

Murcia El Liberal Murcia

Redacción, Oficinas y Talleres

1. CRÉDITO PÚBLICO. 1.

Número suelto 5 céntimos

Subscripción: UNA peseta al mes
En el resto d' España: 5 pesetas trimestrales
25 ejemplares 75 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICION DE LA MAÑANA

El Corral de Murcia
ES EL ÚNICO DE MAYOR CIRCULACION DE ESPAÑA
NO SE DESVÍAN LOS ORIGINALS

Las hormigas

Da pie, con algunos amigos, en una playa cerca del mar sonoro, oírta terca miraba yo distraídamente un pueblo de hormigas que discurren...

Podría afirmarse que pensaban éstos y era casi seguro que su pensar guardaba semejanza con el de los hombres: aquel peñón sobre el cual corrían las hormigas era su duda en sus mentes, un país, un gran país del enorme universo formado por sus más distantes reos...

Suspiraba la mar, muy cerca, canciones vagas con voz enronquecida de bajo profundo; y yo, algo apartado por un momento de mis acompañantes, dejaba mecerse mi fantasía en las alas blancas del ensueño. Aquel pueblo de hormigas era feliz quizá: quizá también conocía, al igual que nosotros, la mordedura de las penas, el torcer amargo de la duda, el acobar del odio...

Yo seguía soñando, con vaga emoción: ¿y si a mí se me antojase alargar mi vida y dejarla caer, como una melocotón inespada o inexplicable, sobre estos pobres seres desamparados? ¿Qué pensarían los supervivientes, aterrados y abortos? ¿Qué pensarían?...

...Pensarían sin duda, al volver de su estupor sin nombre, que un inmenso, descomunal cataclismo había sobregiido el mundo. En medio de la actividad de la vida de un gran pueblo de hormigas, de su afanarse, de su atareo fecondo y trascendental, un enorme bólido ininteligible, una gran masa absurda había descendido de lo alto, aplastando docenas y docenas de ciudadanos útiles y respetables, haciendo huérfanos, viudas, destrozando idíllos, destrozando azahares recién florecidos, destrozando esperanzas... y todo ¿por qué?...

pobre madre muerta, ó en mis planes para el invierno, como los propios himenópteros, sin acordarme ya si quiera de haber alargado mi boca insecticida...

Y aún reflexioné, conolido y atónico—añó, en este caso imaginando—mi acción hubiera sido voluntaria! Pero ¿y las catástrofes que causamos todos, que causa cualquier niño inocente sin llegar á sospecharlo nunca?...

Y así nosotros, así también nosotros, ¡oh mis compañeros de Humanidad! ¡No estamos acaso á merced de las olas y los vientos de este mar de la vida, á merced del microbio infinitamente pequeño, de las tormentas del cielo y del alma, de las humidas corrientes de aire, de las asechanzas sin número que tienden incesantemente á nuestra vida los elementos y nuestro escaso conocimiento de las leyes eternas?...

¿A qué revelarnos, por qué afirmar ni negar? ¿Sabemos algo de cierto por ventura? Sabemos tan sólo lo que nos dice nuestro «yo» íntimo, real, trascendental, divino: «Sé bueno y sé libre».

Escuchemos y tratemos de cumplir esta voz misteriosa, que viene no sabemos tampoco de dónde, pero que tiene un timbre de verdad que no percibimos en ninguna otra. Tratemos de ser dignos de escucharla, y cumplamos sus mandatos, que en cumplirlas acaso esté la libertad íntica, sin esperar recompensa ni tener castigo.

Todo existe por algo y para algo. Pero las leyes á que obedecemos todo son generales, eternas, no particulares. Y son, además, desconocidas para nosotros. No pensemos, pues, vana ó inútilmente, que las conocemos. Y antes que cometer el sacrilegio pueril de querer interpretar lo que está por encima de nuestro intelecto, sometámonos á lo desconocido, que tiene sus razones que acaso algún día conoceremos, y murmuraremos entre tanto, más humildes que nuestras hermanas las hormigas, serena la frente y serena el alma: —Ignorabimus...

ORIHUELA

Ayer tarde circuló por esta ciudad la noticia de que un carruaje de Orihuela que regresaba de Murcia, sufrió una avaria en el pueblo de Montseguro, resultando con lesiones varios viajeros que van en dicho coche de alquiler.

Defunción En Espallardo ha fallecido D. Prudencio Espallardo, hijo político del teniente de alcalde de este Ayuntamiento D. Ramon Montero Mesplás. A la familia del finado le acompañamos en su dolor por tan sensible pérdida. Descansen en paz. Mermamento. Ha sido nombrado registrador sustituto de este Registro de la propiedad, el procurador D. Vicente Esquer.

rifón en la mencionada plaza de Abastos, como se ha venido verificando desde tiempo inmemorial hasta hace pocos años que se alteró esa costumbre tradicional.

El director del Banco de Cartagena D. Francisco Lucas, tiene enfermo de alguna cuidada al menor de sus hijos, al que deseamos un pronto restablecimiento.

La infanta Isabel El párroco de Santiago D. José Mompagan ha recibido un autógrafo de doña Isabel de Borbon con una cariñosa dedicatoria de la infanta, quien la recuerda su visita á dicha iglesia verificada el 19 de Julio de 1907, y á la vez cumple su ofrecimiento hecho entonces á dicho sacerdote.

Aquí consisten en dos magníficas y lujosas alfombras; una color gris claro con flores de lis, conetas encarnadas con dibujos, para el altar mayor, y mide ocho metros de larga por tres de anchura, y otra para el presbiterio, de ocho por seis, también de mucho gusto.

El rasgo de generosidad de la infanta es muy aplaudido entre los feligreses de Santiago, elogiándose mucho.—15 Junio.

FOLLETIN EN 2.ª y 4.ª PLANA

NIDO DESHECHO

(A mi esposa muerta) Tres años y meses de goce, de gloria; tres años apenas has sido mi esposa. ¡Qué nido tan breve!... ¡Qué vida tan corta!... ¡Qué poco ha gustado tus muelas mi boca!...

Te fuiste, dejando mi esperanza rota, mis hijos sin madre, mi hogar entre sombras. ¡Mis hijos sin madre!... ¡Los dos angellitos llorando!... En las mías, fijas, sus tristes miradas, de palabras fijas, por tí me interrogan...

¡Cuán noble anhelo de horas venturosas! Todo fué mentira, ilusiones locas: columna de humo que deshace el aire apenas la toca... ¡Qué nido tan breve!... ¡Qué vida tan corta!... Tan rudo fué el golpe, mi pena tan honda, que mi pecho quedó sir latidos, helóse mi sangre, perdí la memoria, y el llanto, en mis ojos, ahogó la congoja...

En tan negro instante, mostrarse piadosa debí, con nosotros, la muerte traidora, y al segar tu vida y hundirte en la fosa, en otros tres seres, ¡que viven muriendo!, continuar su obra.

EL MAESTRO SERRANO Y LOS PRESOS DE VALENCIA Los artistas tienen momentos de simpática generosidad que sólo pueden comprenderse por la sensibilidad de su temperamento. El maestro Serrano, que estos días vive en plena y justa satisfacción de triunfo artístico, gracias á su celebración «Himno de la Exposición», ha tenido uno de esos rasgos de que antes se ha hecho mención. Ello merece ser dado á conocer, porque pinta el carácter generoso del artista. El hecho es que el «Himno de la Exposición» ha penetrado en todas partes, alegrando á las gentes y llevando en sus notas la actualidad del momento. En todas partes no es cierto: hay un sitio de dolor á donde los ecos de la Exposición no podían penetrar, y este sitio es el lugar de expiación, el establecimiento penitenciario de San Miguel de los Reyes. Desde allí recibí don Tomás Trezor una súplica sensible: la de que les fuera dado á los reclusos conocer el «Himno» de Serrano, que allí, sin duda, sólo podía ser conocido por vagas referencias. El señor Trezor transmitió la súplica á Serrano, y éste, en cuanto ha leído la carta de los reclusos, se ha apresurado á complacer á los desgraciados petitionarios. No una reducción de canto y piano se enviará; enterada el maestro de que allí se dispone de una banda de

música, regalará á los reclusos todo el material completo para banda, más las «particellas» de canto. Así, los ecos de la Exposición podrán llevar alivio moral á los que están bajo el peso de la ley, y la obra de Serrano, además de su efecto musical, habrá producido un bien moral de que puede sentirse satisfecho el maestro, cuyo corazón es tan generoso como su inspiración.

NOTICIAS DE CARTAGENA

Concurso de bandas La Junta de festejos ha acordado las siguientes bases para el Concurso Nacional y Regional que se ha de celebrar en las tardes de los días 30 y 31 de Julio próximo, con motivo de las ferias de esta ciudad.

Primer sección Concurso Nacional de bandas civiles. Ejecutaráse como obra obligada, la sinfonía del «Tannhauser», de Wagner, y una pieza de libre elección. Premio: 5.000 pesetas. Accésit: 2.500 idem.

Segunda sección Concurso Regional de bandas civiles de las provincias de Murcia, Albacete, Valencia y Alicante. Ejecutaráse como obra obligada la sinfonía de «Mignon», de Thomas, y una pieza de libre elección. Premio: 2.000 pesetas. Primer accésit: 750 idem. Segundo accésit: 500 idem.

El certamen se verificará en la plaza de toros de Cartagena, en las tardes de los días 30 y 31 de Julio próximo; dividiéndose en dos las audiciones, tanto para el concurso Nacional como para el Regional, y ejecutándose en la primera las obras de libre elección por las bandas inscriptas en el Concurso, y en la segunda ejecutarán la pieza obligada.

Condición 1.ª Ninguna banda podrá tomar parte en ambos Concursos (ó partes) y si solo en aquel ó aquella á que opte según sus elementos. 2.ª Queda abierto el plazo de admisión de inscripciones hasta las doce del día 29 del próximo mes de Julio. 3.ª Las inscripciones se presentarán ó remitirán por correo dirigidas al presidente de la Junta popular de festejos (Casa Consistorial de Cartagena), así como todas las cartas, oficios ó consultas que al certamen se refieren.

En la hoja de inscripción que deberá ser firmada por el director de la banda respectiva, se hará constar el número de plazas que la forma y la parte del certamen á que opta y el título de la obra de libre elección que ejecutará. 4.ª Los directores de las bandas entregarán al Jurado una partitura de la obra de libre elección y otra d.l. arreglo de la pieza obligada. 5.ª El Jurado no declarará desierto ni fraccionará premio ni accésit alguno de los que se ofrecen para este certamen. Se adjudicarán todos al mérito relativo.

Solo en el caso de que en alguna de las secciones concurrese una sola banda se tendrá en cuenta al adjudicar los premios al mérito absoluto de la ejecución. 6.ª El importe de los premios y de los accésits los percibirán las bandas el día siguiente al en que termine el certamen. 7.ª El fallo del Jurado se leerá en el despacho de la Alcaldía, después que haya terminado la segunda audición y será inapelable. 8.ª Las bandas deberán hallarse en esta localidad lo más tarde á las doce horas del primer día del certamen, presentándose á dicha hora sus directores al señor alcalde presidente de la Junta de festejos, para recibir instrucciones complementarias. 9.ª En los días del certamen y á las horas y sitios que por el señor presidente se le indiquen, se reunirán todas las bandas y ejecutarán marchas, se dirigirán, por el itinerario que se les marque, á la plaza de toros.

El turno de entrada á la plaza de toros y el de retirada se ejecutarán al orden en que se inscribieron, anotado en un registro especial á cargo del secretario del Ayuntamiento, pudiendo examinar dicho registro los directores de las bandas. Jurado El que ha de juzgar y adjudicar los premios estará compuesto por personalidades artísticas de reconocida competencia y cuyos nombres se harán públicos con antelación al certamen.

La comisión podrá subvencionar también á las bandas no premiadas que por sus condiciones especiales lo merezcan. A las bandas premiadas se les invitará para que en la noche del segundo día del certamen, ejecuten en el real de la feria una obra escrita sobre motivos de Aires nacionales.

El Concurso de Tiro Nacional Aunque no de un modo oficial, podemos adelantar á nuestros lectores algo referente á lo que será el Concurso organizado por la Representación local del Tiro Nacional, con motivo de las próximas fiestas de feria. El Concurso se celebrará en el campo de prácticas situado en el paraje de La Media Legua, cuyas galerías serán reformadas para mayor comodidad de las personas que concurren. Entre los certámenes del programa, figurarán: Certamen para jefes y oficiales del Ejército y la Marina. Certamen para soldados, cabo y sargentos. Certamen para socios del Tiro Nacional, que no tomen parte en el Militar ni en el Obrero. Certamen para obreros. Certamen para niños. Las distancias serán desde 200 á 800 metros. Las bandas militares amenazarán el Concurso, al que se podrá concurrir utilizando trenes especiales del tranvía á La Unión.

Este, como en años anteriores, la Casa de Expositos de esta ciudad, instalará su tradicional rifa en el muelle de Alfonso XII, durante el período de nuestras ferias. La Junta de señoras, encargada de organizar dicha rifa, trabaja activamente en ello, con un celo digno del mayor encomio. Muchos son los regalos que dicha Junta ha recibido ya para que sirvan de premios en la tómbola, siendo de esperar, que dado el crecido número de donantes de años anteriores, sean muchos los que aun han de recibirse. Sería conveniente que se apresurasen á remitirlos lo antes posible, para que dicha Junta pudiera atender lo mejor posible á su organización. Se ha recibido ya un magnífico y artístico aparato de luz eléctrica, remitido por la infanta D.ª Isabel, que ha venido á acrecentar el número de los donativos.—15 Junio.

Este, como en años anteriores, la Casa de Expositos de esta ciudad, instalará su tradicional rifa en el muelle de Alfonso XII, durante el período de nuestras ferias. La Junta de señoras, encargada de organizar dicha rifa, trabaja activamente en ello, con un celo digno del mayor encomio. Muchos son los regalos que dicha Junta ha recibido ya para que sirvan de premios en la tómbola, siendo de esperar, que dado el crecido número de donantes de años anteriores, sean muchos los que aun han de recibirse. Sería conveniente que se apresurasen á remitirlos lo antes posible, para que dicha Junta pudiera atender lo mejor posible á su organización. Se ha recibido ya un magnífico y artístico aparato de luz eléctrica, remitido por la infanta D.ª Isabel, que ha venido á acrecentar el número de los donativos.—15 Junio.

Este, como en años anteriores, la Casa de Expositos de esta ciudad, instalará su tradicional rifa en el muelle de Alfonso XII, durante el período de nuestras ferias. La Junta de señoras, encargada de organizar dicha rifa, trabaja activamente en ello, con un celo digno del mayor encomio. Muchos son los regalos que dicha Junta ha recibido ya para que sirvan de premios en la tómbola, siendo de esperar, que dado el crecido número de donantes de años anteriores, sean muchos los que aun han de recibirse. Sería conveniente que se apresurasen á remitirlos lo antes posible, para que dicha Junta pudiera atender lo mejor posible á su organización. Se ha recibido ya un magnífico y artístico aparato de luz eléctrica, remitido por la infanta D.ª Isabel, que ha venido á acrecentar el número de los donativos.—15 Junio.

Este, como en años anteriores, la Casa de Expositos de esta ciudad, instalará su tradicional rifa en el muelle de Alfonso XII, durante el período de nuestras ferias. La Junta de señoras, encargada de organizar dicha rifa, trabaja activamente en ello, con un celo digno del mayor encomio. Muchos son los regalos que dicha Junta ha recibido ya para que sirvan de premios en la tómbola, siendo de esperar, que dado el crecido número de donantes de años anteriores, sean muchos los que aun han de recibirse. Sería conveniente que se apresurasen á remitirlos lo antes posible, para que dicha Junta pudiera atender lo mejor posible á su organización. Se ha recibido ya un magnífico y artístico aparato de luz eléctrica, remitido por la infanta D.ª Isabel, que ha venido á acrecentar el número de los donativos.—15 Junio.

TEATRO ROMEA

El sábado 19 del actual comenzará á funcionar en el teatro Romea una compañía cómico-dramática dirigida por D. Adrián Martí y doña Carlota Plá. En el repertorio figuran las más aplaudidas obras en uno y dos actos, de Benavente, Alvarez Quintero, Linares Rivas y otros. El abono será de diez funciones. La lista del personal, por orden alfabético, es el siguiente: Actrices: Chiva, Herminia; Compañía: Carmen; Plá, Carlota; Placencia, Amparo; Puig, Marina; Quevedo, Josefina. Actores: Babi, Rafael; Benloc, Manuel; Grancha, Vicente; Guarte, Miguel; Juanes, Miguel; Llorens, Enrique; Martí, Adrián; Terrada, Rafael. Apuntador: Duarte, Joaquín.

ALICANTE

Poseción Ha tomado posesión del cargo de presidente de sección de esta Audiencia provincial, el magistrado don Rafael de la Haba y Trujillo, que lo desempeñaba interinamente. Telegrama de Altamira El alcalde de esta capital ha recibido el siguiente telegrama de nuestro ilustre paisano, el catedrático de la Universidad de Oviedo, don Rafael Altamira: «Vigo 13 (16'50.) Al dejar España envío mi abrazo de hijo á esa Alicante, cuyo recuerdo me acompañará constantemente.—Altamira».

Touristas En breve llegará á esta población una nutrida comisión de turistas portugueses, que embarcarán en nuestro puerto para Argel. Orihuela Siguiendo en su propósito de realizar visitas á los distintos partidos judiciales de la provincia, mañana se trasladarán á Orihuela el gobernador civil y el inspector provincial de Sanidad.—15 Junio.

MEJORÍA DE BOMBITA

Algeciras 15. Bombita sigue bien. El doctor Morón crea que podrá torear para primeros de Julio próximo.

Diario de Murcia

DE COSAS SANTAS Vengo observando que en esta diócesis se extreman las disposiciones del ritual eclesiástico, como en ninguna otra de España. Viene esto del tiempo del obispo señor Bryan, que cada vez que iba á Roma se traía una novedad para imponerla á las iglesias, ó á los sacerdotes. Del tiempo de aquel señor obispo viene la transformación del traje secular de los colegiales de San Fulgencio, con sus bonitos de cuatro puntas, que en verdad no tienen nada de estéticos. De su tiempo fué la novedad para los sacerdotes, del bonete triangular irregularizado, que tuviese que adoptarlo los más próximos al obispo, por complacerle, aunque lo resistieron los demás sacerdotes de la diócesis.

Desde entonces acá, se ha dispuesto unas veces que en las iglesias donde está la Vela y Alumbrado, no puedan celebrarse misas en el altar mayor donde está el Señor de Manifiesto. Cosa que no se ha podido cumplir por las irreverencias que resultaban. Otras veces se ha prohibido que se toque la campanilla en las misas rezadas estando el Señor de Manifiesto; lo cual se cumple en unas iglesias y en otras no. En el tiempo del señor Mallo, se prohibió que se pusiese el Jueves Santo, delante de los monumentos, como era costumbre tradicional, la imagen del Crucificado muerto.

En la misma época se dispuso, contra lo que ya se había hecho costumbre general, que el Día de los Difuntos se exhibiese en las iglesias tómbolas y cenotafios con inscripciones y coronas. Recientemente se han prohibido las misas de gozo, que se celebran los días antes de la Pascua, y que tan alegres y regocijadas son para la gente madrugadora. Una vez no se dijo en la Catedral la misa de doce el día de la Ascensión, porque se opuso el maestro de Ceremonias, que se sabía al dedillo el ritual y conocía el precepto de que en un mismo día no se podían celebrar en la Catedral dos misas mayores. Y si después han vuelto á celebrarse ha sido porque consultada la Congregación de Ritos, ha dicho «que costumbre que no se opone á nada esencial, debe respetarse». Que es precisamente lo que digo yo y lo que era el sentido general de la Iglesia, concretado en aquello de: nihil innovari, nisi quod traditum est.

Y así lo entienden también en la archidiócesis de Valencia, donde vienen celebrándose la procesión del Corpus, como aquí se ha celebrado siempre, con la concurrencia de santos, santas y vírgenes. Y digo esto porque precisamente el actual obispo, el ilustrado señor Saigado, no ha tocado nada en esta materia, ha dejado las cosas como se las ha encontrado y probablemente no se opondría á que se restauraran las costumbres tradicionales. A las gentes sencillas les chocan mucho estas novedades y no se las explican; ni tiene fóvil explicación que no pueda hacerse aquí lo se hace en otras catedrales y en otras iglesias.

En cambio, sin estar autorizadas por nadie, se quieren introducir aquí costumbres, que me parece á mí que no las autoriza ningún ritual: por ejemplo, el rezar el rosario y el recitar las visitas á San José durante el sacrificio de las misas. A todas las cosas les da la tradición cierto respeto y cierto encanto; pero como á las cosas religiosas, á ninguna. Sigán, pues las cosas santas, santa y bonamente, sin que la moda les llegue á ellas de ninguna manera.

José Martínez Torrel

LA ENFERMEDAD DE MORET

(Por telegrafo)
Lo que hay de cierto
Madrid 15 (12 t.)
Las informaciones de algunos periódicos de la noche acerca de la salud de Moret, carecen de fundamento. Uno de sus más íntimos amigos explica lo que le ocurre en la siguiente forma:
El día 2 estuvo en el Senado, marchando á pasear en coche descubierta, produciéndose algunas molestias el cambio brusco de temperatura. Siguiendo el consejo del doctor, se quedó en cama al siguiente día. Después reanudó su vida normal, atendiendo á sus múltiples asuntos, entre los cuales, informó extensamente el día 9 ante el tribunal de la Rota. Su viaje á Granada obedeció al deseo natural de descansar una temporada sin abandonar sus obligaciones.

TABACO DE CONTRABANDO

(POR TELEGRAMA)
Sorpresa
Sevilla 15 (12 t.)
Ha sido detenido el ferrocarrillero de los andaluces Tomás Bernal, que había sido denunciado como expendedor de tabaco de contrabando. Se confesó autor. Registrado su domicilio se hallaron setecientas cajetillas.

VISTA RUIDOSA

El atentado de Hostafranch

(Por telegrafo)
Final de la sesión de ayer
Barcelona 15 (12 t.)
La sesión de anoche en la vista de la causa de Hostafranch, terminó con la declaración de José Espartero y Salvador Armenter, que confirmaron el relato hecho por los anteriores procesados. Insistieron en acusar á la banda de Rull. Después que declaró Petronila Pena comenzará el decaer de unos doscientos testigos que figuran en la prueba.

LAS CASAS DE PRESTAMOS

(POR TELEGRAMA)
Modificaciones del reglamento
Madrid 15 (12 t.)
Las modificaciones más importantes que contiene el reglamento definitivo para las casas de préstamos respecto al provisional, se refieren al interés anual que tendrán los préstamos de doce por ciento. Los intereses se computarán por meses vencidos. Solamente se exigirá la cédula para empeños mayores de cinco pesetas.

NUEVO PAPEL MONEDA

(POR TELEGRAMA)
Detalles
Madrid 15 (12 t.)
La Casa de la Moneda está fabricando nuevas emisiones de billetes, una de cien pesetas, composición de don Bartolomé Maura. En el anverso, encerrado en un óvalo, están el retrato de los reyes católicos y en el reverso una alegoría de la Agricultura. Otra emisión de billetes de veinticinco pesetas, figurando en el anverso el poeta Quintana y alegorías de la Sabiduría, Poesía y Tragedia y en el reverso la de la Industria. El boceto es original de Vaquer. El Consejo ha aprobado el modelo

de los billetes de mil pesetas, cuyo boceto fué ejecutado por Villegas en 1902 y ha sido modificado por Vaquer.
En el anverso, la figura representa un Atlas con el mundo á cuestas y en el reverso, una matrona que simboliza la justicia con el león á los pies. Las columnas tienen alegorías del Comercio é Industria. Son preciosas obras de arte.

Consejo próximo

(Por telegrafo)
Viaje del rey
Madrid 15 (5 t.)
Es probable que el rey venga uno de estos días á Madrid á presidir un Consejo de ministros que se celebrará en Palacio.

LA NUEVA ESCUADRA

(Por telegrafo)
La adjudicación
Madrid 15 (5 t.)
Ferrandiz nos ha confirmado que mañana se firmará la escritura de adjudicación del concurso para construir la nueva escuadra. En seguida darán comienzo las obras en el Arsenal del Ferrol, donde ya se hallan almacenadas novecientas toneladas de material para construir las gradas. Se admitirán para estos trabajos á tres mil obreros. La sociedad Wickers se ha comprometida á construir en el Arsenal de la Carraca, la mitad de la artillería para barcos y la otra mitad será construída en las fábricas de Trubia y Placería. Ferrandiz estudia las obras que se realizarán en dichas fábricas para la construcción de la artillería y los medios para sacar á concurso la construcción y forja de las grandes piezas.

Las contribuciones de Murcia

(Por telegrafo)
Prórroga del arriendo
Madrid 15 (5 t.)
El arrendatario de las contribuciones de Murcia visitó al ministro de Hacienda para solicitar prórroga en el arriendo. Bessida se la negó.

LA EMBAJADA MARROQUÍ

(Por telegrafo)
Órdenes al «Numancia»
Madrid 15 (5 t.)
Se han circulado órdenes al crucero «Numancia» para que se prepare á conducir á España á la embajada marroquí.

Veraneo de los políticos

(Por telegrafo)
Prerrogativas á descansar
Madrid 15 (12 t.)
Dato marchará á Suiza después de inaugurar el Instituto Nacional de Previsión, del que es presidente. Azorárraga, marchará á Valencia á fines de mes. Lopez Dominguez, veraneará en San Sebastián. Canalejas en su nueva finca de Otero, haciendo una breve excursión á San Sebastián en el mes de Agosto. Romanones asistirá el día 18 á la boda de su hija y marchará á París y luego á Sigüenza. A principios de Agosto se irá al norte. Melquiades Alvarez marchará á Asturias el 14 de Julio. Azorárraga veraneará en Asturias y León.

Sanchez Toca irá en Agosto á San Sebastián, donde pasará unos días. A fines del actual marcharán: Celleruelo á Asturias. García Aliz á San Sebastián, por el tiempo que se le permitan sus ocupaciones. Gullón irá en Julio á Fuenterrabía. Sanchez Roman á Portugal. Rodríguez Sampedro pasará una temporada en Asturias. Ferrandiz visitará los Arsenales.

LA JEFATURA CARLISTA

(POR TELEGRAMA)
Comentarios de la prensa
Madrid 15 (12 t.)
La prensa comenta el telegrama del pretendiente, nombrando jefe á Feliu. Esto ha producido descontento en el carlismo por creer que hay otros hombres de más historia y significación dentro del partido. Se fijan en El Correo Español que se limita á insertar el telegrama de don Carlos sin añadir nada que demuestre su satisfacción.

TREINTA Y CINCO MINUTOS

(CUENTO)
Estábamos á fines del mes de Mayo é iba en busca de una casita en un sitio pacífico de las cercanías de París para pasar el verano. Andaba á la ventura, habiendo recorrido, sin encontrar nada que fuese de mi gusto, las orillas del Sena, que los venturillos y los bailes públicos desdoran, luego la campiña deliciosa que se extiende en torno de Versalles, cuyos bosques, caminos y claros riachuelos tienen, sin embargo, la majestad conocida de dicha ciudad. Había atravesado, así mismo, el admirable valle de Chevreuse, que el ferrocarril de Soeaux separa de la capital. Por último, me sedujo un día el aspecto pitoresco de una estación en la línea del Este, entre Lagny y Meaux, desde la cual se domina el ancho curso del Marne.

Paré y pregunté á un empleado de la estación si había habitaciones para alquilar en aquella comarca. —Poca cosa, caballero—respondíme; añadiendo después, de reflexión: Si embargo, hay la casa del tío Perrin, que el año pasado fué alquilada á unos parisenses. —¿Está cerca del río Chigny? —Está en la altura; pero, bajando, se llega enseguida al Marne. Yo pensé: Quizá sea eso lo que me conviene. —Y ¿á qué distancia de la estación se halla Chigny? —De treinta á cuarenta minutos á pie... Sí, ciertamente, treinta y cinco minutos tan solo. Le dí las gracias. —El camino es fácil—añadió el empleado. No hay más que seguir la carretera que tiene usted delante, luego atravesar el bosquecillo que se encuentra allá abajo y entonces verá usted Chigny. Todo el mundo le indicará la casa del tío Perrin. Púseme de nuevo en marcha; nada hay tan engañoso en la campiña como un bosquecillo al extremo de una carretera, y, después de andar por espacio de un cuarto de hora, me apareció aún á buena distancia el bosquecillo. Eché una ojeada por los alrededores para ver si lo confundía con algún otro bosquecillo más próximo. Pero aquel era el único; por otra parte, la carretera conducía á él en línea recta y el error no era posible. Recordé las palabras del empleado. Saliendo del bosque encontraría Chig-

ny; no debía estar muy lejos, ya que desde el lugar se llegaba á la estación en treinta y cinco minutos. Después de hacerme esta reflexión, esperé á dar con los primeros árboles; pero como allí muchos caminos recorrían el bosque en diversas direcciones, me hallé algo parplejo al pronto. Por fortuna, divisé una carreta que iba llegando al paso.

A una señal mía paró el caballo el carretero y pregunté á éste cuál de los caminos se dirigía á Chigny. —De Chigny llevo precisamente—me dijo. Coja usted el mismo camino. Mire usted, el de la izquierda. —¿Va á allí directa mente? —No puede usted equivocarse. Cuando la carretera deja el bosque allí está Chigny. —En lo alto, ¿no es verdad? —Sí, en lo alto—contesté, sonriendo al carretero.—¡Oh, usted conoce ya el país! —Un poco... Me han informado. Chigny deba estar ahora como si dijéramos á dos pasos—añadí mirando el reloj. —Como si estuviese ya usted allí—aseguró el carretero.—Es cosa de treinta y cinco minutos, yendo pasito á pasito. Díle nuevamente las gracias, y él, arreado el caballo, alejóse. Pensé haber comprendido mal al empleado de la estación y que éste me habría dicho treinta y cinco minutos hasta el bosquecillo y otros tantos hasta Chigny.

El error no era muy grave. Por otra parte, es un hecho que los empleados de estaciones pequeñas suelen ignorar la topografía de los puntos circunvecinos. Lo había notado ya durante mis excursiones. Por lo tanto, al empleado en cuestión bien pudiera haberme indicado el camino con cierta inseguridad. De cualquier modo, no eran más de las tres de la tarde y quedaba tiempo más que suficiente para volver á tomar el tren de las siete una vez que hubiese visto la casa del tío Perrin. Entré en el bosque, uno de esos deliciosos grupos de árboles de sombra espesa, plantados aquí y allí, y anduve lentamente para saborear la frescura de un venticillo que apenas movía las hojas. El bosque era largo; la calle de árboles por donde yo andaba concluía bruscamente junto á una vasta extensión sembrada de alfalfa y avena verde y llana hasta perderse de vista. Ninguna altura cortaba su monotonía; no se divisaba el más pequeño lugar. Sólo á dos pasos levantábase una choza donde se guardaban herramientas, completamente cerrada. Durante una hora no había dejado de andar.

Descansé un instante, proponiéndome sencillamente volver luego á la estación, cuando ví que de un soto aparecía una labradora, llano elantal de hierbas, seguida de dos niños que llevaban en la mano flores primaverales. Aquel cuadro campestre desvaneci mis ideas de fuga y, sombrosa en mano, me dirigí á la labradora: —¿Dónde se encuentra Chigny? Díjeronme que se hallaba al fin del bosque. ¿Me habrá extraviado? —No, señor; por ahí se halla—contesté, indicándole el lado izquierdo del bosque—, sino que usted siguió por la carretera y debía tomar el sendero. —¿Para qué? ¿Para ir á Chigny? —Siga usted este sendero á lo largo del bosque, tome usted á la derecha y atraves el río Chigny, que se halla al otro lado.

—¿Hay puente en el río?—insistí con desconfianza. —Sí, señor, y de tres arcos. —¿Cuánto se tarda para llegar á Chigny? Miróme ella, como calculando la velocidad de mis piernas. Y aquí probabilidad tenía yo de que una labradora, un empleado de ferrocarril y un carretero pudieran concertarse para dar un bromazo á un parisense que iba por allí por vez primera? Sólo podía hablar en ello una simple coincidencia que la fatiga, el calor y el enervamiento me hacían mirar con malos ojos. Pronto desapareció de mi mente la sospecha. Hacía media hora que costeaba el sendero que me indicó la mujer, luego tomé una carretera que bajaba hasta el río y traté de orientarme. La carretera seguía otra vez entre campos monótonos y sombríos que se perdían en el horizonte; en frente, sobre un ribazo distante apenas 500 ó 600 metros, veíase un grupo de cuatro casas que más bien parecía una granja con sus anexos que un pueblecito. Sin embargo, en rigor, bien podía ser Chigny aquello. De súbito, de la parte del río, llegó hasta mí un rumor de canciones. Partía de unas lavanderas que se hallaban inclinadas sobre la corriente. Me aproximé diciendo: —¿Es Chigny la de enfrente? —No, es la aldea de Bray; Chigny viene después de ella. —Y ¿á qué distancia? —A treinta y cinco minutos—respondieron tres voces á un tiempo. Hallábase estupefacto y casi inquieto. Aquella aventura tenía algo de fantástica. ¿Por qué las lavanderas decían exactamente lo mismo que la labradora y el carretero? Volví á mis preguntas: —¿Y conocen ustedes la casa del tío Perrin? —¡Pues ya lo creo!—gritó una de las mujeres.—Es la más hermosa entre las del país. —¿Está alquilada? —Todavía no. Pero no tardará en estarlo. Van á ella parisenses todos los años. Saludé y alejóme. Atravesé el puente y me detuve en la aldea de Bray, en casa del posadero, donde bebí no sé qué cosa. Reflexioné que si podía llegar á Chigny en diez minutos, aun podía coger el tren, y quise informarme con el dueño. —¡Allá—respondió él, tendiendo la mano. —Treinta y cinco minutos apenas—contesté con natural aplomo. Apoderóse de mí la cólera. Miré al ventero, el cual tenía todo el aire de una tranquilidad y una discreción completas. Nada había en él que denunciase burla. —¿Va usted allí para alquilar la casa? —Precisamente. —Aun está sin alquilar. Saí furioso del mesón. Eran más de las seis de la tarde. El sol iba desapareciendo. Metíme por la campiña, al azar, sin rumbo fijo, presa de febril desesperación. Anduve una hora y media, y diéjeme, tratando de comprender aquella conspiración absurda. Llegó la noche. Hallábase extraviado por completo. Serían las ocho cuando oí el trote de un caballo y con grande asombro ví un coche de plaza

numerado que llegaba por la carretera á veinticinco kilómetros de París. ¿Por qué estaba allí el coche? Para mí fué un misterio. Grité como si nos encontrásemos en una calle de la ciudad y paróse, y sin más explicaciones llegamos á la estación á buena hora para coger el tren de las once. Ganás tuve de estrechar las manos al cochero. Busqué al empleado que me dió los primeros informes. Ya estaba fuera. Aquel año no abandoné la ciudad, donde el calor me hizo sufrir atrocemente. Por otra parte, jamás he sabido qué casa era la del tío Perrin, ni en virtud de qué leyenda se decía á las personas que iban á visitarla que distaba de la estación treinta y cinco minutos.

Alfredo Capus.

LA EXPOSICIÓN DE VALENCIA

(POR TELEGRAMA)
La banda de Madrid
Valencia 15 (12 t.)
En la primera quincena de Julio vendrá á esta capital la banda de música municipal de Madrid. Se le abonará el importe de viajes, estancia y sueldo á los profesores que la componen. El Ayuntamiento de Valencia invitará á las de Alicante y Castellón para que la recibán. En esta capital se le prepara una acogida entusiasta. Banquete á Trencor Los jefes y oficiales del arma de artillería han obsequiado con un banquete á Trencor por el éxito de la Exposición.

LOS NUEVOS ALCALDES

(Por telegrafo)
Su nombramiento
Madrid 15 (5 t.)
En brexe comenzará La Cierva á hacer los nombramientos de quinientos treinta alcaldes de real orden. Espera para empezar á recibir informes de los gobernadores sobre la aptitud de los candidatos.

CORREOS Y TELEGRAFOS

(Por telegrafo)
Las reformas en la «Gaceta»
Madrid 15 (5 t.)
Mañana se publicará en la Gaceta la ley reformando los servicios de Correos y Telégrafos. «BOLETIN OFICIAL» El día 15 contiene: Circular á los gobernadores sobre los expedientes de constitución de las Comunidades de Labradores. Otra recordando la prohibición del uso de la nivelina y otros productos para la conservación de sustancias alimenticias. Solicitudes de pertenencias para las minas Las Templarios, de La Unión, Cándida, de Cartagena, y Virgen de Begoña, de Lorca. Estado sanitario de los animales domésticos durante el mes de Mayo en la provincia. Requisitorios llamando á los reclutas Francisco Cortés Gil y José Lifante Rivera, de Abanilla. Relación de cuotas declaradas fallidas por contribución industrial. Edictos de las alcaldías de Murcia, Molina, Cartagena, Alguazas, Cieza y Abanilla. Otros de los juzgados de La Unión, Mula, Cartagena, Cieza, Lorca y La Cañada.

SOCIEDAD EDITORIAL DE ESPAÑA

ESPOZ Y MISA, I, PRAL. MADRID

FOLLETON DE «EL LIBERAL» (10) E. DE RICHEBOURG

LA MADRE ADOPTIVA

vine á Marerville la última vez hace tres semanas, no creía que mi padre se moriría tan pronto. ¡Estoy muy triste, Julia! —Es natural. La desgracia que acabas de sufrir es irreparable, y te compadezco con toda mi alma. —Te agradezco las palabras tan cariñosas que alivian mi pena. Ahora, Julia, me encuentro solo en el mundo, —Lo mismo me sucede á mí, porque mi tía, que es muy egoísta, como todas las solteronas, no se ocupa de mí para nada. Y al decir esto lo miró con ojos tan dulces y compasivos, que Pedro no pudo menos de enterarse. —Julia—le dijo—si tú quisieras dejarías de servir en la granja y volverías á Marerville. —No me opongo á que así lo hagas. —Pero es que yo no volvería, á menos que tú no consintieras en... Y se detuvo como asustado de lo que iba á decir. —¿En qué es en lo que he de consentir? —En casarte conmigo. Julia se puso encendida como una amapola y le contestó:

—¡Pues bueno! Vuelve á Marerville. —¡Ah, Julia! ¡Julia de mi alma!... Pedro la había cogido de las manos; pero Julia le ofreció la mejilla, que besó el joven con frenesí. Desde aquel momento fueron novios. Aquellos besos representaban la palabra de matrimonio. Pedro siguió aún cuatro meses más en la granja donde estaba sirviendo, que era el tiempo porque aun estaba ajustado para completar ocho años. Regresé á Marerville y se casó. Los pobres tienen la ventaja de que se casan por amor. ¡No tienen que ocuparse de la cuestión repugnante del dinero! Julia y Pedro se adoraban; no tenían ninguno de los dos más patrimonio que su muto cariño, su buena salud y sus buenos brazos. Trabajando se llega siempre á ganar que comer, y como no tenían mayor ambición que esa y vivían contentos con su suerte, se conceptuaban felices y lo eran. Con los ahorros de Pedro compraron los muebles indispensables para amueblar una modesta casa. El padre de Lucoote, pobre como lo era su hijo, no había podido comprar casa y había vivido en una alquilada. A ésta fué donde se fueron á vivir los recién casados. —Ya veremos más adelante le que hacemos—decían. La casa, más que casa, era una cabaña desventajada; pero el amor la transformaba en palacio, que el que es feliz lo mismo lo es en una choza que en un palacio. En Marerville no faltaba trabajo, al contrario lo había de sobra.

Pedro y Julia trabajaban juntos muchas veces en la misma casa de labranza; pero cuando tenían que separarse por la mañana para ir cada uno á su obligación, se despedían dándose un apretado abrazo y una docena de besos, diciéndose: —Hasta la noche, Julia. —Hasta la noche, Pedro. ¡Y con qué alegría se reunían llegada la noche! Cada uno deseaba llegar antes que el otro para tener el gusto de esperarle á la puerta! Aun durante el invierno rara vez dejaban de tener trabajo. Cuando Feliciána vino al mundo llevaban ya dos años de casados. ¡Por fin tenían un hijo! ¡Ya no les faltaba nada! La criatura no andaba aun y ya sus padres se ocupaban de arreglar su porvenir, formando mil proyectos. Verdad es que esto les sucede lo mismo á todos los padres, sean ricos ó pobres. La infancia de Feliciána fué sumamente feliz, pues sus padres la adoraban y ella lo merecía porque era preciosa y muy obediente y cariñosa. El meneral reproche, una mirada, era suficiente para hacerla romper á llorar. Aquella sensibilidad tan extremada demostraba la bondad exquisita de su corazón. No le negaban nada, es decir, nada de lo que estaba al alcance de sus recursos. Para la madre no había nada demasiado bueno para su hija, y sólo entonces es cuando hubiera deseado ser rica; pero no podía hacer más dentro de lo que le permitían sus medios.

Todo el mundo lo encontraba natural. ¿No era justo que los Lucoote estuvieran orgullosos de su hija? ¡Era tan linda! ¡Tan amable! ¡Y qué madre culpá á otra de cuanto bueno pueda hacer por su hijo! El carácter de aquella niña era inmejorable; siempre alegre, siempre contenta, siempre con la risa en los labios, y cuando le miraba á uno con aquellos ojos tan bonitos no era posible resistir el deseo de comérsela á besos. Cuando empezó á ir á la escuela, se aplicó tanto que era la mejor de todas las discípulas, y todas las demás niñas se disputaban el gusto de ser sus amigas. Cuando los domingos la vestía su madre para ir á la iglesia le hacía una trenza que le caía por la espalda, y estaba tan bonita que todas las madres le admiraban, por más que en su fuero interno les diera alguna envidia. En una palabra; Feliciána iba creciendo y siendo cada vez mejor y más hermosa. Al cumplir los doce años Feliciána, quedó vacante la plaza de pastor del pueblo, porque fué despedido á causa de varias quejas contra él de los vecinos del pueblo. En efecto; el pastor era brutal, grosero con todo el mundo y descuidado para con el rebaño, hasta el punto de que la mortalidad era tal, que amenazaba destruirlo por completo. Pedro solicitó la plaza de pastor, y se la concedieron. La Municipalidad hizo por él lo que no hubiera hecho tal vez por otro, que fué recomponer, casi reconstituyéndola la casa destinada al pastor, que era propiedad del Municipio. Cuando Pedro y Julia se instalaron en la casa

vieja en que había muerto el padre de Lucoote, habían dicho: —Ya veremos más tarde. Entonces tenían un proyecto que no se había realizado: el de tomar otra casa mejor; pero habían acabado por hacerse la reflexión de que en aquella cabaña podían ser felices. —Si hubiéramos tomado otra casa, nos hubiéramos empeñado tal vez para siempre, ya ves que hemos hecho bien en esperar, Pedro—le dijo Julia.—Feliciána estaba loca de contenta con la nueva casa. ¡Iba á tener un cuarto para ella sola! En cuanto el nuevo pastor tomó posesión de su cargo, empezó á combatir la epidemia con tan buen acierto, gracias á los conocimientos que tenía, que al poco tiempo cesó por completo la mortalidad. —Dentro de dos años—decía Pedro—quiere que el rebaño de Marerville esté como en otro tiempo, y sea, como lo era, el mejor de la comarca. Y así fué, y los vecinos de Marerville no se arrepintieron de haberle confiado el rebaño. Los rutinarios, raza que no se extingue nunca, tuvieron que reconocer que se habían equivocado al creer que Pedro no servía para el caso. Un día le dijo Pedro á su mujer: —Feliciána tiene ya catorce años y no puede estar así, sin hacer nada; es preciso que la destinemos á algo. —Es natural. —¿Quieres que se destine á las faenas del campo, como tú? —No, no; de ningún modo; para que tenga que (Continúa en cuarta plana



Sociedad Anónima de Navegación Transatlántica

(Antes A. FOLCH y C.ª S. en C.)

Línea de la América del Sur

El vapor BERENGUER EL GRANDE saldrá del puerto de Alicante el día 1.º del próximo mes de Julio para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de las Antillas

Para los puertos de Puerto Rico, Mayagüez, Ponce, Habana, Cárdenas, Santiago de Cuba, Manzanillo y New Orleans. Saldrá de Alicante el día 21 del próximo mes de Junio, el vapor BRASILEÑO, clasificado en el Lloyd's 100 A. I.

Para fletes y demás informes dirigirse á su consignatario: DON PEDRO LLORCA, ALICANTE

NOTA.—Fidensele cuantas noticias se deseen. Se admiten seguros de las mercancías en la antigua y acreditada compañía Lloyd's á precios muy reducidos.

Vapores Correos Españoles de Pinillos, Izquierdo y C.ª

DE CADIZ

El día 11 de Julio saldrá fíjamente de Valencia, el vapor CADIZ con destino á Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires. Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª.—A los pasajeros de 3.ª se les sirve la comida en mesas convenientemente instaladas.

Línea Antillas.—Cada 20 días salidas de vapores para Canarias, Puerto Rico, Santiago de Cuba, Habana y Cienfuegos.

Solicítense informes verbalmente ó por carta de sus Consignatarios: REQUENA E HIJOS, Colón, 62.—VALENCIA

CORREO DE ORAN

A causa de la actual huelga de insurrecciones marítimas en el puerto de Marsella, la

Compagnie Générale Transatlantique

se ha visto obligada á suspender sus servicios, entre ellos el de Cartagena, Orán, los cuales reanudará tan pronto se solucione la mencionada huelga dando aviso anticipado al público en general.

Compañía Cartagenera de Navegación

Dirección telegráfica: Navegación Cartagena

Línea regular de vapores entre

LONDRES, AMBERG, NEWCASTLE-ON-TYNE

Y PUERTOS ESPAÑOLES DEL MEDITERRANEO

Vapores nuevos construidos expresamente para el transporte de frutas. Bodegas bien ventiladas.—Le correspondencia al Director-Gerente de la Comp.ª Cartagenera de Navegación.—Cartagena

TOMAS AZNAR E HIJOS

INGENIEROS CONSTRUCTORES.—ALICANTE

GRANDES TALLERES

DE FUNDICION CONSTRUCCIONES Y CALDERERIA

TALLERES

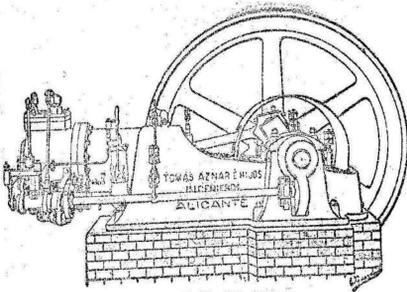
Alicante y Barrio de Benalúa

OFICINA CENTRAL PASEO DEL DR. GADEA

APARTADO NUM. 1

MOTORES A GAS POBRE

Gran economía.—Gran sencillez.—Construcción esmerada.—Sin peligro de explosión.—No necesitan servicio permanente.—La fuerza motriz más barata. Pidense catálogos y presupuestos



MATERIAL para MINAS Y OBRAS PÚBLICAS

CAMILO PEREZ LURBE CARTAGENA

Cables planos y trenados de acero y abaco de Manila.—Vías, vagones, cambios y plataformas.—Bombas á mano, calderías, vapor y eléctricas.—Ventiladores y fraguas.—Herramental completo en palas, picos, azadas, barrenas, legones, etc., etc. Compra-venta de minerales

AGENCIA MARTINEZ

SERVICIO en todos los TRENES EN MURCIA; SOCIEDAD, 13

La más antigua de la Región Le que más garantías ofrece La que entrega sus encargos al mismo día. Servicio fijo entre Murcia, Cartagena, Alicante, Torrevieja, y pueblos intermedios, combinados para Cieza, Calisparra, Valencia, Madrid, y Barcelona.

AGENCIAS

En Alicante, D. Pascual Martínez, Isabel II, 5. En Elche, D. Diego Macía, Dosamparados, 12. En Orihuela, D. Antonio Davó, 3, Aniceto, 27. En Almería, D. Manuel Serna, Plaza, 6. En Almoradí, D. Francisco Serna, Principe, 8. En Torrevieja, D. Manuel Martínez, Cuatro, 14. En Rojales, D. Antonio García, Rodas, 15. En Callosa, D. José Belmonte, calle Abajo, 6. En Orihuela, D. Mariano Hurtado, Rocamora, 5. En Murcia, D. Pascual Martínez, Sociedad, 13. En Cartagena, D. José Gómez, 3, Francisco, 1. En Valencia, Sr. Casasa, calle del Lobo, 3. En Barcelona, D. Enrique Valls, Paseo Colón, 8. En Madrid, D. Justo Biosca, Atocha, 116. Salidas de Murcia Alicante y Torrevieja en todos los trenes. Regreso á estos puntos en todos trenes. Salidas de Murcia para Cartagena en el correo de la mañana, regreso para Murcia, línea de Alicante y Torrevieja, en el correo de la tarde. Los encargos de Cartagena para la línea de Alicante y Torrevieja, sólo está Agencia los entrega el mismo día.

Diario Avisos

De Pinatar

SE ARRIENDA O VENDE en San Pedro del Pinatar 200 metros del mar, una casa de recreo, que consta de dos pisos y dependencias, con una hectárea de viña y algunos árboles frutales. Razón: Pinatar, D. D. José Guirao.

De Murcia

ACADEMIA P. FIEUX Idiomas. Correos y Telégrafos.—Honorarios médicos. Merced, 32, prl.

SE VENDE Huerto, parador y casa para establecimiento, en la puerta de Orihuela. Para informes: Andrés Montalvan, Posada del Malecón.

PRÁCTICANTE FARMACIA De larga y esmerada práctica, se ofrece para el pueblo importante, prefiriendo en la Región y ser externo. Para más detalles dirigirse á D. Damián Martínez, Sto. Domingo, 11, Murcia.

EL Liberal TARIFAS DE PUBLICIDAD MADRID Esuelas mortuorias, según muestrario.

VENTA DE BARRILES La Compañía del ferrocarril de Lores á Baza admite proposiciones para la venta de 500 barriles vacíos que oontentan crocota. Dirjense al Director de la Compañía en Aguilas

AGUAS SUBTERRÁNEAS Maravilloso procedimiento que acaba de descubrir D. Ignacio Ruiz para determinar la existencia de verdaderas corrientes de aguas subterráneas. Nada de aguas de filtración, pobres ó salinas. Con su grandioso descubrimiento garantizará el éxito y se comprometerá á construir y costear todos los gastos de los pozos artesianos, á condición de no cobrarlos más que única y exclusivamente después del éxito comprobado. Para más detalles pedir la Tarifa especial de reconocimientos que facilita gratis, y por correo se remite libre de franqueo á cuantos les interesa. PLAZA MURCIANOS, 3, PRINCIPAL.—VALENCIA

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE al Glucógeno-Trastato de Gal Crocoterado El remedio para las ENFERMEDADES del FICHO más eficaz (las TOSES RESQUETES y ANTIQUAS para curar) las BRONQUITIS CRÓNICAS. PAUTAUBERGE, 27, Rue de Valenciennes, París y sus principales farmacias.

ANEMIA POBREZA DE SANGRE FLUJOS BLANCOS DEBILIDAD GENERAL NEURASTENIA—CONVALESCENCIAS Curación radical EN 20 DIAS por el Elixir de S'VINCENT DE PAUL 6 pesetas la botella en todas las Farmacias.

GRAN CENTRO DE ENCARGOS A DOMICILIO á cargo de ANTONIO ROS CLARES CALLE DE LA FRENERIA, 38 entre Murcia, Cartagena, La Unión, Orihuela Elche, Alicante y Torrevieja y pueblos intermedios de ambas líneas y combinación para Cieza Valencia, Barcelona y Madrid. Despachos para entregar los encargos En Murcia: Antonio Ros Clares, Freneria, 33. En Cartagena: Broguería de Briones, Duque, 2. SALIDAS: Todos los días por el tren mixto de la mañana y regreso en el correo de la tarde.

SE VENDE Despojo de ternera El popular despojo de ternera tomás Ayala conocido en la plaza de Abastos casetas números 21 y 22 pone en conocimiento de su número orientado y del público en general, que con motivo del traspaño al nuevo matadero y con el fin de evitar molestias á sus parroquianos, podrán proveerse de generos, bien sea despojo como tripas para toda clase de embutidos, en su domicilio, calle de Cartagena, 16, junto á la posada de la Parra. Horas desde las cuatro de la tarde en adelante. ANGEL GANIVET Granada la balla, 2 pesetas; Hombres del Norte, 2 id.; El escultor de su alma, 2 id.; Idearium español, 2'50 id.; Cartas finlandesas 3 id. Cuatro tomos en 4.ª mayor, 10 pesetas.—Pedidos á D. Luis Seo de Luocua, Granada; remitidos el importe más 50 céntimos para franqueo y certificado.

SE VENDE una caldera de vapor de diez caballos de fuerza y un enlosado de horno de coocer pan, por precios económicos. En esta imprenta se dará razón.

ESQUELAS DE PURIFICACION Y ANIVERSARIO Se admiten estas esuelas para la sección Diario de Avisos al precio de 8 Pesetas

Los encargos se hacen directamente á esta Administración.

LA UNION Y EL FENIX ESPANOL COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS Capital social: 12.000.000 de ptes. efectivas completamente Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal AS ALCOS DE BRISTOL ENFERMEDADES SIEMPRE SOBRE LA VIDA Subdirector en la provincia de Murcia: D. Prudencio Soler Aceña CÁNOVAS DEL CASTILLO, 34.—MURCIA

EL ZOMOL PREPARADO EN FRIO encierra los preciosos elementos reconstituyentes de la carne cruda. Presente en la TUBERCULOSIS, la NEURASTENIA, la CLOROSIS, la ANEMIA, la CONVALESCENCIA, etc. Tres cucharaditas de café ó té con ZOMOL representan EL JUGO DE 200 GRAMOS DE CARNE CRUDA. PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias

FOLLETIN DE "EL LIBERAL" (11) estar constantemente á la intemperie, lo mismo en verano que en invierno, lavando ropa en el río. No. ¡Jamás! —¿No dice ella que quería ser modista? —Sí. Eso es lo que ella quiere. —El oficio no es malo. —Y es el único que le conviene á Feliciano. —Entonces, que aprenda á hacer vestidos; en Marerville no hay más que tres modistas. —Sí, y la mejor es ya muy vieja. Quedó, pues, decidido que la joven sería modista. Entró de aprendiz en casa de la mejor de las tres modistas del pueblo, y al año confesó su maestra que por lo menos sabía ya tanto como ella, y aconsejó á su madre que la enviara otro año de aprendiz en casa de una modista de la capital del departamento, donde podría hacer mayores progresos que en Marerville. Dicho y hecho. Feliciano fué á pasar un año á la ciudad. Cuando regresó, estaba completamente desarrrollado y era hermosísima. Además, había adquirido muy buenos modelos, y el trato de gentes menos zafas que las del pueblo, unido á su gracia y distinción naturales, realizaban sus aptitudes hasta el punto que Feliciano se había transformado, como la crisálida, en mariposa, y era objeto del cariño y de la admiración de todo el mundo más que cuando era niño. Llegaba hasta á excitar envidias y rivalidades entre las demás jóvenes del pueblo; pero Feliciano era tan buena, tan amable y tenía en tan poco su hermosura, que hubiera sido imposible no acabar por perdonarle las cualidades supe-

riores de que carecían las demás. Un consuelo les quedaba, sin duda, á las envidiosas. —Al fin y al cabo—decían—Feliciano no es en resumidas cuentas, más que la hija de un pastor... De regreso á Marerville, Feliciano, hecha una modista completa, no tardó en reunir una numerosa clientela. Como había aprendido en la capital de la provincia, para las elegantes del pueblo era una garantía de que los vestidos que salieran de sus manos serían bien hechos. Feliciano prefería ir á trabajar á las casas, donde ganaba jornal y la mantenían, á quedarse á trabajar en su casa, para donde no solía por lo general aceptar trabajo, y tenía por costumbre ir á las casas varios días seguidos hasta que concluía su tarea. Hacía vestidos para la primera comunión de las niñas, vestidos de boda, de paseo, y á todas las señoritas del lugar y de las granjas vecinas las vestía Feliciano. No por eso desahaba hacer camisas, y enaguas, y camisolines, y delantales, y hasta llegaba su habilidad á saber cortar y hacer un pantalón, un chaleco y una blusa de hombre, porque en los pueblos rurales los sastres y las costureras tienen que saber hacer de todo indistintamente. Las parroquianas de Feliciano estaban locos de contento con su modista. Esta, por su parte, no deseaba más que darles gusto, lo cual redundaba en beneficio de la casa del pastor. Pero la dicha es cosa efímera en este mundo, y la de la familia Luocotte iba á desaparecer muy pronto causando la desgracia de la pobre Feliciano.

VI EL MOZO DE LA GRANJA Entre Marerville y el Cabañel de San Romain, á unos dos kilómetros del pueblo, hay una granja llamada de Langpré, finca de importancia y la más rica de todo el país circunvecino. Además de los segadores que emplea y que vienen de larga distancia durante la siega, que no siempre hay brazos disponibles para emplearse en el trabajo extraordinario de la recolección, la granja tiene ordinariamente cinco ó seis mozos de labranza. Uno de estos mozos se llama Francisco Lambert. Apenas había un año que estaba en la granja y hacía ya seis meses que era capataz, prueba que había sabido captarse la voluntad de sus amos, hasta el punto de haberle confiado la dirección de los trabajos, y en ausencia del amo é era el que disponía cuanto á trabajos agrícolas se refería. Francisco le había sido recomendado al señor Montier, que éste era el nombre del dueño de la granja, por un antiguo notario conocido suyo, que después de haber realizado una fortuna regular había vendido su notaría, retirándose á un pueblo. Se decía que Francisco era sobrino del antiguo notario; pero no pasaba de ser un dicho, porque nunca se había probado el parentesco. A decir verdad, no se sabía el origen de Francisco, ni quién era su familia, ni aun si la tenía. Nunca se le oía hablar de sus padres, ya porque no los hubiera conocido, ya porque fuera expósito como tantos otros. Tampoco hablaba de su vida pasada; jamás ha-

bía sido ésta? Nadie lo sabía, y él tenía buen cuidado de calificarlo como si encerrase algo de terrible y misterioso. Era poco expansivo, y á pesar de su aire aparentemente franco, nadie se atrevía á dirigirle ciertas preguntas. Todo lo que de él se sabía era que había estado cuatro años en una granja modelo, y de esto no podía dudarse, porque demostraba ser gran conocedor de toda clase de cultivos, razón por la cual estaba justificada la confianza que sus amos tenían de su capacidad. Francisco Lambert tenía veinticinco años. Era de estatura regular, fornido, lleno de fuerza muscular, buen pelo, dientes hermosos y no dejaba de tener cierto aire elegante. Era un guapo mozo en toda la acepción de la palabra, pero de una de esas hermosuras frías y un tanto repulsivas, semejante á la del ángel de las tinieblas. En voz de producir admiración producía una impresión extraña que sin poderlo remediar hacía mal. Su fisonomía, pálida, plácida, á veces sombría, traía á la imaginación el recuerdo de los vampiros nocturnos de las leyendas terroríficas. Concentrado en sí mismo, parecía como que una idea fija le sumía en profundas meditaciones. Era escéptico, como casi todos los que han sufrido grandes desengaños y han tenido motivo de quejarse de los demás; pero dueño de sí mismo en absoluto, poseía el arte de disimular sus sentimientos y sus opiniones. —Es un taimado—decían los otros mozos de la granja cuando hablaban de él.—¡Ya será líneo el que adivine lo que Francisco cavila allí para sus adentros!

Lámparas Eléctricas de filamento metálico Intensidad luminica 20 bujías. Consumo lo que una lámpara ordinaria de 5 bujías. Precio 3'75 pesetas. La Electro Mecánica, Lucas, 7. Oficinas de La Electromotora

¿Quiere V. anunciar? Pues por 5 pesetas, 30 días, en esta ocasión, puede satisfacer su deseo y obtener las ventajas del anuncio. Advertimos á nuestros anunciantes que si desean quince días ó diez días solamente, la publicación de su anuncio, lo pueden conseguir, con 3'50 ó 2'50 Ptas., respectivamente.

Tartana Nuvia de Los Martínez del Puerto á Murcia, de Sandalio Rosique (a) Correo, 2 pesetas ida y vuelta Bar Murcia. Posada del Puerto. De Los Martínez, salida 5 m.; llegada á Murcia, á las 8. De Murcia salida á las 3; llegada á las 6 y media. Desde la Venta de la Virgen Murcia y viceversa 1 peseta. Se admiten encargos y se alquilan carruajes á precios módicos.

AMA DE ORIA para su casa, leche de quince días, edad 23 años: Razón: en Los Garros, preguntando por Pedro García Ros (a) Pepito.

AMA DE ORIA para su casa, leche de quince meses, edad 23 años. Razón: Trinidad Pualés Galvez, Puente Tocinos, senda de casillas, junto á la escuela.

SE VENDE una caldera de vapor de diez caballos de fuerza y un enlosado de horno de coocer pan, por precios económicos. En esta imprenta se dará razón.