todos los idilios, sin conveniencias y sin servilismos... Tal vez ella lo adivinó por que nunca me volvió a hablar de cosas que recordasen al amor; debió comprenderme, debió pensar que si aclaraba el misterio de mi alma podía sufrir una desilusión... Yo entonces ya sabía que el amor, el verdadero amor, es el que se oculta en el fondo del pecho sin poder explicarlo, sin poder definirlo, y al que sólo una mirada puede dar eterna vida; yo sabía que el amor es más grande cuanto más imposible...

Una tarde, al retornar del paseo se despidió de mí. Dijo que iba marchar no se dónde; dijo no sé que cosas... Le tendí la mano, en silencio, mirándola a los ojos. Entonces ella en un arrebató de maternal ternura se acercó a mí y me besó en la frente, en los labios, en los ojos. Sentí el encanto de sus manos de seda en mis mejillas; me inundó con el perfume de su cuerpo de rosas; oí su corazón latir descompasadamente, haciendo a los senos agitarse invisibles cual onda de mágicas fragancias que fuese a llenar el universo; y languidecí de amor bajo la sombra triste de los árboles, sobre la verde alfombra del césped, cubierto por un cielo de zafir y esmeralda, donde una estrella encendía el resplandor sublime de su luz indecisa...

La vida, la Implacable, fué haciendo de mi corazón un laberinto de tristezas y dichas, de ilusiones y de desengaños. El recuerdo de aquella María, romántica, sencilla, que leía versos cuando moría la tarde y llevaba sobre el seno prendida una rosa inmaculada, se dibuja en mi alma como una lluvia de lejanas estrellas.

Ignacio Díaz Fernández.

UN DONATIVO

Nuestro querido amigo y colaborador D. Amador García nos envía desde París un importante donativo con el fin, según dice el remitente, de aumentar el fondo destinado a gastos políticos de este Comité, lamentando en su carta que durante su estancia en Castropol no se le hubiese invitado a contribuir a los gastos causados por las elecciones generales del pasado Junio. Nos dice también que dada la calidad de las personas que administran dichos fondos, no intenten ellas en ningún momento justificar para con él la inversión de la cantidad que manda.

A esta dedicadeza, que no siempre se encuentra en circunstancias parecidas, quisiéramos que D. Amador García encontrase en correspondencia la que nosotros quisimos tener con él al no insinuarle nada respecto a que contribuyese con cantidad alguna en la ocasión a que nos referimos. Conocíamos su entusiasmo por nuestra causa, pero dado el poco tiempo que llevaba en este país, su calidad,—aunque hijo del país—de forastero en cuanto venía a Castropol una corta temporada después de muchos años de ausencia, de no tener desgraciadamente otros vínculos que lo ligasen a su tierra que el cariño al sitio que lo vió nacer, nos pareció poco discreto y poco delicado la más pequeña insinuación en el sentido dicho.

Quisiéramos que así lo entendiese nuestro querido amigo a quien quedamos muy reconocidos.



SUSCRIPCIÓN

para editar el libro «El Bajel de la Felicidad» del que es autor nuestro colaborador D. Pedro G. Arias

	Ptas. Cts.
<i>Suma anterior.</i> . . . . .	610
D. Víctor Ochoa . . . . .	50
» Jaime García . . . . .	10
» Ramón Gallo . . . . .	5



Divagaciones a propósito de un poema

Gracias a la generosidad de una de sus familiares, llegó a mis manos «Eterno Ideal», poema fantástico en siete cantos, con introducción y epílogo, original del ya *sazonado* poeta de Tapia Carlos P. Casariego, y ante la lectura de esta bellísima composición, aceleré el propósito que ha tiempo abrigaba de definir, según mi concepto, la lírica clásica y la llamada modernista.

Repetidas veces en mi interior me he formulado esta pregunta: ¿Qué es poesía? Y a pesar de todas las definiciones hechas por la Real Academia y sustentadas en todas las preceptivas, yo; por medio de una rara asociación de ideas, véola como música que suena en mi oído grata o fastidiosamente, según el encargado de emitirla. Así leyendo a Campoamor, Moratin, Zorrilla, Becquer, espronceda y otros clásicos medeleito yendo en pos de ellos a regiones de eterna belleza, y esta dulce sensación, no logro encontrarla en las cosas de Marquina, Jiménez y todos los modernistas, o más propiamente dicho decadentistas. Y no es esta, animadversión hacia ellos, no, Rubén Darío, podrá ser a juicio de Vargas Vila, el creador

de floridas imágenes, más entiendo yo que en cualquiera de los poetas antes citados, se juntan y hermanan las frases más sonoras y el ritmo más cadente, todo lo cual viene a demostrar que aún admitiendo tanta facultad subjetiva en los modernistas como en los clásicos, éstos tendrán sobre aquéllos la innegable ventaja de poder encerrar en sonoros versos la filosofía para que su estro sea el crisol donde se funda, y de esta amalgama, salga el verdadero fruto poético que ha de ser saboreado por todos los seres de la creación.

Leed «Las dos linternas», «El tren exprés», «Si yo supiera escribir», y, en fin, todo lo que escribió Campoamor, las «Rimas», de Becquer, «El canto a Teresa», de Espronceda, «A buen juez mejor testigo», de Zorrilla y toda la maravillosa producción en que es pródigo el pasado siglo y veréis como los pensamientos más intrincados, los más erizados escollos, pierden su salvaje aridez para salir limpios y claros de la pluma de estos maestros, cuya caudalosa inspiración halla recursos para todo.

En cuanto a lo caprichoso ¿Háyle en toda la poesía modernista tanto como en esta quintilla de Moratín?

«Sobre un caballo alozano  
cubierto con galas y oro,  
demanda licencia ufano  
un caballero cristiano  
para lancear un toro.»

Descomponer uno por uno sus renglones, alterarlos y combinarlos de la manera que queráis y de ningún modo lograréis romper la unidad del pensamiento:

Cubierto con galas y oro,  
sobre un caballo alozano  
demanda licencia ufano  
para lancear un toro  
un caballero cristiano.

En el momento que preguntéis a un modernista sobre su objeto al seguir esta escuela, os contestará invariablemente, diciendo que es afán de renovar las podridas aguas del estanque antiguo, buscandoles nuevos cauces en donde puedan purificarse... La necesidad imperiosa de seguir el progreso que en todos los órdenes de la vida inicia el mundo... y otros cien mil tópicos absurdos e inadmisibles. Veámoslos con algún detenimiento: En el primer caso, creo yo que lejos de ser aguas podridas, son fuente en donde deben beber todos aquellos que como dice Eguía Ruíz, pretenden unir en interminable cadena, lo grandioso que nuestros autores del siglo de oro produjeron con lo que sería pueril negar, existe en los modernistas.

Mirando a lo segundo, dejaré que Macaulay, el formidable crítico de Milton y Bayron, hable por mí:

«La lengua, que es la máquina del poeta, conviene principalmente a su objeto cuando es aún tosca y ruda. Las naciones, como los individuos, comienzan por percibir, después se elevan a la abstracción, y de esta suerte, de las imágenes particulares pasan a los términos generales, de donde se sigue que el vocabulario de un pueblo medianamente civilizado, es poético, y el de una sociedad ilustrada, filosófico.»

El poeta, como el novelista, como el autor dramático, ha de ser a la par maestro y deleitador de la sociedad en que vive, ahora bien, para deleitarse con la lectura de una obra, hay que primeramente comprender y después sentiremos su influjo, y pregunto: ¿Cuántos son capaces de desentrañar esto?

«El jardín puebla el triunfo de los pavos reales», un cuarenta, a lo sumo, por cien de los que lo lean, y en cambio

«Para un viejo una niña siempre tiene el pecho de cristal», es saboreado por el noventa de las cien personas que lo lean y de los otros diez todo el que no sea analfabeto.

Recuerdo que en la infancia tenía yo un amigo aficionadísimo a cuanto fuera poesía; mas su mente era incapaz de rimar una mala rodondilla. Ante esta impotencia, se sentía ardiente modernista, en cuya escuela podía verter el fárrago de frases armoniosas (según él), que en manera alguna podía unir y versificar.

Ahora repasando los cantos de «Eterno ideal», siento placer infinito al ver cómo la raza de los grandes poetas, si que también floridos pensadores hispanos, tienen un puntal fortísimo en Carlos P. Casariego. Siguiendo las huellas de Campoamor, logra, mediante la sobriedad con que dibuja los caracteres, destacar una propia e inconfundible personalidad. Su musa corre caudalosa por los campos de lo bello, arrastrando con ímpetu cuantos obstáculos encuentra al paso. La escena entre el loco y el cuerdo guarda cierta analogía con el Heráclito y el Demócrito de «La comedia del saber»; pero a pesar de todo, hay en «Eterno Ideal» una tan pasmosa fuerza poética, que el glorioso autor de las *Doloras* no dudaría en autorizar con su firma los trabajos de un tan adelantado discípulo. Quizás haya algún pasaje obscuro para la compenetración de al-

gunos seres, mas esto débese principalmente a las cortas dimensiones en que el poeta tiene que actuar. Ya lo dice él mismo en esta décima:

«Memoria de mi ilusión  
dejo. Quizás no se entienda  
esta intrincada contienda  
que arma la imaginación.  
Añado en mi conclusión  
reciente escena pasada  
do loco en volar se empeña  
como águila enjaulada  
a cuyos vuelos no es nada  
una cárcel tan pequeña.

Y termino este trabajo recomendando al Sr. Casariego siga cultivando esas

«Combinaciones sencillas  
que son en su sencillez  
maravillas»

de que él habla en hermosos tercetos, en la seguridad de que ha de obtener triunfos tan señalados como el que le proporcionará «Eterno Ideal.»

FRANCISCO CARAMÉS



## EN LA ARGENTINA

### Un español descubre una planta que cura el cáncer

Comunican de Córdoba a Buenos Aires, que el súbdito español Andrés Rasilla, habitante en un caserío de aquella región, ha descubierto una planta que reúne propiedades curativas del cáncer.

Se confunde dicha planta con una legumbre alimenticia muy corriente en el país. Hecha una disolución y aplicada en inyecciones, según han comprobado ya algunos médicos rurales, se obtienen maravillosos resultados contra la terrible enfermedad.

El descubrimiento lo hizo el Sr. Rasilla, porque padecía en los labios una manifestación cancerosa de muchos años, que hubo de desaparecer tres días después de haber llevado distraidamente la planta entre los labios durante una hora.

El experimento se ha hecho ya en varios obreros de los ranchos con éxito sorprendente. Los médicos que lo han realizado se disponen a someter el caso a la Academia de Medicina.



## REMITIDO

Sr. D. Etelvino Méndez.

Mi estimado amigo: han venido a mis manos casualmente tres documentos, que no sé a que se refieren ignorando también quién pudo perderlos. Hice algunas gestiones para averiguar la persona que pudiese ser su dueño, y como van resultando infructuosas, me veo en la necesidad de rogarle que publique su contenido en el próximo número de CASTROPOL para ver si de esa manera hay quien los reclame, pues no me gusta quedarme con lo que ni me reporta utilidad ni me pertenece.

Uno de los documentos tiene el membrete de don

Vicente Sanjurjo, Médico, Castropol, y dice lo siguiente:

«Pagado en Barres—A Graciano.	. 75 ptas.
El Veigueño.	. 50 id.
El mudo .	. 25 id.
Balbino del maestro.	25 id.
Anastasio .	. 75 id.
Victor de Filomena.	75 id.
Tapucio .	. 50 id.
A el Quico .	. 25 id.
Otros gastos, caballos y propinas	. 40 id.»

Otro dice:

«Vicente: Mándanos decir cuantos son los votijos que hay que llenar cuantos y quienes son los de la mesa y lo que se les ha de poner a unos y otros necesitamos saberlo hoy antes de las doce para encargar la carne. ¡Viva Melquiades!

¡Abajo el clero!

¡Viva el matrimonio civil! ¿eh?

Hoy viernes.»

Otro:

«Entregué en Barres—A Graciano	. 75
Al Veigueño.	. 50
El mudo .	. 25
Balbino del maestro.	25
Anastasio .	. 75
Victor Filomena.	. 75
Tapucio .	. 50
El Obispo .	. 25
El Quico .	. 25
Caballo y recados	. 35

460

De los nueve 7 fueron como compra los otros dos me los pidieron amigos por ser pobres de solemnidad, estos dos que son Balbino del maestro y el Obispo nada tienen recibido n.... pero me lo pidieron amigos .....tancia con nosotros, ¿debo darles..... Entregué además 50 ptas. para la montaña de Piñera a Inocencio (¿De Castañeirúa?)

Eu total se me deben .....entas cuatrocientas que me entregó Luis en..... .....ptas. mas esas dos facturas suman

331  
110  
90  
28

231»

Como tal vez no salgan bien las cuentas por haber perdido esos documentos la persona encargada de hacerlas, los tiene su dueño a su disposición en poder del que firmá, y se los entregaré justificando cumplidamente su propiedad.

Le da las gracias por la inserción, su afectísimo q. e. s. m.,

David Méndez de Andrés.



## DEL PARTIDO

### TAPIA

Para Coruña en donde embarcarán para Buenos Aires, salieron el día 17 del pasado, D.<sup>a</sup> Evangelina Fernández y su hija Paca.

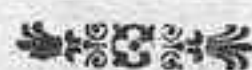
Les deseamos feliz viaje.

Después de larga y penosa enfermedad falleció en esta villa el día 23 de Octubre D.<sup>a</sup> Adelaida Oliveros, viéndose su sepelio y funerales concurridísimos.

Damos nuestro pésame a sus hijos D.<sup>a</sup> Eufemia D.<sup>a</sup> Francisca, D.<sup>a</sup> Pura y demás familia.

Fallecieron la semana pasada en las aldeas de Casariego y Mántaras respectivamente, D. Vicente Alvarez y D.<sup>a</sup> Teresa Fernández.

Damos a sus respectivas familias nuestro pésame.



### Vegadeo

#### NECROLOGÍAS

El día primero de los corrientes dejó de existir en esta villa nuestro buen amigo y correligionario D. José Ginzo.

Su sepelio y funerales, que tuvieron lugar el día 2 se han visto muy concurridos, siendo esto prueba bien elocuente de las muchas amistades de que gozaba el finado.

D. E. P. y reciban sus deudos la expresión sincera de nuestro dolor.

El día 7 del mes actual dejó de existir también en su casa de Piantón, y a avanzada edad, D.<sup>a</sup> Antonia Villar Magadán.

A su familia nuestro pésame.

#### ANIVERSARIO

El 6 de los corrientes se celebró en la parroquial de esta villa, solemne función de cabo de año por el eterno descanso de D.<sup>a</sup> Matilde Ripoll.

Con tal motivo reiteramos nuestro pésame a sus deudos.

#### DE VIAJE

Para Oviedo, en donde pasará unos días, salió nuestro querido amigo D. Gerardo Alvarez Acevedo.

De dicho punto, a donde fué por asuntos profesionales, regresó el industrial de ésta D. Santiago Rico Ferrería.

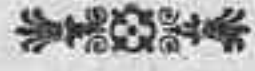
Procedente de Santiago, en donde reside, llegó a esta villa, con el fin de pasar una temporada, la dis-

tinguida Sra D.<sup>a</sup> Rosina Arango Rubín de Celis, viuda de Cigaran Mastache.

### UN SALUDO

El día 5 del mes que cursa tuvimos el gusto de saludar a nuestro apreciable amigo D. Pedro Martínez, de Tapia de Casariego, acompañado de su distinguida esposa y bellas hijas.

*Magaral.*



## MÁS DE EL FRANCO

### EL ÚLTIMO ADIÓS

Ayer falleció mi inolvidable padre.

Cuando en 17 de Julio de 1911, dediqué un pequeño recuerdo al héroe de Santiago de Cuba inserto en un extraordinario del CASTROPOL, a Fernando Villaamil, pensaba yo el efecto de entusiasmo que habían de producir en el ánimo del autor de mis días aquellos mal trazados renglones, por haber nacido en la misma parroquia que el genio de los mares.

Por consideraciones a mi insignificante valer, ha sacrificado satisfacciones sin cuento.

Atendió con mano presurosa a mis males, y mientras mi naturaleza rebelde sufría enferma, el alma del anciano venerable lloraba, traduciendo el llanto en suspiros.

Me adoró con respeto profundo.

Murió a mi lado, satisfecho de haber cumplido el máximum de sus deberes.

Es esta la cuarta y tal vez más grande puñalada que el infortunio se permitió asestar en mi corazón lacerado.

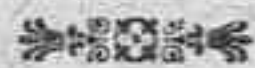
Amaba a sus nietecitos con delirio.

Desapareció para la vida, no para la virtud.

Si algún día mis hijos me piden modelos de honradez, no tendré otro que señalarles que la conducta de su abuelo, a quien ruega perdone sus muchas faltas su hijo único,

*Jenaro Pérez.*

La Caridad 27 de Octubre de 1919.



## El Franco

### BRISAS DE EL FRANCO

Desde el momento que se vió publicada en «El Noroeste», de Gijón, la tan importante noticia de que el 15 del corriente tendrá lugar la deseada subasta de la carretera de Viavelez a Rozadas, cruzando todas las parroquias de este concejo, cuya noticia también publicó extensamente este decenario, podemos llamarle un verdadero acontecimiento.

Los que aquí tenemos tanto interés y para ello hemos aportado nuestro granito de arena para co-

municarlos con el resto del mundo, experimentamos un indiscutible júbilo y alegría, y hacemos unánimes votos para que la subasta no quede desierta y se dé principio lo antes posible a una obra tan necesaria como trascendental, para que estos pueblos puedan en su día comunicarse con sus comarcas y estrechar más y más, los lazos de unión y amistad íntimos.

Mucho debemos, y tenemos que agradecer a nuestros dignísimos representantes en Córtes y en la Provincia, por sus activas y meritorias gestiones, que estos hasta hoy olvidados pueblos sabrán agradecer personal y políticamente en su día.

Con tan plausible motivo, el que esto escribe, en nombre propio y en nombre del común sentir del concejo de El Franco, unánimemente, y muy especialmente de los numerosos amigos con que cuentan los aludidos señores, les dá las más atentas y cumplidas gracias, por sus activas gestiones, en favor de un pueblo que tan justamente necesita vías de comunicación. Gracias, pues, repetidas, a tan altruistas caballeros, que tan dignamente representan a este distrito de Castropol.

A pesar de las expuestas razones, y que a nadie ofrecen duda, hay quien dice, y los lectores pueden suponer quienes serán, que el que hizo el milagro fué otro personaje. ¡Mentira! A nuestros dignos representantes, es a quienes se deben tan importantes mejoras.

El muy digno y culto párroco de Arancedo, está dando pruebas inequívocas de sensatez cultural poco comunes, imponiéndose en una penosa labor, a parte del exacto cumplimiento de su sagrado ministerio, como sacerdote.

Viendo la tan necesaria falta de educación que tienen los niños de la parroquia y el olvido incalificable de proveer las escuelas de profesores de enseñanza de dicho punto, fué el motivo principal que obilga al Sr. Cura de Arancedo a dedicarse a la enseñanza infantil de aquella colección de niños de su pueblo, que con afable trato y fácil palabra les inculca las ideas de la moral cristiana, de lo que se puede sacar gran provecho, dadas las altas dotes del que hoy accidentalmente podemos llamar maestro.

Mucho le deben los padres de familia a su párroco si saben apreciar la ruda labor que en obsequio a sus niños se impuso, y que con tan plausible motivo le deben unánimemente un voto de gracias.

El día 30 del pasado, llegó después de tanta petición, la maestra interina de Arancedo, de cuyo cargo tomó posesión, a pesar de que después del acto regresó a su pueblo de Cornellana, y se dice, pretende sustituta para el cargo, y en idas y venidas se mata el tiempo y se cobra, y quien paga el pato son los niños. ¿Cuándo se remedia tanto mal? ¿Cuándo llega maestro? ¿Qué delito hizo el pueblo para dejarlo huér-

fano de enseñanza por tanto tiempo sin justificadas razones? ¿Es que no hay consignación, o es que no hay profesores? Pues creo que abundan, ya sea en la provincia o de fuera de ella, y se desea venga de una u otra parte para reparar el daño.

*Un elector.*

## DE LA DECENA

Por olvido involuntario dejamos de publicar el fallecimiento de la señora D.<sup>a</sup> Manuela Sanjurjo, que dejó de existir en esta villa a mediados del pasado mes de Octubre a edad muy avanzada.

Su entierro y funerales estuvieron muy concurridos de gente de ésta y pueblos inmediatos.

Reciba su familia, en particular su sobrino nuestro muy querido amigo D. Miguel García, residente en Buenos Aires, nuestro más sentido pésame.

Después de haber pasado el verano en su pueblo natal de Vilavedelle, pintoresca aldea cercana a esta villa, salieron para la Habana el sabio doctor D. Francisco Fernández, su distinguida señora, la hija de éstos con su esposo D. Eduardo Pérez, comerciante de mucho crédito en la capital de Cuba y su encantadora nietecita, los que navegan a estas horas con rumbo a la hermosa Antilla.

En el poco tiempo que pasaron en Vilavedelle realizó tan distinguida familia muchos actos de altruismo y caridad, además de visitar gratuitamente el reputado médico a mucha gente que solicitó sus servicios, por lo que su marcha y la de los suyos causó allí hondo sentimiento.

Les deseamos un viaje veliz.

El día 2 de los corrientes, se supo en Castropol la triste noticia de haber fallecido, a los 23 años de edad, en Mendoza, República Argentina, D.<sup>a</sup> Valentina Pasarón, natural de esta villa.

A su viudo D. Julio Manfort, hijo, madre y hermanos, residentes éstos en esta villa, acompañamos en el sentimiento que les embarga por pérdida tan sensible.

### RECOMPENSA MEREcida

Como resultado del expediente instruido por la Junta local de Salvamento de Náufragos de Ribadeo, con motivo del accidente ocurrido el 31 de agosto último en la Punta de Castropol, de este puerto, que expuso a perder la vida al joven Francisco Díaz, el Consejo Superior de la Sociedad acordó otorgar *Medalla de bronce* de premio al Carabinero Francisco Fernández Travieso, de la Sección de Castropol y cincuenta pesetas como indemnización de desperfecto sufrido en su uniforme, y diez pesetas a cada uno de los individuos Jesús Fernández y Marcelino Vázquez, de

Ribadeo, que coadyuvaron oportunamente al salvamento realizado por el expresado Carabinero.

Luego que se practiquen algunos trámites reglamentarios, tendrá lugar, con la solemnidad de costumbre, la entrega de las mencionadas recompensas por la referida Junta local, cuyo acto se anunciará anticipadamente.

Reciban nuestra felicitación el individuo del distinguido Cuerpo de Carabineros y estimado amigo nuestro Sr. Travieso y los dos ribadenses que así se distinguen por sus humanitarios y nobles sentimientos.

Después de pasar en Castropol el verano y parte del otoño, salió para Madrid el notable artista D. Marcelino Presno, estimado amigo nuestro.

El 8 del actual salió para Buenos Aires, el apreciado joven de San Juan de Moldes, Antonio Sanjurjo Martínez.

Feliz viaje le deseamos y buena suerte.

## Automóvil de alquiler

HERMOSO COCHE DE TURISMO DE CINCO ASIENTOS SE ALQUILA EN TAPIA

*Para avisos, dirigirse a la Fábrica de Maderas «La Industrial» de aquella villa.*

## «El Bajel de la Felicidad» (POEMA DEL EO)

De venta en esta imprenta a 3 pesetas el ejemplar.

## Muy importante

A nuestros suscriptores de América

Con el fin de que reciban siempre a tiempo nuestro decenario se les ruega que cuando cambien de domicilio, avisen a nuestros corresponsales: En la Habana, D. José Antonio García, Amargura 13, en Buenos Aires, D. Miguel García, Paseo de Julio 160 y en Rosario de Santa Fe, D. Manuel Fernández García, Almacén Ibérico, Sarmiento y San Lorenzo.



ASOCIACIÓN DE NATURALES

DEL CONCEJO DE EL FRANCO

HABANA



Sociedad de Beneficencia e Instrucción

TENIENTE REY 72

APARTADO NÚM. 687

## Enfermedades de la matriz

MÉDICO LÓPEZ GARCÍA

Elijanse los lunes y jueves de 11 á 2  
RIBADEO—Calle de Reinante.

## Villar & Compañía, Sucesor

SAN JUAN.—Puerto Rico  
CARLOS CONDE, ÚNICO GESTOR

Casa establecida desde el 1878 y dedicada actualmente al ramo de Comisiones y Representaciones de casas europeas y americanas.

Preferente atención a las consignaciones de productos españoles, contando con una larga experiencia en el manejo de dichos artículos y las mayores facilidades para obtener pronta venta de todo producto dentro de las condiciones más favorables del mercado

Agente general en Puerto Rico de las siguientes Compañías de Vapores:

RED "D" LINE

con servicio quincenal entre New-York, Puerto Rico y puertos Venezuela.

HERRERA LINE

con servicio entre los puertos de Cuba, Santo Domingo y Puerto Rico.

GUARDIAN ASSURANCE COMPANY Ltd., de Londres contra incendios, y BRITISH & FOREIGN MARINE INSURANCE CO. Ltd., de Liverpool contra riesgos marítimos.

Gustosamente se suministrarán informes de mercado a las casas de comercio que los soliciten.

## Píldoras a la Hemoglobina de I. Portal

Curan siempre, infaliblemente, la anemia, palidez y demacración de las jóvenes en el periodo de desarrollo, flujos; malas digestiones, menstruación difícil y cuantas enfermedades sean producidas por la falta de robustez y por pobreza de la sangre.

Ni un solo enfermo de anemia deja de curarse tomando estas píldoras, de las que lleva vendidas un autor mas de 40.000 cajas.

Depósitos: En Castropol, botica de Sanjurjo. En Tapia, botica de Fraile. En la Caridad, botica de Durrif. En Navia, botica de Campoamor. En Vegadeo, botica de Méndez. En Ribadeo, botica de Alonso.

NOTA: Por la enorme alza de los productos de que se componen estas píldoras, el precio de cada caja es de 2 ptas. mientras duren las excepcionales circunstancias que atravesamos.

## PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN EN AMÉRICA AL «CASTROPOL»

En la República Argentina y Uruguay, casa de D. Miguel García Presno, Paseo de Julio 160, Buenos Aires.

En Chile, D. José Benito Alvarez, Oficina San Antonio, Zapiga.

En Cuba, D. José Antonio García, Amargura, 13. Habana.

# Imprenta del CASTROPOL

Se hacen toda clase de trabajos pertenecientes al ramo

Esmeradas impresiones

Anuncios a precios económicos

LOS PEDIDOS:

Sr. Administrador del "Castropol"