

Murcia

El Liberal

Murcia

Redacción, Oficinas y Talleres
1. CRÉDITO PÚBLICO, 1.
Número suelto 5 céntimos

Suscripción: UNA peseta al mes
En el resto de España: 5 pesetas trimestre
25 ejemplares 75 céntimos

EDICION DE LA MAÑANA

CRÓNICA

SORY-WORSHIP

(Escrita expresamente para EL LIBERAL)

Es la nueva religión de los intelectuales; es la condensación del pensamiento de las almas que piensan; es la expresión afirmadora, melancólicamente afirmadora, de una creencia que llena el cerebro de los artistas y que, infiltrada en el corazón del pueblo, asoma a los labios del pueblo, merced a los propulsores sistólicos y diastólicos de ambiciones irrealizables y de desesperanzas infinitas.

Ignoro si se trata de un reflejo de otro espíritu o de una rebuscada copia de ajenas vidas. Solo sé que, sinceramente sentido o artísticamente imitado, el presente "generación" que el incienso de sus adoraciones fervorosas y comulga devotamente ante el ara cincelada por fantástico escultor, para rendir un culto noble y grande entre los cultos: el culto de la tristeza.

Visidad los estudios de los pintores jóvenes; leed los volúmenes últimamente expuestos en el escaparate de las librerías; pasad la vista por los comentarios que la musa Actualidad inspira a los luchadores de la prensa periódica; prestad oído a los poemas sinfónicos de nuestros compositores musicales; auscultad, con fina auscultación, los latidos del alma nacional, y comprobareis, con pesadumbre honda, que pintores y poetas, periodistas y músicos, ignorantes y sabios, han hecho profesión de la nueva fe, han reconocido la infalibilidad del moderno dogma y han adoptado como lema el Sory-Worship: el culto de la tristeza.

El júbilo es pecado; el regocijo es una profanación de la gravedad de la existencia; la alegría es ofensa hecha al sentido artístico de la vida; la carcajada, franca y espontánea, es grosería rayana en la brutalidad.

¿Quiéres pintar?... Pues amontona notas grises, notas bituminosas, notas plúmeas y copia días sin sol, campos yermos y figuras desfallecientes que se deslizan por el cauce de los años, como aguas cenagosas que lentamente ruedan por ennegrecido álveo.

¿Quiéres escoplar estrofas?... Pide martillo al dolor, cincel a la angustia y mármol al montón morboso endurecido por obra de agonías sin muerte.

¿Quiéres encadenar al sonido en la cárcel del pentagrama?... Recoge sollozos y blasfemias, gritos del que sufre y ayes del que llora.

¿No eres legionario del Arte?... Pues al menos imprime en tu rostro huella de abrumador desaliento.

¿Quiéres lanzar a los espacios, para que en los espacios vuele, el pájaro de una copia?... Procura que sea el compendio de muchos años de quejumbres y de miserias encerradas en los cuatro versos de tu cantar.

¿Trabajas?... Lamentate de lo triste que es pasar por la tierra como bestia de carga destinada a beneficiar al dueño.

¿No trabajas?... Duelete de la infelicidad que representa no poder dedicar inteligencia y músculo al servicio de la causa común.

¿Ves que un general boer muere de

muerte repentina?... Fantasea sin miedo injusticias é ingratitudes como causas determinantes de su fallecimiento. ¿Te llama la atención una senectud fuertemente enraizada a la vida?... Supónla ávida de fenecer y ahita de existir y proclama que para los despreciadores de las mundanales farasas, la existencia es eterna noche y la muerte eterna luz.

Pasea por los bosques cuando el otoño los azota restallando el látigo de sus vendavales; sube a la sierra cuando Enero envuelve a las semillas en el sudario de la nieve; baja el suburbio, entra en hospitales y en cárceles y busca afanosamente la carne enferma que grita y la carne sana que vibra horrorizada, sintiendo la inminencia del contagio.

Lee poco y ambiciona mucho, y como no es posible que veas colmadas todas tus insensatas ambiciones, ya tienes razón ó pretexto para abominar de lo creado y de lo increado y para pasear tu alma triste ó entristecida, negando que el cielo tenga las radiantes alegrías de lo azul, negando que el suelo tenga las bellezas alegres de la flores que se abren y negando que la vida encierre serenidades de cielo y hermosa de fragantes corolas en los cálices del amor.

Tales son los evangelios y los mandamientos del Sory-Worship.

Tales son los principios fundamentales en que, como en piedra angular, tiene sus cimientos el culto de la tristeza.

Desgraciadamente para los adeptos a la moderna religión y para sus apóstoles y pontifices, la idea, sobre no ser buena, ni aun siquiera es original, con originalidad novísima.

Mal podemos tomar en serio a los lánguidos creyentes que se arrodillan ante el altar de la tristeza, cuando el insigne humorista Carlyle—hace la friolera de medio siglo—se burlaba, con profética adivinación, de esta secta, afirmando que, por pura coquetería, el hombre, justa ó injustamente, se complace ostentando en sus sienes la corona de espinas!

M. R. Blanco-Beimonte.

Agosto, 1902.

REVISTAS CÓMICAS

LA HIDROTERAPIA

(Escrita expresamente para EL LIBERAL)

Metí un par de camisas en la maleta; pedí dos mil reales a un usurero, cosa que no es extraña, porque un poeta anda siempre refino con el dinero. Yo me fui a unos famosos baños termales, dotados de virtudes tan prodigiosas, que, por sus condiciones medicinales, dicen que curan una porción de cosas. Y como yo estoy malo, como es tal suma de dolencias diversas la que me mata, que, si no son los nervios, es el reuma, y cuando no es la bilis es la escalata, busqué en aquellas aguas medicinales,

cuyas santas virtudes la ciencia abona, el eficaz remedio para los males que han de acabar un día con mi persona. Y una vez en los baños establecido, hice desde aquel punto vida de aguista, y yo les digo a ustedes que aún no he podido comprender que haya nadie que lo resista.

Al despertar el día dejaba el lecho, según era en los baños costumbre y uso, y a los pocos instantes de haberlo hecho los bañeros me daban un baño ruso.

A las cinco una ducha que me dejaba más de dos horas dando diente con diente, y media hora más tarde se me obligaba a beber cuatro litros de agua caliente.

Cárgaras a las ocho, baño a las nueve, a las diez menos cuarto, lo más sensible, junas cuantas fricciones de agua con nieve que me despellejaban de un modo horrible!

A las tres de la tarde vuelta a los baños, sufriendo un horroroso calor de fragua, y a las cinco a la fuente de los Castaños a beber diez ó doce vasos de agua.

Y además de las duchas y las fricciones, que eran en tales baños cosa corriente, hay que tener en cuenta los chaparrones que el cielo nos mandaba diariamente.

Tras un mes de tan rudo cruel castigo, y cuando ya el dinero se me acababa, salí de aquel balneario que ahora maldigo, ¡muchísimo más grave de lo que estaba!

Manuel Soriano

EXTRANJERO

(POR TELEGRAMA)

Amenaza al Zar

París 20.

Telegramas recibidos de San Petersburgo, anuncian que al entrar el Zar en su despacho, se encontró encima de su mesa de trabajo un anónimo, en el que se le amenazaba de muerte.

Los frailes en Suiza

Berna 20.

Gran parte de los religiosos expulsados de Francia pretenden refugiarse en diferentes cantones de Suiza.

El gobierno de la Confederación Helvética ha acordado prohibir que se establezcan en el territorio de Suiza estas congregaciones.

Viaje de la reina

Viena 20.

La ex-regente de España y la infanta

María Teresa, han salido de esta capital con dirección a Francia. Mañana llegarán a Paris.

LA VACANTE DE VICO

(POR TELEGRAMA)

Mendoza aspirante

Madrid 20—(11'15 n.)

Ha terminado el plazo para admitir solicitudes de los aspirantes a la cátedra de declamación, vacante desde la muerte de D. Antonio Vico.

Los que pretenden ocupar este puesto son los actores, Diaz de Mendoza, Fuentes, Mata, Perrin, Sánchez de León y el crítico Sr. Rodríguez Solís que ha desempeñado interinamente la cátedra.

TEATRO POLÍTICO DE VERANO

EL ÉXITO DEL DÍA

Antes de que los periódicos ministeriales publiquen el obligado sueldo de contaduría, dando cuenta del éxito obtenido por la última obra representada, me creo en el deber de anticipar las noticias que tengo sobre el asunto.

Sobre el asunto de la obra, que, para decirlo de un golpe, es robado. Tratándose de los ministros colaboradores en esta nueva producción teatral, no podía esperarse otra cosa; pues la originalidad no es la nota que suelen ofrecer al respetable público; porque no le tienen ni pizca de respeto.

Se trata, por lo tanto, de un arreglo; por de contado, de un mal arreglo: ¡que no había de salir este bien a los que tienen como su mayor habilidad la de descomponerlo todo!

Hasta los cuadros. Por eso han corrido la misma suerte los cuadros en que se divide la nueva obra; el éxito del día.

El asunto está tomado de una zarzuela popularísima de Vital Aza y de Ramos Carrión: donde sale un perro que rabia, un rey a quien le muerden, un general que se afeita y un capitán que sueña con el ascenso.

En esto del capitán conserva la obra de hoy entera propiedad con la zarzuela: todos los capitanes y de ahí para arriba y para abajo, sueñan con lo mismo.

En cuanto al perro, al rey y al general, los puntos de contacto con los personajes primitivos no guardan tan exacto parecido.

El perro, por lo pronto, no ha ladrado todavía, porque el único que, hasta ahora, ha salido a escena es el de San Roque, pero se espera que aparezca en cualquiera de las ventas que figuran en el desarrollo de la acción y hasta que intente sacar tajada, aunque esto será difícil porque los palaciegos que figuran en la obra, no permiten que la saque nadie: la quieren toda para ellos.

El protagonista no ha rabiado ni bajará según las señas; pues todas sus acciones palabras revelan un estado de ánimo placido del todo y una satisfacción completa, aunque no han puesto los autores en su boca aquella frase que pusieron los otros en boca del suyo y que pintaba el apogeo de su bienestar: —Buenas magras!

Y en cuanto al general, ha hecho todo lo contrario. ¡Weylerdades de los libe-

tistas! Aquel se afeitaba y este que solo llevaba patillas, aparece ahora como un general con toda la barba.

Corrida. Aunque corridos quedan a la postre todos los personajes.

Se trata en la obra original, de un rey que se vá a ver mundo y se disfraza de pastor. Aquí no hay tal disfraz: las ovejas, ó sean los españoles que intervienen en la acción, son tan borragos de suyo, que no hace falta enseñar el cayado para gobernar el rebaño.

Delante de aquel rey vá un intendente que lo prepara todo para que el pueblo acoja bien al monarca y éste deje en todas partes gratísima impresión.

Aquí al revés: los intendentes de ahora van predisponiendo a la gente en contra del rey excursionista, para que le den toda clase de disgustos.

En la zarzuela son bien acogidos cerca del rey y se los dan migas con torreznos, hasta a los segadores, con sus hoces. Ahora son expulsados con cajas destempladas y no se les dá una sed de agua, ni aun a los periodistas, con sus bombos.

Lo que se ha conservado igual, en la obra de hoy y la de ayer, es el final. Está muy propio.

Se arma en las dos obras un lío tremendo: el ministro general y el ministro de la Gobernación se ven corriendo un ridículo espantoso.

Tienen que hacer algo. Y no saben que hacer. Entran y salen. Van y vienen.

Hasta que al cabo se encuentran, se abrazan y exclaman con el mismo timbre de voz que Moret y Weyler: —Dimitir? No es ocasión.

—Eso no.

—De ningún modo. Paso por todo ¡por todo! antes que hacer dimisión!

(Y telón.)

Mariano Perni

COMERCIO EXTERIOR

Junio y primer semestre de 1902

Según los datos consignados en la estadística del primer semestre de 1902, que acaba de publicar la Dirección general de Aduanas, la situación, con relación a los mercados extranjeros, ha mejorado algo, lo mismo por lo que respecta a dicho plazo semestral como en lo relativo al mes de Junio último.

En efecto; en este mes del año corriente la balanza mercantil ofrece un saldo adverso de 4.300.000 pesetas, habiendo sido en el mismo período de treinta días de 18 millones de pesetas.

La importación durante él ha sido de 59,6 millones, 7,1 menos que en Junio de 1901. La baja de mayor importancia se debe a los artículos fabricados.

También las sustancias alimenticias han sido introducidas en España en menor cantidad que hace doce meses.

En cambio ha aumentado la entrada de primeras materias en 3,9 millones de pesetas.

La balanza comercial del semestre se salda con un crédito contra nosotros de 54 millones de pesetas, suma que representa alguna mejora, pues en el primero de 1901 la diferencia en contra entre las entradas y salidas ascendió a 110 millones de pesetas.

La importación llegó a 396,8 millones de pesetas; es decir, 34,7 menos que en 1901. Al propio tiempo la exportación aumentó en 21,4 millones, estando representada por 342.

En este respecto también se advierte que sigue mejorando la marcha de nuestro comercio internacional.

En cuanto respecta a lo importado, se debe hacer constar que ha habido un aumento de 1,1 millones de pesetas en primeras materias y una baja de 17,5 millones en las sustancias alimenticias.

El oro ha aumentado en 1,6 millones y la plata en 0,7 millones.

En la exportación, el aumento ha correspondido a las primeras materias, consistiendo en 10,2 millones.

Ha habido baja en los artículos fabricados por 7,5; y en las sustancias alimenticias por 27,6 millones.

TRASLADOS SENTIDOS

Como saben nuestros lectores, por los telegramas de EL LIBERAL que anticiparon la noticia, la superioridad ha dispuesto el traslado a Granada del delegado de Hacienda de Murcia, D. Francisco Rivas Moreno, y el del interventor de la misma, D. Anibal Alvarez Ossorio, a Ciudad Real.

Sentimos, como toda Murcia, el traslado de tan dignos funcionarios, que en el poco tiempo que han permanecido aquí han sabido captarse generales simpatías.

Y lo sentimos aún más, porque dichos señores no se han limitado al cumplimiento de sus respectivos cargos; se han identificado con Murcia y al servicio de ella han puesto su actividad y su inteligencia.

No es necesario esforzarse para demostrar lo que dejamos consignado, pues todos saben que la primera Caja rural de ahorros establecida en Murcia se debe al Sr. Rivas Moreno, y aplaudida por todos ha sido la meritoria campaña del Sr. Alvarez Ossorio sobre el saneamiento de esta capital.

Lo único que aminora nuestro sentimiento al dar la despedida a tan excelentes funcionarios, es saber que han sido ascendidos; por lo que les enviamos nuestra enhorabuena, deseándoles todo género de prosperidades en sus nuevos cargos.

PROVINCIAS

Periódico denunciado

Bilbao 20—(11 n.)

Ha sido denunciado el periódico catalán La Veu de Catalunya.

El motivo de la detención ha sido sus consejos a los catalanistas para que se apresten a la lucha hasta conseguir el triunfo de su conocido ideal: Cataluña para los catalanes.

Toros en Bilbao

Barcelona 20—(11'20 n.)

En la corrida de esta tarde se ha lidiado ganado de Benjumea.

Reverte excusado de torrear por una indisposición que sentía. Fuentes ha estado mal.

Bombita, superior. Cochero de Bilbao, que mató el sobrero, estuvo regular.

Folleto de EL LIBERAL (Murcia) [20]

ROGER LAROQUE

por JULIO MARY

cesidad de amar, se había arrojado sin reflexión en medio de la vida del barullo, tratando de dominar a fuerza de fatiga las rebeliones que sentía algunas veces contra el vacío de su corazón.

La explicación de Luciano era muy cierta... Había hecho en un año más de cien mil francos de deudas. Durante seis meses, sus acreedores la habían dejado tranquila, porque siempre había pagado; pero después de algún tiempo empezaron a molestarla y fatigarla con sus incansables reclamaciones. Julia se vió de pronto, después de esta conversación, en un atolladero, buscando sin éxito una puerta de salvación. Por una parte los acreedores, que no la dejaban en paz, por otra la cólera de Luciano, la amenaza del escándalo. Se dirá: ¿qué la importaba una separación puesto que no amaba a su marido? Se hubiera resignado quizás si se hubiese encontrado sola; pero tan ligera y coqueta como era, adoraba a sus hijos, y algunas veces, en un súbito capricho, en un brusco arranque de amor maternal, después de haberlos dejado durante algún tiempo, volvía a ellos de pronto y viviendo de su vida, jugando sus juegos, convertida en una niña, riendo y saltando con ellos, y no los dejaba más que una hora durante largos días.

Entonces, cuando estaba llena de angustias, fué cuando encontró a Laroque. Olvidó todo por este

hombre, y le amó con tal pasión, que pareció que nada de su vida ordinaria existía; ni Luciano, ni sus hijos, ni alhajas, tocados, brillantes, ni acreedores.

Noirville, tenía uno de los cargos más elevados de París. Trabajaba mucho y tenía una ambición que justificaba plenamente su talento. Julia gozaba, pues, de relativa libertad y a menudo iba al mundo, sin su marido, con algún pariente ó amigo. Luciano, bastante tarde, iba, a buscarla a la reunión. Laroque no conocía a Luciano sino de vista, pues solo lo había visto dos ó tres veces en los salones ó relaciones comunes que los reunían; una simple presentación mundana les había dado a conocer por sus nombres.

Algunos días después de la conversación que hemos referido, Roger recibió, en la calle Saint-Maur, unas cuantas líneas de escrito fino, cuyo papel exhalaba un perfume que le dió a conocer su procedencia. No tuvo necesidad de mirar la firma, para adivinar que era la de Julia. La carta pedía a Roger una cita, a las dos de la tarde, en los almacenes del Louvre.

Ya la cadena de este lazo parecía pesada a Roger. Había cedido a un capricho sin amor y se avergonzaba de la falta cometida; tan preocupado y tan entristecido estaba por aquel disimulo constante, que es la vergüenza primera y el primer castigo del adulterio, que huía ahora de su mujer por temor de que adivinara el estado de su alma y su traición.

La carta de Julia era terminante; era preciso acudir a la cita. Encontró a la joven, que había llegado antes que él y que le esperaba con ansiedad. En los grandes almacenes de París las citas son fáciles. No se está jamás tan aislado como cuando se está entre la multitud. Nadie fijaba su atención en ellos... Al menos así lo creyeron... pero todo lo que dijeron o oyó un hombre que se había acercado a las primeras palabras

para oír mejor. Este era un mozo del Louvre, de rostro duro y estatura atlética.

Roger no tuvo necesidad de largo examen para adivinar, a pesar de la sonrisa con que le acogió Julia, con un furtivo estrechamiento de manos, que le llevaba una mala noticia. En efecto; en su descompuesto rostro se notaban las señales del insomnio y la fatiga; alguna cosa indicaba el resplandor fulgurante de sus ojos. Atrevidamente, sin vacilar, pero por pequeñas frases cortadas por la emoción, dijo:

—¡Roger, si no me salváis, estoy perdido!

—¿Qué es ello?

Julia contó lo que ya sabemos, del cómo estaba en deuda y del escándalo con que la había amenazado.

—Del modo que habéis empezado; me había imaginado una desgracia más grande; ¿debéis cien mil francos?

—Si—dijo Julia sin hablar, haciendo un signo con la cabeza.

—Pues bien, yo os los daré. Solamente que es una gruesa suma para mí. Me serán precisos quince días ó quizás más para reunirlos. ¿Vuestros acreedores podrán esperar hasta entonces?

—Ya lo creo, sobre todo cuando sepan que les pagaré.

—¡Contad, pues, conmigo, Julia!

—Roger, me salváis—dijo la joven, teniendo lágrimas en los ojos y haciendo esfuerzos para no llorar, porque temía ser vista.—¿Al menos puedo estar segura de que esos cien mil francos no influirán en nada a la prosperidad de vuestra casa?... De otro modo no los aceptaré.

—¡Tranquilizaos, Julia.

—¿Me lo juráis?

—Os lo juro.

—Además, no acepto eso, amigo mío, mas que a ti

tulo de préstamo. Seré más juiciosa en adelante. ¿Teniendo vuestro amor para qué quiero el mundo? ¿Vuestro amor no es bastante para llenar toda mi vida?

Julia salió la primera de los almacenes y envió un muchacho a buscar un coche a la plaza del Palais-Royal. Desde el interior del carruaje con el extremo de su enguantada mano arrojó un beso a Laroque y desapareció. Pero hasta la calle de Roma un coche siguió al suyo. Y cuando subió a su casa, un hombre, el que en los almacenes había sorprendido su confidencia, entró en la portería y preguntó su nombre, y el portero, sin desconfianza, dijo:

—La señora de Noirville, la mujer del abogado.

Quince días después, Laroque llevaba a Julia los cien mil francos prometidos: la joven estaba salvada.

VI.

Graves acontecimientos pasaban en Francia en aquella época. El nefasto mes de Julio de 1870 había ya empezado, y el 15 el gobierno imperial declaraba la guerra a la Prusia. En los primeros días de Agosto, el ejército se había concentrado sobre el Rhin; en ellos fueron nuestras primeras y lamentables derrotas. La Francia comprendió entonces que estaba en peligro, y todo el que en ella fué capaz de batirse, corrió en defensa de la patria amenazada. Los reclutas se dirigieron al campo de Chalons, a donde había llegado entonces el ejército de Mac Mahón para reorganizarse y reforzarse.

Ahora bien; en el campo, un mes apenas después de la declaración de la guerra, dos hombres se encontraron frente al otro, impulsados por el mismo generoso desinterés, a quienes el mismo deber había arrancado de la familia, y la casualidad los reunía en

el mismo regimiento: el 6.º de cazadores a caballo. Estos dos hombres eran Laroque y Noirville... el amante y el marido. En el mundo se saludaban con estricta política, sin que nada los lanzara al otro. Cuando Roger apercebido al abogado, se emocionó de tal modo, que por instinto retrocedió, pero Luciano lo reconoció y alegremente le tendió las manos, diciéndole:

—¡Señor Laroque!... ¡listado como yo! ¡Vamos a hacer la campaña juntos!.

Por la noche, sobre haces de paja, mano a mano con una multitud de soldados, bajo las tiendas, Roger apenas durmió. Presenta que aquel encuentro tenía algo más que casual... adivinaba como una amenaza para el porvenir y un castigo próximo.

La vida común, los peligros corridos juntos, los mil incidentes tan penosos de aquella campaña, bravamente soportados, todo aquello lo aproximó, a pesar de Roger, que desde luego se había puesto a la defensiva con el dolor en su corazón, el espíritu invadido de malos recuerdos, y viendo siempre entre Luciano y él la imagen de la mujer culpable. Cada apretón de manos de Noirville le hacía subir los colores al rostro; y a su pesar se sentía invenciblemente atraído hacia Luciano. Cada día reconocía las raras cualidades de aquel hombre, su fuerza, su lealtad, su corazón.

El ejército de Mac-Mahón había dejado el campo para emprender aquella marcha fatal que debía conducirle al desastre de Sedán.

Roger y Luciano formaban parte del mismo escuadrón. Se veían todo el día cuando las necesidades del servicio no los alejaban uno del otro, y frecuentemente hacían el servicio juntos... Disciplinados y valientes, soportando todas las fatigas sin quejarse, excelentes jinetes, eran por todas estas cualidades muy queridos de sus jefes. En el campamento, bajo la tienda, no

Las fiestas de la Merced

La alborada

Ascenden ya a unas mil las docenas de cohetes que se preparan para la alborada; serán colocados en tablas y a un toque de corneta serán disparados a un mismo tiempo.

Se tiene en proyecto un aparato con el que se puedan disparar, de una sola vez, seis bombas.

Habrà otro toque de atención, cantándose acto seguido la salve de El Molinero de Salsica.

Dicha salve será ejecutada por la banda de música de don Vicente Espada.

Por último, otro toque de corneta será la señal para que se prenda la monumental traca de que hablabamos en nuestro último número.

Este espectáculo, que aún no se ha visto en ningún otro barrio, será de gran efecto y habrá de llamar poderosamente la atención de todos.

Creemos que los atractivos serán mayores cuanto más se vaya aproximando el día de la fiesta.

Otros festejos

Para el concurso de bellezas ha concedido un premio, consistente en un valiosísimo objeto, un distinguido murciano, que se encuentra ausente.

En la víspera del día de la Virgen la banda de música de la Casa de Misericordia ejecutará El sitio de Bilbao.

Los números cantables de este corren a cargo también de los niños de la Misericordia.

Para que resulte de más efecto habrá su correspondiente disparo de fusilería.

En la noche del día de la Virgen, la banda de música que dirige D. José Mirete ejecutará La batalla de Inkermann.

Habrà fuego de cañón, fusilería y bombardeo, de bengalas.

Esos dos números llevarán mucho más público a las calles de la Merced.

Mañana noche darán comienzos los coros a los ensayos de El duo de la Africana.

Y por la tarde los del conocido tenor murciano D. José Celdrán, El Vene de las Balsas, la tiple y el barítono.

Los venenos del alcohol

En una notable Memoria presentada a la Academia de Medicina de París, MM. Jules Bergeron y Laborde, dicen que los venenos del alcohol constituyen un peligro permanente, que enjendra la locura impulsiva y criminal, y la degeneración física e intelectual del organismo y de la especie, ya por efecto inmediato en el ser alcoholizado, ya por vía hereditaria, aniquilando, de consiguiente, la vitalidad de los pueblos, cuyo contingente numérico disminuye sensiblemente, a la par que va en aumento progresivo la decadencia de los mismos.

El principal peligro consiste en el abuso de licores, a los que, sin excepción, trata Laborde de una manera durísima.

Los licores fabricados con alcoholes de industria, deben su bouquet particular a perfumes ó esencias especiales, tales como el furfural ó el alchido pirómico, que son verdaderos venenos de los más temibles.

Según experiencia del propio Laborde, dos centímetros cúbicos de furfural inyectados por fracciones de medio centímetro cúbico en el cuerpo de un perro, le producen la muerte después de varios ataques y convulsiones.

El furfural se prepara artificialmente, destilando una mezcla de seis partes de salvado, cinco de ácido sulfúrico y doce partes de agua. Se verifica una cohibación, los productos obtenidos se neutralizan por la cal hidratada y se destilan nuevamente, en cuyo caso sale el agua cargada de furfural, que se aísla de la misma por medio de cloruro de calcio.

No siendo aún bastantes los perjuicios que el furfural ocasiona a la humanidad, un químico ingenioso inventó el bouquet del cognac, con el cual comunica un gusto agradable a los alcoholes de peor calidad.

El bouquet del cognac no es otra cosa, según M. Girard, que un producto artificial obtenido atacando una mezcla de aceite de ricino, aceite de coco y otras materias grasas, por el ácido nítrico.

Una inyección subcutánea de un centígramo de esta esencia, practicada en un perro de Terranova por los doctores Serieux y Mathieu, le produjo la muerte en once minutos.

Si pasamos a estudiar los aperitivos bitter, ajeno, vermouth, etc., etc., veremos que un grano de esencia de ajeno, inyectada por el doctor Magnan en las venas de un caballo, le produjeron un formidable ataque convulsivo.

En el bitter, el amargo y el vermouth se encuentra el alchido sahético, producto que resulta de la reacción del bicromato de potasa adicionado a ocho veces su peso de agua, sobre una mezcla de ácido sulfúrico y agua, cuya acción en el organismo se manifiesta por síntomas muy parecidos a los de la esencia de ajeno. Además, se encuentra en dichos aperitivos el salicilato de metilo, producto que se obtiene artificialmente sometiendo a la destilación una mezcla de dos partes de ácido salicílico cristalizado, dos partes de ácido metílico puro y una parte de ácido sulfúrico a 66°, cuyas propiedades fisiológicas son altamente perjudiciales.

Los licores todos, aún los fabricados con alcohol vínico puro, además de los principios nocivos de éste, contienen otros que provienen de las esencias de los vegetales que se emplean en su fabricación, conteniendo casi todas ellas alchido, benzoico, alcaloides, glucosidos, etcétera.

El benedictino, lo mismo que el famoso licor de la chartreuse, no se exceptúan de la regla; de los tres vegetales que entran en la composición de este último, unos producen esencias, otros alcaloides, otros, como la genciana, la absintina y el absintol, substancias sumamente perjudiciales al organismo.

En el anisete hallase el ácido prúsico y el alchido benzoico.

En las bayas de enebro que entran en la composición de la ginebra, se encuentra una esencia que tiene una acción predominante en la esfera funcional del cerebro, produciendo verdaderos estragos entre sus consumidores.

El alcohol vínico puro es menos tóxico que el industrial.

El vino blanco es menos tóxico que el tinto, puesto que éste proviene de la fermentación del mosto mezclado con la semilla, la cubierta y a veces el escobajo. Las impurezas que provienen de la fermentación de las substancias que acompañan al mosto, están constituidas por aceites esenciales, furfural, alcoholes superiores, ácidos volátiles, tanino y tartarato de potasa, ó sea el bitartrato de potasa, es peligroso cuando el organismo lo absorbe en grandes cantidades y durante mucho tiempo, como ocurre con todas las sales de potasa.

La toxicidad de los principios alcohólicos y de las esencias no se manifiesta con igual intensidad en todos los organismos, produciendo mayores estragos en aquéllos cuyos riñones é hígado funcionan de un modo anormal. Los demás eliminan fácilmente dichos venenos, siempre que no se abuse de los mismos.

La cerveza, que no contiene más de un 5 por 100 de alcohol, puede ser inyectada sin peligro en dosis de 50 centímetros cúbicos.

Las sidras son más tóxicas que las cervezas.

El vino champagne es, como el vino blanco, el menos peligroso.

M. Laborde acaba de proponer a la Academia de Medicina que se considere a los licores, a los aperitivos y muy especialmente al ajeno, al bitter, al vermouth y a las esencias, como substancias venenosas, cuya venta tan sólo sea permitida a los farmacéuticos.

Difícil será que se vean realizados sus deseos: por ahora tendrá que contentarse el sabio doctor con pedir a las autoridades la inmediata aplicación del sero cutitético a todos los que públicamente manifiestan sentir debilidad extremada por los venenos del alcohol.

Alber Will.

RIÑA ENTRE HERMANOS

Han ingresado en el Hospital los hermanos Francisco y Antonio Soto Gisbert, de Santomera.

El primero presenta dos heridas en la mano derecha, y el segundo varias contusiones en todo el cuerpo.

El móvil de la riña

Según parece, el móvil de la riña ha sido el siguiente: Anoche a las ocho y media, el Antonio fué a sacar agua de un pozo propiedad del Francisco.

La mujer de éste, llamada María Campillo Palma, manifestó al Antonio que no sacara agua del pozo, porque ni ella ni su esposo eran gustosos en que lo hiciera.

Entonces el Antonio Soto contestó a la María en malas formas.

Las últimas palabras del Antonio fueron oídas por Francisco Soto, quien reprendió a su hermano su acción.

Lejos de calmarse el Antonio, comenzó a profirer insultos contra su hermano.

Tiros, puñaladas y garrotazos

Francisco Soto al ver la actitud en que se había colocado su hermano Antonio, molesto ya, penetró en su domicilio para tomar una pistola.

Ya con ella salió a la puerta de la casa é hizo fuego contra su hermano Antonio.

Por fortuna el proyectil no salió.

Al ver esto el Antonio, se arrojó sobre el Francisco, navaja en mano.

En esta situación cayeron los dos hermanos al suelo.

Cuando los separaron el Francisco presentaba dos heridas de arma blanca en la mano y el Antonio fuertes contusiones en la espalda y cara producidas a mordiscos y golpes, al parecer, de palo.

¿Hay resentimientos?

Según las versiones que hemos oído a los gunos vecinos de Santomera, entre los dos hermanos existían resentimientos.

CARTAGENA

(POR CORREO)

20 Agosto.

A las once y media de la mañana de hoy hemos presenciado una desagradable escena en la calle llamada de las Puertas de Murcia.

En dicha calle y a lo largo de una de las aceras, vienen colocándose a diario varias tartanas destinadas al servicio público.

Dos de estas pertenecen a un sujeto llamado Miralles.

De una de ellas está encargado en calidad de criado un joven de unos 22 años, conocido por América.

Por cuestiones de arreglo de cuentas, importe de cierto viaje hecho por el América, el dueño del carruaje, con una gruesa vara que tenía en su poder, ha propinado a su criado, a presencia de un numeroso público, varios garrotazos, causando la indignación general por el ensañamiento con que éstos eran dados en el cuerpo del indefenso criado, quien nada hacía para defenderse.

Un guardia municipal que ha concurrido al lugar del suceso, los ha separado, registrando a ambos sujetos, encontrando únicamente al Miralles, un cuchillo de pequeñas dimensiones, que a la vista del público pasó rápidamente al bolsillo del guardia en cuestión.

Otro guardia intervino con su compañero en la detención del agresor, negándose éste, a ir al depósito, sin que antes, como asimismo, fuera en busca de protecciones que le aminoraran el castigo correspondiente a su falta.

La comisión de señoras organizadora de la tómbola y kermess: ce'brada en los pasados días de fiesta, con parte de los fondos recaudados, ha acordado dar hoy en la Tienda Asilo de San Pedro, 900 raciones de comida extraordinaria, con su correspondiente pan.

De la excelencia de la comida, responde su coste que es o'40 de peseta, ó sea cuadruple de la ordinaria.

En los días sucesivos, se irán invitando en igual forma las 4.000 pesetas que para este fin hay destinadas y las cuales han sido ya entregadas a la superiora de este benéfico establecimiento.

La señora del alcalde don Angel Bruna, presidenta de la referida junta, ha remitido a las reducciones de los periódicos locales cierto número de bonos para el fin indicado.

—Tenemos entendido que en primero de Octubre, cuando se terminen las prácticas reglamentarias en el Lepanto, tomará el mando de este buque el capitán de navío don Raimundo Torres.

—Ha sido pasaportado para Madrid el capitán de fragata, don Rafael Pascual de Bonanza.

—Han sido aprobados del exámen de ampliación en la escuela de torpedos establecido en el crucero Lepanto, los alféreces de fragata señores Ochoa, Garré, Fontela, Garay, Lied, Bastarache, Cervera, Castro, Delgado y Fernández.

—La guardia civil del puesto de Cartagena, ha detenido y hecho ingresar en el depósito municipal a Isidoro López Aguilár, quén en el pasado sorteo de la Lotería Nacional se dedicó a ceder participaciones de números, que no había adquirido, habiendo resultado premiado uno de estos.

El sugeto ha resultado aprovechado, pero no le arriendo la ganancia.

—Los activos agentes de la purtada municipal, han inutilizado esta mañana una partida de pescado y otra de frutas que no reunían condiciones para el consumo.

El público aplaude la activa campaña que viene realizando el Inspector señor Calvo y los agentes a sus órdenes, en este asunto de capital interés para la salud.

El "Río de la Plata".—García Aliz, mantenedor.—Cómicos a Orán. (POR TELÉGRAFO)

Cartagena 20.—(8 n.)

Procedente de Avilés ha fondeado a las dos de la tarde en este puerto el crucero Río de la Plata.

Estaba anunciado que zarparía inmediatamente para Barcelona, pero ahora se dice que cambiará de rumbo, yendo al Ferrol.

En el Arsenal tomará municiones antes de salir para el nuevo destino.

En el vapor Cerverana acaba de salir para Almería el ex-ministro conservador don Antonio García Aliz, para ejercer de mantenedor en los Juegos Florales que han de celebrarse en la vecina capital.

Le acompaña en su viaje el doctor don Leopoldo Cándido.

—Para Orán ha salido la compañía cómica lírica que dirige Lino Kulioa.

VIAJE DEL REY

(POR TELÉGRAFO)

Cada cual por su lado

Pamplona 20 (245 t.)

El rey ha marchado a Vitoria.

Los periodistas madrileños han salido directamente desde Pamplona para San Sebastián, dejando sin reseñar el resto del viaje regio.

Mas de los periodistas

Pamplona 20.—(245 t.)

Los representantes en cortes de Pamplona pertenecientes al partido liberal han enviado al gobierno y a los presidentes del Consejo y del Senado, una enérgica protesta por las desatenciones y desprecios de que han sido objeto por parte de los altos empleados de palacio.

El ministro de la Guerra ha comunicado al Gobierno el incidente de los periodistas, quitándole importancia.

Es muy extraña esta conducta del general Weyler, por cuanto todo el mundo ha considerado que quedaba en una situación muy desairada, en vista de que había sido considerada nula la autorización que había concedido.

Los palaciegos han conseguido con sus desatenciones dejar aquí descontentos a todo el mundo.

En Vitoria

Vitoria 20.—(4 t.)

A las diez y media llegó el rey.

Se dirigió a la iglesia de San Miguel, donde hubo Te-Deum.

Después se celebró recepción en la Diputación.

A Burgos

Vitoria 20.—(11 n.)

El rey ha revisado las tropas.

Esta tarde marchó a Burgos.

Al llegar a Albasua, preguntó por los periodistas madrileños.

Le dijeron que se habían marchado todos.

Alfonso XIII se mostró contrariado.

BOLSA

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 20 (330 t. urgente)

Apertura

Contado, 00'00.—Fin de mes, 72'55.—Fin próximo, 00'00.—Francos, 00'00.

A las tres de la tarde

Madrid 20.—(4 t. urgente.)

Contado, 72'50.—Fin, 72'50.—Próximo, 72'70.—Amortizable, 92'70.—Cartetas, 92'70.—Francos, 36'70.

Cierre

Contado, 72'50.—Fin, 72'45.—Próximo, 00'00.—Amortizable, 92'70.—Banco, 462.—Tabacos, 394.—Libras, 34'45.

SAN MIGUEL DE EXCELSIS

La voz de Guipúzcoa publica una interesante descripción de aquel monumento, que por la ysisia regia adquiere actualidad.

«La perspectiva que se divisa—dice el colega—no puede ser más encantadora, mirando enfrente a la altura de «San Donato», que se alza majestuosa, y figura en primer término como centinela avanzado al dirigir la vista al fondo del valle. A su pies, la espaciosa «Barranca», que destella de su fondo obscuro una línea blanca y que es la carretera que sortea las pequeñas prominencias con la vía férrea; en un extremo las mismas fronteras de la capital de Navarra, y en el otro el ailon de los montes vascoaguados, el celoso «Aitzgorri» limitando a Guipúzcoa y enseñoreándose con sus empinadas crestas en el suelo euskalduna.

La configuración topográfica especial de ese terreno podría compararse a la de un

volcán apagado, cuya terminación de forma de embudo; ó sea el cráter, es el pico de Aralar, y como si antiguas lavas cubriesen las vertientes de la montaña al amparo del desnivel y accidentación del mismo terreno.

En terreno árido y pedregoso sucede una vegetación franca y exuberante.

Hermoso bosque con la espesura de hayas seculares, encinas y castaños, y en que el paisaje, de un color blanco gris, da admirables tintes a las peñas como a los árboles, interrumpiendo esa nota de color el verde de las ranas.

Su techumbre, ese magnífico firmamento, véase dibujado con frecuencia por buitres y águilas que revolotean en aquellas alturas, describiendo sus órbitas y saludando al viajero que atónito contempla la hermosura del cuadro.

Ya a pocos centenares de pasos se divisa el santuario, confundido desde lejos con la pedregosa montaña.

Consta de dos edificios: la hospedería, en la que se encuentran todo género de comodidades, con un servicio esmerado para satisfacer al más exigente, siendo por tanto visitado con mucha frecuencia, y especialmente por los navarros, que demuestran especial veneración a San Miguel.

Esa casa tiene comunicación inferior con la basílica. Esta es obra del siglo XI, de arquitectura románica, de tres naves cubiertas de bóvedas semicilíndricas y otros tres absides correspondientes, iluminadas por ventanas de medio punto, siendo en extremo sencilla, exenta de todo género de ornamentaciones y hallándose el piso en declive algo pronunciado.

Posee cinco altares: el central de María Santísima, y los colaterales de San Juan Bautista, Santiago Apóstol, San Esteban y San Pedro.

Dentro de la basílica, y en la nave central, se encuentra la ermita que construyó D. Teodosio Gofi, de estilo latinobizantino, incluyendo en su interior el peñasco que formaba el fondo de la cueva, y en el que hay una «aridid, hoy existente en el lado de la Epístola del altar, y por donde, según la tradición, salió la temida alimana.

Esta ermita es pequeña, de forma cuadrada (unos 16 metros cuadrados próximamente) de arco abovedado y dos puertas de hielto sencillas, hallándose en la puerta lateral colgadas las cadenas que usó el penitente Teodosio, y que hoy se conservan.

Encima del Sagrario, y como aprisionada en artísticas verjas de metal, está la milagrosa imagen de San Miguel Arcángel, que es llevada a los pueblos a la veneración de los fieles en épocas determinadas del año.

Pero lo que encierra como más importante, es una placa en forma de retablo, muy estimada por arqueólogos y eruditos, que ha motivado frecuentes visitas de personalidades y extranjeros dedicados a este género de inteligencias, siendo también muchos los escritores que se han ocupado de esta joya de inestimable precio, hasta el punto que un comisionado llegado exclusivamente de San Petersburgo, por orden del czar de Rusia, manifestó era de mucho mérito y digna de preservarla de las inclemencias y de garantizar mejor su conservación. Toda ella es de cobre sobredorado en su fondo, sobre el que resaltan egipcias labradas a cincel con un perfeccionamiento admirable y sobresalendo caprichosos esmaltes en diversos colores. En su centro figura la imagen de Santa María la Mayor, con un cerco de forma oval y arcado, con riquísima pedrería, incrustada en toda su faja, y donde se hallan, como suspendidas, el alfa y la omega, recubiertas a su vez de un esmalte delicado.»

Intoxicados por la leche

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 20.—(10'25 n.)

Continúan dándose casos de intoxicación por la leche adulterada.

El vecindario se alarma fundamentalmente ante este descuido de las autoridades.

Hoy en varias casas de socorro han sido asistidas diez personas intoxicadas, comprobándose que no obedecía a otra causa que a la de haber bebido leche en malas condiciones.

LA TEMPERATURA

del día 20 de Agosto de 1902.

(Observaciones del Instituto provincial)

A las 8 de la mañana. 30'8

A las tres de la tarde. 32'2

Máxima. 35'6

Mínima del día. 21'3

Al sol. 41'8

Presión atmosférica.

A las 8 de la mañana. 761'6

A las 3 de la tarde. 761'4

Dirección del viento.

A las 8 de la mañana. S. E.

A las 3 de la tarde. N. E.

Estado del cielo.

Por la mañana, casi despejado.

Por la tarde, nuboso.

Nuevo arancel para desahucios

El Real decreto, que publica la Gaceta, dice así: «Artículo 1.º En las poblaciones cuyo número de habitantes sea mayor de 20.000, todas las costas del juicio de desahucio, en primera y segunda instancia, incluyendo la ejecución de sentencia ó lanzamiento, no podrán exceder en ningún caso de las cantidades que se fijan en la siguiente escala gradual: Cuando el alquiler mensual de la habitación de que se trate no exceda de 20 pesetas. 18 ptas. En los alquileres de 20'01 a 40 pesetas. 20 » En los alquileres de 40'01 a 100 pesetas. 30 » Cuando el alquiler mensual de la habitación pase de 100 pesetas, se aplicará el Arancel de 4 de Diciembre de 1883.

Art. 2.º En el caso de exceder las costas devengadas en los juicios de desahucio de los tipos señalados en el artículo anterior, los funcionarios de la administración de justicia y auxiliares y subalternos que deban percibirlos sufrirán a prorrata en sus respectivos derechos el descuento proporcional que les corresponda, según está prevenido

para los juicios verbales en el artículo 345 del actual arancel.

Art. 3.º Cuando el contrato de arriendo comprenda tiempo distinto del mes, se hará el oportuno cálculo de lo que corresponda a una mensualidad para deducir el tipo aplicable en cada caso, conforme a lo dispuesto en el artículo 1.º»

Las garantías en Barcelona

(POR TELÉGRAFO)

Madrid 20.—(11'15 n.)

Aunque se ha procurado que no se haga público el acuerdo, parece seguro que en el último Consejo de ministros estudiaron estos el estado anormal en que desde hace tiempo se encuentra Barcelona.

La opinión de los ministros fué favorable al levantamiento de las garantías constitucionales.

Sin embargo, se cree que se aplazó la resolución definitiva hasta que venga Weyler y dé su opinión sobre este asunto.

Noticias y sucesos de la noche

El gremio de sombrereros

Los obreros sombrereros asociados han formulado algunas bases relativas al aumento de jornal en las veladas de los días laborales y trabajo de los domingos.

La mayoría de los patronos las han aceptado; solo dos no han transigido con la condición de no admitir obreros no asociados.

Los dependientes de los dos referidos establecimientos, son los declarados en huelga; pero se confía en que se conseguirá una solución.

El número de huelguistas se calcula en unos cuarenta.

El pimentón

La venta del pimentón ha roto al precio de veintidos pesetas la arroba.

El año anterior rompió al de veintidos reales.

Pagos de Hacienda

Para hoy hay señalados en la Delegación de Hacienda los siguientes pagos: Devoluciones de depósitos, 79'01 pesetas, y Sr. Administrador de Loterías, 667'66 id.

Audiencia

Señalamientos para el día 21: En la sección primera uno del juzgado de la Catedral contra Isabel Sanchez y otro, por injurias.

Defensor Sr. Seiquer y procurador Sr. Garbado.

Y otro del juzgado de Mula contra Salvador Sanchez, por hurto.

Defensor Sr. Cierva y procurador señor Narbona.

En la sección segunda uno del juzgado de Caravaca contra Miguel Lopez por disparo.

Defensor Sr. Jover y procurador Sr. Calderon.

Y otro del juzgado de La Union contra Antonio Alcegar, por atentado.

Defensor Sr. Revenga y procurador señor Calderon.

BAÑOS CESTONA

nueva fuente y manantial con 150 litros por minuto.

BAÑOS CESTONA

estufa de desinfección y tren de lavado y planchado.

BAÑOS CESTONA

mesa espléndida y cocina sin rival.

BAÑOS CESTONA

traída de aguas de la fuente del Amor al Gran Hotel.

BAÑOS CESTONA

sexteto maestro Arnedo, y profesores del Teatro Real.

BAÑOS CESTONA

ascensor á todos los pisos.

BAÑOS CESTONA

gran aumento de alumbrado eléctrico, MIL lámparas y seis arcos voltaicos.

BAÑOS CESTONA

aumento considerable de personal apto é inteligentísimo.

BAÑOS CESTONA

bar americano.

BAÑOS CESTONA

cocheras y cuadras nuevas, cuatro familiares con servicio especial á Arrona y Zumárraga.

BAÑOS CESTONA

50 habitaciones nuevas, gran confort.

BAÑOS CESTONA

cámara frigorífica.

SIMIENTE DE LINO TARIN. Preparado especial para combatir con suceso. Los Estreñimientos, Cólicos, Bochornos y las Enfermedades del Hígado y de la Vejiga.

LA ESTRELLA SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS. Capital: 10.000.000 de pesetas. Valores depositados en garantía: 12.000.000.

El Liberal, en Barcelona. El Liberal, en Sevilla. El Liberal, en Bilbao. El Liberal, en Madrid. El Liberal, en Murcia.

MADERAS. Completo surtido en pino, maderas finas exóticas y del país y chapas y molduras. CARLOS GARCIA TUDELA.

EL CORSE PARISIEN. Esta casa confecciona á la medida más de cien modelos variados, todos de alta novedad, garantizando su resultado.

CACCIA. La Fábrica de armas de FERD. DRISSEN en LIEGE (Bélgica) ofrece gratis á todos los cazadores su nuevo catálogo.

EXTRACTO DE CARNE LÍQUIDA. DR. CASTELL. Premio EXPOSICION UNIVERSAL y en la INTERNACIONAL el primero, ó sea diploma de honor con insignias y MEDALLA DE ORO, PARIS, 1900.

Barcelona. Artículo industrial, 1,50 ptas. línea. Noticias, tercera página, 1,00 » ».

Murcia. Artículo industrial, 1,25 ptas. línea. Noticias, tercera página, 1,00 » ».

El Liberal MADRID. Notas útiles, 2,00 pesetas línea. Noticias, 3,00 » ».

Sevilla. Artículo industrial, 1,25 ptas. línea. Noticias, tercera página, 1,00 » ».

Bilbao. Noticias, 1,00 pta. línea. Anuncios oficiales, 2.ª pag., 1,00 » ».

DE PUBLICIDAD. Artículo industrial, 1,25 ptas. línea. Noticias, tercera página, 1,00 » ».

Esquelas mortuorias y de aniversario. Se reciben en la Administración de este periódico, para las ediciones de mañana y noche.

PILDORAS, JARABE de BLANCARD. APROBADAS POR LA ACADEMIA DE MEDICINA. Resumen todas las propiedades del Yodo y del Hierro.

PILDORAS DEFRESNE. PANCREATINA. Digestivo el más poderoso el más completo.

Los Tirolenses. EMPRESA ANUNCIADORA. Rápidas propagandas. ANUNCIOS EN TODOS LOS PERIÓDICOS.

DEHAUT. no titubeen en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio.

VENEREO FLUJOS. SANDALO CLIN. Tómase de 9 á 12 Cápsulas al día.

AFECCIONES NERVIOSAS. KOLA GRANULADA ESPINAR. El principio activo de la Nuez de Kola que contiene gran cantidad de Cafeína.

LOS SUBURBIOS DE PARIS. POR XAVIER DE MONTEPIN. vos en casa de Brevant... Allí os espero desde las once y media en adelante.

—St. —¿Que puedes venir á decirme de él despues de treinta y cinco años que ha desaparecido? —¿Hace mucho tiempo que de seguro habrá muerto!...

—La miseria mata á los robustos. —¿La miseria!—repitió Pedro Beraud.—Instruido como era Esteban, discípulo de la escuela de Minas, activo y ambicioso, no tenía que temer la miseria!

tículo había sido escrito por orden y bajo la inspiración de los tribunales. El procurador de la república telegrafió á Calcuta, recibiendo un telegrama en contestación, participándole que Esteban Beraud había marchado á Francia.