



CORREO DE MURCIA

del Martes 11 de Septiembre de 1792.

SIGUE SOBRE LA FORTUNA.

Pero la opinion mas recibida fue hacer á esta Diosa unica causa de alegrías, sucesos prosperos, y felices, como tambien de infortunios, y desdichas. Todo esto se colige de aquella célebre Estatua de Grecia, imagen de esta Diosa que refiere Pausanias, como la mas antigua que hubo en el mundo, fabricada por Bupaló, grande Arquitecto de Esmirne: tenia la forma de una doncella, en cuya cabeza estaba un Polo, y en los pies otro, y en una mano el Cuerno de la abundancia, significando con esto que el simbolo de la Fortuna es dar, y quitar riquezas, gustos, y regocijos: Los naturales de Thebas la pusieron en figura de una dama que tenia en las manos á Pluton, Dios de bienes y riquezas, á quien pintaban coxo, y ciego con un timon en la mano. Cebes Filosofo la pintó en figura de una muger furiosa puesta sobre una bola, indicando su ninguna firmeza, como lo significó tambien la pintura de los Scitas, que la pusieron en forma de muger, sin pies, pero con manos, y alas; otros la hacian de vidrio, porque en un momento se quiebra: al fin todos significaron en sus pinturas ser mudable, é inconstante, pero aun con todo esto le daban adoracion como á Dios, haciendole magnificos Templos, y Estatuas, tal que como dice Tito Libio, Servio Tulio Rey de Roma, le dedicó varios Templos con diferentes titulos, *de la Fuerte Fortuna, de la Prospera, de la Adversa, de la Pequeña, y de la Viril*, y otros muchos que refieren las Historias, y Monedas de la antigüedad. El primero que en Roma erigió Templo á la Fortuna fue Marcio, y el de la Fuerte Fortuna lo edificó Corvilio Consul, en memoria de la victoria que

tu-

tuvieron los Romanos contra Asdrubal. El Templo de la Fortuna Viril estaba junto al Rio Tiber , y era frecuentado por las doncellas que se querian casar , desnudandose hasta la camisa delante de aquella Estatua ; creian que si tenian alguna falta que la Fortuna la dexaba encubierta de tal suerte , que el marido no la podía conocer. El de la Prospera estaba quatro millas de Roma , porque en aquel lugar dicen , que viniendo Coriolano sobre dicha Ciudad con intento de abrasarla , y destruirla del todo , á ruegos de su madre la dexó perdonada , y libre. En tales terminos daban cultos á esta Diosa , que aun á la Fortuna mala , honraban supersticiosamente , creyendo que el que no la reverenciase habia de experimentar infortunios , y males, como sucedió á Galba Emperador , por haber quitado á su Estatua un collar de oro , y dedicado á la de Venus , lo que fue motivo de aparecersele en sueños muy furiosa , siguiendose despues su muerte.

Pero si cotejamos la conducta de estos mismos que censuramos con la nuestra ; no nos cubriremos de un vergonzoso rubor ? Acaso no se dejan ver á cada instante entre nosotros estas semillas de la supersticiosa antigüedad ? ; Nuestras expresiones familiares en el exito de las pretensiones , adquisiciones , y litigios , no acreditan hasta la evidencia que solo diferimos de aquellos que detestamos en lo material del culto ? ; Un hombre que se queja de su adversa suerte , ó desgraciada Fortuna , y otro que la bendice , alaba , y ensalza , no se confunde con el propio Gentilismo ? A la verdad que es un escandalo intolerable , que el que vive en el centro de la Católica Religion , que adora en aquel Supremo , é Inefable Ser , una Providencia absolutamente poderosa , de cuyas divinas facultades depende sin contradiccion , aun el debil movimiento de la mas delicada yervequilla , ignore que no hay otra suerte ni fortuna , que nos exalte , ó deprima , nos entristezca , ó alegre , que nos consuele , ó aflija , que la mano poderosa é invisible del Omnipotente , que á su arbitrio rige las vicisitudes humanas dirigidas á efectuar sus inscrutables designios.

POLITICA.

Un cuerpo enfermo , exíge toda la atencion de la humanidad para restituirle á su primitivo estado de salud ; incomparable bien, que despues de perdido, solo se sabe apreciar por las dolorosas sensaciones que produce su defecto , y por el temor , y peligro de encontrar con el ultimo de los males , quando caminando á ciegas por el intrincado laberinto de la medicina , se solicita volver á la posesion de aquel Tesoro de placer ; empresa tanto mas ardua , quanto mayor es la dificultad de hallar una diestra mano , que sepa auxiliár , y fortalecer á la naturaleza en su combate ; ha , y quantas pruebas repetidas tenemos de esta sentida verdad ! y quantas veces grita la misma naturaleza, oprimida de aquellos que se jactan socorrerla , y cede al fin desarmada , la que por sus ocultas fuerzas, hubiera triunfado sola de sus domesticos enemigos.

Asi se ven nacer multiplicados accidentes , que por no haberles conocido , y exâminado reflexivamente corrompen , y contaminan hasta los miembros mas apartados del cuerpo sobre que actuan , postrandole hasta el ultimo extremo de miserias.

Pero por nuestra desgracia , no está limitado á solo el cuerpo humano , este manantial de peligros, y penalidades, que ataca á su apreciable salud : hay tambien en lo politico achaques , y epidemias , tanto mas dignas de atencion , y remedio, quanto su socorro y curacion depende unicamente del arte. Un Reyno , una Provincia , una Ciudad , ó una Congregacion de Familias por reducida que sea , es un Cuerpo Politico , compuesto de tantos miembros como son sus individuos ; las varias naturalezas de estos, forman el caracter, y complexión de aquel, y quando sus desordenes , y trastorno le dan á conocer por enfermo , es yá casi incurable la dolencia , llegando á conseguir quando mas , unos momentaneos alivios.

Las enfermedades de que se vén acometidos estos cuerpos son de una naturaleza perniciosa , y la indolencia de quien pudiera mejorarla aumenta mas sus dolores.

La actividad , aplicacion , comercio , politica é industria, les caracterizan de una salud ventajosa , pero quando se dexan ver la floxedad , y holgazaneria , una casi universal parálisis,

camina aceleradamente á apoderarse de toda su extension: la profusion, libertinage, usuras, insultos, robos, y homicidios, son como otras tantas violentas convulsiones, que le acercan al termino fatal de su total corrupcion; estado tanto mas infeliz y deplorable, quanto dista del principio vicioso de que dimanar sus casi irremediabiles accidentes.

Este principio fecundo de maldades, no es otro que la falta de educacion, que con poderoso fundamento, puede mirarse como el eje sobre que gira la complicada maquina de las desgracias, y el perenne manantial de multiplicadas miserias.

Si el hombre (generalmente hablando) nació para el trabajo, exíge sea educado en las reglas segun las que debe conducirse para cumplir con su destino; y de aqui se sigue inmediatamente, que quanto se aparta de esta solida maxíma, se acerca apresuradamente á su ruina.

El triste espectáculo de un sin numero de niños de ambos sexos, abandonados á sus puerilidades, y que principian á embotar su corazon con los dañosos alhagos del juego continuado, á debilitar sus tiernos miembros con la holgazaneria, y á sembrar en sus primeras ideas, un terror asombroso á la aplicacion y trabajo, es un claro testimonio de esta sentida verdad.

Los mas de estos que por lo comun son de la parte mas infeliz de los Pueblos, luego que se ven en la edad que les obliga á tomar destino, no es otro el suyo, que entregarse á la mendicidad, expatriarse, ó quando mucho aplicarse á mozos de cordel.

Estas funestas conseqüencias proceden inmediatamente del total abandono de los Padres, y el ningun cumplimiento de sus estrechas obligaciones, á lo que sigue multiplicarse la miseria, y hallarse el Publico privado de un crecido numero de individuos, que bien educados pudieran fomentar las Artes, y ser utiles por mil modos.

Pero no cunde solo este mal entre los mas humildes de las gentes: tiene tambien una estraña fuerza sobre los mas distinguidos, y no erraremos en decir que esta es la parte que causa mas estrago al cuerpo politico.

Se vé por lo comun que luego que un niño ha pasado la puerilidad, y empieza el alma á exercer sus funciones: algo

acordadas, no se le recomiendan otras artes, despues de una no muy solida instruccion en los Sagrados Dogmas, que las de danzar, tocar un instrumento, presentarse con marcialidad y despejo, en los paseos, y estrados, y embeberles en su tierno espiritu todas las peregrinas maximas del luxo y vanidad.

Satisfechos los Padres de su bella direccion, se persuaden haber llenado todas sus obligaciones, y embueltos en una ilusion tan vana, se prometen producir en sus hijos unos distinguidos Heroes.

Error es este de tanta consecuencia, que ha llegado á persuadir que pueden establecerse hombres provechosos á la Republica, sin el correspondiente y proporcionado cultivo de las letras, y debido decoro de costumbres. Muchos poderosos hacen el Estudio ageno de la nobleza, y como que obscurece lo claro de su ilustre sangre, teniendolo por ocupacion solamente propia de gentes pobres, que se vén precisadas á buscar la vida ganando de comer con su trabajo; pero diremos á los tales con bastante motivo, que en vez de ser los solidos apoyos del bien publico, y del estado; son sin duda al tiempo mismo que homicidas de sus hijos, la verdadera ruina de la felicidad.

Porque á la verdad ¿ la mayor fuerza de un Reyno, no estriva sobre la solidisima base de la educacion de los hijos? La prudencia de los Reyes, el valor de los Principes, la rectitud de los Jueces, la paz de los Ciudadanos, la docilidad de los Pueblos, y para decirlo de una vez la total felicidad de un Estado, no reconocen otra causa que la perfecta educacion.

Esta admirable semilla, fué la que desarrollando su fecundo germen llenó el Reyno de Salomon, de tan sazonados frutos: ¡ qué obediencia la de sus vasallos! ¡ qué paz la de sus Pueblos! ¡ qué justas providencias las de aquellos Jueces! ¡ qué habilidad y destreza la de todo genero de Artesanos! y finalmente ¡ qué opulencia, y placer la de todos sus estados! ellos serán, sin contradiccion, la emulacion de todos los siglos venideros, y la buena, ó mala educacion el signo caracteristico de su desgraciada ó feliz suerte.

¿ Qué diferencia no hubo entre Joseph hijo de Jacob, y Manassés heredero de Ezechias? aquel por su buena enseñanza y disciplina llegó á ser el honor de su familia, y origen de to-

do el bien de Egipto ; y éste por mal educado entre las delicias del Palacio , fue la ruina de todos sus Dominios.

Y ¿ quién condujo á Licinio , Antonino Caracalla , y Cayo Caligula al desastrado fin de una muerte violenta , sino su mala educacion , y vergonzosa ignorancia ?

Y ¿ quién vuelvo á decir , sino es la falta de este solido principio , ha sembrado nuestros dias de maldad , todos los caminos de insultos , y los cadalsos de escarmientos ?

Este grave mal , tiene á cargo tambien , la vana preocupacion que con tanto perjuicio del estado , ha echo mirar de largos tiempos con desprecio , la mayor parte de las Artes , y Oficios ; teniendo á gran numero de individuos , embueltos en una afrentosa inaccion , labrando á porfia la estatua colosal del vicio.

¡ Quantos hijos de una distinguida cuna , se vén arrastrar la pesada cadena que forjaron sus desordenes , que si huvieran sido dirigidos por las leyes de la verdadera Politica pudieran ser el apoyo de la felicidad propia y del estado !

Es muy crecido el numero de los que se ven con el vergonzoso titulo de inutiles , y vagámundos , por la infundada vanidad de no haberles destinado sus padres desde sus primeros años , á la enseñanza de una facultad.

¡ Quantas casas arruinadas ! quantas familias dispersas ! y quantos hombres abandonados á todo genero de excesos y maldades , son , y han sido victimas de esta perniciosa preocupacion , contra la que no han bastado aun , las , tan sabias como Paternales , providencias de nuestros amados Soberanos Carlos III. y IV.

Las antorchas Politicas de Europa , Inglaterra , Holanda , y Alemania , nos han dado claras luces de que si se hallan hoy en puesto tan ventajoso , es solo efecto del justo aprecio que han echo aun del mas infeliz Artesano.

Pero ha ! que al mismo tiempo que estampo estas verdades , un objeto tan triste como amable , inunda mi corazon de amargura : Sí , amada Patria mia , yo no puedo volver á tí los ojos sin que mi alma se rinda á las mas vivas sensaciones del dolor ! tú eres muy diferente de lo que serias , si por una parte la indolencia y floxedad , no se huviera apoderado de una muy crecida

cida parte de tus hijos, que educados por unos muy erróneos principios, solo han contribuido á desfigurar tu belleza; y si por otra, hubieras cerrado tus oídos á las seductoras y perversas máximas de un lujo destructor.

Yo hallo en tí desordenado el mecanismo de tus principales miembros, y aunque tu buen corazón actúa con vigor sus acordados movimientos, ellos se desconciertan, y pierden su elasticidad al irse apartando de su centro. En una palabra, viciados tus extremos, por unos corrompidos principios, te constituyen de una naturaleza enferma, siendo así que la provida naturaleza unió para tu formación, lo mas precioso de sus ocultos tesoros.

FABULA. LOS DOS GATOS.

Un Gato corpulento,
De gran vigote, y generoso aliento,
Mano ligera, y uña penetrante,
Genio provocativo, y arrogante,
De los perros temido,
Y de los cocineros perseguido
Por una inclinacion muy depravada,
De robar, aunque fuese una ensalada.

Entró en conversacion con otro Gato
Que por su dulce trato,
Genio manso, y afable,
Fidelidad notable,
Discrecion y talento,
Y mil habilidades que no cuento,
De todos era con razon querido,
Y en las cocinas siempre recibido.

El baladron brioso
Referia con ayre jactancioso
Sus echos excelentes,
Como de varias gentes
Ya canina, ó gatuna,
Triunfó por su valor, y su fortuna,
Sin mas desman, que la desgracia sola

De haber perdido un trozo de su cola.

El gatuelo admirado

De ver la necedad, y desenfado.

Con que de su maldad alarde hacia,

Y como pretendia

Lograr por ella gloria, y alabanza,

Temeroso á demas, de su venganza

Si alli le reprendia, fué prudente,

Y se puso á distancia competente.

Ya desde talanquera

Dixo al gatazo, amigo yo quisiera

Que de tantos despojos que has ganado

En las grandes victorias que has logrado

Alguno se mostrase,

Que la falta del rabo subsanase:

Tus glorias, de tí solo las sabemos,

Tu injuria, y deshonor todos lo vemos.

MORALEJA.

Los necios, quimeristas,

Todos los valentones, y duelistas,

Provocativos, y otros mentecatos,

Tengan presente el cuento de los gatos.

NOTICIA DE LOS PRECIOS.

Desde el dia 8 hasta el 11. Trigo de 47 á 54. Zebada de 14 á 15. Panizo de 35. á 36.

Seda, Conchal á 75 reales. Candongo desde 80 á 84. Redonda desde 43 á 45.

Carne, Macho á 12 cuartos. Carnero á 13. Tocino blanco á 22 cuartos. Jamon á 28.

Aceyte á 54 reales.

Imprimase, *Montalvo*.

MURCIA:

En la Imprenta de la VIUDA de Felipe Teruel: Vive en la Lencería.