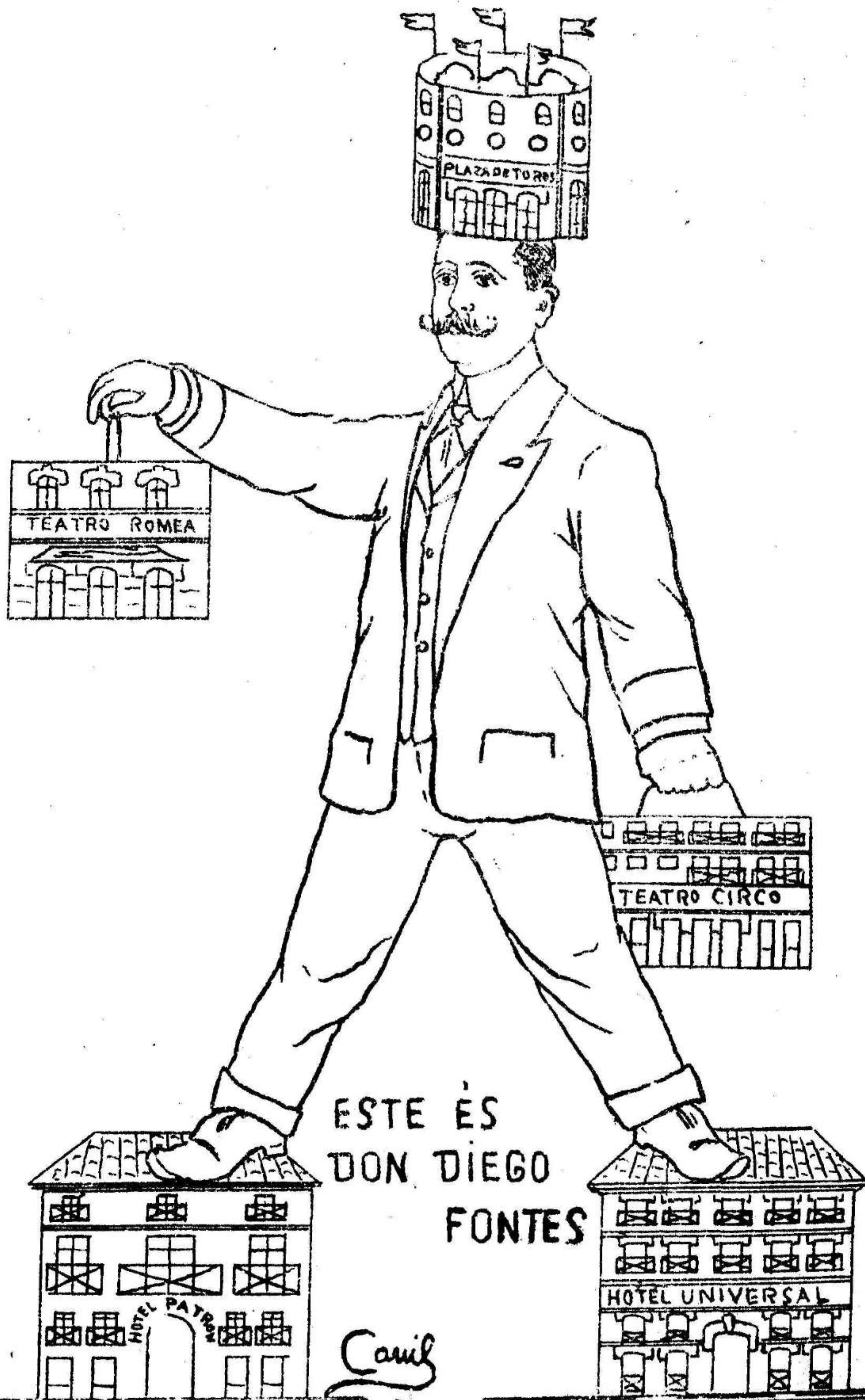




SEMANARIO SATIRICO

DIRECTOR = DON GERMAN MAURICIO



ESTE ES
DON DIEGO
FONTES

Cauil

Entre Amigos

(La escena en una taberna.

Personajes; sólo dos.

El sordo y el Gurrípata;

dos puntos á cual mejor),

—¿Y qué te pareció aquello?

Lo del mitin

—¡Anda, Dios!

Vaya un tío perorando.

—Y ¿qué? ¿No tiene razón?

¿Pa que has venido tu al mundo?

¿Pá trabajar? ¡No, señor!

¿Trabaja Paco Rosquilla?

pongo por comparación.

No trabaja. Pero ¿vive?

—Tampoco trabajo yo,

y vivo...

—¿De que manera?

—¡Viviendo; mia tu que Dios!

—Pero no tienes un cuarto.

—Y ¿qué?

—¡Mia que eres melón!

—No adjetives Gurrípata,

—Si es que te pones atroz,

y no tlenes raciocinio

pá comprender la razón.

¿Que dijo Lerroux hablando?

—Que todo trabajador,

tiene derecho á la vida.

—¿Lo ves? Pues nosotros dos,

tambien tenemos derecho

—Pero, si ni tu, ni yo,

trabajamos, Gurrípata.

—¡Anda la osa mayor!

Mia que eres babieca, Sordo

¿No trabaja Encarnación?

—¡Recontrel! ¡Vaya un trabajol!

—Pero le cuesta el sudor

de su frente, y... de su cuerpo.

Y está expuesta á un sofocón;

porque, mia que en el verano,

cuando hace tanto calor,

es un trabajo pesao;

y luego cualquier guasón

le arrea algún par de tortas,

que sucede á lo mejor.

Pues bien: ¿Con lo que ella gana,

no nos mantiene á los dos?

Pues tú aunque indireztamente

eres un trabajador,

y tienes toos los derechos.

—Puede que tengas razón.

—Y la tengo, no seas lila.

¡Eche más vino, tío Amós!

¡El trabajo...! Pá los primos.

¡Que trabaje San Antón!

PACO VIENTOS

Dos Desdichas

I

LA DENTADURA DEL POBRE

Ventura Urquiza y Abad,

á la edad que hoy tengo yo,

muelas y dientes perdió

casi en su tontalidad:

y era cosa demostrada

que el pobre Ventura Urquiza,

sin dentadura postiza

no podía comer nada.

Así es que con insistentes

sablazos y echando guantes,

llegó á reunir las bastantes

pesetas para unos dientes.

Ya tiene su dentadura;

mas, la verdad, me he reido

de ver lo que ha sucedido

al pobre de don Ventura.

Como tuvo que gastar

su dinero en ella ayer.

hoy no tiene que comer,

¡y no la puede estrenar!

II

DELIRIO DE GRANDEZAS

Fué á ver doña Paz Belloso

al gran doctor alienista.

don Pedro Bande y Bautista,

y así le abló de su esposo:

—Hace continuas simplezas,

porque está loco. —¿Es posible?

—Si, señor; tiene la horrible

manía de las grandezas.

—¿Sueña con joyas y trenes?

¿Aspira á tener palacios

¿No halla bastantes espacios

para que quepan sus bienes?

—No tal.—Pues ¡voto á Luzbell!

¿cómo ve usted, amiga mia,

que ha empezado la manía

de las grandezas en él?

—Lo deduzco, amigo Bande,

de que ayer salió ligero,

se fué á comprar un sombrero,

¡y se lo compró muy grande!

CIRILO QUIL.



DON CRISPÍN

AÑO II

SEMANARIO SATÍRICO

NÚM. 41

10-cts.

Murcia 12 de Octubre de 1911

cts.-10

NUESTRO GRABADO

Don Diego Fontes

No se parece, pero para evitar que os devaneis los sesos, el dibujante ha tenido el buen acuerdo de poner el nombre, del que ha querido caricaturizar, el cual no hubiese hecho falta porque un individuo parado sobre los hoteles Patrón y Universal, el Teatro Romea en una mano, el Circo Villar en la otra, y la Plaza de Toros por montera; no puede ser otro, más que el murciano cuyo nombre encabeza estas líneas.



DIALOGANDO

DON CRISPÍN ¿Conque el sábado debuta la Cobeña?

—Si señor. El sábado si Dios quiere, si el tiempo no lo impide y con permiso de la autoridad competente.

—¿Y es buena compañía?

—¿Que si es buena compañía? Con decirle á usted que Anselmo Lorenzo desde de la noche que le vio representar en Cordoba "La Fuerza Bruta,, tiene los ojos como riñones de tanto como lloró y le dan unas palpitaciones que no me gustan ni un pelo, está dicho todo.

—¿Es que ha estado en Cordoba?

—Primero fué á Madrid á ver cojer á "Machaco,, y después se fué á Córdoba á consolar á la familia de este pues son *muy amigos*, á ultimar el contrato con la Cobeña y á comprarle la ganaderia á Antonio Guerra.

—¿Para Don Genaro?

—No señor. Para la carne.

—¿Es que vá á poner carniceria?

—Es un hombre que pica en todo, para lo cual tiene formadas dos sociedades; una artística y otra industrial, en la primera se complementa con Perez López y en la segunda con Balibrea.

—La verdad es, que no se como puede salir adelante con tanto trajín como lleva.

—Pues no contento con esto, va ha abrir con Paco el "Manquito,, una agencia de reclamaciones.

—¿A los Ferro-carriles?

—¡No hombre! A los toreros.

—¿Entiende también de leyes?

—Yo no se, pero en la sustitución de Vicente Pastor, asesoró á la empresa, sacandole partido á no se que triquiñuela del contrato, y es el caso que todos los toreros se han apresurado á modificar la cláusula.

—Pues va á ser el terror de los toreros.

—Lo es ya. ¿Sabe usted lo que dicen los *mataores* cuando lo oyen nombrar.

—¿Que?

—¡Lagarto! ¡Lagarto!

—¡Carapel!



ESBOZO

LO DE SIEMPRE

La Sublime Puerta esta sufriendo violentas conmociones y, si Dios no lo remedia, se le van á saltar las cerraduras y va á quedar abierta de par en par.

Italia se ha empeñado en sacarla de quicio y lo logrará seguramente, porque el que más puede cae encima y el que dá primero da dos veces.

Nosotros los españoles, sabemos ya desde hace tiempo á lo que saben esos abusos de confianza y porque los fuertes nos han molestado más de dos veces y nos seguiran molestando si Francia quiere y Alemania no lo remedia.

Es la eterna cuestión. Yo soy potente, tu eres débil; pues en ti que no peço voy á descargar mis iras.

Y los demás se concretan á asistir á la corrida desde la barrera, para pedir caballos y banderillas de fuego.

Porque es cosa sabida que á pesar de tanta civilizacion, solo existen dos derechos, el derecho de la fuerza y el derecho del pataleo.

Y este último, el dia menos pensado nos lo quitan.

MORSAMOR

Modernismo puro "LOS DOS AMIGOS,,

Los efluvios semovientes de la selva juguetona,
los decires morganáticos de nenúfares silentes,
esparciéron por las auras amarillas los sentires
de los séres afeitables, de melenas decadentes,
y surgiéron los anestos
de maestros
de habla dulce, tierna, y diestros;
y por sí,
y ante sí,
porque sí,
presentaron un salón ambarino, carmesí.

Parisinos los primáceos sillones,
fugitivos la alopecia y traquilones,
ver las faces de sus lunas venecianas,
mientras cortan sus navajas otomanas,
es gozar de placeres siderales
y sentir el beso azul de los chacaes.

La meseta tunecina dó os ofrece el limpia-botas
cuatro gotas
de la crema con que hicieron las natillas á Nerón,
para dar *coba* al calzado,
mal parado
con el barro y con el polvo en infusión,
es meseta tunececina,
alabrastina,
que á los ojos causa espanto y brutal admiración.

Adelante, caballeros,
pasen, pasen los pecheros
de mostachos mosqueteros,
de melena suelta y gris,
que estos chicos peluqueros
los afeitarán ligeros,
y pelarán en un tris.

Las naciones extranjeras,
las aldeas de las afueras,
los pueblos de alrededor,
llenaran ambas esferas
diciendo de las policromas, y ensoñadoras maneras
de afeitar de Salvador,
y del tipo mayestático velazqueño y polaco
que para pelar se trae el inmenso maestro Paco;
y aunque el espacio tiemble, y el diluvio
amenaza tragarnos nuevamente,
persistirá el salón, y los maestros,
y el pálido limpia-botas sonrientes,
que lucen en la gaya Trapería
su nirvana, y su ofélica ambrosía.

FR. JACOBO.

SEMEJANZAS Y COLMOS

- ¿Cual es el pez que profundiza más?
- El cala-mar.
- ¿Y el más harto de comida?
- La ba-llena.
- ¿Y el más geométrico?
- La raya.
- ¿Y el más armado?
- El pez espada.
- ¿Y el más desprestijiado?
- El pulpo.
- ¿Cual es el animal mas envejecido.
- El peli-cano.
- ¿Cual es el único animal que lleva en su nombre las cinco vocales?
- El murciélago.



- ¿Cual es el colmo de un sastre?
- Casarse con una americana y que le salga un *chaleco*.
- ¿Y el del equilibrio?
- Poner una escuela de canto.
- ¿Y el de la fuerza?
- Doblar una esquina
- ¿Y el de un enterrador?
- Levantar muertos.
- ¿Y el de un torero?
- Capear un temporal



I HAY CADA MADRE POR AHÍ!

Mientras casi todas las madres que son como Dios manda se dedican amorosamente al cuidado de sus pequeñuelos, existen algunas, que tienen hijos como se tienen las erupciones cutáneas.

Hace pocos días llegó á Murcia una madre de éstas. procedente de Balsica donde ha estado veraneando, y á la media hora de llegar á su casa, echó de menos á un hijo suyo de año y medio.

- ¡Calla! dijo á su esposo —¿Y el niño?
- ¿Que niño?—preguntó aquél,
- El nuestro.

Pues es verdad. Nos lo habremos dejado en Balsica.

—Creo que no. Yo tengo así como una idea que lo hemos traído en el tren,

—Sí sí—exclamó de pronto el marido. Ya sé donde lo he dejado.

- ¿Dónde?

En la rejilla del coche.

Efectivamente, los mozos de la estación al acer la limpieza de los carruajes, en contraron al niño

envuelto en unos periodicos como si fuera un salchichó y se lo entregaron al jefe diciéndole:

—¡Oiga usted!

—Hemos encontrado esto en un coche de segunda.

—¡Demonio! Pues es un niño...

—Habrá que devolverlo.

—Pero ¿á quien?

En aquel momento llegaba á la estación una domestica preguntando:

—Dice mi señorita que si han encontrado por aqui un niño de año y medio, moreno sin vacunar, que atiende por Teodorito.

—¿Es esté?—interrumpio el jefe.

—Si señor; el mismo... Vaya, pues muchas gracias y ustedes lo pasen bien.

Quizás el hecho parezca inverosimil, pero puedo asegurar que ha ocurrido.

¡Hay cada madre por ahil



Una coleccionista

—*~*~*~*—

Mi amiga Doña Evarista Pilónguez de Barrizales es de tarjetas postales famosa coleccionista, Solterona "hasta no más," la consumen las pesetas su colección de tarjetas y su sobrino Tomás. Tomás, que es un tunantón, á su tia ha conocido y saca todo el partido que puede de su afición. Por reunir firmas se muere la tia, y bien las abona, y el chico la proporciona todas las firmas que quiere falsas todas y en montón las tiene Doña Evarista. Ya no hay escritor ni artista que falte en su colección. Y no solo tiene cientos de postales (¡más de un kilol! firmadas por Perni, Grilo, la Chelito y la Barientos, Tornel, Jara, Don Andres Baquero y Don Julio Ruiz, sino que hasta de Daoiz y Velarde tiene tres, y en los tonos más formales que puede usar criatura, Doña Evarista asegura (chiflada por sus postales) que en el cajón de la mesa tiene una del Chiclanero, otra de Carlos Tercero y otra de Santa Teresa

Asi la coleccionista con sus tarjetas gozaba

y asi Tomás le tomaba el pelo á Doña Evarista, hasta anoche, que un sujeto llamado José el Moleja

Descubre á la pobre vieja la farsa de que es objeto, y ante ello, sin dilación, resuelve con Don José hacer un auto de fe con toda la colección.

Tomás, que no sabe nada de tal cambio todavia, se va á casa de su tia con una postal firmada; y al ir, lleno de ilusión, á dársela el muy pillin, éste diálogo da fin á tan burda explotación:

—tome usted, tia.

—Ya es tarde.

conmigo más no se juega.

—¡Si esta es de Lópe de Vegal

—Pues dile que se la guarde.

CATACLISMO



LOS AMORES DE UN REY MAGO

NOVELA LOCA

POR PACO TORTA

(Continuación)

Tmbien se hallaron allí dignamente representadas, las ciencias, las artes, la industria, el comercio y la tabacalera, por Cristobita el jefe de los polichinelas, Perico el de los Palotes, Juan Lana, Juan de las Viñas, Perogrullo y Quintín el tabacalero.

A las dos y media de la madrugada, cuando ya habian cesado por completo los ruidos callejeros; cuando el pálido astro de la noche, desapareciendo de las alturas, dejaba sumido á nuestro planeta en la mas espantosa obscuridad; cuando ni aun siquiera se oian los misteriosos pasos de los nocturnos agentes de la policia secreta; cuando el monótono kikiriki del emperador del gallinero no habia comenzado aun á turbar el dulce sueño de los que descansaban tranquila y sosegadamente; cuando la casta doncella que en el blando lecho de suaves plumas... etc. etc. etc. Doña Urraca de Castilla, que por cierto lucia aquella noche un magnifico sombrero de Guardia Civil de á caballo, regalo de Don Manuel Balibrea, esperaba impacientemente, detrás de la celosía, la real visita de su amado.

Efectivamente; en aquel momento histórico se paraba á la reja de D.^a Urraca. su apasionado amante Don Carlos, quien, dirigiéndose á su inseparable satélite D. Beltran, le decia. Colócate á honesta distancia y espera á que yó termine mi dulce coloquio.

—Está bien, señor; si V. me lo permite, voy á hacerle el amor á Juanita Petaca y asi, el tiempo, se

me hará mas corto.

—Perfectamente; puedes hacer lo que mejor te plazca.

Dejemos á Don Carlos dirigiendo miradas incendiarias y frases apasionadas á su noble prometida, y escuchemos el ameno diálogo entablado entre el sinpar Duglesquin y la simpática Juanita Petaca.

No recuerda el autor, porque no ha comido rabos de pasas, si ha dicho que el señor de Duglesquin, en muchas ocasiones, pasaba por sevillano, lo contrario de lo que ocurre con los duros, por aquello de que habia pasado con su señor algunas temporadas cabe el caudaloso Guadalquivir. Asi pues, sabiendo que Juanita Petaca era andaluza de pura cepa, se propuso hablarle *cordobesamente*.

—Güenas noche te de Dió, cachito é gloria.

—Mu güenas; ¿que se ofrese?

—Pos ná. Ya zabrá oste, que mi amo se las entiende con la zeñorita de osté.

—Si, lo zé.

—Y no le parese á osté, gitana de mis ojo, quer papé de osté y er mio, mientras ellos se disen cozas ma durse que lá armiba, es má eza borio que er bigote de un cereno.

—¿Y que le vamos á jasé ¿Cuando la coza no tiene remedio...

—Ezo es, cuando la coza no tiene remedio; pero en este cazo no es lo mismo.

Continuará

Noticias

NOS HA

El joven estudiante del quinto año del grado, Don Carlos G^a Benavente nos ha visitado, para decirnos que no ha sido él; el autor del abrazo y el pellizeo dado á la joven que pasaba por la puerta del Instituto.

Pues con motivo del luto, no tiene humor para esas galopinerías.

CON

Con motivo de la toma de posesión del cargo de alcalde de barrio de la calle de la Freneria, ha obsequiado con habanos dulces y mojama á su numerosa clientela nuestro querido y á la par que rollizo amigo y dueño del "Ideal Mosca," Don Gerónimo Crespo y Ros de Ofano.

Lo celebramos una barbaridad.

PARA

Ha salido para Cieza, nuestro amigo y compañero Don Pascual Buitrago, con el proposito de pedir la mano de su adorada Atalaya.

Su suegro el Sr. Castillo, se niega á esta unión, y en tal caso se darán á la fuga.

EN

En atento Besa Lamano, nos comunica el *arrojado* hipnotizador de bueyes Miguel Fresneda "Lagartijilla," que tiene gana de pillar fuera de Murcia á DON CRISPÍN para comerle las tripas.

¡Carnívoro! ¡Bárbaro! ¡Hotentote!

FORMARÁ

Nuestro querido amigo el conocido esporman Don Ramón Cañada Milpozuelos, tiene en proyecto la formación de una cuadrilla, entresacada de los individuos de la Sociedad Artistica que mas se distinguieron en la mojiganga del domingo ultimo, con el fin de esplotarla en América y Oceanía.

Bien por Milpozuelos;

FUNCIONA

En el casino de los Baños de Archena, funciona una ruleta de dominó, la que en union de una cupletista llamada Regia, se encarga de hacer que los bañistas, se vuelvan á sus casas respectivas á pie y sin un boton.

Lo ponemos en conocimiento... de los jugadores de ventaja.

RECTIFICACION

Nuestro querido amigo, el conocido pucherólogo de Vidrieros, célebre lerrouxista tierno hijo de familia y sobrino de su tio Manuel, Don Luis Lopez Ambit, pone en conocimiento de sus electores, amigos, clientes, correligionarios, vecinos y parientes, que no es cierto la version propalada por nuestro numero anterior en la seccion "CRISPINADAS," de que esté en combinación con un carlista.

Nos alegramos por su novia.

YA ENTRA

El joven Don Ignacio Crespo Diaz, pone en conocimiento de sus amigas, amigos y conocidos, que ya le ha dado permiso el padre de su novia, para que entre en la casa á pelar la pava.

¡Olé! por los suegros futuros y de posicion...estratégica.

DESDE

Desde esta noche en adelante, se alquilarán en la conserjeria del Teatro Romea almohadillas para los abonados á entrada general, á diez centimos rellenas de birutas y á quince rellena de paja de sombreros viejos.



La administración de D. Crispín, se ha trasladado al establecimiento de los "CUPONES PRIMA," Plaza de San Bartolomé

FARMACIA CATALANA

DE

M. Rebordosa

Medicamentos químicamente puros
Especialidades Nacionales y Extranjeras

Depósito exclusivo de LA VACUNA
SUIZA, de los productos del
INSTITUTO DEL DR. FERRAN
DE BARCELONA, etc.

PLAZA DE SAN JULIÁN

MURCIA

LA MEDIA LUNA
de ANDRÉS VERA

Fábrica de yeso, cal hidráulica, cal común, ladrillos y losas de todas clases y toda clase de materiales de construcción.

Economía, servicio á domicilio y prontitud.

Plaza de Gonzalez-Conde

LA ANTISEPTICA

(Gran Salón Barbería)

Todo pelado, arreglo de barba ó afeitado, lleva anejo un lavado de cabeza con violeta, ron-kina etc.

San Cristobal (frente al Correo)

BAÑOS DE SAN ANTONIO

MODIFICADOS CON ARREGLO

A LOS ADELANTOS MODERNOS

Elegancia, comodidad, higiene y aseo.

CALLE DE LA FUENSANTA

“EL CENTAURO,”
CONFITERÍA
Platería-Murcia.

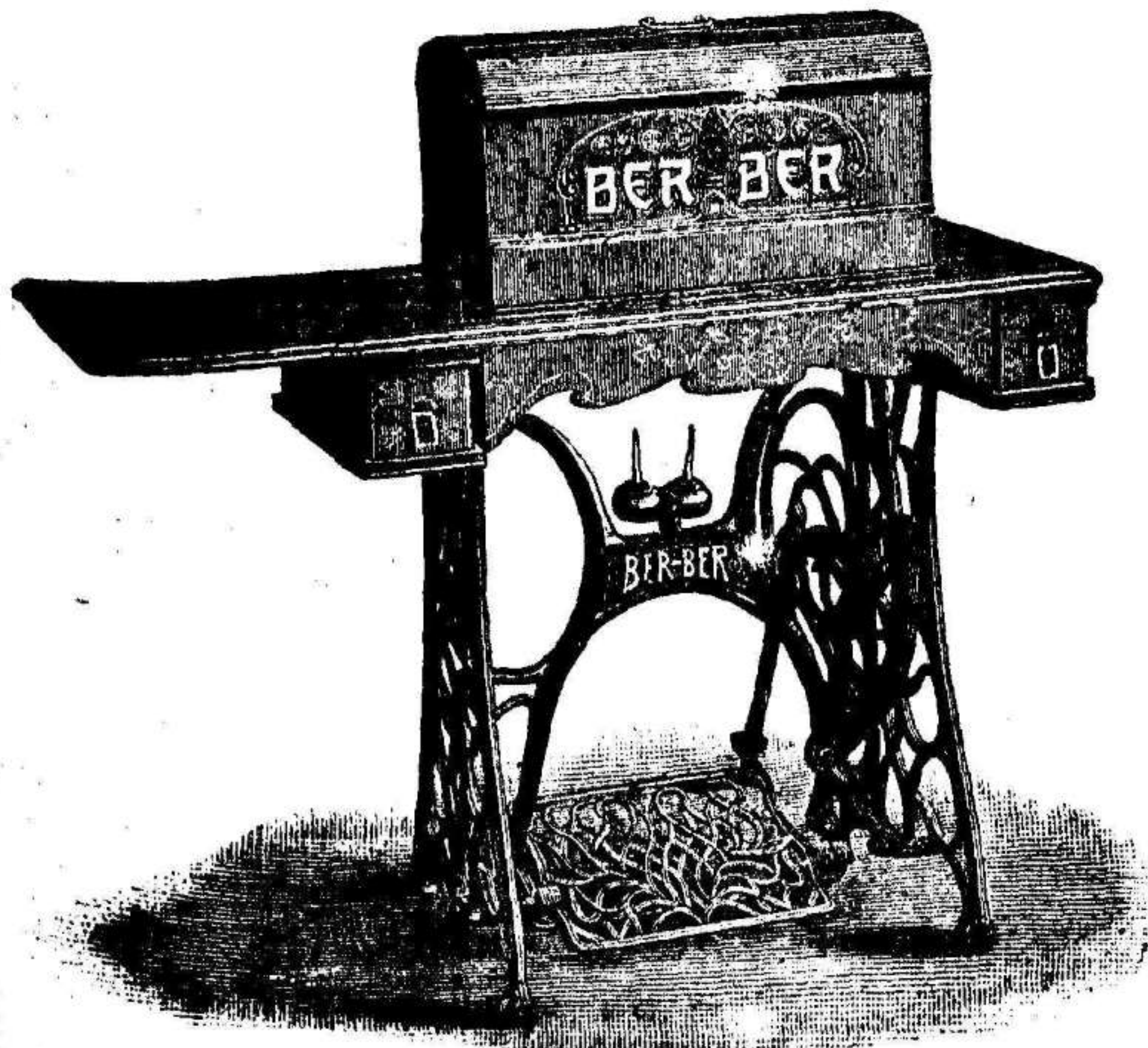
Planchador mecánico
Platería 14.-Murcia.

Fábrica de envases metálicos

— DE —

PEDRO MARTINEZ BENAVENTE

Envases en blanco y litografiados por los talleres de Gotardo de Andreis; especialidad para toda clase de líquidos, conservas, pimiento molido, almendra, azafrán cafés y demás artículos similares. Envases de lujo para Confiterías y Farmacias. Carteles anunciadores de todas medidas y tamaños. Especialidad para envases de aceites, los que se garantizan.—PLANO DE SAN FRANCISCO, MURCIA.

**MÁQUINAS****BER-BER**

para COSER y BORDAR

Concesionario para Murcia y su provincia

Mechó y Pérez**TORTUGA NÚM. 5**Esquina á Diaz Cassou y
Bodegones

Ventas al contado y á

plazos de 2'50 pesetas

: : : : : semanales : : : : :

TOMÁS M.^A PEREZ (HIJO)

Almacén de paños del país y extranjero—Taller de sastrería—Precios incomparables.

Casa central: Alicante, Mayor, 12.—Sucursal: Príncipe Alfonso, Murcia.

606

Se aplica en la consulta del médico

D. José Bermudez,

Especialista en enfermedades de la Piel,
Venéreo y Sífilis.

Consultorio: López Puigcerver, 80.—Horas de 3 á 6.

Desde el día 2 de Enero, aplicación á los pobres
en la consulta de esta especialidad en el Hospital de
San Juan de Dios.

Suaver Dentista

(SUCESOR)

Freneria 16, entresuelo

ENFERMEDADES

— DE —

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

Consulta del Dr. Perez Mateos

Horas: de 3 á 5.—SAN NICOLÁS, 25

SORO-TEJIDOS

Plateria, 65 y 67.—MURCIA

BORIPHOL Cura radicalmente las
grietas de los pechos.

López Sanchez-Solis

Farmacia de Santa Eulalia.—MURCIA.

TAHONA DE SAN NICOLÁS

DE

Gerónimo Bautista

Pan gloria superior á las nueve; bollos para el de-
sayuno y monas.

“ LA LITERARIA „

Centro de suscripciones

DE

*** *Jesus Martinez Tomás* ***

CALLE DE S. PEDRO, 4.

ELECTRICIDAD

CENTRO DE REPARACIONES DE

JOSÉ MARIA MARCOS

Reparación en Ventiladores, Motores, Acumuladores
y toda clase de Aparatos y Máquinas electricas.

FRENERIA, 42—MURCIA

Manuel Izardo

REPRESENTANTE

de casas comerciales é industriales del País y Extranjeras.

Cánovas del Castillo, 9.

MURCIA.

Gabinete Odontológico

DE

Eloy Lopez Ambit

Calle del Principe Alfonso, 64.—MURCIA.

HIJOS DE J. PALAZÓN

Géneros de buen gusto y precios más baratos que
nadie.

Trajes confeccionados á la medida pura lana, des-
de 10 pesetas hasta 200.

TRAPERIA 46, (CUATRO ESQUINAS)

Relojeria Moderna

Venta exclusiva del reloj marca **Thermos**

COMPOSTURAS GARANTIZADAS

Principe Alfonso (Frente al Casino)

☞ ZAPATERÍA ☞

DE

IGNACIO GIMENEZ (Sucesor de Valcárcel)

Calzado de lujo y especialidad en la medida con arreglo á los últimos modelos

PLATERIA

PRONTITUD Y ESMERO

MURCIA