

LIBRESA invita a sus anunciantes  
a promocionar sus productos.  
25 ejemplares 1'75 pesetas.

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

NUESTRA PÁGINA LITERARIA

Por una España nueva.

La Escuela y el Maestro

Para rehacerse los pueblos decaídos, han de forjar un ideal elevado, humano y fuerte, que sea como el alma de su progreso colectivo.

Los pueblos solamente pueden rehacerse cuando en ellos aparecen los elementos de espiritualidad que los ennoblece y los vitaliza, que infunde el misterio de una plenitud de vida en la materia enferma.

Tienen toda la biología de un organismo, compleja y maravillosa, con cerebro que idea y corazón que late. Su verbo está incendiado de sol, porque los pueblos son profundos, permanentemente, imaginativos. Y por eso sienten los arrebatos de la impulsividad, los delirios del desequilibrio: son siempre niños, mal educados y consentidos.

Únicamente una intensa labor de apostolado cultural, incubando ideas en las mentes, engendrando fuerza de virtud en las almas, moldeando el carácter del individuo aislado y de la muchedumbre compacta, puede hacer de este pueblo indisciplinado, exento de criterio, carente de lógica, adormecido por los lirismos, embriagado de pretérito, tendido a la bartola, mascando su mendrugo el pobre y su yantar substancioso el rico, cara al vicio y vuelto al progreso, un país culto y sano, libre y feliz, poderoso y vencedor, un país francamente europeo.

Y que el Maestro sea el primer magistrado del pueblo, revestido de la magestad de las ideas y de la grandeza del querer fuerte, sembrador sagrado del ideal, que en la curva de su frente lleva resplandores y amor al borde de sus labios, ungidos por la fe.

Crear la Escuela, reorganizarla, rehacerla, en grande, gastando cuanto sea preciso, imitando al Japón y a Alemania, llenándola de calor, de luz, de piedad, de alegría santa, colocándola a la altura de su grandeza social, nidal de almas nuevas, plantel de voluntades nacientes, forjadora de hombres rectos: tal es la misión que el Estado debe cumplir para restaurar ese augusto templo, cuyo repique triunfal son las risas sonoras y los deliciosos parloteos de los niños-ángeles.

Yo estoy con la voz de Costa, voz profética, cuando dice:

«Sea la Escuela Covadonga espiritual que expulse de nuestro suelo el África que espiritualmente ha vuelto a invadirnos. Deshinchamos esos grandes nombres: Sagunto, Numancia, Otumba, Lepanto, con que se envenena a nuestra juventud en las escuelas, y pasémosles una esponja. Desmontemos de su pedestal al Gran Capitán y al Duque de Alba, a Leyva y Hernán Cortés, a Alejandro Farnesio y don Juan de Austria, y elevémoslos a él a Fernando de Aragón, a Isabel de Castilla, a Cisneros y Legazpi, a Hernández de Oviedo, a Lacerda, a Vives y Vitoria, a Antonio Agustín, a Servet, al Padre Salvador, a Pedro de Valencia, a San José de Calasanz, a Belluga y Olairde, a Campomanes, a Floridablanca, a Aranda y Pignatelli, a Flores Estrada, a todos esos que caminaron, en todo o en parte, por la derecha vía, y en cuyos pensamientos y en cuyas obras podrían haber tomado su rumbo y encendido su lámpara los creyentes en una España nueva.»

LUIS DIEZ GUIRAO DE REVENGA

El corral de comedias

Asaltan el corral los más ligeros, se entrecruza la calada celosía y promueven confusa algarabía damas y pajes, plebe y caballeros.

Cerocado de golillas y voceros llega el Corregidor; recado envía y la vieja cortina se desvía, mientras vítores dan los mosqueteiros.

Pisa el proscenio un viejo comediante, cansada relación dice galante, y a suplicar benevolencia llega.

La concurrencia aplaude bondadosa y empieza la comedia más famosa que escribió el inmortal Lope de Vega.

NARCISO DIAZ DE ESCOBAR

PUBLICACIONES

«La vida comienza mañana», novela de Guido da Verona. Editorial Mundo Latino. Traducción de A. Sapela.

La publicación de las novelas de Guido da Verona, constituyó el mayor éxito literario del último cuarto de siglo. Como afirma el eminente crítico francés Paul Hazard, sus colegas protestan y se indignan; pero el público obstinado continúa leyendo a Guido da Verona. El autor recibe demandas de autógrafos, cartas de amor o de injurias y sus editores hablan de él con inflexiones de ternura.

Las enormes cifras a que ascienden sus ediciones alcanzan mas relieve comparándolas con las de su compatriota de mayor renombre, D'Annunzio. La obra de superior éxito del soldado poeta ha tenido una tirada de 43 mil ejemplares. «La vida comienza mañana» de Guido da Verona pasa ya de 155 mil. «La que no se debe amar» 180 mil. «Suéltate la trenza, María Magdalena», 150 mil y así las demás.

«Mundo Latino» ha empezado la publicación de todas las novelas del gran escritor italiano, iniciando la empresa con «La vida comienza mañana», obra en que el fondo pasional, violento y dramático se completa con el estilo nervioso, vibrante y prodigo en figuras patéticas.

El Divino Pecado (novelas), del Caballero Andaz.

Vana pretensión literaria sería presentar al Caballero Andaz. Si como periodista informativo granjeó rápido renombre, su fama como novelista aun ha sido más rápida. En España ha llegado a adueñarse tan pronto del público. Y la razón es que otros escritores podrán superarle en ciertas cualidades literarias, pero ninguno le supera ni siquiera se le iguala en el arte difícil de saber inspirar interés y amenidad al relato. Por eso el éxito que se inició con su primera novela se ha ido confirmando y acrecentando en las sucesivas y seguramente se continuará en «El Divino Pecado» que con tanto esmero tipográfico acaba de publicarse la Editorial «Mundo Latino».

Safo, Fines y otras seductoras, por E. Gómez Carrillo.

Gómez Carrillo, el incomparable cronista, acaba de enriquecer la lista de sus «Obras completas» con un título nuevo «Safo Fines y otras seductoras». Si el rótulo es sugestivo no lo es menos la materia literaria que contiene y con ambos rivaliza la prosa alada del eximio escritor que ha encontrado para estos libros los motivos que mejor conviene a su temperamento.

De Gómez Carrillo se sabe que es un viajero incansable y un trabajador que no conoce el reposo en medio del tráfico de su vida matizada de aventuras. Pero lo que el público tal vez ignora y la crítica no ha puesto de resalto es la vastedad de sus conocimientos y la prolijidad de las lecturas con que se documenta para escribir esos trabajos admirables que se llaman «Jerusalén y la Tierra Santa», «Flores de Penitencia», «La Grecia eterna» y ahora «Safo Fines y otras seductoras». Y una de las principales seducciones del autor consiste en saber ocultar la erudición y ofrecer sin aparente esfuerzo lo que es obra de las continuas vigilias meditativas en el mar y en la tierra.

Imago, novela idealista de Carlos Spitteler (Premio Nobel).

«El Prometeo y la Primavera olímpica», habían dado a Carlos Spitteler reputación del más grande poeta épico de los tiempos modernos; pero no falta quien sostenga que el célebre escritor suizo cultivaba con igual pureza la prosa que el verso.

Por lo menos tiene una ventaja como prosista, y es que puede ser traducido a otros idiomas y ser más asequible a todos los públicos. Ciertamente que sus poemas son ahora objeto de algunos ensayos de versión; pero el mismo autor no se forja ilusiones y desconfía de esas tentativas. Sus trabajos en prosa resisten, en cambio, esa prueba sin perder las grandes cualidades literarias de Spitteler.

De ello es buen ejemplo la primera de las novelas que acaba de publicar «Mundo Latino», la preferida por el autor «Imago», nombre suges-

tivo inventado por Spitteler y que hoy sirve de título a una gran revista científica europea. En esta obra, llena de idealidad y nobleza, se maridan el genio germánico y la forma helénica, y el lector no sabe qué admirar más, si la belleza del símbolo o los preciosos contrastes con que el creador de «Imago» sostiene siempre despierta la curiosidad de los lectores.

El dueño del Navío

Los que gustan de la amena literatura, sin motivos escabrosos, sin problemas complicados, sentirán especial delectación con la nueva serie de novelas de aventuras que empieza a publicar «Mundo Latino», de la que es un tipo ejemplar la primera de ellas, titulada «El dueño del Navío». En esta obra el interés apasionante del asunto, se alia con la vivacidad del diálogo y de la acción. Personajes exóticos que personifican diversas razas y pueblos, flamáticos unos, como ingleses u holandeses que son, apasionados otros como buenos españoles; muestran toda la riqueza de sentimientos de que los hace susceptibles su variada naturaleza en un accidentado viaje marítimo a bordo de un barco lujoso cuya tripulación está compuesta de picaros, el capitán es un dócil instrumento a las órdenes de su amo, y éste un ser perverso que cuelega de las vergas a los pasajeros cuando contrarrestan sus arbitrarios caprichos.

«Mundo Latino» ha empezado la publicación de todas las novelas del gran escritor italiano, iniciando la empresa con «La vida comienza mañana», obra en que el fondo pasional, violento y dramático se completa con el estilo nervioso, vibrante y prodigo en figuras patéticas.

LA VISITA

Se pudo pasar? Güen día. ¡Y qué, ¿no s'amejora osté na? ¡Hay que vel q'amebrillá tí osté la cara! No sé cómo pué estarse de pié!

¡Y es que no habrá en algún punto mellicos que con... ¡amejoren su poquito! ¡porque miá osté, señorito, que su cara es d'un defuato!

¡Lé llegó a osté el pajizo a la mesma coronilla. ¡Y qué enfermedá tan pilla que l'atraoó a osté el Señor! ¡Ya osté de mal en pior.

¡Hay que vel qué agitación, que no le alcanza el aliento d'un resuello a otro! ¡Cudiao! ¡Que vivimos d'apreato na más; y paré osté el cuento!

¡Sí, señor; el otro día se lo dije a la Melchora: «Si esto sigue y no amejora, lo que's el amo las lia.» Y como osté no varia y está reputando el frío, la verdad; que no me fio de que nus pegue osté el susto ¡Vaya, que tongo dejusto de verlo ya tan caño!

¡Pero, vamos, podía ser q'el Señor l'amejorara. Por más que's como esta vara d'aberecoquer: querer, sin sabía q'haiga poder pa que le d' un aberecoque, no pué hacerlo ni San Roque. Y no es que esté osté tan grave... Pero, en fin... vamos... ¡quién sabe!

¡Ojalá me dequivoque! ¡Anobé en conversación d'osté se m'hizo de día, porque un zurric que zurria lo echaba mi Encarnación a que era osté en estación que había tirao al suelo un plato de la leja. Pero, al rato, cayó también un lebrillo, y lo vi saltar... ¡Ah, pillot, que no era osté q'era el gato.

¡Le trayo la borriquilla y lo llevo a osté al cortijo, ¡miá osté q' aquí fijo se lo come la oraila! ¡Miá osté que'l sol d'esa orilla no entra por esta ventana; que allí la fruta es trempaña porque'l sol la trempaña.

¡Tal vez sané con que véa nuestro sol de la mañana! ¡Que la vida que osté ha hecho de treatos y casino, necesita un esollino de viento y sol en el pecho. Venga osté a gozar barbecho, levantándose trempaña y comiendo muncho y sano de lo que allí se desfruta, ¡que no hay na como la fruta q'uno ooge con su mano!

¡Qué! ¿no hay juerzas? ¡Pos me voy, q'está'l panizo en la era. Si la cosa s'aligera... ¡ya saben adónde estoy. Pos yo soy siempre el que soy... y yo llevé a la mamá.

y al agüelo, y al papá... y apenqué con la señora, y en fin... si osté no amejora, ¡no es mester qué diga na!

J. MARTINEZ A. DE SOTOMAYOR

CUENTISTAS EXTRANJEROS

La Gata

Cuento original de Gabriel D'Annunzio

Aquella tarde el Adriático era violeta, un violeta obscuro y brillante; sin olas blancas, sin velas blancas.

Sin embargo, había todo un enjambre de velas sobre la línea extrema del horizonte. Velas derechas, agudadas, purpúras por la última llama del sol, se destacaban sobre un fondo plateado y bajo un bordado móvil de vapor; parecían ser perfiles de casas árabes y mirabeles en fuga.

Tora bajaba por la playa, entre dunas cubiertas de algas marinas y despojos arrojados por la borrasca, entonando una canción de Franca-villa, canción salvaje que no hablaba de amor. Cada nota era prolongada extremadamente. Después marchaba en silencio durante un poco tiempo, la boca entreabierta, bebiendo el mistral saturado de sal, escuchando la marea murmurante o los gritos de alguna gaviota solitaria que volaba en la inmensidad.

Su perra la seguía con la cola baja o se paraba para olfatear las algas. —¡Aquí, Avispa, aquí!—gritaba Tora golpeándose el muslo.

Y el animal seguía su ruta sobre la arena, color leonado como su piel. Mas esta voz fué escuchada por Mingo que estaba ocupado en transportar del taller una caña cerca de su paranza, encallada en la arena. Su corazón latió más aprisa...

«Porque los ojos amarillos de Tora, aquellos ojos redondos de pescador muerto, una mañana le habían trapeado de una mirada el corazón.»

«Ah, aquella mañana...! El se acordaba. Tora pescaba conchas, grande y derecha, las piernas prolongadas en el agua verde salpicada de chispas de oro, en pleno sol... El paseabá justamente por allí en un barco. Los pescadores la dirigieron un saludo...»

Tora le miró sin quitarse la mano de los ojos... «¿Quién sabe si, enseguida, ella siguió la punta roja de esta vela que iba a perderse en alta mar, inflada por el Siroco...!»

«¡Aquí Avispa, aquí!—repitió la voz risueña, brillante y cercana de Tora, en medio de los ladridos de la perra, mientras que Mingo saltaba fuera de la paranza dirigiendo sus cabellos hacia atrás con la agilidad de un jaguar amoroso.»

«¿A donde vais Tora?—le preguntó. Y su rostro parecía ser una amapola silvestre.»

Tora no respondió. No se detuvo tampoco. Siguió con la cabeza baja; su corazón latía con violencia; su garganta parecía oprimida por una ardiente oleada. Interrumpió su canción. Y se sentía conmovida por ciertas notas extrañas lanzadas súbitamente, como el estrago de las sombras en medio de los zumbidos monótonos de la marea.

Tora se aproximaba al bosque de pinos; el pescador va con ella. Un aliento de olor penetrante fresco y sano los acaricia el rostro, mientras que los últimos reflejos crepusculares se filtran al través del ramaje.

«¿Tora...! ¿Qué queréis? ¿Quiero decir que, en la noche, veo siempre vuestros ojos que no me dejan dormir.»

«Entonces, comprendió ella, quizás...»

Tora bajó la cabeza pareciendo escuchar o buscar algo en su pensamiento... Ella había oído estas palabras otra vez—no recordaba donde, pero las había oído—y era la misma voz... Levantó la cabeza; el marino estaba delante de ella como hechizado, el rostro, ardoroso; los labios, convulsos; joven y fuerte. El viento llevaba en oleadas perfumes de hierbas silvestres, y a través de los troncos de pinos tendidos el Adriático era solo un vivo centelleo...

«¡Eh, Mingo...!—gritó una voz áspera a lo lejos. El se estremeció. Así la mano de»

«Sin embargo, Tora—la Gata—no era bella; solo tenía de atrayente sus dos pupilas amarillas, algunas veces»

ardosas, inmóviles en el blanco nacar de sus ojos fascinadores, y sus cabellos color de hoja seca, que a la luz animaba con reflejos metálicos.

Estaba sola en el mundo; solo aquel perro famélico como un chacal; sola con sus canciones y con su mar...

Pasaba toda la mañana en el mar pescando chapinas, y aun estaba en el mar cuando las olas subían espumosas junto a ella, salpicando su júbilo corto, mientras las gaviotas sentían próxima la tempestad que se cernía encima de sus cabezas. Después de la pesca, conducía sus pavos a pastar por prados y rastros, cantando stornelli, cuando no mantenía largos discursos con la Avispa que la escuchaba pacientemente, sentada sobre sus cuartos traseros.

No solía estar triste. Sus cantos tenían una monotonía melancólica con ritmos extraños que hacían pensar en los magos de Egipto; mas las decía de un modo inconsciente, como si nada vibrara en sus oídos ni en su alma. Las decía mirando un nublado, una vela, con los ojos largamente abiertos o un poco entornados, sumergida su redeoilla en la arena, sin fatigarse jamás.

Sus compañeros cantaban, ella, también, pero estaba constantemente dominada por un pensamiento de tener, de soledad, de congoja, mas tenía su voz y que las notas de fondo que su canto, bajando la cabeza abrazada por la angustia o sintiendo mas aun el frío de la agua en sus rodillas, o con desvanecimiento doloroso en la vista producidos por el agua caldeada, cansados los brazos... Y entre tanto el cantar de la Gata se alejaba perdiéndose en la peregrina pesadez de la atmosfera, como una maldición, como un sollozo...

Ya estaba muy cerca; las olas la acometían, arrojándola, pasando sobre ella, infiltrándose en sus venas un frío mortal, mientras que, enfurecida por el instinto de conservación, se revolvia desesperadamente como un delphin en las redes, botando contra el agua que la perseguía llenando la amargura su boca abierta por los gemidos...

Al fin pudo endertzarse sobre sus rodillas, y marchando a cuatro piés, consiguió sustraerse a la olaera de la tempestad, y entró en su cubil, chorrendo, helada, los dientes apretados, aterrorizada, pero lleno de amor el pensamiento.

Ala mañana siguiente, el Adriático estaba calmado, pegajoso como la nata, sin velas, sin gaviotas, implacable cruel...

La Gata cree salir de las torturas de una pesadilla...

Comprende una nueva sensación de soledad, de inquietud; la pérdida de una sombra...

Luego, sus grandes ojos jóvenes de pescador muerto, quedaron sin mirar, inmóviles...

Y después se fatigaba los brazos, se helaba los piés en el agua y se quemaba el cráneo al sol. Sus cantos continuaban flotando en el espacio, al aire triste; sus palabras eran como un lloro incomprendido por aquellas pobres gentes que suspiraban por un pedazo de pan, sin esperanza, sin reposo, sin consuelo... en tanto que las voladoras aves pasaban y repasaban lanzando sus gritos de libertad al cielo anaranjado y sereno.

Trad. de MANUEL LOPEZ VILLAS

Juegos florales en Málaga

Organizados por la Asociación de la Prensa de Málaga, con la cooperación de la Junta de festejos, se celebrarán en dicha ciudad unos juegos florales en los que se otorgarán los siguientes premios:

Primero, Poesía lírica con libertad de asunto y metro que no exceda de cien versos. Premio: flor natural, diploma y 500 pesetas.—Segundo, Oda religiosa, 270 pesetas.—Tercero, Composición a Nuestra Señora de la Victoria, 250 pesetas.—Cuarto, Tríptico de sonetos, inspirados en asuntos patrióticos, 250 pesetas.—Quinto, Himno a España, 250 pesetas.—Sexto, Poesía dedicada a la mujer malagueña, 250 pesetas.—Séptimo, Poesía humorística sobre motivo amoroso.—Octavo, estudio crítico sobre Arturo Reyes.—Noveno, Un cuento de carácter local 250 pesetas.—Décimo, Crónica literaria sobre asunto relativo a Málaga, 250 pesetas.

El se estremeció. Así la mano de»

«Sin embargo, Tora—la Gata—no era bella; solo tenía de atrayente sus dos pupilas amarillas, algunas veces»

«Sin embargo, Tora—la Gata—no era bella; solo tenía de atrayente sus dos pupilas amarillas, algunas veces»

«Sin embargo, Tora—la Gata—no era bella; solo tenía de atrayente sus dos pupilas amarillas, algunas veces»

«Sin embargo, Tora—la Gata—no era bella; solo tenía de atrayente sus dos pupilas amarillas, algunas veces»

«Sin embargo, Tora—la Gata—no era bella; solo tenía de atrayente sus dos pupilas amarillas, algunas veces»

DECAJO DE LA PRENSA DIARIA LOCAL... ES EL PERIÓDICO DE MAYOR CIRCULACIÓN DENTRO Y FUERA DE MURCIA...

Un error subsanado

A los maestros de las oposiciones del 12, 14 y 15

Varios compañeros, opositores de los años 1913 y 1914, creyéndose preferidos por la real orden de 27 de Abril último, se preparan a la defensa de lo que ellos entienden, sus legítimos derechos...

ron con el automóvil dirigiéndose al barrio Palerno donde atracaron a un transeunte, al que le quitaron el reloj y el dinero que llevaba.

La Policía trabaja activamente para dar con el paradero de los otros dos sujetos, cuyos nombres y señas le conocidos...

La exportación de frutas

Los exportadores de frutas han dirigido al ministro de Fomento el siguiente telegrama: Rogamos a V. E. adopte medidas urgentísimas para que frutas facturadas gran velocidad lleguen esa Corte...

Colegio de practicantes

Se cita a todos los practicantes de la provincia colegiados o no, a la Junta general extraordinaria que tendrá lugar el próximo día 20 a las nueve y media de la noche...

AGUILAS

¿Cuándo serán los festejos? Los días caniculares llegaron, y la fecha en que en pasados años dícese comienza a la temporada de verano...

Sabemos que el Casino, nos hará placenteras las horas nocturnas con un magnífico sexteto que tiene contratado y en el cual figuran músicos de renombre.

Ladrones audaces

Roban un automóvil y con él realizan varias fechorías. Dienen de Buenos Aires que durante la pasada madrugada del día 15, tres individuos alligaron un automóvil...

NOTICIAS

El sábado próximo pasado, a las siete de la tarde, se verificó en la parroquia de San Andrés la solemne ceremonia de recibir la regeneración...

Una serie de atropellos

Tranvías, automóviles y autocarriones

En Loeches. Un muerto y dos heridos. El alcalde del pueblo de Loeches comunica que en el kilómetro 18, un automóvil que conducía el chófer...

En el paseo de las Delicias. Un herido. En el paseo de las Delicias, al aparecer en marcha de un tranvía el individuo José Esosena Marina...

En la calle de Bravo Murillo. Un niño, grave. En la calle de Bravo Murillo fué atropellado por un automóvil el niño de 12 años Ángel Díaz Pezál...

Banco de Cartagena

Interés anual 8 y 12 por 100. Las imposiciones comienzan a disfrutar del interés correspondiente desde el siguiente día de la entrega en Caja.

VIDA RELIGIOSA

Entre elixeres mil, uno hay tan solo, que persiste sin farsa y sin engaños. Toda España hace ya 50 años consume el popular Licor del Polo.

Las corridas de toros

Por telégrafo MADRID Cogida de Antonio Sánchez Madrid 18, a las 4 t.

Los novillos de Tovar fueron superiores. Antonio Sánchez mató los dos toros primeros superiormente...

Al mulatear vistosamente al tercero sufrió una aparatosa cogida, con un puntazo de cuatro centímetros de extensión en la región epigástrica...

Un mozo de la plaza pasó a la enfermería herido en la región occipital y con hematoma.

EN LA PLAZA DE TETUAN Trineo de Antonio Llamas Grave cogida de Alcalá-eño Los toros de Lloriente fueron buenos.

El novillero murciano Antonio Llamas, estuvo colosal toreando y matando.

Los tres toros los mató de tres volapiés, siendo ovacionado y concediéndosele dos orejas.

Este torero fué la nota más interesante y se captó las simpatías del público.

La opinión general, muy favorable a Llamas.

Fuésasado en hombros de la plaza y contratado nuevamente.

Alcalá-eño segundo; mató uno bien.

Al mulatear el quinto toro recibió una cornada en el muslo izquierdo, con dos trayectos, uno de 16 y otro de 12 centímetros de profundidad.

Tuvo abundante hemorragia renal.

Su estado es grave. Rubical estuvo ignorante y mal toreando y matando.

MALAGA Belmonte, Sánchez Megías y Camicerito Los toros de Parladé fueron buenos.

Belmonte estuvo superior con el capote y con la muleta y valiente matando.

Recibió dos orejas. Sánchez Megías reapareció des-

La reina Cristina

Por teléfono Salida de Zurich Madrid 18, a las 4 t.

Se han recibido noticias oficiales dando cuenta de que la reina Cristina salió de Zurich con dirección a San Sebastián.

Manifestaciones de Cierva

Por teléfono Harinas para Madrid Madrid 18, a las 4 t.

Cierva celebró esta mañana una larga conferencia con los elementos harineros para tratar principalmente del abastecimiento de harinas en Madrid.

El precio del aceite Hablando Cierva con los periodistas

tas respecto a una denuncia sobre la elevación del precio del aceite, dijo que eran infundadas las protestas basadas en la exportación...

Una serie de atropellos

Tranvías, automóviles y autocarriones

En Loeches. Un muerto y dos heridos. El alcalde del pueblo de Loeches comunica que en el kilómetro 18, un automóvil que conducía el chófer...

En el paseo de las Delicias. Un herido. En el paseo de las Delicias, al aparecer en marcha de un tranvía el individuo José Esosena Marina...

En la calle de Bravo Murillo. Un niño, grave. En la calle de Bravo Murillo fué atropellado por un automóvil el niño de 12 años Ángel Díaz Pezál...

Banco de Cartagena

Interés anual 8 y 12 por 100. Las imposiciones comienzan a disfrutar del interés correspondiente desde el siguiente día de la entrega en Caja.

VIDA RELIGIOSA

Entre elixeres mil, uno hay tan solo, que persiste sin farsa y sin engaños. Toda España hace ya 50 años consume el popular Licor del Polo.

Las corridas de toros

Por telégrafo MADRID Cogida de Antonio Sánchez Madrid 18, a las 4 t.

Los novillos de Tovar fueron superiores. Antonio Sánchez mató los dos toros primeros superiormente...

Al mulatear vistosamente al tercero sufrió una aparatosa cogida, con un puntazo de cuatro centímetros de extensión en la región epigástrica...

Un mozo de la plaza pasó a la enfermería herido en la región occipital y con hematoma.

EN LA PLAZA DE TETUAN Trineo de Antonio Llamas Grave cogida de Alcalá-eño Los toros de Lloriente fueron buenos.

El novillero murciano Antonio Llamas, estuvo colosal toreando y matando.

Los tres toros los mató de tres volapiés, siendo ovacionado y concediéndosele dos orejas.

Este torero fué la nota más interesante y se captó las simpatías del público.

La opinión general, muy favorable a Llamas.

Fuésasado en hombros de la plaza y contratado nuevamente.

Alcalá-eño segundo; mató uno bien.

Al mulatear el quinto toro recibió una cornada en el muslo izquierdo, con dos trayectos, uno de 16 y otro de 12 centímetros de profundidad.

Tuvo abundante hemorragia renal.

Su estado es grave. Rubical estuvo ignorante y mal toreando y matando.

MALAGA Belmonte, Sánchez Megías y Camicerito Los toros de Parladé fueron buenos.

Belmonte estuvo superior con el capote y con la muleta y valiente matando.

Recibió dos orejas. Sánchez Megías reapareció des-

pués de su larga enfermedad contraída en Méjico. Estuvo valientísimo toreando, haciendo una faena temeraria. Matando estuvo bien. Paró al quinto superiormente. Ganó dos orejas. Carnicerito estuvo voluntarioso y regular con el estoque, siendo muy aplaudido.

BURGOS

Fortuna, Dominguin y Belmontito Los toros de Veraguas fueron resullaron mansos.

Fortuna estuvo bien en uno y superior en otro, colocándole banderillas.

Recibió una ovación y la oreja. Dominguin se portó superiormente en sus dos toros, siendo ovacionado.

Belmontito, regular. LA LINEA Gallo, Chicuelo y Granadero Los toros de Gamu cumplieron.

Gallo estuvo regular en uno y bien en otro. Chicuelo mal en uno y regular en otro.

Granero, superior en sus dos, obteniendo la oreja. SAN SEBASTIAN Marcial y Lalanda Los toros de Trespalacios, cumplieron.

Pablo Marcial y Lalanda estuvieron bien en conjunto.

Casa Tapia

SOCIEDAD, 21, ANTES EN LA PLATERÍA Paquetaría y Mercadería Gran surtido en: abanicos, sombrillas, pasadores, tirantes, corbatas, pantallas bordadas, medias y calcetines de seda e hilo. Se realizan camisas con 50 por 100 de rebaja.

El Dr. Martínez Zamora

Especialista en Matriz y Partos cura con DIATERMIA, Salpingo-ovaritis, Paramétritis subagudas y crónicas, Pelvi-peritonitis crónicas adhesivas, Hipoplasias uterinas, Metritis parénquimatosas, hematoceles reproductivos y Ovaritis tróficas. De 3 a 5. Merced, 9.-Murcia

PEDID

Coñac LAMADRID AGENTE: JESÚS SEVILLA MARCO CEBALLOS, 16.-MURCIA

R. MERINO TERO MÉDICO-PROFESOR DEL INSTITUTO RUBIO DE MADRID Especialista de las enfermedades del Estómago, Intestino e Hígado Consulta de 9 a 11 y de 3 a 5 ROSARIO, 41, ALBACETE

Doctor Antonio Andrés García

PROCEDENTE DE LA BENEFICENCIA PROVINCIAL GENERAL Y MUNICIPAL DE MADRID Consulta de medicina y cirugía general y vías urinarias De 11 a 1 y de 4 a 6 Meridablanca, n.º 2, Murcia

Gargania, Matiz y Oido

D. Angel Romero Floriaga ESPECIALISTA RAYOS X :: REEDUCACION DE OIDO :: DIATENNIA Alfaro, núm. 1 y Platería, núm. 57

Dr. López Campello

PROFESOR DEL INSTITUTO RUBIO DE MADRID Tiene consultas de enfermedades del Estómago, Intestino e Hígado, en Alicante, San Fernando, 55, de 9 a 12, y de 3 a 5, excepto los domingos

Doctor Rubio

ESPECIALISTA de ESTÓMAGO :: HIGADO e INTESITINOS CONSULTA DE 2 a 5 Calle del Carmen 18 al 22, 1.º, derecha CARTAGENA

Ferías en el Parque

Se pone en conocimiento de quienes deseen obtener concesiones para utilizar CASITAS e instalar KIOSKOS, BABELLONES DE ANUNCIOS Y PROPAGANDA, SERVICIO DE CAFE Y ATRACCIONES durante las ferias del próximo mes de Septiembre, que deberán dirigir sus proposiciones al concesionario don Manuel Nicola, PLAZA DE LOS APOSTOLES NUM. 22, desde esta fecha hasta la del día 20 del corriente mes de Julio, de 9 a 10 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde. Teléfono, núm. 400.

NO DEBE V. IGNORAR Y MUCHO LE INTERESA NO OLVIDAR QUE EL FEBROXIL CERA es el medicamento que recetan todos los médicos ante un diagnóstico o tan sólo la sospecha de una fiebre infecciosa de origen gastro-intestinal. FIEBRE TIFOIDEA - PARATÍFICA O COLIBACILAR: GASTRO-ENTERITIS INFECCIOSA y todas LAS FIEBRES INFECTIVAS GASTRO-INTESTINALES. Con él logran los médicos la verdadera acción curativa. Nunca sus efectos son paliativos. Si la fiebre desciende es porque desaparece su causa. Si la diuresis aumenta es porque cede la toxemia. Si el estado general mejora es porque la infección cesa. Daba V. recordar en todo momento este nombre "FEBROXIL CERA" para someterlo a la consideración de su médico, así que éste diagnostique o tan sólo sospeche la invasión de una fiebre de origen digestivo. LABORATORIOS CERA MÉDICO Y FARMACÉUTICO VICO, 18 y NEGREVERNÍ, 15 al 19 BARCELONA

PIDAN EN TODAS PARTES Cerveza alemana marca PILSATOR Representante exclusivo para las provincias de Albacete, Alicante y Murcia: MANUEL MUÑOZ, Merced, 22, Murcia. KALMINE Calma instantáneamente DOLORES DE CABEZA KALMINE Calma instantáneamente DOLORES NERVIOSOS KALMINE Calma instantáneamente DOLORES DE MUELAS KALMINE Calma instantáneamente DOLORES REUMÁTICOS KALMINE Calma instantáneamente DOLORES NEURÁLGICOS KALMINE Calma instantáneamente JAQUECAS VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS AGENTE GENERAL PARA LA VENTA EN ESPAÑA Rafael Contreras Cubero - SAN JOAQUIN, 2, MADRID.

**SÍFILIS** CURACION DEFINITIVA SIN RECAIDA POSIBLE POR LOS COMPRIMIDOS DE GIBERT

Preparado por J. GIBERT, farmacéutico especialista de 1.ª clase de la Universidad de París. — Descubrimiento reciente y sensacional, destinado a revolucionar al mundo médico y a la terapéutica moderna. — Tratamiento fácil y discreto, aun de viaje.

LA CAJA DE 50 COMPRIMIDOS. 10 PESTAS

Dep. gral: E. GIBERT, 19, rue d'Aubagne, Marsella, Francia

Barcelona: BALSA, Riba, Cataluña, 1, y principales farmacias de España

**EXTRACTO DE CEREALES** Borrell Oliveras

TONICO VEGETAL EXENTO DE ALCOHOL

Por su riqueza en FÓSFORO ORGÁNICO, por sus VITAMINAS y OXIDOSAS, es el medicamento más apropiado y activo para reconstituir un organismo decaído.

Insustituible en las Anemias, Clorosis, Neurastenias y Escrofulosis.

Utilísimo a convalecientes, niños y ancianos

Laboratorio General de Farmacia: San Andrés de Palomar, (Barcelona).

Depositorios: Hijo de José Vidal y Ribas, S. en C., Barcelona.

De venta en Farmacias y Droguerías

Representante: VIUDA DEL FARMACÉUTICO SANTOS MORENO.—CARTAGENA

Se vende una hacienda denominada Pozo Nuevo, término de la Palma; un hotel, 7 casitas, Barrio de Aensio, Verdolay. Razón: Sta. Teresa, 16, pral.

**Reparación de armas** de fuego, de todas clases y sistemas, por el competente maestro de Cibarr (Guipúzcoa), Roque Aguirre. El Taller, rufo en esta localidad, está establecido en la plaza de Martínez Tornel, junto a la Administración de los autos de Caravaca.

**Fiebres de Malta y Paratíficas**

SE CURAN RADICALMENTE CON EL **PLAMAT** del Dr. J. A. DE CODINA

(Nombre registrado) PREPARADO EXCLUSIVAMENTE VEGETAL

De venta: J. Ruiz Seliquer y demás Farmacias

Agentes generales: Ars-Notura S. A. Sección Productos Químicos-Notariado 3, Barcelona.—Apartado, 302.

Vapores Transatlánticos Españoles

— DE —

**Pinillos, Izquierdo y Comp.**

Servicio a las ANTILLAS y ESTADOS UNIDOS

El vapor **CADIZ** de 10.000 toneladas

saldrá de Alicante el día 3 de Agosto de 1921, para Canarias, Santiago de Cuba, Habana y Matanzas, admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos. La admisión de carga y despacho de documentación, quedará cerrado el día anterior a las doce.

Servicio para el BRASIL y RIO DE LA PLATA

El vapor **BALMES** de 8.000 toneladas

saldrá de Alicante el día 11 de Agosto de 1921, para Santos, Montevideo y Buenos Aires, admitiendo carga y pasajeros para dichos puertos. La admisión de carga y despacho de documentación, quedará cerrado el día anterior a las doce.

Para más informes diríjase a: Calle Rafael Altamira, 22. B. y H. J. ALICANTE

**VEGETAL**

ALIMENTO COMPLETO VEGETARIANO

A BASE DE CEREALES Y LEGUMBRES

Mejor que la carne y la leche

ESPECIALIDAD PARA NIÑOS, NOBIZAS, ANCIANOS

ENFERMOS DEL ESTÓMAGO Y CONVALECENTES

Fernando Gansvoll y C. — MONTILLA (Córdoba)

Mandamos gratis a los señores médicos que las pidan

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

VAPORES FRUTEROS REGULARES Y RÁPIDOS

**Mac Andrews & Co Ltd.**

AFILIADOS DE LA The Royal Mail Steam Packet Company (La Mail Real Inglesa)

Agentes de la Compañía de Seguros The British & Foreign Insurance Co. Ltd., de Londres

Para informes dirigirse a J. García Ramos.—Murcia.

Para informes dirigirse a Mac Andrews & Co Ltd.—Cartagena.



**El Reumatismo**

Localizado o generalizado, reviste las formas aguda ó crónica. Cada crisis se traduce en hinchazón de las articulaciones, y todo movimiento se convierte en dolor para el paciente. Dicha enfermedad indica que en la sangre existen impurezas. De ahí la necesidad, no solamente de calmar los dolores sino de restablecer el equilibrio de la nutrición y sobre todo de purificar la sangre. Para lo cual, el Cuerpo médico aconseja el

**Depurativo Richelet**

cuya acción poderosa y rápida sobre la sangre restablece la buena circulación y favorece el trabajo eliminador de los riñones, del hígado y de la piel

Como preventivo, deberá observarse el tratamiento cuando menos 2 veces en el año

Depósito en todas las buenas Farmacias y Droguerías. Laboratorio L. Richelet, de Sedan, 6, rue de Bellay, Bayona (Francia).

**SE VENDE** MOTOR «Crossley» a gas pobre, tipo «Eléctrico», serie U. E. de 40 H. P., con instalación completa de gasógenos para carbón o leña con llama invertida, en perfecto estado de funcionamiento. Razón: Don Juan Esteva Canet, Alcantarilla (Murcia).

**SE VENDE** motor eléctrico trifásico 150 voltios 17 1/2 H. P., marca «Siemens Schuekert». Se necesita operario aseo. Hijos Candelario Cerezo, Los Dolores (Cartagena).

**SE VENDE MOTOR** eléctrico de corriente continua, de 800 voltios, completamente nuevo, sin estrenar, de 22,50 H. P., con sus accesorios normales. Razón: Almasón Abonos Químicos de J. Peña, Puerta de Orihuela.

**PENSION CONESA** Gran economía en cuartos y habitaciones para establecimientos. Calle Jabonera, 10, pral.

AMA de oría para casa de los padres, leche de un mes. Razón: Santomera, preguntando por Francisco Pérez Aylón.

**Fábrica de Anisados, Licores y Jarabes**

de B. Bernal Gallego

GRAN ECONOMIA EN CUARTOS Y HABITACIONES PARA ESTABLECIMIENTOS. Calle Jabonera, 10, pral.

AMA de oría para casa de los padres, leche de un mes. Razón: Santomera, preguntando por Francisco Pérez Aylón.

**LA MAQUINISTA DE LEVANTE**

— DEJLA —

**MANCOMUNIDAD MIGUEL ZAPATA E HIJOS**

LA UNION-CARTAGENA

(Casa, fundada en 1890)

GRANDES TALLERES DE FUNDICION, CALDERERIA, MAQUINARIA Y ELECTRICIDAD

Bombas centrifugas.—Separadoras magnéticas.—Molinos y trituradoras.— Motores eléctricos de la LUTH & ROSENS.—Motores fijos y marinos.— AVANCE para aceites pesados.—Construcción de toda clase de aparatos relacionados con las industrias mineras y metalúrgicas.

ESPECIALIDAD EN INSTALACIONES DE PREPARACION MECANICA DE MINERALES

Depósito y reparaciones de motores eléctricos de 1 a 150 caballos.

**Agencia Martínez**

SERVICIO DE ENCOMENDAS por mañana y tarde. Murcia: Sociedad, 18. Cartagena: Dique, 33. Orihuela: Calderón de Barea, 6. Torrevieja: Soana, 17. Elche: San Jaime, 4. Alicante: Isabel II, 4. Valencia: Olla, 11. Barcelona: La Casera. Madrid: San Martín.

**Perkala**

EL FAMOSO LAPIERO AUTOMÁTICO se vende en los establecimientos importantes. Depósito general: JUAN FREY. Barcelona, Ronda San Pedro, 25

Murcia **EL LIBERAL** Murcia

ES EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN MURCIA Y EN LA REGION

**TARIFAS DE PUBLICIDAD**

Artículo industrial y comercializado línea. 125 ptas

Noticias, línea. 1'00

Noticias de defunción, aniversario o sufragios, palabra. 0'15

Reclamos o anuncios preferentes (3.ª página, 6.ª columna). 0'50

Quarta plana, la línea. 0'10

Esquelas, según tarifa

La mejor propaganda, la más rápida y la más económica de ninguna otra, es la que proporcionan los periódicos. El periódico vale tanto en la propaganda como importa a la tenga de circulación.

Todos los presupuestos de publicidad, por modestos que sean, son aplicables para EL LIBERAL por las múltiples combinaciones de anuncios que ofrecer puede a sus anunciantes.

Las esquelas de defunción se reciben en EL LIBERAL hasta momentos antes de cerrar sus ediciones.

**AGENCIA HAVAS**

CONSTRUCCIONES DE PUBLICIDAD en toda la Prensa

PRECIOS PUESTOS GRATIS

ESPANÑA Y AFRIKA

MADRID

**TARIFA DE ESQUELAS DE DEFUNCION**

NOVENARIO O ANIVERSARIO

| Modelo nú. | DESCRIPCION                                 | Ptas.  | 1.ª PLANA | 2.ª PLANA | 3.ª PLANA |
|------------|---|--------|-----------|-----------|-----------|
| 1.         | —A una columna (7 por 9 cm.).....           | 7'50   | 5'00      | 3'00      |           |
| 2.         | —A una columna (7 por 15 cm.).....          | 10'00  | 7'50      | 5'00      |           |
| 3.         | —A dos columnas (14 por 10 cm.).....        | 15'00  | 12'50     | 10'00     |           |
| 4.         | —A dos columnas (14 por 12 cm.).....        | 20'00  | 15'00     | 12'50     |           |
| 5.         | —A dos columnas (14 por 17 cm.).....        | 25'00  | 20'00     | 15'00     |           |
| 6.         | —A tres columnas (21 por 17 cm.).....       | 40'00  | 30'00     | 20'00     |           |
| 7.         | —A tres columnas (o cuarto de plana).....   | 100'00 | 75'00     | 50'00     |           |
| 8.         | —A cuatro columnas (28 por 15 cm.).....     | 65'00  | 50'00     | 30'00     |           |
| 9.         | —A 4 columnas especial (28 por 21 cm.)..... | 150'00 | 100'00    | 75'00     |           |
| 10.        | —A media plana.....                         | 350'00 | 250'00    | 150'00    |           |
| 11.        | —Plana entera.....                          | 750'00 | 600'00    | 375'00    |           |

**ENCARGOS.** — **AGENCIA DE DIEGO LOPEZ ASENSIO**

Servicio diario por ferrocarril entre Murcia y Lorca y pueblos de la línea.—Combinación para Madrid, Valencia, Alicante, Cartagena con los pueblos intermedios y otras importantes poblaciones de España.—Gran reserva, seguridad y economía en todos los asuntos.—Especialidad en encargos de compra.—Casa en Murcia: Plaza del Poeta Zorrilla núm. 9; casa en Lorca: Fernando el Santo, núm. 3.—Advertencia: Esta Agencia es la primera establecida en la línea de Lorca y garantiza todas sus operaciones.

**“LUGERO”**

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Capital social: 2.000.000 ptas.

Capital desembolsado: 1.000.000 ptas.

Domicilio social: Serrano, 51, Madrid.

Subdirector en Murcia: D. ENRIQUE HERRERA, Garnica, 2.

**AUTOMOVILES**

**“LA HISPANO-SUIZA”**

AGENCIA DE LA PROVINCIA

**JOSÉ DE LA PLAZA**

MURCIA

La dentición de los niños se facilita grandemente administrandoles la **Denticina Moreno**

La DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir todas las afecciones del estómago y vientre de los niños. La DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir todos los accidentes peligrosos en la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. La DENTICINA MORENO cura los vómitos y diarreas, facilita el brote y desarrollo de los dientes, evita el dolor de las erupciones, asegura la salida de los dientes, asegura el crecimiento de la boca; suprime la fiebre (algunas veces) asociada a los ataques de afección y en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. La DENTICINA MORENO nutre y fortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una licitación reparadora que sin este eficaz medicamento no podrían darse. Para su administración a la Instrucción que acompaña al frasco. Como guía para el uso y aplicación en las etiquetas y gargarillos de los frascos.

Se halla de venta en la Farmacia de su autor, J. MORRINO, Plaza de Camacho, núm. 21.—MURCIA

**SALAZONES :-: HARINAS :-: CEREALES :-: ACEITES**

**RECEPTOR DE SARDINAS PENSADAS, MOJAMAS Y ESCABECHES**

**Ventas en comisión y por cuenta propia**

**JESÚS SEVILLA MARCO**

**Depósito exclusivo para MURCIA**

**de los acreditadísimos VINOS**

Amontillado fino «CARTA-BLANCA», de los señores Hijos de Agustín Blazquez, de Jerez (Cádiz).

Mojales «BURGOS», de J. Burgos, de Aguilar de la Frontera.

COÑAC «LAMADRID», de J. S. Lamadrid de Sanlúcar.

**Ceballos, número 16, y Margallo, número 1.**

**Teléfono número 77. -- Dirección telegráfica y telefónica: Jesús Sevilla**

**MURCIA**