

HERALDO ALAVÉS

Diario de mayor circulación en la capital y en la provincia

AÑO XXV | Dato, 47 - Teléfono 96 | Franqueo concertado | VITORIA, Lunes, 3 Agosto 1925 | 8 y 12 páginas diarias | Apartado de Correos, 14 | Núm 10.837

Vitoria en fiestas

Tiro de pichón-Desencajonamiento y líteres. -- La verbena del sábado -- Debut de la Compañía de Martínez Sierra en el «Nuevo Teatro» -- La inauguración del «Ideal Cinema» --



Un desastre taurino
Muchos forasteros --
Ayer llegó Bernardino Ochoa. -- Mañana la Rondalla Zaragozana. -- Esta tar-

Bernardino Ochoa entre nosotros

Conforme anunciamos, ayer domingo, en el tren correo descendiente de las tres de la tarde, llegó con su señora, de Zaragoza, nuestro querido amigo don Bernardino Ochoa, director del Orfeón de aquella capital.

Les esperaban en los andenes a comisión organizadora del homenaje en pleno y muchos orfeonistas; el presidente del Orfeón Gasteiztarra, don Joaquín Belloso; el sacerdote don Ramón Sancho y representantes de la Prensa.

Han venido los señores de Ochoa a casa de su pariente, el farmacéutico de la calle de Dato, don Francisco Rovina.

HERALDO ALAVÉS da la más cordial bienvenida al señor Ochoa y a su esposa.

En el grabado que ofrecemos hoy a nuestros lectores, se ve a Ochoa al frente de la notable masa Coral que dirige en Zaragoza, durante uno de los ensayos para la brillante actuación que recientemente les valió en Madrid el aplauso de los aficionados a la buena música y el elogio de la crítica.

Las tarjetas para el banquete que ha de celebrarse mañana en honor de Bernardino Ochoa, van adquiriéndose en gran número, lo que hace suponer que el acto va a revestir más importancia de la que los amigos del homenajeado esperaban.

Las tarjetas para el banquete que ha de celebrarse mañana en honor de Bernardino Ochoa, van adquiriéndose en gran número, lo que hace suponer que el acto va a revestir más importancia de la que los amigos del homenajeado esperaban.

La colonia aragonesa

La rondalla de Zaragoza que dirige don Cecilio Navarro, llegará a Vitoria el día 6, en el correo de las tres de la tarde.

La colonia aragonesa de Vitoria invita a sus paisanos a salir a la estación.

El Presidente, Alfonso García

La primera corrida

EL DESASTRE DE AYER EN CHAGURRICHICO

Miuras malos. -- Uno de Buenabarba por el estilo
E ídem, ídem espadas, banderilleros y picadores
Broncas a granel

Ni toros ni toreros. ¡Qué desastre! Mal unos y peor los otros. Mansedumbre, dificultades y, sobre todo, pánico, el ruído sembrado de capotes, los varilargueros como siempre...

La asamblea se pasó el festejo protestando justamente de espadas, peones y picadores.

—¿Qué tal va a ser la primera corrida? -- me preguntaron muchos.

—Mala -- les contestaba. Aunque el oficio de profeta se halla desacreditado, en esto es fácil acertar.

Llovió por la mañana y lució por la tarde el astro rey.

Perdióse dinero, y se calcula que el agua quitó diez mil pesetas, por los muchísimos forasteros que dejaron de venir.

La entrada no pasó de regular, y presidió el alcalde, don Jaime Ignacio Echevarría, asesorado por don Victoriano Gamito Iturralde. Y dos muchachos del regimiento de caballería de cazadores de Alfonso XIII corrieron muy bien la llave en sendos y excelentes caballos castaños.

Lo mejor fue el mujeriego y la

ida a la plaza, por el gran número de automóviles.

Lucieron los de Miura sus colores de provincias, verde y rojo, que los de Madrid son verde y negro. No hay mas que esta ganadería con dos divisas.

De buena presentación los miureños, no tuvieron más. Eran cuatro negros y uno castaño oscuro, éste el corrido en quinto lugar.

El primero peleó regularmente y con sosería y poco poder. El cuarto empezó buscando la deshecha; pero se creció y fué bravo y noble, si bien burriciego de la tercera clase, de los que no ven

El Ideal Cinema

Con una gran entrada se celebró el sábado la inauguración de este nuevo y espléndido salón de espectáculos.

La falta de espacio nos obliga a aplazar para mañana la publicación de un trabajo relacionado con este nuevo «Cine».

Estamos en el tercer día de nuestras tradicionales fiestas y hemos dejado atrás ya el primero de toros.

La animación fué ayer verdaderamente extraordinaria en nuestras calles. La de Dato estuvo a todas horas concurrenciada y poco antes de ponerse la gente camino de la plaza se hacía materialmente imposible transitar por ella.

Como todos los años, las banderas de música y los chistularis recorren la Ciudad tocando dianas.

Los edificios públicos lucen magníficas colgaduras y en fachadas así como en las de muchas casas, se hacen instalaciones para la iluminación que ha de lucir durante la procesión de mañana.

LA VERBENA

Fuó un éxito. La iluminación, espléndida, daba a la calle de Dato un aspecto hermosísimo.

La banda de música del regimiento de Cuenca y la Municipal interpretaron bonitos baillables que fueron muy aprovechados por la gente joven.

Desde las diez de la noche a la una de la madrugada, la más simpática y más vistosa de nuestras calles se vió completamente llena de verbeneros.

Los cafés estaban de bote en bote.

EL BAILE EN EL CASINO

Atentamente invitados por el Presidente de esta popular sociedad de recreo, asistimos a la fiesta que se celebraba anoche en sus salones y jardines.

La animación era grande.

De amenizar esta fiesta que se repetirá mañana y el día seis, estuvo encargada la Banda Municipal.

LOS GIGANTES Y CABEZUDOS

A media mañana de ayer los gigantes y nanetes presentaron-se ante nuestra Redacción obsequiándonos con una danza de honor.

Reconocidísimos.

TOROS

En la Granja Modelo, el martes 4 de Agosto próximo, a las once de la mañana, se procederá a la venta en su basta con pujas a la llana de tres toros sementales de raza Suiza.

Las condiciones estarán de manifiesto hasta el momento de la subasta en la dirección del citado establecimiento.

Granja Modelo 31 Julio 1925 -- Ingeniero director, Ramón Irujo.

Si tiene usted hijos menores de doce años y medio y les quiere como dice, resuélvalos el problema del mañana, suscribiéndoles en

El Porvenir de los Hijos

para cuando se casen o tomen estado religioso. Es el mejor regalo que puede usted hacerles y la mejor demostración de cariño. Tarifas especiales para niñas, con devolución de las primas pagadas, si no llegan a casarse.

DELEGADO PARA LA PROVINCIA DE ALAVA:

— MAURO EZQUERRA —

PLAZUELA DE SAMPARADAS, 4 Teléfono 77 VITORIA

gido por guardias de seguridad a pie y tres parejas de civiles a caballo.

A Villalta le aplaudieron, indolentemente, sus precipitadas verónicas. Es este un torero enterado y valiente; pero de resorte, brusco. «Cebolleteo» empezó y terminó manso y descompuesto, y huyendo lo muleteó Villalta y lo capotearon sus peones. De largo le metió un golleteo, saliendo casi prendido, y sonaron algunas palmas y algunos pitos.

La hecatombe taurina de ayer terminó con unos muletaeos por

la cara, de Villalta a «Cuadrado», y dos pinchazos delanteros, en tablas.

Aburridísimo el público, se entretuvo en bailar y cantar, y ovacionó a la Banda Municipal y a León Salvador.

No nos pareció bien que la Municipal tocara el Catedral en plena feria, cuando Marcial veroniqueaba al quinto.

Los espectadores salieron muy disgustados, con razón sobrada, pues la fiesta fué mala y pesada como ella sola.

RELANCE.

dicho todo, si no fuera de justicia hacer mención especial de Luis Pérez de León.

Milagros Leal, Rosita Díaz Gimeno, Ricardo de la Vega, Gabaldo, Alagón y Plasencia, muy bien en sus cortas intervenciones.

La presentación irreprochable.

Anoche, con mucha más gente en la sala, se reprizó «Pigmalión», otro de los grandes éxitos de esta Compañía.

Para hoy se anuncia el estreno de «La risa de Juana».

X.

Archivo de Redacción

Una anécdota diaria

La amiga del Rey

En cierta ocasión Su Majestad el Rey don Alfonso llegó a Dax, acompañado de nuestro embajador en París, señor Quiñones de León. El largo viaje realizado en automóvil había abierto el apetito del Rey, quien en la cantina de la estación sólo halló unos huevos cocidos.

Mientras esperaba el tren, le cantinera, una mujer bearnesa que parecía un gigante, desconociendo a don Alfonso estuvo dándole conversación, y principalmente consejos que el Rey escuchaba atentamente.

Poco tiempo después don Alfonso pasaba en tren por aquella estación donde para cumplimentarle se había congregado las autoridades y todo el elemento oficial.

Al detenerse el convoy don Alfonso dijo a los personajes que le acompañaban:

—Un momento, señores: tengo una amiga aquí en Dax y voy a enseñársela. ¡Es encantadora!

Intuyó referir el asombro de la cantinera, cuando reconoció al que no hacía muchos días había estado comiendo en su casa con tan excelente apetito y a quien ella había dado tantos consejos.

Alfredo R. Antigüedad

Doctor LLORENTE

NARIZ, GARGANTA Y OIDOS Consultas y operaciones de la especialidad, desde el día 18 al 28 de Agosto, en la calle Dato, 7, segundo derecha, de 10 a 12 y de 4 a 6.

Notas de sociedad

LOS QUE VIAJAN

De Valladolid llegó el empleado del Catastro don Fernando Romero.

—De Bermeo don Aniceto Elizagarate.

—Con su esposa llegó de Madrid el abogado don Luis Ginés.

—Vino del mismo punto doña Mercedes Tolosana.

—Se encuentra entre nosotros procedente de Africa, el capitán de Regulares don Agustín Muret.

—Procedente de Salamanca, llegó a ésta el empleado del Banco del Oeste de aquella capital don Amador Cabezas.

—Llegó de Bilbao a pasar las fiestas entre nosotros, don Martín Amézola.

—De Pamplona, don Pedro Solagaistoa.

—De Bilbao, don Pantaleón y don José Masón.

—De San Sebastián, don Jesús Arana.

—De Calahorra, don Maximiano Arnedo.

—Llegó a ésta de Barcelona don Ángel Tellería, estimado amigo nuestro.

—De Bilbao el catedrático de aquel Instituto don Saturnino Apráiz.

—De las Carreras el notario don Manuel Lejarreta.

—De Madrid don Adolfo Cotel.

—De Barcelona el capitán de Caballería don Jesús Garamendi.

—De Madrid el capitán de Artillería don Francisco Eleta.

—De Zaragoza don Domingo Maltrana.

—De Barcelona el empleado del Banco de España en aquella Sucursal, don Heraclio Torquemada.

—De Asturias, con objeto de pasar una temporada entre nosotros, don Francisco de la Brena.

—De Bilbao don Eduardo Zabala.

—De Sagunto y Bilbao, don José Echánove y Casas.

—De San Sebastián la simpática señorita Soledad Car.

—Para unos días al lado de sus hijos los señores de Alfaro (don Tomás) el marqués de Calabazhonda.

—De Madrid han venido el distinguido empleado de la Papelera Española don Luis Goya y su señora.

—De Barcelona llegó don Lucio Ochoa.

—Para pasar unos días al lado de su familia ha venido de Africa nuestro buen amigo el oficial de Intendencia don Mariano Arechejerreta.

—Pasó el día de ayer entre nosotros el Presidente de la Cámara de Comercio de Bilbao, señor Jausoro.

—Hoy ha marchado a Africa a incorporarse a su nuevo destino en el regimiento de Vitoria el oficial de Caballería don José Iz de Heredia.

NUESTRO PRELADO

Como anunciábamos el sábado, ayer regresó de Bilbao nuestro amadísimo Prelado Fray Zacarías Martínez, que hoy ha sentado a su mesa al R. P. Venancio Azuaga, del Colegio de Agustinos de Guernica.

Después ha ido el señor Obispo a Nancles donde ha confirmado a varios de los educandos del Colegio de la Instrucción Cristiana de Ploermel.

NOMERAMIENTO

En la reunión celebrada el sábado por la Junta del Asilo Provincial, fué nombrado Administrador de dicho establecimiento nuestro querido amigo don Benigno Ramos, a quien felicitamos cordialmente.

D. EUGENIO MENDIZABAL

Hemos tenido el gusto de saludar, mejorado de las lesiones que sufrió a consecuencia de un accidente de automóvil, a nuestro distinguido amigo el doctor don Eugenio Mendizabal, al que felicitamos deseando el total restablecimiento.

DON RAMON MARTINEZ DE OLAGUIBEL

Víctima de las lesiones que sufrió en el accidente automovilístico del sábado, del que ya dimos cuenta, falleció ayer don Ramón Martínez Olaguibel, abogado y procurador de los colegios de Bilbao.

El señor Martínez de Olaguibel era persona muy estimada en esta capital y estaba emparentado con familias vitorianas, causando la triste noticia en cuanto fué conocida gran sentimiento.

HERALDO ALAVES, se asocia al dolor que pasa la familia por tan tremenda desgracia.

COMPANEROS

Saludamos ayer a nuestros queridos compañeros y amigos don José Otamendi (El Yerno) y don Darío de la Puente, de «La Gaceta del Norte» y a don Alfonso R. de Austria, de «El Correo Catalán».

También estrechamos la mano del activísimo reporter gráfico Amado Avila.

HUESPEDES DE UNAS HORAS

De Bilbao llegaron ayer tarde muchísimos aficionados a la fiesta nacional.

Entre ellos saludamos a don Jesús y don Víctor Garagorri, don Víctor Garagorri, don Enrique Goñi, don Jesús Imaz, don don Martín Amézola, don Juan Larrinaga, don Genaro Sanz, don Rafael Gortázar, don Cipriano Astoreca y don César Olano, casi todos los cuales regresaron a sus casas para la hora de la cena.

ARTISTAS VITORIANOS

Se encuentran en Salinas de Leizor, pintando los magníficos paisajes que presenta el referido valle guipuzcoano, nuestros queridos amigos los distinguidos artistas don Adrián Aldecoa y don Gregorio de Altube.

Por cesación de comercio

LIQUIDO TODAS LAS EXISTENCIAS CON DESCUENTOS DEL 20, 30 Y 60 POR CIENTO SEGÚN LOS ARTÍCULOS PENDIENTES, ORO 18 KILATES DESDE CUATRO PESETAS :: COLLARES DE PERLAS, LA MEJOR IMITACIÓN: LOS DE SETENTA PESETAS A VEINTICINCO :: PENDIENTES PROPIOS PARA VERBENA. :: GRAN SURTIDO EN RELOJERÍA, J. V. Y B. Y BISUTERÍA :: Urge liquidar todas las existencias en treinta días

J. M. Belárroa Dato, 34 - Teléfono 371

DE TOROS

Miuras, buenabarras, palhas, villares y garcías

LA CORRIDA DE HARO

Según anunciamos, a las seis y cuarto de la tarde se verificó, en el ruedo, el desencajonamiento de los seis bichos portugueses de don José Pereira Palha Blanco y de los ocho zamoranos de don Francisco Villar. Fué anteayer.

Ya tenemos publicadas las reseñas de los catorce cornúpetos. La operación se realizó sin el menor contratiempo y ante mucho público.

Después vimos los cuatro bonitos números de la notable compañía de circo Leonard Parish.

Gustaron de veras, y se les aplaudió calurosamente, los payasos Vincet y Filip, bufos-retruécano-chistosos-musicales; los olímpicos equilibristas hermanos Ferrer; los clowns excéntricos saltadores Nava y Jerome, y los grandes acróbatas icarios saltadores los Méndez.

Como de costumbre, se verificó ayer el reconocimiento, sorteo y apartado de los bichos que habían de lidiarse por la tarde.

Las tres operaciones se llevaron a cabo con facilidad, sin el menor incidente.

Tanto los cinco toros de Miura como el de Buenabarba entraron prontamente en sus encierros.

Inmediatamente se cambió de corral la corrida de Palha, y al que ésta ocupaba fueron a parar los dos nuevos sobrerros, desencajonados puestas las jaulas en el

ruedo en la boca del callejón de toriles.

La persona que los trajo, actora en el grave suceso ocurrido en la estación de Salamanca, nos lo refirió en la forma que anteayer reseñamos en estas mismas columnas.

Ello fué a las cinco de la madrugada de anteayer. El cornúpeto, que era el más grande y pesaba 320 kilogramos, levantó la puerta y saltó al andén, que estaba lleno de gente.

Rápidamente, la pareja de escolta de la guardia civil de uno de los trenes, disparó sus fusiles, pié a tierra, contra la fiera, la cual recibió un balazo en los riñones.

Así, acometió a uno de los guardias, persiguiéndole durante 25 metros.

Pero el guardia pudo subirse al tren, y él y su compañero remataron, desde allí, al buró, no habiendo que lamentar desgracias por verdadero milagro.

Levantada acta y con el retraso consiguiente, salieron los otros dos toros y la caja del muerto para Vitoria, a donde llegaron ayer, domingo, en el tren mixto descendente de las nueve y media de la mañana.

Gustaron los dos bureles salamanquinos de don José Manuel García, que son:

31, «Secretario», berrendo en negro, aparejado y botinero; y 57, «Escribano», negro mulato.

RESTAURANT HOTEL BIARRITZ

Comedor en la planta baja del Hotel capaz para 200 personas

Temporada de fiestas Servicio por MINUTO y a la CARTA

:: Calles Arca, 13 y Florida, 23 :: VITORIA

Su hermano muerto en la estación de Salamanca era «Rosadillo» número 27, berrendo en colorado. Los ha traído don Domingo Martín, de la casa del señor García.

Durante nuestra corrida de ayer se repartieron programas de la que se va a celebrar en Haro el día 12 de Septiembre.

Juan Belmonte, Marcial Lalandia y José Belmonte estoquearán seis toros salamanquinos de los Hijos de don Victoriano Angoso. ¡Bien por los «Amigos de Haro»! Habrá que ir.

R.

Automóvil Vitoria-Izarra

Doble servicio de automóvil de Vitoria a Murguía los domingos, empezando el día 2 de Agosto.

Salida de Vitoria: 7'30 de la mañana Salida de Murguía: 8'30 de la noche

ADMINISTRACION:

Fonda de Ceferino Urbina, G. Loma, 5.

Los «indeseables»

Por la policía han sido detenidos Pedro Isasi Garrido, Dionisio Sánchez Rodríguez Francisco Sánchez Boiza, Antonio Frer Plaza, Francisco Peláez Rodríguez y Cipriano González Madrinos, todos ellos gente maleante.

Han ingresado en la cárcel por orden de la autoridad gubernativa.

Aparato genitourinario sífilis y piel DR. NAVARRO FERNÁNDEZ

MÉDICO DIRECTOR DEL BALNEARIO DE BELASCOAIN (NAVARRA)

Tiro de pichón

LOS PARTICIPANTES

El pasado sábado, por la tarde, se celebró en el estadio de Mendizorrotza, ante selecta concurrencia, la primera de las tiradas que este año organiza el Club Deportivo Alavés.

Tomaron parte en la prueba, 27 tiradores, los más hábiles de la región, cuyos nombres son los siguientes:

Don Jesús Landá, don Manuel de Fuente Pelayo, don Severiano García, don Luis Valero, don Ignacio Ballarín, don Rufino Bañón, don Ignacio Boharque, don Fernando Urquijo, don Tomás Alfaro, don Santiago Urquijo, don Joaquín Ordoño, señor Conde de Villaverde, don César Iradier, señor marqués de Cañadahonda, don Luis Saracho, don Joaquín Fernández, don Federico del Campo, don José María Murga, don José Luis Aznar, don José María Martínez de la Riva, don José María Aceto, don Felipe Aguirre, don José P. Agote, don Julián Pedrero, don Lucio Urizar, don Francisco Rivero y don Vicente Más.

LAS TIRADAS

Efectuóse, en primer lugar, el tiro de prueba; luego, la séptima de escopetas y, a continuación, el Campeonato regional, en el que los tiradores se disputaban la copa donada por la Excmo. Diputación de Alava (en posesión, hasta el sábado, del Excmo. señor Conde de Villaverde) que debe ser ganada dos años consecutivos o tras alternos para poseerla definitivamente.

En el cuarto pichón se habían eliminado ya 21 tiradores, pues sólo quedaban los señores Ballarín, Bañón, marqués de Cañadahonda, Murga, Martínez de la Riva y Rivero.

En el pichón siguiente se eliminó el señor Bañón, y, en el sexto, los señores Ballarín, marqués de Cañadahonda y Murga.

FRENTE A FRENTE EL VENCEDOR

Haciendo «zula» los dos, quedan igualados los señores Martínez de la Riva y Rivero, entre los que se establece un reñido pugilato, seguido por el público con enorme interés.

A la distancia reglamentaria—que era la de 27 metros—tiran a dos pichones a la vez, «zulando» ambos en uno.

Conviene entonces en adelantarse dos metros sobre la distancia prefijada, y, después de tres tiradas, «a carambola» también, el señor Rivero mata los dos pichones, quedando, por consiguiente, vencedor.

Don José Gabriel Guinea, presidente del «Deportivo», le entregó entonces la copa de la excelentísima Diputación, al recibir la cual el ganador, fué ovacionadísimo.

Don Francisco Rivero es bien conocido de los deportistas vitorianos, ya que es el ingeniero y socio de la casa Rivero y Galindez, de Bilbao, contratista de velódromo de Mendizorrotza.

Continuaron tirando los demás participantes a fin de determinar quiénes obtenían los puestos siguientes al del vencedor. Fueron los señores Martínez de la Riva y Landá los agraciados.

LOS PREMIOS

Por consiguiente, la clasificación es como sigue:

1.º Don Francisco Rivero, premiado con la copa de la excelentísima Diputación (que es preciso ganarla durante dos años consecutivos o tres alternos para poseerla definitivamente) y con cincuenta por ciento del importe de las matrículas de los tiradores.

2.º Don José María Martínez de la Riva, premiado con una soberbia copa, donada por don César Iradier, y con el treinta por ciento del importe de las matrículas.

3.º Don Jesús Landá, premiado con una magnífica copa, regalada al efecto por don Tomás Alfaro.

RESUMEN

La fiesta, escrupulosamente organizada, resultó muy entretenida, aliendo complacido el numeroso y selecto público que la presencié. Y hasta la próxima que tendrá lugar el día 8, sábado, a las cuatro de la tarde y para la que auguramos un éxito no menor que el obtenido por la pasada.

ESPECTACULOS

PARA HOY

Café Iruña

Orquesta selecta. Todos los días a las dos de la tarde. Y a las diez de la noche los días que no celebre función el «Ideal Cinema».

Nuevo Teatro

Compañía cómico-dramática de Gregorio Martínez Sierra, primera actriz Catalina Bárcena. Función para hoy lunes. A las diez y cuarto de la noche. (3.ª de «bono») Estreno de la comedia en tres actos de Carlos Alichés LA RISA DE JUANA Escrita expresamente para Catalina Bárcena.

PARA MAÑANA

Nuevo Teatro

Compañía cómico-dramática de Gregorio Martínez Sierra, primera actriz Catalina Bárcena. Función para mañana martes. A las diez y cuarto de la noche. (1.ª de «bono») Estreno de la comedia en tres actos de Manuel Linares Rivas CUANDO EMPIEZA LA VIDA

EN SAN MIGUEL

La solemnidad del miércoles

BRILLANTES COROS CANTARAN LA MISA DE VALDES

Debemos gloriarlos los buenos vitorianos de que cada año, que transcurre, sea mayor el esplendor de los cultos, que en la parroquia de San Miguel se dedican a la que es Patrona canónica de nuestro pueblo, la Excmo. Virgen de la Blanca.

Nunca faltan elementos entusiastas que procuran ese fin y así este año en la función solemne del día 5, veremos introducida una innovación laudabilísima. Además de las muchas veces que en el coro alto canten la Misa, va a tomar parte un coro popular formado por las piadosas Hijas de María y un grupo de niños.

Evidente es que tratándose de una fiesta vitoriana, sea el autor de la misa que se cante, un vitoriano benemérito y compositor excelente. Es la Misa de Angelis con variaciones, a tres voces, del presbítero don Julio Valdés.

Durante el Oratorio se interpretará el «Pota Pulchra» del maestro Ravanello, en combinación el coro alto con las Hijas de María que ocuparán la nave central del templo.

Los ensayos efectuados estos días han sido completísimos y por eso es justo que esperemos algo notable en este punto importante de la gran fiesta del próximo miércoles.

Ya recordarán nuestros lectores que oficiará en la misa de Pontifical, nuestro reverendísimo señor Obispo; que el sermón está a cargo del elocuente orador Licenciado don Marcelo Núñez-Cepeda, bibliotecario del Instituto Provincial de Alava; y, por último, que a esta festividad acude en Corporación el Excmo. Ayuntamiento de Vitoria, Abad Honorario de la Cofradía de la Virgen Blanca.

Sea nuestra gratitud para los que con trabajos constantes han querido que la parte musical sea tan hermosa y brillante como ha de resultar, especialmente para el maestro don Juan Aramburu y la Asociación de las Hijas de María que con tanto entusiasmo han secundado los esfuerzos de aquel.

Un devoto de la Blanca.

Preciosas americanas de punto

Por americana de punto desde 55 pesetas en adelante las encontrará en la Sastrefría y Panería de

Modesto Muro

GENERAL LOMA, 10

Ultimas novedades en género nacional y extranjero.

Los actos de la asamblea de pesca

Se ha reunido en las oficinas de la Sociedad de Estudios Vascos en la Diputación de Guipúzcoa, el Comité Ejecutivo de dicha Asamblea, asistiendo los señores Elorza, Bertrand, Lariñaga, Suso, Bertréche, Iñon, Angulo, Gómez, Izagutze, Aguirre y Azaiz, que dijeron decididos en líneas generales el programa de los actos que se celebrarán en San Sebastián del 22 al 25 de Septiembre.

El martes 22 sea la recepción de congresistas del «IX.º Congreso de Pêche Maritimes» de Francia que, procedentes de Burdeos y en número que se anuncia ya de varios centenares, asistirán a la apertura de la Asamblea de Pesca Marítima Vasca. Por la tarde del mismo día se celebrará una visita a la Sociedad de Oceanografía de Guipúzcoa y la colocación de la primera piedra de su Palacio del Mar. También se dará una conferencia por una ilustre personalidad extranjera. Por la noche el Ayuntamiento de San Sebastián dará una fiesta en el Kursaal en honor de los congresistas y asistentes.

El día 23, los congresistas franceses realizarán una excursión a Loyola, visitando las instituciones marítimas de la costa guipuzcoana. Al mismo tiempo se reunirán las Secciones de la Asamblea, para discutir muy importantes ponencias. Por la tarde, en la bahía de la Corcha, se realizarán experiencias de pesca y una fiesta náutica para la que se espera gran concurrencia de embarcaciones, entre ellas una flota pesquera de San Juan de Luz y acaso el «Pourquoi pas» célebre crucero científico francés.

Regresarán dicho día a su país la mayoría de los congresistas franceses y por la noche habrá función de gala en honor de los asambleístas.

El jueves y el viernes, días 24 y 25, continuarán las reuniones de Secciones para discutir los problemas

más vitales de la industria pesquera en la costa vasca. También se celebrarán varias conferencias por especialistas españoles y extranjeros y otros actos como exhibición de piscicultas de pesca, etc., clausurándose la Asamblea en la tarde del 25.

Para el día 26, la Junta del Centenario de Elcano, trata de celebrar en Guetaria la inauguración del monumento conmemorativo, acto que ha de revestir gran solemnidad.

El programa detallado de las ponencias y conferenciantes se publicará en breve.

Igualmente se prepara una exhibición de fotografías estadísticas, documentos planos y elementos de pesca del País Vasco.

Se va a hacer un recorrido de los puertos de nuestra costa, para establecer en ellos Comités locales de la Asamblea para que fomenten la colaboración y la propaganda para la Asamblea.

El Comité recibe muchos estímulos y muestras de interés por esta obra, procedentes de las más importantes entidades del país, de la costa cantábrica y hasta de Portugal, cuyo cónsul en San Sebastián, señor Cafrange, ha visitado al secretario general en nombre del ministro de aquella república en España, solicitando datos de la Asamblea.

Venta en pública subasta

De la casa número 2 de la calle de la Cuchillería de esta Ciudad, que perteneció al finado señor don Francisco Juan de Ayala, la que tendrá lugar en la Notaría de don Francisco de Ayala, Plaza Nueva 17, el día 4 de Agosto próximo a las once de su mañana, tasada en 75.000 pesetas.

El pliego de condiciones y título de propiedad, se hallan de manifiesto en dicha Notaría.

Vitoria 28 Julio 1925.

Aviso a los Comerciantes

Hasta el día 1.º de Enero se encuentra al precio de fábrica el Jabón marca "CHIMBO" en el detallista que para la venta al por mayor establece en la calle Florida, núm. 62, de esta ciudad. Representante: Federico del Campo Teléfono, 721

ANUNCIOS ECONOMICOS

OBRERAS hacen falta en la fábrica de Calzado de Godofredo Laza.—Dato, 23, Francia, 35.

VENTA O TRASPASO del Garaje de la Florida en Vitoria, 500 metros de superficie y casa propia con cuatro automóviles en buen estado. Daría facilidades en el pago. Razón: Vicente Goya, Teléfono núm. 709.

VENTA de la casa núm. 81 de la calle Cuchillería. Darán razón en el Portal del Rey, 7, 1.º

JABON CHIMBO. El mejor de los dos jabones por los componentes de su fabricación y su esmerada elaboración. El más económico, no sólo por ser el que más dura, sino porque no estropea ni quema objetos lavados con él. Pedido en todas partes, exigiendo la marca estampada en cada trozo. Trozo de 500 y 250 gramos respectivamente.

SE VENDEN dos pisos, 2.º y 3.º, en la Plaza Nueva. Informarán en la Plaza Nueva, 7, tienda.

SE VENDEN perros de caza. Dos de 4 meses, uno de un año y otro de 4 años, sabe cazar; todos buena clase, se dan baratos. Claudio Monreal.—Ali.

SE DESEA ama de cría para criar en su casa o en la de la criatura. Informarán en esta Administración.

¿QUIERE USTED LLEVAR los cuernos y puños como nuevos? Pues mándelos al «Planchado Mecánico», Postas, 7, Aresti.

VENTA de los pisos llano, primero, tercero y cuarto de la casa núm. 23 de la calle Cuchillería, en veintiseis mil pesetas. Para tratar, dirigirse a don Juan Ibasate, Arquillos número 7.

ALPARGATERAS URDIDORAS.—Hacen falta en la «Plantillera Alavesa» (edificios de «Sierra Alavesas»)

SE NECESITA ama para cuidar niño, por horas. Razón en esta Administración.

ALQUILO cuarto amueblado, con familia formal. Informes en esta Administración.

SE ALQUILA una sala con cuatro cuartos, durante el período de fiestas. Informarán Nueva Dentro, núm. 78. Café de Desiderio Eguleta.

SI LEE USTED a diario esta sección, encontrará seguramente lo que desea.

SI ANUNCIA USTED venderá, arrendará, traspasará, realizará, en fin, la operación que necesite.

Los **ANUNCIOS ECONOMICOS** constituyen hoy, en la prensa, una de las secciones que busca con preferencia el lector.

PERDIDA de un billete de 100 pesetas y otro de 25. Al que los haya encontrado y los entregue en esta Administración se le gratificará con cantidad relacionada con la extraviada, a pesar de ser sacerdote pobre el dueño de ante dichos billetes.

AUTOMOVIL 15 por 20 H. P., se vende muy barato. Informes en esta Administración.

LA HIGIENICA Agua Vegetal de Arroyo, premiada en varias exposiciones científicas, con medalla de oro y plata; la mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos al primitivo color, no mancha la piel ni la ropa. Se expende en perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.

SE VENDE por pisos la casa de la calle Zapatería número 41, planta baja hermosísima con bodegas, almacén todo saneado, cuadra y jardín, pisos espaciosos a precios reducidos. Darán razón: Damián García Fresca, Plaza Nueva, núm. 27, Comercio.

FINCA DE REGO, de 40 hectáreas, atravesada por el canal, a poca distancia de Valladolid, con excelente carretera, conteniendo buena casa para el dueño y dos para obreros; se vende.—Federico T. García, Fernández Cubas, 30, Valladolid.

MOLINO harnero, cuatro piedras y gran cerrado de regadío (Molinacho de Treviño) se venderá en pública subasta el ocho del próximo Septiembre. Pliego de condiciones: Zaldibar, Postas, 1, 3.º

PERDIDA de un llavero con tres llaves pequeñas y una cadenita de oro. Se gratificará a quien las entregue en esta Administración.

PERDIDA de un reloj de pulsera desde las barracas a la calle Constitución. Se gratificará a quien lo entregue en Constitución, núm. 8, 1.º

LA ALAVESA

SE VENDE SI- BRIA Y VINA- GRE SUPERIOR En la Fábrica: (Pintorería, 19) y en la Sucursal: (Zapatería, 86)



«La Unión y El Fenix Español»

Compañía de Seguros Reunidos. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. - 56 años de existencia. - Seguros sobre la vida. - Seguros contra incendios. - Seguros de valores. - Seguros contra accidentes. - Seguros marítimos. - Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas. Rector en Alava: J. A. QUIROGA Subdiputado del General Lona, 8, 2.º VITORIA



LOS DEPORTES

Un gran triunfo para el ciclismo vasco

Ricardo Montero vence en el campeonato de España

Lo que fué la carrera
SAN SEBASTIAN.—A las ocho y un minuto de la mañana, alineábanse, aguantando el clásico «sirimiri», frente al Gran Kursaal, 69 de los 75 corredores inscriptos para el campeonato ciclista nacional, que se ha disputado sobre el recorrido San Sebastián-Alegria de Oria-San Sebastián; unos cien kilómetros aproximadamente.

El Comisario general da las últimas instrucciones a los corredores y ordenada la salida por el concejal delegado del alcalde, que fué el señor Ontín, emprenden los corredores su ruta a gran velocidad.

Formase un nutrido pelotón ocasionándose bajas por pinchazos. Los «ases» figuran en el primer grupo pasando por Oyarzun a bastante tren. En las ventas de Asti garraga, al bajar la famosa cuesta de «guitarra», Montero inicia un despegue, obteniendo 50 metros de ventaja sobre sus contrincantes muchos de los cuales tienen que apearse para salvar la pendiente corta pero dura, y con el piso lamentable estado a causa de la lluvia.

Montero es alcanzado formando se otra vez numeroso pelotón Arreaga la lluvia. Pasan por Andoain, Villabona y Tolosa, a regular tren. Siguen juntos los «ases». Llegan juntos al viraje de Alegria, 30 corredores. Monteys rompe una rueda al chocar con otra máquina en pleno viraje.

Regresan por el mismo camino de la ida. La lluvia cesa. El tren es más fuerte. No hay bajas de importancia. Atraviesan los mismos pueblos anteriores ante numeroso público.

Sarduy pincha en Oria y tiene que arrastrar de firme para dar al cance al pelotón. Nuevamente, e las ventas de Astigarraga, Montero toma la iniciativa y al subirla cuesta, se despeza unos 40 metros de un pelotón formado por Gutiérrez, Ojembarrena, Telmo García, Otero y Janer. A corta distancia de este grupo marcha otro formado por los «ases» restantes.

A las once de la mañana, Montero llega despegado a Oyarzun seguido muy de cerca por Telmo, Ojembarrena, Janer y Sarduy. Miner y Jáuregui pinchan al bajar. Antes de llegar a Rentería, Telmo da caza a Montero y a Ojembarrena, yendo los tres juntos hasta Rentería, en donde Telmo entra con algunos metros de ventaja.

En la cuesta de Capuchinos se forma un pelotón de 6 corredores integrado por Gutiérrez, Ojembarrena—que va en cabeza—Janer, Otero, Telmo, Sarduy y Montero. Otro grupo formado por Arbeláiz, Eceñarro, Urrutia, López Cebrián, Aguirre y Castro, les dá alcance en la subida.

Pasan por Pasajes en la forma antedicha, más, en la pequeña subida de Bide-bieta, Montero se destaca, siguiéndole, a unos 20 metros, Telmo García.

Montero aumenta el tren y entra en la Gran Vía a poca distancia de Telmo.

A unos 400 metros de la Avenida del Kursaal, lugar donde estaba instalada la meta, Montero deja rueda libre para mirar hacia atrás; en este momento, Telmo, que intentaba pasarle choce con la rueda trasera del irundarra cayendo al suelo.

Montero sigue solo y entra en la meta en medio de una clamorosa ovación.

Telmo vuelve a montar con gran rapidez y se une al segundo lote, que entra en la Avenida a 7 segundos del vencedor.

La llegada ha sido magnífica.

Un incidente
En cuanto Telmo García llegó a la meta, se abalanzó sobre Montero, intentando agredirle, por suponer que había provocado intencionadamente su caída.

El público invade la pista para impedir la agresión, entorpeciendo no poco la llegada del resto de los corredores. Los guardias y los miqueletes, así como los comisarios de la carrera logran, tras unos pocos esfuerzos, restablecer el orden.

Conseguido este, Montero es llevado a la tribuna del Alcalde, el cual le felicita, le entrega un ramo de flores y le impone la banda de campeón nacional en medio de una ovación formidable.

a organización.—Los premios.—
Un banquete

La organización, a cargo del C. D. Fortuna de San Sebastián, fué excelente. Lástima que la lluvia desluciera la carrera e impidiese haber obtenido mejores velocidades medias.

Gracias al teléfono instalado en la meta, el numeroso público que estuvo estacionado en ella, durante la celebración de la carrera, se enteraba de las incidencias de la prueba, a medida que iban ocurriendo.

A la noche, y en el local de C. D. Fortuna tuvo lugar el reparto de premios.

A continuación se celebró en el Hotel Central un espléndido banquete, ofrecido, por el Club organizador, a los Comités Nacional y Regional Vasco de la «Unión Ciclista Española».

Las protestas formuladas por Telmo contra Montero y por Gutiérrez Ojembarrena contra Telmo han sido desechadas.

Impresión de conjunto

Ha sido una carrera vistosa aunque deslucida, en parte, por la lluvia.

Montero ha obtenido un merecido triunfo, y una velocidad media excelente, al tener en cuenta el estado de las carreteras.

Clasificación individual

- 1.º Ricardo Montero, del Real Unión Club de Irún, en 3 horas, 2 minutos y 47 segundos. Velocidad media horaria: 29 kilómetros 590.
- 2.º Jaime Janer, de la Unión Deportiva de Sans, en 3 h. 22 m. y 4 s.
- 3.º Telmo García, de Madrid, a dos largos.
- 4.º Domingo Gutierrez, de Athletic de Bilbao, a tres largos.
- 5.º Cesareo Sarduy, del Athletic Club de Bilbao, en 3 h. 23 m. 6.º Victorino Otero, de la Sociedad Gimnástica de Torrelavega, en 3 h. 23 m. 10 s.
- 7.º Ramón Arbeláiz, del Real Unión Club de Irún, en 3 h. 23 minutos y 27 s.
- 8.º Félix Pérez Eceñarro, del Real Unión Club de Irún, a una rueda.
- 9.º Adolfo Urrutia, del Athletic Club de Bilbao, 3 h. 23 minutos 45 s.
10. Manuel López, de Madrid, el mismo tiempo.
11. Vicente Cebrian Ferré, de J. S. Sans, el mismo tiempo.
12. Enrique Aguirre, de la Real Sociedad, el mismo tiempo.
13. Angel Castro, de Gijón, el mismo tiempo.
14. José Cebrian Ferré, de U. S. Sans, 3 h. 24 m. 5 s.
15. Segundo Barruetabeña, del Arenas de Guecho, 3 h. 26 m. 17 s.
16. Demetrio del Val, de la Real Sociedad, 3 h. 27 m. 46 s.
17. Graciano Eceiza, del Etorri Alaiz de Tolosa, a un largo.
18. Marcelino Ruiz, de Madrid, a un largo.
19. Felipe Redondo, de la Real Sociedad, 3 h. 29 m. 29 s.
20. Guillermo Antón, de Madrid, en 3 h. 30 m. 5 s.
21. Victoriano Madina, del Oñate Sport, 3 h. 30 m. 12 s.
22. Jacinto Sarasqueta, de U. D. Eibarresa, a la rueda.
23. Lucas Jáuregui, de la Real Sociedad, 3 h. 30 m. 35 s.

24. José Luis Miner, de la Real Sociedad, 3 h. 31 m. 25 s.
25. Jacinto Meca, del Unión Club Villabés, 3 h. 35 m. 58 s.
26. Francisco Aja, de Santander, 3 h. 36 m. 23 s.
27. Miguel Serrano, de Madrid, 3 h. 36 m. 34 s.
28. Martín Salazar, del Club Deportivo Bilbao, 3 h. 36 m. 35 s.
29. Agustín Arámburu, de la Real Sociedad, 3 h. 37 m. 49 s.
30. Ceferino Ayastuy, del Oñate Sport, 3 h. 37 m. 40 s.
31. Pedro Zabaleta, de la Real Sociedad, 3 h. 39 m. 33 s.
32. Ambrosio del Val, de la Real Sociedad, 3 h. 43 m. 40 s.
33. Víctor Rojo, de Gijón, en 3 h. 43 m. 50 s.
34. Mariano Camino, de Madrid, 3 h. 48 m. 15 s.
35. Antonio Torres, del C. N. Alicante, en 3 h. 49 m.
36. Angel Errasti, del Athletic Club Bilbao, a la rueda.
37. Alejandro Calvo, del C. D. Fortuna, 3 h. 49 m. 55 s.
38. Santiago Aseguiolasa, del

Inauguración del velódromo vitoriano

A las cuatro de la tarde y ante un público que llenaba por completo todas las localidades, se ha celebrado la inauguración del velódromo de Mendizorrotza.

Se ha corrido, en primer lugar, una carrera individual de 30 vueltas, entre ciclistas locales, a la que se han presentado: Urbina, Minguenza, Arturo y Juan Bautista Vallejo, Ochoa, Lecea y Moreno.

Estos dos últimos se han retirado pocas vueltas después de comenzar. Los demás siguen en contacto pelotón, mandado por Urbina, casi todo el tiempo. Más tarde faltaban tres vueltas para terminar, Arturo y Minguenza pasan a todos y se disputan el primer puesto.

Arturo es perseguido una vez más por la «guigne» y, cuando faltaban dos vueltas se retira por avería.

Minguenza entra en la meta, en medio de una gran ovación, sacando cien metros de ventaja a sus contrincantes.

A continuación llega Juan Bautista Vallejo, que ha pasado a Ochoa unos metros antes de la meta. Detrás de este entra Urbina.

Cuando escribimos estas líneas se está corriendo la carrera internacional de 50 vueltas, en la que participa, entre otros «ases», Miguel Bover, campeón nacional de carreras en velódromo.

Nos tememos que las nubes estropeen la fiesta.

En nuestro número de mañana encontrarán los lectores detallada reseña de todos estos actos, así como algunos datos referentes a la construcción, características y condiciones de el velódromo, que nos han sido amablemente facilitados por su arquitecto don Ignacio Smith.

TENNIS

Concurso del «Vitoria-Club»

El sábado por la tarde, el señor Gortazar ganó (handicap) al señor Lezama Leguizamón (J.) por 6/0, 6/1.

El domingo, por la mañana, el señor Iradier ganó (handicap) al señor Lezama (M) por 6/1, 2/6, 6/2.

Esta mañana se ha ventilado el «single» final de campeonato, viniendo el señor Vidal-Abarca al señor Iradier por 6/4, 7/5, 6/1. A continuación se ha jugado el «single» final del handicap, viniendo el señor Gortazar al señor Iradier por 6/6, 6/5, 6/2. Esta tarde, a las seis y media, se verificará la distribución de premios a cual, lo mismo que de hacer un ligero resumen crítico del campeonato, nos ocuparemos mañana.

FOOT-BALL

«Celta» y Uruguay empatan a dos
VIGO.—Jugóse ayer domingo un partido amistoso entre el «Celta», equipo de esta localidad, y el «once» uruguayo, empatando a dos después de competida lucha.

Enrique Arámburu
Profesor de Solfeo y Piano.
BECERRO DE BENGUA, 4, 3.º

GACETILLAS

De un atracón de cerezas, Se puso enfermo Perico, Y se gastó en medicinas, Quinientos reales y pico, Y al fin le curó «San Roque Jerez Quinado» el más rico.

Gran aperitivo tónico Reconstruyente.
De uso general muy agradable Propietario: TEJADA y Cia, Sucesor.—ARETA (Alava).

POBLACION PENAL.—Existencia anterior: Varones 22. Hembras 2.—Total 24.
Altas 6. Bajas 0.—Quedan 30.

CALLOS
Las terribles molestias de los pies desaparecen completamente usando dos o tres días al patentado

UNGUENTO MAGICO
que en tres días los extirpa totalmente. Pídalo en farmacias y droguerías 1,50. Por correo 2 pesetas Farmacia Puerto, Plaza San Ildefonso, 4.—Madrid.

AZPIAZU H.ROS
SAN PRUDENCIO, 7 y 7 bis
VITORIA
Muebles y Alfombras
Una novedad - Visítense esta Casa

Por la integridad de la familia campesina

Cuando ponga el ama, pondrá la gallina

A nuestros queridos lectores de «El Campesino» les interesan cada día más los artículos sobre avicultura, pues venimos observando que cada vez que hablamos de estos asuntos recibimos más cartas que sobre los demás, preguntando por gallos, por huevos o por otras cosas.

Por eso escribiremos sobre este asunto con más frecuencia que hasta ahora.

De las cartas que en años anteriores y en este recibimos, se desprende que el deseo de todos es que sus gallinas pongan muchos huevos.

Y ahí está el «quid» para que una gallina llegue a dar al año 335 huevos con la que obtuvo el primer premio en los Estados Unidos ¡cuántas cosas hacen falta! Pero a todo se puede llegar, pues en España se ha llegado y llega en muchos sitios a pasar de 300 huevos por gallina al año.

Pero, para que la gallina ponga hace falta que primero ponga el ama. ¿Qué ha de poner el ama? Celos, mucho celos; cuánto más celos ponga, más huevos pondrá la gallina.

Celos para criarlas, para escogerlas para alimentarlas.
—Saco más—me decía un labrador que tenía muchas y buenas gallinas—de mi gallinas por la noche que por el día.

—¿Pues que haces?
—Cavilo.

Ahí está el eje del negocio, en que por las noches en vez de dormir a pata llana o pensar en las musarañas, se piensa en lo que se ha observado en el día anterior y lo que se ha de hacer al día siguiente: luego hacer ese es el celos, eso es lo que han de poseer las amas de casa y las que son amas.

La persona que sabe pensar, cada día llevará una o varias perfecciones al cuidado de sus animales y por tanto el aumento de su salud y de su postura.

—Lo que produce es el celos, me decía también un rico avicultor.

Celos, no hay animal que produzca bien si el amo no piensa en él, día y noche, de ahí el conocido refrán: «El ojo del amo engorda al caballo». Y nosotros podemos decir: «El celos que pone el ama aumenta la puesta de las gallinas».

Con que a ser celosas.
En el buen sentido ¿eh?
Antonio Monodero.

José Gorrochategui
Corredor de Comercio Colegiado
Ordenes de Bolsa. Compra-venta de valores. Préstamos en los Bancos. Intervención en las Emisiones del Tesoro y participaciones de Sociedades, libros de comisión. Gestiones Comerciales.
Oficina: Plaza de Bilbao, número 1. nueve a una por la mañana y de tres a cinco por la tarde. Teléfono 168

NUESTROS PINTORES

Ignacio Díaz Olano

Los que tengan aficiones artísticas, y vengan a Vitoria, a algo más que a ver unas corridas de toros, les recomiendo, visiten en el hermoso edificio de la Escuela de Artes y Oficios, la Exposición de cuadros que presenta el insignificante pintor alavés Ignacio Díaz Olano. El parentesco que con él me une, acaso, me oblique a ser parco en el elogio, y tan sólo me he permitido este hecho, que dice más que cuantos ditirambos es crítica el articulista.

No ha salido de Vitoria, desde que terminó su carrera en París y en Roma, por el amor que tiene a su pueblo natal, y a Vitoria acudieron a comprar sus magníficos lienzos, titulados «La trilla de Alava», «Las Hilanderas», «La Vuelta de la Romería», don José Relvas, eminente político portugués, don Leandro Ando mill navío argentino y el marqués de Urquijo, príncipe alavés, y muchos aristócratas de España y América, a que pintas sus retratos.

El que desde el rincón de un capital de provincia consigue en el arte pictórico, que lo busquen y que lo paguen espléndidamente sus producciones, es porque tiene un mérito extraordinario cuanto firma, que es precisamente lo que le acontece a Ignacio Díaz Olano.

Yo aseguro a mis lectoras y lectores, que los cuarenta y dos cuadros que expone el laureado pintor alavés, merecen la pena de contemplarlos y admirarlos.

SALVADOR ARAGON.

Per habérmolo solicitado varios queridísimos amigos y queriendo nos sumar al homenaje que es forastero al ilustre pintor don Ignacio Díaz Olano, ofrecemos, en integro el discurso que en el día de la inauguración pronunció don Fernando de América.

La Escuela de Artes y Oficios ha tenido el buen acuerdo de rendir merecido homenaje con esta Exposición a Ignacio Díaz Olano, como pintor y como maestro. Pero mis queridísimos amigos y compañeros de Junta han tenido el mal acuerdo de empeñarse en que, por la fraternal amistad que me une con Ignacio Díaz, lleve la voz de la Escuela. Si consistiese la elocuencia en el cariño, lo que yo os dijese sería elocuente; pero el orador o el conferenciante nace o se hace. Yo no he nacido orador y no he intentado hacerme, por considerar imposible la empresa. Mi cultura, además, es muy superficial.

En el café, no olvide usted pedir el ANIS y COÑAC UDALLA

Así que, a mis queridos compañeros de Junta, mientras duran mis trasudores, vacilaciones y tormentos, les abro un paréntesis de odio y mala voluntad. Estoy tan identificado con Ignacio Díaz, considero todo lo suyo tan mío, que al decir que es un gran pintor, un gran dibujante y un gran maestro, siento: ¿cómo decirlo?—escrupulos de inmodestia.

Intentaré exponer, me a l concertadas, cuatro ligeras vulgaridades de las pocas más que sé de Arte.

El Arte es de las cosas que hacen llevadero el paso por este mundo. Pero como de todo lo de la vida estamos condenados a no saber a punto fijo en

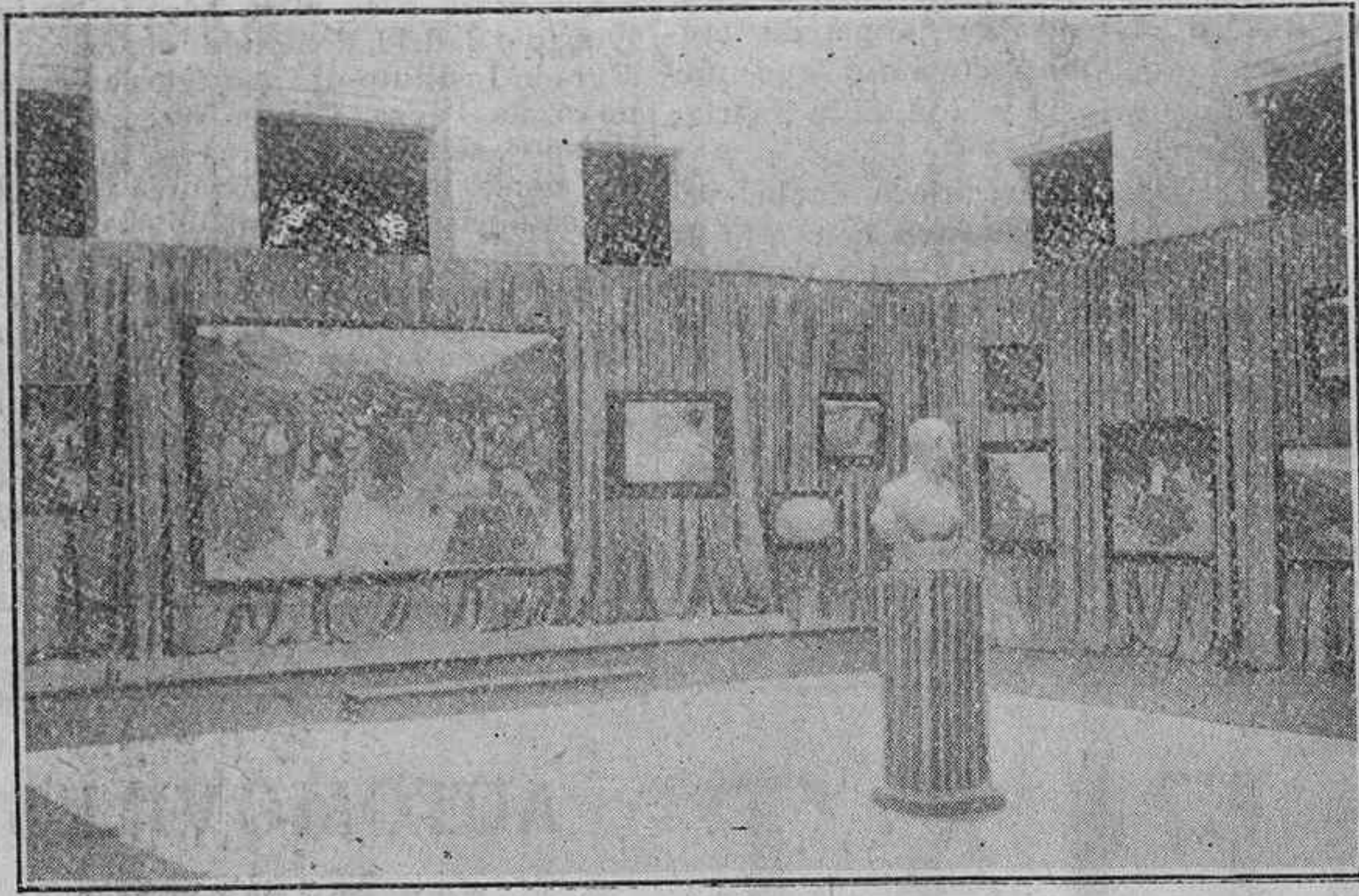
qué consiste; aunque es elemental que coinciden los que piensan en esto que tiene por objeto y hasta por fin la belleza.

Prescindiendo de sutilezas filosóficas exquisitas culturales, encuentro que o más vulgarizador y expresivo es lo que dice Zola, pasando por alto la im-resión y dando de lado los galicismos le una traducción directa necesaria: El Arte es la Naturaleza vista a través de un temperamento.

hay que dejarlos para no sufrir. Esta es la característica.

Ignacio Díaz es un pintor realista no porque le falte imaginación y fantasía para ser idealista, sino porque siente la Naturaleza tan madre del Arte que le parece profanarla el poner de su espíritu más que los elementos necesarios para producir la obra artística.

Para pintar ese admirable y concienzudo estudio de blancos de «Las Plan-



Es decir, que es la fusión en la conciencia del artista de los elementos de fuera, de la Naturaleza, con los elementos de dentro, espíritu, alma, para producir la belleza por medio de la materia e instrumentos adecuados: pabarra oral o escrita, cinceles, mármoles, ronce, colores, pinceles, instrumentos de música, etc.

De aquí se deduce que en el Arte predominan los elementos de fuera, Naturaleza, y es realista o naturalista; o los elementos de dentro, espíritu, alma, y es idealista.

En estas dos grandes direcciones se ha movido el Arte en el tiempo, en los pueblos y hasta dentro de un mismo artista, en flujos y reflujos casi siempre de elevada categoría y algunas veces fronterizos con la moda.

Los cruzados traen de Oriente la visión de los bosques de palmeras, pasa esta visión por el espíritu y el ingenio de los artistas y llega a la maravilla de la Catedral gótica. Es Arte idealista.

Nuestros grandes escultores en talla analizan el cuerpo, estudian la última fibra del dolor, el pliegue del tormento, el surco de la angustia en Mártires, sublimes Dolorosas y Cristos con un Arte realista.

Los griegos, con sus definitivas esculturas de forma sintética, de mirada ultrahumana, realizan Arte idealista.

Los flamencos, pintando sombreros de paja de dos centímetros cuadrados con todas las pajas de su tejido, son realistas; como Ribera con su Bartolomé y sus Santos.

Murillo, pintando las mocitas sevillanas, llega a divinizar sus Purisimas; y es naturalista cuando pinta Santa Isabel curando a los leprosos, o los chicos jugando o comiendo frutas.

Extraordinario y paradójico poder del Arte. Con el realismo de nuestros inmortales imagineros, que anatomizan el cuerpo de sus Cristos y Mártires, se llega a las sublimidades del misticismo y de la Religión; y con el idealizar el cuerpo humano de los griegos se va al culto de la forma y de la materia.

El dolor del admirable Lavonete es un dolor académico, simbólico, no pasa de los sentidos, se ve con tranquilidad; más se goza contemplando el dolor de los Cristos de Montañés: angustia sin igual; con su angustia llega al alma,

chadoras» (que lo exponemos por la amabilidad del señor Arámburu), tenía Ignacio el taller con sus mesas, sus ropas, sus camisolas, exactamente colocadas como las veis; a la vez trabajaban tres o cuatro modelos para comparar luces y matices. Le encantó Pradilla, que estaba acostumbrado a ver el poco respeto a la verdad que tenían muchos artistas de aquella época en Roma.

En «La vuelta de la Romería» no se contentó Ignacio Díaz con la realidad del fondo: guipuzcoanos y guipuzcoanas servían de modelos en la misma carretera, en el mismo paisaje; y a pintor y modelos les rodeaba público de pie, de a caballo, de coche y de automóvil, sufriendo preguntas, empujones, ruido de motores y olor de gasolina.

En todas partes pida, exija usted los productos UDALLA, anis y coñac y el COÑAC COMENDADOR

Ve a los compradores de cuadros: que el oficio de pintor, además de muy difícil, es intranquilo, y comprenderán la graciosa profundidad de aquel aldeano alavés filósofo, que después de verme pintar en silencio gran rato, sentenció: «¡Como trabajo, no es trabajo; pero lo que es impertinencia!...»

En los hermosos cuadros de trilla, los mismos austeros procedimientos e incómodas estancias. El Estado, los museos nacionales, los eminentes aficionados han premiado la labor de Ignacio Díaz. Hubo un aficionado, el señor Relvas, que luego fué ministro y embajador de Portugal, que admiró tanto a Ignacio Díaz, que después de comprarle el cuadro de «La trilla en Alava», quiso conocerle; le escribió hablando de su arte muchísimas veces, y le rogó que saliese a conocerle la primera vez que pasó por Vitoria.

«Las hilanderas» y «Siesta» embellecen el magnífico palacio de don Leandro de Anda, vitoriano de año prestigio en Buenos Aires.

Si el Jurado del cuadro «Las Planchadoras» hubiese sido más comprensivo, y si Ignacio no se hubiese sacrificado por otros compañeros en la Exposición de «La trilla», tendría medalla de oro.

La obra que tenéis el placer de contemplar no es más que una pequeñísima parte de su hermosa obra.

Yo el año pasado puse toda la carne en el asador, expuse, se puede decir, todo lo que he pintado. Ignacio Díaz tiene aquí una pequeña muestra nada más de su valer.

Dentro del Arte, las escuelas y los artistas han querido siempre ser originales; es decir, marcar o imponer su personalidad espiritual.

El buscar la originalidad es no sólo una aspiración legítima, sino un deber. Si se hubiesen contentado con pintar

siempre con las mismas tendencias y procedimientos, nos hubiésemos detenido en los prerrafaelicos o en Botice-lli, si no antes. Rafael, Ticiano, Tintoretto, el Greco no serían los grandes maestros que son, no tendríamos la gloria de un Zurbarán, de un Murillo, de nuestro gran Velázquez.

Con lo grandes que son estos maestros, si los museos o un museo no contuyese más que obras de uno solo de ellos—permítaseme el acercarlo material a estas idealidades—, sería un em-pacho de hermosura, que cansaría, aunque sea un sacrilegio el pensarlo.

D'Annunzio lo dice: «La variedad es la sirena de la vida.»

Aun en los tiempos en que eran como una patria chica artística las escuelas, con bastante abnegación para seguir al maestro y desaparecer el discípulo, los que valían naturalmente añaban afirmar su personalidad.

Vinet da el paso gigantesco del interés dramático. Tintoretto no es tan profundo como su maestro Ticiano, ni tiene otras condiciones suyas; pero con sus tonos plateados, con sus composiciones exuberantes y en distintos platos, deja la huella suya propia. El Greco, que es un non en la pintura, ha visto a Tintoretto, pero impone su garra innovadora con su calidad de desnudo, con sus azules de San Mauricio, Velázquez, que ha estudiado a los tres, envuelve sus figuras de acordes neutros, que no se pueden imitar, en una atmósfera respirable que le hace inmortal.

En estas épocas de calma, de ritmo acompasado, de tiempo sobrado en la civilización cualitativa, estas originalidades tienen su lógica, su gestación normal: son evoluciones de la pintura.

Vienen otros tiempos y llega, a mi juicio, la primera revolución, cuando a los pintores franceses e ingleses del año 30, Daubigny, Harpignies, Rousseau, Troyon, les había ver los paisajes de las cien mil hojas, de enramados graciosos, de templos griegos, de Poussin y de Lorena, y que con sus tonos acaramelados y estilo decorativo les parecen convencionales; y les parecen lo mismo, aunque no tanto, a Ruisdael y los flamencos. Sacan esos cuadros al campo y ven que se borran sus elegancias a la plena luz de la Naturaleza. Conviviendo con Balzac y su escuela, creen que el nombre interesa más que esa poesía bonita, pero amañada la robustez del natural y el espectáculo variado nervioso de lo que vive y se vive. Van al campo y pintan lo que tienen delante, siempre dentro de la selección del buen gusto: huertas, caminos, árboles, iglesias vulgares, pero que su arte engrandece.

Esta revolución toma más fuerza, y con su levadura llega a los impresionistas, que la completan, que luchan con el imposible de llevar luz al cuadro brillo, sol, aire libre. Monet, Manet, Pizarro, Sisley, Renoir alcanzan gloria en esta batalla. Les apoyan en literatura sus hermanos naturalistas Zola, Daudet, Tourguieroff, y les dan armas para su divisionismo del color los físicos y los químicos.

Pasan años, se acentúa en el mundo la civilización cuantitativa, llega a colocarse en tercera velocidad y el afán de lo original es ya más que revolucionario. Me parece muy bien, porque el Arte, que no se paró en Vinci, ni en Ticiano, ni en Velázquez, no se ha de detener ahora. Pero el mundo se va haciendo muy viejo, hay que encuadernar los lienzos pintados, como decía Man-cini; ¡y es tan difícil encontrar nueva postura!

Así que el esfuerzo de los sinceros es enorme, y los insinceros quieren dar tales trompetazos de juicio final, que se cree llegada la plenitud de los tiempos y se levantan hasta de las tumbas para admirar su pintura, aun a riesgo de que a los dos minutos se vuelvan

a ellas por no verla.

Ahora, como siempre, no hay en Arte más que bueno y malo; no puede cubrir un pabellón de honrosa vanguardia una mala mercancía, y es difícil transigir cuando delante de un cuadro se queda uno perplejo y no se sabe si es de un maestro o de un principiante de la nueva escuela, si no lo declara el autor bajo su palabra o no le abona un crítico.

Cuanto más difícil, cuanto más arriesgada la empresa, más alientos hay que dar a los que la acometen de buena fe; a más apoyo son acreedores los pródigos, los modestos míos; pero que pongan toda su sinceridad, que no permitan infiltraciones en sus filas avanzadas de comodistas que ahorran el dibujo y no se preocupan del color, ¡que son emboscados!

Que piensen también que es buscar la extravagancia nada más los que con Rosetti, me parece, y su grupo proclaman que desde Rafael no se ha hecho más que perder el tiempo en pintura. Que no hay que quemar los museos, como ha llegado a decir no sé quien. Que todo artista con alma, aunque pinte de distinta manera que ellos, sienta su inquietud; el crear la gestación y el parto no son funciones sosegadas. Que no rompan con la tradición, que todo viene de algo.

Piensen los expresionistas de hoy que el expresionismo nació el día que el inmortal Velázquez pintó la mano de su cuadro de «Las meninas», que vista de cerca no se sabe cuántos dedos tiene, ni si tienen falanges, pero que desde su punto de vista tiene cinco dedos que se mueven, que viven, que expresan.

Ignacio Díaz, dibujante incansable, es un pintor personal, original sin extravagancias, se ha formado a fuerza de estudio. En Barcelona, de muchacho, pintó escenografía, en París ocupaba puestos principales en los mejores estudios de pintura decorativa, trabajando al mismo tiempo en academias y cuadros de caballete. En Roma, donde fué pensionado por el buen vitoriano don Felipe Arrieta, reaccionó de modo lógico y suyo contra el fortunismo que imperaba en la colonia española de Roma. A su vuelta supo no contagiarse con el sorollismo invasor y pimpante y mantenerse sin embargo, pintor de su tiempo, en el estudio personal de la pintura de aire libre, casi siempre de figura, su afición mayor. Admira los retratos de su madre y su hijo y decidme si no es un gran pintor de retratos. Tiene más tarde campañas felices de paisaje al que se dedica casi para descansar (ved «Caserio», espléndido paisaje hecho con medios sencillos). Y su pintura de hoy más amplia y fuerte que nunca, como se observa en la «Hija del pescador», demuestra una salud y una juventud envidiables que ni siquiera anuncian decadencia artística.

Las personas de buen gusto sólo beben COÑAC COMENDADOR

Ignacio Díaz es un gran maestro compañero incapaz de envidia; sus consejos son francos, no se reserva nada de lo que sabe cuando se le pide auxilio. Con certero golpe de vista os dirá los defectos o buenas cualidades de un cuadro, sea de su escuela o de otra completamente distinta. Sus ironías, su dureza, sus caricaturas habladas no engañan a los que le conocemos de cerca, tejan la corteza que cubre un gran corazón. Ignacio no puede contener las lágrimas cuando presencia la oración o el aplauso a cualquier artista en el Teatro. ¿Cómo se explicaría sino la cara de complacencia que ponemos cuando nos llama «criminales» al en-

Gran Balneario de Zuazo (Alava)

Sin rival para la curación de las afecciones crónicas del aparato respiratorio. Predisposiciones catarrales o consecuencias de la Gripe.

ZUAZO es estación del ferrocarril de Miranda a Bilbao. Los nuevos arrendatarios han organizado perfectamente los servicios, resultando un balneario modelo en trato de mesa, limpieza, desinfección, etc. Esto, unido a que las aguas son el prototipo de las sulfurosas sódicas nitrogenadas y a que la instalación hidroterápica es completa, hace no admita competencia para el tratamiento de las afecciones crónicas del aparato respiratorio y las predisposiciones catarrales. Las eminencias médicas de toda España mandan a ZUAZO a sus enfermos.

Temporada de 1.º de Julio al 30 de Septiembre Médico Director: Dr. ELEIZEGUI, de Madrid.

Balneario de Cucho (Burgos)

A 16 kilómetros de Miranda; 20 de Vitoria y 6 de Lapuebla Aguas sulfurosas cálcicas, sulfúricas; Nitrogenadas; Muy radiactivas y ricas en Coloides.

Curan las enfermedades de la Piel, úlceras, eczemas, sarna, picores: herpetismo: manifestaciones sifíticas. Insustituibles en enfermedades del aparato respiratorio, nariz, garganta; bronquios; catarras crónicos; asma. Escrofulosis; Artritis y reumatismo. Completa instalación de Baños; Duchas; Inhalaciones y Pulverizaciones. Excelente estancia veraniega: Hermoso parque: Clima rarísimo: Precios económicos. Automóvil diario desde Vitoria (120 kilómetros) y desde Miranda (16 kilómetros).

Temporada del 20 de Junio al 30 de Septiembre Pidan folletos

¡Vitorianos! ¡Forasteros!

El mejor regalo que podeis llevar, es
 UN MODERNO PARLANTE PORTATIL
 De estos aparatos encontrareis gran colección en el acreditado **BAZAR MENDIA**
RECLAMO. Parlante portátil con 2 piezas, 27 plas.
PLAZA NUEVA, 26. -- Vitoria.

señarle alguna obra Mauro O. Urbina, Dublang, Vera, Aldecoa, Tomás Alfaro, Ricardo Apraiz, Uralde, Saturnino O. Urbina, Diez, el pobre Olarte, que nos dejó cuando su promesa se estaba convirtiendo en realidad y el que se dirige a vosotros.

La resignación con que aceptamos, como dice Vera en lenguaje de taller, la "pateadura" de un cuadro?

Goza más con los triunfos de sus compañeros y discípulos que con los suyos. Este salón ha sido testigo. El año pasado colgó mis cuadros con muchísimo más interés y entusiasmo que este año ha colgado los suyos.

Como maestro de alumnos, pertenece Ignacio Díaz a ese plantel de profesores, con que de antiguo se honra la escuela; patriotas, desinteresados que trabajan mucho y que cobran poco; que la Escuela confía conmigo no ha

de agostar por honor de Vitoria, los vientos huracanados del egoísmo que corren por el mundo después de la gran guerra.

Ignacio Díaz, decimos los del oficio, enseña a pintar a un perro manco. En todos lados he visto buenos profesores, que corrigen con interés, metódicamente, pero un día o dos por semana, una vez al día lo más. Ignacio Díaz es inagotable, incansable, es la intranquilidad, el empeño en que aprenda el discípulo, que no pierda una hora; con los discípulos olvida hasta el pintar y saca paciencia que no tiene. Ha habido temporada que corregía, daba lección a discípulas y conversación a sus mamás. No se perdona nada con el pelotón de los torpes; no impone su manera de dibujar ni exige procedimiento ninguno, quedan a gusto del alumno, sólo quiere que se dibuje bien. No corrige

casí nunca con el carbón o con el pincel que le costaría menos trabajo, sino con la palabra, porque cree que la lección se queda más grabada en el que aprende y es por consiguiente más eficaz, sobre todo en el alumno, que mientras dibuja el maestro está distraído. Se las ingenia para impresionar a los muchachos haciendo la afectuosa y saladísima caricatura de sus errores. A uno que pintaba una cabeza livida le he oído decir: "Pero si viese usted a su padre con esa cara ¿no saldría usted corriendo a llamar al médico y pedir los últimos Sacramentos?" A otro que destroza un ojo: "Si usted se levantara un día y se viese usted al espejo un ojo como ese ¿no llamaría usted a Retuerto a gritos?" A una muchacha: "Si a usted le hiciesen un traje con una manga más corta que otra como el que usted dibuja ¿le pagaría a la modista? ¿Con ese pie dislocado podría usted jugar al foo-ball?"

Ignacio Díaz ha enseñado así a dibujar a veinticinco promociones de muchachos: proclamad conmigo que merecen bien de Vitoria y bien de la Patria; ¿por qué no?

En el abrazo que quiero darle, voy unido al espaldarazo con que le consagra la Escuela, el abrazo cariñoso de sus discípulos y el del fraternal amigo.

Crónica religiosa

Santoral

Día 4. Martes.—Santo Domingo de Guzmán, confesor y fundador. Santos Nazario, Eleuterio, Tertuliano y Protasio, mártires y Santa Perpetua.—La Misa y Oficio divino son de Santo Domingo de Guzmán, con rito doble mayor y color blanco.

Nació Santo Domingo de Guzmán en 1170 en Caleruega, obispado de Osma, y descendía del linaje de los Guzmanes. Don Félix y la beata Juana de Azco, sus padres le educaron en la devoción a la Reina de los Angeles. Estudió en Palencia y siendo canónigo de la Catedral de Osma fundó el célebre Instituto de Predicadores, que tan eminentes servicios ha prestado a la Iglesia. Fundó el Santo muchos conventos de ambos sexos, entre ellos el de Santo Domingo el Real, de Madrid, demolido el año 1869. Su sagrado Instituto dio a la Iglesia gran número de Papas, Cardenales, Arzobispos, Obispos, célebres doctores y muchos santos, siendo uno de los mayores ornamentos de catolicismo. Fue llamado el «Tornaturogo de su siglo» por sus asombrosos prodigios y tuvo también el don de lenguas y de profecía, distinguiéndose por su predicación en España, Francia, Alemania y otros territorios de Europa. Visitado por la Santísima Virgen, murió este Santo el día 6 de agosto de 1221 a los cincuenta y un años de edad, siendo canonizado por Gregorio IX el día 31 de julio de 1224.

Papel para envolver

SE VENDE EN ESTA IMPRENTA

En San Pedro

El Centro Parroquial de la Pía Unión de San Antonio de Padua, celebrará mañana a las ocho, una misa por los hermanos vivos y difuntos y en ella podrán recibir la Sagrada comunión todos los fieles que lo deseen al efecto de conseguir mas facilmente las gracias solicitadas.

Por la tarde el ejercicio queda suprimido por el Santísimo Rosario.

BICICLETAS

Especiales para el Velódromo vitoriano
275 pesetas.

DE VENTA EN EL GARAGE BALBINO
 Ortiz de Zárate, 17
 VITORIA

VISITAD LA EXPOSICIÓN
 DIAZ OLANO
 ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS
 Todos los días de diez a doce
 y de cuatro a seis
 Precio de ingreso, 25 céntimos.

EXPOSICIÓN

De la Casa «Wembley» Correo, 8, Bilbao EN EL GRAN FRONTÓN HOTEL DE VITORIA

Impermeables para todos los usos. — El mayor surtido a los mejores precios. — Americanas de punto y de Hamespuns. — Pantalones lanilla. — Swaters. Chalecos. Chaquetas para caballero y señora. — Vestidos de punto, de seda y lana para señoras y niños. — Artículos para viaje y deporte. — Sección de material de Radiotelefonía a cargo de personal técnico. — Instalaciones. — Estudios Presupuestos gratis. — En asuntos de Radiotelefonía consulte usted siempre a la CASA WEMBLEY, Correo, 8. Teléfono 10.168. BILBAO

Garage Landa

RECAUCHUTADO L.A.U.
 TALLER DE REPARACIONES
 Ortiz de Zárate, 22 ☐ ☐ Teléfono, 543
 APERTURA: 1.º de Agosto

FABRICA de lunas, espejos, marcos y molduras de Sebastián Ricarte
 «La Expositiva», Brancopu, Vitoria. — Lunas en blanco y plateadas de grandes dimensiones para escaparates, cafes y demás. — Lunas biseladas y grabadas. — Pандas biseladas. — Lunas de seguridad, finas y ordinarias. — Espejos de todas clases. — Marcos con cromos y oligrafías. — Monduras. Vidrios negros impresos y de colores. — Vidrios del país y extranjeros.

Gorgonio y Alejandro Gamarra
 TELÉFONO, 535 () () SANTIAGO, 10
 (- GRANDES EXISTENCIAS EN -)
 Arados Brabanís ☐ Gradas flexibles
 ☐ Maquinaria y Sierras de cinta ☐

FOLLETONES DEL «HERALDO» (46)

El amor en el siglo cien

Por el CORONEL IGNOTUS

(CONTINUACIÓN)

contextura del corazón anatómico encargado de las funciones puramente físicas.

—Sí, sí—dijo Inés—: infinidad de vasos con estructura semejante a la de un panel de cera.

—Precisamente: eso es lo que se encuentra en todo corazón meramente animal, sin más función que dar paso a la sangre: eso, y no más. Pero en el humano corazón, que podremos llamar hogar del amor, hay más. Miren, miren ahora a la derecha. ¿No ven ustedes algo que en la izquierda falta?

—Sí, es verdad: a mi me parece ver como si entre los intersticios de la vascular contextura hubiera un líquido—dijo Inés—. ¿Y tú, Juan, lo ves?

—Sí... Y además, como unos puntitos grisáceos, de donde salen varias hebras en constante movimiento. Fíjate, Inés.

—Sí, sí; yo también las veo.

—Pues como ya no han de ver ustedes más, pueden dejar los mi-

croscopios, cerciorándose antes, si les place, de que por mucho que miren en los corazones de la izquierda, que son los de animales, nada verán en ellos semejante a lo visto en los de la especie humana.

—¿Y eso qué es, don Marcial?

—Esos son los elementos depositarios de las capacidades psíquicas, donde nacen los sentimientos, amor, odio, etc., etc.

—Pero, ¿cómo?

—Ni lo sé, ni me importa; tampoco sabemos cómo la electricidad nace, y sin embargo la utilizamos sin rasgar el arcano de su causa esencial: del mismo modo que mi maestro ha llegado a explotar la fuerza del amor sin entrar en lo hondo de su origen. Quedándose, por tanto, en lo que sé y conozco, diré a ustedes que ese líquido es el «plasma amoroso», en donde flotan esos puntitos o núcleos invisibles para los antiguos microscopios; que las hebras vistas por García son ten-

FIAT AUTOMÓVILES FIAT

CAMIONES

La marca que mayor número de ventas ha alcanzado en Vizcaya el pasado año

ENTREGA INMEDIATA DE TODOS LOS MODELOS

Torpedo Limousin :: Conducción interior
10-15-20-HP.

Gran Stock :: Piezas de recambio

Dirigirse a su Agente exclusivo para VIZCAYA y ALAVA

J. LARRAZABAL

GRAN VIA, 44 TELEFONO 640 BILBAO

MÚSICA-PIANOS

Ventas al contado y a plazos - Nuevos modelos de propaganda desde 1.550 pesetas con cuerdas cruzadas - Cambios y alquileres - Afinaciones y Reparaciones - LAS MEJORES MARCAS - La Casa más barata de España

E. LUNA

Constitución, 10 y 12 VITORIA

Taller de pulido, niquelado y barnizado

en toda clase de metales, restauración en toda clase de aparatos de luz, candelabros, arañas, etc., etc., y cerrajería fina, cerrajas, llaves, etcétera, de Francisco Mz. de Aguirre, Cuchillería, 25.

táculos o fibrillas que de los núcleos salen, siendo de naturaleza eminentemente elástica y contractil, o «sensible», y que, efectivamente, ondulan sin cesar en el «plasma».

—Y eso es!...

—La «célula anímica», donde el amor se incubaba.

Ella va a ser primer objeto de nuestros experimentos, porque los núcleos vienen a ser como los elementos cobre y cinc de una pila eléctrica, y el plasma como el líquido conductor donde aquéllos se sumergen.

¿Cómo?

—Ni más ni menos, salvo la diferencia, un tanto borrosa, entre electricidad y amor. Química y eléctricamente, y ya aquí ven ustedes la tarea que a cada uno le espera, hemos de analizar el plasma, los núcleos y las fibrillas.

—Bien, don Marcial; pero esto es tan extraordinario, que, francamente, se me hace muy difícil comprender cómo ahí nace un sentimiento inmaterial. Por eso, si quisiera usted la bondad de comenzar por explicarnos...

—Amiga mía, con mucho gusto lo haría inmediatamente, si un quehacer urgentísimo no me obligara a salir sin demora, y si no fuera porque lo que usted desea saber se halla mucho mejor explicado de como yo podría expli-

cárselo en estos párrafos de esta memoria, todavía inédita, del señor Mob.

Marcial, que durante toda la anterior conversación había estado distraído, como si algo diferente de las explicaciones de ella le preocupara, dió a Inés un cuaderno diciendo:

—Toda la memoria han de estudiarla ustedes a conciencia; más por lo pronto, en esta página tienen lo que me preguntaba usted y, más la interesa de momento.

Mientras marido y mujer se quedaban leyendo la memoria de Mob, donde había materia para hondo y largo estudio, pues las aplicaciones industriales del amor son tan complejas que no pueden explicarse en un dos por tres, se fué Marcial a su tocador, y se vistió, como quien se dispone a hacer una visita de cumplido, que debía ser para él interesante, y hasta trascendental, a juzgar por lo meditabundo y cejijunto de su semblante; y porque, pensando en tal visita, habíasele ido entera la pasada noche, de su bajada a los subterráneos, sin conseguir pagar los ojos.

Una vez vestido, bajó al auto que lo esperaba a la puerta del museo. Diez minutos después llegó al palacio de la hermosa Clara Snow, subía a un santísimo

salón, donde no tuvo que aguardar más de cinco minutos hasta que un «autom», guiado por ella desde su tocador, se presentó para conducirlo a aquel íntimo santuario, donde, dándole prueba de cordial confianza, e interrumpiendo la interesante operación de su tocador, lo iba a recibir, acogiéndole con evidente y hasta insinuante afecto.

Pero antes de referir la conversación en seguida entablada, preciso es dar ciertos antecedentes sobre quienes la sostuvieron.

La señora Snow era una de tantas multimillonarias, y este tanto equivale a todas, como en el siglo cien campaban por el mundo cual moro sin señor: no ya sueltas, sueltísimas, más aún, desfiladas, haciendo cosas que habrían ruborizado a las más descotadas cortesanas de la vigésima centuria, y en Mundiópolis eran, no ya corriente, sino del mejor tono.

¿Inmoralidad?... No: para ser inmoral es preciso infringir las leyes de una ética, y como siglos antes habían ya prescindido los supergozantes de toda moral, en el cien no son estas señoras inmorales, sino amorales: con la mayor tranquilidad, sin el menor rubor, con inconsciencia plena, exhibiendo los vicios de sus vidas con igual impudicia, cuando no

(Continuará)

PERLAS JAPON

Las LEGITIMAS «PERLAS JAPON»
UNICAMENTE pueden adquirirse en VITORIA,
JOYERIAS DE ISASIA

Dato, 24, JOYERIA. Dato, 31, Orfebrería y objetos para regalos



No compre usted las imitaciones a las PÉRLAS JAPÓN, ya que casi por el mismo precio puede usted adquirir las LEGITIMAS PERLAS JAPÓN

Gran surtido de collares, sautoirs, parejas de perlas y pendientes con perla sobre montura oro de ley macizo 18 kilates

Pendientes sobre oro ley, con perla japon, desde 40 pesetas
Collares perlas japon, desde 35 pesetas

GRAN SURTIDO DE JOYERIA Y RELOJERIA FINA ORO LEY, LIQUIDACIÓN DE PENDIENTES, SORTIJAS, IMPERDIBLES, PULSERAS, (DESPERTADORES Y RELOJES PULSERA DE TODAS CLASES A MENOS DE LA MITAD DE SU PRECIO) sortijas de SELLO las de 8 pesetas a 3,50 y las de 17 pesetas a 8,50, TODO POR ESTE ORDEN DE PRECIOS. No compre usted sin ver precios de esta casa

☞ Dato, 24, Joyería - Relojería :-: Dato, 31, Platería

ISASIA, JOYERO, PROPIETARIO DE LAS PERLAS JAPON
VITORIA

Parejas de perlas desde 10 pesetas

**Collares, los de 40 pestas
a 14 pesetas.**

!!Liquidación, Liquidación!!

ALAS ROTAS

Ocaso de fantasía

Por RAFAEL AVENTINO

De lo aportado por Castropardo echaba yo de ver que el Angel del Seminario de Neverán o retórico, se parecía al del Concelliar o teólogo, lo que un "confetti" a un confite: absolutamente en nada.

Allí el Condesito era un postinero, un efectista; aquí un compuesto, un discreto. ¿Cómo explicar semejantes contrastes? ¿Cómo admitir tamaña mudanza en tan corto lapso de tiempo, cuestión de un trimestre?

Y así me preguntaba yo: ¿Qué crisis moral padeció Dulcey para cambiar de esa manera? Allí debía haber andado la gracia. Aquello traslucía a Dios. Porque si es en el segundo estado de su vida todo es serenidad envidiable y esquivaz romántica, cuando en el primero todo era "posse" y lucimiento. ¿Será que demasiado encaprichado Aurelio de las cualidades peregrinas del Condesito, le enfoca con cristales distintos a los míos pues tan distinto lo ve? Porque aun no siendo verdad absoluta aquello de:

En este mundo traidor

Nada es verdad ni mentira:

Todo es según el color

Del cristal con que se mira,

aunque Aurelio mire al de Casta-Hermosa con lentes de cristal de rosa, no es todo rosa lo que aparece a nuestra vista de Angel en el color.

Los ojos son los mismos. Los cristales muy otros.

Resolvía yo en mi mente muy mucho y repetidas veces esta antítesis, y recordaba para su satisfactoria explicación las palabras de un dramaturgo muy celebrado:

"Cuando se ama, se oscurece el entendimiento. Toda la luz está en el corazón...; una luz que ofusca y es como iluminación teatral de bengalas que hace parecer como un palacio encantado y deslumbrador cualquier vieja decoración mal pintada."

La apostura elegantísima de Dulcey era decoración; mas no vieja ni mal pintada. Realmente se trataba de un muchacho peregrino en grado especialísimo, gentil en cuerpo y espíritu.

No era como aquella decoración de invierno al natural que de presencia al ocaso de una tarde muy bella.

En las lejanías de los montes azulados, pero coronados de nieve, lejanías agrandadas aún y todavía por el efecto que ante la retina espejea la blancura ideal de la nieve, que no sólo parece purificar la tierra de toda negrura blanqueándola totalmente, sino extenderla más y más con extensión de copos de azúcares, caían de entre violáceas nubes unas como gasas de luz difusa de suavísimo color de rosa en una vasta proyección espectacular, con ligeras gradaciones de matices ondulantés en las diferentes cumbres de aquella como cordillera de ensueño ideal, excepto en un pico, el más alto y lejano, en donde el rosa subía de punto haciendo de él un como dosel en aguja gótica rematado, que lo fuese de un trono de damasco para un gentil príncipe Flor de Azur en país de hadas entronizado.

Empero, era demasiado bonita y ensañadora aquella apoteosis para ser real y de este mundo. Y así, nadie vaya a creer que duró mucho tiempo.

Triste ocaso el de aquel espectáculo fantástico y ¡ay! efectista, el del sonrosado que arrebató el alma!

Variaron de postura las caprichosas nubes, alejose también antojadizo, el sol pintor de ellas, esfumáronse los cambiantes primorosos de amatista carbunco, topacio y esmeralda que ofrecía aquí y allá el cielo para regalo de los ojos, y los montes, y las cúspides de éstos, y las colinas, al perder los besos del astro rey—¡como las angélicas que perdieron su belleza augusta con los besos de Dios!—perdieron también el rosado fulgor que les proyectaba esmalte de gracia y pedrería de realeza, cual estela póstuma de nostálgico lustre enajenador.

Y poco a poco se fué oscureciendo

Compañía de los Automóviles de Alava

Se convoca a Junta General extraordinaria que se celebrará el día 9 del corriente a las 12 de la mañana, en el Ayuntamiento de Vitoria, para tratar de diversos asuntos referentes a los Estatutos de esta Compañía.

Vitoria 1.º de Agosto de 1925.—El Presidente, José M.ª de Poves.

Peregrinaciones a Estíbaiz

Cultos y servicio de automóviles, los domingos y días festivos

MANANA.—Salida de Vitoria a las OCHO, para regresar a las ONCE TREINTA.

A la llegada del automóvil se celebrará misa de comunión, con cánticos y veneración de la Reliquia. Después se sirve el desayuno a los que lo pidan.

A las NUEVE Y MEDIA se celebrará la última misa y a las ONCE se reza el Rosario, con cánticos entre Misterio y Misterio.

TARDE.—Salida de Vitoria a las TRES Y CUARTO, para regresar a las SIETE.

A la llegada del automóvil se canta un saludo a la Santísima Virgen.

A las CUATRO Y MEDIA, Rosario con cánticos, Bendición con el Santísimo y veneración de la Reliquia.

Billetes de ida y vuelta, en el mismo auto, DOS PESETAS.

Billete para ir por la mañana y regresar por la tarde, TRES PESETAS.

Billete sencillo de ida o vuelta, UNA CINCUENTA.

Perlas Japón

Propietario: ISASIA, Joyero

Dato, 24 VITORIA

No compre usted las imitaciones a las PERLAS JAPON. Con una diferencia de precio, insignificante, puede usted comprar las LEGITIMAS PERLAS JAPON en casa del propietario de las mismas, en VITORIA, calle Dato 24, Joyería de ISASIA o en la sucursal de Platería y objetos para regalos, calle Dato, 31.

RELOJES PULSERA a menos de la mitad de su precio LIQUIDACION VERDAD de sortijas, desperdadores (a menos de la mitad de su precio) pendientes, imperdibles, SORTIJAS DE SELLO, cadenas y medallas a precios de LIQUIDACION VERDAD. ULTIMOS DIAS DE VENTA. LIQUIDACION

- ISASIA-DATO, 24 -

Relojería-Joyería



Pianos-Pianos automáticos

Marcas las más acreditadas

MAQUINAS PARLANTES

Gran selección.—Últimos modelos DISCOS: Gramófono—Odeón—Regal

- Toda clase de Música -

Precios sin competencia rebajados

E. PEREZ Plaza Nueva, 32

VINICULTOR!

¿Quiere usted obtener un buen vino, seco, clarificado, fino y con el máximo de fuerza alcohólica? Emplee el «ALCOOGENE PUJOL», que es el mejor producto para la bificación. 16 años de éxito indiscutible. El «ALCOOGENE PUJOL» impide la producción de enfermedades en los vinos, evitando que se grien, piquen, pudran, etc., etc. Este producto suprime en absoluto el uso de lavadoras, yeso, ácido tartárico y bisulfito. Preparado por Mr. PUJOL, farmacéutico-químico, NARBONNE (Francia). Representante general para España: LUIS GILFRE, FIGUERAS (Gerona). Representante exclusivo en esta provincia: don Aniceto Viguri, San Antonio, 5, VITORIA (Alava).

Nota: Se ruega a los señores cosecheros de vinos se sirvan pasar sus pedidos cuanto antes, al objeto de poder suministrarles el producto en tiempo oportuno.



son las bicicletas preferidas por todos los routiers, por su solidez, elegancia y excelente resultado.

Precios muy reducidos

Representantes exclusivos en Alava:

Larramendi, Pipaón y Alberdi DATO, 22--VITORIA

Balneario de Betelu (Navarra)

Temporada oficial: 1.º Julio al 30 Septiembre

Iturri Sautu.--Aparato respiratorio.
Dama Iturri.--Aparato renal.
Carmelo.-----Aparato digestivo.

- - Doble servicio de autos a las estaciones - -
- - - - de Tolosa y Lecumberri - - - -

Talleres de Fundición y Construcción de Maquinaria

ARMENTIA, MENDI Y CORRES

Barrio del Prado (Industrial Alavesa)

TELEFONO, 583

VITORIA

Especialidad en maquinaria para trabajar maderas. Máquinas tierras de cinta y circulares. Carros para el aserrado de grandes troncos. Cepilladores, Torés, Tornos, Barrenos, Aparatos de soldar sierras de cinta, Mordazas, Máquinas de afilar cuchillas. Accesorios.

Presupuestos gratis a quien los solicite

Automóviles

CITRÖEN

Precios y condiciones para la venta en 12 o 24 mensualidades

TORPEDO 3 PLAZAS 5 HP. "TREBOL,"

A la entrega del coche: - Pesetas 1.936

12 mensualidades a 321 Pesetas

24 mensualidades a 173 Pesetas

AGENTES EXCLUSIVOS:

E. Alava y C.ª

Independencia, 13

Teléfonos 477 y 485

EXPOSICIÓN:

FLORIDA, 1

NOTA.—Los coches se entregan libres de todo gasto, estando incluidos en los precios indicados, los gastos del permiso de circulación y números de policía, las pólizas de seguro de incendio y responsabilidad civil.—Los coches se entregan equipados con 5 ruedas con neumáticos «CABLE CONFORT», herramientas y accesorios.—La enseñanza teórica-práctica de conducción y conocimientos necesarios para el automovilista es a cargo nuestro.—Suministro de catálogos, ampliación de detalles y pruebas, pueden ser solicitadas sin ningún compromiso por parte del comprador.

Horario de trenes

DE MADRID A IRUN

Trenes	Llegan	Para Salen (minutos)
Mixto	3,00	20 3,20
Sud-expreso	6,47	1 6,48
Expreso	7,36	1 7,37
Id.	8,25	7 8,32
Mixto (M.-V.)	9,55	
Correo	14,52	10 15,2
Mixto	16,31	20 16,51
Rápido	17,56	2 17,58
Id.	18,22	1 18,23
Mixto	21,38	20 21,58

DE IRUN A MADRID

Trenes	Llegan	Para Salen (minutos)
Sud-expreso	0,22	1 0,23
Mixto	5,23	45 5,68
Rápido	11,46	2 11,48
Correo	12,24	10 12,34
Rápido	12,59	3 13,2
Mixto (Vitoria-Miranda)		18,25
Expreso	19,50	4 19,54
Mixto	21,41	34 22,15
Expreso	23,15	1 23,16

¡Consolémonos!

En San Sebastián

La desastrosa corrida de ayer

SAN SEBASTIAN.—Con poco más de media entrada se celebró ayer la corrida de toros en que Freg, Méndez y Paradadas, habían de entenderse con seis Villagodios.

Su Majestad la reina doña María Cristina con las infantas doña Isabel Alfonsa y doña Eulalia asisten a la fiesta.

No queremos dedicar mucho espacio a la reseña de la corrida. Ni ello merecen ni el aburrimiento de que aun estamos ahí nos permitiría extensión.

Los toros de Villagodio fueron los que son todos los de esta vacada. El cuarto es el que demostró mayor bravura apesar de que de salida se enfrentó con un caballo al que romaneó agachando desde entonces la cabeza que no supieron, no quisieron o no pudieron levantar los toreros. Los de más toros acudían, es cierto, a los caballos, alguno como el segundo lo hacía desde lejos, pero todos salían sueltos y dolidos.

LUIS FREG

No pudimos ver al mejicano, y a fi que lo sentimos. Hace unos días cuentan que hizo en Madrid cosas de lo que ha sido de valiente. Cuenta que rabia por toros, y que ahora aspira a colocarse en el puesto que no había conseguido. Pero no pudimos verle. Toreó al primer Villagodio de capa con unos lances sosos y no supo dirigir la lidia convirtiéndose el primer tercio en un herradero. A la salida de un quite es enganchado aparatosamente y pasa a la enfermería donde le aprecian un varietazo corrido y la fractura de la clavícula derecha.

EMILIO MENDEZ

Méndez oye las primeras palmas a hacer un quite a cuerpo limpio. Después y sustituyendo a Freg cobra miedo y despacha con unos mantazos por la cara, un pinchazo echándose fuera, una estocada átravesadilla y tres intentos.

En el segundo toro banderillea Méndez clavando un par estupendo que es ovacionado.

Al primer pase es achuchado dando luego unos telonazos por la cara entra rápido y deja una hasta el puño que mata. Le dan una ovación y la oreja. Esta no la mereció y el presidente señor del Río, que lo hizo muy bien por cierto no debe guiarse nunca por los pañuelos que saquen en el sol. No hubo faena y por tanto no debió conceder la oreja.

En el cuarto que era el toro ideal hizo Méndez un bonito quite y colocó un gran par de banderillas, pero en el último tercio estuvo simplemente desastrosa. Telonazos por la cara con efecto de la moleta y buyendo. Pinchó cuanto le vino en gana y oyó un aviso.

En el quinto toro, en los tendidos, distrae el público su aburrimiento en zanzándose en broncas.

Un caballo corre cinco veces la plaza y los concejales que llenan el palco del Ayuntamiento lamentan no haber anunciado el concurso hipico.

Tan poco vemos faena en este toro el cual cazó Méndez sin haber dado un pase y pinchó luego hasta cansarse para descabellar.

Hoy que censurar a Méndez la actitud incorrecta que guardó con el público. Este no del e injuriar al torero pero este debe dejar sus desplantas

Sastrería

de

Matao Pérez de Nanclares E HIJO

(Sucesor y cortador de la acreditada casa de don Manuel Múgica)

Generos Ingleses y nacionales

Dato, 10, 1.º

Teléfono 905

para el toro no para el aficionado. A la plaza va el torero a demostrar que es valiente con los toros y no con los hombres.

JOSE PARADAS

¿Merece este muchacho que nos ocupemos de él? De ninguna manera. Miedoso e ignorante no merecía vestir el bonito tercio que lució ayer. Esos trajes son para los toreros. Y Paradadas ni es torero ni lo será nunca. Es un suicida, pero un suicida de esos que antes de arrojarse al mar mira si el agua está fría.

En su primer toro oyó dos avisos y uno en el último.

Las broncas fueron muy merecidas y José Paradadas debe convencerse de que no es ese el camino por donde se llega a la gloria.

RESUMEN.—Es la primera corrida a la que hemos asistido en que no se ha dado ni un solo pase de multa.

¡¡¡ Señores que miedo!!!!—Anti gúelud.

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las ocho, dianas como el día anterior.

A las once, inauguración de la Feria del automóvil de ocasión en el Prado.

A las doce, concierto en la Florida.

A las tres de la tarde, solemnes vísperas y Salve cantada ante la imagen del pórtico de la iglesia de San Miguel.

A las cuatro, GRAN CONCURSO ATLETICO en el Stadium de Mendizorrosa con una gran carrera nacional y otra regional y valiosos premios.

A las ocho y media, se verificará con la solemnidad acostumbrada, la Procesión del santísimo y solemne Rosario formado por 267 faroles. Acudirán las autoridades, comisiones y nuestro excelentísimo Prelado. Recorrerá el itinerario de costumbre, terminando con la SALVE CANTADA, ante la imagen que se venera en el pórtico.

A las diez, música en la Florida.

A las diez y media, partido de pelota.

"La Favorita,"

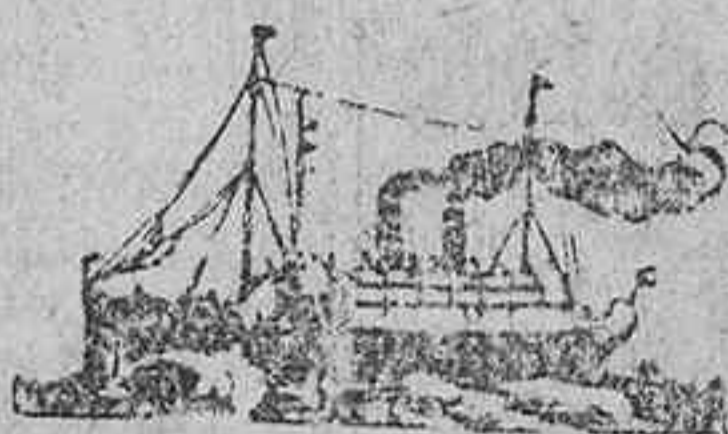
Fábrica de Hielo, Gaseosa y agua de Seltz

Depósito de las cervezas Ruiz de S. Sebastián

Teodoro Ez. de Zarate Rioja, 24. Teléfono 661. Vitoria

C.ías Marítimas Francesas

C. IE G. IE Transatlantique



C. IE SUD ATLANTIQUE Y CHARGEURS REUNIS

Línea Brasil, Uruguay y Argentina

Servicio quincenal fijo y sin transbordo desde el puerto de Bilbao para Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

PRÓXIMAS SALIDAS:

Día 8 de Agosto «D'airade»	Día 8 de Septiembre «Lipari»
» 18 de » «Aurigny»	» 18 de » «Eubée»

Admitiendo pasajeros de primera preferente, tercera con camarote y tercera clase

Todos los pasajeros de tercera y tercera especial están servidos, sin excepción, por el personal de a bordo en su comedor correspondiente, siendo la comida a la española.

Línea extra rápida de Burdeos para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

PRÓXIMAS SALIDAS:

El día 23 de Agosto el rapidísimo vapor «Massilia».	El día 29 de Septiembre «Cuba»
El día 20 de Septiembre el vapor correo «Lutetia».	El día 5 de Octubre «Lafayette»

Admitiendo pasajeros de gran lujo, lujo, primera, segunda y segunda intermediaria.

Línea Postal Bilbao-Habana-Veracruz

El día 22 de Agosto «Lafayette»	El día 29 de Septiembre «Cuba»
El día 5 de Septiembre «Espagne»	El día 5 de Octubre «Lafayette»

Admitiendo pasajeros de lujo, medio lujo, primera, segunda preferente y tercera clase.

Línea Postal de Vigo a New-York

El 14 Agosto «Chiergo». El 28 id. «La Bondonnais». El 11 Septiembre «Poussilló».

Línea Postal Havre y New-York

Día 19 de Agosto «de Graesse»	Día 2 de Septiembre «France»
» 22 de » «La Savoie».	» 5 de » «Suffren»
» 26 de » «Paris».	» 9 de » «Rocambeau».

Compagnie Messageries Maritimes
SERVICIOS para Manila, Australia, Alejandría, Beyrouth, Constantinopla, etcétera, etcétera.

Para informes y billetes de pasajes, dirigirse a los Agentes de las Compañías en Bilbao

Sres. Félix Iglesias y Compañía

Arenal, 6.-Teléfono 9.672 BILBAO.

Para toda clase de informes en la oficina de información y despacho de pasajes para todos los puertos del mundo, autorizada con arreglo a lo dispuesto en la Ley de 20 de Diciembre de 1924 y Real orden de 20 de Enero de 1925, a cargo de Ciferino Polo y Villarreal, Regente de la Imprenta Provincial de Alava, VITORIA.

EN SANTANDER

La segunda de feria, resultó una corrida infame

SANTANDER.—Ayer se celebró la segunda corrida de feria con ganado de Miura para Saleri, Algabeño y Agüero. Durante la lidia del segundo entró en el palco real la reina Victoria y el príncipe de Asturias, siendo aclamados por el numeroso público que llenaba la plaza.

El ganado que era malo de por sí, se hizo más dificultoso por la infame lidia que le dieron.

Saleri en su primero bien con la capa y banderillas, pero en el último tercio estuvo tan mal y cobarde, que el público le propinó un broncazo mayúsculo, llegando éste al grado superlativo a medida que iba apuñalando al toro, del que se deshizo de cuatro traperas.

En su segundo continuó la bronca, recibió dos avisos y acabó con el astado de una estocada atravesada. Broncazo horroroso.

Algabeño cumplió en su primero, y en el segundo estuvo muy mediano. Agüero fué el que estuvo mejor de los tres, aunque no pasó de regular. En su primero pidió el público que le concedieran la oreja, pero el presidente con muy buen acuerdo, no accedió, por no merecerlo. La corrida en conjunto ha sido de las peores que se han visto en esta Plaza.

Renunciamos a reseñar las corridas celebradas en Madrid y Valencia, que fueron a cual peores.

En Madrid salieron de la Plaza ya de noche.

¡Consolémonos!

EL EXCESO DE PUBLICIDAD NOS OBLIGA A RETIRAR A ULTIMA HORA, ALGUNOS TRABAJOS QUE INSERTAREMOS MAÑANA

TAMBIEN RETIRAMOS POR EL MISMO MOTIVO, PARTE DE NUESTRA INFORMACION TELEFONICA

La higiene en la ropa es tan importante como

la salud misma

Por eso usted, mujer del hogar, debe elegir un jabón que además de ser muy puro y muy blanco lleve en su composición esencias reales de desinfección. Que lave bien. Que deje la ropa muy blanca. Que no la destruya y al mismo tiempo dure mucho para que salga económico. Esto, señora, no es difícil. Basta con que compre en cualquier tienda el maravilloso

JABON ARISTO para lavar la ropa

Es el único que reúne las anteriores condiciones. Son tan importantes que de lavar la ropa con un mal jabón de los llamados de cocina, a lavarla con Jabón Aristo existe la diferencia de que con los jabones llamados de cocina destruya usted la ropa de tanto restregarla y además no la limpia bien. No limpiándose bien, su ropa interior le producirá asperezas, escoceduras e irritaciones. ¿Consentirá usted que la ropa del bebé la laven con un mal jabón?

No compre más que

JABON ARISTO

para lavar la ropa

Porque además de reunir las condiciones de pureza, espuma abundantísima, gran duración y no destruir la ropa, su precio es sumamente económico. En todas las tiendas encontrará por 75 céntimos un bloque de medio kilo. Si a ese precio se añade la condición de que el lavado de la ropa se verifica sin esfuerzo alguno, comprenderá usted que es el jabón ideal que usted necesita para la verdadera administración de su casa.

Lave su ropa y la

de su bebé con

JABON ARISTO

El enorme éxito adquirido por este jabón, se debe a su pureza extraordinaria y a que la lavandera no se estropea las manos ni le produce escoceduras. Puede usted lavar impunemente su ropa interior más fina. Los encajes, las sedas y en general toda la ropa buena. Usted verá la gran diferencia que hay y la mayor duración que tendrá su ropa si lava con Jabón Aristo en lugar de lavarla con todos los jabones vulgares que hasta el día se han vendido o los llamados de cocina.

El bloque de medio kilo vale 75 céntimos y se vende en todas las tiendas de ultramarinos, droguerías, perfumerías y bazares

Sociedad General de Industria y Comercio

Compañía Anónima domiciliada en Bilbao

Capital 25.000.000 de pesetas

Fábricas en Vizcaya (Zuzo, Luchana, Elorrieta y Geturrbay), Oviedo (La Manjova), Madrid (Sevilla) (El Empíneo), Cartagena, Barcelona (Badalona), Málaga, Cáceres (Alday-Moret) y Lisboa (Telfaria)

PRODUCTOS QUIMICOS Y ABONOS MINERALES

Superfosfatos.—Nitratos.—Sulfato amoníaco.—Sales de potasa.—Sulfato de potasa.—Acido sulfahidrógeno.—Acido nítrico.—Acido clorhídrico.—Glicerina

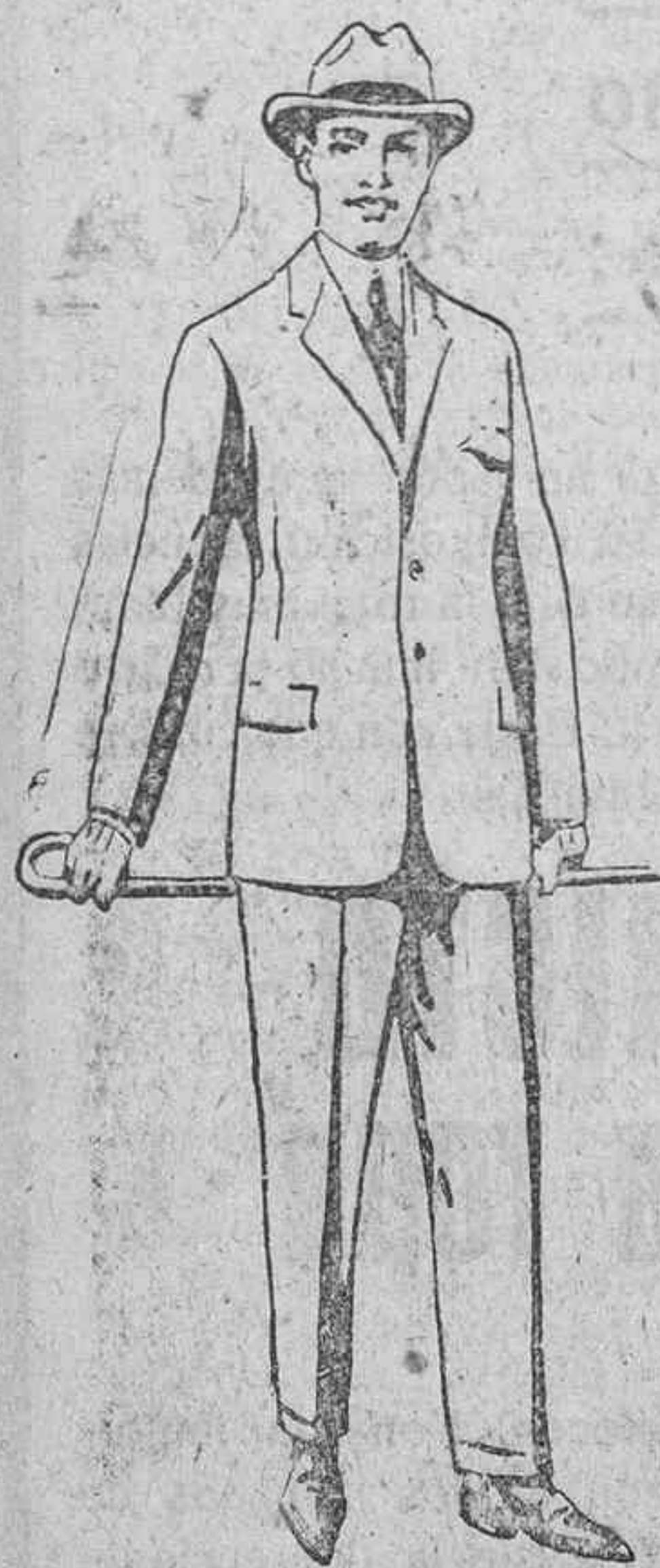
Diríjanse pedidos a SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO En BILBAO, Gran Vía, 1.—MADRID, Villanueva, 11.—OVIEDO, Mendizábal, 2

Servicio Agronómico.—LABORATORIO para el análisis de las tierras. Abonos para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos.

Pasta dentífrica

La más acreditada y la que más se vende. Blanquea los dientes sin atacarlos. Sabor delicioso. Tubo con elegante estuche y llave 1'50 pias.
De venta en todas partes

"HIGEA"



Casa Ibarra

Fundada en 1870

Grandes Almacenes de confección para caballero y niño

Sección especial para la medida

Americanos punto estambre y pantalón tennis

DEPÓSITO EXCLUSIVO para la plaza de impermeables y Trincheras inglesas marca "EL GALLO,"



Plaza Nueva, 23, y Virgen Blanca, 9
TELEFONO 784
VITORIA

Cientos de pares

donde elegir botas y zapatos para Caballero, Señora y Niños, encontrará usted en más escaparates, marcados con precios de verdadera ocasión. Esta Casa regala a su clientela un bono por consumación, que da derecho a los muchos y bonitos regalos que hace todos los meses.

Calzados Maximino Pérez

Sucesor de Estibález son los mejores.

NO CONFUNDIRSE
Plaza Nueva, 11 y Plaza de Bilbao, 4
VITORIA. Teléfono, 631

PROBADO LOS EXQUISITOS

CHOCOLATES EZQUERRA

VITORIA

Academia Garibay

Fueros, 7, pral. (Teléfono 716)

Preparación completa para el ingreso en las Academias Militares y Escuelas de Ingenieros.

MATEMATICAS { Don Anselmo Arenas } Ingenieros Militares.
Don Carlos Gomez } Capitán de Caballería.
Don José Ubago }
Don Cándido R. de Garibay Maestro Municipal.

LETRAS E IDIOMAS { Don Nemesio Sáez, Ldo. y Catedrático del Seminario.
Don Pedro Rodríguez, Profesor de Idiomas.

Las secciones de Bachillerato, Magisterio, Comercio, Derecho e Inglés continúan a cargo de los mismos señores Profesores que anteriormente las desempeñaban.

Auspicio Maturana

CORRERIA, núm. 32 - TEL. núm. 27 VITORIA

COMPRA Y VENTA DE MAQUINARIA USADA Y TODA CLASE DE HIERROS, METAL, COBRE, — PLOMO Y ZINC —

RECORTES DE PAPEL Y CARTÓN, PERIÓDICOS USADOS Y DESPERDICIOS DE PAPEL. También se compran cajas de conserva.

SI USTED dispone de cantidades, antes de vender consulte precios en esta su Casa. LE PASA A RECOGERLOS A DOMICILIO. Diríjase la correspondencia y avisos a Correría, 32. VITORIA

Vinos y Brun

Teléfono núm. 227. VITORIA

Sección de contadores de agua "TRINIA,"

TARIFA DE PRECIOS

De 7 milímetros	47,85 Peseta
De 10 "	51,15 "
De 15 "	67,65 "
De 20 "	80,35 "
De 25 "	97,40 "
De 30 "	153,40 "
De 40 "	195,40 "
De 50 "	350,00 "

Contadores garantizados por 2 años

PRIM Ortopédico

Sar, 4. Vitoria (antes Hódense)

Fabricación y Adaptación personal de Aparatos Ortopédicos para desviaciones de Pies, Piernas, Espalda, Piernas Artificiales, etcétera, etcétera.

VERDADERA PRÁCTICA Y ESPECIALIDAD EN APARATOS PARA HERNIADOS.

LA COMPANIA DE SEGUROS

Madraz de pino del Norte, tea, francés y gallego, por vagueta, un pliego y por expedientes sueltos. Col. mismo premio.

SEGUROS

de responsabilidad civil e incendio para automóviles. Colectivos contra accidentes del trabajo. Individuales. Nadie con más garantías ni más económicas que

"La Vasco-Navarra,"
Delegado: **Francisco Vinos y de Santos**

Sociedad de Automóviles "La Unión,"

Servicio rápido y seguro entre VITORIA y BILBAO en magníficos automóviles "Saurel".

Salidas de Vitoria: A las 8,30 de la mañana y a las 4,30 de la tarde.

Salidas de Bilbao: A las 8,30 de la mañana y a las 4,30 de la tarde.

Despachos de boletines y facturaciones. Encargos: En VITORIA, Fueros, 7, y en BILBAO, Aranal, 10, Bar Carabanchel.

Dr. Parra Solache OCULISTA

EX AYUDANTE DE CLINICAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

Consulta de 1 a 1 y de 3 a 5 Calle de la Florida, 24, 2.º derecha. OPTICA MEDICA: Dato, 37.—VITORIA bajo la dirección del oculista de esta ciudad señor PARRA

Ejecución rápida y exacta de toda clase de fórmulas de los señores Médicos-Oculistas. Montaje y reparaciones de todo lo concerniente a la OPTICA: Bafidos completo de CRISTALES Y ARMADURAS. Diversidad de artículos de OPTICA Y SANITARIOS. TALLERES ELECTRO MECANICOS

Dientes como perlas SANOLAN

Caja de Ahorros de la Ciudad de Vitoria

Fundada el año 1850

Es la institución de Crédito más antigua en Alava. Funciona bajo la garantía del Estado, Ayuntamiento y el protectorado del Gobierno.

Capitales impuestos 25.689.073 Pias.
Número de ahorrantes 16.596
Capital y reservas 2.140.000

Principales operaciones

— Préstamos — En libretas ordinarias, de ahorro escolar, a plazo fijo.
Con garantía personal, de valores o bien de terrenos o edificios urbanos y rústicos

DESARROLLO DE LA CAJA DE AHORROS

CAPITALES IMPUESTOS		CAPITALES IMPUESTOS	
Año	Pesetas	Año	Pesetas
Año 1850	1.912	Año 1910	7.992.208
Año 1860	234.050	Año 1915	10.19.912
Año 1900	2.858.092	Año 1920	15.363.618
Año 1905	5.160.897	Año 1925	25.689.073

Oficinas: Plaza Nueva, números 1, 2 y 3

Atomóviles PEUGEOT

5 CV. consumo neto de 5 litros los 100 kilómetros. Torpedo Tourteps, tres asientos, cabé confort. Pesetas 5.100.

Cabriolet tres asientos, cabé confort, contador de kilómetros y reloj. Pesetas 5.600

Agentes para Alava: Garage Universal LARRAMENDI, PIPAÓN Y ALBERDI

NUOVA INSTRUMENTAZIONE DI COSTRUZIONE DI LABORIO

Se encarga de aparatos eléctricos para la construcción de aparatos sin competencia. Especialidad para instalaciones de bombas, turbinas y motores. Se encarga de arreglo y reboilado de motores, aparatos médicos, entregando completamente reparados.

Venta de maquinaria de todas marcas a precios sin competencia. Ofertas especiales de lamparas OSRAM y otras marcas. Venta por mayor y menor, así como de todo material concerniente al ramo. Existencias de motores para la casa de los profesionales, marcas, en grandes series para la industria, motocicletas para mineros de obra, aparatos médicos, bicicletas, etcétera, etcétera y garantía a la norma de cada caso. No dejen de visitar, consulten precios y pidan prospectos.

San Antonio, núm. 35. Teléfono, núm. 355

Almacén de Calzado las tres B. B. B.

LOS MEJORES CALZADOS, LOS MÁS SÓLIDOS, LOS MÁS ELEGANTES Y LOS MÁS BARATOS LAS ENCONTRARÁ USTED SIEMPRE EN LAS TRES B. B. B. LA CASA DE MAS EXTENSO LURTIDO. SI MIRA USTED POR SUS INTERESES NO COMPRE NINGUNA CLASE DE CALZADO SIN ANTES VER LOS DE ESTA CASA

No confundirse: Las tres "B. B. B." Plaza Nueva, 9.-Vitoria
Teléfono 372

Recauchutado M. R. M.

Unico procedimiento que hace utilizables las cubiertas para automóvil que hayan gastado su goma para recorrer más kilómetros que de nuevas por la mitad de precio. Más de 1.500 referencias desde 1.º de año pueden dar don Ramiro y don Angel Gutiérrez.

Desconfíese de imitaciones. —: Teléf. 288, 556 y 344

SALMSON

Ultimos modelos 1925

Garantizados para un año contra todo vicio de construcción.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Ponemos a disposición de los visitantes nuestros coches SALMSON, para someterlos a los ensayos o pruebas que estimen más convenientes.

Saracho, Izarra y C.ª

Garage OMNIA Florida, núm. 31

Las señoras con melena

POR PIERRE L'ERMITE

¡Bien! Yo opino que las mujeres están locas!...
Volví la cabeza.
El que acaba de proferir esta expresión poco galante era un ingeniero de 35 años, casado con una mujer encantadora y padre de tres niños.
¡Las mujeres están locas!... repetía... ved la prueba.
Y la docena de personas que acababan de comer juntas se aproximaron al ingeniero que hojeaba un enorme librote sobre una mesa del salón.

¡Muy bien! Y parecéis aún más jóvenes!...
¡Gastón!
¡Por qué no? ¡es tan cómodo!... y con un tono de desafío le dijo: os penáis en un momento!... La vida moderna exige rapidez e higiene. ¡Llevaréis ahora faldas largas, con el metro, la grasa de los autos, el polvo de los aceras!... querida suegra, os habéis acertado un poco el vestido ¿por qué no os acortáis otro poco los cabellos!

Este libro era sencillamente un antiguo «Soleil du Dimanche» una de cuyas ilustraciones presentaba la síntesis de las modas femeninas, en ese «estúpido siglo XIX» como diría Daudet.
Verdaderamente era difícil hacer la defensa del sexo que en otro tiempo se llamaba débil.
En el libro se veían los carbrilés-Directorios... los pantalones de crochet cayendo sobre los botines, los diminutos sombreros-galette y los inmensos «Valti», los talles ajustados...
Y sonreí al ver los miriñaques al acordarme que de chiquillos y para jugar al aro, casi me rompí las costillas al intentar alcanzar unos círculos de acero enrollado que estaban en el desván y eran los restos de un antiguo miriñaque.

¡Hablaís seriamente Gastón?
¡Queréis que os lo diga? Lo que no hace bien son los cabellos largos y desiguales. Con una sesión de tijera se arregla.
¡Consultadlo al peluquero!

Yo me marche... y la conversación continuó.
Como la apuesta estaba en pie, nadie hizo contraofensiva y la mujer del ingeniero en una playa con sus tres hijos no estimó caso de conciencia filial el oponerse.
Y parece que una vez llegada a casa, la suegra, se colocó delante su espejo y seriamente se planteó la cuestión.
¡Después de todo!... ¿Por qué no?
...Evidentemente... ¡Además no lo el mundo podría hacer lo mismo!
...¡Pero «yo»? Hablaré al peluquero.

Joven, sois un ingrato, le dije, porque, después de todo es para agradaros por lo que estas señoras...
¡Error!... mi querido cura... Pensando así mi mujer se ha hecho cortar los cabellos... cabellos admirables!...
¡Sin consultaros?
Ella ha pretendido darme una sorpresa agradable!... Y sin embargo yo estimo que los cabellos son el adorno de la mujer como la frente y los ojos son su belleza. Hoy la mujer se peina como un hombre y oculta su frente y sus ojos bajo esa campana de melón tan horrosa como la llamada gorra inglesa de los hombres.

El yerno había pedido un plazo de ocho días.
El sexto día por la mañana una respetable dama de cabellos blancos cortados al nivel de las orejas, entraba en mi despacho.
¡Era ella!...
Y con gesto de estupefacción coloqué rápidamente mi gran mano abierta delante de la boca.
El señor cura?...
Señora...
¡Me reconocéis?
¡Oh! ¡Muy bien!...
¿Cuando os marcháis de vacaciones?
No tardaré muchos días.
Entonces, la señora, con aire de mujer de gran mundo y con una inocencia que casi me hizo sufrir dijo:
U. Pues ved. Un íntimo amigo de mi querido yerno quería sentarnos a comer a todos lo más pronto posible.
...Y naturalmente sois de los invitados a la pequeña fiesta ¿no es así mi querido señor cura? Se me ha rogado encarecidamente que no me vaya sin un «sí» cariñoso.

Procuré apaciguar a aquel irritado marido.
Pero estaba convencido de tal manera que se volvió hacia los íntimos agrupados aquella noche en el salón.
—Yo apuesto que en ocho días logró que mi suegra se corte los cabellos!...
—¡Yo apuesto!
Hubo protestas, risas... la suegra tenía 63 años bien cumplidos.
¿Qué apostáis? preguntó uno de los amigos.
—¡Una comida!
—¡Aceptado!
Iréis a ella señor cura—dijo el ingeniero—y se frotó las manos invitando a todos a guardar un secreto de honor.

...Evidentemente... ¡Además no lo el mundo podría hacer lo mismo!
...¡Pero «yo»? Hablaré al peluquero.

...Y naturalmente sois de los invitados a la pequeña fiesta ¿no es así mi querido señor cura? Se me ha rogado encarecidamente que no me vaya sin un «sí» cariñoso.

Lectoras que tenéis aún vuestros cabellos rubios o negros, grises o blancos... ¡Oh!... ¡Conservadlos!
¡Mañana seréis vosotras las que tendréis razón!

Automóviles de Ignacio Herizabalaga
Magníficos Omnibus «LANCIA» y autocar «HISPANO SUIZA», se alquilan para viajes y excursiones.
FUEROS 7, GARAGE VITORIA

Papel para envolver
SE VENDE EN ESTA IMPRENTA

Balneario de Sobrón
HOTEL: Del Establecimiento y Blanco
Las mejores AGUAS para el

Aparato digestivo, Vías urinarias, Gota, Diabetes, etc., etc. Confirmados por numerosas y sorprendentes curas. Gran confort y excelente cocina. Agua fría y caliente en las habitaciones. Por su situación excelente y clima de altura (520 metros sobre el nivel del mar), es recomendadísimo como lugar de descanso y eficaz reconstituyente del sistema nervioso.
A veinte minutos de Miran'a de Ebro, con servicios de autos propios a todos los trenes, que partirán de H. tel. Trocóniz, de Miranda.
Temporada oficial: Del 15 de Junio al 30 de Septiembre
Informes al Gerente del Balneario de SOBRÓN (Alava)

Maderas Machihembrados
RAFAEL RETANA
HIJO DE J. RETANA
Teléfonos 374 FLORIDA (junto a la Plaza de Toros) 569
SERVICIO A DOMICILIO

Un excarabinero dispara tres tiros contra un cap tán, y volviendo luego el arma contra sí, intenta suicidarse

BARCELONA.—Ayer, a las tres de la tarde, se desarrolló un sangriento suceso en la Plaza Real, donde se oyeron varios que pusieron en alarma a las numerosísimas personas que transitaban por la Rambla del Centro.
Un excarabinero llamado Juan Romero, salió al encuentro del capitán de dicho Cuerpo don Vicente Alonso Poblet, que se dirigía, según costumbre, a tomar café en el Suizo, y sin que mediara palabra alguna, disparó tres tiros contra él, causándole gravísimas lesiones, que le hicieron caer al suelo de bruces.
Consumado el delito, éste volvió el arma contra sí, disparándose un tiro en la cabeza. Ambos fueron conducidos a la clínica de urgencia con pocas esperanzas de vida.
El motivo de la agresión parece que fué que dicho capitán fué el que instruyó el expediente a Romero, en virtud del cual fué expulsado del Cuerpo.

“NATURA,”
Malte Natura, único substituto del café excelente digestivo.
Venta: Comestibles.

“Vitoria-Club,”
Homenaje a los jugadores forasteros

En el Restorán del Frontón Hote y organizado por los socios del «Vitoria-Club» se celebró anteanoche una cena en honor de los señores don Luis, don José y don Manuel Lezama Leguizamón y don José María Oriol, jugadores bilbaínos que han participado en el campeonato de tan distinguida Sociedad.
A la cena asistieron las señoras doña María Fay de Elorduy, doña Dolores Con yn de Calonge, doña Amalia Elio de Vidal-Abarca, señora viuda de Gárcés, señora marquesa de la Costancia, señora marquesa de la Alameda, señora viuda de Lahidalgo y señora de O.boa.
Señoritas Carmen, Pilar y Mercedes Zumárraga; Carmen, Mercedes y Marihu Elorduy; Isabel Fay; María Luisa y Pilar Abreu; Jesusa Calonge; Carmen y Serita Tosantos; Mercedes Vidal Abarca; Asunción Lopetedi; Gabriela Poved; Lolita y Pilar de Octavio de Toled; Josefina Verástegui; Mariamita y Teresa Verástegui; Mercedes Lahidalgo; Carmen O.boa; Lolita Pisé; Encarnación Viana y Blanca Brena.
Y señores don Tomás Alfaro, don Alvaro y don José Manuel Elorduy, don Adrián Abreu, don Javier Calonge, don Alvaro Vidal Abarca, don Emilio Zulueta, don Luis Villaceros, don Andrés Olano, don José Manterola, don Guillermo Gortazar, don Jesús Mendizabal, don Guillermo Botaz, Excmo. señor Marqués de los Ulargares, don Juan Rodríguez, don Jesús Velasco, don Juan Galindez, don Ramón Zumárraga, don Fernando Elío y don Ricardo de Apráz.
Durante la fiesta, que una fiesta fué, reinó la más franca alegría, se hicieron grandes elogios de la actuación de los homenajeados y se habló largo y tendido sobre los proyectos del Club para lo que resta de ésta y para la próxima temporada.

Fonda Argentina
Calle SAN PRUDENCIO, 17, 1.º
Se habla francés.
Gran Confort.—Cuarto de Baño.
PRECIOS MUY ECONOMICOS
Desde 4 pesetas cubierto en adelante.—Pensión completa para estables desde 5 pesetas hasta 10 pesetas por día.
Se hacen comidas de encargo y se despachan raciones para fuera.

“LA BOLSA,”
FLORIDA, 23 - Telef. n.º 471 - ARCA, 13
Aparatos eléctricos colgantes y portátiles, material eléctrico.—Vajillas, cristalerías, juegos de postres, café, té y chocolate.
El mayor surtido, últimos modelos
Camas, Jergones y Colchones

JUGUETES
- Gran colección -
Medallas de la Virgen Blanca y Estibaliz
\$ \$ INFINIDAD DE ARTICULOS PARA REGALOS \$ \$
La Casa más barata : - : Precio Fijo
Almacenes y Bazar MENDÍA
Plaza Nueva, 26.-Vitoria



Clínica operatoria de San Miguel
Barrio de San Juan, Portal de la Tacuera —PAMPLONA, Telef. 23
Construida según todas las exigencias de la higiene y la comodidad. Ateudida por Carmelitas Terciarias instruidas especialmente
servicio facultativo: Cirugía general.—Doctor JUARISTI—Ginecología, Obstetricia Electrología.—Doctor ARRAIZA.—Garganta, nariz y oídos.—Doctor CANALEJO.
Comunicación de otros especialistas. Servicio médico permanente

Holland América Line
SERVICIO REGULAR Y FIJO
por los modernos y rápidos vapores «Spaarndam», «Maasdam», «Edam» y «Leerdam» de 17 000 toneladas de desplazamiento cada uno, saliendo cada veinte días del puerto de BILBAO para los de Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleans.
Próximas salidas fijas de este puerto
«Spaarndam» 27 E. 1925
«Edam» 10 Marzo.
«Spaarndam» 21 Abril.
«Leerdam» 4 Enero 1925
«Maasdam» 17 Febrero.
«Leerdam» 29 Marzo.
«Maasdam» 10 Mayo.

Se admitirán pasajeros de cámara, segunda y tercera clase para HABANA, VERACRUZ, TAMPICO NEW ORLEANS
Los mencionados vapores admitirán también carga con conocimiento directo y flete para los diferentes puertos de la Isla de Cuba.
Los vapores están dotados de todos los adelantos modernos. Llevan MEDICO, COCINEROS Y CAMAREROS ESPAÑOLES, disponiendo además el pasaje de tercera clase de magníficos comedores, fumador, baños, etc.
NOTA IMPORTANTE.—Se advierte a los señores pasajeros que la acomodación de estos vapores, para toda clase de pasajeros, inclusive los de tercera clase, consiste en camarotes de dos, cuatro y seis literas completamente independientes, y antes del embarque se designará a cada pasajero el camarote que le ha de ocupar durante todo el viaje. También es muy conveniente se presenten a recoger sus billetes con cuatro días de antelación a la fecha de salida del buque.
PARA INFORMES, DIRIGIRSE A LOS AGENTES DE LA COMPAÑIA EN BILBAO
Pérez Ullivarri e Iñosa, Ltd.
Barroeta Aldamar, 2
TELEGRAMAS Y TELEFONOS: ULLIVARRI
PARA INFORMES SOBRE FECHAS DE SALIDA Y PRECIOS DE PASAJE
Imprenta Provincial, Vitoria

Automóviles
Últimos modelos 1925
Stud-baker Tipo Duplex Beatón.
id. id. Coupe Standard.
Donnet-Zedel id. Torpedo 10/12 HP.
id. id. id. 7 HP.
Exposición «Garage Landa».
Entrega inmediata.
Precios ventajosísimos.
Facilidades en el pago.
Invitamos a visitar este nuevo «Garage».
Calle Ortiz de Zárate n.º 22 sin compromiso de compra.

Dr. Olavarria
EX-MEDICO DEL HOSPITAL DE SAN-ANDREA DE BURGOS - EX-AYUDANTE DEL DR. MOURE.
Garganta - Nariz - Oído
Consulta diaria: De 10 a 1 por la mañana de 4 a 6 por la tarde.
Dato, 6, 3.º izquierda

**POR ALGO SERA
QUE LA
CASA DE SALDOS**
está siempre atestada
:-: de compradores :-:



Por su forma de comprar en grandes cantidades puede adquirir los artículos a precios ventajosísimos y venderlos a precios que no admiten competencia

NO LO DUDE

y convénzase que si nuestras rentas son tan grandes es porque vendemos realmente barato.

DECIDASE

a ser nuestro cliente y obtendrá economía en sus compras.



Handwritten calculations:

$$\begin{array}{r} 19 \\ 19 \\ \hline 38 \\ 34 \\ \hline 72 \end{array}$$

En breves días recibiremos grandes partidas de géneros prácticos y muy necesarios y cuyos precios llamarán poderosamente la atención.

Será una buena ocasión para que emplee bien su dinero.

Tejidos :-: Ropa blanca :-: Géneros de punto

Casa de Saldos
Postas, número 30. VITORIA.

