

Días de meditación

Comparten la atención pública la nota religiosa y la nota política:

Estos días son de honda meditación para el creyente y como si dijéramos el oasis de esa agitada celeridad, que las circunstancias imprimen a la vida moderna.

Ante el Sagrario se postra, con signo de abatimiento, el corazón humano y con la ferviente plegaria recobra la quietud y la fortaleza, para renovar energías desgastadas, y ¡quién sabe si malgastadas en vanidades y devaneos!

En lo más íntimo de la conciencia penetra el examen de sus actos, y como si una vida nueva resurgiese, después de cumplido este deber, se halla el espíritu en condiciones más favorables para oír y acatar las obligaciones, que emanan de las leyes religiosas políticas y sociales.

Son tiempos de oración: pero lo son también de acción; es decir, que no solo se deben cumplir los preceptos religiosos, sino que como derivación de esos mandatos nace la obligada necesidad de su defensa, nunca más apremiante, que ahora cuando contra ellos se levanta el ciclón de las pasiones, y el torbellino arrasador de la irreligiosidad y del desorden.

Precisamente por esto hemos dicho que en la nota característica del día alternan el espíritu religioso y el espíritu político; como si ello diera a entender, que para el espíritu precisa la meditación y para la vida social la acción: No podemos olvidar que en los deberes religiosos hallamos la fortaleza; pero no podemos confiar en que se consolide el triunfo del ideal, sin el concurso activo de la voluntad.

De ese examen íntimo, de que antes hablábamos, si se hace con lealtad, nacerá la exacta noción de lo que reclaman las circunstancias de cuantos conculgan en los principios inmovibles de religión, Patria e instituciones fundamentales de la sociedad española.

Onomástico

Mañana sábado, día de San Isidoro, celebra su onomástico nuestro querido amigo el exministro murciano don Isidoro de la Cierva

A las felicitaciones que recibirá por este grato acontecimiento, unas nuestras cordiales y sinceras.

NUUESTRO EXTRAORDINARIO

Con el presente número recibirán nuestros lectores el Extraordinario que todos los años publicamos, dedicado a Semana Santa y a enaltecimiento y propaganda de las asculturas de nuestro gran Saltillo.

Insertamos cuatro hermosas fotografías de esas imágenes y un variado texto de conocidas firmas, constando el número de 22 páginas.

MEJORAS LOCALES

EL ALUMBRADO ELÉCTRICO

El miércoles lució por vez primera el alumbrado eléctrico en toda la ciudad. Con este nuevo servicio desaparecen casi la totalidad de los faroles de alumbrado de gas.

El público hizo comentarios muy favorables a esta transformación del servicio, pues las calles se hallan muy bien iluminadas.

Aplazamiento de las elecciones municipales en Melilla

La omisión del nombre de Melilla ocasionó ayer una ligera confusión sobre la fecha fijada para las elecciones de concejales.

Sabida es la reclamación que tenía esta ciudad presentada ante la imposibilidad de celebrarla, en la fecha dispuesta para la Península, por carecer de tiempo hábil para las labores preliminares.

Atendiendo esas razones se ha fijado ese aplazamiento en Melilla para el día 19.

En honor a la justicia hay que hacer constar que el telegrama de nuestro corresponsal estaba muy claro; pero la rapidez con que se hace la información telegráfica fué seguramente la causa de que no se advirtiera la omisión.

Quedamos, pues, en que el aplazamiento solo se refiere a Melilla.

ANTE EL PARTIDO CON CORUÑA

Lo que dice "Informaciones,"

El periódico «Informaciones», en su sección deportiva, dice lo siguiente:

«Ya hay quien no le toca la camisa encima y los dedos le parecen huéspedes. Vean el siguiente despacho que recibimos de La Coruña:

Coruña 1.—Entre la opinión deportiva reina gran agitación, suscitada por un suelto publicado en un diario local, en el que se hace eco de ciertos rumores, según los cuales se ha sabido por un exdirectivo del Deportivo que el Atlético de Madrid y el Iberia se han puesto de acuerdo para que el equipo coruñés ceda los puntos del partido que han de jugar al Iberia, puntos que este equipo necesita para no resultar el colista de su división. Esta cesión no se hace desinteresadamente puesto que parece que deberá ser recompensada por la de un jugador que cambiará de equipo gratuitamente. El periódico que acoge esta versión se abstiene de comentarla esperando su confirmación.

¿Qué tal?

Los coruñeses ponen en práctica aquello de que piensa mal y acertará; pero por esta vez no aciertan.

Precisamente el domingo, con Mateos en el campo y siendo el partido una oposición para los medios atléticos al equipo nacional. No, no y no, queridos gallegos. Por que sobre todas las cosas el Athletic de Madrid no es capaz de hacer eso.

¡Ay si lo hiciera!

Creemos como «Informaciones», que no habrá nada anormal en el aspecto que tomen los coruñeses en el partido de Madrid, pero como siempre puede tenerse ese temor, al Murcia le interesa muchísimo los puntos del encuentro con La Coruña.

¡De modo que ánimo y a la lucha...!

¿Cuál será la alineación?

Aun no se sabe la alineación del Murcia, en cuanto a su línea delantera.

Se nos dice que hoy será sometido a prueba Arañal y que después el entrenador facilitará la formación del Murcia, que en sus partes defensivas y líneas media no diferirá de la observada en Zaragoza.

LISCANO

PRUEBAS DE ATLETISMO

El domingo día 5 y como continuación del Campeonato Regional organizado por esta Federación Atlética, se celebrarán en el Campo de la Condomina, las pruebas siguientes, las cuales darán comienzo a las ocho y media de la mañana.

Triple salto.

Lanzamiento de Jabalina

Lanzamiento de Disco.

Carreras de relevos.

Tenemos entendido existe gran animación entre los elementos que han de tomar parte, con el fin de conseguir los primeros puestos, al mismo tiempo que ambas pruebas se verán concurridas.

Paraguas

Modelo especial

a Ptas. 13'50. Gran surtido.

ABANQUEMIA DE BAYBELL (Platería, 22) Precio fijo.

Plaza de Toros de Murcia

ASOMBROSA SOLEMNIDAD TAURINA

Para el Domingo de Resurrección

Seis magníficos toros del Excmo. Sr. Conde de la Corte

Actuando el fenómeno taurino del día

DOMINGO URTEGA

Y LOS ASES DEL TOREO

GITANILLO DE TRIANA y VICENTE BARRERA

Grandes rebajas de precios en ferrocarriles, y trenes especiales

Advertencia

Con motivo de la extraordinaria solemnidad del día de hoy y siguiendo la costumbre de años anteriores, mañana sábado no se publicará

EL TIEMPO

DON JULIO DE LA CIERVA

Procedente de Valencia ha llegado a esta ciudad nuestro querido amigo el prestigioso Ingeniero naval don Julio de la Cierva y Malo de Molina.

El señor Cierva se propone pasar al lado de su distinguida familia las fiestas de Semana Santa.

Reciba nuestro cordial saludo de bienvenida.

EL NUEVO JUEZ DE MULA

Hemos recibido un atento saludo de la mano del nuevo Juez de Instrucción de Mula, el cual nos comunica su toma de posesión del mencionado cargo, desde el que se nos ofrece para cuanto con el interés público se relacione.

Agradecemos la atención del Juez de Mula don José María González Díaz, a quien felicitamos por su posesión, ofreciéndole nuestro concurso sincero.

EN EL CENTRAL CINEMA

Gran cuadro de variedades

—o—

Mañana, sábado de Gloria, anuncia la Empresa Iniesta un magnífico cuadro de variedades.

Se trata de la presentación de la atracción Celia Deza, Mary Deza Xaima Chansonier, Las seis violetas, Miguel Cendia.

Auguramos a la empresa un gran éxito artístico y económico.

Cuestiones económicas

La ponencia que Gascón y Marín llevara al Consejo

Por telegrama de la tarde de Madrid.—Se conocen algunos extremos de la ponencia redactada por el ministro de Instrucción pública, para someterla a la consideración de sus compañeros en el Consejo que se celebre el martes próximo.

Por ella las autoridades académicas vienen obligadas a garantizar la normalidad, requiriendo ellas mismas el auxilio de la fuerza pública, si se consideran impotentes para restablecer la disciplina y sancionar el incumplimiento de estos deberes. Lo que hará Gascón y Marín de persistir la huelga

Se insiste en que Gascón y Marín en el caso de que persista la huelga escolar, pnblicará un Decreto declarando finalizado el curso académico, y anunciando exámenes para el mes de Junio.

Se traspaşa

El acreditado establecimiento de Cris talería LA ESPERANZA, Pascual 20, con género o sin género.

Para tratar en el mismo establecimiento.

Asociación de la Prensa

El domingo llega Vicente Medina

El próximo domingo a las doce llegará a Murcia en automóvil el insigne cantor de la huerta murciana Vicente Medina.

A recibirle saldrán a la Puerta de Castilla las autoridades, personalidades y una caravana de automóviles, al objeto de tributarle el homenaje que merece el autor de Cansera.

También concurrirá una representación nutrida de la Asociación de la Prensa y se espera que acuda gran gentío para unirse a esta cariñosa ofrenda de murcianismo.

Desde dicho punto Vicente Medina y los elementos representativos que concurrirán a recibirle, se trasladarán al Ayuntamiento en donde nuestro poeta será agasajado por el Municipio con un vino de honor.

Por la noche Vicente Medina ocupará con la representación femenina de Archena, el palco presidencial del Romea y luego será objeto de un entusiasta homenaje en el escenario de nuestro coliseo.

Vicente Medina siente hondo anhelo de saludar a Murcia y esa noche lo hará en Romea, pronunciando un breve discurso y leyendo a continuación varias de sus hermosas composiciones.

Entre las poesías que esa noche se leerán en obsequio a nuestro cantor eximio, figura una sentisima del genial poeta autor de la letra de La Parranda, Luis Fernández Ardevin, quien al ser invitado para el homenaje contestó con el telegrama siguiente:

«Honradísimo con el honor que me dispensan. Enviaré versos para

el gran poeta a quien abrazo emocionado. Les saluda, Ardevin».

La Fiesta del Gay Saber

Nunca tuvo tanto interés el público por asistir a fiestas literarias, como en el presente año con motivo de la suntuosa Fiesta del Gay Saber y Homenaje a Vicente Medina que organizado por la Asociación de la Prensa se celebrará el Domingo a las diez de la noche en el Romea.

Apenas si quedan ya localidades para tan fastuoso festejo de cultura, encontrándose la comisión organizadora en verdaderos apuros para poder atender a las numerosas demandas que se e hacen.

Se expla a este entusiasmo, por los caracteres puramente artísticos y literarios de festejo, en el que actuará de Mantenedor la destacadísima figura del foro y orador elo cuentísimo don Antonio Gtor, cuyas excepcionales cualidades para mantener estas fiestas son harto conocidas.

Baile en el Casino

Después de la solemnidad literario del Domingo en Romea, en obsequio a las distinguidas señoritas, Reina de la Fiesta y Corte de Honor del Gay Saber, la aristocrática Sociedad Casino celebrará en sus salones brillantísima fiesta que promete estar sumamente animada.

Como siempre el Casino en estas grandes fiestas literarias cooperará este año a la del Gay Saber, poniéndole broche encantador.

Muy bien por la gentileza de la Junta de nuestra primera Sociedad

F. Romero Penalva Agente de préstamos para el Banco Hipotecario de España

Préstamos amortizables primera hipoteca a largo plazo (hasta 50 años) sobre fincas rústicas y urbanas, hasta el 50 por 100 de su valor reembolsables a voluntad. Interés 5'75 por 100—Préstamos especiales para el Fomento de la Construcción en poblaciones importantes.

Gestiones para la compra de Cédulas Hipotecarias al 4, 5 y 6 por 100 privilegiadas con el carácter de Efectos Públicos, cotizables como valores del Estado.

Apoderamientos gratuitos para los prestatarios de provincias. Informes gratis y folletos a quien los solicite. Dirección: Paseo de Garay 3 (Frente al Puente Nuevo). Teléfono 1339.—MURCIA.

FILETES DE BACALAO

SIN PIEL NI ESPINAS

“ESPAÑA”



Lo mejor y más exquisito para cocinar los platos más deliciosos
PRECIO: CAJITA DE 450 GRAMOS PTAS. 1'90
EN
TIENDAS DE COMESTIBLES Y COLMADOS

PRODUCCIÓN NACIONAL

DE

P. Y. S. B. E.

(PESCADERIAS Y SECADEROS DE BACALAO DE ESPAÑA S. A.)
CAPITAL 10.000.000 PESETAS

VENTA AL POR MAYOR

Compañía Comercial y Conservera S. A.

FLORIDABLANCA, 82 - BARRIO DEL CARMEN

MURCIA

SOLICITAMOS REPRESENTANTES

LA SOLEMNIDAD DE JUEVES SANTO

Se celebra en Palacio la ceremonia del Lavatorio

(Por telégrafo)

Madrid.—Con tiempo desapacible se celebró la solemnidad de Jueves Santo. Hubieron algunos chubascos y fuerte viento. No obstante desfilaron por las calles bellísimas mujeres en visita a los sagrarios.

Reunión del Capítulo de Santiago

En la iglesia de las Comendadoras se celebró una reunión del Capítulo de la Orden de Santiago.

Presidió el infante don Fernando y asistió gran concurrencia.

Reunión de las demás órdenes

En la iglesia de las Calatravas se reunieron las demás órdenes, presidiendo el infante don Jaime.

—En la iglesia de San Francisco se reunieron también los caballeros del Santo Sepulcro.

Capilla pública en Palacio

En Palacio se celebró capilla pública, asistiendo los Reyes y familia. Ofició el obispo de Sión, celebrándose después de la misa y en el salón de las siete columnas la ceremonia del lavatorio de pobres.

La Reina y el Rey lavaron los pies a trece pobres, de cada sexo, ayudados de las damas y palatinos.

Los pobres fueron obsequiados con cestas llenas de viandas y cantidades en metálico.

Al acto concurrieron el almirante Aznar y varios ministros.

AROMAS DEL DOLOR

(La leyenda de la Dolorosa)

A doña Pepita Núñez Cortés, de Barnuevo, con mucho cariño.

Es bello trágicamente, ese su luto inferior, de la Madre del Dolor, razado notablemente, por la mano de Salzillo, aquel genial escultor. Y el nimbo de la leyenda que acompaña siempre al Arte, adonde quiera que esté, ha prestado un haz de luz, a la estatua soberana, tan divina y tan humana. Se cuenta que el escultor, para hacer su Dolorosa, luchaba con su interior, y llamando allí a su esposa, para dar con el dolor, de una expresión angustiada, la apostrofó duramente, y hasta mancilló su honor, guardado tan santa mente, por aquella a quien amó. Se estremeció vivamente, al verse tan malherida, por aquel a quien su vida, en el altar consagró. Y surgió allí la expresión, fuertemente con tristada, de una mujer resignada, en medio de un gran dolor, al verse así maltratada, por el genial escultor. Y de sus mejillas vivas Lágrimas se derramaban, y brillando allí en su cara, perdón a Dios demandaban, para quien así la hería. Arran que de un corazón, de un corazón femenino, que rebosaba de amor. Y Salzillo el escultor, que en aquellos ojos vió, un verdadero dolor, con divina inspiración, comenzó ya a trabajar, con una prisa febril. Y de su humano buril, fué haciéndose más precisa, una imagen muy hermosa, con una expresión humana, y un nimbo de «algo» divino. Y surgió la Dolorosa, esa estatua soberana, con ese dolor genuino, que estremece a quien la mira. Eso cuenta la leyenda. Pero aparte del encanto, misteriosamente santo, de esta estatua singular, es que nos produce llanto, ese su amargo llorar. Y la frente despejada, le va prestando arrogancia, a esta sublime escultura, y es la genial elegancia, que envuelve así a la figura, que cuando pasando va, con paso de procesión, va llevándose detrás, algo más que el corazón, almas prendidas de manto, entre el aroma de flores que embalsaman el ambiente, con ese incienso de olores, en el alba sonriente, del Viernes Santo de Abril. Y la multitud se epifa para verla y en pasar. Y ella va de claveles en el terno, que semeja un altar, y derramando al azar, consuelos y gracias mil, a todos los corazones, que en la emoción del latir, producen aquellos sorbes, de un himno de amor fragante, para la estatua arrogante, de la Madre del Dolor. Y en su carrera triunfal, va viendo la Dolorosa, que Ella está como en fama, sin que se manche

ni ensucie, ese dolor sobrehumano, en el corazón murciano, allí muy dentro, allí está. Soy ferviente admirador, de ese Joyel esplendente, que asombrando va a la gente, y que trazó el escultor, que a Murcia había de dar mucha gloria, eterno brillo, como el de las Santas mejillas, ese escultor fué Salzillo. Y no será buen murciano, aquel que en su corazón, junto a sus grandes amores, cuando nombre al escultor, que plasmó la Dolorosa, no le tiembren de emoción, los labios que allí en la Iglesia, poéticamente oculta, de este barullo mundano, con el alma allí en la mano, a Dios diga una oración, por aquel hombre glorioso, que con su arte tan humano, nos acercó a lo divino, al trazar la Dolorosa, con pu so tan soberano, tan perfecto y tan genuino, que mirándole la cara, que hasta parece sudar, el corazón se conmueve, y ha de romper a llorar. Y esta ha sido la leyenda, tan poética, tan hermosa que me contaron a mí, cuando por vez primera yo ví la estatua... la DOLOROSA.

Andrés Ochando y Ochando

VIRJENES DISTINGUIDAS

Son huéspedes del señor Gobernador civil, en estos días, su sobrina la señorita Carmen M. Bravo, su prima doña María Luisa Ortiz de Suero y su sobrina la señorita María Luisa Patxot y Ortiz.

Reciban nuestro respetuoso saludo de bienvenida.

El banquete a Vicente Medina

Promete estar concurrendísimo el banquete-homenaje que se prepara al gran poeta Vicente Medina.

La Asociación de la Prensa se ha dirigido a las entidades murcianas y son muchas las que han contestado ya señalando el número de personas que representándolas asistirán al acto que tendrá lugar como ya hemos dicho el lunes a mediodía.

El precio de la tarjeta es el de once pesetas.

Las adhesiones se reciben en la Asociación de la Prensa y en el Restaurant de don Santiago García, en cuyos sitios pueden recogerse las tarjetas hasta el domingo inclusive.

DESPUES DE UN CHOQUE ESPANTOSO

En Málaga fondean remolcados un trasatlántico francés y un buque portaaviones inglés

Se llevan extraídos diez y seis muertos y se observa la falta de treinta pasajeros

(Por telégrafo)

Málaga.—Fondearon remolcados el trasatlántico francés «Florida» y el buque portaviones inglés «Glorius», que chocaron de madrugada a 30 millas del puerto, a causa de una densísima niebla, que les impidió verse.

En los primeros momentos se creyó que no había víctimas, pero luego se vió que estaban destruidas las bodegas de proa, y que faltaban 30 pasajeros. La destrucción de las bodegas produjo una gran inundación.

Como el vapor llevaba cargamento de plátanos, estos taponaron la salida de los camarotes, impidiendo la pronta prestación de auxilios.

Con las dificultades consiguientes se organizaron trabajos de socorro, lográndose extraer 16 cadáveres.

Como la extracción de la carga continúa y debajo de ella hay más víctimas, no se sabe el número a que asciende.

La mayoría de los muertos son italianos. También figuraba un español.

Hay además 15 heridos, algunos de ellos muy graves, incluso el consul de Uruguay en Málaga.

Refieren los supervivientes que el momento del choque les produjo gran angustia, por creerse que el barco se hundía.

El portaviones tuvo dos muertos, un herido gravísimo y varios leves.

«E. Glorius» conducía 17 aparatos a Gibraltar y «El Florida» procedía de Buenos Aires y se dirigía a Barcelona.

Los pasajeros de primera y segunda de este barco no sufrieron daño alguno.

En los muelles, un gentío enorme estuvo presenciando los trabajos de extracción de cadáveres.

A bordo se desarrollaron escenas desgarradoras entre los familiares de víctimas, que iban en cama otes distintos.

Los heridos fueron llevados al Hospital y los cadáveres conducidos al Depósito judicial.

Todos los pasajeros desembarcaron ante el temor de que «El Florida» se hundiera.

El Consejo de guerra por negligencia

Se condena a los procesados con penas que oscilan entre seis meses y un año

El coronel Garabito es condenado a ocho meses y separación del servicio

(Por telégrafo)

Jaca.—A las seis de la mañana terminó la deliberación del Consejo de guerra, contra los procesados por negligencia a consecuencia de los sucesos de Jaca.

El general Gómez Morato dijo que el Tribunal fué tan benévolo, como en el primer Consejo.

Espero añadió, que los procesados queden satisfechos.

La deliberación duró 21 horas, imponiéndose penas que oscilan entre un año y seis meses, con separación del servicio, al coronel del Regimiento de Galicia, Garabito; al teniente coronel Mario Escudero; al capitán Senra; al teniente coronel Mantecon y al alférez Patudo.

Los restantes procesados son absueltos, imponiéndoseles arrestos de quince días y dos meses, como máximo.

Los procesados se congratularon de que el Tribunal reconociera su lealtad y estiman que los castigos que se les imponen se deben al deseo de vejar por la disciplina militar, castigos que aceptan con los mayores acatamientos.

Pa ce ser que los defensores entablarán recurso basado en los precedentes del Tribunal Supremo, pidiendo la aplicación de la Ley de condena condicional.

A las nueve de la mañana el juez instructor reunió a los defensores notificándoles la sentencia.

Por hallarse gravísima su madre salió para Zaragoza el general Gómez Morato.

Detalles de las penas impuestas

Al coronel Garabito se le imponen ocho meses de prisión.

Seis a los tenientes coroneles Escudero y Mantecon y al comandante Recaj.

Un año al capitán Senra.

A los demás arrestos de uno a dos meses.

Ha sido absueltos 23 procesados.

Domingo día 5 de Abril de 1931

EMOCIONANTE PARTIDO DE LIGA

— ENTRE EL —

C. D. de la Coruña

— y —

REAL MURCIA

Campo de La Condomina A las 4 de la tarde

TEATRO CIRCO-VILLAR PALACIO DE LA EMPRESA INIESTA

Sábado de Gloria 4 de Abril—6 3/4 tarde y 10 1/4 noche

Estreno de la formidable super-producción Sonora, cantada y bailada, de la Firts National,

EL ANGEL PINTADO

Por BILLIE DOVE y EDMUND LOWE

Nota: El Lunes día 6 de Abril

HORIZONTES NUEVOS

El mayor éxito de esta temporada en el Callao de Madrid

Totalmente hablada en Español

DESDE RONA

Rodríguez Viguri es recibido por el Papa

(Por telégrafo de la noche)

Roma.—El Papa recibió al exministro Rodríguez de Viguri.

El Pontífice se interesó por la situación política de España, mostrando preocupación por la educación de la juventud.

Rodríguez Viguri salió encantado de su conversación con el Romano Pontífice.

Diario Religioso

ABRIL—1931

Este mes consta de 30 días.

Está consagrado a los dolores y soledad de María.

Toque de Ánima por la mañana a las cuatro y media.

Toque de oraciones, por la tarde a las siete.

SANTORAL

Día 3

Viernes Santo—San Benigno y San Upiano

Sábado Santo o de Gloria.—San Isidoro y San Ambrosio.

Colonias

Aneja, Tierruca, Flores del Campo Flores de Talavera, La Carmesita, Alfonso XIII, Imperial, Jardines de España, Olimpia, Odyo Japonés, Orote Ley, Sagunto Especial, Regaña, Victoria, Lis.

Abantquería de Rayneli (1-1), Platería 22 (1) (1-1) Precio fijo.

Antonio de la Peña

MEDICO OCULISTA

Consulta de 11 a 1.

SAN LORENZO 11

Pascual García Ibáñez

Vinos y Alcoholes.—Vermout Torino «García»

YECLA (Murcia)

Dr. Jose Carrillo Lozano

del Instituto Rubio y del Real Dispensario Antituberculoso María Cristina, de Madrid

Director del Dispensario de la Trinidad.—Médico del de la Beneficencia Municipal de esta Capital. etc.—Luzcadero Canales, 8.—De 11 a 1

BANCO CENTRAL

Alcalá, 31.—MADRID

SUCURSAL EN MURCIA: PRINCIPE ALFONSO, 17 y 19 Y GONZALEZ ADALID, 4 y 6 (Edificios de su propiedad)

Capital autorizado	Ptas. 200.000.000
Capital desembolsado	» 60.000.000
Reservas	» 20.000.000

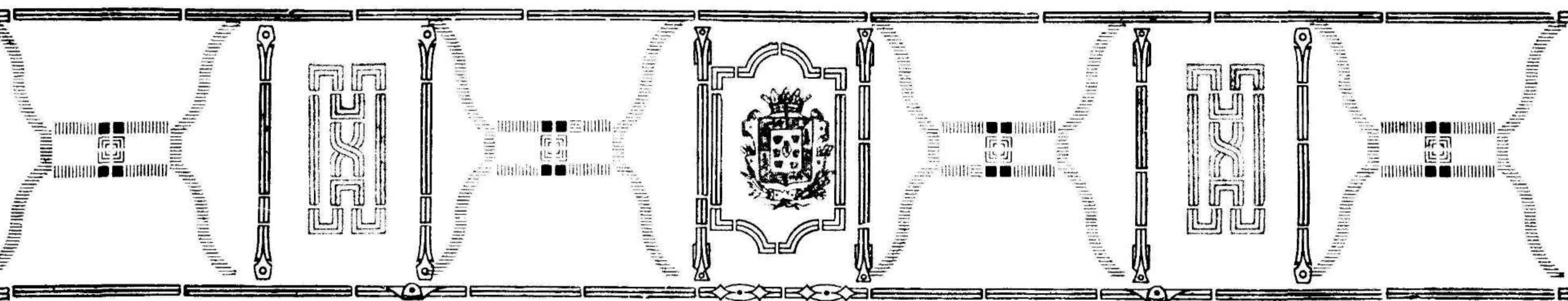
Intereses que se abonan en cuentas corrientes de pesetas

A la vista	2 1/2 por 100 anual
Con ocho días de preaviso	3 » » »
A tres meses	3 1/2 » » »
A seis meses	4 » » »
A doce meses o más	4 1/2 » » »

Realiza toda clase de operaciones de Banca

Caja de Ahorros: Interés, 4 por 100 anual

EL TIEMPO

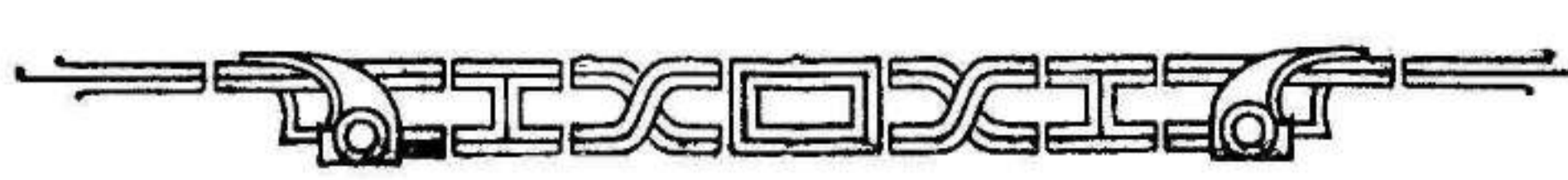


PRIMOROSO GRUPO DE FE, ESPERANZA Y CARIDAD, EXISTENTE EN LA IGLESIA
DEL CONVENTO DE MM. AGUSTINAS DE ESTA CIUDAD. OBRA DE SALZILLO

— Semana Santa —

NÚMERO EXTRAORDINARIO

ABRIL



1931

INDUSTRIAS AGRICOLAS DE J. DE LA CIERVA

FABRICA DE CONSERVAS

Pulpa de albaricoque. - Frutas de Almibar. - Mermeladas. - Tomate al natural
Guisantes sin coloración artificial. - Puré y extracto de tomate al vacio

La Arboleda

LORQUI

MURCIA

EL TIEMPO

Teléfono número 1.703

Redacción, Administración y Talleres Plaza de Martínez Tornel, 4

Precio de suscripción: 2 pesetas

Jesucristo Salvador

Estamos pasando un periodo de confusión e incertidumbre. No hay nada seguro, nada estable, nada cierto. En lo social, en política, en economía, en el gobierno del pueblo impera la confusión, nadie sabe a qué atenerse y se vive al día, en la incertidumbre del mañana, preparados a sufrirlo todo, a pasar por todo, incluso por aberraciones y humillaciones que antes, no ha mucho, nos parecían imposibles. Diríase que el imperio de la fatalidad se levanta como un dios al que nadie puede resistirle.

De la nube preñada de nebulas saldrán centellas de luz. Pasará la crisis. Conocimos periodos semejantes en la historia que también pasaron, como pasan todas las construcciones humanas que nos alejan de Dios, como se derrumban las que no se edifican sobre Jesucristo.

El primer efecto del apartamiento de Jesús es la confusión: el hombre que no va con Él no sabe donde ir; camina errante, como oveja sin pastor, a la ventura, como viajero que perdió su ruta y es sorprendido por la noche oscura, llena de peligros. Ladrones y lobos acechan su hacienda y su vida, hasta que, rendido por el miedo y la fatiga se abandona a su destino sin ánimo de luchar, sin fuerzas para vencer. Ya lo anunció el Profeta Rey: «Los que se alejan de Ti perecerán». Se apartan por soberbia; y la pena divina de la locura de la vanidad es la confusión y el miedo.—*Confundantur superbi... Pareant illi...* Sean confundidos y oprimidos por el miedo los que soberbios se levantan contra Dios y su Cristo.

Solo Jesucristo no pasa: hasta su palabra, cuanto es suyo o se hace por Él y con Él permanece eternamente. Ni pasa, ni se muda. Es el de ayer, el de hoy, el de todos los siglos. Siempre es el mismo, como una y constante es la virtud y potencia de su acción salvadora.

Por eso en cualquier momento que le llamemos vendrá. Si nos inclinamos a Él, se inclinará hacia nosotros con los brazos abiertos y clavados en una cruz por el amor.

Muchas cosas ignoramos de los profundos misterios de Jesús, pero sabemos de su amor ardiente, generoso, perdurable. Por eso en cualquier hora que le llamemos volverá.

Nadie amó tanto a la humanidad ni con mayor ternura. Su corazón compasivo sintió los dolores de todos los hombres y sufrió con ellos y por ellos, hasta inmolarse como víctima y hostia de propiciación por sus pecados. No temió la fatiga y corrió en busca de la oveja perdida en Betania y junto al pozo de Jacob; y, olvidado de sí mismo, en las agonías de la muerte, abrió las puertas de su corazón ante el remordimiento penitente de un malhechor. Amó a sus discípulos y a los que por el ministerio de su palabra habían de creer en Él, con entrañas paternales; fué el amparo y sostén de todos las debilidades: de los niños, de las mujeres, de la ancianidad, de los enfermos, de los pecadores, que son las víctimas de sus propios yerros y los que padecen mayor desventura: y fué su amor constante, y sin tasa y sin medida, hasta la muerte y aún más allá, para

NUESTRO EXTRAORDINARIO

Una vez más organizamos nuestro extraordinario de Abril siguiendo perseverantes el camino trazado para dar a conocer toda la obra artística del inmortal Salzillo.

De la bondad de nuestra empresa, y de la simpatía con que ha sido acogida por la opinión, da una idea el éxito creciente que de año en año está teniendo esta publicación.

La primera y más eficaz colaboración nos la prestan los que desinteresadamente ponen su firma en cordial y franca prestación a la empresa, tanto por afecto personal, como por homenaje rendido al insigne escultor.

Después nuestros lectores y anunciantes, que convencidos del esfuerzo que hacemos en aras de tan noble finalidad nos apoyan con esa parte importantísima de los recursos económicos.

Por eso nuestro primer deber es consignar para ellos nuestro reconocimiento que acrece cada año por la perseverancia en su esfuerzo y por la noble generosidad con que acuden a nuestro requerimiento.

Y gracias a esa colaboración tan eficaz en ambos aspectos podemos continuar nuestra labor marcial y artística.

Todos los años, ante la vista de nuestros lectores, desfilaron muchas imágenes del insigne escultor en la mayoría desconocidas para los que no han tenido la constancia de seguir como nosotros el catálogo de sus obras depuradas tan magistralmente por el insigne Baquero.

Las de este año como podrá apreciar el lector no tienen el aparato de la obra pasmarra ni el cuidado de obras publicadas en años anteriores.

En ellas se advierten las huellas de esa desigualdad, pero aún dentro de ese maltrato del tiempo se aprecia la labor insigne del inmortal escultor.

Como hemos dicho y oídos es que lo repetamos, tan pronto se agote el catálogo de las obras de Murcia comenzaremos las de los pueblos y reproduciremos lo mismo las de talla que las de vestir.

Si Dios nos concede vida para continuar la empresa, día llegará, en que, si no nosotros, los que nos sucedan, puedan agotar ese catálogo no solo de las obras de indudable certeza, sino de aquellas otras que el mismo catálogo pone como dudosas.

¡Que por muchos años podamos seguir la labor que nos hemos impuesto, y que nuestros favorecedores actuales puedan ser testigos de la escrupulosidad con que seguiremos dando el debido cumplimiento a la oferta que un año más, para satisfacción de todos, reproducimos.

Mañana de Viernes Santo

Rosada aurora asoma por oriente,
y el sudario de sombras va esfumando
de augusta noche, en que se está velando,
el cuerpo exangüe de Jesús yacente.

Del insigne Salzillo la obra ingente
piadoso el pueblo admira, contemplando
desde la Cena hasta el San Juan, que andando
le sigue al Nazareno ciegamente.

De pronto el sol que en los espacios brilla;
y con el alma inquieta y anhelosa,
se espera la celeste maravilla,

de ver bajar la auréola esplendorosa,
que al tiempo de salir de su capilla,
pone el sol a la Virgen Dolorosa.

JOSÉ ALEGRIA

todos los hombres de toda la tierra
en todos los siglos.

Ven, Jesucristo Salvador. Porque falta en muchas inteligencias la luz de la verdad, y se nos obstruyen los caminos de la vida y se ciegan sus fuentes renovadoras. Ven, porque los hombres no se aman; hasta han declarado guerra al amor, y fian su salvación al odio que mata y enciende hogueras devoradoras, cuyas negras humaredas oscurecen la luz de los cielos.

Vuelve a tu pueblo y háblales esas palabras que Tú solo posees y que dan la vida.

Muéstranos tu rostro amable y seremos salvos, libres de todas las conspiraciones de la iniquidad; libres y salvos por tu verdad y por la divina efusión de tu amor.

† JUAN, Obispo de Oviedo.

25 Marzo 31.

Es que lo eleva a una nueva perfección, poniendo su amor como modelo del nuestro. Como Jesús nos amó. Y fué bajando a la tierra para subir a la Cruz y desde aquella cátedra dar lección de perdón a los enemigos.

Nueva señal de una sociedad nueva que estaba para nacer. Era el Cristianismo, que había de conocerse en el mundo por la práctica de la caridad. Y en esto quiere el Señor que conozca el mundo a sus discípulos. No merecen este nombre los que no se aman los unos a los otros.

Mandato nuevo, porque como nuevo quiere Jesús que los hombres lo tengan por norma de su vida, renovando continuamente sus afectos y sus obras para ajustarlas siempre a la ley de la caridad.

Odios y egoísmos tienen siempre la maldición de Cristo.

No preguntéis porqué el mundo siente convulsiones de anarquía que le hacen temblar en sus cimientos. Ha olvidado el hombre el mandato nuevo de Jesús, y como necesaria consecuencia ha vuelto a la vieja esclavitud de sus codicias y de sus pasiones.

Mandato nuevo. El único que puede preparar una sociedad nueva, una era nueva de paz y de verdadera cultura.

F. CAVERO

Canónigo de Granada

Sic vos non vobis

(Así vosotros trabajáis
no para vosotros)

Estas palabras de los atreopelados y sonoros versos de Virgilio, son de palpitable actualidad.

Tan solo me refiero a los que obran y se equivocan de buena fe. No consideran que en el mundo ya no se lucha por las formas de gobierno, sino por las estructuras sustanciales del régimen político de los pueblos.

Monarquía y República compiten en antigüedad: su existencia se pierde en las brumas oscuras de los tiempos. En la forma monárquica caben todas las libertades que la ciudadanía ha ruda sepa ejercer, y en las Repúblicas todas las tiranías mas abyectas. Y viceversa.

No se debate ahora en el mundo una cuestión de forma. El combate es más hondo, más entrañable, más cruento. Se debate si han de subsistir las ideas fundamentales del orden social que, depurándose progresivamente, realicen el ideal de anegar con los desbordamientos de la caridad, los cauces de la justicia, o si se ha de llevar a cabo, incontinenti, la nueva Revolución, ensayada con siniestro resplandor en Rusia, a cuyo lado, según la frase del poeta alemán, los horrores de la Revolución francesa nos han de parecer inocentes como un idilio.

Inteligencias cultivadas, voluntades rectas, se dejan arrastrar por la artificiosa vorágine, entregándose al sueño de la fantasía del que habrían de despertar en la dolorosa situación de ánimo que padeció, el día de su fuga, aquel buen hombre público que se llamó Figueras: o la que colmó la medida de la indignación al verbo de la democracia, al gran Castelar, cuando tuvo que exclamar, en el seno de la representación nacional: *¡La quemásteis en Cartagena!*

Los elementos templados, los hombres que proclaman su horror a la violencia, han sido cautelosamente destacados para el gobierno provisional. ¡Y tan provisional! Rotos los diques de los principios y las instituciones seculares, ellos no serían otra cosa que los que habrían trabajado para los *definitivos*. Y además, según las enseñanzas ejemplares de la historia, ellos serían las primeras víctimas,

EMILIO DíEZ DE REVENGA

EL NUEVO MANDATO

Era la noche de la última Cena.

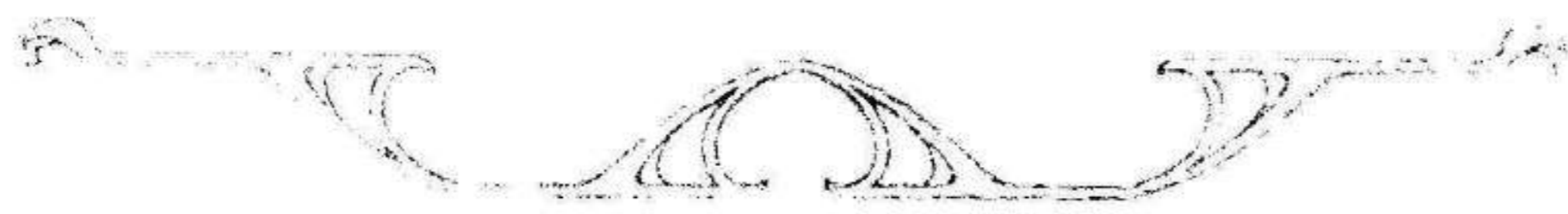
Jesús había comido con sus discípulos el Cordero Pascual por última vez, les había lavado los pies, había instituido el Sacramento Eucarístico y les estaba hablando en tonos altamente patéticos lecciones de caridad tan subida, que el Hijo de Dios hubo de tomar naturaleza de hombre para que con lengua humana pudiera decirse enseñanza tan divina.

«Un mandato nuevo os doy: que os améis los unos a los otros, como yo os he amado.»

Y el mandato era el alma de toda la Ley Antigua. Los Patriarcas se salvaron porque supieron amar. «Amarás al prójimo como a tí mismo». Es ley grabada en el corazón de todo hombre.

Sin embargo, Jesús lo dá como un mandamiento nuevo.

CASA BERNAL



LICORES.-COLONIALES

EMBUTIDOS

ENVASES METÁLICOS

CONSERVAS



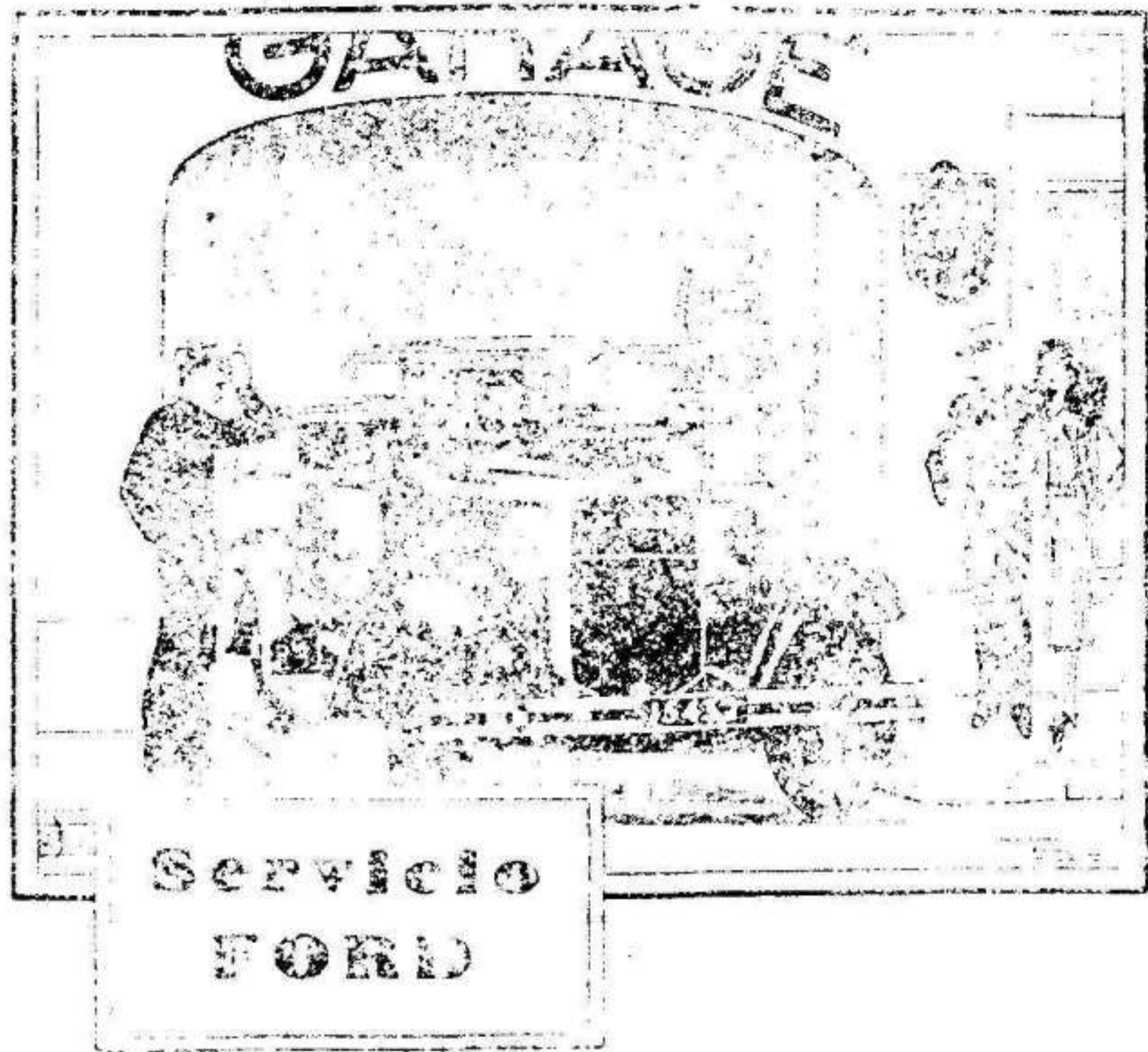
== **CASA BERNAL** ==

PALMAR

(MURCIA)



SAN JOAQUÍN, VALIOSA ESCULTURA DEL INSIGNE ESCULTOR SALZILLO, EXISTENTE EN LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN



Como Agentes Oficiales FORD, entendemos que el acto de realizar una venta no cierra nuestra transacción con el comprador, sino que viene a crear para nosotros la obligación de ayudarlo constantemente a obtener de su coche un rendimiento del más alto grado de satisfacción y economía. Tenemos en ello buen interés, porque no hay mejor propagandista que el cliente convencido.

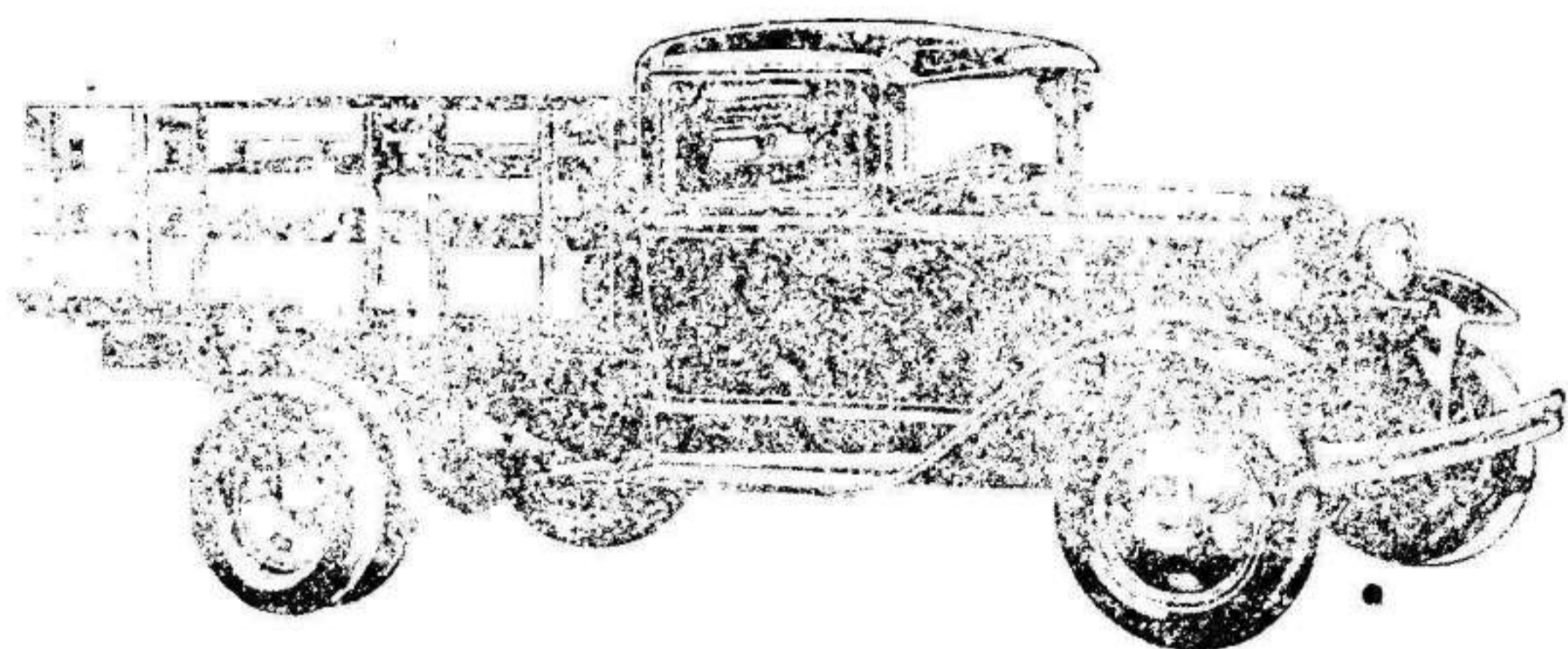
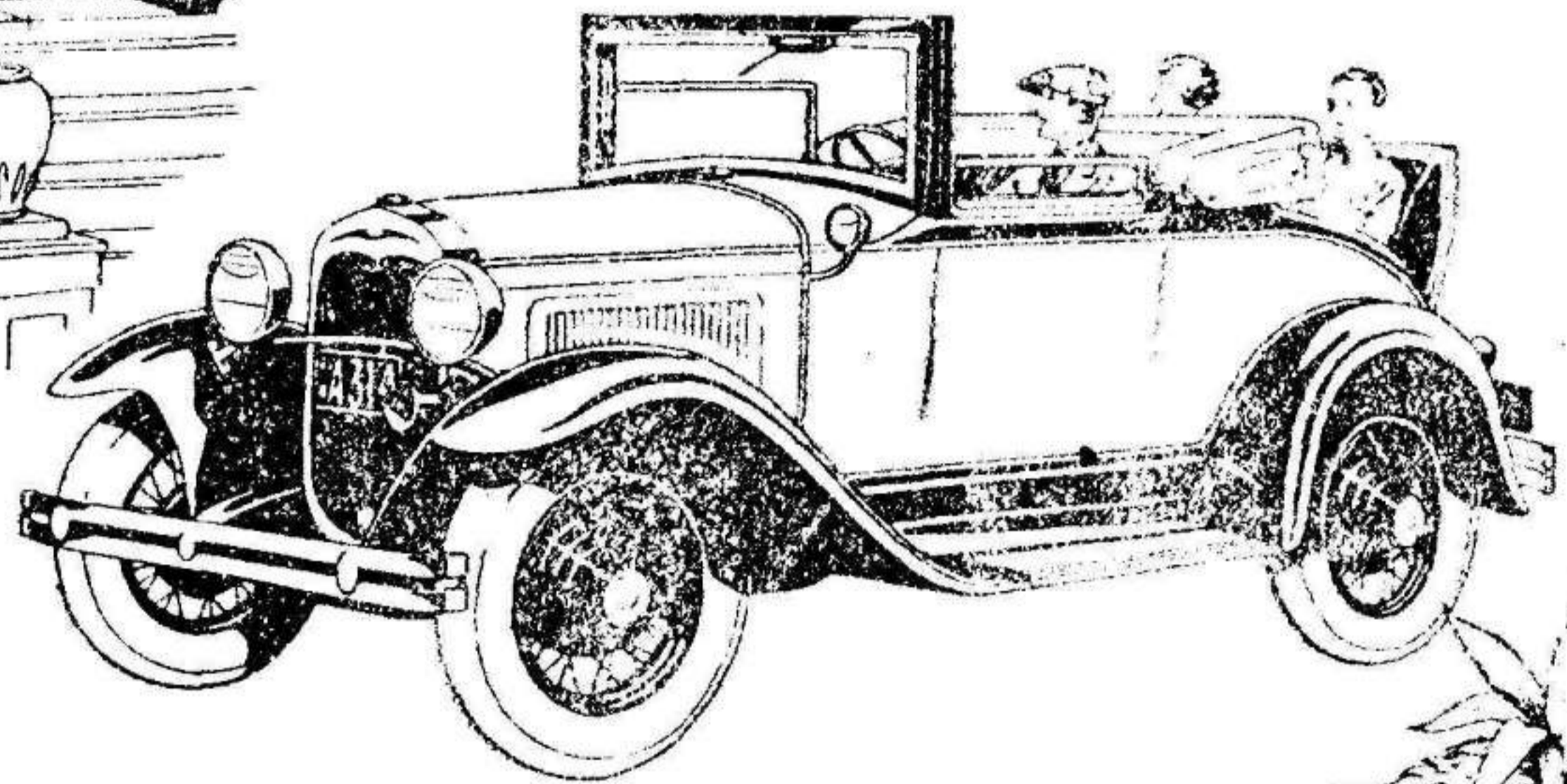
Ponemos a su disposición una organización de servicio capaz de atender a cuanto su FORD pueda necesitar. Mecánicos especialistas, repuestos legítimos FORD, uniformidad de tarifas a precio reducido, servicio cortés, rápido y de confianza. Tanto si su FORD lo adquirió de nosotros como de otro Agente, mientras se trate de un coche FORD permita que sean nuestros talleres los que se encarguen de su cuidado.



Mucho más de lo que paga usted

Si examina Vd. detenidamente el coche FORD, convendrá con nosotros en que su valor intrínseco es muy superior a su precio. En su parte mecánica, hay elementos sobrados para justificar la supremacía de la construcción FORD en su categoría: las afecciones especiales de las válvulas, los engranajes y los ejes de transmisión, el aluminio de los pistones, la sencillez de los sistemas de ignición, engrase eléctrico, la extremada precisión de fabricación y ajuste... En la carrocería: el acero inoxidable, el cristal de seguridad, los cuatro amortiguadores hidráulicos, el extenso número de cojinetes, piezas forjadas, soldaduras eléctricas...

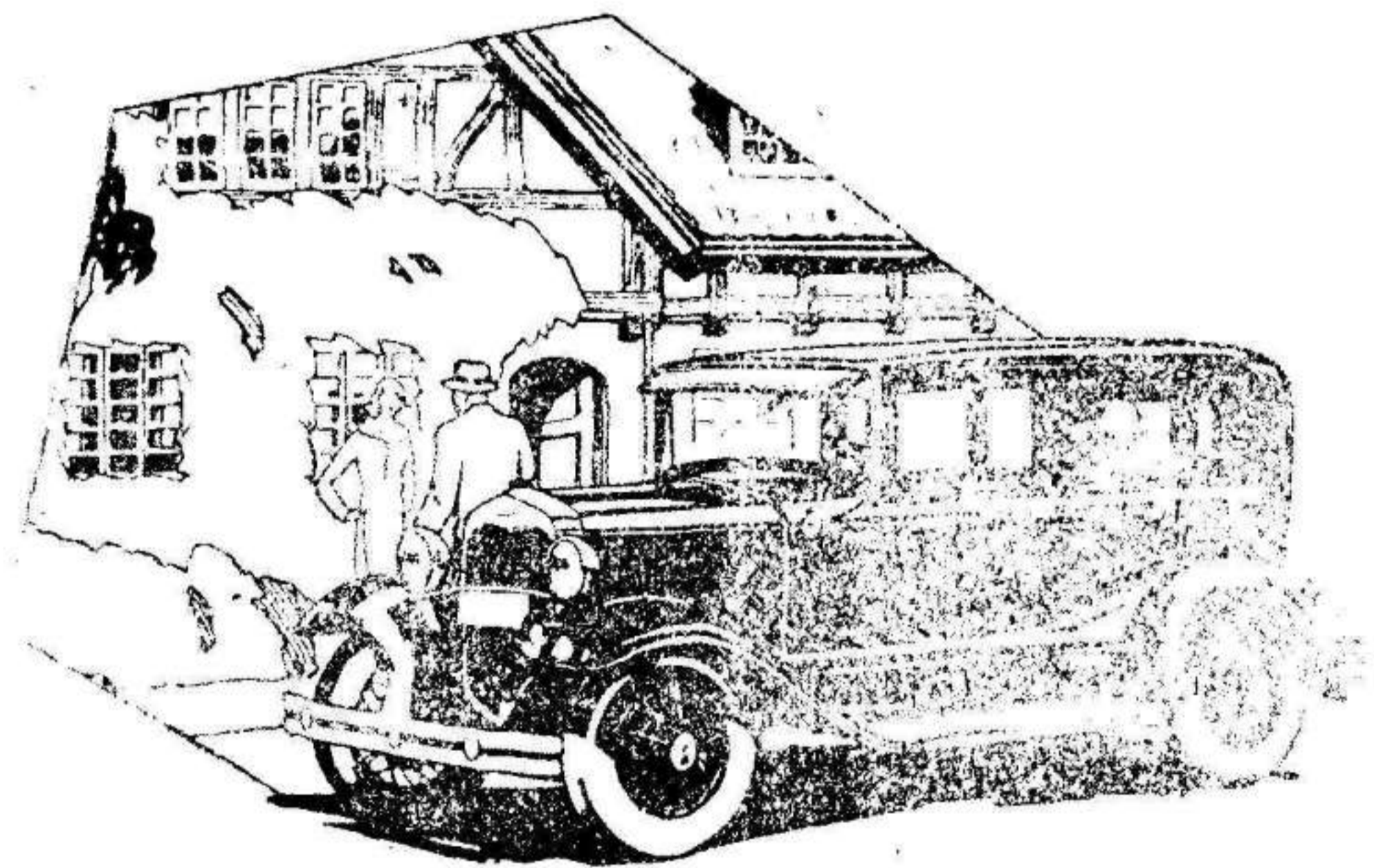
Favorézanos con su visita, sin compromiso alguno. Le explicaremos lo que representan, además, el Servicio y la Garantía indefinida FORD.



El nuevo Camión FORD

Permítanos solicitar la atención de Vd. sobre las mejoras recientemente introducidas en el Camión FORD. Se trata de reformas de líneas, de construcción, de longitud del chasis. Su aspecto le aproxima a los últimos modelos de coches de pasajeros. Véalo: capó más largo, radiador más estrecho, guardabarridos más anchos y tendidos, la cabina enteramente modificada, conjunto mucho más alargado. Mecánicamente, la «calidad FORD» de siempre, pero perfeccionada todavía en un nuevo alarde de ingeniería.

El Sedán FORD



La próxima vez que pase Vd. frente a nuestro local de exposición, entre a ver este coche. Nos abstenemos de darle ahora una serie de detalles cuyo conjunto constituye lo que se conoce como «calidad FORD». Podríamos hablarle de sus características mecánicas, de su sistema de suspensión, del acero inoxidable y el cristal de seguridad que forman parte de su equipo corriente. Y, luego, de su belleza de líneas y colores, de las condiciones de comodidad de la carrocería. Pero nadie mejor que Vd. para hacerse perfecto cargo. Estamos a su disposición y le esperamos.

ENTREGAS INMEDIATAS DE TODOS LOS MODELOS



AGENTE OFICIAL EN MURCIA

JOSE VIUDES GUIRAO

CAPUCHINAS, 8

TELÉFONO, 2.643

Grandes

Almacenes

La Alegría de la Huerta

(NOMBRE REGISTRADO)

LOS MÁS IMPORTANTES DE LA REGIÓN

Casa fundada en el año 1891

≡ JOAQUIN CERDÁ ≡

Tejidos. Confecciones. Pañería. Camisería. Géneros de punto. Alfombras.

Tapicería. Perfumería. Paraguas. Sombrillas. Abanicos. Bolsos. Hules.

OBJETOS PARA REGALOS

✦ Lema de estos Almacenes: Venta máxima. Utilidad mínima ✦

)-(Platería, 83, 85 y 87)-(Príncipe Alfonso, 45, 47 y 49)-(González Adalid, 18)-(

TELÉFONO NÚMERO, 2608

≡ MURCIA ≡

“EL LEÓN”

ALMACÉN DE TEJIDOS

GÉNEROS DEL PAÍS Y EXTRANJEROS

DÍAZ CASOU, NÚMERO 7

MURCIA

Clínica Exclusiva

PARA LAS ENFERMEDADES DE LA

Garganta, Naríz y Oídos

Dr. Pérez Mateos

ESPECIALISTA

San Nicolás, 25.-Murcia

Confitería Ruiz-Funes

DULCES SELECTOS

TELÉFONO 1.800

PRÍNCIPE ALFONSO, 48.-MURCIA

La pasión en los pasos de Salzillo

Es devoto considerar en las meditaciones de Semana santa, los sufrimientos físicos de Cristo. Su gran dolor sin embargo, el que no podemos ni comprender los hombres, es el abismo de soledad y abandono en que vivió su espíritu aquellas horas del jueves al viernes.

Todos los que han sido héroes por su corazón o su inteligencia vivieron largos años esa tristeza agotadora de la soledad. Eran hombres rodeados de sombras humanas, y se vengaban de la pequeñez de los mediocreos con su desprecio o sus ironías o uniéndose a Dios por el amor y la caridad.

En Cristo hecho hombre por amor, esa soledad entre los hombres, esa incompreensión de sus predilectos, debía, dilacerar sus entrañas. Su parte humana sentiría abrumadoramente el dolor indefinible del vacío.

Por esto en las horas de su pasión, no dá otras quejas que las que le arranca esta soledad, el abandono y la traición, de sus apóstoles, símbolo del abandono y traición de los hombres, de casi todos los hombres.

Los momentos decisivos de este dolor sublime, que lo serían de desesperanza si Cristo no fuera Dios, han inspirado los pasos de Salzillo.

Es en la Cena cuando exhala su primera queja. En verdad os digo, que uno de vosotros me ha de vender. Los grandes artistas coinciden las más veces. Es también esta recia pesadumbre por la traición de un discípulo amado la que trasladó a su Cena de Milán, el prodigioso Leonardo de Vinci.

Después la Oración del Huerto, maravilla nuestros ojos y nuestra alma con otra queja del abandono en que le han dejado los discípulos, que parecían más cerca de su corazón. Los ha visto dormir. Así los vemos nosotros duermen con un realismo de evidencia y Cristo dice: Padre mío, si no puede pasar este caliz sin que yo lo beba, hagase tu voluntad.

Y el Ángel lo consuela, pero su consuelo único era el de los hombres, a quienes se había unido por amor y los hombres dormían.

En el del Prendimiento la traición se consuma. Jesús recibe el beso de Judas. La inspiración de Salzillo en este paso, es menos divina, no menos maravillosa, sin embargo, Cristo no puede perdonar al traidor, no expresa en su gesto su infinita misericordia, pero sí la prodigiosa dignidad de su grandeza como hombre, no le descomponen, en ira, la bajeza humana y parece que va a despreciar... no desprecia sin embargo. En su rostro viven sentimientos contradictorios, tal vez sea uno el de la sonrisa compasiva por la braveza de San Pedro, que unas horas después ha de negarlo. Salzillo se esmeró en el brazo olvidando el rostro de San Pedro, porque el primero de los Apóstoles, en aquel momento no era un hombre valeroso, consciente de la justicia, sino un impulsivo.

Nada escribo del paso de los azotes, que parece una obra interpolada. Expresa el dolor físico y las alas de la inspiración cayeron laicas.

Sigue el prodigioso de la Caída. Ninguna escultura conmueve el espíritu atento, como aquella cara descompuesta desdibujada y tal vez técnicamente defectuosa.

Le rodean sayones, le ayuda el Cirineo (un alquilón). Está solo porque a los sayones que le maltratan y al pobre hombre que le presta su brazo para llevar la Cruz, les falta el amor y Cristo no los mira, mira al infinito, aparta sus ojos de aquellas sombras de hombres y el infinito es la soledad. La fatiga física le abruma, en su mirada vibra una luz de amor y de inteligencia que nos dice que su mayor dolor es el de su desamparo, el de la ingratitud y la incompreensión de los hombres.

Fué buena con nuestro Redentor la Verónica, una mujer compasiva y vulgar, incapaz de comprender su

L A T O R R E

Un valle que es inmenso
casi todo cercado por montañas,
un suelo-alfombra verde intenso,
casicas y cabañas.

Un río que se extiende
y, como arteria, se divide y marcha,
un sol que en sus caricias nos enciende,
las flores y su escarcha.

Naranjos y moreras,
como ramos cipreses y frutales,
los inviernos que allí son Primaveras,
y cien cañaverales...

Panorama murciano
que contempla, grandioso, el caminante
al mirar desde un monte, soberano,
de tí no muy distante.

Muy juntos, agrupados,
edificios, paseos, monumentos,
jardines ideales perfumados,
Iglesias y conventos.

Y en el centro, grandiosa,
—una flor más— igual que si naciera
en medio del vergel, majestuosa,
te yergues cual palmera...

••

¡Oh torre milenaria y arrogante!
¡oh faro en la distancia, que nos guía,
pues surges la primera, exuberante
cuando vuelvo a la amada tierra mía!

De otros tiempos nos hablas vieja torre
que inmóvil y en silencio cerca viste,
por tus piedras la historia veloz corre,
tragedias y venturas presidiste.

Y allí, bajo el espacio que se abarca
desde la Cruz a tu cimientito mismo,
en toda la extensísima comarca
que es del cielo magnífico espejismo,

allí, donde la fe tan encendida
concebíó en su fervor tu imagen bella,
allí, donde aun la muerte es nueva vida,
pues siempre es vida nuestra muerte en ella,

en toda la extensión del río Segura,
y allí hasta donde Murcia llega, en fin,
te yergues, soberana por tu altura,
dominando, matrona, el gran jardín.

¡Oh torre envidia de otras catedrales
que carecen de altura y de grandeza!
Como tú para mí no encuentro iguales,
¡tan augusta es tu forma y tu belleza!...

De mi Murcia, en su escudo nobiliario,
en el centro tu imagen grabaría,
porque tú eres feliz itinerario
que a las almas al cielo siempre guía.

Hoy, siguiendo vieja torre mi camino,
alejado me encuentro de tus lares,
prisionero en las redes del destino,
aumentando esta ausencia mis pesares.

Más ya que estoy muy lejos de tu lado,
en transporte filial de mis amores,
¡tu imagen en mi cuarto he colocado
y te ofrendo mi amor en unas flores!

M. ALMELA Y COSTA

Marzo, 1931.

grandeza. Y en el paso de Salzillo es eso, una buena mujer. Y hace más visible a nuestros ojos la soledad de Cristo entre sombras de hombres y mujeres.

San Juan, está concebido a la italiana a la manera valiente de Italia, que decía el P. Sigüenza. Es hermoso, sabe andar, se recoge admirablemente la falda, está triste pero consciente de que desempeña un papel importante. No le abruma el dolor.

Todavía no ha recibido el Espíritu Santo y es un hombre un poco más cariñoso y algo menos temeroso (inconsciencias de la juventud) que San Pedro.

Esta actitud del discípulo amado agrava el dolor de la soledad espantosa de Jesús.

Pero donde la idea sublime, que de la pasión de Cristo tuvo Salzillo, llegó al prodigio, fué en la Dolorosa.

Es el mayor dolor de mujer y de madre, dominado, hecho luz de inteligencia y de bondad, por una serenidad divina.

Uno de los más grandes artistas de España, pintó una Dolorosa, al uso de las que más se admiran en España y luego arrepentido de su error dijo al P. Sigüenza y «por variar el dibujo» hice este agravio de poner desmayo en la más alta fortaleza de mujer que Dios ha creado y que con ánimo invencible (aunque en extremo lastimado) ofrecía su mismo hijo al Padre eterno por la satisfacción del linaje humano.

La pasionaria de Salzillo, expresa el dolor de Cristo que concibieron los grandes místicos, por eso no la admiran muchos escritores de arte demasiado humanos.

VICENTE LLOVERA

DIVAGACIONES

Año 1931. De imborrable recuerdo para la vega murciana, para toda la provincia en general. El rigor invernal dejó señalada huella de su paso, y en determinadas zonas de regadío alcanzará el mal producido devastadores efectos y consecuencias, hasta para un futuro todavía incierto. La mermada riqueza de nuestra huerta, tampoco encontró en el presente compensación en los extensos prados de secano, azotados una vez más por pertinaz sequía, de luengo tiempo agudizan a términos extremados su crisis, para propietarios, cultivadores y jornaleros. Pienso y admiro la resignación en nuestros campos, y comparativamente por el problema agrario andaluz, imagino los caracteres de gravedad porque pasaría en estos momentos nuestra Patria, si los fenómenos meteorológicos, fuesen de iguales efectos, en una y otra región española. Bien es verdad, que socialmente hablando, es Murcia provincia mejor constituida, con mayores defensas para sus moradores, que los extensos campos andaluces, de idiosincrasia especial, un tanto modificada por el sentir de los tiempos, y el lógico amoldamiento de lo que tiene una fuerza irresistible.

El aspecto nacional también reviste en otro sentido, caracteres singulares. Tras una anomalía constitucional prolongada, se encaminan, los esfuerzos de hombres de gobierno, abriendo un cauce legal que marque la vida política española en el sentir del pueblo, mediante escalonadas elecciones en Comicios, Organismos Provinciales y Cámaras legislativas. Y forma contraste el silencio (que por lo visto no era elocuente) durante siete años, con el desbordamiento de elocuencia y griterío de los presentes momentos, tanto más manifestado cuanto lo van permitiendo los resortes de libertad, que llevan consigo derechos individuales y ciudadanos. Sintoma de la celeridad de los tiempos actuales es la clase estudiantil, que no tan solo se limita a estimar beneficiosa o perjudicial, la base en que se sostiene la enseñanza; los asuntos políticos, tan pregonados por los de uno y otro bando, han hecho explosión en menores de edad, que por lo visto se anticipan a no correr la misma suerte de otros, que por sus años y circunstancias, ni les fué dable emitir su pensamiento de la cosa pública, en los tiempos de la llamada vieja política, ni saben cuando será llegada la hora, de que una normalidad legal se los permita. No cabe pues duda que los que nos contamos entre los 25 a los 35 años, hemos llegado a ser conscientes en una época de transición, con la desventaja de no saber si somos nuevos o viejos, y a mi modesto entender con muy pocos alicientes que contrapesen los inconvenientes.

¿Quién será capaz de predecir el próximo-futuro? La vida es una continuidad de contrastes y de coincidencias. Celebramos en estos días la conmemoración de la Pasión y Muerte del Redentor de la Humanidad, y es paradójico pero significa una realidad latente, que por lo que afecta a España, han surgido titulados redentores de impurezas y males, que quizá si son unos corregibles, son otros innatos del propio ser y naturaleza del hombre. Yo jamás he dudado de los buenos sentimientos que todo ideal lleva consigo, pero colocándome en un plano real dentro de lo que significa la buena fe en las actuaciones y sus tropiezos naturales, no dudo tampoco que la posteridad habrá de demostrarnos, como aquellos que ohren con mayor ilusión y mejores ideales, hallarán en su camino a más de un Judas Iscariote.

ANGEL GUIRAO ALMANSA

Murcia, Marzo de 1931.

BANCO CENTRAL

ALCALÁ, 31.—MADRID

Sucursal en Murcia:

PRÍNCIPE ALFONSO

NÚMS. 17 Y 19



CAPITAL AUTORIZADO	200.000.000	PESETAS
CAPITAL DESEMBOLSADO	60.000.000	"
FONDO DE RESERVA	20.500.000	"

Sucursales

Albacete, Alcázar de San Juan, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arenas de San Pedro, Aróvalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Ciudad-Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Dos Hermanas, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Río, Logroño, Lora, Lucena, Málaga, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Mora de Toledo, Murcia, Novelda, Ocaña, Orihuela, Oropesa, Osuna, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahíta, Ponferrada, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, San Clemente, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonj-

meno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Valencia, Villacañas, Villa del Río, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla.

Intereses de cuentas corrientes en pesetas

A la vista	2 1/2 por 100
A ocho días	3 por 100
A tres meses	3 1/2 por 100
A seis meses	4 por 100
A un año	4 1/2 por 100

Consignaciones a vencimiento fijo

Estas consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entre-

ga el cliente devenga un interés de 3 y medio por 100 anual a tres meses y de 4 por 100 a seis meses.

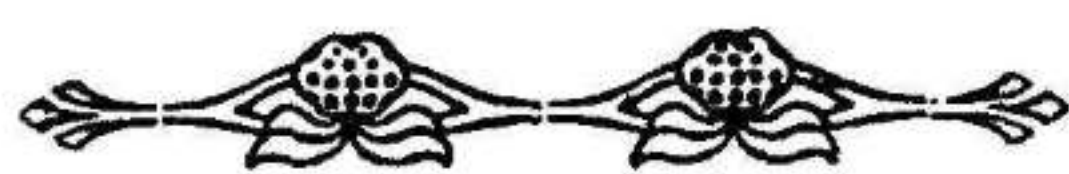
Cajas de Ahorros

En libretas hasta 10.000 pesetas. Interés 4 por 100 anual. Cuentas corrientes con interés en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. SEGUROS DE CAMBIO, muy interesante para los exportadores. Depósitos de valores libres de todo gasto para los cuentacorrentistas, y en general toda clase de operaciones de Banca.

“La Constancia”

FABRICA DE HARINAS
— POR CILINDROS —

JOSE HERNANDEZ MORA



(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1790)

MURCIA

Unión Sedera S. A.

Fábrica Grande
de Seda



Telegramas UNISED.-Teléfono, 2.724

MURCIA



SANTA ANA, MAGNÍFICA ESCULTURA DEL INMORTAL SAIZILLO, EXISTENTE EN LA IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMÉN

|

|

ESPECIALIDAD EN CAMAS ESTILO INGLÉS Y TORNEADAS - MESITAS DE NOCHE Y ESTAIERS - SILLAS DENOMINADAS MURCIANAS

FABRICA DE MUEBLES

MECEDORAS - SILLONCITOS DE HULE Y YUTE Y SUS DERIVADOS - ASERRADERO MECÁNICO - FABRICACIÓN DE SOMMIERS

Viuda de Francisco Amorós

Apoderado: FERNANDO MARTINEZ

TELÉFONO NÚMERO, 1.225
— MURCIA —

CONDE DEL VALLE, 39 y 41

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS
AMORÓS MARTINEZ

FARMACIA
CATALANA

M. REQUERDOSA

MURCIA

LA MEJOR SURTIDA

Y MÁS

ECONOMICA

¡LO MEJOR DE HOLANDA!



QUESOS
DE BOLA Y NATA



QUESOS PASTEURIZADOS EN
PORCIONES Y BLOQUES

Fabricantes:

K. H. de Jong, s Exporthandel
Hoorn (Holanda)

AGENTE PARA LAS PROVINCIAS DE
ALBACETE, ALICANTE Y MURCIA

VIUDA DE

Antonio López Martínez

Simón García, 32

TELÉFONO 2631

FABRICA NUEVA DE LA SEDA

L. PAYÉN Y COMPAÑÍA

Sedas Grege de todas clases.-Elaboración moderna, esmerada y especializada.-Aparatos modernísimos.-Establecimientos similares en Francia, Italia y Austria.

CARRETERA DE ESPINARDO

MURCIA

EVOCACIONES

La noche de San Juan

Maricuela y Arturo acababan de merendar. No se resignaban a esperar la hora de la cena para saciar su apetito y cuando volvían del Colegio besaban la mano de su madre, se zampaban en la cocina y tiraban del cajón de la mesa para sacar el pan moreno que se guardaba entre servilletas y manteles. Doña Engracia empuñaba el cuchillo, y, antes de que lo hundiera en el pan, discutían los muchachos la posesión de la orilla, prescindiendo de la rebanada. Para evitar disgustos y complacer a los dos, la bondadosa mujer alargaba el corte del pan formando una curva para hacerlo, después, pedazos aligerados de miga. Como companaje les daba un trozo de queso o de butifarra, que desaparecía en un santiamén, denotando la salud de aquellos infantes.

Las tardes de junio son calurosas en Murcia y la víspera de San Juan, memorable por muchos conceptos, era de las borchorosas que hacen llevarse el pañuelo a la frente para enjugarse el sudor.

Don Sebastián, desoso de disfrutar de fresco, invitó a los chicos a subir al terrado.

—Estaremos allí hasta que veáis en los montes las luces de las hogueras con que se celebra la noche de San Juan.

—¡Anda!—contestó el muchacho—. El carpintero de la esquina, según dijo la otra tarde su aprendiz, gustará esta noche todas las virtudes, los tacos y las astillas que tiene en el taller y hará una lumbrarada que llegará a las nubes, sin remedio... Y Gervasio, el hijo del zapatero de nuestra calle, preparó los recortes de suela y de cartón para quemarlos, también...

—¿Saltarán? preguntó Maricuela.

—Como si fueran demonios pasarán por el fuego, chuscarrándose las cejas y dando gritos y palmadas.

—¿Harán lo mismo en el monte?— volvió a preguntar la nena.

—En el monte, hija mía, no hay tantos diablitos como en la ciudad. Pero, vamos arriba. El sol ya traspuso y el Morrón de Espuña quizá esté envuelto en nubes coloradas que simularán una hoguera...

Corrieron los chicos y subieron presurosos hasta llegar al terrado, mientras don Sebastián, sonriente, decía para sus adentros: ¡Quién pudiera subir como ellos suben! Aunque la carga de mis años no es abrumadora, tengo que confesar que no puedo seguirles... ¡Y cuidado que mi agilidad fué grande! Pero no hay tutía! Por mucho que uno quiera sobreponerse y hasta cerrar los ojos para no confesar ni ver lo que salta a la cara, las dolencias, nos llaman a capítulo y nos dicen a los que vamos envejeciendo:—No sean ustedes bobalicones ni anden con engaños, que los años no pasan en balde. Para los viejos se compuso el cantar que mi madre entonaba con frecuencia. Y es una gran verdad:

En las cuestas arriba
quiero mi mulo;
que las cuestas abajo
yo me las subo.

—No me vendría mal—proseguía pensando el hombre,—servirme de ayuda para echarme al colete los escalones que me separan del terrado, ya que no puedo volver a las andadas, ni encaramarse donde quiere...!

Estaban los chicos apoyados en el barandal cuando su padre hizo su aparición en el terrado.

—Aquí se disfruta de fresco. ¿No veis qué hermosura de paisaje? Mirad el río, que semeja una cinta plateada que corre por entre el verdor de la huerta. Mueve el aire las cañas y las inclina para que sus hojas se hundan en el agua y vuelvan a erguirse. Ved a las golondrinas y a los aviones rozar el caudal del Segura, y a los murciélagos tornar y volver, formando

VIERNES-SANTO

Con qué recogimiento, y que pausada del viernes-santo nace la mañana, pues al nacer la Aurora tan temprana parece que nació, triste y callada.

Surge el misterio de época pasada que el ardor fervoroso hoy hermana, y cual entonces, hay Samaritana que a los pies de la Cruz, yace postrada.

Penitentes que llevan un rosario y que arrastran su cruz a su calvario con el paso seguro y bien sencillo.

Procesión que refleja la hermosura de la vida de un hombre. Y la amargura, que hay en la Dolorosa de Salzillo.

J. GUILLÉN

círculos caprichosos, cazando a los mosquitos que les sirven de cena. Con templad el azul purísimo del cielo, donde apuntan las estrellas, y oíd esas armonías naturales que llegan hasta nosotros: confúndense los trinos de los pájaros con el sonsonete de los grillos; el croar de las ranas con el rumor del agua que salta por la presa y mueve los rodetes de las piedras de los antiguos molinos de San Francisco, de los Alamos y de las Coronas... Dentro de poco veremos allá, por la Cruz de la Muela, por Miravete y la Cresta del Gallo, brillar las luces de las hogueras que la tradición murciana suele formar, al llegar esta fecha.

—¿Por qué las encienden?— preguntó la niña.

—Por la costumbre que fué establecida hace muchos siglos. La noche de San Juan era celebrada por los rhodios y los corintios, fundadores de las colonias helénicas, con hogueras en todas partes. Contaban los viejos, cuando yo era chico, que hallándose Santa Isabel encinta, fueron a visitarla San José y la Virgen María. El esposo de aquella les prometió a los padres de Jesús que, al parir Isabel, haría una hoguera en la cumbre del monte más alto, para que vieran sus llamas y supieran la grata nueva.

—¿La encendieron?— preguntó la niña.

—Los viejos aseguraban que se encendió. Y vosotros sabéis que se llamó Juan el hijo de Isabel y de Zacarías.

—Entonces, por eso—replicó Arturo—se forman las hogueras la noche de San Juan... ¡Mire usted cómo sube el humo por encima de aquellos tejados!... ¡Es que en la placeta empezó la fogata!

—Pero, se van perdiendo las viejas costumbres. Contábame mi abuela que, en su tiempo, para que una moza sacara novio, bastaba con que saltase nueve hogueras la noche del 24 de junio. Más aún: era proverbial en aquel tiempo que, la doncella sin novio, procurara saber el nombre de su futuro marido; y, para lograrlo, tiraba un pozal de agua a la calle, a punto de sonar las doce. El nombre del primer transeunte que pisara la tierra mojada sería el de su prometido.

—¿Tiene gracia la cosa!—contestó la muchacha.—¡La noche de San Juan hace milagros! ¡Cuéntenos usted más!

El hombre bonachón, por complacer a los niños, prosiguió diciendo:

—Al sonar las doce de la noche poníanse tres granos de habas debajo de la cabecera; uno, mondado; otro, a medio mondar, y el tercero sin mondar. A la mañana siguiente, con los ojos cerrados, extraíase un solo grano...

—Y ¿qué significaba?—interrumpió la niña, movida por su curiosa impaciencia.

—El grano mondado, denota pobreza absoluta, durante la vida de quien lo saca. El que está a medio

mondar, expresa bienestar relativo, y el grano sin mondar significa riqueza, alegría, felicidad...

Encarándose Arturo con su amiga díjole, seriamente:

—¿Hay habas en la casa?

—Sí.

—Pues, debajo de la almohada, pondremos tres granos esta noche.

—¡Tontarrón!—dijo la nena.—¡Si lo de las habas no es más ni menos que lo que dice nuestra lavandera!...

—¿Qué dice la Santa?

—Que son abusiones!...

—Como lo son, hijos míos, éstas que os voy a referir.

—¿No se calle ninguna!—replicó Maricuela, haciendo un mohín significativo, que denotaba su deseo.

—Las mozas suelen coger la flor del cardo la víspera de San Juan. La tocan con aceite del candil, la pasan por la llama, chamuscándola, y la arrojan entre las tinajas, al sonar las doce de la noche. A la mañana siguiente, la que esté florida denota constancia y amor. La que no haya reverdecido y prosiga chamuscada, sin la lozanía que tuvo al pasarla por el candil, revela inconstancia y falta de verdadero cariño... Mujeres hay que cascan un huevo del día, lo parten y lo echan en un vaso de agua. A la mañana siguiente se mira, a través del vaso, y la ignorancia suele ver la imagen de la Virgen, o el velamen de una embarcación, o la silueta de un animal dañino, adivinando, igualmente, la profesión del futuro esposo; pues si la clara simula un zapato, manejará la horma el prometido, y si señala una rueda, será aperador el que le salga.

—¿Sirve para todo la noche de San Juan!—dijo el muchacho, entre crédulo y burlón.

—Como que tiene extraordinarias virtudes!... Hay quien cree que, a las doce de la noche, se cuajan las nueces y espera, bajo los nogales, que llegue la hora indicada para oír los chasquidos. Esta superstición inspiró la copla que dice:

La mañana de San Juan
cuaja la almendra y la nuez,
y se agrandan los amores
de los que se quieren bien.

No paran aquí los casos estupendos. A los niños que están quebrados se les cura la noche de San Juan, del modo siguiente. Dos hombres, llamados Pedro y Juan, se suben a una higuera. Cada cual se coloca en un brazo de los que parten del tronco. Al pie del árbol se halla la persona que tiene al niño. Cuando suena la campanada primera de las doce, coge el llamado Juan a la criatura y se la entrega a su acompañante. Uno y otro dialogan así:—Tómalo, Pedro.—Tómalo, Juan.—Malo te lo entrego.—Sano quedará.

Cuando se oye la última campanada, se ha concluido la operación y el niño se halla, de nuevo, en brazos de su madre.

—¿Curado de la quebrancia?—interrrogó la nena, mostrando su asombro.

Y don Sebastián replicó, entre burlón y tolerante:

—No puede tanto la higuera, ni su sombra es benéfica, según dicen!...

Los muchachos acumulaban combustible para formar la hoguera. Del taller de carpintería sacaba el aprendiz recortes de tablas y brazadas de virtudes. Otros chicos llegaban cargados de paja y anea, de papeles grasientos, de cañas secas y hasta de mochos de escobas, para que fuesen pasto de las llamas y regocijo de la gente menuda. El más decidido de los muchachos, que hacía de director de la banda, pegó fuego al montón de residuos, para que ardiese; y al formarse la llama y surgir las primeras chispas, que brillaron entre el humo, los chiquillos prorrumpieron en vítores y aplausos, comenzando a saltar. Algunos, por la violencia del esfuerzo, cayeron de bruces al tocar en la tierra; y otros, con los alpargates chamuscados, arrastraron la lumbre y fueron a dar en la pared, con deterioro de sus narices y condolimiento de sus manos.

Aumentaba la gresea, a medida que la lumbrarada iba creciendo. Para que el fuego no disminuyese, los chicos se afanaban por alimentar la hoguera. Traían pedazos de esteras, matojos y trapos malolientes, que los arrojaban con fruición, produciendo en el hogar un chisporroteo, que ascendían, crepitando, confundido con el humo y la ceniza que molestaba a los pacíficos transeuntes.

Arturo palmoteaba, gozoso, ante las peripecias que veía.

—¡Mira a Fermín qué cara tiene!—decíale a la nena.— ¡Su color es de fuego, y como se encoge tanto para saltar, se le sale el faldón y le asoma por bajo de la chaqueta!...

—Pues... ¿y Juanón?—contestaba la niña.— ¡Se ha quemado la blusa, y corre como un desalado, para su casa, donde su madre le hará que se divierta, a fuerza de mojicones!...

Decree la hoguera y el impulso de los chicos vase agotando, también. Cuando solo queda el rescoldo, los pequeños se entretienen gritando y empujándose los unos a los otros, extendiendo el residuo de la fogata, para correr hacia otra calle donde la hoguera está en su apogeo y el rebullido aumenta por instantes.

En las laderas de Miravete y de Mayayo brillan los puntos luminosos de fuego y en diversos sitios de la huerta se advierte el resplandor de las hogueras, que asciende al espacio y lo enturbia con el humo, apestando la atmósfera.

Don Sebastián goza contemplando todo aquello. Sin decirselo a sus hijos recuerda, silencioso, las travesuras de su niñez, cuando se despepitaba dando bríncos para cruzar, como una saeta, sobre la flama, lejos de las miradas de sus padres, quienes no le hubieran permitido semejantes juegos demoníacos.

Iban apareciendo en los montes cercanos a Molina y Archena nuevas lenguas de fuego que, movidas por el aire, se achicaban para reaparecer agigantadas, como si fueran relámpagos de escasa intensidad o fugaces estelas de culebrinas tormentosas que hallaban correspondencia en las cumbres de Ricote, en las crestas de la Pila y en los altozanos de Aljezares, donde manos invisibles para los moradores de la Ciudad cuidaban de alimentar las hogueras, rindiendo, de tal modo, culto a la tradición, sin saber lo que significaba.

Conservábase, a través de los siglos, las tradiciones populares, como rasgos característicos e indelebles de la raza, cuya persistencia no lograron borrar los avances progresivos de la cultura, ni el rodar del tiempo, ni el paso sucesivo de las generaciones que formaron nuestra historia, de la cual no se compusieron exclusivamente sus páginas con el relato de guerras y matanzas; de reyes y emperadores, sino de usos y costumbres vulgares que matizaron con su belleza el alma nacional...

ALBERTO SEVILLA

Abril, 1931.

La seda de Viernes Santo

La industria de la seda lleva consigo un fervor altamente religioso. Desde que Bizancio supo por medio de un ardid y utilizando dos monjes de la Sagrada Orden de San Basilio, (burlando a Mecius y atravesando la gran Muralla para traer a Europa la sericicultura), este arte, no solo ha servido para la profanidad si no también para lo litúrgico; telas que han adornado divinos cultos dando realce y belleza a las Imágenes que el mundo católico ha sabido adorar con gran fervor.

En la huerta de Murcia, movidos por un cariño del más puro tradicionalismo religioso, la mujer huertana, pone la semilla de los gusanos a la avivación el primer viernes de marzo para lo cual antes es bendecida en alegre romería en el convento de Santa Catalina del Monte; es la mujer de nuestra huerta—la de ojos negros y profundos como el abismo,—la que con cariño de madre y con abnegación cristiana, aviva la semilla con el mismo calor de su cuerpo y cria estos útiles gusanos, que como decía Santa Teresa de Jesús: «Con paciencia y trabajo, convierten la hoja de morera en raso».

En nuestra sublime procesión de Viernes Santo, donde Salzillo puso todo lo humano para hacer de su arte algo divino, algo inmortal, también la mujer murciana sabe ofrendar todos los años, los encantos de la industria sedera adornando los pasos con gusanos hilando su preciado nicho de hebras de oro. Nada importa para la mujer anónima el que no haya brotado aún la morera, o que se hayan helado sus hojas, ni que el frío retrase la eclosión de la semilla; solo le basta su fé y su cariño para resolver estas dificultades, muchas veces insuperables, evitando que ni un año tan solo deje de salir en los pasos, de Viernes Santo estos atributos sederos.

Arte de la seda, que nace de manos delicadas de mujer, y que sus hebras finas, fuertes y brillantes, sirven para envoltura sutil, delicada y hermosa de los cuerpos, siempre bonitos, de nuestras mujeres; para el trinar de liras que con su música evocan el canto del amor; para que resalten con su brillo los colores vivos de la bandera de nuestra Patria, que como dice el poeta—en lo alto desafía el viento—; paños de altar y de lágrimas, adornos de imágenes, velos de novia y que termina en túnica de dolores, de penas y muerte.

LUIS BALERIOLA

EMOCIONES

Murcia, como una mujer morena con mantilla de encajes, se recoje en estos días de Semana Santa, con un fervor que parece la pálida mentira que dibujan en el rostro de las hermosas las luces amarillas de los nazarenos.

Tiene la gracia germinal de un capullo de rosa. Florecerá la tarde del domingo de Resurrección, en la aguda vibración de la Plaza de toros. Llevará una mantilla blanca y unos claveles sangrientos en el pecho, que se estremece cada vez que el astado derrota. Y se enamorará de ese muchacho frágil, de seda y oro, que con la gracia revolera de su capotillo domina a la fiera...

¡Quien fuera héroe o martir!
Para tener la gloria de que unos bellos ojos de mujer lloraran en nuestra desgracia, o que unas manos finas aplaudieran nuestra fortuna, con un aleteo que quiere convertirse en caricia.

Estas festividades suelen ser, en las ciudades pequeñas, blancas, amables y honestas, como Murcia, un episodio divertido y romántico: Ya no queda ni el recuerdo de las antiguas penitencias crueles... Solo, en la mañana fragante, desfila la belleza tallada y

Noche de Viernes Santo

Impío corazón que no respondes
al dolor que palpita
en el místico ambiente,
de tortura infinita,
que ésta noche le ofrece al ser creyente.

¿En donde, dime, por tu mal, te escondes?
¿No percibes la cuita
que, con fervor creciente,
a la cristiana grey turba y agita
ante la excelsa Majestad yacente?

Es tu silencio negación de vida;
tu reposo me advierte
que te rindió la muerte en la partida,
cuando del Justo no lloras la muerte.

¡Despierta, corazón! oye el latido
del humano cortejo
que sigue a Cristo, en su dolor sumido,
por intenso sufrir mudo y perplejo.

Viste la noche trágicos crespones,
y a la oscilante luz de los blandones,
en el silencio sepulcral, de luto,
con su sordo vibrar, los corazones
brindan a Dios, contritos, su tributo.

¿Donde estás ¡corazón! que no respondes?
¿en qué parte te escondes?
que tu fibra no advierte
que en ésta noche, tétrica, la vida
del mundo, al parecer, esta rendida
porque finge rendir a Dios la muerte.

El sábado será el orto glorioso;
la divina Ascensión;
y acabará, con ella, éste reposo;
y ascenderá, con ella, el corazón.
Jubilosa y feliz la grey cristiana,
en la riente y cálida mañana,
vibrante cantará ¡¡Resurrección!!

DANIEL AYALA

Marzo de 1931.

los nazarenos con su cruz a cuestras...
Aquella mujer maravillosa y suave,
con los ojos de terciopelo. Se fué el
amor con ella.

Alguna vez volverá. ¿Y si no vuelve?
¡Que importa!

Mientras el espectáculo sensual pasa por las calles, llenas de luz de sol y de fermatas de ruiseñores; mientras, entre la trompeta agria y el ronco atambor, se quiebra la delgadez de una saeta, como una raya en el cristal de la noche: mientras haya, en la huerta, flores y perfumes que se lleva el río, la gran hebra que hila, en la rueca del amor, esa Torre viejecita, arrugada y morena; mientras las muchachas, con su gracia pimpante, nos brindan una sonrisa... ¿Quién piensa en cosas graves? Ni ¿Para que afanarse detrás de la verdad, si nunca la alcanzaremos, aunque esté escondida debajo del microscopio o en el laboratorio, más sutil, del alma?

Quédese la aplicación para los *po-brecitos sabios*; llenos de polvo y de erudición, con gafas y sin cortesía. Un hombre de ciencia no puede ser nunca agradable.

¡Goceamos, ahora; que tiempo habrá de sufrir!

Y a esto, hoy, le llaman emociones; no sé que pensar.

Vivimos la hora del deporte a la orden del día. Los hombres guapos, que han convertido el doloroso romanticismo de los autores rusos en tema de prédicas revolucionarias. Las muchachas locas, del *cock-tail* y el *blues*, que se regocijan con una interrogante de Jardiel Poncela. «¿Pero hubo alguna vez 11.000 vírgenes?»

Y sistemáticamente se mueven y decoran el gran cuadro de una Semana Santa provinciana sin comprender toda la auténtica, la divina emoción de estos días, toda la belleza que puede encerrarse, en el vaiven de un cirio, en el trémolo de una trompeta y en una sonrisa prometedor.

No tiene prestancia. Por algo la falda cierta ha sustituido a los pomposos y expresivos miriñaques románticos. ¡Quién viviera en los tiempos de la Cavallini!

JESÚS QUESADA SANZ

Sociedad A. Cooperativa A L F A

: : : PRIMERA MANUFACTURA ESPAÑOLA DE MAQUINAS DE COSER : : : :



SE SOLICITAN AGENTES PARA LOS
PUEBLOS DE LA PROVINCIA

Sebastián Servet Clemencin

Máquinas de Escribir y Gramófonos

Plaza de Fontes, 3.—MURCIA

Garantía absoluta de funcionamiento
La más alta calidad de materiales

Piezas de recambio a disposición de
todos los compradores

Ventas al contado y a plazos

ALMACENES: SAGASTA 57

Catálogos gratis

Adoptada por el Ministerio de Ins-
trucción Pública para las Escuelas
Nacionales

Máquinas de Coser

A L F A

EIBAR - GUIPUZCOA - ESPAÑA

Depósito y Oficinas: Plaza Fontes, 3. Teléfono, 1156

PEDRO CASCALES

FÁBRICA DE CONSERVAS VEGETALES

Grandes Cámaras Frigoríficas

Salazones - Coloniales - Aceites - Abonos
Fábrica de hielo

FÁBRICA DE ELECTRICIDAD

Molino Harinero y de Pimentón

EXPORTACIÓN DE PIMENTÓN

Telegramas
Telefonemas

CASCALES

TELÉFONOS

Salazones, 9
Conservas, 17
Particular, 27

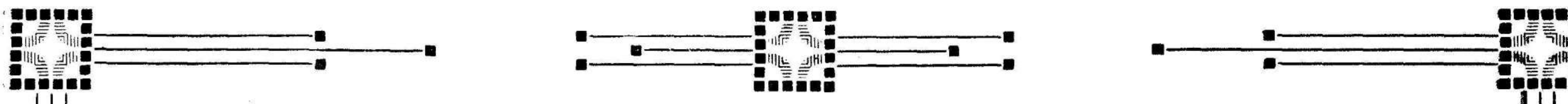
Apartado de Correos núm. 3

ALCANTARILLA-(Murcia)

Sucursal en Murcia: - Floridablanca, número 4. - Teléfono, 1923



SAN SERAFIO, OBRA DE NUESTRO GENIAL SALZILLO. SE VENERA EN LA IGLESIA DE LA MERCED, DE MURCIA





FÁBRICA DE EMBUTIDOS

DE

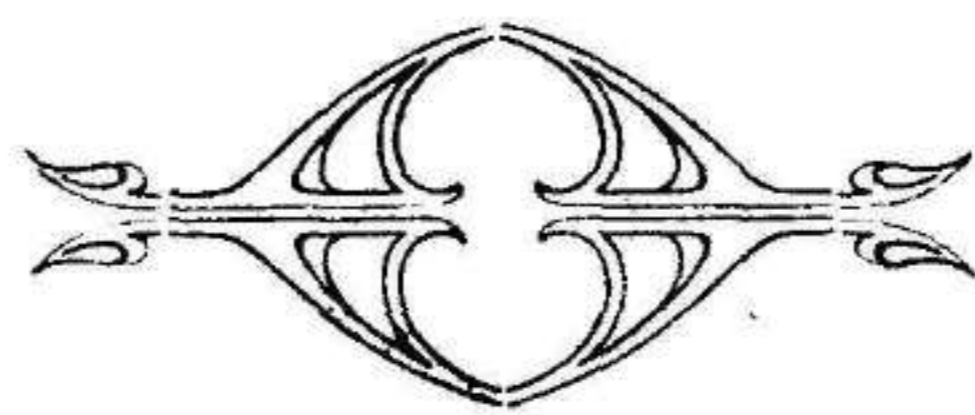
MANUEL BALIBREA GARAY



Especialidad en Jamones y Mantecas



Elaboración refinada de
embutidos con carnes in-
mejorables debidamente
inspeccionadas

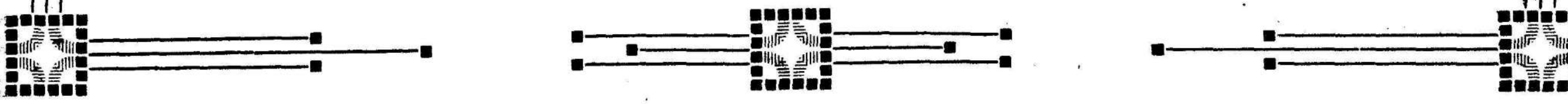


Almacenes y Oficinas: Conde del Valle, 21 y 23

TELÉFONO NÚMERO 1527

Telegramas y Telefonemas: BALIBREA

MURCIA



Sociedad Minero - Metalúrgica

ZAPATA PORTMAN S. A.

CAPITAL: 26.000.000 DE PESETAS

TALLERES DE LA MAQUINISTA DE LEVANTE

LA UINÓN (Murcia)



Instalaciones de preparación mecánica de minerales de riegos
y elevación de aguas



Grandes talleres de fundición, calderería, maquinaria y electricidad)-(Bombas centrifugas, separadoras magnéticas, molinos, y trituradoras, motores eléctricos Luth-Rossens, motores fijos y marinos, avance, para aceites pesados. Construcción de toda clase de aparatos relacionados con las industrias minera y metalúrgica



Depósito y reparaciones de motores eléctricos

Hablando con el Alcalde de Murcia, D. Dionisio Alcázar

Su actuación en el Municipio.-La situación económica.-Obras realizadas. Los propósitos que le animaron al aceptar la Alcaldía. Las mejoras que habrán de efectuarse.

Ha sido costumbre siempre en estas épocas de fiestas celebrar conversaciones los periodistas con el Alcalde para que la voz de éste llegue al pueblo con alguna más expansión que de ordinario. El público espera conocer cómo piensa y cómo siente respecto a la ciudad su Alcalde-Presidente.

Llevados nosotros del afán periodístico hemos solicitado unos minutos de entrevista con nuestro querido amigo el notable abogado y celoso Alcalde de la Ciudad don Dionisio Alcázar, quien muy gustoso accede a nuestros deseos.

—Vine a esta Casa—nos dice—atendiendo ruegos de quien yo estimo muy de veras a la vez que respeto y admiro por su inquebrantable amor a Murcia. Mi misión aquí no era otra que la de colaborar con el llorado Alcalde y excelente amigo el inolvidable don Manuel Maza. A su lado estuve siempre, como toda Murcia sabe, incondicionalmente.

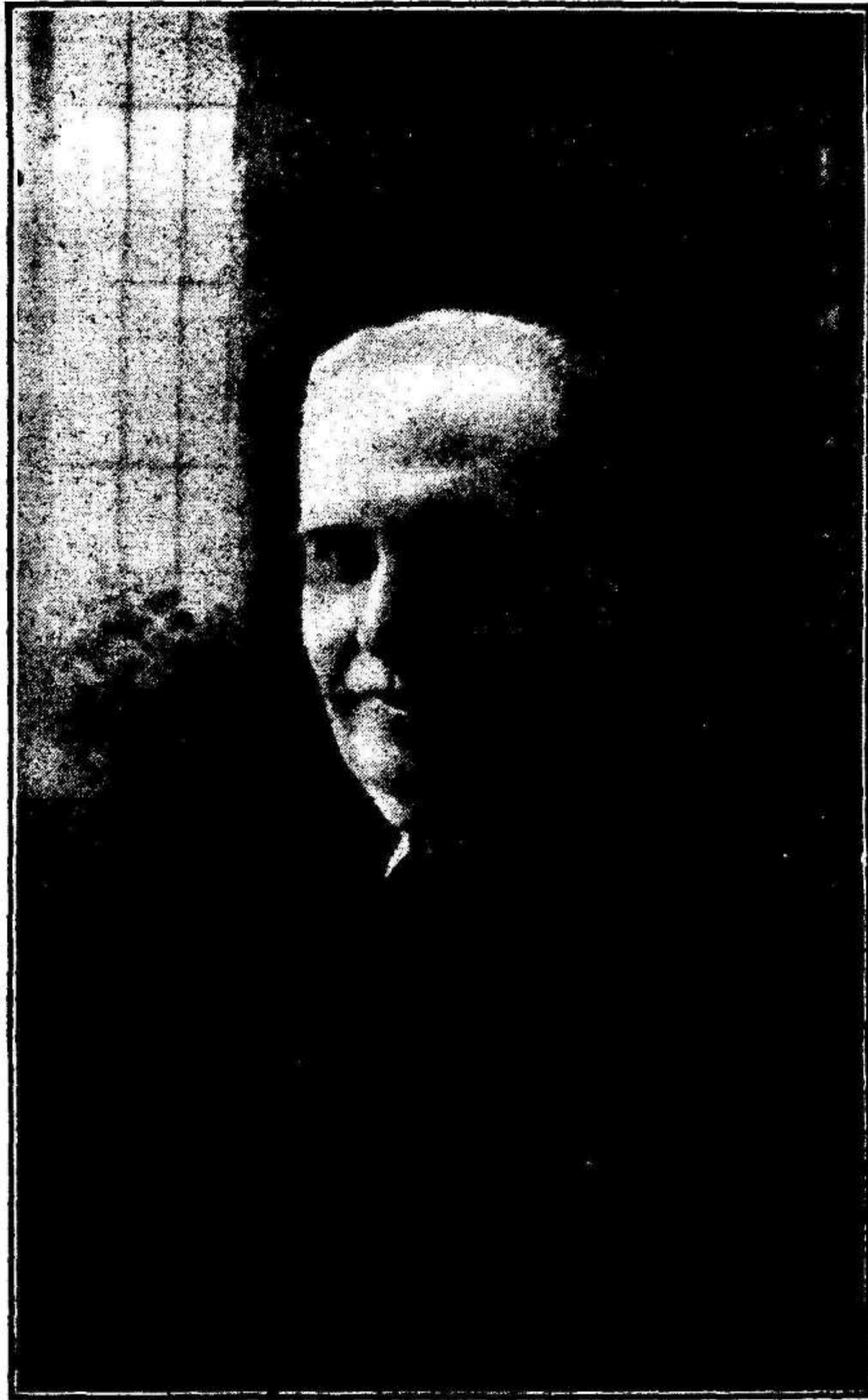
Aconteció la muerte del señor Maza y obedeciendo a ruegos análogos que para ser teniente alcalde, acepté la Presidencia del Ayuntamiento. La situación de la Casa era bastante difícil, especialmente en el aspecto económico.

Sabía—añadió—que mi situación era provisional pues ya se anunciaban elecciones y una nueva Corporación había de resolver los grandes problemas municipales. Sin embargo comencé gestiones, con hondo interés, para iniciar la realización de las aspiraciones que palpitan en el pueblo murciano tales como terminación de alcantarillado y pavimentación, Avenida de la nueva estación del ferrocarril de Mula., mataderos parciales, mercado de ganados y otras mejoras.

Se anunció que en Enero tendrían lugar las elecciones, y yo creí que era una desconsideración para el futuro Ayuntamiento de elección popular, que nosotros acometeríamos esa importante empresa. Y por tanto desistí de mis propósitos, esperando que el nuevo Ayuntamiento resolviera en definitiva.

Uno de los propósitos que me animaban,—afirma el señor Alcázar—era la realización de un empréstito, en condiciones ventajosísimas, para construir de nueva planta todos los locales-escuelas del término municipal. Con los alquileres que hoy se pagan, o un poco más, se hubiesen abonado amortización e intereses de ese empréstito, y al cabo de unos años el Ayuntamiento se habría encontrado con edificios-escuelas magníficos de su propiedad.

Pero, en fin, para qué hablar ya de



estas cosas, continua diciendo el Alcalde. Los acontecimientos han venido así y yo, como alcalde y conmigo los compañeros, nos hemos tenido que sujetar a una marcha puramente administrativa, luchando con las serias dificultades económicas que aprisionan la vida municipal. Las iniciativas quedan para quienes nos sucedan en esta Casa. He procurado y procuro poner toda mi buena voluntad al servicio de Murcia por el cariño que le tengo y crea Vd. que para mi hubiera sido una satisfacción inmensa haber podido acometer los planes que abrigaba. Uno de los aspectos más interesantes y de más urgencia era para mí la terminación del alcantarillado de la ciudad.

Luchamos desde los comienzos en esta Casa con dificultades económicas. Acontecieron las urgentes obras de consolidación y mejoras en el Mercado de Verónicas, Casa de Socorro, antigua Cárcel destinada a Archivo Notarial, habilitación del Matadero viejo para la Benemérita y otras como el refuerzo de la margen del río en el Parque de Ruiz Hidalgo.

Tropecé, para mayor disgusto con los comienzos del año para la recau-

brigada de elementos que eran muy necesarios. Hoy disponemos de un servicio de verdadera eficacia. No obstante precisa terminar la obra comenzada para que Murcia esté en este aspecto en el lugar que le corresponde.

Se ha aumentado—afirma el señor Alcázar—el alumbrado en casi todos los pueblos del término y hoy se paga del servicio de luz unas mil pesetas diarias.

Procuramos—añade—atender en lo posible las peticiones de mejoras en los pueblos y hemos dedicado atención al arreglo de algunas de nuestras calles, en forma provisional aún sabiendo que estos trabajos no son eficaces. La pavimentación es cosa que se impone, y hubiera querido disponer de más tiempo para efectuarla. Murcia necesita de urbanización completa para ponerse a la altura de su importancia.

En cuanto a fiestas, dice el señor Alcázar que ha procurado a tono con las disponibilidades económicas, confeccionar un programa decoroso y lucido.

Nos despedimos de este buen murciano y excelente amigo que realiza el sacrificio de ocupar la Alcaldía en estas circunstancias difíciles.

Y al estrechar su mano amiga de hombre todo bondad y todo afecto, observamos la pena que le produce no haber tenido suerte, por causas ajenas a sus condiciones, para dejar otro recuerdo más interesante de su gestión en el Municipio.

Hizo cuanto pudo y así lo reconocemos y seguros estamos de que habrá de reconocerlo también Murcia entera, por cuyo vecindario trabajó con ardores de entusiasmo, don Dionisio Alcázar.

A.

ROQUE AGUIRRE UCÍN

ARMERO

Reparaciones de toda clase de armas de fuego.

P. Martínez Tornel. Murcia

Grandes Talleres de Maquinaria y Construcciones Metálicas

Sucesores de Francisco Peña (S. L.)

Fundición de hierro, bronce y otros metales

Fábrica de camas de hierro, latón, doradas y niqueladas

Prensa para vino, aceite y demás aparatos para su elaboración. Instalaciones completas para fábricas de conservas. Norias, bombas de pistón, bombas centrífugas, tuberías e instalaciones completas para riegos. Motores a gas y gasolina. Gasógenos para motores a gas de dos caballos en adelante, tipo patentado para toda clase de combustible. Herrajes para molinos de harina. Trituradores para yesos y otros materiales. Balcones, rejas y toda clase de trabajos para construcciones en cerrajería artística. Armaduras, puentes, etcétera y calderería en general. Soldadura autógena. Cilindros apisonadores para carreteras. Fumistería en general. Cocinas-Termosifón, etcétera. Instalaciones para Cuarteles, Asilos, etcétera. Ahogaderos para capullos de seda. Secaderos por aire caliente para frutas, legumbres, etcétera. Calefacción y ventilación. Turbinas y ruedas hidráulicas. Bandas de mazos para picar esparto.

Paseo Marqués de Corvera, 27.

Teléfono, núm. 1725.

Murcia

COMPañÍA ESPAÑOLA

DE

ELECTRICIDAD Y GAS

LEBÓN (S. A.)

El gas para cocinar al alcance de todo el mundo.--Instalaciones completas de gas para usos domésticos e industriales

≡ *A plazos o en alquiler, a precios económicos* ≡

PRESUPUESTOS GRATIS

Almacenes, Exposición y Oficinas: Saavedra Fajardo, Letra A

Teléfono, 1740

FÁBRICA DE CONSERVAS VEGETALES

“LA BELGA ESPAÑOLA”

Fundador
y Sucesor

MARIANO MONTESINOS

Casa fundada
en 1906

PULPA DE ALBARICO-
QUES :: MELOCOTONES
AL NATURAL EN
ALMÍBAR

MERMELADAS
DE
FRUTAS

TOMATES AL NATURAL
PELADOS
PURÉ DE TOMATES

RINCÓN DE SECA

MURCIA (ESPAÑA)

TELÉFONO, 2028

GRANDES BODEGAS

EN BULLAS

DE

Joaquín Carreño Marsilla

**Especialidad en elaboración de vinos fi-
nos de mesa.--Exportación al Extranjero**

BULLAS (MURCIA)

40 años de éxito creciente son testimonio evidente de que la

Denticina Moreno

TRIUNFA SIEMPRE EN TODAS LAS ALTERACIONES GASTRO-
: : : : INTESTINALES PROPIAS DE LA ÉPOCA DE LA : : : :

DENTICIÓN DE LOS NIÑOS

PRECIO DEL FRASCO EN TODA ESPAÑA 1'75 PESETAS

FARMACIA Y LABORATORIO DEL

DOCTOR J. MORENO

Camacho, 26. Murcia

Coca-Cola

La mejor bebida a base de extracto de frutas. Elaborada en la Fábrica de Gaseosas de

PATRICIO LÓPEZ ORTEGA

Donde también se elabora la famosa bebida refrescante

Sinalco

Fábrica de Harinas y Electricidad

POR CILINDROS SISTEMA «BUTLER»

La Providencia de José Caballero García

Alcantarilla

Depósito en Murcia: FLORIDABLANCA, 14

PHILIPS

EL RECEPTOR IDEAL

EUROPA Y AMÉRICA EN ALTAVOZ

PERFECTA SELECTIVIDAD

DISTRIBUIDOR OFICIAL

La Electrica
Material Eléctrico

PASCUAL, 13

MURCIA

TELÉFONO, 1608

SOLICITE UNA DEMOSTRACIÓN SIN COMPROMISO

UTILICE NUESTRA ORGANIZACIÓN DE VENTA A PLAZOS

Unión de Exportadores S. A.

CONSIGNATARIOS

Teléfonos: Urbano e Interurbano número 23

Telegramas y Telefonemas UNIONEXPORT

Alcalde Zamora, núm. 1.--Cartagena

Garganta, Nariz y Oído

Angel Romero Glorriaga

ESPECIALISTA

Consulta de diez a una

Gratuita: Casa Misericordia

Alfaro 1, y Platería, 57

MURCIA

**Al Cristo de la Caída,
DE SALZILLO**

Desfallecido y de hinojos,
manso Rey de las afrentas,
cristalizados los ojos
y las espinas sangrientas
sobre los párpados rojos,

no se olvida tu expresión
a quien te vió alguna vez;
gesto de tribulación
en tu amoratada tez
que mueve a la compasión.

¿Miras al cielo o al hombre?..
Humillado, no vencido,
pides piedad, sin quejido,
de tanto dolor sin nombre
como alma y cuerpo te ha herido.

Llagado pié, abierta mano
que parece que nos llama;
cabello que el inhumano
sayón arranca con brama;
rostro extinto y soberano,

secos labios inocentes
de los que el perdón se espera...
¡Ay quien la dicha tuviera
de sentirnos muy presentes
en su agonía postrera!

ANDRÉS SOBEJANO

RECUERDOS DE LA INFANCIA

Cómo veía nuestra madre la Dolorosa de Salzillo

Era bien de madrugada cuando nuestra buena madre empezaba a ponernos la ropica nueva que amorosamente nos había hecho para Semana Santa. Todo era contento y temor en nuestra alma infantil: contento por que íbamos a venir a la ciudad para ver la procesión de la Cena y a... enupar aquellas pastillas de caramelos tan ricas; de temor, porque recordábamos las escenas de la Pasión del Señor, pues en las noches anteriores nuestro querido padre, después de rezar el Santo Rosario, reunida toda la familia y varios vecinos, había leído algunos pasajes de la Vida de Jesucristo...

Y al empezar a clarear el día nos poníamos en marcha. ¡Y qué deliciosa era esta marcha desde la Huerta a la Ciudad en un amanecer de Viernes Santo! Del Cielo, de este incomparable Cielo murciano, del que se esfumaban las rutilantes estrellas para ser sustituidas por el rosicler de la aurora: ambiente embalsamado por la humedad del rocío, y la fragancia de exquisitos aromas exhalados por

Tercera palabra

MULIER ECCE FILIUS TUUS

Del escabroso Gólgota en la altura
y junto al pié del leño sacrosanto,
la madre de Jesús, la Virgen pura,
anegada en un mar de duelo y llanto
no puede soportar tanta amargura.

Jesucristo su faz desenejada
dirige con angustia hacia María;
su madre con el alma desgarrada
y con doliente y languida mirada
de su Jesús contempla la agonía.

Va perdiendo la luz el firmamento;
el eco de la madre lastimero
veloz lo aleja en su carrera el viento,
y espera con horrible sufrimiento
de Jesús una queja, adios postrero.

Por fin sus labios, que la muerte helaba,
entreabrirse con ánsia vió María,
y en medio del dolor que padecía
oyó que con voz débil y cortada
«Mujer, mira a tu hijo»--le decía.

Al escuchar del hijo el triste acento,
acerbo llanto en su aflicción derrama
y con trémula voz la madre exclama:
«acaso en su enorme sufrimiento
se ha olvidado de mí... ¡mujer me llama!

¡Mujer! cuando en mi seno tomé vida,
cuando de pena mi alma tengo herida
solo por El, que es mi única alegría:
«Tus hijos son los hombres... madre mía».

¿Para aquellos que son--la madre dijo,
la causa de tu muerte y mi quebranto
quieres mi protección? si ellos mi llanto
calman, ya que tu labio los bendijo,
«yo los acojeré bajo mi manto».

M. P. G.

múltiples flores y plantas; el cantar de los pájaros y millares de huertanos por sendas y caminos dirigiéndose a la Ciudad, inflamados sus corazones de un gran fervor-- fervor y respeto que por nada, ni por nadie, nunca les hará entibiar...

Primeramente entramos en la parroquia del Carmen a rezar una Estación, haciendo lo propio en otras iglesias hasta llegar al Convento de las Monjas Teresas, en cuya puerta (así lo fué casi siempre) nos situábamos para ver la procesión. Dada nuestra poca edad la atención la teníamos puesta en mil cosas pueriles: en el que llevaba la cesta vendiendo monas, en los muchachotes que iban dándose empujones, en el perro que, atemorizado, iba de un lado para otro, huyendo de las «caricias» que le hacían... De pronto nuestra madre nos coge fuertemente contra ella: es que ya están próximos los caballos de la guardia civil que abren marcha. Y empieza el desfile de los «pasos». Conforme éstos se aproximan nos va siendo explicado lo que cada uno de ellos representan. Cuando llegó la Dolorosa sólo se nos dijo: arrodillate y reza.

Después, al tener uso de razón, nos hemos dado cuenta de porqué nuestra buena madre no nos explicaba el significado de aquél «paso»: es que necesitaba todas sus potencias y sentidos para dirigir una plegaria a la Madre Dolorida del Crucificado...

Y así es como también ahora vemos nosotros a la Dolorosa de Salzillo: a la Mujer Angustiada que vió morir, de muerte cruel e ignominiosa, a su Hijo muy Amado: nimbada por el arte, maravilloso y excelso arte, que puso al tallar la imagen el gran escultor murciano....

ANGEL M.^a LOPEZ RÓDENAS

Jueves Santo

La tarde de Jueves Santo
es una tarde bendita
que tiene el sublime encanto
de una quietud infinita.

Del Cielo hasta el limpio manto
sube el alma que medita
purificada en el llanto
hondo y vivo de la cuña.

Con espíritu sereno
se postra ante el Nazareno
la Humanidad, de rodillas...

...¡Y son castos y crueles,
en los pechos, los claveles,
y en los ojos, las mantillas!

LEOPOLDO AYUSO

López Urrea

CAFÉ-BAR

Olimpia

APERITIVOS · LICORES
CERVEZAS · BOCADILLOS

VINOS

EL TÚNEL

PEIMERA CASA EN VINOS
DE MESA

Plaza del Poeta Zorrilla y
Plano de San Francisco

MURCIA

TIP. DE EL TIEMPO.—MURCIA

El Domingo de Resurrección, a las diez noche, en el
TEATRO ROMEA

Fiesta del Gay Saber

— Y —

Homenaje a Vicente Medina

SERA MANTENEDOR

DON ANTONIO GOTOR

ORGANIZA EL ACTO LA

Asociación de la Prensa

LOCALIDADES, EN TRAPERIA, 9, BAJO

No se detenga usted.

Vaya ahora mismo a la farmacia y
adquiera un frasco de Jarabe

HIPOFOSFITOS SALUD

Es el regenerador que disipará su

AGOTAMIENTO

Es el reconstituyente que le salvará.
Cerca de medio siglo de éxito
creciente.

Aprobado por la Real Academia
de Medicina.

Pida usted

Jarabe Salud para evitar imitaciones.

No se vende a granel.

LA EMPRESA INIESTA

PRESENTA

En el Teatro Circo Villar

SABADO DE GLORIA

A las 6 y 3/4 t. y 10 y 1/4 n.

Estreno de la formidable super-producción sonora, cantada y bailada, de la Firts National, titulada

EL ANGEL PINTADO

Por Billie Dove y Edmund Lowe

LUNES DIA 6

La película sonora de mayor éxito de la temporada, estrenada en el Callao de Madrid, titulada

HORIZONTES NUEVOS

Totalmente hablada en español

En el Central Cinema

SABADO DE GLORIA

A las 10 y 1/2 n.

Grandioso debut del formidable espectáculo moderno de Variedades

Ballet - Celia Deza - Xatma

Cuadro integrado por los célebres y afamados artistas

MARY DEZA

XALMA CHANSONIER

La figulina de la danza

Fantasiasta

LAS SEIS VIOLETAS

Dominadoras del ritmo.—Grandioso conjunto

MIGUEL CENDRA

CELIA DEZA

Actor

La reina de la canción

Espectáculo que llamará poderosamente la atención. Ricos vestuarios

CASA ADRIAN VIUDES.-MURCIA

*Abonos completos SADRIAN y primeras materias
para abonos*

AUTOMÓVILES Y CAMIONES

WILLYS y RENAULT

Aguas Potables ❄️ *Fábrica de Hielo*

Distribuciones Eléctricas y Molino

EN

ALMORADI

(Alicante)

CHORICEROS EXTREMOS

ULTRAMARINOS

DE

Mariano Bejarano Yuste

ESPECIALIDAD
EN GARBANZOS
DE CASTILLA:
Y EMBUTIDOS

Verónicas, 3 MURCIA

Vaquería "Granja la Mariposa"

UNA BOTELLA DE LECHE DE

GRANJA LA MARIPOSA

ES UNA BOTELLA DE SALUD

ANÁLISIS DIARIO

Porcentaje de grasa admitido 2'90 por 100 en Barcelona

Graduación de la leche de GRANJA LA MARIPOSA

3'70 a 4 por 100 en Murcia

Casa Aduana

DEPÓSITO EXCLUSIVO
DE HIELO

CERVEZA MAHOU

SIDRA MARCA

•MARUXINA•

Gregorio Mesequer Sanz

MURCIA

GRAN FÁBRICA DE MUEBLES CURVADOS
DE ESTILO INGLÉS Y CAMAS TORNEADAS

Almacén de Maderas
de todas clases

FERNANDO DELMÁS Y C.^a
(SOCIEDAD EN COMANDITA)
MURCIA

BAZAR MURCIANO

ESPECIALIDAD EN OBJETOS PARA
REGALOS. GRAN SURTIDO EN AR-
TÍCULOS DE PERFUMERIA.
PRODUCTOS DE LA CASA GAL

MURCIA: PLATERÍA, 66 y 68
SUCURSAL EN CARTAGENA:
CALLE MAYOR NÚM. 33

Banco Hispano-Americano

CAPITAL: 100.000.000 PESETAS
CENTRAL: MADRID

Sucursales en to-
da España Depar-
tamento de Caja
de Alquiler.

Caja de Ahorros

Realiza toda clase
de operaciones de
Banca y Bolsa.

Antonio Gómez Hermanos

FRUTAS--CONSERVAS

MURCIA

Unión Mercantil e Industrial
MURCIA

ESTA SOCIEDAD TIENE ORGANIZADA PARA EL SERVICIO
DE SUS ASOCIADOS UNA

OFICINA CONTENCIOSA Y ADMINISTRATIVA

BAJO LA DIRECCIÓN DE SU LETRADO Y CON PERSONAL ES-
PECIALIZADO EN LOS RAMOS DE CONTRIBUCIONES, IMPUES-
TOS, ARBITRIOS, LEY DE RETIRO OBRERO Y SOCIALES, ASO-
CIACIONES, TRATADOS COMERCIALES, LEGISLACION DE FE-
RROCARRILES, INQUILINATO, RECLAMACIONES AMISTOSAS
A LAS COMPANIAS FERREAS Y, EN GENERAL, TODO CUAN-
TO PUEDA RELACIONARSE CON LA VIDA MERCANTIL : : : :

Vaquería Granja "La Mariposa"

Príncipe Alfonso, 22.-Murcia

Esmerado servicio en el
local y a domicilio. Pu-
reza de los Productos.
Absolutamente garan-
tizada.

En lo único que todo
Murcia está de acuer-
do es en la calidad de
la leche Granja "La
Mariposa"

Despacho Central: Frenería, 6
SERVICIO A DOMICILIO

REINA VICTORIA HOTEL



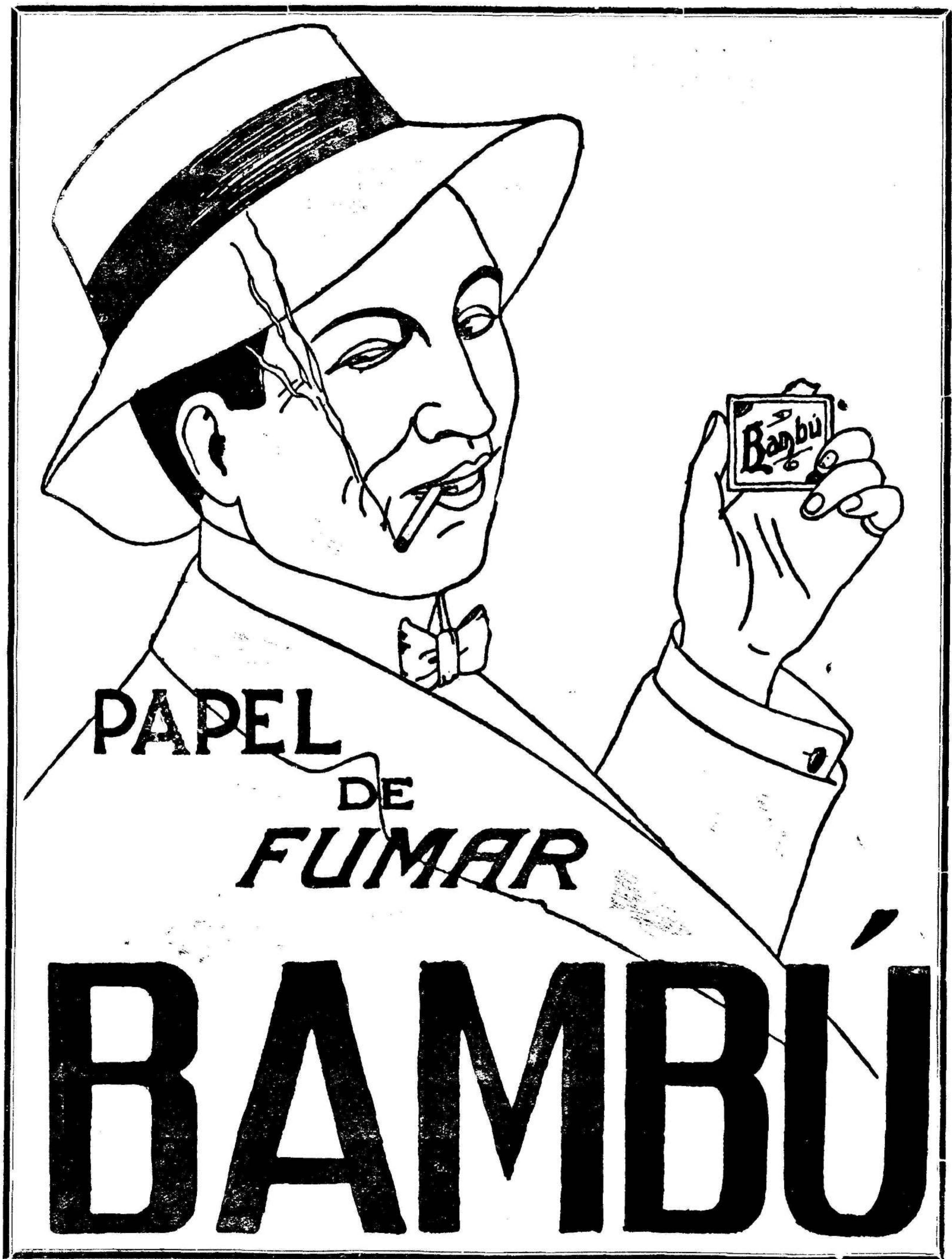
DIRECTOR-PROPIETARIO
FERNANDO G. NIETO
MURCIA

TELÉFONO, NÚM. 1644

LA GRAN VIA (LOCAL ESPLÉNDIDA-
MENTE REFORMADO)

Fabricación única de pan de Viena, Gloria
y Frutas. Completo surtido de artículos de
alta confitería. Casa única que fabrica el ex-
quisito «Pan Bombón». Maquinaria moder-
nísima. Elaboración altamente escrupulosa

Sociedad, 15.-Teléfono, 2.444 SE ADMITEN TODA CLASE DE EN-
CARGOS POR DIFÍCILES QUE SEAN



PAPEL
DE
FUMAR

BAMBÚ

HA OBTENIDO PREMIO EN LA EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE BARCELONA