

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN  
 GUERRA DE CÁCERES  
 AL TRIMESTRE 7'50 PESETAS  
**PAGO ADELANTADO**  
 NÚMERO SUELTO  
 DIEZ CÉNTIMOS

# NUEVO DIA

DIARIO DE LA PROVINCIA DE CÁCERES

FRANQUEO CONCERTADO  
 REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES  
 AVENIDA DE CERVANTES, NUM. 44  
**TELÉFONO NUM. 175**  
 NUMERO SUELTO  
 DIEZ CÉNTIMOS

AÑO V Jueves 17 de Abril de 1930 NUM. 1.120

## Remembranzas

### La procesión del Nazareno

Son las doce de la noche, de un día de Jueves Santo. Por las calles tortuosas y empinadas de mi pueblo, va pasando lentamente y en silencio la procesión del Nazareno. ¡Admira verla pasar! Dos filas largas de hermanos, con sus hábitos oscuros y sus sendos capuchones, provistos de hachas encendidas y de pesadas cruces, escoltan con respeto inusitado la imagen del Salvador. Ni un solo ruido profana el ambiente de aquella escena memorable; en las casas del tránsito, en todas las casas, aun en las más humildes, hay luces encendidas al paso del Señor; la mayoría son de aceite, velones arcaicos que quieren dar su gastada vida al Redentor del Mundo, y al tenue resplandor de aquellos aparatos viejos se vislumbra, detrás de los dinteles, gente joven y gente vieja, que se congregan y aunan sus espíritus para ofrendarlos a Jesús.

de la esquina próxima, lanza emocionado este otro cantar:  
 ¿Qué pasa que el mundo [tiembla y el sol oculta su luz?  
 Es que en el Gólgota muere, por redimirnos, Jesús.

La ceremonia ha terminado; todos marchamos a nuestros hogares; yo voy rumiando impresiones, y cuando me acuesto siguen sonando en mis oídos aquellas estrofas que aún repercuten en mi alma, las cuales improvisó mi padre (que en paz descansa), un día en mi presencia, siendo yo niño, para la niña huérfana y el mozo garrido que querían cantarlas en Semana Santa.

ALFREDO S. AREVALO.

### DE ALEMANIA Las leyes financieras y agraria

Anuncian de Berlín, que los proyectos de ley financiera y agraria, aprobados ayer por el Reichstag, han sido remitidos al Consejo del Imperio, que los discutirá en breve.

Nadie osa profanar el ambiente, pues está preñado de santidad y es optobio levantar la voz. Así caminamos, lentamente, en silencio absoluto, con religiosidad completa, mirándonos todos en aquella imagen y sintiendo en el alma la tragedia del Gólgota. Pero de pronto, una voz infantil, aguda y penetrante, de angelito bueno, rompe el silencio con esta canción:

Pequeñita, Jesús mío,  
 sin mi madre me quedé.  
 Sé Tú mi protector  
 y del mal apártame.

Después, un murmullo de sorpresa y un leve sollozo de llanto sentido; la saeta es original y ha causado admiración al pueblo y llanto a la niña huérfana que la cantó.

Otra vez el silencio, otra vez el lento caminar por las calles tortuosas y empinadas de mi pueblo.

Se aproxima el día; el crepúsculo insinúa sus fulgores; estamos junto a la iglesia, la procesión va a terminar; ha parado el Señor como para bendecir al pueblo, y entonces, en aquel momento solemne por excelencia, un mocetón garrido, con voz fuerte y bien timbrada, des-

## SOLEDAD

Non est qui consoletur eam  
 —Jeremías.

La escogida entre millares queda sola y sin ventura en el mar de su amargura, el más hondo de los mares.

¿Quién de la ferocidad de sus penas no se duele?  
 ¡Pobre! No hay quien la consuele en su inmensa soledad.

Se hundió en el ocaso el día; el sol ocultó su luz cubierto de pasadumbre por el dolor de María.

Y a vista de los oscuros perfiles con que limita aquella ciudad maldita la arrogancia de sus muros,

se oyen úgubres gemidos, se sienten grandes terrores, y se llenan de temores los hombres entristecidos.

¿Sobrevivirá la Amada al espanto general?  
 ¿Resistirá el vendaval la tierna flor delicada?

Ya su divino tesoro recoge el sepulcro avaro, y siente el cruel desamparo la Madre en su amargo lloro.

Sólo le es dado mirar iracundos y sangrientos los infames instrumentos que le hicieron expirar:

la penetrante corona que con empuje creciente traspasó la hermosa frente de su divina persona;

los clavos fieros y agudos que fijaron inhumanos en el madero las manos y sagrados pies desnudos;

la lanza que dejó abierto y roto el santo costado del Hijo crucificado, del divino Jesús muerto;

aquel leño maldecido del que pendió las tres horas mas altamente traidoras que una madre ha padecido.

Y después de la pasión y muerte que al Hijo dieron, fieramente acometieron de la Madre al corazón.

Pero las penas mayores en que su alma se derrumba, nacen de la infausta tumba donde enterró su amor.

Era todo su vivir el ver a su Hijo querido, a su Dios; y le ha perdido; ¡sólo le queda morir!

En su gran inmensidad todo el orbe se condeula; ¡y no halla quien la consuele en su triste soledad!

LORENZO LÓPEZ CRUZ

### Interesa a las Señoras

Saber que los Almacenes San Mateo, de Madrid, tienen instalada su Exposición y venta de vestidos y artículos generales en el HOTEL NIETO. TELEFONO 166

## Jueves Santo

### De aquella divina cena brotó el único consuelo para la Humanidad doliente

En la feria quinta, litúrgicamente hablando, de la Semana Santa, conmemora la Iglesia la Cena del Señor, «In Cena Domini». La más grande festividad cristiana es la conmemoración de la Eucaristía.

Dijo Jesús: «Hoc est Corpus meum». Tomad y Comed: este es mi cuerpo. Y quedó instituido el Sacramento del Amor, el más grande de los Sacramentos, la mayor dádiva del Hijo de Dios a los hombres.

El, Dios del amor, Rey de la Gloria, de la Justicia, de la Caridad, Supremo Bien que imprime a los corazones un sello de bondad celestial, quería para nosotros más: su Misericordia era inagotable, su Corazón ardía de amor a las criaturas, y le pareció poco sufrir por ellas cruenta pasión y muerte.

Quiso más y, como pudo hacerlo, llevado de su divino amor, se dió El mismo a los hombres.

«Comed mi Cuerpo: es vuestro. Quiero daros con El la Vida que no tiene muerte». «Qui manducat meam carnem vivet in a ter-

num». El que me come vive eternamente.»

Jesús, Hijo de Dios, sabio en el Templo, elocuente en la Montaña, grande en el Tiberiades, triunfador en la tentación, taumaturgo en Caná y Besaida, peninente en el desierto, magnánimo con Magda, juzgador de fariseos y saduceos, mayestático en el Tabor, sumiso en el Samedrin, resignado en el monte de las Olivas, entregado en el Gólgota, es más grande, infinitamente más grande, más misericordioso y más amante del hombre en la Cena.

Comedme, dice el Maestro. Y su carne purísima, celestial, divina, la da a los hombres, para que con él se comuniquen y acerquen.

«Soy el Amor, Soy la Vida, la Felicidad que no acaba».

Y en la Hostia pura, santa, inmaculada, se da como víctima propiciatoria y nos anticipa parte de sus promesas. La Sagrada Eucaristía es la felicidad en la tierra y el camino que desemboca en la mansión de los elegidos.

Tomemos el Cuerpo de Cristo, que es custodia de las almas. No desdeñemos el augusto sacrificio porque los ánimos son alimento de ángeles que conforta los corazones.

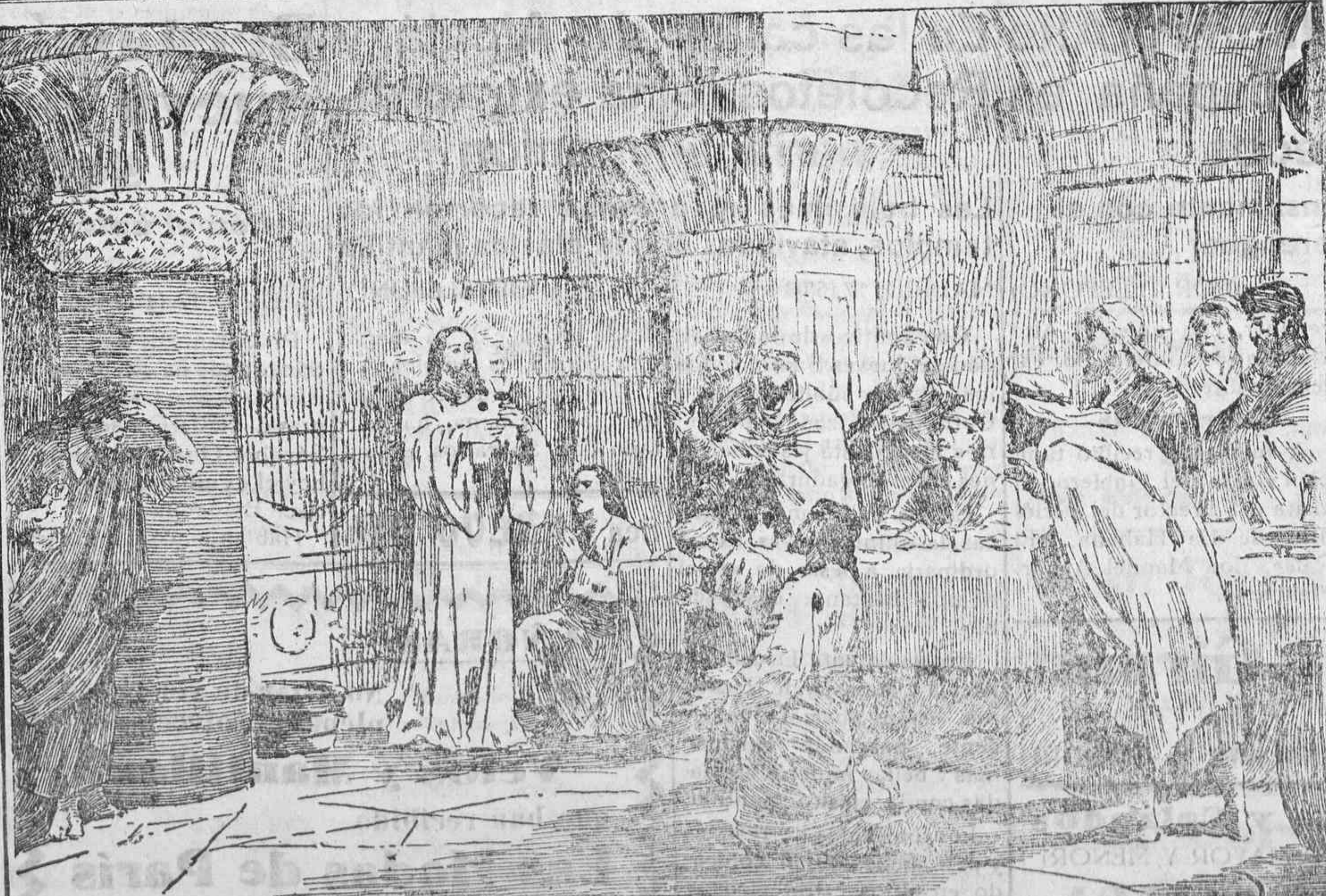
David, Salomón, Platón; no busquéis más la perfección. Está en el Sagrario. Se adquiere con la penitencia.

¡Hombre materialista, dénten tu imaginación calenturienta por unos segundos y medita este misterio de amor que, ni todos los hombres, ni todos los siglos han de igualar jamás.

**Lactofitina**, EL TÓNICO RECONSTITUYENTE INFANTIL QUE LOS MÉDICOS RECOMIENDAN, POR SUS EFICACÍSIMOS RESULTADOS

**HORROROSO INCENDIO**  
**Se abrasan quince personas**

Telegrafan de Roma, que en un cinematógrafo de Licata (Sirgenti), se produjo anoche un violento incendio, a consecuencia del cual hubo quince muertos y numerosos heridos, tres de ellos muy graves.



LA INSTITUCION DE LA EUCARISTIA

# HORAS DE AGONIA

# Las siete palabras

## ¡Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen...!

Ya está Cristo en el Gólgota de la cruz suspendido, con las manos clavadas, coronado de espinas... ¡Ni la sangre que corre por sus sienas divinas aplaca los furios del pueblo enloquecido...!

Sobre el divino cuerpo maltratado y herido Satanás ha volcado sus inmensas letrinas y hasta las compasivas y fieles golondrinas, por la turba espantadas, de la cruz han huído...

Del Mal todos los genios han trabado la guerra... Es el Odio el tirano y el señor de la tierra, muda con el espanto de la crucifixión...

Y es en este momento culminante y sublime cuando desde el martirio que a las almas redime, Cristo dicta a los hombres la gran ley del Perdón...

## “Mañana estarás conmigo en el Paraíso”...

Sobre el fondo tormentoso del Calvario ignominioso que alumbran vivos fulgores Cristo está sacrificado después de haber apurado el cáliz de los dolores.

A los lados del madero donde agoniza el Cordero hay dos ladrones también, Dimas y Geptas se llaman y las turbas los porclaman reyes de Jerusalén.

Brilla en la divina frente de Cristo un halo luciente de amor sobrenatural,

y Dimas arrepentido siente en su pecho oprimido ansias de vida inmortal.

Con infinita amargura torna la mirada oscura al sublime redentor

«¡Acuérdate de mí—dice— que de todo el mal que hice, yo me arrepiento, Señor!»

Y Jesús, rey de los reyes, dictador de eternas leyes, con sublime caridad, proclama en aquel momento el dulce arrepentimiento que es la ley de la humanidad.

## «¡Mujer, he ahí a tu Hijo!»

«¡Mujer, he ahí a tu Hijo...!» Cristo exclama contemplando a su madre dolorida por las espadas del dolor transida mártir sublime en el terrible drama...

Pendiente de la cruz, cual oriflama sobre la cima del Calvario erguida, Cristo brinda a la turba redimida de su divino corazón la llama...

¡Señor, qué inagotable es el tesoro de tu amor por el hombre! ¡Qué infinita tu divina piedad por la criatura...

Cuando la ofreces a su eterno lloro dulce consuelo y atrición bendita en el regazo de tu madre pura...

## «¡Tengo sed...!»

En el alma del hombre hay un rencor profundo y milenar, eterno, como un odio ancestral, vertido por Luzbel en los senos del mundo con el sutil veneno de las Flores del Mal...

Sin la Gracia de Cristo todo es bajo e inundo... de San Francisco a Hobbes, no hay humano ideal que no sea el ensueño del triste Segismundo peregrino infelice de la ruta eterna...

¡Y esta es la sed de Cristo!... Y es este su tormento en la hora terrible del sacrificio cruento que al Gólgota afrentoso trocára en Sinaí...

¡Sed de almas sin mancha, con alburas de armiño!... ¡Almas blancas y puras, como el alma de un niño forjada con los rayos del sol en el cenit!...

## “¡Padre! ¡Padre! ¡Porqué me has desamparado!”

Todo es silencio y soledad en la cumbre, donde Cristo agoniza lentamente... Sólo a lo lejos el rumor se siente de la despavorida muchedumbre...

Ya del ocaso la purpúrea lumbre besa del Mártir la abatida frente... Se rinde el Hombre al fin triste y doliente del suplicio a la enorme pesadumbre...

De la antigua Sión en los confines vibra el eco marcial de los clarines anunciando a Jesús crucificado...

Y en la oquedad inmensa de la altura resuena este lamento de amargura... ¡¡Padre! ¡Padre! ¡Porqué me has desamparado...!!

## “¿Consumatum est?”

«¡Consumatum est...!» ¡Todo está consumado...! Todas las profecías se han cumplido... ya está el género humano redimido de la afrentosa culpa del pecado...

Infeliz Prometeo encadenado, Sísifo al peso del dolor rendido, el hombre en el Calvario ha renacido por las manos de Dios transfigurado...

«¡Consumatum est...!» En el profundo caos inmenso en que se agita el mundo, aparece radiante nueva Idea...

«¡Consumatum est...!» Sublime grito que nos transporta el alma al Infinito en brazos de Jesús de Galilea.

## “¡Señor, en tus manos encomiando mi espíritu...!”

Tiembla el orbe convulso en su cimiento, mudos están los cielos y la tierra, rugen la tempestad y el trueno aterra resonando con lúgubre lamento...

Ya culminó del Gólgota el tormento que la sublime redención encierra, ya dominan las furias de la guerra aquel triste lugar de sufrimiento...

Sobre la agreste y tétrica colina, entre las densas nubes se adivina como un espectro trágico, la cruz...

Y en el apocalíptico estruendo sólo el alma de Cristo va ascendiendo a las regiones de la eterna luz!...

Cuacos, Abril 1930.

HIERÓNIMO DE YUSTE.

### En la Presidencia

## Ha llegado a Madrid el Alto Comisario de España en Marruecos

Y conferenció extensamente con el general Berenguer

MADRID, 17 (5'22 t.)

(POR TELEFONO)

Procedente de Tetuán, esta mañana ha llegado a la Corte, el Alto Comisario de España en Marruecos, señor conde de Casa Jordana.

En la estación fué recibido por el hermano del presidente del Consejo, comandante don Luis Berenguer y el alto personal de la Dirección de Colonias y Marruecos.

Desde la estación se dirigieron al ministerio del Ejército, donde le recibió el jefe del Gobierno, general Be-

renguer, con quien el Alto Comisario conferenció extensamente.

### Otra visita

A mediodía, recibió también el jefe del Gobierno la visita del director del periódico de La Habana, «El País», don Manuel Aznar Mencheta.

## L. Giraud

DENTISTA

Plaza Mayor, 3 Teléfono 170

### La Semana Santa en Madrid

## En las calles de Alcalá y Recoletos reina extraordinaria animación

Las bellísimas madrileñas recorren los templos, ataviadas con la clásica mantilla

MADRID, 17.(5'03 t.)

(POR TELEFONO)

Con motivo de la festividad del Jueves Santo, todos los edificios públicos de esta Corte tienen izada la bandera a media asta y sus balcones lucen colgaduras.

En las calles más céntricas la animación es extraordinaria, a pesar de ser el tiempo bastante desapacible.

Especialmente la calle de Alcalá y el paseo de Recoletos, están abarrotados de gente, paseando muchísimas y bellas mujeres ataviadas con la clásica mantilla.

Los fotografías de revistas y periódicos se han colocado en sitios estratégicos e impresionan multitud de placas.

Las fuerzas de la guarnición, al mando de oficiales,

desde las once de la mañana recorren los templos.

También el público durante toda la mañana, ha visitado los Sagrarios.—Mencheta.

### Lea V. NUEVO DIA

### SEÑORAS:

No dejar de ver la espléndida colección de

## Velos y Mantillas

que han recibido

## Las Modas de París

ALFONSO XIII. NUMERO 12

Tenemos las últimas novedades, y como siempre, los mejores precios.

### Otro y van...

## Bergamín forma un nuevo partido conservador

Con el único objeto de competir con el de Bugallal

MADRID 17 (4'12 t.)

(PORT ELEFONO)

Procedente de San Sebastián, donde ha celebrado varias conferencias con el ex presidente del Consejo, señor Sánchez Guerra, ha llegado hoy el ex ministro don Francisco Bergamín.

Hablando con los perio-

distas, el señor Bergamín ha manifestado que se propone formar un partido conservador monárquico, constitucional y parlamentario, en oposición al del conde de Bugallal.

A este partido han comenzado a sumarse numerosas personas, y el señor Bergamín se dispone a entrar en un período de actividad, y para ello intervendrá en un acto público que se celebre en uno de los teatros más populares de Madrid, en el cual pronunciará una conferencia exponiendo sus puntos de vista políticos.—Mencheta.

Siguiendo tradicional costumbre, mañana no se publicará

NUEVO DIA

Sandalías y Zapatillas

### Alpargatas y Calzados

(VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR)

## EVARISTO MALAGA

CACERES

La casa más importante de Extremadura en estos artículos.

Actualidad política

Romanones pide el restablecimiento de la Ley del Jurado

Hablando con un redactor de la Agencia Mencheta le dice que concibe un Código civil implantado por Decreto, pero no un Código penal. El verdadero alcance del artículo 24 de la Ley Electoral vigente

Fue imposible al redactor de la Agencia Mencheta comprender, en un solo reportaje, las declaraciones que el conde de Romanones tuvo la bondad de hacerle, correspondiendo al interés que su figura despierta en los actuales momentos.

Ya hemos dicho su opinión respecto a la necesidad de que las elecciones se verifiquen lo más pronto posible y que deben ser «brutalmente sinceras» ya que además ese es el deber del Gobierno, en interés de lo que le está encomendado.

También dijimos, que no cree que las futuras Cortes se diferencien de las últimas disueltas por la Dictadura en 1923.

Obtenidas estas declaraciones, el redactor de la Agencia Mencheta, creyó oportuno interrogarle a cerca de su futura actuación parlamentaria en lo que respecta a determinados puntos.

—Usted—le decimos—conocerá la carta que el señor Alcalá Zamora dirigió al señor Fisaal del Tribunal Supremo, con referencia al Código Penal, decretado por la Dictadura.

—Sí, sí, la conozco.

—¿Cree usted que las Cortes derogarán ese Código restableciendo la vigencia del de 1870?

—Creo que no existe un cuerpo legal en que sea más necesario el asenso de todos los sectores políticos y sociales como el del Código Penal. Ninguno como este necesita ser el resultante de la voluntad de las Cortes.

—Entonces usted...

—Para probar la fuerza de mis convencimientos, digo que hasta llegó a concebir la implantación por Decreto, de un Código Civil, pero nunca la Ley Penal.

—Usted, pues, pedirá su derogación.

Hablo así en este punto concreto, por los mismos motivos que tengo para desear la vuelta al pleno vigor de la Ley del Jurado.

—Y si las Cortes derogaran el Código Penal implantado por la Dictadura, ¿sería

usted también partidario de que se revisaran todas las sentencias dictadas con arreglo a sus preceptos?

—Me plantea usted una cuestión, es de tal índole, que no es fácil contestarle en esta improvisación periodística.

—Pues haber si puede usted contestarme a otra pregunta.

—Venga esa pregunta...

—Usted conoce perfectamente la Ley Electoral de 8 de Agosto de 1907, vigente en la actualidad. En su artículo 24 se concede a los ex concejales o ex diputados el derecho a proclamarse o proponer candidato.

—Eso dice la Ley.

—Pues bien, ¿cree usted que quienes fueron concejales o diputados durante la Dictadura tienen ese derecho?

—De ninguna manera. Ninguno de ellos debe ni formular siquiera la pregunta.

—Hay quien se cree en posesión de ese derecho.

—¡Es un absurdo, un absurdo! Ya ve usted, yo soy ahora concejal del Ayuntamiento de Madrid, y no se me ocurre pensar que ese nombramiento de Real orden me dé los derechos del artículo 24 de la Ley Electoral, porque ese derecho nace de la presunción de que quien obtuvo en las urnas una fuerza de representación, sigue conservándola.

—Sin embargo, cuanto usted me dice con respecto a ese asunto, ¿no considera usted preciso que por medio de una disposición legal se aclare para evitar confusiones de las Juntas municipales del Censo?

—Eso sí; no estaría demás que se precisara el verdadero alcance de ese precepto legal.

¿Cual es el periódico que más conviene al anunciante?

Al que le interese, debe averiguarlo.

NUEVO DIA desea que cuantos quieran, presenten su tirada.



Modelos para Señora y Caballero de París y Londres (a medida)

A NUESTRA SELECTA CLIENTELA, ESTARÁ EN ESTA BREVES DÍAS AVISOS: HOTEL NIETO. TELEFONO 166. CACERES

Semana Santa

Se llama así por razón de los augustos y grandes misterios que nuestro Señor Jesucristo realizó en estos días para salvar a los hombres; por lo que en todos los tiempos la han celebrado los cristianos con más devoción y piedad, dedicándose a los ejercicios de penitencia con el fervor de la fe, y con más amor que en las demás épocas del año y días de la Cuaresma, orando, velando, haciendo abundantes limosnas, practicando toda clase de obras meritorias para aplacar la justicia de Dios y atraer su misericordia.

Antiguamente se suspendían todas las labores y funciones públicas, y los cristianos casi vivían en los templos, pues no salían de ellos más que lo estrictamente necesario para alimentarse y descansar, a fin de celebrar con la mayor devoción y recogimiento los santos misterios de la Religión católica.

Estos ejemplos que nos legaron los primeros creyentes, son los que debemos imitar, continuando las prácticas de sus virtudes; pues profesamos la misma fe y esperamos las mismas recompensas por mediación de nuestro divino Salvador; debiendo recordar en estos días con mayor dolor de corazón todos sus padecimientos para la redención del hombre y a la vez de su santa afabilidad para con todas las criaturas, hasta en los momentos de su pasión y muerte, y todas sus encantadoras cualidades como hombre, según se describen en la siguiente carta:

Lentulo a Octaviano? Salud: (1)

«En nuestros tiempos ha aparecido y existe todavía un hombre de gran virtud llamado «Jesús Cristo», y por las gentes «Profeta de la verdad». Sus discípulos le apellidan «Hijo de Dios», el cual resucita a los muertos y sana a los enfermos

Es de estatura alta, pero sin exceso; gallardo; su rostro venerable inspira amor y temor a los que le miran. Sus cabellos son de color avellana no madura y laxos, o sea lisos, casi hasta las orejas; pero desde éstas un poco rizados, de color de cera virgen y muy resplandecientes; desde los hombros, lisos y sueltos, partidos en medio de la cabeza, según costumbre de los Nazarenos. La frente es llana y muy serena, sin la menor arruga en la cara, agraciada por un agradable sonrosado. En su nariz y boca no hay imperfección alguna. Tiene la barba poblada, mas no larga, partida igualmente en medio, del mismo color del cabello, sin vello alguno en lo demás del rostro. Su aspecto es sencillo y grave, los ojos garzos, o sea, blancos y azules claros. Es terrible en el reprimir, suave y amable en el amonestar, alegre con gravedad. Jamás se le ha visto reír, pero llorar sí. La conformación de su cuerpo es sumamente perfecta; sus brazos y manos son muy agradables a la vista. En su conversación es grave. Y, por último, es el más singular y modesto entre los hijos de los hombres.

(1) Se conserva en un Breviario impreso en vitela, en la Biblioteca Nacional de Madrid. Existe otra carta de Pilatos a Tiberio que hace la misma descripción de la persona de Nuestro Señor Jesucristo, terminando con estas palabras: «Es parco y modesto en su hablar y hermoso entre los hijos de los hombres».

Aurelio Torremocha

Cirujano-Dentista

Plaza de la Concepción, 21 Teléfono 273

Pida en sus consultas tarifa especial reducida. Dientes artificiales, 7'50 uno. Los mismos, oro todo, fijos, 25 pesetas uno. Reconstrucción de antiguos e inútiles aparatos en oro o cauchú. Composturas en el día.

Lea V. NUEVO DIA

OPINIONES DE LA PRENSA

Se pide la derogación o aclaración de varios artículos del Código Penal

La situación de la Hacienda y los nombramientos de académicos

MADRID, 17 (6'30 t.)

(POR TELEFONO)

Un diario de la Corte, en su número de esta mañana, pide que se deroguen varios artículos del Código Penal vigente, o al menos que se publique en la «Gaceta» una aclaración al maremagnun de dichos artículos.

El mismo periódico inserta un artículo de don Marcelino Domingo elogiando la claridad con que se han definido políticamente don Miguel Maura y el señor Alcalá Zamora.

Otro diario se ocupa del acuerdo del Colegio de Abogados de Madrid, pidiendo la derogación del Código Penal, el restablecimiento de la institución del Jurado y las responsabilidades al juez señor Alvarez Rodríguez.

A este mismo respecto se refiere un editorial de otro periódico y dice, después de elogiar el acuerdo del Colegio de Abogados, que mucho más temible que la actuación de un gobernador bárbaro, es la de un juez indiferente a sus deberes.

Refiriéndose a la situación de la Hacienda y comentando las notas oficiosas y las contranotas del señor Calvo Sotelo, saca otro periódico la conclusión de que la situación del erario público es inmejorable, por haberse incrementado considerablemente la recaudación.

Los comentaristas de estas cuestiones económicas —dice— sólo se fijan en los gastos de fomento para obras públicas y dejan olvidados otros importantes créditos por nóminas, dietas, etcétera.

En otro artículo de este mismo periódico se pide la desaparición de los académicos regionales de la Real Academia de la Lengua, por entender que los mismos hacen un papel desairado y solicita que se forme un turno preferente para cubrir las ocho vacantes que existen en la actualidad.

A propósito de este editorial, un redactor de nuestra

Agencia ha visitado a significados elementos de la Real Academia de la Lengua, para solicitar su opinión sobre este asunto, habiéndosele manifestado que la Corporación, en la sesión que celebrará el próximo martes, adoptará acuerdo sobre este extremo y lo propondrá al Gobierno.—Mencheta.

NOTICIAS DE MALAGA

Llegada de médicos nacionales y extranjeros

POR TELEFONO

Madrid, 17 (6'40 t.)—Participan de Málaga que esta mañana han llegado a aquella población numerosos médicos nacionales y extranjeros, que están estudiando el clima español.

En la estación fueron recibidos por gran número de compañeros de aquella capital.—Mencheta.

NOTICIAS DE LEON

Es arrollado por un tren y le separa la cabeza del tronco

POR TELEFONO

Madrid, 17 (6'45 t.)—Comunican de León, que el tren 104 del recorrido León-Bilbao, arrolló a Perfecto Villadares, separándole la cabeza del tronco.

El cuerpo del infortunado, quedó en el lugar del suceso, y la cabeza fué encontrada a cuatro metros de distancia.

Se mata al caer de la escalera

También nos informan de León, que en La Bañeza, Simón Pérez tuvo la desgracia de caerse de una escalera, matándose en el acto.—Mencheta.

ANTONIO LOPEZ ALVAREZ PINTOR DECORADOR

Almacén de papeles pintados y decoración completa EXPOSICION Y DESPACHO: San Pedro, 13, y Parras, 31.—CACERES

Gran Restaurant Correos

Plazuela de la Concepción, número 13

CACERES

(Antigua Casa de Correos)

Se sirven cubiertos y a la carta. Especialidad en Bodas y Banquetes.

- Sanatorio Quirúrgico -

de los señores QUIROS Y MERÁS

Cirujanos del Hospital Provincial

SE PRACTICAN TODA CLASE DE OPERACIONES Servicio permanente. Andrada, 10 y 12 pral. Cáceres

José Candela Magro

CÁCERES

ALMACENES DE COLONIALES, MADERAS, YESOS, CEMENTOS Y AZULEJOS

Fábrica de Mosáicos Hidráulicos

**En la Santa Semana**

**«Stabat Mater». Las tres coronas. Símbolo del dolor**

Con licencia eclesiástica concedida por la Vicaría de Madrid y su partido el día 10 de Febrero de 1874, se publicó en el mismo año el librito «Mujeres del Evangelio», cantos religiosos por «Larmig».

Ocultaba este nombre el de uno de los más grandes y geniales poetas castellanos; tan genial y divino poeta como desventurado y poco conocido, pues ni lo que escribió, ni su trágico fin, le hicieron alcanzar nombradía y popularidad.

Que fué poeta genial, lo patentizan dos juicios valiosísimos: el de Núñez de Arce y el del padre Blanco.

Núñez de Arce dijo:

«Hay en los cantos religiosos de «Larmig» una sencillez clásica, una elevación de conceptos, un gusto tan exquisito, están de tal modo ajustados al asunto que traen y dentro de la creencia que los inspira, que se explica que en el público hayan

causado honda impresión y los críticos los califiquen de sublimes. Si no supiéramos que el autor vive entre nosotros, pensaríamos que escritos estaban por algún poeta de nuestro siglo de oro.»

El padre Blanco añade: «Poco después de la revolución de Septiembre, cuando la fiebre de las pasiones anárquicas y anticristianas, esparció por doquier el luto y la desolación, dejé oír, entre la asordante gritería de las saturnales parlamentarias, los movimientos políticos y la literatura popular, una voz solemne y melancólica; era la de un cisne que preludiaba su propia agonía: la de «Larmig», autor del libro de oro de páginas maravillosas, nunca marchitas: «Mujeres del Evangelio». A María, la madre del Verbo encarnado, consagra «Larmig» la parte primera de su libro, en el que dice:

Rosa a la orilla del Jordán nacida,  
Inmaculada virgen de Judea,  
Estrella de los cielos desprendida,  
Aurora del manso mar de Galilea,  
Lirio del valle de perenne vida,  
Luz que los ojos de Jehová recrea,  
De la prole de Adán, gala y encanto,  
Madre del Hombre-Dios, tu vida canto.

Es el amor materno amor del cielo,  
Amor sin recompensa ni mudanza.  
¡Cuántas horas de hiel y de desvelo  
En premio de su afán la mente alcanza!  
Los que en desesperado desconsuelo,  
De nuestra alma negais la semejanza  
Con el Dios de bondad, de todos Padre,  
Recordad el amor de vuestra Madre.

Y ahora, venid tras mí. En el ocaso  
El sol se va apagando lentamente  
Y de la luna el resplandor escaso  
Entristece los campos del Oriente.  
Hacia el Calvario enderezad el paso,  
Silencio sepulcral hiela el ambiente;  
Allí al pie de la cruz llora María  
En pavorosa soledad sombría.

¡Ah! tú eres el dolor volando al cielo,  
Bajel que boga en tormentosos mares,  
Tú sabes de la vida el desconsuelo,  
Tú sabes, Madre, lo que son pesares;  
Es un valle de lágrimas el suelo,  
Y el dolor debe estar en los altares;  
Sí, tú eres del dolor símbolo santo  
Y tú, al llorar, enaltecaste el llanto.

Lívica, demudada, macilenta,  
Con ambos brazos a la cruz se anuda,  
Viendo muerto a Jesús y que ella alienta  
De la verdad de su desgracia duda;  
Ya en lastimera voz su mal lamenta,  
Ya el supremo dolor la deja muda,  
¡Cual padece la madre desolada  
Sin clavos y sin cruz crucificada!

¡Lloras! ¡Madre infeliz! — ¿No era bastante  
A redimir la culpa cometida  
En suplicio horroroso y humillante  
Inmolar de Jesús la excelsa vida?  
¿Para qué abrir con dardo penetrante  
De tus dolores la profunda herida?  
Ya derrocado de su solio el vicio  
¿De qué sirve tu estéril sacrificio?

**MUY PRONTO RECIBIRA Almacenes TERIO El más grande surtido de Sombreros para Señoras y Niñas, con los modelos más bonitos y elegantes, a precios convenientísimos**

**A H O R A Mantillas, Velos, Peinetas y Trajes PARA PRIMERA COMUNION. GRAN SURTIDO**

El «Ser», por cuya mano poderosa  
En alto pedestal te hallasalzada  
Quiso sin duda ver tu frente hermosa  
Con tres santas coronas adornada:  
De madre la diadema esplendorosa,  
De virgen la guirnalda inmaculada,  
Y la aureola inmortal cándida y pura  
De la no merecida desventura.

Las siete octavas reales copiadas, no son ciertamente las más sublimes de las treinta y tres que contiene el canto «María»; en sublimidad e inspiración son todas iguales.

Mira, mi Madre, que a tus pies me postro  
Demandando piedad, que ya me abate  
Desatado hucarán, y en vano arrostro  
Del Ponto bramador al recio embate.  
A mí convierte tu divino rostro  
Y lucirá la paz tras el combate;  
Muévate mi dolor, dame el descanso,  
Torna el revuelto mar en lago manso.

Casi en el momento de terminar este verso, soltó su mano la pluma para empuñar el revólver con que se mató.

«Larmig», Luis Antonio Ramírez y Martínez Güertero, el autor de «Cantos religiosos», se suicidó el 14 de Marzo de 1874.

JOSÉ IBARROLA

**Consumatum est Gran Café Viena**

Todo está cumplido. El Verbo divino ha dado cumplida satisfacción al Padre y la Humanidad ha quedado redimida a costa de la sangre toda del Cordero sin mancha. La divinidad de Cristo ha sido pregonada por todos los elementos de la creación y las generaciones venideras serán las cargadas de exaltar la Cruz. Te la que ha descendido el Cuerpo sacrosanto del Salvador del mundo. Preciso es darle sepultura y de ello se encarga la caridad de José de Arimatea y de Nicodemo. Y tomando éstos con otros santos varones el Cuerpo del Salvador, lo envolvieron en la sábana, según costumbre entre los Judíos, y le dieron sepultura. La entrada del sepulcro fué cerrada con una gran losa. El recuerdo de estas escenas nos invita a considerar a cuánto llegó el amor de Jesucristo para los hombres que tan mal le hablan de corresponder.

El establecimiento más concurrido de Cáceres, donde se sirve el selecto Café especialidad de la casa. Licores de las mejores marcas. APERITIVOS Alfonso XIII, 16. — Teléfono, 174. Se sirve a domicilio

**Gesto del día**

**El Cristo moderno**

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN MADRID)

¿Aumentó la religión en estos tiempos, o ha desaparecido el espíritu religioso de los hombres?...

He aquí una pregunta que cada individuo interpreta a su gusto y se contesta a sí mismo, con arreglo a las convicciones que posee.

Por lo que toca a España, el fenómeno resulta curiosísimo. A medida que el pueblo se aleja de la religión, de una religión oficiosa, de ritual, aristocrática, el hombre va penetrando sin darse cuenta, en un ideal religioso, indefinido, espiritual... pero humanizado.

La Humanidad siente la religión en su pecho y la practica aunque de distintas formas, según la psicología de cada pueblo. El ideal atrae al hombre y este va tras él con los ojos cerrados, por que es la mejor forma de verlo. Pero la inteligencia de cada uno es muy distinta, y he aquí que los ideales varían también mucho.

Por lo pronto se camina hacia una verdad. Lo que hace falta es ponernos de acuerdo para llegar al fin.

Mientras unos van guiados hacia el espíritu de Cristo, que supo morir en el Calvario por redimir a la Humanidad, otros ven en ello solamente una enseñanza doctrinal inadecuada a los tiempos. Y haciendo caso omiso — ya que no renegando de ese cuadro del Gólgota — encaminan su espíritu religioso, fantaseándolo grandemente, hacia otras figuras modernas que presentan como Cristos, como si quisieran romper con ello la tradición y la historia, para comenzar otra a su gusto.

Esto es una prueba de que la religión no ha terminado, sino que comienza a reinar más universalmente. Aumentó el espíritu religioso pero cambió de ruta al manifestarse.

¿Qué hay que hacer para

que la Humanidad vuelva al camino de la Verdad Suprema?...

Humanizar la religión. Las cosas divinas se amoldan solamente a los espíritus selectos. Para que llegue al bajo pueblo, le tiene que pillar embriagado de fe. Y la fe, no es fácil conservarla pura en estos tiempos.

Por eso, surgen tantos Cristos modernos. El espíritu religioso de la gente está deseando brotar, pero no encuentra ocasión para manifestarse. Va buscando la Verdad y no la encuentra por ninguna parte. Así levanta hoy a uno y lo aureo a como a Cristo por cualquier hecho humano como lo abandona en el camino al encontrarse con otra figura que le haya sensibilizado un poco el alma. Y así va día tras día, encumbrando unas veces, derrumbando otras, corriendo como loco tras un ideal que no sabe a donde le conduce.

Se para, cuando un hecho humano sale a su paso. Manejado por los sentidos, lo adora, engrosa las filas de la turbamulta y entona el «Hosanna» jubiloso como aquel de Domingo de Ramos al pasar el Rey de Israel, y como entonces, arroja palmas y ramos de oliva a su paso, para glorificarle.

Después, no le crucifica como al «Mesías», pero tampoco le dá incienso, ni le levanta altares, pero le castiga con el mayor de los olvidos.

Y en seguida, a buscar otro Cristo moderno que le borre el recuerdo del anterior, para seguir haciendo lo mismo.

Mientras todo esto ocurre, los templos se despojan; quedando junto a sus altares alguna que otra vieja de esas que ni el tiempo ni las cosas, ha logrado enfriarles la fe.

VALENTIN F. CUEVAS.

**Automóviles Neumáticos Accesorios**

PRECIOS SIN COMPETENCIA

ANTONIO PLA ALVAREZ

General Ezponda, 8-10.

Teléfono 227.

CACERES

Días de meditación

Enseñanzas de la Cruz

Se ponía el sol. Los últimos abrazos que sus rayos daban en la tarde, parecían despedidos por el canto de una golondrina y las tonadillas de las nenas que se elevaban en el ambiente en esta hora mística del atardecer.

Mansamente resbalaba la claridad y el ambiente adquiría un dejo melancólico. Cesó de cantar la golondrina y las nenas siguieron jugando al corro, entonando sus canciones infantiles; canciones alegres, canciones tristes; alegres para ellas, tristes para quien las escuchaba...

Nos hemos puesto ante las cuartillas con un libro del maestro Granada y un gran artículo. El artículo habla de la Cruz redentora, el libro de Granada nos cuenta las siete últimas palabras de Cristo en la Cruz redentora, en la Cruz santa. Junto al artículo una preciosa fotografía de El Calvario, de la colección Lázaro, donde se percibe la divina tragedia del Gólgota.

Me habla la fotografía de aquel acontecimiento, poniendo ante mis ojos la Cruz orante de la que pende el sagrado cuerpo del Salvador; me habla Granada, con su pluma genial; me habla el gran artículo. Todos me hablan, en esta hora del vespér para mí de gran emoción, me traen a la mente aquel hecho que separó y dividió la Historia en dos grandes épocas, del que dice el articulista que se revela a la humanidad como la verdadera filosofía del vivir.

Leo el artículo y transcribo: ¡Oh Cruz, ave, spes única! ¡Salve, Cruz preciosa! «En el oleaje de errores que pretende a negarnos, tu flotas brillante como consoladora verdad; en el fango del mundanal egoísmo eres la margarita del amor; entre los odios, las traiciones y las envidias del vivir, tú eres el sol de caridad, que con vívidos rayos rasgas el capuz de los nubarrones tétricos que envuelven la inteligencia de los pobres desterrados».

Luego leo a Granada; de él quisiera copiar todas aquellas siete palabras, pero ello no es posible y me conformo con copiar: «Pues las palabras que los hombres hablan al tiempo que parten de esta vida, suelen ser muy notadas y encomendadas a la memoria, mayormente cuando son de padres o amigos o de personas señaladas. Y pues el más sabio de los sabios, y el más amigo de los amigos, y el más Padre de todos los padres, habló siete palabras al fin de la vida, ¡justo es que nosotros, que

somos sus espirituales hijos, las tengamos siempre en la memoria, y que en ellas estudiemos toda la vida. Mira, pues, con cuánta piedad y mansedumbre pronunció este Señor la primera palabra, diciendo: «Padre, perdona a éstos, que no saben lo que hacen».

«Primero, que consuele a su Madre; primero, que provea a sus amigos; primero, que encomiende al Padre su espíritu, provea a sus perseguidores de remedio. Y entre tantas cosas como se habían de proveer con sus palabras, la primera provisión es para ellos. ¡Oh, bondad sin medida! ¡Oh, inestimable caridad! En el tiempo que estaban los príncipes de los sacerdotes y los ancianos del pueblo, que fueron los autores de la muerte del Salvador, acrecentado los dolores de su santísimo cuerpo con palabras sangrientas, que tiraban como saetas a su piadoso Corazón, entonces levanta El la voz al Padre, diciendo: «Perdona, Padre, a éstos, que no saben lo que hacen».

Y más adelante continúa Granada: «Pues en el tiempo que aquellos miembros de Satanás, después de haber crucificado el Cuerpo del Señor con clavos, crucificaron su piadoso Corazón con sus lenguas, el mansísimo Cordero, teniendo más compasión de la perdición de sus ánimas que del dolor de sus propias injurias, hace esta oración al Padre por ellos. «Nosotros, cuando somos

Javier FOTOGRAFO Casa especial en ampliaciones Venta de artículos fotográficos TRABAJOS DE AFICIONADOS Aparatos KODAK AMPLIACIONES a plazos KODAK - AGFA - PATHE BABY - ZEISS IKON Alfonso XIII, número 12 CACERES

injurados, aguardamos a que el tiempo cure nuestras pasiones, y queremos que entre tanto esté ociosa la virtud y la razón. Aguardamos también que la humildad y reconocimiento de nuestros malhechores, nos aplaque, y así venga a ser el perdón más virtud ajena que nuestra. Nada de esto mira el Salvador; no aguarda que se cierren las llagas, ni que el tiempo cure las injurias, sino en medio de las heridas de su Cuerpo y de las palabras que tiraban como saetas a su Corazón, saca El palabras de corazón, no herido con hierba, sino herido de amor y compasión».

la Cruz redentora, con el rencor, con el orgullo, con la pasión humana, y nada es de los pensamientos que me dominan lloro nuestra miserias, que envueltas en la torpe vanidad, que es nada al fin, nos impide mirar, reconcentrarnos todo cuanto hace falta en esa fotografía de El Calvario, para que, al contacto de los santos recuerdos que nos sugiere, podamos rectificar de conducta...

¡Salve, Cruz redentora, Cruz santa! ISAÍAS LUCERO. Abril de 1930.

Casa Alvarez Ex-Cocinero del Hotel Nieto VIAJEROS Y ESTABLES SE SIRVEN CUBIERTOS DESDE CUATRO PTAS. General Ezponda, 14. 2.º Izqda. -CACERES-

SE VENDE la casa número 10 de la calle Donoso Cortés. Para tratar, con Mauricio Durán.

Actualidad agrícola Los remolacheros y las Comisiones Arbitrales

Días pasados se ha reunido en Madrid, en el domicilio social del Secretariado Nacional Agrario, la Comisión permanente de la Unión de Remolacheros y Cañeros Españoles para cambiar impresiones acerca de la Real orden del 25 de Marzo próximo pasado, que deniega la propuesta de la Comisión interina de Corporaciones Agrícolas y sobre concesión de facultades a las Comisiones Arbitrales para intervenir en los contratos entre industriales y cultivadores.

Lo que viene sucediendo con estas Comisiones arbitrales, nacidas para regular las relaciones entre productores e industriales, es verdaderamente pintoresco. Sabido es que la contratación de remolacha ha venido realizándose de la manera más injusta y más deprimente para el cultivador. Es natural que así ocurriera en un régimen de exagerada libertad de contratación, en que forzosamente había de sucumbir el débil ante el poder colosal del fuerte.

Se imponía, pues, un régimen de intervención prudente que, armonizando los intereses de azucareros y remolacheros, impidiera la explotación que el fabricante hacía del cultivador, y se crearon las Comisiones Arbitrales remolacheros-azucareras. Pero los industriales, por lo visto, iban más a gusto con el régimen de libertad absoluta y miraron desde el primer momento con no disimulado encono a estas Comisiones mixtas.

Las luchas que los representantes de la Agricultura han sostenido con los de la industria azucarera para defender la necesidad de que se concediera a las Comisiones Arbitrales remolachero-azucareras facultades suficientes para intervenir en la contratación de remolacha y caña de azúcar, han sido verdaderamente titánicas. Si las citadas Comisiones Arbitrales no podían obrar de modo que evitaran esa explotación de que a los labradores se les hacía objeto en la contratación de la primera materia, ¿para qué servirían tales Comisiones? Era lógico, pues, que éstas tuvieran como misión princi-

palísima procurar que la contratación del producto tantas veces citado se hiciera dentro de normas de equidad y de justicia, único medio de garantizar la conciliación de los divergentes intereses de los remolacheros y los azucareros.

Sometido el asunto al estudio y deliberación de la Comisión interina de Corporaciones agrícolas, ésta, por una mayoría de diez y ocho votos contra dos, se pronunció a favor de que se les concediera a las Comisiones arbitrales facultades para intervenir en la fijación del precio del producto y demás condiciones de los contratos. Pero, ¡cuál no sería la sorpresa de los agricultores remolacheros cuando han visto en la «Gaceta» la aludida Real orden denegatoria del 25 de Marzo».

El Ministerio de Trabajo, que depositó su confianza en la Comisión interina de Corporaciones agrícolas para que ésta estudiara y decidiera sobre aquella cuestión, decide después en forma negativa al acuerdo adoptado por dicha Comisión. ¿Se comprende la labor que habrán realizado los defensores del actual régimen de injusta explotación?

Pero los remolacheros han de protestar, y harán bien, y hasta es posible que sus representantes abandonen las Comisiones Arbitrales, por entender, con muchísima razón, que estas son ineficaces, son inútiles, y han de ser tan perjudiciales como el régimen de absoluta libertad de contratación, si en ellas no han de imponerse el buen criterio de armonía y conciliación de intereses, y si sólo las arbitrariedades y conveniencias de los industriales azucareros.

EL DUENDE RURAL.

Alvarez (Optico) Graduación de la vista, gratis. Gafas y lentes ZEISS. Artículos para regalos Relojes y máquinas de escribir. Cintas para máquinas de escribir de todas las marcas. Relojería de Alvarez Moret, 14.-Caceres

Relojería, Joyería, Óptica, Gramófonos "EL CRONOMETRO" CAPDEVIELLE HIJO San Pedro, 17 (junto al Banco de España) CACERES OPTICA Monturas modernas, comodísimas. Conserve la vista con CRISTALES PUNKTAL ZEISS JOYERIA, PLATERIA Sortijas, pulseras, pendientes oro de ley. Gramofonos y discos VOZ DE SU AMO, ODEON, REGAL SIEMPRE NOVEDADES VENTAS A PLAZOS TALLER PARA COMPOSTURAS Precios de algunos trabajos en relojes corrientes Limpieza y repaso, 3 50 pesetas; Arbol de volante, 3'50 id; Cilindro, 4 id; Centro en piedra, 2 id.; Muelle real (cuerda) 3 id.; Piñón, 4 id.; Espiral reglado, 3'50 idem; CRISTALES a 60 céntimos. Las composturas se garantizan por dieciocho meses.

Fábrica de Mosáicos y Almacén de Maderas MARCOS MARIÑO CEMENTOS, YESOS, AZULEJOS, CAÑIZO CUARTOS DE BAÑO y toda clase de materiales de construcción Oficinas y Exposición TELÉFONOS: FÁBRICA 149 OFICINA 48 AVENIDA DE LUIS DE ARMIÑAN, 1 PÁBRICA y Almacén de Maderas CACERES CARRETERA DE MEDELLÍN

Vida provincial

Ceclavín al día

La ermita del Santo Sepulcro, de donde sale la procesión del Santo Entierro, que no se abre más que en el día de Viernes Santo

En otra crónica hablamos de la ermita del Humilladero y para hoy hemos reser sado tratar de la del Santo Sepulcro, abierta al público el día 6 de Febrero del año 1672, y en la que se hallaba erigida la cofradía de este nombre, según consta en el «Bosquejo histórico» de la villa.

De la ermita del Humilladero descendió, con sus veneradas imágenes, el ambiente de piedad y recogimiento, propios de esta semana de Pasión, con el que la del Santo Sepulcro puede abrir sus puertas.

Viernes Santo. Con los primeros albores del día se abre la puerta del Santo Sepulcro. Todo calla en la villa, envuelta en el rosa de una aurora nacarina, para teñirse más tarde de oro, con un baño de sol espléndido.

Unos pasos, unos rumores o el canto de una golondrina, cuando se abre la puerta de esta ermita en la mañana del Viernes Santo. Por la alta cúpula penetra una tenue claridad, que poco a poco deshace las negras sombras de aquel santo recinto, donde unos dardos de fuego emiten su luz al Cristo del Sepulcro. Los pasos se dirigen al altar mayor, de verjas adentro, y se acercan al sepulcro, donde está una talla de Cristo yacente.

Es la dosceteava quincuagésima octava vez que en la mañana de este día, mientras viene el alba, se abre el Santo Sepulcro, y a la vista del mayordomo aparece aquella imagen yacente. No osaría nadie hablar en este instante. Las mujeres visten de luto y tienen cobija; los hombres que se hallan presentes guardan silencio profundo. En este silencio brotan ayes y suspiros: el Santo Sepulcro se ha abierto, en él yace la venerada imagen de Cristo, con la actitud serena y tranquila en que quedará pendiente del madero redentor del Gólgota.

Poco más tarde se encuentra colocado en una preciosa urna de cristal rodeada de cirios y se cierran las puertas de la ermita.

Han dado las doce por el reloj de la torre vecina, el sol ha llegado a su cenit: se abre la puerta de la ermita del Santo Sepulcro.

Es la tarde del Viernes Santo. En la ermita lucen los cirios alrededor del Cristo yacente. Gran gentío, todo él de luto, penetra en ella. La antigua callejuela de Cantarranas y su acceso a la Plaza Mayor son un hervidero humano. Dos filas de hombres y mujeres con candelas encendidas se extienden a lo largo de la calle, que es incapaz de contener la muchedumbre.

No hay ruidos, aun parece es la misma hora del amanecer, cuando se saca la imagen del sepulcro; ya no son cuatro o cinco mujeres enlutadas, ya es todo un pueblo quien invade la ermita, la calle de Cantarranas y sus inmediaciones y, no obstante, todo calla. Verdaderamente en este día domina un estado especial.

Comienza la procesión del Santo Entierro. Por unas horas la ermita queda sola. Después vuelve a ella la imagen tan maestramente tallada para penetrar otra vez en el sepulcro; en tanto recobrar su estado de silencio, y cerradas sus puertas parece impedir entre la profanación del mundo en su ambiente pristino y sacrosanto, que nada más en este día, únicamente en este día se muestra; cuando sólo se oye el rumor de unos pasos, el planir de una saeta o el canto de una golondrina... El Corresponsal.

Hoy, Miércoles Santo de 1930.

INFORMES Comerciales y PERSONALES en España y Extranjero, con absoluta RESERVA.—CERTIFICADOS de PENALES, al día, TRES PSETAS.—Comisiones Generales.—Cumplimiento de EXHORTOS.—Compra-Venta de Fincas. Hipoteca.—Casa fundada en 1908.—Director: Antonio Ordóñez.—Agente Colegiado.—Preciados, 64. Madrid.

Viernes Santo

Ya vocea la chusma encanallada, en las calles y plazas de Jerusalén. Han vencido a Pilatos; la sentencia está dada. Debe morir Jesús, el que nació en Belén. Réproba humanidad, esclavos viles de los viejos levitas y de los centuriones, almas de las ergástulas y los sucios cubiles, prole de las rameras y viciosos histriones, increpan a Jesús el dulce Galileo; el amigo divino, de Magdala y Zaqueo, el que sembró milagros por toda Palestina y curó con el agua de la clara piscina, y floreció los corazones yertos.... y habló de paz y amor desde la alta colina, y dió vida a los muertos.

Hipócritas podridos, fariseos corrompidos, truanes de siniestra catadura, hampones, usureros y bandidos, por la calle fatal de la Amargura van empujando a Cristo, el de la faz serena. Ansiosos van de sangre los sedientos vampiros, mientras la redimida María Magdalena se deshace en suspiros.

El Justo, es mansedumbre; la tarde pasa lenta, y es cada vez la plebe, más dura y más sangrienta.

Ya está la turba infame arriba en el Calvario y abajo se horroriza Jerusalén deicida. La luz del padre Sol, es un sudario que encierra la carroña de su carne podrida. «¡Jerusalén, Jerusalén! Maldita serás y destruída» clama en la inmensidad, la voz del que a los muertos resucita. ¡Jerusalén!... ¡Escombros!... ¡Tragedia!... ¡Iniquidad!... Y mientras los augurios zumban en el ambiente, en la cumbre del Gólgota, alzan al Dios muriente ya clavado en la cruz; y al expirar tranquilo, inclinando la frente, rugé iracundo el trueno y se apaga la luz.

¡El cruento sacrificio del Dios, ha terminado!  
¡Con su sangre, las culpas del hombre se han lavado!  
ADOLFO IZQUIERDO

Información de Sevilla  
Los reyes asistieron esta mañana a los Oficios en la Catedral

Esta tarde preside el rey la Cofradía de las Cigarreras

MADRID, 17 (5'35 t.) (POR TELEFONO)

Comunican de Sevilla que esta mañana, a las diez, se celebraron en la catedral los Oficios Divinos del Jueves Santo, estando el templo abarrotado de fieles.

En el presbiterio se habían colocado alfombras y sillones para la familia real, autoridades y personalidades del séquito.

Momentos antes de la hora anunciada, llegó el gobernador civil y el Ayuntamiento en corporación, bajo mazas.

A la hora señalada llegó la comitiva regia, en la siguiente forma:

Primeramente los infantes don Carlos de Borbón y don Fernando de Baviera.

Después la infanta doña Luisa con sus hijos, seguida de caballeros, maestrantes y mayordomos de semana.

Seguían las infantas doña Beatriz y doña Cristina, con la duquesa de Aosta y el duque de Spoleto.

Después los reyes don Alfonso y doña Victoria.

Seguían a los reyes el capitán general, marqués de Cavalcanti, y el alto personal palatino.

La reina vestía rico vestido color malva y se tocaba con la clásica mantilla española.

Sus majestades entraron en la catedral bajo palio por la puerta llamada «de los Príncipes».

El gentío que presenció la llegada de la comitiva, hizo objeto a los soberanos de grandes muestras de cariño.

Después que las reales personas ocuparon sus asientos en el presbiterio, dieron comienzo los Oficios.

Al llegar a la Consagración de los Santos Oleos, se organizó una procesión por el interior de la catedral, que presidió el rey.

Una vez que los Santos Oleos fueron encerrados en

el Sagrario, el cardenal Illudain, que oficiaba de pontifical, colgó al cuello del monarca la llave.

Al regresar a Palacio la comitiva regia, se reprodujeron las manifestaciones de cariño.

Las calles, desde la catedral hasta el Alcázar, estaban totalmente invadidas por una imponente muchedumbre.

Concesión regia

Por disposición del monarca se ha concedido el honor de llevar un piquete a la cofradía de Monte Sión, en recuerdo de que su madre, la reina doña María Cristina, había sido hermana mayor de dicha cofradía.

A las cinco en punto ha salido el rey del alcázar para presidir la cofradía de las cigarreras.

El paso de esta cofradía será presenciado por la reina y demás personas reales, desde las tribunas levantadas por el Ayuntamiento en la Plaza de San Francisco.

La animación que se nota en Sevilla es imponente. Durante la noche última, multitud de forasteros han tenido que dormir en las calles, por no haber encontrado alojamiento en los hoteles y hospedajes.—Mencheta.

EL GENERAL MARZO  
Hoy pasará el día en Toledo

POR TELEFONO

Madrid, 17 (5'15 t.)—Este mediodía, a la una y media, ha salido para Toledo el ministro de la Gobernación, general Marzo.

Amorzará en la ciudad imperial y no regresará a Madrid hasta la noche.—Mencheta.

Información militar

Orden de la Plaza

Regimiento Segovio

SERVICIO DE OFICIALES PARA MAÑANA

Cuartel: Capitán, don Luis Martín de Eugenio  
Guardia: Teniente, don Luis Casares Mogollón.  
Imaginería: Teniente, don Carlos Ortega Soler.  
Vigilancia: Teniente, don Angel Rodríguez Bravo.

COMIDA DE LA TROPA PARA EL MISMO DIA

Desayuno: Café.  
Primera comida: Potaje de garbanzos con bacalao y huevos, tortilla de patatas y pescado, ensalada de lechugas con bonito y huevos y vino.

Segunda comida: Judías estofadas con chorizo, pescado frito y vino.

Casa Castaño

Cerveza "El Agulla" en bot  
Todos los días Marisco  
Moret, 7. - Teléfono, 197.  
CACERES

OLYMPIA PERFUMERIA Y NOVEDADES

FRANCISCO BURGOS  
ALFONSO XIII, 27.-TELÉFONO 21.

Un poder sugestivo

atrae al público hacia los aparatos de la casa

«LA MUÑECA»

¿Por qué? Pues porque en ellos, expuestos con el mayor gusto lucen los artículos de más novedad para la temporada, destacándose del vulgo la grandiosa colección de crespes estampados con que adorna esta semana sus aparatos. Si quiere usted ver ir elegante, visítenos; estamos especializados en los artículos de gran fantasía y no olvide que únicamente en esta casa hallará su deseado vestido.

«LA MUÑECA»

ROSENDO CASO  
PRECIO FIJO - ALFONSO XIII, 2  
CACERES

CURA-CALLOS "JEIL"

Reconocido indiscutiblemente como el más eficaz, cómodo, práctico y económico; quien lo prueba, ya no usa ni recomienda JAMAS otro.—Pesetas, 1'35 tubo.—En Farmacias y Droguerías.—Agente general, N. SALLES. Apartado 199, BARCELONA.—Depósitos: En CACERES, JOSE CASTEL, Plaza Mayor, 37.—En PLASENCIA, GONZALO MATEOS, Plaza Mayor, 66.—En TRUJILLO, NARCISO CORRALES, San Miguel, 11, Farmacia.

AYUDANTES DE OBRAS PUBLICAS

ACADEMIA CANTOS. SAN BERNARDO, 2

Exámenes en Noviembre, pudiendo concurrir los que posean un título de auxiliar técnico.  
En las pasadas oposiciones obtuvimos 26 plazas, logrando el 52 por 100 de los alumnos que presentamos. Clases a cargo de ingenieros de Caminos y ayudantes del Cuerpo, bajo la dirección de don José de Cantos Abad (ingeniero de Caminos).

¡OIGA!

¿Necesita Vd. comprar muebles?

No olvide que en CACERES existe la CASA ACEDO que es la única que puede satisfacer todos los gustos, amoldándose a las necesidades del cliente

Fabricación propia

Visite mi Exposición en Alfonso XIII, núm. 13 (Frente a Javier)

Francisco Acedo Picapiedra

VENTAS A PLAZOS

Vida local

Esta mañana se reunió el Pleno del Ayuntamiento para dar posesión al nuevo alcalde, don Luis Pérez Córdoba

También se posesionaron de sus cargos los tenientes de alcalde

Esta mañana, a las doce y media, se reunió el pleno de la Corporación municipal de Cáceres, en sesión extraordinaria, para dar posesión de sus cargos al alcalde y tenientes de alcalde, nombrados por Real orden.

Presidió el gobernador civil de la provincia, don José María Sánchez Claramonte, asistiendo los concejales señores don Manuel Requejo Orejas, don Joaquín Gómez Muñoz, don Miguel Gil Durán, don Angel Serrano y Serrano, don Pablo Valiente Paredes, don Daniel Acha Gutiérrez, don Arturo García Merino, don Gonzalo López Montenegro, don Eladio Rodríguez, don Ramón Jiménez Hurtado, don Antonio Martínez Fernández, don Germán Manzano, don Francisco López Montenegro y don Ignacio Gil Hoyos.

Abierto el acto, el gobernador civil dió posesión de sus cargos de concejales a los señores don Ramón Jiménez Hurtado y don Francisco López Montenegro.

Después el secretario de la Corporación leyó la Real orden del Ministerio de la Gobernación, nombrando alcalde de la ciudad a don Luis Pérez Córdoba y tenientes de alcalde a don Arturo García Merino, don Germán Manzano Granado, don Daniel Acha Gutiérrez y don Pablo Valiente Paredes.

El señor Valiente hace uso de la palabra para manifestar que no acepta el cargo de teniente de alcalde que se le otorga por el Gobierno, por estar afiliado a un partido político que le impide aceptar esos nombramientos de Real orden, y censura los procedimientos actuales que se siguen con estos nombramientos, que califica de absurdos y que sólo servirían para dominar al pueblo.

Afirma que ni de manera oficial, ni particularmente tampoco, aceptaría la tenencia de Alcaldía por impedirse la disciplina del partido a que está afiliado, a cuya disciplina se somete por estar por encima de todo.

Acto seguido el gobernador dió posesión al alcalde y a los tenientes de alcalde,

excepto el señor Valiente, por haber renunciado.

El gobernador señor Sánchez Claramonte, pronuncia un breve discurso para elogiar la personalidad del nuevo alcalde de Cáceres, de cuya cultura y prestigio, puede esperar mucho la ciudad, así como también de la actuación de los demás señores de la Permanente.

Añadió que había llegado la hora de que con gran tenacidad se afrontaran seriamente los grandes problemas que tiene planteados el Municipio cacereño, como son la traída de aguas, la construcción del mercado y el derribo de la esquina de la calle de Moret.

Excita el celo del Ayuntamiento para resolver estos problemas, ofreciendo su ayuda decidida y leal en beneficio de los intereses cacereños.

El concejal, señor Serrano, hace uso de la palabra para protestar, en nombre de la minoría socialista, de los nombramientos de Real orden y dice que en Cáceres hubiera podido hacerse igual que en otras poblaciones que lo han elegido sus mismos Ayuntamientos, pues no cree que en el Concejo de esta capital falten personas capacitadas para ejercer ese cargo.

Hace constar que sus palabras no van en son de censura para la persona del señor Pérez Córdoba, a quien elogia por sus relevantes dotes de cultura y laboriosidad, lamentando que llegue a la Corporación nombrado por el Gobierno. Pide a la Presidencia se someta a votación su protesta, contestando el gobernador que no ha lugar a ello, porque el Gobierno ha usado de una de sus facultades.

Seguidamente el alcalde, señor Pérez Córdoba, pronuncia breves palabras para agradecer al Gobierno la designación con que le ha honrado, y después de agradecer igualmente para el gobernador civil de la provincia, por los elogios que le ha tributado.

Dice el señor Pérez Córdoba que sólo le resta, después de estas frases de gratitud, ofrecerse a la Corporación municipal, y muy especialmente a la minoría socialista, que aunque apartada por un principio ideológico, muy respetable, como todas las opiniones, cuenta con su afecto, que hace extensivo a todo el pueblo de Cáceres, a cuya disposición se pone para todo aquello que sea de justicia y aun incluso para todo lo que pueda ser de favor, siempre que con ello experimente un placer y no esté inspirado en las recomendaciones.

Don Gonzalo López Montenegro dice que cumple un deber de cortesía agradeciendo al Gobierno de su majestad el acierto que ha tenido para la designación de alcalde de Cáceres en la persona del señor Pérez Córdoba, así como también en los nombramientos de tenientes de alcaldes, lamentando que el señor Valiente no haya aceptado la designación, puesto que de su gestión en la Comisión permanente pudiera esperarse mucho en beneficio de todos.

Se ofrece a la Corporación para todo lo que signifique mejoramiento y en grandecimiento de la ciudad.

Terminada esta parte de la sesión, el señor gobernador abandonó el salón de actos, suspendiendo la sesión por cinco minutos.

El gobernador civil fué despedido hasta la puerta del Ayuntamiento, por el alcalde y la mayoría de los concejales.

Al reanudarse la sesión preside el señor Pérez Córdoba, leyéndose primeramente el acta de la anterior que fué aprobada.

El secretario dió lectura a un oficio de don Vicente Sagra, renunciando el cargo de concejal por haber cumplido los 75 años de edad y otro de don Gustavo Hurtado, que renuncia también por incompatibilidad.

A propuesta de la Presidencia, se acordó informar favorablemente ambas peticiones al gobernador civil.

Después se dió lectura a un oficio del Gobierno admitiendo las renuncias de sus cargos de concejales, por haber probado sus causas justificadas por edad, de los señores don José Candel, don José Blázquez y don Víctor García, acordando la Corporación que a tenor de lo dispuesto en el Real decreto de 15 de Febrero último, se comunique a la primera autoridad de la provincia, que corresponde ocupar dichos cargos automáticamente a los contribuyentes don Francisco Martín Fernández, don León Leal Ramos y don Alfredo Villegas.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

El nuevo alcalde, señor Pérez Córdoba, recibió después en su despacho oficial a numerosas personas, que le felicitaron por su nombramiento.

LA GENTE MALEANTE

En Morón se descubre un robo y un asesinato

Madrid, 17 (6'23 t.)—Se reciben noticias de Sevilla que informan que en el pueblo de Morón, unos desconocidos desvalijaron la casa de José María Pará, llevándose objetos de valor.

En otra casa del mismo pueblo, fué hallado al cadáver de Dolores Paniagua y se supone que este asesinato ha tenido por objeto el robo, creyéndose al mismo tiempo que los asesinos de Dolores son igualmente los autores del robo cometido en casa de José María.

La guardia civil practica gestiones para encontrar a los autores de estos hechos. Mencheta.

Carpintería y Ebanistería - de - Santiago Porras Sancti-Spiritu, número 14 CACERES

Noticias

En Valverde de la Vera se hallan vacantes las plazas de practicante y matrona de aquella localidad, anunciándose concurso para proveerlas dentro de treinta días.

Las instancias deben presentarse en la Secretaría de aquel Ayuntamiento.

-CASA- JURADO

Por fin de temporada hacemos rebajas increíbles en todos los artículos de invierno.

Concepción, 1

ANUNCIARSE EN NUOVO DIA

"Diario del Ejército"

Los comprendidos en el indulto del 14 del actual

MADRID, 17 (6'22 t.) (POR TELEFONO)

El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército», publica las siguientes disposiciones:

Disponiendo que se fije parquedad en el uso de los automóviles militares, con objeto de no tener necesidad de recurrir a los presupuestos extraordinarios.

Disponiendo que los beneficios del indulto del 14 del mes actual, en el ramo de Guerra, se soliciten de oficio al fiscal del Tribunal Supremo y que los recursos se entablarán en un plazo de ocho días.

Comprenden los beneficios de este indulto a todos los castigados por delitos cometidos antes del día 15 de Abril, siempre que se presenten el día 21 de Mayo, ante el fiscal, los que se encuentren en España y antes del 31 de Junio, ante los cónsules respectivos, los que se encuentren en el extranjero.

No están incluidos en el indulto los castigados a separación del servicio por sanciones gubernativas, administrativas y las impuestas por tribunales de honor.—Mencheta.

Telesforo Díaz y Muñoz

APODERAMIENTO DE MUNICIPIOS Apartado de Correos núm. 17 - CACERES - Teléfono núm. 389 Instituto, número 6

DE LA «GACETA» Los representantes de España en el Congreso de Lieja

Madrid, 17 (6'15 t.)—Hoy es escaso el número de disposiciones que se insertan en el diario oficial la «Gaceta», de cuyo sumario tomamos las siguientes como de mayor interés general:

Nombrando a los ingenieros señores Robert, López Franco y don Alfonso Peña, para que representen al Gobierno en el Congreso Internacional que se celebrará en Lieja en el mes de Septiembre próximo, sobre construcciones de obras de hormigón.

Exportación de maíz Autorizando la exportación de dos mil kilogramos de maíz blanco.—Mencheta.

DE CARTAGENA Se ha inaugurado la Exposición de labores femeninas

Madrid, 17 (6'40 t.)—Comunican de Cartagena que con asistencia de las autoridades se ha inaugurado la Exposición de labores femeninas, entre cuyos trabajos, algunos verdaderamente primorosos, están siendo admirados los de las infantas doña Beatriz y doña Cristina.

En la madrugada última comenzaron a salir las cofradías del Jueves Santo, llamando la atención la de Nuestra Señora de las Angustias y la denominada «Marraja».

Para presenciar las procesiones han llegado numerosos forasteros.—Mencheta.

GRANJA AVICOLA "CELIS" MIGUEL PÉREZ CARRASCOSA VALENCIA DE ALCÁNTARA (Cáceres)

¿Quiere usted renovar útilmente su gallinero?

ADQUIERA en la GRANJA CELIS POLLUELOS recién nacidos, de pura raza LEGHORN BLANCA o CASTELLANA NEGRA, y una lámpara «PUTNAM», que sólo le costará 36 pesetas y le criará 50 pollitos de una vez.

A los seis meses empezarán las hembras a poner huevos y tendrá Vd. su problema resuelto.

Huevos para incubar. Aves seleccionadas de todas las edades. Piensos para su alimentación. TODO de la mejor calidad y con toda clase de garantías.

FUMADORES Si queréis fumar pitillos bien presentados y hacerlos con rapidez e higiene. pedid una máquina «VICTORIA» a su representante en Cáceres: EUGENIO COTALLO OFICIAL DE CORREOS Y AGENTE COMERCIAL

LITURGIA DE SEMANA SANTA

**Ceremonias que se celebran en el Vaticano el día de Viernes Santo**

**En la Capilla Sixtina. - El honor de predicar ante el Papa. - La adoración de la Cruz. «Las siete palabras». - Las lamentaciones. - Regreso del Papa**

La extraordinaria solemnidad de las ceremonias religiosas que tradicionalmente se celebran en Roma el día de Viernes Santo, bien merecen que en estos días se divulguen entre todo el mundo creyente.

La Capilla Sixtina está desnuda de todo adorno. No brillan ya en ella ni el oro ni los bordados. Las vestiduras de los Cardenales son de color violeta. Sólo hay un paño extendido sobre el altar, y los cirios están apagados. El Papa entra precedido de la Cruz, hace sus oraciones y ocupa el trono.

Se lee luego la Pasión, con los célebres coros de Vittoria de Avila, composición enérgica y muy notable como disposición de voces y distribución de personajes. A su terminación, un menor conventual pronuncia, según costumbre, un sermón en presencia del Pontífice.

El honor de predicar delante de éste ha pertenecido sucesivamente a muchas Ordenes monásticas, cada una de las cuales se esforzaba en hacer brillar la instrucción de sus miembros. Y con este motivo se cita a un orador que en 1841 predicó un sermón en latín, hebreo y griego, cautivando por espacio de dos horas la atención de todo el auditorio, al desenvolver y explicar en tres idiomas los misterios de la Pasión.

Después del sermón se verifica una de las ceremonias más célebres de la Semana Santa: la adoración de la Cruz.

El Cardenal celebrante descubre ésta, que se halla envuelta en un velo negro, y la pone sobre un rico almohadón. El Papa es el primero que se acerca a hacer la adoración. Al efecto, se le quitan las sandalias, y se arrodilla descalzo sobre un tapiz que le ha sido preparado a cierta distancia del altar y cerca de los Cardenales.

Hace tres genuflexiones, avanzando en cada una hacia el altar; despójase poco a poco de sus vestiduras pontificales, y al llegar a la tercera adoración cerca del Crucifijo, lo besa. Antes de retirarse deposita sobre el Altar una bolsa de damasco de color violeta, que contiene 100 escudos de oro romano.

De esta costumbre practicada por el Papa, procede en las iglesias de los campos la de depositar una ofrenda al pie de la Cruz, en la adoración del Viernes Santo.

Después del Papa, todos los Cardenales acuden a llenar la misma ceremonia, poniendo cada uno en la bandeja de la ofrenda un escudo de oro. En pos de los Cardenales vienen los Patriarcas, Arzobispos y generales de las Ordenes religiosas, y cuando la adoración se acerca a su fin, van encendiéndose poco a poco los cirios.

Mientras el Papa y los Cardenales hacen la adoración, se ejecutan los «Improperia», de Palestrina, obra

de las más notables de dicho compositor. Goethe miraba las «Improperia» como el trozo más conmovedor de cuantos se oyen en el Vaticano durante los días Santos.

Terminados los «Improperia», se forma la procesión, y así como el Jueves Santo lleva la Hostia al monumento de la Capilla Paulina, el Viernes va a recogerla y la traslada de nuevo a la Sixtina. Acto continuo empieza la misa.

En el Coliseo hay a continuación Vía Crucis y sermón. La arena del Coliseo está dividida en estaciones, y en cada capillita los fieles hacen también sus oraciones y besan también la Cruz incrustada en la pared bajo

el arco de entrada. Práctica piadosa por la que se conceden algunos años de indulgencia.

En la iglesia de Jesús se celebran las horas de agonía, también llamadas «Las siete palabras». Cada trozo de canto va intercalado con un sermón, y la ceremonia entera dura desde las doce hasta las tres de la tarde. El templo produce un gran efecto. Está escasamente alumbrado, y sus altas paredes revestidas de mármoles y estucos amarillos; sus altares cubiertos de lápiz-lázuuli, malaquitas, ágatas y bronce dorados, se pierden en una misteriosa penumbra.

En la iglesia de Santa Francisca Romana está la

impresión de las rodillas de San Pedro, resguardada por una verja y embutida en la pared. Presenta dos surcos de la longitud de la rodilla sobre una baldosa, que es la en que estaba arrodillado San Pedro al pedir al cielo que no permitiese tuviesen buen éxito los experimentos de Simón el Mago, el cual quedó muerto al caer de los aires. Cuando San Pedro se levantó, se vió que sus rodillas se habían impreso en la piedra.

Decir que hay mucha gente en San Pedro se tendría por una cosa extraña, por que la nave parece casi siempre vacía, o cuando más, medio llena, en los casos en que la muchedumbre acude en mayor número. Pero en San Pedro no puede calcularse, como en otras partes, el número de los concurrentes, a causa de su aglomeración, siendo preciso mirar únicamente algunos puntos, es decir, allí donde se verifican las ceremonias. Las Tinieblas, que empiezan en la capilla denominada de los canónigos, atraen mucha gente, que se apretuja deseosa de oír mejor. Verdad es que oír es algo difícil. Y no obstante, si la gente guardara el debido silencio, los coros de la capilla de San Pedro se oírían perfectamente en todo el templo.

En un día como éste, San Pedro adquiere un aspecto extraordinario, del que solo quien lo ha visto puede formar idea. A lo largo de la verja de los canónigos se extiende una compacta e inquieta muchedumbre, que se esfuerza por entrar lo más pronto posible, mientras grupos de paseantes entran y salen de la nave, hablando y riéndose. Al lado de estos espectadores, y en medio del rumor sordo y continuo que sale de este gentío, muchos fieles arrodillados en distintas capillas, se entregan a sus devociones, como si en rededor reinase un profundo silencio.

Las personas cansadas procuran sentarse en las molduras bajas de las columnas, en tanto que otras se entretienen en mirar las maravillas de la Basílica.

Allí se ejecutan las Lamentaciones.

Cada Lamentación está dividida en dos partes. La primera, recitada por un ti-

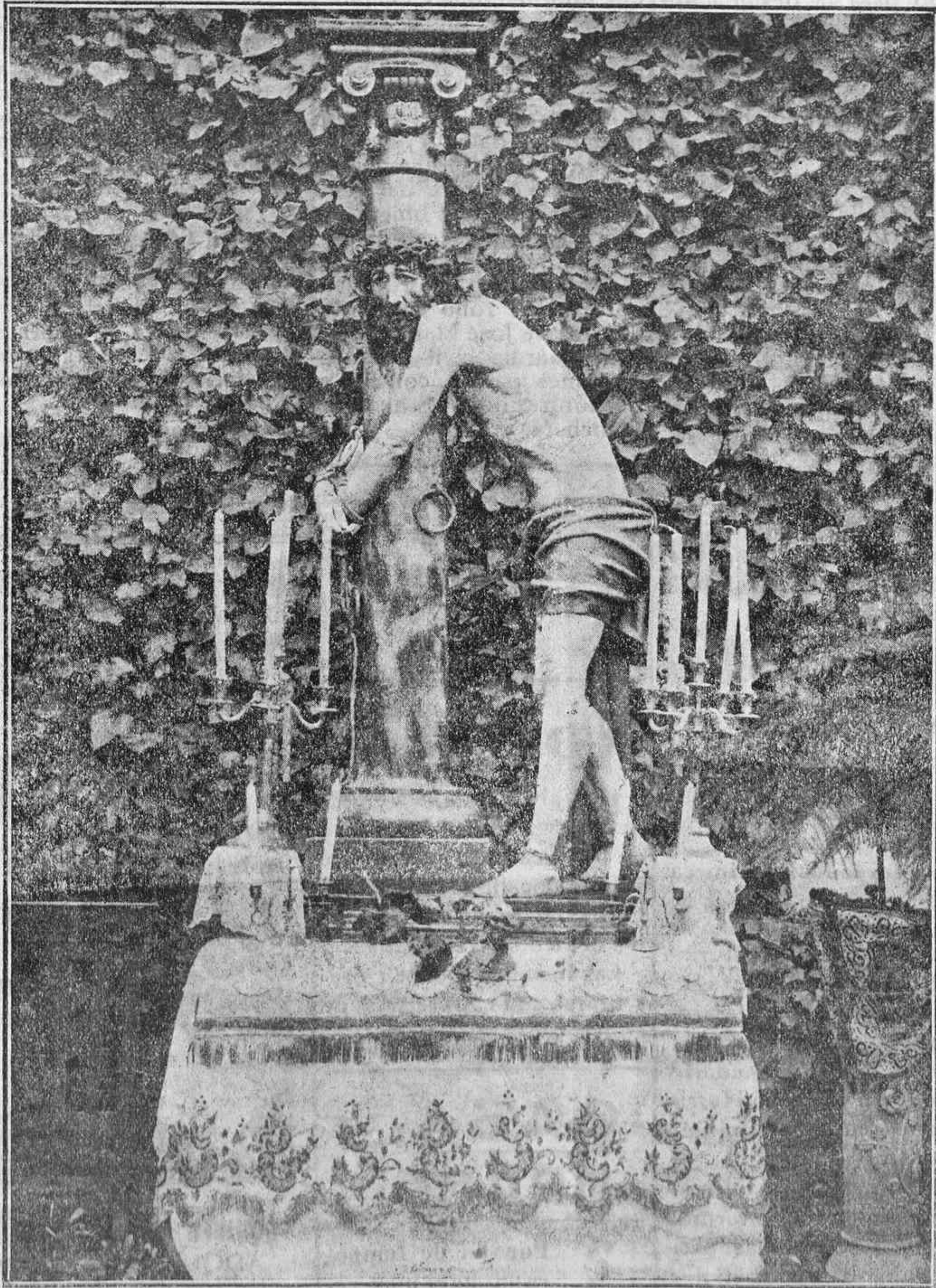
ple, es una frase de largas notas sostenidas, una especie de recitado, declamado con un aire extremadamente lento. Y causa admiración ver cómo prolongan los cantores la nota que emiten aumentándola, disminuyéndola y robusteciéndola a su voluntad, no siendo posible comprender por qué medios pueden humanos pulmones sostener sin cobrar aliento, notas tan prolongadas.

Después de esta primera parte, desempeñada por una sola voz, viene la segunda, recitada por el coro; es una frase calcada sobre el estilo de Palestrina, rápida, bien acentuada, acompasada, y en completa oposición con la primera parte. Esta puede pertenecer a la tonalidad moderna, pero se halla escrita en canto llano, y es más notable desde el punto de vista de la expresión, que la parte rápida que le sigue.

Después de las Tinieblas de la Capilla Sixtina, baja el Papa, llevando la muceta encarnada y el solideo blanco, y seguido de los Cardenales. La comitiva sube por la escalera real, y San Pedro ha sido preparado convenientemente.

La guardia palatina forma hileras en la Basílica, y el Cabildo se traslada a la puerta principal para recibir al Papa. A la cabeza de la comitiva marcha la cruz procesional, y luego siguen; la casa del Papa, los suizos, los guardias nobles, el Papa y el Sacro Colegio; al efecto han sido colocados unos almohadones, como es costumbre en los viernes ordinarios de Cuaresma. El Papa se arrodilla delante de la Confesión, y en el acto se le presentan, con el cirio encendido, las oraciones prescritas para tales casos, y cada Cardenal recibe también un cartón en que están escritas las mismas oraciones; ábrese luego la tribuna de Santa Verónica, iluminase débilmente, y, como el jueves se exhiben a la veneración de los asistentes las grandes reliquias.

Poco después, el Papa se levanta, permaneciendo de rodillas todos los Cardenales, y vuelve a entrar en el Vaticano; después de su partida los Cardenales se levantan a su vez y se retiran uno a uno.



JESÚS AMARRADO A LA COLUMNA

Imagen que se venera en la parroquia de San Mateo, de Cáceres, y que sale en la procesión de esta tarde