

Murcia

EL LIBERAL invita a sus suscriptores a presentar sus firmas.

25 ejemplares 1'75 pesetas.

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID BARCELONA BILBAO MURCIA Y SEVILLA

El Liberal

DECANO DE LA PRENSA DIARIA LOCAL.
ES EL PERIODICO DE MAYOR CIRCULACION DENTRO Y FUERA DE MURCIA,
COMO ASI LO ACRREDITAN DOCUMENTOS OFICIALES DE HACENDA.

CRONICA TEATRAL

Morano y los periodistas... Un aplauso al alcalde

Desde que comenzaron a circular por la capital los programas anunciantes de la *tournée* Morano por esta región—que comenzó en Alcántara, continúa en Albacete y remata en Murcia—me produjo gran satisfacción por lo que vale y representa para el divino arte del Teatro la figura sobresaliente de este genial artista. Porque Morano, como Thiviller, como Díaz de Mendoza, es de los actores de la «buena cepa», de los que quedan de Emilio Mario a acá. Por eso no puede pasar Morano a nuestra vista «con las generales de la ley», sino con la excepción justa que merece ese cache de gloria del arte escénico español.

A mi vista tengo el programa que organizó la extinguida Asociación de la Prensa Murciana el año 1914 (8 de Enero) para su beneficio, y en el que tan generosamente se nos ofreció Morano con toda su excelente Compañía, cumpliendo su oferta con la representación de «La sombra del padre», de Martínez Sierra, que interpretó con la naturalidad, dominio y maestría, en fin, de la escena que tan apreciado actor posee para satisfacción de sus infinitos admiradores y gloria del Teatro nacional.

Tan generoso proceder para con los periodistas murcianos, al volver a los siete años esta santa tierra de la Fuensanta el insigne Morano, vino retrato ocupó uno de los preferentes lugares de la redacción de este periódico ostentando una dedicatoria tan elocuente para la Prensa murciana, que revela en ella el tempe mache y afectuoso del gran actor, —al volver a nosotros queremos demostrarle que no se ha borrado su nombre y que abora y siempre guardaremos para este virtuoso de la escena la eterna gratitud y el reconocimiento para el exquisito actor tan personal, tan Morano, que ha conseguido crear escuela con su arte cómico-dramático, como lo creó aquel insigne Emilio Mario, maestro de la Guerra, y de Mendoza, y de Thiviller.

Al terminar su brillante y breve actuación en Murcia con su excelente compañía, de antiguos y modernos artistas, y dirigirse a la bella Málaga, en donde le esperan con gran ansiedad, no olvide Morano que aquí se le admira y se le quiere por todo lo que vale, que es mucho, y algo queda dicho.

Con satisfacción hemos contemplado, al comenzar la nueva temporada en Roma, el hermoso telón de aquél Teatro después de la restauración cuidadosa que en el lienzo se ha practicado. Y esta satisfacción no menos la experimentará el alcalde cuando en virtud a su decisión terminante la obra de restauración fué resuelta con toda la urgencia que pudo imprimirse.

Lástima que carezca todavía el telón de las necesarias mirillas centrales, evitando así el que continúen utilizándose los extremos del lienzo para la observación del exterior del escenario!

Asunto es este de poca monta y que con facilidad puede ejecutarse; y en nada puede empañar la deci-

sión y voluntad tan plausible de nuestro cultísimo y competente alcalde señor Pérez Mateos.

JOSÉ TRINCHANT.

Excárcelación de un inocente

Al cabo de siete días de prisión carcelaria (y en esta inmunda cárcel de que se dispone actualmente, por negligencia, apatía, abandono, etcétera, etc., de los encargados de resolver estos asuntos), ha sido puesto en libertad el vecino de esta capital, José Jiménez Nicolás, de cuya detención nos ocupamos el viernes en «Nuestra denuncia a la autoridad judicial».

Aun cuando un poco tarde, el señor Teniente fiscal de esta Audiencia telegrafizó al juez de Dolores la urgencia de su dictado de excárcelación sobre la detención arbitraria del padre del laborioso barbero quien, preocupado naturalmente por su progenitor, llegó hasta nosotros a denunciar la ediosa narrada del Chapolín. Y el señor Teniente fiscal logró acelerar la resolución del funcionario judicial de Dolores quien olvidó, sin duda, las 72 horas máximas que la ley dispone en estos casos, salvando la suspensión de garantías que afecta a los detenidos por fuerzo gubernativo.

Felicitamos al excárcelado Jiménez Nicolás, y aplaudimos al señor Teniente fiscal por su decidida gestión en favor de un honrado ciudadano preso inocente por falta de celo en sus aprehensiones.

Archena
Dosisnotas simpáticas
En dos ocasiones distintas pero iguales en espíritu, Archena ha manifestado sus elevados sentimientos patrióticos: fué una la suscripción abierta para adquirir el aeroplano «Murcia» y a la que ha contribuido con la cantidad de novecientos setenta y una pesetas; es otra el ofrecimiento generoso que ha hecho el pueblo, concediendo su óvolo a la respectable Junta de damas que ha hecho una colecta pública, celebrando la fiesta de la bandera el domingo pasado, y cuya cantidad recaudada, ha ascendido a la respetable suma de mil pesetas.

Hermosa manifestación de sentimientos de un acendrado archenero, ha sido ésta última, donde los perfumes sentimentales del corazón de la mujer archenera, ha sido motivo para que evocemos la concepción más patriota del pueblo archenero, ofrendando a los hijos de él luchar en el suelo africano, el lenitivo de su noble generosidad para alivio de sus penas, en el árido vivir de la campaña.

La iniciativa, partida de la respectable y bondadosa señora Encarnación Campos de Debésa y secundada por tan estimadas como distinguidas damas, como son doña Consuelo Fuster de Sánchez, señora de Viles, doña Luisa Romero, doña Pura González de Carretero y doña Encarnación Martínez de Medina, a más de las señoritas Teresa, Celestina y Mercedes Sabater, Honoria Lorente, Josefina Gil Martínez, Caridad Pérez, Carmen Gil Luna, Concha López Guiñ, gentileñas señoritas que a sus gracias pueden unir el candor dulce de un alto espíritu y nobles sentimientos.

Piadosa y benéfica acción ha sido de estos corazones archeneros, que han tenido el acierto de interpretar, siguiendo el alto ejemplo de todas las mujeres de España, un de-

ber humano que ha de ser bendecido por aquellos valientes que forman parte del Ejército de nuestra revancha.

Bendición santa, llena de gratitud, de eterno agradecimiento, que ha de brotar de los labios compungidos y secos de las madres, y de cuantos empusando el fusil siguen la suerte de unas operaciones donde está confiad el honor nacional.

La enseña venerada de la Patria, suavemente movida por la brisa de

los cuatro Vizcayas, Completas, Matines y Lanzas.

REGISTRO CIVIL

Durante las últimas 24 horas se hicieron las siguientes inscripciones:

Juzgado de la Catedral.—Defunciones, 2. Nacimientos, 1. Matrimonios, 0.

Juzgado de San Juan.—Defunciones, 2. Nacimientos, 3. Matrimonios, 1.

Lorca pintoresca

Un aspecto de las alamedas

DE ATE**Sobre una conferencia**

Al clausurarse la Exposición Regional de Pintura y Escultura, en el salón de actos del Círculo de Bellas Artes, dió nuestro compatriota Dionisio Sierra una conferencia notabilísima. Sierra, que ha leído mucho sobre Arte, con ademán justo, naturalísimo y una sencillez expositiva admirable desenvolvío con gran habilidad un difícil tema: «Arte Pictórico Clásico».

Habla del universalismo que en nuestros tiempos se pretende dar al arte. «Seguiremos—dice—culturizando el tópico ridículo de que el arte no tiene fronteras». Esta cuestión de límite, suficiente para tratar, sin llegar a conclusiones definitivas, en este estupendo estudio de Camille Muclair sobre la ideología y la fusión de las Artes, ha dado origen a muchas controversias y a no pocas discusiones vacías. Quiere Sierra que nuestra España encierre en sus tradicionales teorías, dentro de su esteticismo, hoy, por desgracia un tanto mixificado. La sinceridad es clave de toda pureza radical, pero a los españoles «les costará siempre mucho trabajo ser sinceros». Esta falta de honradez virtual impide que los cultivadores de lo plástico lleven a otros países nuestro arte, con la cara descubierta. ¿Hemos de vestirnos de máscara eterna gente?

Tras estas notas preliminares, el crítico entra en materia, preguntándose si existe o no nuestro arte genuino. Habla de la pintura de Ignacio Zuloaga como de la pintura española por excelencia. Sierra cree—y debe ser así—que no es él de Zuloaga un arte naturalista, sino un producto de la fantasía, como lo es, en el fondo, la obra cumbre del humor tol Gervantes. No existe, realmente, la España de Zuloaga porque nosotros no la sentimos, no la vemos

ida Religiosa**SANTO CAL**

Dia 27 de Septiembre de 1921.—
Miercoles.—San Cosme y San Damián.—
San Adolfo y San Cayo.

—La Misa y Oficios divinos son de
San Cosme y San Damián, mártires,
con rito semidoble y color encar-

nado.

Mes de Septiembre

El mes de Septiembre consta de 0 días.

Este mes está consagrado a la Exaltación de la Cruz y al Arcángel San Miguel.

El toque de Alba por la mañana a las cuatro y media.

El toque de Oraciones por la tarde a las siete menos cuarto.

El toque de Animas por la noche a las nueve.

Vela y Alumbro

Se descubre, con Misa rezada, por la mañana a las ocho.

Se reserva, con Bendición, por la tarde a las cinco y media.

El dia 27 de Septiembre de 1921.—
Estará la Vela y Alumbro en la
iglesia de San Esteban, Misericordia.

El dia 28 en la iglesia de Carmelitas

CULTOS

En la Catedral.—Misa por la ma-

Murcia

Redacción: Oficinas y Talleres

CRÉDITO PÚBLICO

Número 844. 10 cént.

artista frente a él: «Soy yo esa gitana».

Sierra entiende que el arte español es pintura clara; y citaba Hermoso, Pla, Miguel Nieto, Emilio Sánchez, el más grande colorista del siglo XIX. (Apreciación sislada, con la que no podemos estar conforme, estar conformes los que odiamos las recetas). «En Velázquez reposa para toda una eternidad el arte español», que es el arte de Ribera, de Rosales... Sierras dice que Degas, entre otros impresionistas, supeditó el elemento a la luce; Degas no es un maestro del color.

Después para concluir parte de la conferencia dedicada a la pintura, resume las causas que determinan la falta de personalidad en España, de ese arte, cuya causa principal es «ese don de imitar que poseemos». Dedica unos juicios al murciano Medina Vera, que mantuvo la alma de nuestro arte en medio de las extrajerencias, y comienza a hablar de la Escultura.

«El arte escultórico» —dice— es esencialmente quietista. Es de Egipto a Grecia la pasada el quietismo, inició un conato de movimiento en el Capitolio, norte, quizás, del idealismo del Renacimiento. «Practicábamos hoy fijar en el mármol el movimiento, la llama, el ritmo», y esto nos conduce a los pueblos de lo bonito... «El báculo, el preñete, a peles, la fanega frágil, podrá ser un manjar para los ricos, vano los coleccionistas de vitrina; la fuerza de las grandes idealidades... (R. Soriano) El arte escultórico, en mi entender, no es un arte teatral, sino un arte cumbre, un monumento, que mire, cara a cara, los siglos.

Dice Sierra que es una monotonía no hacer los rizos en las esculturas y escultóricas a la manera de los griegos, sino en massá, simplificando, diciendo, como escribe el citado Soriano, «La escultura es resumen, círculo, nula, sin masas, simplificando, diciendo, que es un heredero directo de Goya, Velázquez y el Greco; cuyas pinturas respectivas, fuertemente raciales, se han fusionado en él. Sin que esto sea óptico para que se le discuta como pintor español: toda la escuela pintoresca no es sino un derivado de teorías francesas, Gregorio el botero, «El boticario de pueblo», «La enana doña Mercedes»: ¿qué son sino interpretaciones de tipos a lo Velázquez? «En la playa», y «Las brujas de San Miguel» derivan de Goya; «Mi tío Daniel», como acertadísimo dice Sierra, fué inspirado en el Greco. «La Virgen de la Peña», «Nájera», «Sepulveda», «Mótrico», «Cuéllar», retratadas por vestura otra cosa que nuestro paisaje nacional?

Yo, creo con Unamuno, que Zuloaga nos ha dado en sus cuadros, llenos de hombres fuera de tiempo y de la Historia, un espejo del alma de la patria.

Lamenta, después el conferenciante, la perniciosa influencia de ciertos críticos sobre nuestros artistas: no es un sentido literatural el que debe residir sus producciones.

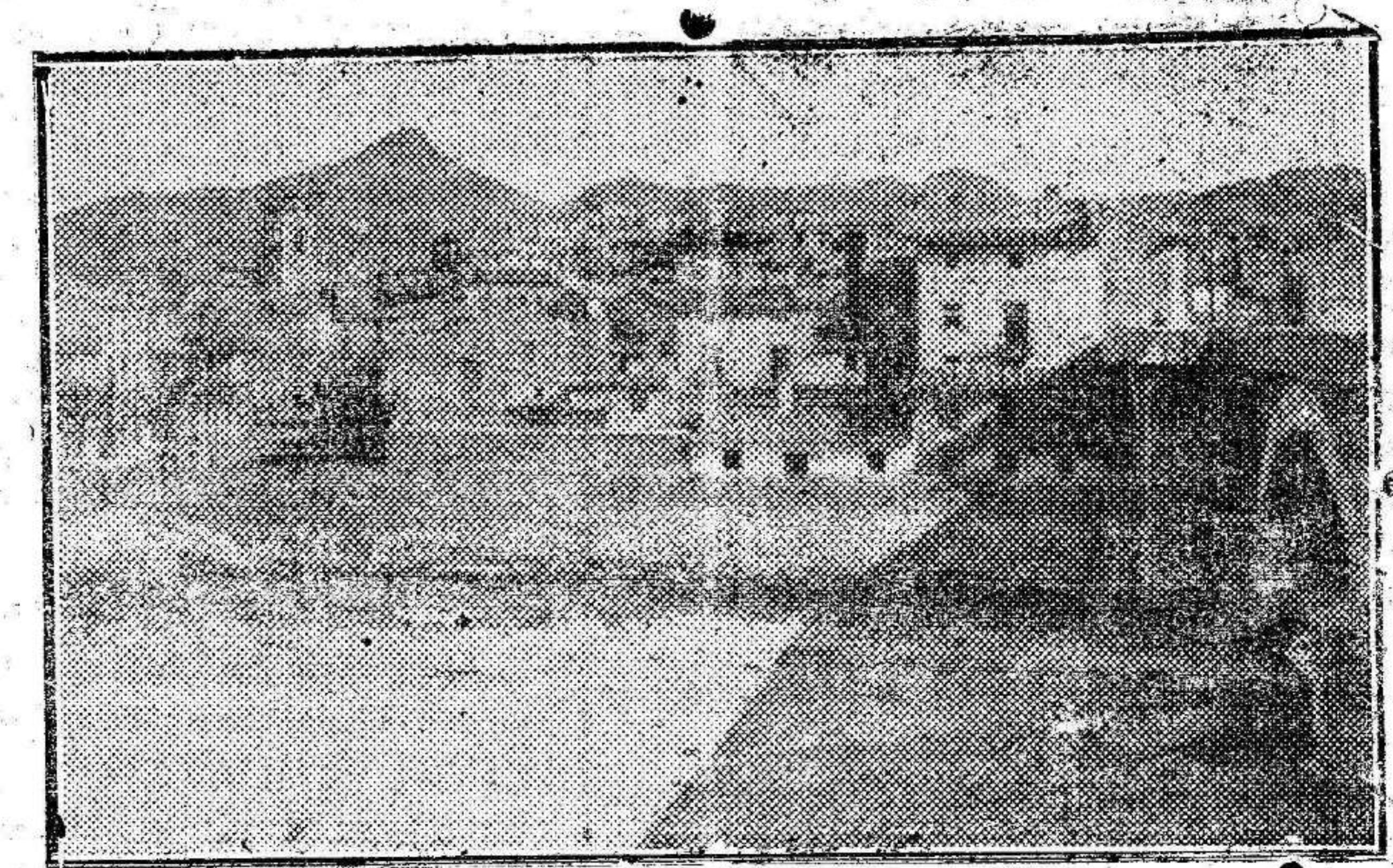
Habla de Hermann Anglada Camarasa como de un creador de exotismos, a pesar de que dice que el arte de Anglada era altamente español, moderno y cosmopolita. Abanza Sierra la luz en ciertas obras y pinta lo que a su modo de ver es iluminación de artificio. Anglada —dice— es un decorador, ¿es qué pintor de hoy no lo es? Y añade: Anglada no es un pintor español. No es, a mi entender, un pintor español, si le comparáramos con Velázquez, pues entonces habríamos de exaltar con cierto orgullo viejo. «No, señores: o sobre Anglada o sobre Velázquez». El caso de Camarasa es el de Monet en su país; el de Rosales—ese pintor de que habla Sierra como de uno de nuestros maestros—fustigado en su época; el de Sorolla, el de tantos otros innovadores. Si Rosales y Sorolla son pintores españoles, ¿por qué Anglada no lo ha de ser? No es del caso «venirse con el viejo y desacreditado tópico que Anglada pinta una España convencional, porque para ciertos individuos lo que ellos no saben o no pueden ver, es convencional visto por los demás. (José Francés, nota preliminar a su conferencia sobre «El arte de Anglada») ¿qué son sino cuadros fuertemente españoles «Nova Valenciana», «Valencia entre los lucos», «Campesinos de Gandia», «Muchachas de Liria», «El Idolo», que tienen toda la fastuosa luminosidad de Valencia—y ese maravilloso «Tango de la Corona», verdadera interpretación psíquica de una zambra de hoy?

Creo sentido el juicio de Sierra sobre Romero de Torres y sus atildamientos técnicos, y muy justa la observación que hace de los ensayos del pintor cordobés para conseguir su tipo ideal femenino, y la nota acerca del Retrato de Pastore Imperio, que hizo exaltar a la insignia

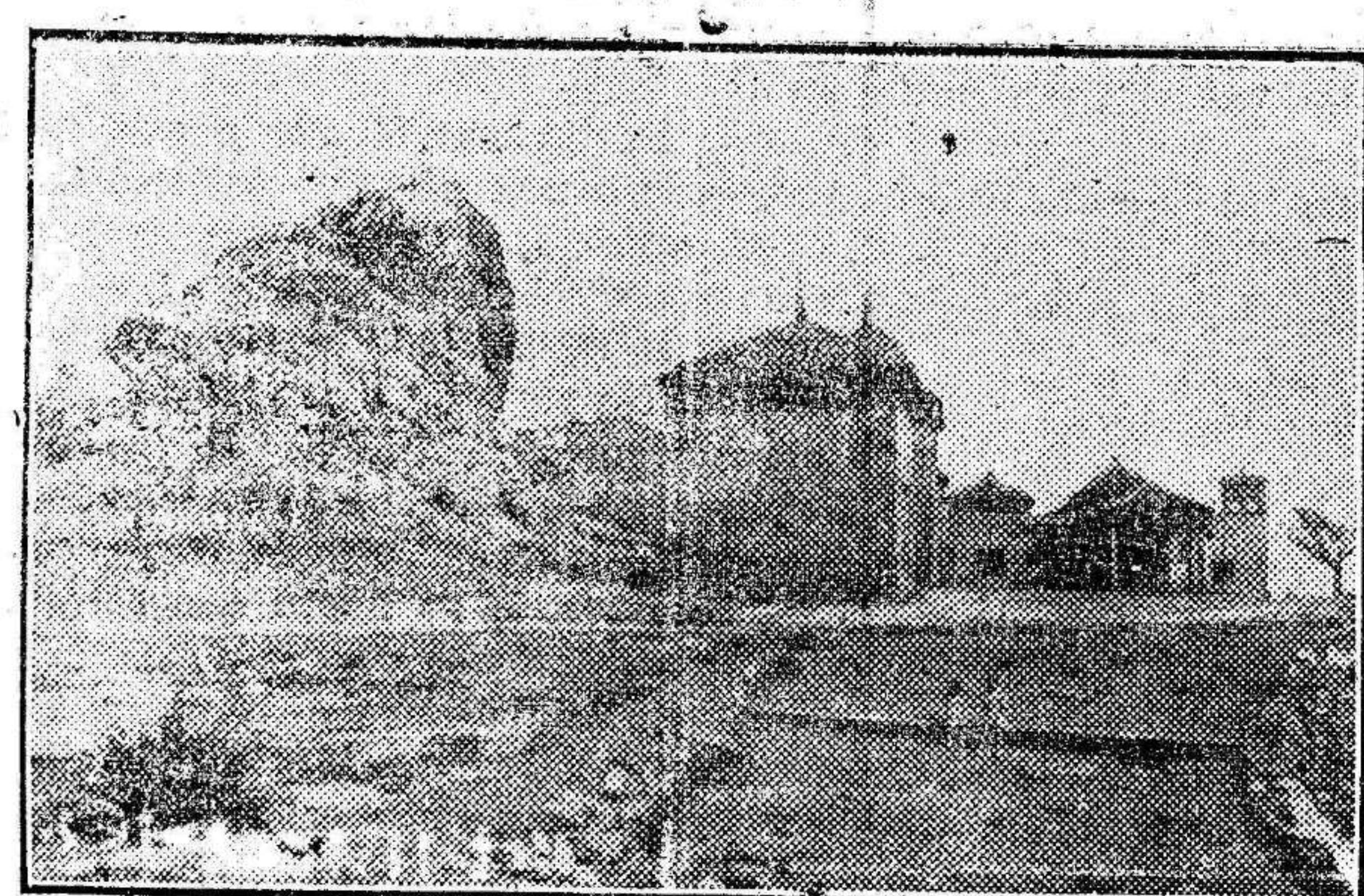
Y tras un brillante párrafo concluye: «Artistas españoles, artistas murcianos, en vuestras manos está la economía artística de la nación».

En resumen, Dionisio Sierra ha expuesto a la consideración pública un brillante trabajo sobre un tema difícil y escabroso, en los días que corremos, por la divergencia de opiniones sobre él, y le ha dado cierto acierto que es prueba eloquentísima de una documentación crítica digna de todo elogio y aplauso.

L. GIL DE VICARIO



Lorca.—Vista parcial del barrio de San Onofre.



Atuera de Lorca.—El Calvario.

Academia Politécnica

Oncor y tumores malignos.	78
Sarcoma.	4
Enfermedades orgánicas del corazón.	88
Epiquitis.	17
Neumonitis.	7
Diarrhea y enteritis (menos de dos años).	8
Cirrosis del hígado.	10
Nefritis.	1
Bright.	52
Sepsis puerperal.	7
Otros accidentes puerperales.	3
Dobilitad congénita y otras visibles de conformatión.	50

Este acreditado Centro de estudios ha establecido para el nuevo curso académico secciones especiales de preparaciones que funcionarán con la necesaria independencia, dirigidas y explicadas por profesorado especializado.

ESTUDIOS UNIVERSITARIO.—Secciones de Ciencias y Letras
Cursos preparatorio común a las Facultades de Farmacia, Medicina y Estudios completos de la Facultad de Derecho, a cargo de Sres. Doctores y Licenciados, Profesores ayudantes de esta Universidad e Instituto.

Sección de Ciencias Mercantiles.—(Peritos y Profesores Mercantiles)

Esta Sección que será incorporada a la Escuela Profesional de Comercio de Alicante, única en esta región que está facultada para dar validez a los estudios del Professorado Mercantil, abarca además de los estudios superiores, los del periodo elemental, cuyos alumnos también serán presentados en aquel prestigioso Centro docente, hasta que la Escuela Elemental de Comercio recientemente concedida a Murcia cuente con un profesorado estable que por haber pasado por los rigores de una oposición tenga la necesaria garantía de una demostrada competencia.

Estudios del Bachillerato

Sección dedicada exclusivamente a aquellos alumnos de enseñanza libre que no les sea factible asistir a las clases que tiene establecidas en su Permanencia de estudiantes, el Instituto General y Técnico.

Preparación completa de las Carreras Náutica y Peritos Agrónomos
CLASES PRACTICAS DE CONTABILIDAD Y EDIMOS

Para matriculas y demás detalle diríjanse al Director de la Academia

D. Antonio Guzmán, Profesor Mecánico

Canovas de Castillo, núm. 9, Murcia

El Dr. Martínez Zamora

Especialista en Matriz y Partos
cura con DIATERMIA, Saipingo, Ovaritis, Parametritis subagudas y crónicas, Pelvi-peritonitis crónicas adhesivas, Hipoplasias uterinas, Metritis parenquimatosas, hematoceles retrouterinas y Ovaritis tróficas.
De 3 a 5, Merced, 9—Murcia.

P E D I D —
Coñac LAMADRID

AGENTE: JESÚS SEVILLA MARCO
CERBALLOS, 16.—MURCIA

ANUNCIO

OPERACIONES DE PRÉSTAMOS

desde 25.000 pesetas a 150.000

Para informes calle de Eusebio-Soriano 5, 2.º de 4 a 6 tarde. Reserva absoluta.

Dr. López Campello

PROFESOR DEL INSTITUTO
RUBIO DE MADRID

consultas de enfermedades
Tienen que ver con el Hígado, en
del Estómago, Intestinos, etc.
Alicante: calle de San Fernando,
ahora llamada calle de Francisco Rodríguez, 11, de 9 a 12 y de 3 a 5.

Aceite de leño - Purísimo

EN OLOR, COLOR NI SABOR

EN FRASCOS DE 30 C. C.
SE HALLA DE VENTA EN LA
FARMACIA MORETO
CAMACHO, 26.

HOJA DE LATA

: INGLESA Y ALEMANA :

Calidad superior.—Precios ventajosos
JOSÉ ESCAMEZ
ESCORIAL, 2.—CARTAGENA.

automóvil Ford seminuevo, se vende
toda prueba. Razón
Andrés Tolmo, Alcantarilla (Murcia)

Agricultores!

Abonos Orgánicos y Minerales
TORRES

(Marca registrada)
Primeras Materias para Abonos
Graduaciones Garantizadas
José Antonio Torres.—Cartagena

Enrique Fernández Crespo

Ex-Interno Ayudante
del Hospital General de Madrid

Consulto general de Medicina y Cirugía

Horas de consulta: De 11 a 1

Plaza de Santo Domingo, número 6.

SARNA

Secura cómodamente en 10 minutos

sin baño, con el
Sulfureto Caballero

De venta en farmacias y droguerías

DEPURATIVOS FUMAÑAS

ZEFIONIAS

CONTRA LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL
CURA RADICAL DE TODAS LAS CÓRUSTAS
(SIFILIS) ARTRITIS Y NEUROLOGÍA, ETC.

VENTA FARMACIAS Y DROGUERÍAS

Depósito en Murcia, Droguería de J. Ferrer, Plaza de S. Julián.

NOTICIAS

LOS SUCEOS
de Melilla

(Teléfono y telégrafo)

El parte del sábado

M. viernes 28.

El sábado 29, como transcurrió sin novedad en todas las posiciones conquistadas, así como en Ceuta, Tarifa y Larache.

Todos los individuos fueron puestos a disposición del juzgado correspondiente.

Banco de Cartagena

Interés anual 3 y 1/2 por 100
Las proposiciones comienzan a disminuir el interés correspondiente de acuerdo al día de la entrega en Cádiz.

En Cieza, en el sitio denominado La Tabería de Herrera, fueron detenidos los vecinos de Ricote Antonio Rueda, Domingo Carrillo y Antonio Suárez Turpín.

Los sujetos fueron sorprendidos conduciendo tres caballerías cargadas con 22 arrobas de esparto, el cual había sido sustraído de las sierras, detenidos puestos a disposición del juzgado de Instrucción.

La guardia civil de Blanca condujo al juzgado municipal a los individuos Adrián Llorente Cano, Jerónimo Martínez Fernández, Francisco Miñan Lavanda, Jesús Molina Cano y Jesús Ortiz Cano, por supuestos autores del robo de un tablado.

Ha sido detenido en Lorca por la guardia civil el procesado Manuel Pérez Ibáñez, el cual se encuentra retenido por el juzgado de instrucción de aquél partido.

Ha sido detenido e ingresado en la prisión José Piñar Outillas, por blanqueamiento del paso de la procesión del dominguito por la calle de la Platería.

CARESTIA DE LA VIDA

El autor del Jarabe Orive es digno de imitación, pues es el primer especialista que, queriendo dar ejemplo, ha conseguido bajar a su primitivo precio de 3'50 pesetas desde el 1.º de Septiembre actual, su acreditadísimo Jarabe Orive contra las catarras, bronquitis, etc.

Ha sido multado con 250 pesetas e ingresado en la cárcel Francisco Soriani Martínez, por ocupación de un cuadro sin llevar el requisito necesario.

Han sido detenidos los carteristas Luis Sevilla Sánchez (a) El Pepe, Fernando Nicolás Martínez, Enrique Fuentes López y Francisco Cola Gutiérrez.

Mareea membranosa.
La presencia de falsas membranas, a veces sanguinolentas, en las deposiciones, es debida a la descomposición intestinal, con espasmos y irritación rectal. Se cura con el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos.

AL PÚBLICO
Cuntas personas de Murcia o de fuera desean suscribirse a EL LIBERAL, se les servira el periódico inmediatamente con solo satisfacer el mes de Septiembre, pese a los de Murcia, o desde Septiembre a fin de Noviembre, ptes. 6, los de fuera.

FOLLETIN DE «EL LIBERAL» (137)

Pedro Jara Carrillo

LAS CARACOLAS

— Abrigate bien, que es la noche muy fría, María. No te encargo más que mucha seriedad— exclamó Antonio cogiéndole las manos y como preparando el ánimo de su esposa.— Veas lo que veas, pase lo que pase, piensa siempre en que nuestro amor, está por encima de todo y que nada habrá suficiente a quebrantarlo, ni la muerte.

— Ni la muerte, Antonio?— preguntó María halagada por aquellas palabras.

— Ni la muerte!— repitió con decisión y con frase energética.

— Señor, el carrojue está en la puerta — avisó el criado.

— Vamos?

— Vamos.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

Y salieron del brazo y subieron al vehículo indicando al cochero las señas de la casa a donde iban, la cual es conocida ya de

Era preciso separarla por lo pronto de

que permanecieron así unos instantes.

EXTRACTO DE CEREALES Borrell Oliveras

TONICO VEGETAL EXENTO DE ALCOHOL

Por su riqueza en FOSFORO ORGÁNICO, POTOSIA, VITAMINAS y OXIDOSAS, es el medicamento más apropiado y activo para constituir un organismo saludable.

Insuperable en las Aneurizas, Osteosis, Neurastenia y Escrofulosis.

Utilizable a convalecencias, niños y ancianos.

Laboratorio General de Farmacia: San Andrés de Balomar (Barcelona).

Depositarios: Hijo de José Vidal y Ribas, S. en C., Barcelona.

De venta en Farmacias y Droguerías.

Representante: VIUDA DEL FARMACÉUTICO SANTOS MORENO, CARTAGENA

INGENIEROS AGRONOMOS

ACADEMIA PREPARATORIA para el ingreso en la Escuela Especial dirigida por D. José A. de Oteyza y D. Ernesto de la Loma.

Ingenieros Agrónomos. LIBERTAD, 15.—MADRID

De los 320 ingenieros Agrónomos que han acabado la carrera desde el año 1897 hasta la fecha, 154 se prepararon en esta Academia. De los 164 alumnos que hay en la actualidad dentro de la Escuela, 92 se prepararon en esta Academia. De los 29 que han ingresado en la última convocatoria, 20 se prepararon en esta Academia.

PIDANSE REGLAMENTOS

"LUCERO"

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Capital social: 2.000.000 ptas.

Capital desembolsado: 1.000.000 ptas.

Domicilio social: Serrano, 51, Madrid.

Subdirector en Murcia:

D. ENRIQUE HERRERA, Garnica, 2,

Contratistas

Si la práctica hace el maestro, podemos decir que somos maestros en construcciones de HORMIGÓN ARMADO. Nuestra especialización en estos trabajos nos permite llegar al límite de precio.

Brugolas y C. Sociedad, 10 MURCIA

Sección Técnica a cargo de don José Brugolas, Ingeniero de Caminos.

ENCARGOS. — D. DIEGO LOPEZ ASENCIO Servicio diario por ferrocarril entre Murcia y Lorca y pueblos de la linea.—Combinación para Madrid, Valencia, Alicante, Cartagena, con los pueblos intermedios y otras importantes poblaciones de España.—Gran seguridad y economía en todos los asuntos.—Especialidad en encargos de compras.—Casa en Murcia: Plaza del Poeta Zorrilla núm. 9; casa en Lorca: Fernando el Santo núm. 3.—Advertencia: Esta Agencia es la primera establecida en la linea de Lorca—garantiza todas sus operaciones.**G. H. La Cartagenera**

de JOSÉ BONACHE.—Riquelme, 22, Murcia

Habitaciones para familias y estables. Precios convencionales. Se hacen los ricos pasteles, especialidad de la casa. Teléfono 294.

Miguel Celdrán Moyá

MEJORÍA MÉDICA

Se recomienda una máquina de escribir de todas marcas, a precios convencionales, con práctica adquirida en fábrica. Se hacen abonos de limpieza y conservación de las fábricas, más económico que otra en cualquier caso y con garantía y prontitud. Cintas y tampones Papel carbón.—Agencia Ros, Frontera, 33, teléfono 148, y Corredora, 25, bajo, izquierdo

**Fábrica de Anisados, Licores y Jarabes de D. Bernat Valero**

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICORES. D. BERNAT VALERO

SUCURSAL DE LA UNION-CARTAGENA

SPECIALIDAD EN JARABES, ANISADOS Y LICO

Gran Sastrería

— DE —

Francisco Serra

Elegancia,
Economía
y Perfección

Las más grandes novedades extranjeras

Fernando el Santo

LORCA

Alfredo San Martín López

Seguros de vida de la

C. A. LA UNION

Seguros de accidentes e incendios de la

C. A. LE SOLEILPosada Herrera, 4.—**LORCA****Virgen del Carmen**

Gran Fábrica

de Harinas y**Panificadoras**

— DE —

REGINO ARAGÓN

Barrio de San Cristóbal, LORCA

Leonardo Martínez Méndez

Corredor de Comercio

Comisiones y Representaciones

LORCA**Sociedad General**

— DE —

Industria y Comercio

Superfertilizantes,

fertilizantes minerales y abonos compuestos

Depositorio en Lorca

Pedro Barnes Rubio

Carril de Gracia

Oficina

— DE —

Farmacia y Laboratorio

— DEL —

Dr. Senén Méndez

San Cristóbal

LORCA**Martínez Hermanos**Fábrica de Chocolates y Cafés crudos y
tostados diariamente

CARRIL DE MURCIA, NUM. 5

San Cristóbal, Lorca

José Antonio MecaDelegación
de la Sociedad Anónima**CROS**Primeras materias
para abonos químicos

Corredera, 61

LORCA**Luis Sellés**

Representante-Comisionista

Harinas,**carbones vegetales****y Cereales**

MURCIA

Banco de CartagenaCapital: **20.000.000** de pesetas

FONDO DE RESERVA: 1.700.000 PESETAS

Casa central: **MADRID** Sucursales:

Murcia, Sevilla, Cartagena, Alicante, Huelva, Cádiz, Melilla, Cieza, Caravaca, Totana, Lorca, Aguilas, Orihuela, Elche, Mazarrón, La Unión, Yecla y Hellín

Efectúa toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

En la actualidad abona interés en las siguientes cuentas:

Cuenta corriente a la vista.	8	por 100
Cuenta corriente a 30 días.	3-50	por 100
Cuenta corriente a 60 días.	3-75	por 100
Cuenta corriente a 90 días.	4	por 100

Emite bonos a vencimiento fijo
a uno y dos años

y paga 4'80 y 5 por 100 de interés respectivamente. El interés se paga por trimestres y contra cupones que van unidos a los mismos, en todas las sucursales del Banco.

CAJA DE AHORROS
ABONA DE INTERÉS 3-50, 3-75 Y 4 POR 100.

Sucursal de Lorca. Horas de Caja de 9 a 1

Banco de AlbaceteCasa central: **Albacete** Sucursales:Murcia, Alicante, Ciudad-Real, Lorca,
Córdoba y AndújarCapital: **25.000.000** de ptas.Fondo de reserva: **12.000.000** de ptas.

Las principales operaciones a que se dedica este Banco, además de todas las propias de su establecimiento de crédito, son las siguientes:

Descuento de letras sobre España y Extranjero.—Descuento y cobros de cupones.—Emisión de giros y órdenes telegráficas de pago sobre plaza de España y Extranjero.—Compra y venta de billetes y monedas extranjeras.—Compra y venta de valores en las Bolsas Nacionales y Extranjeras.—Cartas de crédito sobre todos los países.—Cuentas corrientes, en Pesetas, Libras, Francos, Dólares y Liras.—Imposiciones a fecha fija.—Custodia de valores GRATUITA.—Coja de Ahorros.

Los intereses que abona este establecimiento actualmente son:

Cuentas corrientes a la vista. 2 por 100.

Imposiciones a fecha fija. 3 por 100.

Caja de Ahorros. 3 y 1/2 por 100

HORAS DE CAJA! De nueve a una de la mañana y de tres y media a cinco de la tarde.

SUCURSAL DE LORCA