



El Carnaval

EN MURCIA

El Carnaval callejero tampoco ofreció ayer ninguna nota que merezca especial mención.

EN CARTAGENA

Con un día espléndido, más propio de verano que de la época que atravesamos, se celebró el primer día de Carnaval.

Como es costumbre inveterada, no faltó el popular Bando de la Huerta, cuya comparsa, con su alelado pedáneo (el Tuerito) a la cabeza, hizo las delicias del pueblo, recitando versos bien intencionados y alusivos a acontecimientos y cosas locales.

Por la noche se hizo el resumen ó desfile por la calle Mayor, por donde era verdaderamente un triunfo poder transitar.

Ya bien avanzada la noche, máscaras y curiosos fueron desfilando, unos en busca del necesario descanso, y otros dirigiéndose a los bailes públicos.

Debido a la excelente temperatura que disfrutamos, los paseos se vieron ayer y hoy muy concurridos, discurriendo por ellos algunas máscaras que exhibían disfraces del peor gusto, que deban haberlos adquirido en algún baratillo de desechos de guardarrapias.

EN ORIHUELA

Debido a la excelente temperatura que disfrutamos, los paseos se vieron ayer y hoy muy concurridos, discurriendo por ellos algunas máscaras que exhibían disfraces del peor gusto, que deban haberlos adquirido en algún baratillo de desechos de guardarrapias.

La velada que anoche se celebró en la calle de Hostales resultó del todo brillante, presenciándose una inmensa concurrencia.

Hasta ahora el Carnaval se verifica con tranquilidad.

EN MADRID

Tiempo primaveral.—En la Castellana.—Batalla de serpentinadas.—Desfile brillante.—Espectáculo fantástico.—Buena recaudación.

En el segundo día de Carnaval ha reinado tanto entusiasmo como ayer.

Los madrileños todos inundaron las calles y paseos.

Desfilaron por la Castellana la mayoría de las carrozas que se presentaron ayer á concurso.

Rifieron verdaderas batallas de serpentinadas y confetti con el público que ocupaba las tribunas.

El desfile fué brillantísimo.

Las carrozas lucían bengalas de colores.

El espectáculo resultó fantástico.

EN VIGO

La tuna de Oporto.—Gran recibimiento.—Concierto benéfico.

Llegó la tuna de la Academia de Oporto.

Fuó recibida por una comisión del Ayuntamiento con la bandera municipal, comisiones de centros y sociedades é inmenso gentío.

La banda municipal al entrar el tren en el andén ejecutó el himno nacional portugués.

Después se celebró un concierto á favor de los escolares pobres.

EN ZAMORA

Los estudiantes de Coimbra.—Fiestas y obsequios

Los estudiantes de la Universidad de Coimbra llegados ayer, visitaron el teatro y varias sociedades, recibiendo en todas partes muestras de entusiasmo, obsequios y donativos.

El regimiento de Toledo los obsequió con un espléndido lunch.

Después de visitar las redacciones de los periódicos, celebraron un concierto en el teatro.

Marcharon á Salamanca satisfechísimos.

LA ENFERMEDAD DE ROMERO

El estado de Romero Robledo continúa siendo desesperado.

INFORMACION POLITICA

La policía de Barcelona

Regreso del rey

Consejo de ministros

Boda de D. Jaime

Asamblea de ferrocarriles

Plan de los rebeldes

Persecución terminada

Se discutió el cuadro de mermas, suspendiéndose la discusión hasta que las compañías estudien las proposiciones que presentó Laffitte en nombre de los comerciantes, respecto á las cantidades fijadas para recorridos superiores y máximo de merma.

Quedó pendiente la petición de la Cámara de comercio para que se amplien hasta doce horas las ocho que conceden las tarifas especiales para carga y descarga de mercancías.

Provincias

(POR TELEGRAMA)

Cheque de buques.—Un ahogado

Esta madrugada el vapor pesquero Boadicia chocó con un balandro cargado de hierro que estaba preparado para marchar hoy á Barcelona.

La huelga de Mieres

Muerte de "Badila"

NOTICIAS DE MELILLA

El vapor "Turki" continúa bombardeando la factoría de Mar-Chica y las kabilas de Mezquita, Mazuza y Keldana que son adictas al Roghi.

Periodista francés

Plan de los rebeldes

Un combate

Persecución terminada

"Boletín oficial"

El del día 26 contiene:

Querida niña:

Consejate, amada mía. Mis negocios en ésta se hallan á punto de terminar, y dentro de pocos días quedaré libre y regresaré á Florencia para realizar el sueño más delicioso de mi vida.

Querida niña:

De toda esta carta, Rina no comprendió más sino que dentro de pocos días el banquero regresaba á Florencia.

Esta idea la asustó.

Apresuró á esconder la carta cuando escuchó en la antecámara la voz de Mendes, y al entrar éste en la

habitación ya la encontró sentada en una butaca, tranquila y sonriente.

Con un leve suspiro, dirigiéndose á su encuentro, y con una mirada le hizo comprender que se hallaba dispuesta á seguirle.

El artista estaba fuera de sí de alegría.

Los dos jóvenes tomaron asiento cerca uno de otro y aprovecharon la ocasión de estar solos para concertar planes, hasta encontrar el que definitivamente juzgaron mejor.

Mendes se marchó antes que Carmelita regresara, repitiendo á la huérfana una vez todavía:

Oscura y tempestuosa era la noche. La lluvia caía con abundancia, y con tal violencia aplababa el viento, que agitaba los cristales de los balcones.

Rina estaba sola en su habitación, delante de una mesita, y el foco de la luz de una lámpara nocturna, dando de lleno en su rostro, dejaba ver la dulcísima tranquilidad que en él respiraba.

Obscura y tempestuosa era la noche. La lluvia caía con abundancia, y con tal violencia aplababa el viento, que agitaba los cristales de los balcones.

Rina estaba sola en su habitación, delante de una mesita, y el foco de la luz de una lámpara nocturna, dando de lleno en su rostro, dejaba ver la dulcísima tranquilidad que en él respiraba.

Un sencillo vestido negro de lana cubría sus delicados miembros, y cerca de ella, en una silla, había un sombrero y un vestido, negros también.

La joven estaba escribiendo. Rina dejó el papel sobre la mesa y escribió otra carta, que encerró bajo el sobre, en la cual puso la dirección, dejándola junto á la primera.

Después cogió la luz, y de puntillas se dirigió á la habitación de Carmelita, y cubriendo con una mano la llama para que no diese sobre el semblante de la española, estuvo contemplándola algunos minutos.

La joven dormía profundamente; pero se comprendía, sin embargo, que su sueño no era tranquilo.

Sonrosado fugaz cubría de cuando en cuando sus mejillas, y de sus entreabiertos labios se escapaban frases inconexas, y su semblante, ordinariamente tranquilo y bello, tomaba entonces una expresión dura y feroz.

¡Pobre Carmelita!—murmuró Rina—sin duda la atormenta algún mal sueño.

No se atrevió á darle un beso por no despertarla pero se quitó una medalla de oro que siempre llevaba consigo desde su niñez y la dejó sobre la almeja.

—Esta medalla que siempre he llevado conmigo—dijo la huérfana—la recomiendo mi cariño y mi último adiós.

Y comprendiendo que no podría contenerse, Rina abandonó la estancia, enviándole con la mano una porción de besos.

En este instante, un silbido agudísimo sonó en la calle.

La huérfana se llevó una mano al corazón, y con los ojos bajos y trémulo el paso, llegó á su cuarto cogió el sombrero y el vestido, y después de haberse asegurado muchas veces que nadie podía oírle, cruzó la antecámara, y con la llave que había tenido cuidado

mo aparato, la voz sale por todos ellos como si estuvieran aislados, y por consiguiente su intensidad resulta doble, triple ó cuádruple.

Esta ventaja del multifono ha sido recientemente experimentada en un teatro de Nueva York. Mr. Turner colocó en el escenario un transmisor doble, muy sensible, y estableció la comunicación con otro local donde había cuatro receptores, á los que adaptó una enorme boina fonográfica. Los diálogos, los trozos musicales, los aplausos, todo, en fin, lo que se oía en el teatro, fueron transmitiéndose los aparatos, y las personas que se encontraban en el referido local pudieron oírlo perfectamente.

Al contrario de lo que sucede con el teléfono, por medio de este aparato puede hablarse en voz baja; tan sensible es el transmisor. Pero en este caso el receptor, en vez del hueco infundibuliforme, es una cajita provista de un audífono parecido al de los teléfonos comunes, pero más chico, del tamaño de un duro.

Este receptor extra sensible es el colmo de la delicadeza. Puesto en el oído, con él se oye, no ya las palabras dichas por el bajo, sino hasta la respiración del que está hablando.

Continúa enfermo de gravedad don Francisco Sánchez de las Matas, á quien deseamos franca y rápida mejoría.

Muerte repentina

Personado el jurgado en el lugar del suceso, ha ordenado la traslación del cadáver al depósito de autopsias.

LA PINTURA EN LA GUERRA

Los destacamentos de caballería ofrecen en tiempos de guerra un hermoso blanco á los disparos de fusil y de cañón hechos por el enemigo.

Extremo es este sobre el cual encuéntrase de acuerdo desde hace mucho tiempo todos los militares.

Trátase, pues, del «punteado» aplicado al arte de la guerra, y aunque sea necesario conocer para formar juicio de la bondad del procedimiento la opinión de los pintores de aquella escuela, bien se puede asegurar desde luego que los caballos no merecen tal exceso de honor y tal indignidad.

Porque es el caso que ellos dejan ge-

neralmente á los hombres el privilegio de los placeres carnavalescos, y no ofrece duda alguna la afirmación de que si se disfrazan no es precisamente por divertirse. También es evidente que esos excelentes animales no gustan de las tinturas, de las cuales abusan muchos barberos y algunas mujeres que no quieren envejecer y declaran tontamente la guerra á la Naturaleza. Y por otra parte, es preciso reconocer que así las mujeres como los hombres que se tiñen no consiguen hacerse invisibles, sino que, por el contrario, siempre se destacan más.

Pero aun cuando se adopte el procedimiento, es seguro que sólo habrá en tiempos de guerra caballos multicolores. En épocas de paz ello haría reír muchísimo, y basta con la risa que provocaría en el propio periodo de las hostilidades. ¿Qué efecto produciría el ver á un regimiento de caballería galopando durante horas y horas bajo la acción de persistente lluvia, y pasando por los más diversos estados del embadurnamiento?

Tal vez esta consideración sea causa de que el consejo del especialista alemán no sea atendido. Pero aun cuando se renuncie á pintar los caballos de guerra es de temer que los hombres de los distintos países sigan no pudiéndose ver ni en pintura siquiera.

Noticias mineras

La desanimación se acentúa cada día más en los mineros de nuestra Sierra Almagrera, en vista de que transcurren los meses y no se cumplen los deseos y las esperanzas concebidas de un inmediato desahúo.

Hasta aquí, algunas empresas han luchado con las aguas, trabajando con mil penas, por no cerrar completamente sus establecimientos, en la creencia de que el enemigo sería pronto vencido; pero en vez de esto, el agua sigue victoriosa y aunque insensiblemente, es lo cierto que va ganando terreno en la zona conquistada; en vista de esto, esas empresas han tenido que rendirse y suspender los trabajos hasta que venga el ansiado desahúo á ponerle libre el camino que hoy tiene obstruido completamente.

Con presencia de un notario, se ha levantado acta, en la mina «Purísima Concepción» (a) Templanza, haciendo constar el abandono en que por parte del partidario se encuentra esta mina y por consiguiente, la falta en el cumplimiento del contrato de arrendamiento.

Se encuentran entre nosotros los señores Stanb y Sotorra, representantes de la sociedad de este nombre, los cuales, acompañados de un ilustrado ingeniero, se proponen emprender en esta grandes asuntos mineros, estudiando al mismo tiempo el negocio de fundir los minerales de esta región, sirviéndose de la electricidad.

Días pasados celebró junta general la sociedad «Las Maravillas», propietaria de la mina «Caribaldi». Según tenemos entendido, se modificó el contrato de arrendamiento vigente ampliando el tiempo del partido y aumentando el tributo que la sociedad ha de percibir por cada tonelada de mineral de hierro que se explota.

A pesar del continuo y enorme transporte que diariamente se hace de mineral de hierro desde Herrerías á Villaricos, en las minas de este privilegiada centro industrial se ven aun grandes montones del ferruginoso, lo que prueba que la producción supera á la exportación. Sólo en la mina «Santa Ana», se calcula en más de 20.000 toneladas el mineral que tiene en sus depósitos.

En la mina «Guzmana» se han acometido los trabajos de explotación en el filón que estaba reconocido par sus anteriores poseedores. Al mismo tiempo,

RINA

O

EL ANGEL DE LOS ALPES

NOVELA POR

CAROLINA INVERNIZIO

»P. S. A cualquier parte que te conduzca mi fiel servidor, sigúeme sin vacilar. Tiene ya mis instrucciones. Apenas estés en salvo te lo dirá todo. Ten confianza en él como en un padre. Yo no tardaré en reunirme con vosotros.»

La tímida huérfana permaneció algunos minutos como abrumada por el peso de su mismo pensamiento. No era sólo la idea de abandonar á Malak la que le atormentaba; más todavía era la de dejar á su querida Carmelita, que por espacio de algunos meses había sido su guía, su sostén y su más querido apoyo.

Pero, de improviso, la imagen de Mendes se presentó á la mente de la huérfana. Le parecía que el joven la miraba fijamente, reprochándole su poca confianza.

Recordaba sus palabras de: «O huir juntos, ó no volverle á ver más».

—No volverle á ver...—pensó Rina estremeciéndose.—¡Es imposible! Lejos de él no me queda más que morir...

El corazón de la joven palpitaba con violencia; pero al temor substituyó bien pronto otro sentimiento, un sentimiento que llenó su espíritu de nuevas y celestiales emociones. Se vió, como en un sueño, en una linda cañita, medio oculta en un bosque de cedros y de naranjos; una armonía celestial llenaba el aire; una brisa suave vagaba por entre la fronda; las flores embalsamaban con su perfume, y multitud de pájaros saltaban de rama en rama.

Mendes estaba á su lado, teniendo su mano entre las suyas, hablándole con el lenguaje seductor de la pasión, repitiéndola mil veces que no vivía sino para ella, que fuera de aquel armonioso paisaje que se extendía alrededor, no había otro mundo para él, y que su vida no era bastante para pagar la felicidad que ella le proporcionaba con su tierno y delicado afecto.

¡Cuándo el amor no ha salido triunfante!...

La idea de vivir unida á Mendes hizo desaparecer todas las dudas que hacían vacilar el ánimo de la huérfana. Todas sus juveniles inspiraciones y sus dulcísimos ensueños se continuaban en un apasionado anhelo de habitar aquella poética y solitaria quinta, donde el misterioso y seductor extranjero parecía querer fijar para siempre su residencia.

Aquella mañana se levantó agitada, febril por los nuevos pensamientos que bullían en su mente. Esperaba con ansiedad la llegada del artista. De

nuevo iba á encontrarse sola con él, porque Carmelita, absorta en sus proyectos de venganza, no había dicho nada á Rina y salió con la coadesita D<sup>a</sup> Rosal, deseando hablar con ella sin testigos, respecto á Norberto, é inducirla, si era posible, á tomar parte en su proyecto.

Al medio día recibió Rina una carta de Malak. La huérfana la abrió rápidamente. Era muy corta, pero á pesar de esto la hizo ratificarse en su proyecto de fuga. Decía así:

Querida niña:

»Consejate, amada mía. Mis negocios en ésta se hallan á punto de terminar, y dentro de pocos días quedaré libre y regresaré á Florencia para realizar el sueño más delicioso de mi vida. ¡Con qué ansia espero el momento de volverte á ver!

»Sin embargo, aun cuando lejos de tí, mi corazón, mi alma, mi pensamiento, están contigo.

»Saluda á Carmelita y dile... pero mejor es que no le digas nada, porque quiero reservarle la sorpresa para cuando yo regrese á casa

»Entre tanto, su padre le envía un beso, y también te envía el suyo tu felicísimo.

»MALAK.»

De toda esta carta, Rina no comprendió más sino que dentro de pocos días el banquero regresaba á Florencia.

Esta idea la asustó.

Pero ya no debía reflexionar ni desesperarse. Dentro de pocas horas podría librarse del peligro que la amenazaba.

Apresuró á esconder la carta cuando escuchó en la antecámara la voz de Mendes, y al entrar éste en la

habitación ya la encontró sentada en una butaca, tranquila y sonriente.

Con un leve suspiro, dirigiéndose á su encuentro, y con una mirada le hizo comprender que se hallaba dispuesta á seguirle.

El artista estaba fuera de sí de alegría.

Los dos jóvenes tomaron asiento cerca uno de otro y aprovecharon la ocasión de estar solos para concertar planes, hasta encontrar el que definitivamente juzgaron mejor.

Mendes se marchó antes que Carmelita regresara, repitiendo á la huérfana una vez todavía:

Oscura y tempestuosa era la noche. La lluvia caía con abundancia, y con tal violencia aplababa el viento, que agitaba los cristales de los balcones.

Rina estaba sola en su habitación, delante de una mesita, y el foco de la luz de una lámpara nocturna, dando de lleno en su rostro, dejaba ver la dulcísima tranquilidad que en él respiraba.

Un sencillo vestido negro de lana cubría sus delicados miembros, y cerca de ella, en una silla, había un sombrero y un vestido, negros también.

La joven estaba escribiendo. Rina dejó el papel sobre la mesa y escribió otra carta, que encerró bajo el sobre, en la cual puso la dirección, dejándola junto á la primera.

Después cogió la luz, y de puntillas se dirigió á la habitación de Carmelita, y cubriendo con una mano la llama para que no diese sobre el semblante de la española, estuvo contemplándola algunos minutos.

La joven dormía profundamente; pero se comprendía, sin embargo, que su sueño no era tranquilo.

Sonrosado fugaz cubría de cuando en cuando sus mejillas, y de sus entreabiertos labios se escapaban frases inconexas, y su semblante, ordinariamente tranquilo y bello, tomaba entonces una expresión dura y feroz.

¡Pobre Carmelita!—murmuró Rina—sin duda la atormenta algún mal sueño.

No se atrevió á darle un beso por no despertarla pero se quitó una medalla de oro que siempre llevaba consigo desde su niñez y la dejó sobre la almeja.



De BENIOL, 2024
De CIEZA, 7822 7890 7915
De UNEDA, 411
De ALBACETE, 37332 37333 2409 2324
2331 2362
De ALGEMESI 2138
De REINOSA, 527
De BEJAR, 46152
De HOSPITALET, 40027
De JATIVA, 3720
De CREVILLENTE, 2761 2767 2766 2765

En Portmán, a D. José Verdú, así como en todos los demás puntos de la Región, pueden entenderse con nuestros correspondientes vendedores.

INFORMACION POSTAL DE "EL LIBERAL,"

Quedarán excluidas todas aquellas comunicaciones que no puedan ser objeto de publicidad por la forma inconveniente de su redacción.

Deberán concretarse la dirección y firma del mejor modo posible para su fácil inteligencia, dentro de la indispensable brevedad.

Los originales destinados a la INFORMACION POSTAL de EL LIBERAL, deben dirigirse ó entregarse en la Administración de este periódico.

SERVICIO DE FERROCARRILES

De Alcantarilla á Lorca y viceversa

Table with 3 columns: Station, Salidas, Llegadas. Includes Alcantarilla, Lorca, Baza, Empalme.

De Murcia á Torrevieja y Alicante

Table with 3 columns: Station, Salidas, Llegadas. Includes Murcia, Torrevieja, Alicante, Cartagena, Lorca.

De Lorca al Empalme á Aguilas y á Baza y viceversa

Table with 3 columns: Station, Salidas, Llegadas. Includes Lorca, Empalme, Aguilas, Baza.

De Madrid-Alcazar-Chinchilla á Cartagena y Alicante

Table with 5 columns: ESTACIONES, Correo 8 y 94, Mixto 10 y 32, Mixto 30 y 36, Corte 166. Includes Madrid, Alcazar, Chinchilla, Murcia, Alicante.

De Cartagena-Chinchilla-Alicante-Alcazar á Madrid

Table with 5 columns: ESTACIONES, Correo 33 y 7, Mixto 31 y 9, Mixto 35 y 29, Corte 165. Includes Cartagena, Chinchilla, Alicante, Alcazar, Madrid.

DE NUESTROS SUSCRIPTORES

INFORMACION POSTAL DE "EL LIBERAL,"

El 27 DE FEBRERO DE 1906 De la región

Alicante.—A. G. B. Murcia: Recibido fondos por agencia Martorell. Cumpiré tu cargo.—Repe.

ADVERTENCIA

Para dar más facilidades y ventajas á nuestros abonados de la Región, hemos procurado y conseguido por lo pronto, que las cartas que nos remitan desde los puntos de indicación á continuación, para la información postal, las entreguen:

- En Cartagena, Srta. Florentina, 23, buzo.
En Alicante, D. Pascual Martínez, Isabel II, número 2.
En Orihuela, D. José M.ª Sarabia.
En Caravaca, B. Emilio Suez y D. Francisco Fernández Valiente.
En Moratilla, D. Donaciano García.
En La Unión, D. Alfonso Ros.
En Calasparra, á nuestro Corresponsal.

HIELO SOCIEDAD ESPAÑOLA. Para la construcción de toda clase de Maquinaria y en especialidad para la producción del HIELO por el proceso Amianto Raoul Pictet. Despeñando de gran práctica en la construcción de las Máquinas para producir el HIELO, hemos conseguido un perfeccionamiento que nos permite ponernos en condiciones de ofrecer nuestras Máquinas con las más sólidas y de mejor funcionamiento y en cuanto á economía en su producción, basta decir que produce el Hielo á medio centimo el kilogramo ó sea á cinco pesetas los mil kilogramos.

AHLEMMEYER. Compañía anónima de Construcciones é Instalaciones Electro-Mecánicas. BILBAO-MADRID-CARTAGENA. INSTALACIONES COMPLETAS DE Centrales de Electricidad. Dinamos, Electromotores, Transformadores y demás materiales para el ramo eléctrico. Extracción, desague y otras aplicaciones para minas. Máquinas y calderas de vapor, motores de gas. TURBINAS "VOITH" de GRAN RENDIMIENTO con verdadero regulador de precisión.

ANTIFERINO ALFONSO. CURA TODA CLASE DE TOS ESPECIALMENTE EN UNO DE LOS TOS FERINA. De venta en todas las Farmacias.

Compañía Valenciana de Navegación. Línea regular de grandes vapores entre España, Francia é Italia. BUQUES DE LA COMPAÑIA: Denia, Martos, Grao, Cabañal, Játiva, Alcira y Sagunto. Salidas de Cartagena todos los jueves de cada semana para los puertos de Alicante, Valencia, Barcelona, Tarragona, Cetta, Marsella, Génova y Liorna. También sale el vapor SAGUNTO todos los lunes á las siete de la mañana, directo para Barcelona, regresando los jueves. Se admite carga y disponen de espaciosas cámaras para el pasaje con alumbrado eléctrico. Consignatario en Cartagena: ANTONIO MANZANARES

UNA SEÑORA. ofrece indicar gratuitamente á todos los que sufren de reuma y gota, neurastenia, asma, estómago, diabetes, debilidad general, fiebre, anemia, tisis, enfermedades nerviosas, etc., un remedio sencillo, verdadera maravilla curativa, de resultados sorprendentes, que una casualidad le hizo conocer. Curada personalmente, así como numerosos enfermos, después de usar en vano todos los medicamentos preconizados, hoy en recuerdo eterno y como deber de conciencia hace esta indicación, cuyo propósito puramente humanitario, es la consecución de un voto. Escribir á CARMEN A. G. GARCIA, Anbau, 24, 1.º, BARCELONA.

AGENCIA DE ENCARGOS de Pascual Martínez. SERVICIO FIJO DE DOMICILIO A DOMICILIO entre Alicante, Murcia, Torrevieja y pueblos intermedios, con sucursales para entregar todos los encargos que se confíen en combinación para Barcelona. DESPACHOS: En Alicante, Pascual Martínez, plaza Isabel II, n.º 2. En Eliche, Diego Macía, calle Comisario, 5. En Crevillente, Antonio Davó, San Antonio, 21. En Albaterra, Pascual Serna, Plaza 2. En Catral, Antonio García, Mayor 6. En Callosa, Marcelino Marín, Mayor 2. En Orihuela, Mariano Huertas, Rocamora, 5. En Beniel, Crisanto Sevilla, Plaza, 6. En Murcia, Antonio Cerdán, Trinquete, 6. En Almoradí, Francisco Bueno, Príncipe, 9. En Rojales, Manuel Martínez, Cuarto, 8. En Torrevieja, Antonio García, Caballero Roda, 15. En Barcelona, Enrique Valls, Paseo Colón, 8. Cuentas corriente con la Sucursal del Banco de España en Alicante, para comodidad de sus clientes.

Encargos de domicilio á domicilio entre: Murcia, Balcón, San Pedro, San Javier, La Unión, Llano del Beal, Orihuela y Torrevieja y vice-versa. con sucursales para recoger y entregar los encargos que se confíen á GINES ROS CLARES. DESPACHOS: En Murcia, D. Gines Ros, Fraternidad, número 33. En Balcón, D. Angel Ruiz, (Correo). En San Javier y en San Pedro, Guizao, (Correo). En el Llano, D. José Ojitos. En Portmán, D. Julián Murcia. En Orihuela, Vinda de Br. En Torrevieja, Posada de Parejo Guizao. En Cartagena, D. Gregorio Arceles, calle del Duque de Drogueta.

PRECIOS ECONÓMICOS. NOTA.—El despacho de encargos en Murcia para Cartagena y todos los puntos indicados sigue como siempre á cargo del mismo Gines Ros Clares. José María Sarabia Vergel. Representante en Orihuela de esta publicación y de otros periódicos. Admite toda clase de comisiones y representaciones de casas nacionales y extranjeras. Compras y ventas en comisión. Se gestionan toda clase de asuntos particulares.

MEDINA PINTOR DECORADOR. Primer introductor del estilo modernista en Murcia. Traperia 19. pal.

Emulsión Marfil. de aceite puro de hígado de bacalao con hipofosfitos de cal, de sosa y guayacol. PREMIADA EN LA EXPOSICION DE ALEJANDRIA. Los innumerables certificados de médicos eminentes que aconsejan el uso de la EMULSION MARFIL AL GUAYACOL y los miles de enfermos que han conseguido su curación con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que puede desear los que tengan necesidad de combatir el escrofulismo, raquitismo, bronquitis crónica y toses rebeldes. La EMULSION MARFIL AL GUAYACOL, esgorda y fortalece á los niños, desarrollando el sistema óseo. Depósito Central: Laboratorio Químico Farmacéutico de F. DEL RIO GUERRERO, sucesor de González Marfil.—Málaga.

LINEA DE Vapores de Tintoré y Compañía. Servicio fijo y semanal ENTRE ALICANTE Y ORAN. Salidas de Cartagena para Orán todos los miércoles á las seis de la tarde, por el magnífico vapor TINTORÉ. Admitiendo carga y pasajeros. Salidas para Barcelona y escalas.—Todos los martes á las seis de la tarde. Salidas para Sevilla y escalas.—Todos los miércoles á las seis de la tarde. Consignatario: Francisco Bosch Montaner. Para más informes á sus agentes Nicolás Peres y Compañía Marina Española, 12, Cartagena.

LA UNION y EL FENIX ESPAÑOL. COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. 30 AÑOS DE EXISTENCIA. SEGUROS CONTRA INCENDIOS SEGUROS SOBRE LA VIDA. Representante en Murcia: D. Prudencio Soler y Aceña, Cánovas del Castillo, 3.

CEREVISINA (LEVADURA SECA DE CERVEZA). Este medicamento, bien dosificado y de fácil conservación, posee en ligero volumen, igual actividad que la mejor levadura fresca, sin presentar en sus efectos la irregularidad de ésta. La expendemos en forma granulada para facilitar su empleo, y se disuelve rápidamente una vez en contacto con el agua. La Cerevisina da maravillosos resultados en el tratamiento de los ferúnculos, que hace desaparecer. En enfermos dañados de psoriasis, herpes ó eczema, ha tenido el mejor éxito, mejorando en breve el estado general. La Cerevisina se recomienda también en el tratamiento del acné, de la urticaria, etc. La Cerevisina no ocasiona, como ciertas levaduras frescas, pesados de estómago ó gases ácidos y los dispepticos pueden usarla sin inconveniente. PARIS, 8, rue Violens, y en todas las Farmacias.

Diario DE Avisos por orden alfabético. ANTRACITA. Marcos de 1.ª A. DELGADO Y C.ª Cartagena. Alberto Ries-Valencia. Servicio regular de VAPORES DIRECTOS. Vapor POUL HORN, para Hamburgo cargará el domingo, saliendo el lunes 26 del corriente. Vapor VALA para Londres, cargará el lunes 26 del corriente. La cabida debe pedirse á la brevedad posible para ser garantizada. Agente MIGUEL MIRO Puente, 1, pral.—Murcia. Azúcar extra en estuches modernistas de 2, 3 y 4 tabletas. Precios baratísimos. Indispensable para cafés fondos. Limpieza, baratura y calidad superior. Pedidos á Belmar, Amat, Nieto, Casino, y os conveniencia. Pedidos: Merced, 25. MA DE CRIA para casa de los padres, leche de diez meses, edad 29 años. Razón: Antonia la viuda, camino nuevo de Cartagena. MA DE CRIA para casa de los padres, leche de un mes, primeriza. Razón: María Párraga, calle de Aistor, en la cochera. MA DE CRIA para casa de los padres, leche de cuatro meses, edad 23 años. Razón: Carmen Hernández, calle de la Merced, núm. 7. MA DE CRIA para su casa, leche de siete meses, edad 21 años, casada. Razón en la Ribera de Molina preguntando por Rapé. MA DE CRIA para casa de los padres, leche de siete meses, edad 24 años. Razón en la huerta de Torresguera, puente de la Vela, preguntando por Antonia Pérez. MA DE CRIA para casa de los padres, leche de seis meses, edad 21 años. Razón: Salud Franco, carretera Los Gerónimos, acera de los Roscos.

MAC ANDREWS Y C.ª. LINEA de vapores fruteros. Vapor CUNNINGHAM para Liverpool, cargará el miércoles 28 del corriente. Vapor CAMPEADOR para Hamburgo cargará el jueves primero de Marzo. Hay que pedir cabida con la debida anticipación. Agente R. Castellanos Plaza de Santa Catalina, número 7, pral., Cartagena.

LA PRENSA. SOCIEDAD ANUNCIADORA. Garmen, 18, 1.º. TELEFONO, 123. La más cétrica de Madrid. Se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos. Cuenta con una sección especial para esquelas de defunción, novenario y aniversario, á precios muy reducidos, y publicándose en dos ó más periódicos de Madrid, se hacen mayores descuentos. Se remiten gratis tarifas de precios con combinaciones muy económicas á todo el que las pida. Se alquila un bajo en inmejorables condiciones, por lo céntrico, amplio y bien dispuesto, para almacén ó cualquier otro destino análogo, calle de Santa Catalina, 9.

HAASENSTEIN Y VOGELER. Agencia internacional de Anuncios. Calle Fernando VII, 2.—Barcelona. Se encarga de la inserción de anuncios en todos los periódicos, revistas, etc., de España y del extranjero, concediendo grandes rebajas sobre sus precios de tarifa: resupestos y toda clase de informes referentes á publicidad, á petición: Buenos Aires y Agencias en Berlín, Hamburgo, Viena, Goma, Milán, París y todos los grandes centros de Europa. Departamento especial para anuncios en el extranjero. SERVICIO RÁPIDO Y CONCIENTUDO.

"Los Tiroleses," EMPRESA ANUNCIADORA. Rápidas propagandas. ANUNCIOS EN TODOS LOS PERIÓDICOS GRANDES DESCUENTOS A LOS ANUNCIANTES. ANUNCIOS en Teatros, Vallas, Modestinas y otros tipos. ESQUELAS DE DEFUNCIÓN Y ANIVERSARIOS. Plazas Tarifas á las Oficinas. FONDE DE ROMANONES (ANTES BARRIONOVO) núm. 7 y 9, enlazado.—MADRID.

ESQUELAS MERTUORIAS y de aniversario. Se reciben avisos en la Administración de este periódico. Precios convencionales.

Se alquila un bajo en inmejorables condiciones, por lo céntrico, amplio y bien dispuesto, para almacén ó cualquier otro destino análogo, calle de Santa Catalina, 9.