

Murcia 1 de octubre de 1933

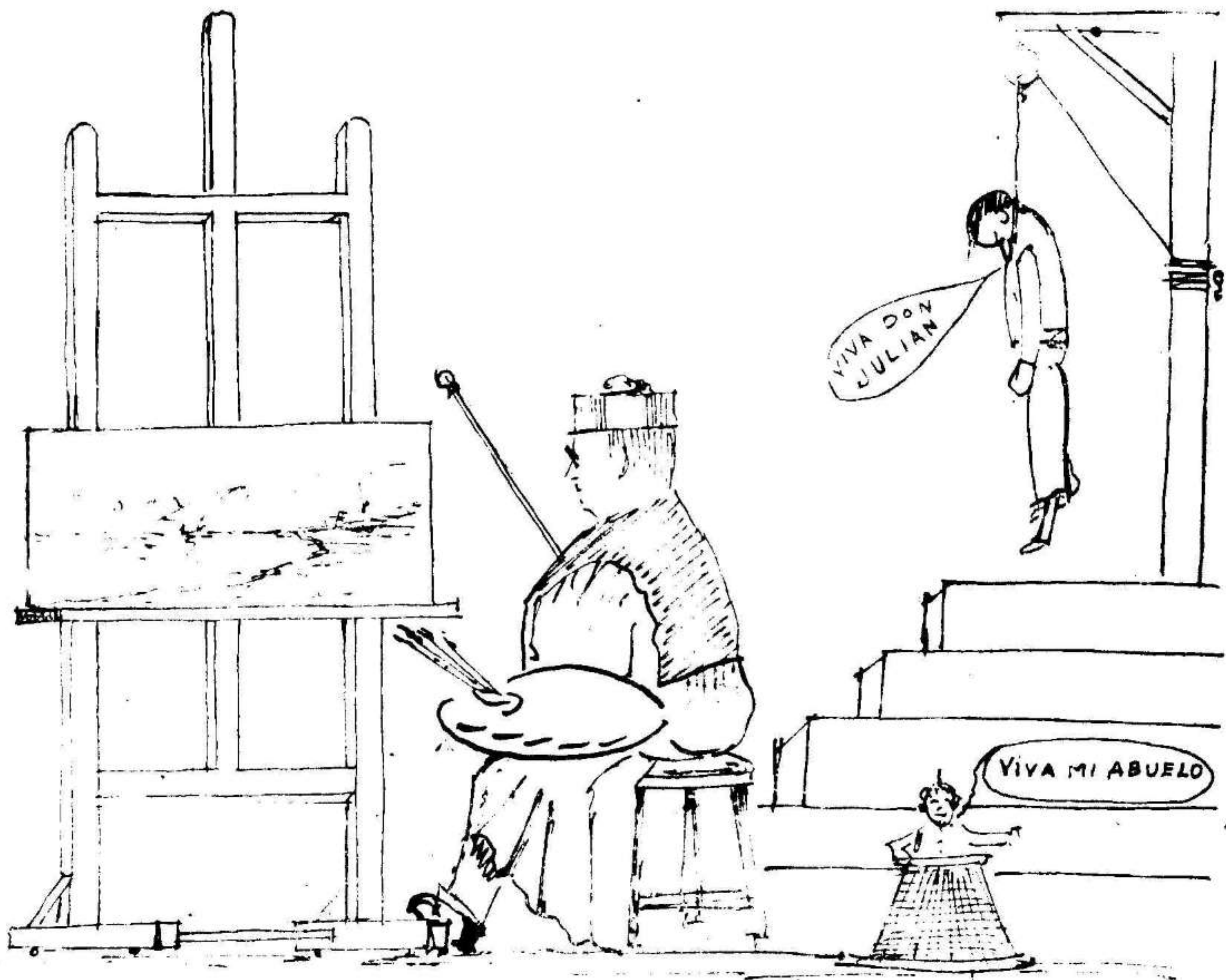
N.º 90

2.ª Época

Dirección y Administración
San Juan de Dios, 2-2º dcha.

20 CENTIMOS

!! SEMANARIO SATIRICO !!



No hay que decir quien es este abogado
porque lo sacareis por el ahorcado.

Nuestra portada

Hoy tenemos el honor de sacar en la primera plana de este *rotativo* al notable y popular murciano don Julián Gavilán Calvo.

Como el señor Gavilán Calvo es un semoviente racional y polifacético, el dibujo constituye una alegoría de sus múltiples actividades: pintor, abuelo y abogado.

No os extrañe que no hayamos simbolizado su actividad como empleado municipal, porque en el Ayuntamiento no hace más que pillar moscas para un ruiseñor viejo, comer obleas y hablar por los codos.

El señor Gavilán Calvo es un pintor de muchos vuelos (un gavi-lán vuela mucho) pero en lo que ha llegado a una altura inconmensurable, ha sido en la ciencia jurídica, y dentro de esta rama del saber humano, en criminología.

Por eso le hemos puesto un ahorcado dándole un viva, porque tiene un *angel* para defender, tan especial, que sus patrocinados, aunque salen condenados con todo el hilo, se quedan muy a gusto.

Nosotros, que queremos a don Julián más que él a su nieta materna, estamos deseando que nos denuncien algún artículo para encargarle nuestra defensa y tener ocasión de darle un viva extertóreo cuando salgamos de la vista con la petición fiscal sobre las costillas.

"Radio-Murcia,"

Con este título publica un periódico, muy bien editado, la estación emisora del mismo nombre y apellido.

Felicitemos con efusividad de radioescucha fervoroso a la A.E.J.-17 y establecemos gustosísimos el cambio de *onda* periodística con su organillo.

Ruiz-funes.-Confitería

CONSISTORIALES

El viernes pasado, con unos cuantos concejales, celebró sesión nuestro honrado y famoso Municipio.

Presidió el Alcalde propietario, asistido por Ufano.

Se da cuenta de una comunicación de la Dirección de Enseñanza profesional y técnica concediendo un *acumulador* con enchufes en Murcia que empezará a funcionar en el mes de octubre.

El Alcalde da cuenta de la visita que le ha hecho el director del *acumulador* para hablarle del sitio de su emplazamiento.

El señor Hernández Román manifiesta que el Ayuntamiento acordó subvencionar la instalación del *aparato*.

El Alcalde le contesta cumplidamente y el señor Hernández Román se da por satisfecho. Cosa rara, porque el tal don Juan de Dios es un follonero.

El señor Palizón, sin preguntarle nadie los años que tiene, manifiesta que la Diputación acordó contribuir, al alimón con el Ayuntamiento, a la instalación del *aparato eléctrico*.

Los guardias de las acequias presentan un escrito solicitando aumento de corriente.

Se da lectura a un escrito del señor Hernández Román, solicitando del Ayuntamiento el ensanche de la calle del Pilar para darle más horizonte a las vistas de su cacharrería.

A propuestas del señor Alcalde (que no lo puede tragar y para darle carrete) pasa a informe de las Comisiones de Policía Urbana, Hacienda y Letrados.

Se da lectura a una denuncia del concejal señor Galán Gil sobre la agresión de que fué objeto por unos masones, sin mandil, que trabajan en una obra que él denunció.

Como este hecho, según le ha dicho su abogado don Julián Ga-

vilán Calvo, es constitutivo de un delito de corrupción de menores, por la circunstancia de que las cosas del Estado y Municipios están sujetas a tutela, solicita que se le forme juicio sumarísimo al arquitecto municipal por ser el causahabiente, por irradiación, del atentado a su preciosa vida concejal.

El señor don Jota Eme de la Piedra, que es un guasaviva, estima que la proposición del señor Galán es de pronóstico grave, y propone, para armar lío, que se instruya expediente para depurar responsabilidades.

El señor Galán, como el San Juan de la procesión, sigue señalando con el dedo al arquitecto.

El Alcalde dice que el asunto tiene como las monedas *cara y cruz*, carácter personal y carácter administrativo.

Rubio, para dar señales de vida y hacer viso, se suma al Alcalde.

El señor García López, para dar la sensación del desacuerdo de la minoría radical que preside, manifiesta que el arquitecto municipal es muy posible que no sea el causante de la agresión.

Por fin, después de un continuado *tira y afloja* se acuerda instruir un papel mojado administrativo y celebrar un Juicio de Faltas en el Juzgado Municipal que por turno le corresponda.

La Comisión acuerda sacar a concurso el enchufe de ingeniero director de la fábrica de barro líquido de la orilla del río.

El señor García López, por la Comisión, defiende las bases del enchufe.

El señor García Villalba, con mucha lógica, pero dando otra prueba más de la *unidad* de criterio de la minoría radical, disiente de las manifestaciones de su correligionario García López. ¡La caraba, la órdiga, la hipotenusa y los catetos... que son estos concejales de la minoría radical de nuestro

honrado Municipio!

Don Jota Eme, para armar lio otra vez, se conforma con el dictamen a medias,

Albarracín, como su compañero Rubio, se suma a don Jota para dar señales de que aún quedan algunos socialistas.

Por fin se acuerda que el enchufe pase a la Comisión de Notables.

Se procede al sorteo de vocales para el Consejo de Hombres Buenos, y queda desierto porque en el hemicycle no hay ninguno.

Se nombra a don Pascual Piano la delegado del Ayuntamiento en las fundaciones de un tal Belluga.

Y... ahora empieza lo bueno: El batallador concejal, exportador y periodista don Ismael Gómez del Castañar pregunta muy incomodado a la Presidencia por el estado del expediente de la calle de San Félix.

El Alcalde le contesta que ¡bueno, gracias!

Gómez del Castañar, poniendo el grito en el cenit, dice al Alcalde que a él no le toma el pelo nadie.

El Alcalde le contesta a Gómez del Castañar, que el que le quiere tomar el pelo es él, pues no se explica como estando el expediente en poder de su amigo y correligionario don Gaspar de la Piedra hace esas preguntas.

—Gómez del Castañar: Gasparico: ¿es verdad eso que dice Bautista?

—Peña: Sí que es verdad.

—Gómez del Castañar: (Levantando la *gayá*). Entonces galopo, ¿para qué me dices que pregunte por él?

—Peña: (Abrazándose, encanado de risa, a la barriga de Ismael): Para que movieras *pata*.

Telón rápido.

traigase usted lo que haiga:

Salí corriendo, pero antes de dirigirme a la plaza de toros, tomé el camino que va a las Descalzas, y en el Monte de Piedad dejé en prendas mis alhajas, una levita en buen uso y un tapabocas de lana. En fin, los llevé a los toros, por de contado no a pata. La corrida fué soberbia, seis toros, seis estocadas; más de catorce caballos no volvieron a la cuadra; murió un torero en la arena, y un mono sabio en las astas, lo cual produjo la risa de aquella gente sensata. Luego fuimos al café, más tarde al teatro Eslava, después cenamos en Pombo antes tomamos horchata; al ser de día, al Retiro a tomar leche de vaca. Llegó de partir la hora (¡bien creí que no llegaba!) y cuando, necio, presumo que van a darme las gracias, me encuentro con que me dicen estas sentidas palabras:

—¡Nos vamos más aburridos que un cómico sin contrato! —¿Y esto es Madrid? ¡Pues maldita sea la capital de España! —Si me pierdo no me busques aquí, porque no me hallas. —Adiós, que ya suena el pito y el tren va a ponerse en marcha. En esto mi dulce prima se asoma por la ventana del coche y con voz de tiple grita: «¡adiós, primo del alma!» Todos los viajeros rompen en burlona carcajada y responden bulliciosos, tomando el saludo a guasa: —¡Adiós, primo, que te alivies! —¡Primo, que no sea nadal! —¡Que no nos olvides, primo! —¡Primo, a ver cuando te casas! —¡Primo, mira que te arrimo! — Y conforme se alejaban parecíame que el viento repetía estas palabras: ¡primo, primo, primo, primoooo! Rendido, me fuí a mi casa, y al pasar por la famosa plazuela de las Descalzas, me pareció que Pontejos del pedestal se bajaba, y con la finura propia de persona aristócrata, saludábame diciendo: «Adiós, primo, hasta mañana.» Y aquí da fin el sainete; perdonad sus muchas faltas.

Sainetes instantáneos

EL PRIMO DE LOS PALETOS

Por LUIS HURTADO

—¿Señorito?

—¿Qué sucede?

—El cartero.

—¡Hola, una carta!

Por la letra, es de mi primo el que vive en Aravaca.

«A Madrid nos vamos, Segis, pero no nos busques casa:

queremos vivir contigo, en prueba de confianza.

Salimos de aquí, catorce, yo, el maestro, mis hermanas

y el señor cura, que quiere echar al aire una cana.

De mis seis hijos, no van más que cinco, dos en ama.

Todos a ver la corrida que se celebra mañana».

Y así ocurrió: cuando apenas empezó a rayar el alba,

derramando el sol la lumbre

de su melena dorada,

en confusa algarabía,

dando gritos y patadas,

alarmando a los vecinos,

que aún dormían en sus camas,

nuevos bárbaros del Norte

asaltaron mi morada.

—¡Aquí nos tienes, muchacho!

—¡Esta es tu sobrina, abrázala!

—¡Echa esos cinco y aprieta!

—¡Un beso, primo del alma,

que aunque soy vieja, no a todos los doy besos en la cara!

—¡Pero qué gordo que estás!

—Yo le encuentro igual que estabal

—¡Yo más flaco que un fideol

—¡Yo, más rojo que una granal

—¡Pues yo de color de acelgal

—¡Nos han dicho que te casas!

—A almorzar—gritan los chicos.

—Sí, sí que tenemos gana,—

dicen los grandes.

—¡Yo quiero

café con media tostada!

—¡Yo, chocolate con bollos!

—¡Yo, tortilla de patatas!

—Yo, un huevo frito!... Y etcétera,

pero una etcétera larga

—Una idea se me ocurre—

prorrumpe el maestro

—¿Cuál?—

el auditorio contesta.

—Que don Segismundo vaya

a por las localidades,

porque si luego se acaban,

y nos quedamos per istam,

me voy a morir de rabia,

pues por la corrida solo

he venido de Aravaca.

—¡Perfectamente, aprobado!

—Compra tendidos.

—No, gradas.

—Tabloncillos son mejores,

que se domina la plaza.

—Preferimos delanteras,—

gritan todas las muchachas.

—Don Segis—dice el maestro—

POSIBLES INTERVIEWS

Hablando con Don José López Nicolás de la Palmeta

¿Es Navarra?

—No, Pamplona.

—Pero, señorita telefonista; Navarra y Pamplona, ¿no son una misma cosa?

—Antes, sí: pero ahora, desde que tenemos dos gobernadores civiles, uno para la región y otro para el casco, son distintas.

—Bueno, póngame con el Gobierno Civil.

—¿Con quién hablo?

—Con el secretario de los Gobiernos Civiles de Navarra y Pamplona.

—¿Están los Gobernadores?

—Está el Gobernador del casco: el de Navarra está durmiendo.

—Bueno, yo quiero hablar con el del casco, que supongo será el señor López Nicolás.

—Exacto, sí señor; voy a llamarle.

—¿Quién llama?

—¿Es don José López Nicolás de la Palmeta?

—Sí señor: el Gobernador Civil del casco de Pamplona. Y usted, ¿quién es?

—Yo soy *El Duende de la Condomina*.

—¡Hombre: qué sorpresa!... y ¿qué se le ocurre al *Duende*?

—Pues, verá usted, don José: Por aquí, todo el mundo no hace más que preguntarse: *¿Qué harán por Navarra López Bicarbonaro y López de la Palmeta?*, y para que salgamos todos de dudas, me he permitido celebrar una entrevista telefónica con usted.

—Con mucho gusto, amigo *Duende*. ¿Ya leería usted el discurso que pronuncié con motivo del aniversario de la muerte de Sarasate?

—Sí señor; por cierto que como se nos olvidó ponerle al pie: *Prohibida la reproducción*, lo han cu-

piado todos los periódicos de Murcia y Albacete.

—¿De Albacete también?

—No le extrañe a usted, amigo don José, porque con eso de la *Casa Regional* estamos a partir un piñón las dos provincias; pues lo mismo vamos nosotros a Albacete (teniendo dinero) como si fuéramos a nuestra casa, que ellos vienen aquí en las mismas condiciones.

—¡Sí, pero yo no me explico el interés que pueda tener mi discurso en Albacete!

—Ninguno: pero de igual manera que nosotros cuando vamos a Albacete compramos navajas, que es lo típico del país, ellos compraron ejemplares de DON CRISPÍN, que es lo típico de Murcia, y dió la casualidad de que iba el discurso de usted.

—Así ya me lo explico.

—Y ¿qué tal les va por ahí?

—Muy bien, querido *Duende*. Don Luis, como usted sabe lo demócrata que es y lo refractario a las ceremonias protocolarias, se pasa la vida en sus habitaciones particulares bebiendo cerveza con un zapatero retirado, que le recomendó el maestro Pencho, y que es el único láico y republicano de Pamplona.

—Pues ¿cuándo despacha?

—Al acostarse firma con estampilla y hasta otro día.

—Y usted ¿qué hace?

—¡Ay, querido *Duende*! Yo no tengo tiempo ni para rascarme la cabeza. Como aquí todos son cavernícolas y don Luis es tan láico y tan republicano, se le ha metido en la cabeza no hablar con nadie, y aquí me tiene usted despachando los dos Gobiernos, hablando por los codos y atendiendo a don Luis, que tengo que guisarle y hasta vestirlo y desnudarlo, pues tiene la monomanía de que los curas lo quieren asesinar; y hasta

que lleguen de Murcia una cocinera y un criado que le envían, tengo yo que hacer sus veces.

—¡Vamos, don José, que algo le dará don Luis por su trabajillo!...

—No tengo queja: me da la comida y seis duros.

—¡Nada más?...

—¡Le parece a usted poco? Es que además tengo la mitad de la paga de gobernador, pues ya sabrá usted que este Gobierno lo hemos dividido en dos: una usted eso a mi paga de maestro y verá que reúno casi el sueldo de ministro. Y eso sin contar lo que me produce la participación de la Funeraria.

—¡Hombre!: ahora va a haber un entierro gordo.

—¿Quién?

—Crespo Balón.

—¿Es que se ha muerto?

—No, pero lo va a matar el ministro del Trabajo.

—Pues trabajo le doy, porque a ese no lo mata ni el *Ojitos* con la puntilla. En fin, querido *Duende*, vamos a terminar la conferencia, que son las dos de la tarde y tengo aún que vestir a don Luis y poner la sopa.

—¿Es que ha hecho usted comida?

—Sí, lo hago todos los días, porque es lo más cómodo; lo pongo cuando me levanto, con poca lumbre, y cuando termino de recibir las visitas está hecho.

—¡Las sabe usted todas, don José!

—No ve Vd. que he sido cocinero antes que fraile.

—¡Cier vista antes que republicano, querrá usted decir.

—Es lo mismo. Vaya, adiós y recuerdos a don José

—¿Cardona?

—¡No, hombre, Galvachel

EL DUENDE DE LA CONDOMINA

La Meca del regalo está en casa del HIJO DE ERADES, (antigua Sevillana). Obsequia a los clientes con el importe de la venta de un día del mes de cada mes.

NO LEA VD. "DON CRISPÍN"

DICCIONARIO

HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO

Andrónico (Livio): el más antiguo dramaturgo griego. Había sido esclavo latino y representaba él mismo sus comedias. Una especie de Juan Palomo.

Angora: Capital de la Turquía asiática; célebre por sus gatos rizados a la «permanén».

Antecristo: Impostor que, según el Apocalipsis, ha de aparecer poco antes del fin del mundo para llenar la tierra de crímenes e impiedad. ¿Estará ya en España?

Antequera: Pueblo donde nació el gran electorero Romero Robledo, en cuyo Instituto explica *Equitación Comparada* el notable caballista don Jesús de la Piedra Seiquer.

Apia (Via): Carretera italiana por donde se paseaba Claudio Apio y todos los demás *apios* romanos.

Aquiles: Héroe griego, célebre por su talón endeble.

Archivos: Los más notables de España son el de Simancas, el de Indias y el de DON CRISPIN.

Arenal (Concepción): Filántropa y escritora española nacida en el Ferrol. La República la caricaturizó con Victoria Kent.

Arenal (de Sevilla):—*Torre del Oro*—si Azaña no dimite—Arenal solo.

Argos: Príncipe fabuloso, que tenía cien ojos, de los que siempre tenía abiertos cincuenta y a quien encargó Juno la guarda de lo cambiada en vaca. Mercurio consiguió dormirlo con su flauta y le cortó la cabeza. Juno sembró entonces sus ojos en la cola del pavo real y, según cree Crispinito, en las casacas de los ministros de la extinta Monarquía española. ¡Qué cuento más bonito!, ¿verdad?

Divagaciones políticas

.....

Biedma valdría más que Moreno Galvache si perdiera la cursilería.

Moreno Galvache valdría más que Biedma si perdiera la petulancia.

La suma de Moreno y Biedma equivale a un Galarza... ¡Y Galarza es un vomitivo!...

El Presidente de la Diputación es un cadáver insepulto que va andando con permiso del enterrador; y el enterrador es Cardona.

Dice Crespo Balón que se va a hacer radical. No nos lo creemos: porque Crespo Balón es hombre de oposición; de oposición al enchufe.

Don Joaquín se divierte

.....

Don Joaquín del Bosque y Leal del Fresno se ha soltado el pelo.

El ahorrativo don Joaquín que cuando le caía un ratón en la orza del aceite lo escurría dentro antes de echárselo al gato, y se alumbraba con cabos de blandones de muertos, enchufados en el cuello de una botella de gaseosa a guisa de palmatoria, se ha vuelto un derrochador empedernido.

El rey de la esquila ya se muda de calcetines, aunque no esten rotos, todos los meses; fuma cigarrillos canarios, toma café de higos, de sobremesa y no pierde una corrida de toros dentro de la provincia.

Lo vimos, orondo y lirondo, arribar al coso taurino de Lorca, en el auto de su yerno (el bueno) repantigado a lo socialista y mascando un puro con faja; y también lo vimos en la Plaza de Toros de Abarrán sentado en una contrabarrera de sol, (pero al fin contrabarrera), con más pos que Ruiz del Miura cuando ocupa su escaño en las Constituyentes.

Don Joaquín que por sus ridículas tacañerías era un hombre chico, hoy por sus prodigios despilfarros, es un hombre grande; como si dijéramos, un *chico en grande*; mejor dicho un vaso de obscuro café helado, fresco y fúnebre a la vez.

Agravado

.....

Se ha agravado en la enfermedad que desde el día 12 padece, hasta el extremo de tener que administrarle balones de Crespo, nuestro querido amigo el presidente de la Comisión Digestora de la Diputación Provincial don Alfonso Palizón Varela.

Los médicos de cabecera don José Vinadel y don Francisco García Villalba, después de una larga consulta, han acordado practicarle una operación *radical*.

El ilustre enfermo está siendo muy visitado por su familia.

RADIO-PITORREO

.....

¡Aquí E.A.J.K. — 18 — Estación Monteagudo instalada en la cumbre del «Cabezo de los Escarabajos».

Señores: hoy vamos a radiar un programa completamente flamenco en el que tomarán parte los mejores *cantaos* de Murcia. De *tocaor* actuará el de mejores dedos de la provincia.

El equipo es de lo más completo en esta clase de espectáculos.

PRIMERA PARTE

JIPIOS VARIOS

El Morenito de la Diputación nos va a canter unas soleares—que les van a hacer llorar hasta a las piedras—acompañadas por el notable tocador de *todo* José M.º Valcarcel (Niño del Manicomio).

—¡Tin tipiri tipiri tin tin!

—¡Olé los dátiles!

—¡Aaaay... Ay ay ayayay...!

—¡Bien por los cantaos!

—¡Aay!

—No te quejes más. *compare*, que no te van a valer coplas.

—¡Padilla... no metas la pata!

—¡Aay...

¡Ya se fué mi Varelita,
el que tanto me quería...
Varelita como aquel
no lo encontraré en la *vía*!

—¡Olé los niños sentimentales!

—¡Aay...

¡Estoy más solo que un hongo
y más triste que un llorón:
adiós auto, gasolina,
dietas y Diputación!

—¡Lástima de niño, que se va a quedar de a piel...

—¡Padilla... ya te he dicho que no metas la pata...!

—Déjame que me desahogue, Marcelino, que le ha *salfo* rana a don José Cardona; y don José es mi padre.

—Pues ¿cuántos padres tienes tú?

—Don José Cardona y don Luis Llanos; y el que se meta con ellos me lo como.

—Bueno, hombre, no te incomodes, que ya lo arreglaré uno de tus padres.

—Señores: Acaban ustedes de oír al *Niño de las volteretas*. Ahora va a cantarnos unas peteneras Pepe el *Tripa*.

¡Quien te puso Petenera
no supo ponerte el mote,
que te debía de haber puesto
Pepe Balón el *Cipote*.

¡Olé los tíos con pulmones y barriga!

—¡Padilla... que no la metas!

—Pero, Marcelino, ¿crees que está bien que se eche requiebros él mismo?

—Si el pobre no tiene quien se los eche.

—Tiene a los socialistas.

—¡Los socialistas!... lo echaron por roñoso.

—¿Por roñoso?

—Sí; querían que les diera el quinto del enchufe y les dijo que él no hacía el *quinto*.

—¡Ja ja ja ja! Ves tú, eso tiene gracia, Marcelino.

—Bueno, calla, que va a cantar otra vez.

—¡Aaaaay...

Ya se ha muerto Marianico
y lo llevan a enterrar
entre cuatro *primaveras*,
Calvito y Alberto Arranz.

—¡Olé, olé, que te quiero yo—
porque sí señor—bendita sea la
mare que te parió—y lo digo yo...

—Pero, Padilla: ¿te has vuelto loco?...

—Déjame que goce, Marcelino, que esa copla que ha cantado de don Mariano me ha dado mucho gustico.

—Señores: acabamos de oír cantar a Pepe el *Tripa*. Ahora va a cantar unas seguidillas el *Chico del Gatillo*, acompañado a la guitarra por su compadre *Luisillo el de los carretes*.

—¡Tipitipitipitín, tin tin tin tin!

—¡Bien por los *tocadores*!

—¡Padilla!...

—¡Aaaaaaaaaaaaaaaaaay!...

—¡Vaya un tío aguantando el resuello!..

—¡Padilla!...

—¡Oye, Marcelino!... ¿Sabes lo que te digo? que a mí me vas a dejar que me expensione; sinó, me voy a mi casa y te quedas solo ¡Vaya un tío latoso!...

—¡*Arma* mía!

En mi casa me metí
a curarme de la *hería*
que me causaron por tí.

Ya está curada por fuera;
cuando se cure por dentro
iré otra vez a tu vera.

—¿Y para eso me sacastes?... Ya no toco más.

—No te incomodes, Luis; que eso lo digo a ver si nos colocan donde antes estábamos.

—¡So primo!... No te hagas ilusiones, que para ocupar tu puesto está designado Paco el *de los anises*.

—¡Ah! ¿qué no me lo han guardado?

—¡Clarito!

—¡Pues toca, que ahora verás!

—¡Tipitipitipitín, tin, tin, tin, tin!
¡Vamos, niño!

—¡Aaaaaaaaaaaaaaaaaay!..

—Luisillo del *arma* mía,
no me nombres a Cardona
que me da una arferecía.

—¡Ese es mi Antoñito!

—Señores: Ha terminado la sesión de cante flamenco. Ahora vamos a radiar las noticias de última hora.

Madrid.—El ex-presidente del Consejo de Ministros don Manuel Azaña se ha dejado el bigote y se ha quemado las berrugas con nitrato para que no lo conozcan los turistas de Villa Cisneros.

Cádiz.—Para estudiar la pesca de la melva ha llegado a esta capital el diputado catalán don Ventura Gassol.

Santander.—El gobernador señor Mendez, a pesar de ser de Lorca, lo está haciendo muy bien.

Bullas.—Con toda solemnidad se ha colocado en el salón de sesiones del Ayuntamiento una ampliación, dedicada, del ex-gobernador Sr. Varela Rendueles.

El alcalde pronunció un discurso panegírico, tan fogoso, que borró la dedicatoria.

Librilla.—El conocido agricultor don Rafael Lorente, manipulando en su almazara, se cayó al pilón del aceite. Su familia lo tiene en greda.

Murcia.—En el *Oriental* hay que hacer cola para tomar café.

—¡Qué mundo este!...

—Padilla, ¿no te he dicho, mil veces ya, que te calles?

—Mira, Marcelino, es que me saca de quicio ver que antes no iba ni un alma, y ahora está a todas horas lleno de cobistas. Y si no, vente y lo verás.

—¿Me vas a convidar a café?

—Sí.

—Buenas noches, señores.

ANTONIO ZAMORA.
Los mejores **LANAS**
PARA LABORES
Platería, 58 y 60
Teléfono 2620

OPTICA-TORMO

EMILIO EL DE LOS MUEBLES tiene los idem más baratos, más fuertes, más elegantes y mas cómodos del mundo.
CALLE DE LA SOCIEDAD, TRES PUERTAS CORRIDAS

MUJERES! ¿Queréis tener los ojos como soles de hermosos y ver más que un lince? Visitad sin pérdida de tiempo al **Dr. Peña Seiquer. - S. Lorenzo 11**

Para embutidos	BERNAL
Para Aguardientes	BERNAL
Para Cerámica	BERNAL
Para Conservas	BERNAL
Para Jabones	BERNAL
Para Todo	BERNAL

JOYERIA GALAN
RELOJES Y CAPRICHOS
 para regalos
PLATERIA 50.=MURCIA

RECUERDE QUE CALIDAD Y ECONOMÍA ES EL LEMA DE

J. SOLANO GIL
 RELOJERO
 Pensionado por el Ministerio del Trabajo
 Plaza S. Bartolomé, 39.-MURCIA
 (Frente a «Las Dos Banderas»)

CENTRO GENERAL DE NEGOCIOS

Dirigido por D. Fausto Escribano Martinez.
 Procurador de los Tribunales
 Calle Fernández Caballero, 2
 (Frente al Banco de España)
 Teléfono 2040 MURCIA

“sombrosos,
 porches de santo domingo
 murcia

MARIANO MARTINEZ CERVETTO Teléfono 204

LOS MURCIANOS.-Plateria. 55
 Altas Novedades

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
 DOCTOR PEREZ MATEOS
 Consulta: San Nicolás 25

MURCIA-PARK
 Café, Restaurant, Cine, Piscina, Patines, Sexteto,
 Boxeo, Varietés y Caballos del Tío Vivo
SERVICIO PERMANENTE

Marcos Amorós
 Aparatos y Accesorios

Garage Americano

TALLER DE REPARACIONES DE AUTOMÓVILES
 (Especialidad «Chevrolet» y «G. M. C.»)
 LAVADERO. ENGRASE, CARGA DE BATERÍAS, ETC.



Puxmarina, 2 —Murcia

TRABAJO ESMERADO, ECONOMÍA Y PRONTITUD.

Acequia, 10 MURCIA Teléfono 16-53

Confecciones	MEDINA	Plateria, 78
Joyería	MEDINA	Plateria, 77
Tejidos	MEDINA	Plateria, 76
Calzados	MEDINA	Plateria, 55
Droguería	MEDINA	Plateria, 55

Fermín García Pujante ha recibido una colección de fresqueras, heladoras y demás artículos de verano que dan frío.
 PLATERÍA, 56. TELÉFONO 29-31

BARCHILLA

Es una medida de capacidad y una capacidad en vinos superiores de Jumilla, fundada después del Diluvio, por el gran catador de mostos Don Noé de la Merluza Biblica. Curiosidad, pureza, amabilidad y amoníaco.

HIJO DE ALONSO PALAZÓN

Vea en nuestros escaparates lo más nuevo en trajes para caballeros = Precios limitadísimos =
 Trajes de lana confeccionados para caballero desde 42 ptas.
 San Bartolomé esquina a Jabonerías.

Nuestra Sra. de la Salud

SANATORIO DEL DR. MUÑOZ
 para enfermos nerviosos y mentales

INFORMES AL DR. RAIMUNDO MUÑOZ MEDICO DEL MANICOMIO PROVINCIAL
 PLAZA DE SANTA GERTRUDIS, 1
 TELEFONOS } SANATORIO: 12 (llámese al 2209)
 } CONSULTA: 2419
 PENSIÓN DESDE 1250 PESETAS EN ADELANTE

PARTURIENTAS

El doctor López Alemán es el Tocólogo que menos toca a las que están en estado para que alumbren con toda felicidad ¡Es una verdadera maravilla!

TALLER MECÁNICO DE J. MONUERA PARADÍS



Reparación y reconstrucción de toda clase de máquinas de escribir
ABONOS DE CONSERVACIÓN
 Plateria, 16 Teléfono, 1354



“EL SIGLO,”
 GRAN SASTRERÍA
 L. Y V. CASTILLA

—O—
 Inmenso surtido en Trajes, Gabanes, Pantalones, Trincheras, Checos, Plumas, Gaborinas, Gabán cuero y Capas, a precios baratísimos.

No comprar sin antes visitar este establecimiento.

—O—
FERMÍN GALÁN, 40
 (TRAPERÍA)

Imp. Carlos García.—Gloria, 32

Dr. Román Alberca Jefe Médico del Manicomio Provincial por oposición. Exensionado por la Junta para a ampliación de Estudios en el Instituto Pasteur de París. Enfermedades nerviosas y mentales. De 11 a 2. Pinares 6-2.º derecha.

Manuel Guillén Sánchez

El de la panadería y repostería de la Trapería, 64

Es el «AS» de la muestra en Pan de Viena. El Rey de la muestra en Repostería. Y el caballo de la muestra en Empanadas. Con esto le canta las 40 a todos los panaderos, reposteros y empanaderos del Orbe.
Teléfono 2800 pelado.

Ferretería y Artículos de Aluminio. Batería de Cocina y demás utensilios de casa
PLATERIA NÚM. 39 ANASTASIO MARTINEZ MURCIA
Esquina plaza S. Bartolomé TELÉFONO, 1507

Droguería de LOS CATALANES
Plaza de San Julián MURCIA

Dr. F. CANO-Urólogo

EL ARCO IRIS

NOVEDADES
Platería 65 y 67.—Murcia

EN

Ningún sitio encontrareis los medicamentos, en calidad y precios como en la FARMACIA CATALANA

Pruebe el GALAN DE NOCHE
de Perfumería GEESE.—Trinquete, 9

Antonio Moreno Sierra
Cuadros, Cristales y Espejos
MURCIA

Horno de La Fuensanta Panadería superior; pastelería sublime y confitería ideal.
de Miguel el Rajá de Barrionuevo.
Horno permanente, como en el infierno.

Lubrificante ORLOW

El de mayor rendimiento de los hasta ahora conocidos.

=== F. VIVES ===
VALENCIA

Doctor CARRILLO LOZANO
Especialista en enfermedades del pecho y corazón
Licenciado Cascales.—2

Garganta, Nariz y Oído
DR. ANGEL MARTIN FERNÁNDEZ
CHACÓN, 16



AGENTE
JOSÉ VIUDES GUIRAO

El Plátano Cereosa
Es el mejor alimento para enfermos y convalecientes.

CARRILLO - SASTRE

ANTES DE COMPRAR AUTOMOVIL, PRUEBE EL 9 Y 11 CABALLOS

Geugeot

Modelos 201 y 301.—Ruedas independientes.—Agencia para Murcia y su provincia:
PLAZA DE CHACÓN, 16 Y 18

LA CARTUJA

No es una Comunidad de frailes, pero es una colección de vajillas bonitas y elegantes y juegos de copas finas y esbeltas, de la mejor porcelana y del más transparente cristal que se fabrican.

PLATERÍA (JUNTO AL GARAJE SERVET)

La Casa de las Medias

Plaza de San Bartolomé, 6 y Platería, 54

Máxima calidad en medias, calcetines y géneros de punto.
Precios sin competencia

EL NUEVO MUNDO Establecimiento de primer orden de LUIS OÑATE. Ex-director del Manicomio, ex diputado provincial y concejal del Ayuntamiento, Calle de Pascual frente al Contraste

¡Pájaros! Si por picar en vedado y no huir de los espantajos de camisas de 11 pulgadas con entredosos, os ponéis desazonados, amarillos y con ojeras; que os vea inmediatamente el Doctor Fernández Crespo, si no quereis perder el pico.

CORAZÓN ZAMORA

Tiene el surtido más grande, más bueno y más barato que se conoce en calcetines, medias, corbatas, bolsos, paraguas, niños, cintas, puntillas, perfumes; etc. etc.

PACO AMORÓS Como ya está bueno se ha vuelto a interesar por su tienda, hasta el punto de que tiene novedades que quitan la cabeza.

La Confitería Ruiz-funes

TIENE LOS MEJORES DULCES

Dr. Antonio Medina Clares. — Radiólogo del Hospital Provincial por oposición Consultas de 1 a 3. Paseo Menéndez Pelayo (Malecón) Chalet.—Aparato R. X transportable al domicilio del paciente.—Teléfono 1036.

GRAN FÁBRICA

de Licores, Anisados, Cremas y Jarabes de

José Barceló Alemán

Depósito en Murcia.—Frenería, 1
Teléfono n.º 25-41.

PASTELERÍA Y CONFITERIA
OLIMPIA

PROXIMO RESTAURANT
Plaza del Poeta Zorrilla