



CORREO DE MURCIA

del Sabado 1 de Diciembre de 1792.

Sigue el Cap. VI. de la Historia de Murcia.

Un Pariente del Rey Don Rodrigo , llamado Todomir que se volbió Moro , luego que supo la muerte de su amigo Amira-mech , exortó á los Moros diciendo le siguiesen , y dirigiendo sus pasos al sitio en que se hallaba Tebar , lo atacó , y quedó hecho víctima de su colera , y saña sin poder ser favorecido por los suyos.

Su hermano Listari en un reencuentro que tubo con los enemigos, mató sobre ciento , retirandose los demas : Orpas que vió huir su gente se reforzó con tropa de infanteria, y á caballo, y volbió á la Batalla peleando en terminos que por una , y otra parte hubo mucha mortandad , de cuyo hecho afrentado, al instante volbió de nuevo con tropa reforzada de 400 Caballeros, cercó á Listari , y le quitó la vida.

Los Murcianos luego que vieron que sus caudillos eran ya victimas de los enemigos, determinaron morir antes todos que rendirse , lo que á poco tiempo consiguieron ; pues cargando

sobre ellos Todomir , y Orpas quedaron muertos á sus manos. Barbate con estos agasos tan funestos se retiró á la Ciudad , y las varoniles Murcianas que lo vieron venir, desde las Murallas (quienes esperaban el suceso) baxaron, y abriendole las Puertas, les manifestó con justos sentimientos la ruina, y mortandad que habian hecho los enemigos con sus Padres , Hijos , y Hermanos ; luego que le oyeron con una resolucion increíble lo animaron diciendole, que ellas estaban prontas á volber por todos ellos , y dispuestas á sacrificar sus vidas en defensa de la Patria , y Religion.

Movido el prudente Anciano de la resolucion de estas Amazonas, las dexó colocadas en las Murallas adornadas de Lanzas , y Cañas , con orden de que se quitasen las Tocas para aparentar mas vien eran varones. En efecto se partió al punto disfrazado al Exercito de Orpas , y Todomir , á quienes dixo ser enviado del Señor de Murcia á pactar sobre la libertad de vidas , y haciendas como tambien quedar en la Ciudad, donde todos los Murcianos , como fieles Vasallos contribuirían á su Rey.

Orpas que vió esta ocasion , y miraba la guarnicion tan considerable que tenian las Murallas , tubo á bien de otorgar los partidos pedidos por Barbate , quien volviendo á la Ciudad lleno de regocijo , salió á poco de ella en diferente traxe , y entregando las llaves á Orpas , y Todomir , entraron triunfantes , donde advirtieron que la guarnicion que miraban en las Murallas era sola de Mugerés : al ver este ardid belico quisieron deshacer los tratados, pero les contubo la misma palabra que dieron , y mas trayendo á la memoria los derechos de la guerra. En cuyo hecho hasta aqui referido, harán epoca en todos los Anales de los tiempos el valor , prudencia , y ardid de las heroínas Murcianas.

Quedó por Alcayde de Murcia , despues de esta conquista acaecida año 714) el Capitan Abrahen Ascandari ; y Orpas, y Todomir se partieron á Toledo á dar parte á Tarif, y Muza , Capitanes del gran Califa , Miramamolin Almanzor , de quien diré al fin de este Libro en tratando de los Reyes Moros de Murcia : estos hechos los refieren la mayor parte de
nues.

nuestros Historiadores citados al pie (1) de quienes los recopiló el Humanista, é Historiador Cascales en sus discursos Historicos de donde he tomado lo referido aqui.

Se continuará.

SE HA RECIBIDO LA CARTA SIGUIENTE.

Señor Autor del Espudeo.

Muy Señor mio : habrá Vm. de saber que yo soy el hombre mas pesado , y pachorrudo que puede imaginarse ; la materia de mi quantiosa , y dilatada mole es sin contradiccion la mas inerte , si es que en esto puede haber su mas , y menos : tomo tan poco interes aun en lo que inmediatamente mira á mi propia subsistencia , que aun el mascar se me hace cuesta arriba , por solo el trabajo de haber de menear las barillas ; pues ahora , sobre estos incontextables principios vea Vm. que no será menester para ponerme en movimiento ; con todo á veces se ven unos tan grandes fenomenos en la naturaleza , que á pesar de que nos entran de tropel por los sentidos sus efectos , nos quedamos con tanta boca abierta sin poder llegar á descubrir las causas , y si no digame Vm. ¿ quién será capaz de atinar con la que ha sido suficiente para hacerme á mí tomar la Pluma , á meter mi cucharada en el asunto que ofreció al Publico , en su Carta del Correo Murciano Num. 17 ? pero cómo ? si aun yo mismo que á Dios gracias me conozco , no puedo llegar á descubrirla , lo cierto es , que ni las *Cigarreras de tres pesos* que Vm. ofrece por premio , ni las falsedades que ha estampado en su Carta el otro Señor opositor , han tenido parte en mi deliberacion ; no lo primero , porque ni yo he gustado jamas el sahumar mi esofago , ó sea tragadero , con tan pestilente , y asqueroso incienso , como es para mi gusto el humo del tabaco á

cu-

(1) *Gerundense* , *Ocampo* : part. 3. c. 1. *Mariana Lib. 6. c. 24.* *Perez de Guzman L. 3. c. 4.* *Medina* , y *Mesa* , *Grandezas de España.* *Arzobispo Don Rodrigo L. 3. cap. 23.* *Morales L. 12. cap. 72.* *Beuter L. 1. cap. 28.* Citados por *Cascales Discours. 1. cap. 4. al fin.*

cuya especie se conságran las tales Cigarreras, ni tengo vocacion de regalar á nadie con efectos que puedan fomentar un vicio, que es el uso que yo pudiera hacer de tales piezas; no lo segundo, porque me conozco no he nacido para enderezar entuertos, bien que entre tantos como corren estampados, pueden llevar, salvo conducto los del Señor fumante opositor, que sin duda debe serlo, segun espera á dos manos las buenas de las Cigarreras, pero en fin sea por esto, por aquello, ó por lo demas allá, lo cierto es que he tenido espíritu para extender la mano ácia el tintero, montar la Pluma entre mis dedos, y estampar en el Papel, lo que si Dios quiere, y los Señores Editores, llegará en letra de molde ante su respetable acatamiento.

His suppositis: no hay quien me derogue ya el titulo de opositor que por este mero hecho me he adquirido: en cuya inteligencia voy á fixar el N.º de las Virgenes que con Santa Ursola padecieron el Martirio, y á descifrar la causa de haber tantas Cofradesas de esta Santa, soluciones que me graduarán de opositor completo, y acabado.

En quanto á lo primero digo, que aunque una multitud de Autores que trae Natal Alexandro, y yo no quiero citar, están de comun acuerdo en que fueron once mil las Virgenes que con Santa Ursola sufrieron el Martirio, *teniendo á mas la respetable autoridad de un sin numero de Almanakes todos con textes en el mismo numero*, nos sobran por otra parte autoridades, y muy solidas razones para desechar esta relacion por apocrifa.

Menos expuestos á error andubieron los que han fixado á Santa Ursola un N.º incognito de compañeras, esto es, hablando algebraicamente, como si dixeran, Santa Ursola, y X compañeras, cuyo valor no descubrirá el calculo mas intrincado de los infinitos. Otros han asegurado que era una, apoyandose en que por escribir el nombre de Undecimilla escribieron undecimillia; pero esto no tiene otra cosa en que pararse, que la extravagancia, y peregrina mania de haber querido contrarrestar á los que hicieron á Santa Ursola Capitana de un tan asombroso esquadron, como el de once mil, reduciendolo por contraposicion á sola la unidad.

Por otra parte habiendo parecido viciosos estos extremos
se

se determinó un buen religioso (Wandelberto) á no poner á la Santa en medio de un tan abundante exercito, pero ni á dexarla reducida á una sola compañera ; y asi resolvió acomodarle un millar de ellas , con cuyo proyecto logró la vanidad de ser solo.

Finalmente en medio de tantas variedades , determinó la Iglesia en su Breviario , y Martirologio escribir solamente Santa Ursola , y sus compañeras , medio el mas prudente entre tan distantes extremos. Pero hasta aqui, bendito Dios , nada he dicho que satisfaga á su primera pregunta , y eso dirá Vm. que no es lo que prometí ; pero voy al punto á sacarle de cuidados, ea ! ya sale á luz. Digo pues que mi opinion (y valga por lo que quiera , dexando á todas las demas en la fuerza , y vigor de sus apasionados) es que las Virgenes que con Santa Ursola padecieron , fueron once solamente (y la Santa 12, que hacen una docena completa) la que á mas de estar apoyada con la autoridad de la celebre Cronica de San Tron , y el antiguo Catalogo de reliquias que trae Acherio en su Espicilegio , que dice: *Las reliquias de las once Martires Virgenes.* La establezco asi.

Nadie ignora (y quien lo ignore que lo estudie) que en la antigüedad era uso comun , y practica recibida escribir los nombres , pronombres , y leyes publicas con las primeras letras , ó sean las iniciales , cuyo testimonio aparece en los Libros de los Romanos Pontifices , en el antiguo Kalendario que trae Paulo Manucio en la puerta del Palacio de los Mafeos en Colonia , y otros infinitos monumentos ; y asi escribian

A \bar{p} \bar{p} . por *apellat* :: A A A. F. F. por *aere* , *argento* , *auro*, *flato* , *ferundo* vel *feriundo*. D. M. por *diis manibus* M. E. por *Magister Equitum* &c. &c. &c. De estas abreviaturas , y otras se ve que la M no representaba mil , y aunque algunos Señores que miren á lo vizco esta mi disertacion, digan que eso no se entiende en el orden numeral , le diré sin que mis humores se alteren, que la M nunca valió mil, hasta que una mala costumbre la introduxo ; asi dice el celebre humanista Paulo Manucio el Padre , sobre las Cartas familiares de Ciceron, que para escribir *mil* usaban de esta cifra [] la que despues por error

error de los Amanuenses tubo varias mutaciones que fueron las siguientes [[] y de esta hicieron ∞ : ω : c i o : C I O : que todas valian por *mil*, la ultima ó penultima cifra la convirtieron en esta C \ O y despues en M, de donde provino la corruptela de fixarla en los escritos para manifestar *mil* como dice Ambrosio Calepino hablando de la letra M. *In numeris mille significat quod mala scribendi consuetudine inductum est, nam cum his notis c i o apud veteres mille significarent, errore quodam ex tribus notis, M factum est.* Igual suerte corrieron las cifras IO para poner quinientos convirtiendola en D.

Ahora, si sobre estas verdades que se nos entran por los ojos, se atiende á que los nombres de los Santos Martires se ponian en las Dipticas, ó Tablas publicas, parece debe creerse sin violencia, que para escribir *once mil* numero de las Virgenes no escribirian XI. M. V. contra la practica establecida, en vez de escribir XI. [] V. ó XI. C I O. V. y si algun critico extravagante quiere oponer que en tal caso las letras Romanas XI. no significarian once, le daré un tapaboca con que estas letras nunca tubieron alteracion; pues asi como desde el principio para poner quatro se valieron de estas II dos iniciales dobles, asi tambien para poner cinco usaron de esta V, y como cinco y cinco han valido diez en toda tierra de Garbanzos, combinaron ó juntaron dos cifras de estas por el ángulo, con lo que formaron un diez como este X.

Esto supuesto, ¿ qué extravagancia tendrá el que fixe yo el numero de las Virgenes á once, leyendo *once Martires Virgenes* en vez de once mil? yo creo que esto es muy conforme segun los principios que he sentado, y quiero que Vmd. y los Señores Jueces lo crean igualmente, porque me estará muy bien llevar la palma, la que para ver si puedo conseguir completamente voy á concluir con la segunda Respuesta en el siguiente Correo.

FABULA. LOS ASNOS LETRADOS.

Manos á la obra,
Oygan con silencio
Una historia cierta,

Que parece cuento;
Habia dos Asnos
De famosos tercios,

Y de pelo rucio,
 Pero ahora en pelos
 No quiero pararme
 Por no perder tiempo;
 Sucedió que el uno
 Dixo al Compañero,
 Me ha ocurrido, Amigo,
 Un gran pensamiento;
 Que asi como hay hombres
 Que presumen serlo,
 Y por tales pasan
 Siendo Asnos eternos,
 Si en lugar de albarda
 Capa nos ponemos,
 Y la demas ropa,
 Logrando el intento
 De andar en dos patas,
 O á fuerza de ingenio,
 O bien sea sacando
 Algun privilegio,
 Será cosa facil
 Por hombres pasemos,
 Y aun por hombres sabios
 Si nos sopla el viento;
 Y si por desgracia
 No sale el proyecto
 Asnos nos quedamos,
 Y nada perdemos.
 Aprobó el amigo
 Tan justo deseo,
 Y al punto pregunta
 ¿ A qué nos pondremos,
 Que mas bien se logre
 Este pensamiento ?
 ¿ A qué ? á Estudiantes,
 Replicó el primero,
 Que en viendo á los hombres
 Vestidos de negro,

Cargados de libros,
 Y esforzando el ergo
 En cada patada
 Temblar los cimientos,
 La opinion se logra
 De sutil ingenio,
 Y vuela su fama
 Por todos los Reynos.
 No dice la historia
 Como consiguieron
 Encontrar un Sastre
 Tan habil, y diestro
 Que los equipase
 Segun su deseo,
 Quiza será uno
 Que á cierto jumento
 Le ha cortado un sayo
 Que asombra este pueblo,
 Mas esto no importa
 Volvamos al cuento.

Nuestros dos Borricos
 Vistieron manteos,
 Compraron sus Libros,
 Y á lucir salieron
 Entre literatos,
 Mas con mucho miedo,
 Porque se temian
 El ser descubiertos,
 Y llevar mas palos
 Que dá un Arriero;
 Pero la costumbre
 De tratar el pueblo
 Con mas que llovidos,
 Lo mismo que ellos,
 Hizo que ninguno
 Les tocase al pelo,
 Y que se lograse
 Todo su deseo:

Hicieron sus cursos
 Con gran lucimiento,
 Entraron en Circos
 Con gran desempeño,
 Pasmaron el mundo
 Con sus argumentos,
 Lograron la Borla
 De su Magisterio,
 Y en el dia pasan
 Por hombres completos.

Mas ¿ como ninguno
 Pudo conocerlos ?
*Porque los dos iban
 Vestidos de negro,*
 ¿ Y cómo podian
 Poner argumentos ?
*Con grandes patadas,
 Y esforzando el ergo:*
 Pero ¿ no hablarian

El idioma nuestro ?
*Se usa en los Teatros
 Lenguage diverso:*
 ¿ Mas no se rebuzna
 En tales congresos ?
*Basta que burrales,
 Sean los conceptos:*

A los burros nadie
 Pudiera entenderlos,
*Pues á muchos Sabios
 Les pasa lo mesmo:*

Esos no son Sabios
 Sino majaderos,
*Mas pasan por doctos
 Como mis fumentos:*

Todo eso es patraña,
 Y yo no lo creo,
*Vm. no lo crea,
 Pero el caso es cierto.*

NOTICIA.

En la Libreria de Gomez , donde se despacha este Correo, se hallan de venta los Elogios de Algo , y de la Nada , papeles muy curiosos ; el primero á real , y el segundo á dos.

Tambien se halla en la misma , el Espiritu de la Enciclopedia , á 4. reales.

PRECIOS.

Desde el dia 27 al 30 *Trigo* de 52 à 58. reales. *Cebada* de 18 à 20. *Panizo* de 38 à 40. *Carne*, Macho à 13 qtos. Carnero 14. *Tocino* 16. *Salado* 20. *Aceyte*, de 53 à 56. *Seda* , Conchal à 75 rs. *Candongo* 85. *Basta* 46.

Montalvo.

En la Imprenta de la VIUDA de Felipe Teruel : Vive
 en la Lencería.