

Murcia

El Liberal

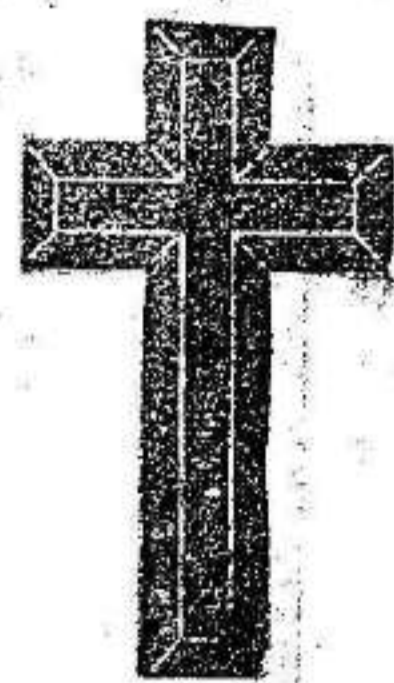
Murcia

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

Redacción, Oficinas y Talleres
1, CRÉDITO PÚBLICO, 1
Número suelto 5 céntimos

SE PUBLICA DIARIAMENTE EN MADRID - BARCELONA - BILBAO - MURCIA Y SEVILLA

EDICION DE LA MAÑANA



EL SEÑOR

DON ANTONIO LORENTE TURON

HA FALLECIDO EN EL DIA DE AYER

A LOS 60 AÑOS DE EDAD

R. I. P.

Sus desconsolados hijos, hermana, hermano político D. Francisco Asensio, hijo político, sobrinos, sobrinos políticos y demás parientes,

Suplican á sus amigos encomienden su alma á Dios y asistan á su funeral y entierro que tendrán lugar en la parroquia de Santa María, en el día de hoy, el primero á las diez y el segundo á las once, por cuyo favor les dan gracias anticipadas.

Murcia 18 de Octubre de 1906.

CASA MORTUORIA: SAN ANTONIO, 1.—EL DUOLO SE DESPIDE EN LA PLAZA DE AGUSTINAS.—NO SE REPARTEN ESQUELAS.



EL SEÑOR

DON CESAR PÉREZ ORTEGA

HA FALLECIDO Á LAS DOS DE LA TARDE DEL MARTES

A LOS 24 AÑOS DE EDAD

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Sus desconsolados padres don Pedro Pérez Guillén y doña Julia Ortega Fernández de Alarcón, hermanos don Julio, don Pedro y don Eloy Pérez Ortega, abuela materna doña Blasa Fernández de Alarcón y Pareja, tíos, primos y demás parientes:

Participan á sus numerosos amigos tan dolorosa pérdida. El entierro se ha verificado ayer en Corvera, donde se le ha dado sepultura en el panteón de familia.

NO SE REPARTEN ESQUELAS.

EN BARCELONA

HABLANDO CON UNAMUNO

Costumbre que tiene miga

D. Miguel de Unamuno es un hombre extraordinario. Lleva un chaleco bretonico, usa gafas de bonzo chino y, por lo general, habla sin mover los labios. Además, me ha recibido amasando miga de pan: es su manía. Mientras los entrevistaban, Bismarck fumaba y Gladstone cortaba leña; pero al rector de la Universidad de Salamanca le gusta masticar la miga de un panecillo. Oh, aquella miga! Era protiforme. Entre los dedos de D. Miguel, la miga se estira, se encoge, se redondea, se aplana y... se hace una porción de cosas más que juzgo inútil consignar. Aquella miga fue, para mí, un símbolo y un regulador. Un símbolo, porque con ella D. Miguel parecía decirme: «Si tendré yo miga que hasta la maigastol!» Y un regulador, porque ella me advertía del alcance de mis preguntas.

—Por ejemplo—estas le eran indiférentes, D. Miguel se ponía la miga en la palma de la mano; y, con el pulgar, la modelaba, la rizaba, minuciosamente. Pero mi pregunta era interesante; entonces la mano se cerraba, y, nerviosamente, rabiosamente casi, el Sr. de Unamuno la estrujaba... Mi primera pregunta ha sido:

—¿Impresión le ha hecho Barcelona?—
—Estoy mareado. Prefiero Salamanca. Allí se tiene tiempo para todo, hasta

para pensar. Allí todo es regular, metódico... Pero, ¿y aquí?—Todavía no lo sé. Años atrás, cuando vine por primera vez, anoté en mi cuaderno: «Barcelona, Salgo á la calle... Me encuentro con unos muchachos que llevan grandes corbatas... Gesticulaban mucho al hablar...» Pero ahora no los he visto. Y casi estoy desconcertado.

—Sin embargo...—Me han visitado muchas personas. Y, en todas ellas, he notado que su única preocupación es la idea política. En ello hacen como un mi amigo de Bilbao. Si alguien le pregunta: «¿Qué piensa usted del eclipse de luna?»—No sé, no sé; habrá que estudiarlo—les contesta. Pero esta respuesta no la hace con el objeto que anuncia; sino para tomarse el tiempo de ver si el eclipse tendrá alguna relación con su idea fija: el ensanche de Bilbao... Igual hacen los catalanes.

Dicho esto, D. Miguel amasó concienzudamente su miga de pan y me miró sonriendo.

(Consigo este hecho, subrayándolo, porque las sensaciones del señor de Unamuno son tan escasas como sus simpatías por Anatole France)—Yo continué:
Sobre literatura catalana
—Puesto que de catalanes habla, ¿qué le parece su literatura?—No existe. Hasta hoy no he hallado un solo escritor que piense y escriba en catalán, y nada más que en catalán. Todos ellos, desde Verdaguera hasta Alcover—para no citar más que los poetas—, escriben en catalán, sí, pero sus obras encajan perfectamente dentro de los moldes de Castilla. No hay ni uno solo de los literatos catalanes, que lo sea genuinamente, y sin

parcarse á nadie. Por poco que uno los estudie, nota que su filiación es castellana, francesa ó italiana... é incluso, ne-ruega. Pero lo que se llama una obra catalana, y nada más que catalana, ¿esa obra no existe...! Desengañese usted: los catalanes no son como los portugueses. ¡Esos, esos sí que, á veces, tienen cosas verdaderamente originales! Y se comprende. Están en el extremo de una península, de cara al mar y de espaldas á Europa. Verdad es que sus escritores sólo tocan un guitarrillo de dos cuerdas: la lírica y la erótica. Pero algunos de ellos lo hacen admirablemente. Y con una finura de oído que falta á los de aquí... A pesar de que, en su mayoría, éstos son unos «mercuriales», es decir, que se inspiran en las cosas del «Mercurio de France»...

Éra una opinión. Los que, como yo, no las tenemos más que de prestado, debemos inclinarnos ante los que tienen opiniones propias. Eso es lo que yo hice. Un «reporter» no discute: registra hechos é ideas.

Unamuno francófilo

Para buscar una especie de transacción, pregunté:

«El *Mercurio de France*... ¿Tendría usted la bondad de...?—Le abomino. Pero debo decirle que padezco de francofilia. Lo mismo que los daltónicos no distinguen ciertos colores, yo no distinguo la literatura francesa. Es demasiado clara, y, sobre todo, demasiado artificial. Los franceses son unos geométricos. Construyen muy bien sus libros. Tienen su comienzo, su medio y su fin. Allí hay mucho arte. Pero no hay sentimiento. Todo lo hacen por coordenadas cartesianas. Y, en las cuestiones de emoción y sentimiento, se portan como sus fabricantes de flores artificiales: toman cuatro trapos, los recortan en forma de pétalos, les montan en flor, los pintan y hasta los perfuman. El resultado es portentoso: parece enteramente una flor. Pero no lo es... En cambio, lo que sí admite mucho en ellos es su instinto de divulgación científica. En eso son realmente admirables... En cuanto á lo demás, los franceses tienen más orgullo que verdadero valor. Sus literatos creen que, en el fondo, un Shakespeare, un Goethe ó un Kirkegaard no son más que fabricantes de bloques... para que ellos hagan libros...»

En esto surgió el Sr. Pijoan. (Conocen ustedes al Sr. Pijoan? Catalán entero le conozco. Pero, yo no le conocía; él tampoco á mí: «nos ignorábamos»). Lo cual era deplorable. Porque, á los veintiseis años, el Sr. Pijoan es un joven maclentado que—sin reírse—cita á Crispino de Tasso, discute á Platón y comulga con Séneca... El Sr. de Unamuno prosiguió:
—Otra cosa que me molesta mucho en los franceses es su manía de clasificarse en escuelas y publicar manifiestos. Como que, generalmente, éstos resultan abominables, y las obras que de ellos salen... bastante buenas. Pretender hacer

arte científicamente, dándose cuenta de cómo, por qué y á dónde va la inspiración, es una fenomenal herejía...

El arte moderno

—¿Carácter distintivo del arte moderno?—No lo tiene. Es un caos. Esa es su mayor característica. Se tiende á lo individual, á lo personal. Y cada cual expone sus ideas como puede ó sabe. Por otra parte, á mí las ideas no me interesan. Son moneda corriente que pertenece á todo el mundo. Y cada uno las hace circular en la forma que más se acomoda á su personalidad. La personalidad, la manera cómo gasta sus monedas intelectuales, eso es lo que me interesa en un escritor. Y mis preferencias van hacia los solitarios, aquellos que nadie conoce, ó hacia los que se atraen las más crudas censuras... Pero leg poco; menos de lo que algunos se figuran. Desde hace algún tiempo, mis lecturas se limitan á exégesis, críticas religiosas y obras poéticas. De este último, poco. En cuanto á la novela de literatura pura, me cuesta trabajo leerla. Mejor dicho, la temo... La otra «novela», la que sirve de pretexto para decir «cosas», esa me parece una cobardía. Su autor inventa un muñeco que dice lo que él no se atreve á decir. Prefiero mi sistema: decirlo todo yo mismo, aunque me contradiga. Eso es lo que he hecho en mi libro sobre el «Quijote», y lo que hago en el «Tratado sobre el amor de Dios», que estoy escribiendo... Porque yo creo en Dios á pesar de las demostraciones de su existencia. Esa duda, ó esperanza, es la que me sostiene... Para terminar; conste que padezco de misogalismo... (Con decirle que hasta hace quince días no he leído á Victor Hugo!)

Esto era realmente un colmo. Al decirlo, los ojos de D. Miguel, tuvieron, detrás de sus gafas, un relámpago tenebroso. Sus dedos—los de D. Miguel—pellizcaron un poco de miga; confeccionaron una bolita y me la lanzaron contra el ojo izquierdo: Pero yo ni siquiera pestañee. Y para comoverme, el señor de Unamuno me dijo:

—«El único objeto grande de la vida es pensar en la muerte».

Entonces fué cuando comprendí el verdadero carácter de ese escritor extraordinario, que pudiendo triunfar en Madrid—«la gran feria de las vanidades», como él dice,—prefiere confinarse en Salamanca.

No es ni taciturno ni un ensimismado. Tampoco es un insensible; bajo su aparente frialdad se ocultan los apasionamientos de un inquisidor... hugonote. Y este inquisidor es—con su perdón sea dicho—un estupendo humorista.

Da suerte que, de aquí á lunes próximo, no dudo que D. Miguel nos sorprenderá—al público ó á mí—con alguno de sus monstruosos, pero siempre exquisitos platos.
¡Esperemos!

F. Michel de Champourcin

Orihuela

Reestablecido

Completamente reestablecido de su dolencia, hemos tenido el gusto de saludar en la calle al joven é ilustrado juriscónsul D. Ascensio García Mercader.

Picador sacramentado

Desde hace algún tiempo se halla en forma de «cuidado» el conocido picador Joaquín Vicente: (a) Galones, habiéndosele administrado los últimos sacramentos.

El Testamento

Con la solemnidad de costumbre se verificará el domingo próximo en el templo parroquial de Santa Justa, la función religiosa en honor de Nuestro Padre Jesús llamada del Testamento.

Del sermón está encargado este año el doctor de la Catedral de Murcia don Juan Bautista L. Pérez.

A la procesión, que tendrá lugar el domingo por la tarde, concurrirán como de costumbre centenares de alumbrantes.

Dichos cultos revestirán este año más esplendor que otras veces.

Campaña plausible

Con gusto venimos observando que los concejales de semana acuden á la Plaza de Abastos, imponiendo multas á los vendedores que defraudan al público.

Esto es cumplir con el cargo y por eso nosotros les enviamos un aplauso.

En la huerta

Los huertanos de esta vega damnificados en la última inundación, siguen censurando la conducta del Gobierno, á quien califican de injusto en estas circunstancias para con los habitantes de toda la huerta de Orihuela.

Una desgracia

Por entre los hierros de un balcón de una casa de la calle de Muñoz, cayó ayer tarde la niña de seis años Dolores Miralles Casora.

La desgraciada niña se encuentra en grave estado.

Libro nuevo

Retratos á pluma es el título de la obra que acaba de publicar nuestro querido amigo el joven escritor oriolano José Manuel Teruel.

En *Retratos á pluma* hace el Sr. Teruel un estudio biográfico de cada uno de los literatos y periodistas de Orihuela y un breve juicio crítico de la prensa local. Hace la presentación del distinguido literato en el libro D. José de Madariá, con un prólogo versificado, en el cual se derrocha el ingenio y el buen gusto literario.

Felicitemos al amigo Teruel, de quien esperamos repita la suerte para orgullo de las letras oriolanas.

17 Octubre.

«Boletín oficial»

El día 17 contiene:
Anuncio de hallarse vacante la plaza de contador de fondos municipales de Siero (Oviédo).

Circular sobre las farmacias.
Anuncio de subasta del servicio de abastecimiento á los faros de Estacio, Hormiga, Escambreras y Cabo Tiñoso.

Circular á los alcaldes y párrocos de los pueblos de esta provincia sobre los daños causados por las últimas tormentas é inundaciones.

Relación de las operaciones facultativas que practicará el ingeniero señor Kindelan en varias minas de la provincia, el 19 al 26 del actual.

Anuncios de solicitud de pertenencias para las minas «Portmán» y «La Saramina», de los términos de Mula y Mazarrón.

Edicto de contribuciones.
Extracto de acuerdos tomados por el Ayuntamiento de La Unión en Septiembre último.

Edictos de los juzgados de Cuevas y Totana.

La Unión

Teatro

Ayer hizo su debut en el teatro Principal de esta ciudad la compañía cómica-lírica que dirige el primer actor don Antonio Moya, representando por secciones «Los picaros ciegos», «El puñao de rosas», «La gaita blanca» y «El contrabando».

Las obras fueron bien interpretadas por toda la compañía, que cosechó merecidos aplausos, especialmente la primera y segunda tiple señorita Pérez Díaz y señora María y el primer actor Sr. Moya, que demuestran excelentes condiciones para el arte escénico.

La orquesta, bajo la dirección del maestro Roselló, estuvo bastante acertada, siendo del agrado del público. La empresa puede decirse que está de enhorabuena, pues en todas las secciones el lleno del teatro fué completo.

Esta noche se ha puesto en escena «La revoltosa», «La macarena», «La gaita blanca» y «San Juan de Luz», siguiendo el público favoreciendo á la empresa, aun cuando la concurrencia no ha sido tan grande como en la noche anterior. No podemos por menos que Hamar

la atención de la compañía sobre lo exagerado que resulta la interpretación de la mayor parte de las escenas de «La gaita blanca». Esta obra que de por sí es bastante picaresca, representada en la forma que lo ejecutan resulta completamente inmoral; esto, aunque á una parte del público le agrada, han de comprender es poco apropiado para un sitio donde asiste un buen número de señoras.

Con un poquito más comedimiento se evitaría que algunas señoritas tuvieran que abandonar el salón á media representación, como ya ha ocurrido.

Esperamos que mirando por sus propios intereses tendrán en cuenta nuestra indicación.

Natalicio

La esposa de D. Manuel Peñalver Vitoria, ha dado á luz felizmente una niña.

Nuestra enhorabuena á los dichosos padres.

15 Octubre

BOLSA

(POR TELEGRÁFO)

Cierre

Madrid 17 (10'30 n.)

Interior, 81'35.—Fin, 81'50.—Próximo, 00'00.—Amortizable, 100'60.—Banco, 435'50.—Tabacos, 390'00.—París, 8'90.—Londres, 27'47.—Exterior París, 95'80.

FOLLETIN

EN CUARTA PLANA

DIARIO DE MURCIA

LAS TRES JUNTAS

Uno tiene que meterse en todo, y si no se mete uno no es verdadero periodista. Sobre todo cuando se ejerce la profesión del periodismo con el ánimo de hacer el bien que se puede. Con tal motivo voy á permitir hacer algunas observaciones á la muy digna y respetable Junta oficial de Socorros, encargada por el Gobierno de dar empleo á las modestas 30.000 pesetas que ha concedido para remediar los desastres de las últimas inundaciones en esta vega.

Las observaciones no se dirigen á rectificar ninguno de los acuerdos que dicha Junta oficial ha tomado. A lo que se dirigen es á hacer constar que dicha Junta no debería acordar nada, ni empezar la campaña que puede hacer, sin ponerse de acuerdo con la Junta popular de Socorros que preside el señor obispo y se formó por su iniciativa. Y no por ningún motivo personal, sino porque teniendo las dos Juntas el mismo objeto y habiéndose constituido con el mismo fin, que es el remediar los daños de Santomera y los de la huerta en general, hasta donde sea posible, es de necesidad que procedan de acuerdo. Lo cual se puede hacer perfectamente sin que ninguna de ellas pierda su carácter, de oficial la una y de popular la otra.

El caso es dar desde el principio el mejor empleo posible á las cantidades que hay disponibles y en poder de dichas Juntas; y empezar bien, previendo todo lo que sea posible, para concluir mejor.

Yo indiqué hace pocos días, que se debería empezar la campaña de los socorros ayudando al que quisiera ayudarse, para reconstruir su hogar, ó para atender á necesidades parentales, de esas que se remedian con poco acudiendo oportunamente, y cuyo remedio es reproductivo (extremo que añado ahora); pero mi indicación ha caído en el vacío y ni la Junta local de Santomera, cuya opinión esperaba, ha tenido la amabilidad de decirme particularmente lo que le parecía mi modesta indicación.

Pues bien, ahora voy á decir algo más y sin pretensiones de ninguna clase. Voy á decir que aunque la Junta oficial de Socorros ha empezado á funcionar por sí sola, no podrá hacer nada práctico sin ponerse de acuerdo con la que debe ser su hermana, con la Junta popular. Y además, voy á añadir: que aunque se acuerde de lo que se quiera y se proyecte y se planee muchísimo, el final, tardío y cuestionado, será lo que yo indico como principio. El ayudar á los perjudicados en la proporción de equidad que corresponda, según la suma total de los recursos.

Estamos en los momentos de empezar á hacer efectiva la obra de la caridad, pero por la índole especial de dicha obra, no hemos de perder de vista que el socorro ha de llegar á todos proporcionalmente, con equidad suma, hasta el punto de que todos resulten igualmente beneficiados. Porque esa será la justificación de las Juntas, y no otra.

Entiendo, por consecuencia de lo dicho, que es de necesidad que las tres Juntas, la oficial, la popular y la de Santomera se comprometan y marchen unidas y de acuerdo para resolver con el mayor acierto el problema que nos preocupa.

José Martínez Tornel.

La situación del Gobierno

(POR TELEGRAMA) Lo que dice EL LIBERAL Madrid 17 (12 t) EL LIBERAL dice que los mauristas se disponen a emprender una campaña contra el Gobierno. Se atribuye a Maura la declaración de que está ya harto de que los liberales anuncien grandes tempestades en los debates políticos.

ARANDO

Lluvia benéfica, desprendida oportunamente de las nubes pardas otoñales que cubren el purísimo azul, ha ablandado las tierras con el fin de que el arado las prepare para la próxima sementera, y ya está en campaña el labrador, apenas ha concluido las operaciones de la siega, realizada entre recelos, inquietudes, angustias y alegrías. Es el sino, el amargo sino del luchador del campo, no descansar nunca en su combate con la aridez de la tierra para que ofrezca a la humanidad sus sazonados frutos.

Asomaos, asomaos al campo en estas mañanas de otoño, tristemente poéticas para los mortales de espíritu deprimido, y alegres para los hombres vigorosos y para las hembras sanas de alma y de cuerpo; asomaos al campo, y vereis, en las lejanías de una llanura interminable, las siluetas con cierto carácter bíblico de la tranquila yunta y del esforzado labrador, que trabajan la tierra con admirable paciencia y con gallarda briosidad, soñando con una sementera abundante, con una mañana feliz, ya que el hoy amargo y cruel sólo les depara las inclemencias de los elementos: el agua que balda el cuerpo; la nieve que corta el semblante; el frío que entumece los miembros, y un horizonte sombrío que cansa los ojos y entenebrece el alma.

En tanto el hijo del campo canturrea, las mulas é los bueyes, diestramente dirigidos, más por el hábito de la labor que por la destreza del hombre, trazan un surco y otro surco, y la tierra, antes parada por la aridez, aparece al removerse negra y esponjosa, demandando el grano y ofreciendo su abundante fructificación, evidenciando así que nada hay tan agradecido como el terreno cuando no se le relega al más criminal de los olvidos por las leyes torpes ó por los hombres vagos. R. Mesa de la Peña.

EXTRANJERO

(POR TELEGRAMA) La presentación de Ojeda Roma 17. Ojeda ha aplazado la presentación de credenciales al Papa por haberle rogado Merry modificara el discurso que había de leer. Este hablaba del estado religioso de España y de los proyectos anticlericales del Gobierno. Submarino desaparecido Londres 17. Dicen de Bizerta que ha desaparecido el submarino «Lutin». Salió á hacer pruebas de navegación en alta mar. Lo tripulaban catorce. Buques ingleses ayudan á buscarlo.

LAS PROFESIONES EN INGLATERRA

Se ha publicado una estadística sobre las profesiones más extendidas en Inglaterra. Existen 1.153.185 hombres dedicados á la agricultura; los mineros suman 937.482; los comerciantes son en número de 661.482; los obreros de las fábricas y todos aquellos que tienen ocupación en la industria textil son 594.742. Los sastres son 492.149; los criados del sexo masculino, 345.823; los carpinteros, 338.179; los empleados en los caminos de hierro, 320.514; los impresores, 124.105; los policías, 62.437; los pescadores, 61.537; los vendedores ambulantes, 52.144.

INFORMACIÓN DE MARINA

(POR TELEGRAMA) El presupuesto Madrid 17 (2 t) En el presupuesto de Marina figura además de lo ya dicho la construcción de tres cañoneros. Se consignarán los aumentos para comenzar la construcción de la antedarsena del dique de la Carraca y depósitos para pólvora sin humo en los arsenales. Figuran también las subvenciones á las sociedades cooperativas de pescadores y los gastos para que la comisión hidrográfica termine los planos de las costas de Galicia. Otra subvención para la impresión de del Código internacional de señales. Otra para que puedan seguir sus estudios en el extranjero los alféreces de navío que obtengan los primeros números en las promociones. Figuran otros aumentos para carbones, y para sueldos á jefes y oficiales que lleven diez años de efectividad en sus empleos. Beranger grave La halla enfermo de gravedad el almirante Beranger. Ayer sufrió un colapso que alarmó á la familia.

14.852 ingenieros; 13.044 arquitectos; 10.973 periodistas y hombres de letras, y 6.470 actores. Las mujeres ocupan también un buen lugar en las profesiones liberales. Hay 20.098 que se dedican al cultivo de la música ó que están calificadas como artistas en dicho ramo, y 6.798 actrices, pero sólo son 1.327 las que se dedican al ejercicio del periodismo ó al de las letras. Sin embargo, estas últimas logran que se hable tanto de ellas, que se creía que son en mucho mayor número. Se cuentan 99.031 marineros; 20.211 soldados de infantería de marina; 4.702 comandantes; 1.836 oficiales y 92 almirantes. El ejército inglés comprende 4.214 capitanes; 2.575 comandantes; 600 tenientes coroneles; 670 coroneles; 210 generales y 8 mariscales. Inglaterra es el país de los deportes, y nada hay más elocuente que los números para demostrarlo: 570.000 personas juegan al cricket; 520.000 al football; 403.000 al tennis; 380.000 al golf; 236.000 á las bóches; 172.000 al croquet; 161.000 al hockey, y 8.000 al polo.

CONTRA LOS CONSUMOS

(POR TELEGRAMA) Una reunión Madrid 17 (12 t) Ha celebrado una reunión la comisión nacional contra los consumos. Navarro Reverter manifestó que había terminado el dictamen que le encargó el Gobierno y que llevaría á las Cortes el proyecto de transformación de los consumos, fundado en copiosísimos y notabilísimos trabajos realizados por la comisión. Las bases serán suficientemente amplias para poder aceptar toda clase de mejoras y modificaciones, puesto que se trata de una obra nacional. El Gobierno—añadió Reverter—está dispuesto á convertir esta comisión en permanente, considerándola poderosísima y eficaz auxiliar de los rectos propósitos del Gobierno. Púldo se mostró conforme con las ideas de Reverter. Moya dijo que todos debían felicitarse del éxito obtenido en tan poco tiempo. El carácter permanente de la comisión—añadió—será una muestra de consideración hacia los trabajos que han realizado sus vocales y la garantía de que perseverarán sus propósitos. Por unanimidad se aprobó un amplísimo voto de gracias al presidente. Este dijo que los individuos de la comisión conservaban completa integridad de sus opiniones respecto al proyecto que presentará el Gobierno á las Cortes.

MAZARRÓN

TIRO NACIONAL

Con extraordinaria concurrencia se ha celebrado el gran concurso regional, organizado para el domingo 14. Se hicieron excelentes tiradas y obtuvieron premios los socios siguientes: Ejercicio de fusil Primero: D. Félix Rubio Macías. Segundo: D. Pedro Pérez. Tercero: D. Juan Mendez. Cuarto: D. Gabriel Lorca Navas. Quinto: D. José Sarabia Cayuela. Sexto: D. Pedro Magan. Séptimo: D. Rafael Campillo. Octavo: D. Facundo Mateos. Ejercicio de caza Primero: D. Félix Rubio Macías. Segundo: D. José Sarabia Cayuela. Ejercicio de revolver Primero: D. Félix Rubio Macías. Segundo: D. Facundo Mateos. Ejercicio escolar Primero: D. Pedro Fernández. Segundo: D. José María Sarabia Martínez. El campeonato, según las condiciones del programa, fué obtenido por el presidente de esta Representación del Tiro Nacional por mayor número de impactos. El acta fué firmada por los jurados D. Rogelio Velasco, D. Vicente Belando y D. Fernando Fernández. 16 Octubre.

BARCELONA

(POR TELEGRAMA) Fracasó carlista Barcelona 17 (12 t) Ha fracasado la intención carlista que se preparaba en Pout y Armenteras. Coronas quemadas Una partida de cuarenta hombres, en grupo, ha quemado las coronas que depositaron los catalanes en la estatua del canceller Casanova. 16 Octubre.

ALBAQUETE

Por la agricultura La Cámara Agrícola oficial de Albacete ha dirigido telegramas al presidente del Consejo y al ministro de Hacienda, solicitando la celebración de tratados de comercio favorables á la agricultura nacional. 16 Octubre.

REVISTA MINERA

PRECIOS CORRIENTES ESPAÑOLES MINERALES Hierro.—Bilbao Campanil de 1.ª, to nelada ing. f. á b 150 á 00, Rubio de 1.ª 140 á 000 Rubio de 2.ª 11 á 000. Carbonato calcinado de 1.ª 150 á 000. Cartagena manganesífero 15 por 100, Mn. y 30 por 100 Fe. f. a b. Cartagena, 19,75 pesetas. Seos 50 por 100, ordinarios, f. a b. Porman 12 50. Plomo.—Linares sulfuros con 78 por 100, 46 kilogramos 15'25 ptas. Alcohol de hoja: id. 19,00 idem. Carbonatos del 50 por 100, 8,00 idem. Zinc.—Almería. Calamina, por 51 kilos, el 30 por 100 (Unidad de más, 0,30). 3,50 ptas. Cartagena. Blendas, 30 por 100, 50 kg. 2,25 (Unidad de más), 0,30 id. METALES Plomo.—Cartagena, quintal de 48 kilogramos, 22,50 pesetas. Plata.—Cartagena, onza, 14,00 reales. Hierros colados.—Lingote en Bilbao, fundición T, 107 pesetas. Para año, 102 pesetas. (De la Revista Minera, Metalúrgica y de Ingeniería.)

NOTICIAS DE JUMILLA

Desalojamiento forzoso En la parte de este término municipal limítrofe con el de Fortuna, varios vecinos de Jumilla venían viviendo pacíficamente con el producto de unas plantaciones de viñas y árboles que habían hecho y bajo el pretexto de que el terreno pertenecía al término de Fortuna se presentaron uno de estos días pasados varios fortuneños y á viva fuerza destruyeron en presencia de una pareja de la guardia civil viviendas y plantíos. Volant, que no sabe nadar y es algo cobarde, avanza tímidamente, y cuando el agua le llega á la cintura, se detiene tiritando, porque no tiene valor para sumergirse. Los tumultuosos juegos de los chicos le aturden. Podría imponer un castigo. Pero, para qué? Volant se dá perfecta cuenta de lo grotesco de la situación y no se atreve á avanzar ni á retroceder. De pronto, un muchacho de trece años se adelanta detrás de él, se agacha, le agarra por las piernas y... ¡zas! Volant se cae en medio de las carcajadas y de los aplausos de los revoltosos. Uno de ellos dice: —¡Es una estupidez que tenga usted miedo, puesto que no ha perdido pié!

Otro marino enfermo También se encuentra gravemente enfermo el intendente general de Marina, San Román.

Una cruz Se ha firmado el decreto concediendo la gran cruz del mérito naval blanca al ordenador de Marina de primera clase D. Leopoldo Solís.

REVISTAS COMICAS

ACTUALIDADES

I Yendo á La Granja Alvarado un martes con Reverter, se hubieron los dos de ver en trance muy apurado. Un automóvil precioso del conde de Romanones llevaba á los dos varones con paso vertiginoso, é hicieron los dos, al ir á estrellarse contra un muro, piruetas que de seguro jamás querrán repetir. Si otra vez ante los reyes van á La Granja, ¿qué harán? En automóvil irán... pero tirado por bueyes. II Leo que una tal María, cigarrera de Alicante, echó al mundo el otro día cuatro niños... tan campante, ¡No sabrá lo que le pasal! Cuando lle á sus chiquillos, creará que en su propia casa sigue liendo pitillos. III «Flores y abejas», revista feliz de Guadalajara, trae la gran noticia para que la comente un cronista. «Parece ser que el prelado anuncia que allí va á haber concursos para proveer parroquias del obispado, pues dentro del radio extenso de la provincia, vacantes se hallan en estos instantes varios curatos de ascenso en las villas alcañenas de Irisal, Valdeavellanos, Berniches, Trijueque, Usanos, Romanones y Caspuñas...» Gracias, pues, á la lectura de los citados renglones sabemos que Romanones hoy día no tiene cura. Juan Pérez Zúñiga.

En el baño

(CUENTO) En medio del pesado silencio de la sala de estudio, permanece inmóvil detrás de su mesa M. Volant, sumido en la lectura de un libro de Medicina, porque se está preparando para sus exámenes y trabajaba de un modo extraordinario. ¡Si pudiera recibirse de doctor! ¡Qué loca esperanza! Pediría dos meses de licencia á M. Lecaffard, director del Instituto, que no podía negárselos, é iría á pasarlos al lado de su anciana madre, en Chateauroux. ¡Cómo besaría á la excelente mujer! ¡Cómo la estrecharía frenético contra su pecho! Pronto hará cuatro años que se separó de ella con los ojos inundados en lágrimas para ir á París á ganarse la vida. ¿Su vida? ¡Un tejido de pesares y amarguras! Ahora es pasante en un colegio. El cielo está sereno y los gorriónes pian alegremente. Desde su silla, por las ventanas abiertas de par en par, los ve cerca del cobertizo, apretados unos contra otros. En el patio, los arbolillos lanzan sus débiles sombras, todas en el mismo sentido. ¡Oh, momentos preciosos para soñar, para ser libre, en vez de estar encerrado en el fondo de una sala, entre chicleos que bostezan de nostalgia, deseos de salir al campo con la cabeza descubierta para que el viento agitare sus cabellos! ¡Pobres muchachos! ¡Ah! ¡Si el Instituto Lecaffard no hubiera estado en Asnières, si Volant no hubiese podido disfrutar de aquel hermoso panorama de los alrededores de París, no se habría quedado allí y se hubiera ido á ganar el pan á otra parte! De pronto estallan en los rincones risas sofocadas mezcladas con zumbidos. Volant golpea el borde de su mesa y exclama: —¡Silencio, señores! Desencadenase la tempestad y lueven los proyectiles: plumas, lápices, bolitas de papel secante empapadas en tinta. Volant no se mueve. Con los brazos cruzados, se limita á decir: —¡Señores, señores, me están ustedes comprometiendo sin piedad! Pero suena una campanada. El estudio ha concluido. ¡Qué suerte! ¡Ahora á tomar el baño! El Sena está á dos pasos. Y los niños parten por los hermosos senderos que alegran los pájaros. Cada cual llevaba bajo el brazo su traje de baño envuelto en una toalla. Volant les sigue á corta distancia, con la cabeza baja, mascando una flor. Piensa el infeliz en su madre; en su tranquila juventud á orillas del Indra; en sus sueños de adolescente cuando leía á Musset, sentado en la hierba, á la sombra de un copudo árbol—un poco más allá de la casilla de los consumos—y el río corría á sus piés, rápido como las horas. No oye nada, ni los gorjeos y aleteos en las ramas, ni las risas de los muchachos, ni las palabras «zancadilla y chapuzón», que los mayores se cuchichean al oído mientras recogen tallos de avena. Al fin llegan al río. Desnúndanse todos apresuradamente y se lanzan al agua con furiosa explosión de júbilo. Volant, que no sabe nadar y es algo cobarde, avanza tímidamente, y cuando el agua le llega á la cintura, se detiene tiritando, porque no tiene valor para sumergirse. Los tumultuosos juegos de los chicos le aturden. Podría imponer un castigo. Pero, para qué? Volant se dá perfecta cuenta de lo grotesco de la situación y no se atreve á avanzar ni á retroceder. De pronto, un muchacho de trece años se adelanta detrás de él, se agacha, le agarra por las piernas y... ¡zas! Volant se cae en medio de las carcajadas y de los aplausos de los revoltosos. Uno de ellos dice: —¡Es una estupidez que tenga usted miedo, puesto que no ha perdido pié!

de hacha, uno en cada hombre y otro en la cabeza, que le fracturó el cráneo. La causa de la agresión fueron fútiles motivos domésticos.

Decepciones

El guardia Juan García López (a) Madriles, fué á tomar la carabina que la tenía colgada en la estaca de una tienda de las usadas por los esparteros, y al descolgarla cayó al suelo motivando la salida del proyectil que hirió en la rodilla derecha, interesándole los tejidos articulares, á Alonso Gómez Olivares, de 17 años de edad, que se encontraba sentado frente á la tienda. —En la sierra del Castillo, donde se hallan alojadas las cuevas de esta población, se hallaban jugando unos cuantos niños y el llamado Isaac García López, de 9 años de edad, cayó á un precipicio, fracturándose los huesos del antebrazo izquierdo.

Muerto de hambre

El pobre demente Joaquín Villa, que desde hace tiempo, en completo estado de abandono vagaba por los campos, se ha encontrado hoy muerto de hambre en la barbecha de una tejera próxima á esta población.

De uvas

Los propietarios están recibiendo gran decepción en la presente cosecha; sabían que ésta era escasa, y á pesar de ello, al venderla se encuentran con un 75 por 100 menos de lo que esperaban. Afortunadamente el precio va en alza, y hoy se paga de 1'40 pesetas arroba á 1'55.

16 Octubre.

En el baño

(CUENTO) En medio del pesado silencio de la sala de estudio, permanece inmóvil detrás de su mesa M. Volant, sumido en la lectura de un libro de Medicina, porque se está preparando para sus exámenes y trabajaba de un modo extraordinario. ¡Si pudiera recibirse de doctor! ¡Qué loca esperanza! Pediría dos meses de licencia á M. Lecaffard, director del Instituto, que no podía negárselos, é iría á pasarlos al lado de su anciana madre, en Chateauroux. ¡Cómo besaría á la excelente mujer! ¡Cómo la estrecharía frenético contra su pecho! Pronto hará cuatro años que se separó de ella con los ojos inundados en lágrimas para ir á París á ganarse la vida. ¿Su vida? ¡Un tejido de pesares y amarguras! Ahora es pasante en un colegio. El cielo está sereno y los gorriónes pian alegremente. Desde su silla, por las ventanas abiertas de par en par, los ve cerca del cobertizo, apretados unos contra otros. En el patio, los arbolillos lanzan sus débiles sombras, todas en el mismo sentido. ¡Oh, momentos preciosos para soñar, para ser libre, en vez de estar encerrado en el fondo de una sala, entre chicleos que bostezan de nostalgia, deseos de salir al campo con la cabeza descubierta para que el viento agitare sus cabellos! ¡Pobres muchachos! ¡Ah! ¡Si el Instituto Lecaffard no hubiera estado en Asnières, si Volant no hubiese podido disfrutar de aquel hermoso panorama de los alrededores de París, no se habría quedado allí y se hubiera ido á ganar el pan á otra parte! De pronto estallan en los rincones risas sofocadas mezcladas con zumbidos. Volant golpea el borde de su mesa y exclama: —¡Silencio, señores! Desencadenase la tempestad y lueven los proyectiles: plumas, lápices, bolitas de papel secante empapadas en tinta. Volant no se mueve. Con los brazos cruzados, se limita á decir: —¡Señores, señores, me están ustedes comprometiendo sin piedad! Pero suena una campanada. El estudio ha concluido. ¡Qué suerte! ¡Ahora á tomar el baño! El Sena está á dos pasos. Y los niños parten por los hermosos senderos que alegran los pájaros. Cada cual llevaba bajo el brazo su traje de baño envuelto en una toalla. Volant les sigue á corta distancia, con la cabeza baja, mascando una flor. Piensa el infeliz en su madre; en su tranquila juventud á orillas del Indra; en sus sueños de adolescente cuando leía á Musset, sentado en la hierba, á la sombra de un copudo árbol—un poco más allá de la casilla de los consumos—y el río corría á sus piés, rápido como las horas. No oye nada, ni los gorjeos y aleteos en las ramas, ni las risas de los muchachos, ni las palabras «zancadilla y chapuzón», que los mayores se cuchichean al oído mientras recogen tallos de avena. Al fin llegan al río. Desnúndanse todos apresuradamente y se lanzan al agua con furiosa explosión de júbilo. Volant, que no sabe nadar y es algo cobarde, avanza tímidamente, y cuando el agua le llega á la cintura, se detiene tiritando, porque no tiene valor para sumergirse. Los tumultuosos juegos de los chicos le aturden. Podría imponer un castigo. Pero, para qué? Volant se dá perfecta cuenta de lo grotesco de la situación y no se atreve á avanzar ni á retroceder. De pronto, un muchacho de trece años se adelanta detrás de él, se agacha, le agarra por las piernas y... ¡zas! Volant se cae en medio de las carcajadas y de los aplausos de los revoltosos. Uno de ellos dice: —¡Es una estupidez que tenga usted miedo, puesto que no ha perdido pié!

El pobre pasante se levanta sofocado y exclama con angustiosa voz: —¡Advierto á ustedes que me ahogó! Los chicos le derriban por segunda vez. Se oye en seguida un grito y, á los pocos momentos, se ve una mano arrastrada por la corriente, una mano que se aleja, chapotea y no tarda en desaparecer.

Sucedá á esto un silencio horrible y los niños se contemplan unos á otros. Las golondrinas pasan rasando el río; el cielo se encapota y soplan bocanadas de huracán, cálidas como el hálito de un horno. Los muchachos, llenos de espanto, salen apresuradamente y empiezan á gritar con toda la fuerza de sus pulmones: —¡Socorro! ¡Socorro! Llega corriendo un marinero. —¡Es nuestro pasante Volant! ¡Allí! ¡Ya no se le ve! El marinero se echa al agua. Unos cuantos pasantes que estaban tomando el fresco y dos ó tres pescadores de regreso, se detienen ansiosos. Un momento después sale del agua el marinero, trayendo algo que, al parecer, pesa extraordinariamente. ¡Es él! ¡Es Volant! Pero su rostro se ha transformado de un modo singular. El pasante tiene los ojos en blanco y el vientre hinchado. Se le examina atentamente. Los niños le contemplan con esa expresión estúpida del caballo que olatea al jinete á quien acaba de destrozar el espinazo. El horizonte se tinte de rojo obscuro, color de sangre coagulada. El marinero se sacude como un perro de Terranova, y exclama: —¡Ahí está! ¡Le ha salvado, pero étando era ya cadáver! Después, con acento de ruda bondad, añade: —¡Vayan ustedes á vestirse! ¡No deben ustedes presenciar estas cosas! Pero los chicos siguen clavados donde están, todos en paños menores, junto á la orilla, mudos de horror. Algunos de ellos lloran, lo cual mueve á un caballero anciano que presenciaba el triste espectáculo á hacer esta observación: —¡Pobres muchachos! ¡Y cómo quedarían á su maestro!

Enrique Lavedan

SOCIEDAD EDITORIAL DE ESPAÑA

OFICINAS CONDE DE ARANDA, 1 MADRID

VIDA RELIGIOSA

VELA Y ALUMBRADO.—Día 18, en las Capuchinas, por la intención de un devoto. Mañana en San Bartolomé. SANTORAL.—Día 18, San Lucas, apóstol y evangelista, San Julián, Santa Trifona y San Justo. EN SANTO DOMINGO.—Los ejercicios que durante el mes de Octubre dedica á su Titular la Archicofradía del Rosario, se verifican en la siguiente forma: Todos los días á las ocho y media hay misa; al toque de oraciones se expone á S. D. M. (á excepción de los días en que esté la Vela) haciéndose el ejercicio propio del día, terminando con salve y reserva. Día 18, D. Diego Tuero Madrid, por los difuntos de su familia. Día 19, D. Matilde Carles, por los difuntos de su familia. EN LA PURISIMA. El ejercicio del mes se celebra al toque de oraciones, excepto los días festivos que es por la tarde á las cuatro. Día 18, D. Cayetano Sánchez, por su esposa. Día 19, D. Carmen Miñano, por su esposo. EN SAN NICOLAS.—Todos los días á las ocho, se celebra misa, durante ella se reza el Rosario, y á continuación el ejercicio. Los días festivos es por la tarde á las tres y media con Su Divina Majestad manifiesto.

A LOS ANUNCIANTES

DIARIO DE AVISOS

Sección de anuncios y esquelas locales y regionales

Nuestro propósito en esta sección es de que sirva de una información tanto comercial é industrial como profesional, en que comerciantes, industriales, médicos, abogados, procuradores, notarios, cirujanos, dentistas, callistas, etc., etc., puedan disponer de un anuncio tarjeta, en que consignen, por ejemplo, el nombre y apellidos, profesión y señas de domicilios. Esta sección está dedicada solamente para nuestros abonados en Murcia, Cartagena, La Unión, Portmán, Orihuela, Elche, Alicante y demás puntos de la Región, que conforme vayamos recibiendo órdenes de anuncios de los puntos citados, iremos separando las secciones por pueblos y provincias. Los anuncios—tarjeta en la sección Diario de Avisos estarán sujetos á la medida de 5 líneas (véase 4.ª plana) cuyos precios serán los siguientes: Por 30 días 5 pesetas. Por 15 días 3 » Por 10 días 2'50 » Una inserción, 50 céntimos. Los anuncios que excedan de las líneas concedidas, pagarán cinco céntimos por cada una, pudiendo optar por doble espacio de 5 líneas, duplicando el precio. PEQUEÑAS ESQUELAS A cubrir una necesidad sentida, á remediar y complacer los deseos manifestados mil veces por nuestros numerosos lectores, siendo la idea de abrir en nuestro periódico esta sección de pequeñas esquelas. El último recuerdo que podemos dedcar á los seres queridos que para siempre desaparecen de nuestro lado, es la esquila, el

anuncio por medio del cual participamos un fallecimiento á nuestros amigos ó los recordamos que en aquel día hace un año, dos ó más, vivía con nosotros y participaba de nuestras penas y alegrías. Para los que por su posición modesta, para los que por ser humildes obreros, para los que por miles de causas no pueden hacer gastos mayores en esos momentos de angustia y dolor, abrimos esta sección de pequeñas esquelas, al precio de 3 pesetas cada una.

Como se verá por el adjunto modelo que acompañamos, dentro de su espacio puede darse el texto necesario, el suficientemente preciso para la publicación de la triste noticia.

ESQUELAS

DE DEFUNCION, FUNERAL Y ANIVERSARIO

Se admiten estas esquelas para la sección Diario de Avisos (véase) 4.ª plana) al precio de

3 Pesetas

Los encargos se hacen directamente á esta Administración.

Como al principio hemos dicho, juzgamos que con esta idea atendemos á cubrir una necesidad, á satisfacer un general deseo, á prestar el medio más fácil y más económico para que las clases no pudientes alcancen á poner en conocimiento de sus amistades las pérdidas de familia que experimenten.

La tumba de Leonardo da Vinci

La Sociedad florentina «Leonardo da Vinci» ha anunciado su proyecto de organizar investigaciones para encontrar los restos del gran artista cuyo título lleva. Esta idea no es nueva, y el Bulletin de l'Art ancien et moderne resume la historia de los intentos realizados. Leonardo da Vinci, según Marigno, siguió á Francisco I de Francia, quien le instaló cerca de Amboise, en un pequeño castillo de Cloux, hoy Clos-Lucé. Allí murió el artista el 2 de Mayo de 1519. Diez días antes había escrito su testamento, ordenando sus exequias en la forma siguiente: «...Item, el mencionado testador quiere ser sepultado en la iglesia de San Florentino de Amboise y que su cuerpo sea conducido hasta allí por capellanes de la misma; «Item, que su cuerpo sea acompañado desde el citado lugar (el castillo) hasta la mencionada iglesia de San Florentino por el capitulo de la misma iglesia y también por el rector y prior.» A pesar de todo lo cual, se ignora en dónde está la tumba. En Junio de 1863, Arsenio Houssaye hizo excavaciones. La antigua capelle de San Florentino estaba destruida desde hacía más de medio siglo. Los obreros de Houssaye trabajaron en los cimientos del edificio de la iglesia y se consagraron á la busca del osario formado, en tiempos de la demolición de la iglesia, por el conserje del castillo de Amboise. El 20 de Agosto descubrióse un esqueleto que media cinco piés y seis pulgadas. Leonardo da Vinci se sabe que era alto. Y en cuanto al cráneo, Houssaye creyó encontrar en el del esqueleto análogos caracteres á los que se perciben en el autorretrato de Leonardo. «Todos los que miraban—dice—tenían fe en ello; pero nadie se atrevía á decir: Este fué Leonardo da Vinci.» Se atrevieron pronto, gracias á fragmentos de piedras tumulares halladas; en uno de ellos se leía INC; en otro LEO; en un tercero, de piedra más blanca y menos dura; EO DUS VINC. De donde sacó Houssaye la conclusión de que aquellos fragmentos correspondían á la lápida de LEONARDO DA VINCI, figurando en ellos, por rara fortuna, letras del nombre del pintor y un fragmento de epíteto latino que evidenciaba corresponder á la lápida el fragmento VINC. Houssaye publicó en El Artista el relato de estos descubrimientos, estableciéndose sobre ellos viva polémica. Poco después un M. Hardouin dió á conocer un acta de defunción que, literalmente traducida, dice así: «Fué inhumado en el claustro de esta iglesia M. Lionard de Vincy, noble milanés, primer pintor é ingeniero y arquitecto del rey, mecánico de profesión y antiguo director de pintura del duque de Milán. »Esto se hizo el duodécimo día de Agosto de 1519.» Esta acta declase procedente de un registro perdido del capitulo real de San Florentino d'Amboise. A ser exacta, destruíra la hipótesis de Houssaye; porque si Leonardo había sido sepultado en el claustro y no en la iglesia, mal podía ser el suyo el esqueleto hallado en la iglesia. Houssaye, furioso, pidió á M. Hardouin que presentase el documento original; M. Hardouin no lo presentó. Y Houssaye demostró su ilegitimidad; Leonardo da Vinci murió el 2 de Mayo, tuvo que ser, por tanto, sepultado mucho antes del 12

Agosto; no se conocen registros de...
Pero la falsedad evidente del acta de...
Se encuentra en Murcia el diputado...
Los preparados de peptona, aun los...
Ayer se reunió la Junta provincial...
Después de haber tomado parte en...
REJUVENAL. Primer premio de la...
Inferno grave...
Vacuna...
TIPOS Y COGNACS, MARQUES DE MISA, JEREZ...
Hospital...
PRESTAMOS...
Accesos...
Audencias...
Palomas...
Obras públicas...
Aviso importante...
Defunciones...

permanecerá aquí pocos días, y no du...
Se encuentra en Murcia el diputado...
Los preparados de peptona, aun los...
Ayer se reunió la Junta provincial...
Después de haber tomado parte en...
REJUVENAL. Primer premio de la...
Inferno grave...
Vacuna...
TIPOS Y COGNACS, MARQUES DE MISA, JEREZ...
Hospital...
PRESTAMOS...
Accesos...
Audencias...
Palomas...
Obras públicas...
Aviso importante...
Defunciones...

yo he fijado mil veces la mirada...
También—¡oh luz inmaculada y pura...
Y eres verde en las ricas esmeraldas...
Azul, en el magnífico ropaje...
Eres roja en la sangre que bullente...
Rubia, en la mies reseca y saxonada...
El mundo es luz, fecunda en alegrías...
Mujer, deidad que mi canción inspira...
Miguel de San Roman

haya de tener nada de su carácter...
Los artículos aprobados se refieren...
Al llegar a los últimos artículos...
Caso de que no se terminara...
La principal discusión se refiere...
NOTICIAS DE ROMA...
La salud del Papa...
En el Vaticano se desmiente la...
Lapponi se halla grave a causa...
REY CRIMINAL...
Mujer cocida y comida...
Paris 17...
Despachos de Tonkin dicen que...
Este mandó coger a una de sus...
Un centenar de mujeres fueron...
Uno de los entretenimientos...
LA CUESTIÓN RELIGIOSA...
Sacerdote encarcelado...
Santander 17 (6 t)...
Comunican de Castro Urdiales...
El presbítero le escribió al...
El fiscal de esta Audiencia...
Ayer se encarceló a éste.

FÁBRICA MECÁNICA DE MUEBLES

Ruiz, Clemares y Comp. - Corvera, 25.-Murcia.

La acompañarán oficiales e ingenieros...
Nada hallan los buzos...
Nuevos telegramas de Bizerta...
Se cree que nada se conseguirá...
Hay la esperanza de arrastrar...
LA SITUACIÓN DE FILIPINAS...
Pidiendo refuerzos...
Nueva York 17...
Roosevelt desea que Mr. Magoon...
El gobernador de aquel archipiélago...
INFORMACION POLITICA...
La ley de Asociaciones...
Madrid 17 (11 n)...
Los íntimos de Maura dicen que...
Creer que cuando lo apruebe...
Los conservadores desean que...
Moto piadoso...
Los reyes y los infantes...
Reformas en el Banco...
El gobernador y subgobernador...
El indulto...
Traslado de un penal...
El Pilar de Zaragoza...
Los republicanos...
Salmerón cree que en vez de...
El menor catarro...
La emigración...
EXTRANJERO...
Reina enferma...
Festejos suspendidos...
Estátua a Roosevelt...
España y Clemenceau...

LA POLÍTICA FRANCESA

Un discurso de Clemenceau

Durante un banquete celebrado en...
Después de trazar los rasgos más...
«No se diga que yo traigo exclusiv...
Jamás he disentido sobre el fin, que...
Es legítimo, necesario y fatal que...
La existencia de un partido socialista...
Tengo la profunda convicción de que...
Cada día su labor—termina Cleme...
HIMNO A LA LUZ

¡Salve, oh luz! Yo te amo, y en mi...
y en mi canción sonora la reina de...
—hecha rayos de sol y de hermosura—
—desvanecer con halitos de aurora...
¡Vivat luz! —dijo Dios.—Y del profun...
Y así como nació la gentil diosa...
Eres ¡oh luz! torrente de alegría, fuego...
versos en el cerebro del poeta...
Porque el amor es luz. Es un poema...
Yo adoro a una mujer. A una divina...
tiene más luz que el cielo que ilumina...
destilan en la boca que los besa...
Yo adoro a esa mujer. Son mis delicias...
Y en la quietud amable y misteriosa...
de mis idilios de color de rosa,

PROVINCIAS

Cura apuñalado...
Cáceres 17 (6 t)...
En Nava Trasierra, al regresar de un...
El ama, exasperada porque además...
Los vecinos evitaron que le rematara.

CONSEJO DE MINISTROS.

NOTA OFICIOSA...
Centenario de la Independencia...
Madrid 17 (11 n)...
La nota oficiosa del Consejo de ministros...
A propuesta del presidente se nombró...
Casa para oficina...
Se autorizó a Dávila para celebrar el...
Subvención para escuelas...
Expedientes...
Decreto aprobado...
Ley de Asociaciones...
Ampliación...
Cuestión religiosa...
Viaje del ministro de Marina...

CASOS Y COSAS

En el campo...
Un viandante pregunta a un chicleo...
Un caballero desea alquilar un cuarto...
Gedeón se dedica a la caza...
DE VUELTA DEL SERVICIO...
«Si hoy le escribo es solamente a causa...
«Todas las mañanas, desde que me...
«Tenemos una amiga que se ha curado con el...
que me envió un frasco...
El farmacéutico que recibe esta carta...
«Autorizo a V. de mi propia voluntad...
«El uso del Alquirán Guyot a todas las...
«Este tratamiento viene a costar dos...
En Murcia: A. Ruiz Seiquer y Ferrer Her...

REJUVENAL. Primer premio de la...
Inferno grave...
Vacuna...
TIPOS Y COGNACS, MARQUES DE MISA, JEREZ...
Hospital...
PRESTAMOS...
Accesos...
Audencias...
Palomas...
Obras públicas...
Aviso importante...
Defunciones...

¡Salve, oh luz! Yo te amo, y en mi...
y en mi canción sonora la reina de...
—hecha rayos de sol y de hermosura—
—desvanecer con halitos de aurora...
¡Vivat luz! —dijo Dios.—Y del profun...
Y así como nació la gentil diosa...
Eres ¡oh luz! torrente de alegría, fuego...
versos en el cerebro del poeta...
Porque el amor es luz. Es un poema...
Yo adoro a una mujer. A una divina...
tiene más luz que el cielo que ilumina...
destilan en la boca que los besa...
Yo adoro a esa mujer. Son mis delicias...
Y en la quietud amable y misteriosa...
de mis idilios de color de rosa,

PROVINCIAS

Cura apuñalado...
Cáceres 17 (6 t)...
En Nava Trasierra, al regresar de un...
El ama, exasperada porque además...
Los vecinos evitaron que le rematara.

CONSEJO DE MINISTROS.

NOTA OFICIOSA...
Centenario de la Independencia...
Madrid 17 (11 n)...
La nota oficiosa del Consejo de ministros...
A propuesta del presidente se nombró...
Casa para oficina...
Se autorizó a Dávila para celebrar el...
Subvención para escuelas...
Expedientes...
Decreto aprobado...
Ley de Asociaciones...
Ampliación...
Cuestión religiosa...
Viaje del ministro de Marina...

EXTRANJERO

Reina enferma...
Festejos suspendidos...
Estátua a Roosevelt...
España y Clemenceau...

REJUVENAL. Primer premio de la...
Inferno grave...
Vacuna...
TIPOS Y COGNACS, MARQUES DE MISA, JEREZ...
Hospital...
PRESTAMOS...
Accesos...
Audencias...
Palomas...
Obras públicas...
Aviso importante...
Defunciones...

¡Salve, oh luz! Yo te amo, y en mi...
y en mi canción sonora la reina de...
—hecha rayos de sol y de hermosura—
—desvanecer con halitos de aurora...
¡Vivat luz! —dijo Dios.—Y del profun...
Y así como nació la gentil diosa...
Eres ¡oh luz! torrente de alegría, fuego...
versos en el cerebro del poeta...
Porque el amor es luz. Es un poema...
Yo adoro a una mujer. A una divina...
tiene más luz que el cielo que ilumina...
destilan en la boca que los besa...
Yo adoro a esa mujer. Son mis delicias...
Y en la quietud amable y misteriosa...
de mis idilios de color de rosa,

EXTRANJERO

Reina enferma...
Festejos suspendidos...
Estátua a Roosevelt...
España y Clemenceau...

TOS PASTILLAS PECTORALES MORENO

Contra toda clase de afecciones de...
En Murcia: A. Ruiz Seiquer y Ferrer Her...

REJUVENAL. Primer premio de la...
Inferno grave...
Vacuna...
TIPOS Y COGNACS, MARQUES DE MISA, JEREZ...
Hospital...
PRESTAMOS...
Accesos...
Audencias...
Palomas...
Obras públicas...
Aviso importante...
Defunciones...

¡Salve, oh luz! Yo te amo, y en mi...
y en mi canción sonora la reina de...
—hecha rayos de sol y de hermosura—
—desvanecer con halitos de aurora...
¡Vivat luz! —dijo Dios.—Y del profun...
Y así como nació la gentil diosa...
Eres ¡oh luz! torrente de alegría, fuego...
versos en el cerebro del poeta...
Porque el amor es luz. Es un poema...
Yo adoro a una mujer. A una divina...
tiene más luz que el cielo que ilumina...
destilan en la boca que los besa...
Yo adoro a esa mujer. Son mis delicias...
Y en la quietud amable y misteriosa...
de mis idilios de color de rosa,

EXTRANJERO

Reina enferma...
Festejos suspendidos...
Estátua a Roosevelt...
España y Clemenceau...

LAPIDAS ARTISTICAS

Por correo catálogo a quien lo solicite...
Esp. de E. LIBERAL, Crédito Público, P...

VIGAS DE ACERO PARA EDIFICIOS MAS BARATAS, MAS FUERTES Y DE MAS DURACION QUE LA MADERA. Jose Garcia. Alcañón de hierros en cualquiera de las poblaciones indicadas.

VOZ, GARGANTA, TOS GARGARISMO SECO. PRIMER PREMIO en la Exposición Universal Colombina de 1893 y en la Internacional Farmacéutica de Praga de 1896.

Sociedad Anónima de Navegación Transatlántica. Línea de la América del Sur. Para Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fe.

DESCONFIAR DE IMITACIONES. El extracto de Magnesia de Bishop es una bebida refrescante y perfecta seguridad durante todo el año.

LA AGRICULTURA MODERNA. SOCIEDAD TECNICA INTERNACIONAL. OTEYZA Y LOMA, INGENIEROS AGRONOMOS. MAQUINARIA AGRICOLA.

Banco Aragonés de Seguros. Capital social: 2.500.000 Ptas. Domiciliado en ZARAGOZA. Este Banco se dedicará por ahora principalmente, a crear en favor de los asegurados el capital necesario para la redención del servicio.

PUERTAS DE ACERO ONDULADO PARA ALMACENES Y ESTABLECIMIENTOS DE VENTILACION especiales para CARNICERIAS. ASMA y CATARRO.

En la Frereria, núm. 33 GRAN CENTRO DE ENCARGOS A DOMICILIO. Antonio Ros Clares. En Murcia: Antonio Ros Clares, Frereria, 33.

COSAS DE LA CALLE POR CARLOS MIRANDA (UN REPÓRTER). Prólogo de Alfredo Vicentí. Un tomo de 400 páginas: TRES PESETAS.

"Los Tiroleses." EMPRESA ANUNCIADORA. Rápidas propagandas. ARREGLOS EN TODOS LOS PERIODICOS.

Diario DE Avisos De Alicante. ESPLA Y MUÑOZ INGENIEROJ Ventiladores eléctricos desde 40 pesetas.

AGENCIA DE ENCARGOS de Pascual Martínez. Servicio fijo entre Murcia, Cartagena, Orihuela, Torrevieja, Elche, Alicante y pueblos intermedios.

OBROS DE LUIS TABOADA. La viuda de Chaparro (edición económica). Dos pesetas. Pesadero, á us besugos. Tres pesetas.

MORGAN & ELLIOT. Barcelona-Bilbao-Gijón-Madrid. Depósito en Valladolid. Arados «CHATTANOOGA», ordinarios y de disco.

Hotel de Francia. PARIS, CARTAGENA. MANUEL CARMONA. Consignaciones, trámites y despachos de Aduanas.—Jara, 33.

MATERIAL PARA MINAS Y OBRAS PÚBLICAS. GINÉS CASTILLO MONTIEL, Procurador de los Tribunales.

De Torrevieja. CASA EN TORREVIEJA SE VENDE en buenas condiciones, frente al mar, con dos pisos, con todas las comodidades para el verano.

De Murcia. ALBERTO RIES VALENCIA. Servicio regular de vapores directos para el transporte de frutas.

De Cartagena. C.ª CARTAGENERA. DE NAVEGACION. Vapores fruteros S. ISIDORO cargará para Londres y Amberes.

Ortiz y Delgado. GRAN ESTABLECIMIENTO CALZADO LOZA CRISTAL PARAGUAS HULES BORRAS JUGUETES TOMÁS MAESTRE, 6 DETRAS del CAJE ARREAL.

FOLLIN DE "EL LIBERAL" (163) VIZCONDE PONSON DU THRAIL PARIS MISTERIOSO La condesa de Asti CUARTA PARTE DE "LOS ESPADACHINES DE LA OPERA," su alma había sido invadida por el amor de Armando, no era ya la mujer galante y ávida de placeres que solo ve en el hombre materia explotable.

te permanecía en su interior, saliendo siempre con movida y con los ojos empañados por las lágrimas. ¿Cuál era la causa? Pronto lo sabremos. Como anteriormente hemos dicho, la bailarina había una vida retirada y tenía hecho el propósito de renunciar para siempre al teatro y á la vida de galanteos que su profesión exigía.

que ésta se hallaba lejos de París. Adivinando la sorpresa del médico, se aproximó á él, y en voz muy baja le dijo: —Os suplico reserva; no digáis á nadie que estoy en París. Hizo un signo de inteligencia á la bailarina, y aproximándose al lecho examinó á la desconocida, á la que logró hacer recuperar el conocimiento.

que su esposa se halla en esta casa, retenida á causa de un leve accidente que ha sufrido. La enferma, que había oído claramente las palabras de la bailarina, hizo un esfuerzo para recuperar el uso de la palabra, diciendo: —No, es inútil preguntar por mi esposo; se halla ausente y vivo solo sin más compañía que la de un criado y una doncella.

por tanto algo anormal debía de suceder. ¿Se habría agravado la enfermedad de Armando? Esta y otras reflexiones se hizo la bailarina; poseída de la mayor zozobra corrió al encuentro del coronel. —¿Qué ocurre?—preguntó vivamente Fulmen. —No os alarméis, señora—dijo el coronel.—Vengo á cerciorarme si Armando está aquí. Salí de casa muy temprano, más alegre que de costumbre y me dijo que venía á visitarnos. Yo así lo he creído y mucho más teniendo en cuenta que me hizo algunas confidencias respecto á vos.