

# EL DIARIO DE MURCIA

Dirección Calle de la Platería, 22.

Precio dentro y fuera de Murcia, 500 pesetas al mes.

Números sueltos, CINCO céntimos.



EN SUFRAGIO DEL ALMA

DE LA SEÑORA

**D.<sup>a</sup> CARMEN IBÁÑEZ ESPINOSA DE LOS MONTEROS**

Y DE SU ESPOSO EL SEÑOR

**DON JOSÉ MIRÓ Y PASCUAL**

(Q. E. P. DD.)

Se dirán hoy, día de Nuestra Señora del Carmen, misas de media en media hora, desde el alba hasta las doce, en el Templo de la Merced, aplicándose también por su descanso eterno el Santo Rosario, Estación, Novena y demás cultos que en este día se celebren en dicha iglesia.

*SUS HIJOS, NIETOS Y DEMÁS FAMILIA,*

*Suplican a sus amigos y personas piadosas que asistan a alguno de estos cultos y rueguen a Dios por el alma de los finados, en lo cual recibirán especial favor.*

*Murcia 16 de Julio de 1902.*

El Emmo. Sr. Nuncio de S. S., los Excmos. é Illmos. Sres. Arzobispos de Valencia y de Granada y los Excmos. Sres. Obispos de Cartagena-Murcia, Orihuela, Tortosa, Sió y Almería, han concedido respectivamente, 100, 80 y 40 días de indulgencia á todos los fieles que recitaren con devoción el Padre Nuestro, el Santísimo Rosario, la Estación á Jesús Sacramentado, un Responso, oyeren una Misa, ó dieren una limosna, en sufragio del alma de dichos señores.

## LO DEL DIA

Calificación de las composiciones presentadas al Concurso-Certamen que este periódico ha dedicado en honor de la Virgen del Carmen.

### PRIMER TEMA

*Descripción geográfica del monte Carmelo.*

Cuatro han sido las composiciones presentadas á este tema. Hemos premiado la que lleva por lema «Et altitudines montium ipse conspicit» por ser la que está más dentro de lo que se pide en el programa y por la corrección y elegancia de su estilo. Pero merecen mención honorífica los números 20 y 35 que llevan por lema, respectivamente, «Djebel Mar y «Elias ascendit»... etc.

### SEGUNDO TEMA

*Orden de los carmelitas, su fundación en Murcia.*

No se ha presentado más que un trabajo, pero muy digno de premio, como que es de nuestro amigo el tan erudito conocedor de las cosas de Murcia D. Javier Fuentes y Ponte.

### TERCER TEMA

*La reforma de Santa Teresa.*

No se ha presentado ningún trabajo.

### CUARTO TEMA

*A la Virgen del Carmen; cinco décimas.*

Se han presentado dos compo-

siciones. Hemos premiado la que se publica, por ser la mejor.

### QUINTO TEMA

*El escapulario de la Virgen. Diez quintillas.*

Premiadas las que llevan por lema: *Creo en Ti.*

### SEXTO TEMA

*Breves noticias históricas sobre la iglesia del Carmen*

Única presentada la que en justicia se lleva el premio ofrecido.

### SÉPTIMO TEMA

*Ocho cantares populares á las muchachas del Barrio.*

Este tema ha sido el más favorecido por los poetas y hemos pensado mucho el decidirnos á conceder el premio. Hay tres colecciones que son las que llevan los números 38, 40 y 3, que en conjunto se diferencian muy poco; pero cada una de ellas tiene un cantar típico, y tan adecuado al tema que los hacen dignos de premio ó de mención honorífica.

Estos tres cantares que publicamos con cursiva en las tres referidas colecciones, nos han servido para calificarlas, pues nadie negará que el más delicado de todos es el que empieza: *Si los ángeles del cielo, etc.*

### OCTAVO TEMA

*Soneto á la Virgen del Carmen, como patrona de los marineros.*

De los presentados hemos conceptuado que merece el premio el que lleva por lema: *¡Madrel, y mención honorífica el segundo que se publica.*

### TEMA NOVENO

*Doce cuartetas al nombre de Carmen.*

Se han presentado tres composiciones, siendo incomparablemente mejor que todas la que publicamos, adjudicándole el premio.

### DÉCIMO TEMA

*Descripción de las verbenas del Carmen. (Prosa.)*

Se han presentado dos trabajos habiéndose adjudicado el premio al que lleva por lema «Hermosuras», por ser el más completo y más sentido.

Quedamos reconocidos á todos los que han honrado nuestro certamen acudiendo con sus valiosos trabajos, y obligados y agradecidos á los amigos nuestros nacidos en el Barrio del Carmen que nos han costado los premios ofrecidos, contribuyendo así á que este certamen que hemos dedicado á su excelsa patrona, tenga, por la generosidad de ellos, los honores de unos Juegos Florales.

## Composiciones premiadas

*Descripción geográfica del Carmelo*

*Premio del M. I. Sr. D. Pedro Martínez Carre, Canónigo de esta S. I. Catedral. Un magnífico Crucifijo, con cruz y pié de ébano y el Cristo de metal blanco.*

Los Libros Sagrados que nos

dán á conocer la rica fertilidad de la Palestina en esta frase tan lacónica como expresiva «Terra fluens mel et lac», nos dán asimismo testimonio de la montuosidad de dicha región con ésta otra frase no menos hermosa, que pronunciará el cantor idílico de las divinas creaciones, Moisés, cuando viniendo con el pueblo escogido del país de los Faraones dió vista por fin á la tan anhelada tierra de promisión: «Est terra montuosa et campestris de celo spectans pluvias».

Tierra, en efecto, montaráz, la Tierra Santa; cuyos montes han sido teatro de las más sublimes tragedias y testigos presenciales de los más grandes portentos; cuyos montes guardan por tanto para el creyente recuerdos inefables é imperecederos. Y entre estas estribaciones de las cordilleras palestinenses, agraciadas de tal suerte por la pródiga mano del Provisor del mundo, figura en lugar preeminente la que fué morada de los grandes profetas Elías y Eliseo, en todos tiempos conocida con el nombre del Carmelo, y cuya descripción vá á ser objeto de éste para mi difícil trabajo.

En cuanto á su posición astronómica hállase el Carmelo con respecto al meridiano de París, oscilando entre los 31 y 32 centígrados de latitud N. y 33 á 34 de longitud E.

Ahora, en cuanto á su posición geográfica, precisa tener alguna idea, bien que general, de la situación de la Palestina: Tiene esta región por N. á las de Siria y Fenicia; por Mediodía, á la Ara-

bia Desierta; por E., á la Arabia Petrea, y por O., al «mare-magnum» de los hebreos, ó sea, al Mediterráneo. Del N., ó sea de la Siria y la Fenicia con rumbo al Sur, parten dos grandes cordilleras, casi paralelas la una á la otra, cuya raíz forman las alturas del Libano y Anti Libano, y que por tanto atraviesan de arriba abajo la Palestina.

Colocados al final de la cordillera Oriental, que así se llama la que arranca del Anti-Libano, y recorriéndola de Sur á Norte nos encontraríamos con los montes de Galaad, célebres por sus cavernas profundísimas: sobre estos montes están los de Basan, y á su vez sobre estos se hallan los del Hermón tan nombrados en las Páginas Santas, por crecer en ellos maderas tan preciosas y preciadas, como el cedro, el abeto y el ciprés. Estos montes juntos al Anti-Libano son por tanto el principio de la cordillera.

Haciendo el recorrido de la Occidental en la misma dirección inversa nos hallaremos con los montes de Judea, en los cuales está el Montana, habitación de Santa Isabel y San Zacarías padres del Bautista, y los montículos de las Olivas y la Calavera de gloriosa recordación: Sobre los de Judea están los del Galicín, lugar donde las 10 tribus cismáticas levantaron un templo contra el de Jerusalén, y que como los precedentes forman parte de las montañas de Samaria. Y sobre éstas montañas samaritanas están, á continuación del Libano, los montes de Neftali: En éstos





