HIPPOURSOUR ASTURISS

Año III-Número 391

OVIEDO.—Domingo 5 de Abril de 1903

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle de Santo Domingo, 1 bajo

Teléfono número 117

Imprenta LA ECONÓMICA

SANTO DOMINGO, NÚM. 1, ENTRESUELO

OVIEDO

ANUNCIOS

Comunicados, esquelas de defunción y reclamos según el lugar que ocupen y número de inserciones

Las esquelas de defunción para la primera plana, se reciben hasta las cinco de la tarde.—Las de tercera plana, hasta las tres de la madrugada

El Estado, anarquista

mi fin del Estado es hacer cumplir el Derecho. Su razón de ser, la necesidad que sentimos todos de que reine entre los hombres la Justicia. La estructura de su complicado organismo responde á las exigencias de tan elevada misión. Es necesario que haya quien declare el Derecho y de aquí el peder legislativo; es preciso que haya quien resuelva los conflictos que su desconocimiento ó su deliberada negación puedan producir y de aquí el poder judicial; es imprescindible que haya quien, una vez declarado, lo aplique y de aqui el poder ejecutive; es de rigor que alguien se encargue de preparar los medios indispensables para el ejercicio de estas varias funciones y de aqui un cuarto poder, el administrativo. Tedos estos poderes lo son en cuanto se hallan organizados en vista del fin del Estado: el Derecho, la Justicia.

Suprimid el Derecho y queda suprimido el Estado. Sin la función ¿para qué el órgano? Si la sangre ha dejado de circular por todo nuestro cuerpo ¿para qué el corazón, para qué las arterias, para qué las venas? Si el pensamiento ha muerto, si la conciencia se ha extinguido ¿para qué el cerebro? Si ya no hay nada que asimilar, nada que nutrir ¿para qué el estómago? Si el Derecho es un mito, si la Justicia es un nombre ¿para qué el Estado?

Y si es el Estado mismo quien, en vez de cumplir el Derecho, lo niega ¿cuál podrá ser su fundamento? ¿dónde está la fuerza de su razón? ¿en qué se basa su soberania? Tal es el extremo á que hemos llegado. A tal situación nos han traido los famesos gobiernes de la reseneración. El Estado es el primero que perturba el orden jurídico. Es el primero en atentar contra el honor, contra la propiedad, contra la vida. No sóle fomenta la incultura, no sólo empobrece al país, no sólo esclaviza y degrada; asesina. Se echa a la cara el mauser, apunta a estudiantes indefensos y mata. Negando el derecho, pisoteándelo, se niega á sí mismo. Va más alla que los anarquistas de acción, que los partidarios de la propaganda por el hecho. ¿A santo de qué les persigue, colocándolos fuera de la

Cierto que Godwin niega el Estado, pero no es menos cierto que, en su opinion, el bien de la colectividad exige que en lugar del Estado se establezca una convivencia social entre los hombres, apoyada sobre los preceptos de dicho bien. Verdad que Proudhon rechaza el Estado en absoluto, pere no lo es menos que, en su sentir, la Justicia demanda que el puesto del Estado lo ocupe una convivencia social cuya base sea la norma jurídica que prescribe que se cumplan los contrates. Sin duda que Stirner niega la auteridad, el poder, mas en su «unión de egoistas» se erige en ley el bienestar de la comunidad. Cierto que Bakounine niega el Estado, considerándolo como algo propio de una etapa ya recorrida de la evolución social, pero no es menos cierto que, en su opinión, como en la de Proudhon, habrá siempre una erganización jurídica basada sobre el precepte de que los contratos deben cumplirse. Verdad que Kropotkine condena el actual régimen juridico, que considera como un estorbo que sólo sirve para proteger á los explotadores, pero no lo es menos que asigna á la asociación voluntaria y libre el cumplimiento de lo que hoy es obra de violencia. Sin duda que Tucker rechaza el Estade, encarnación de lo que él llama «idea del ataque», mas su «asociación voluntaria por

medio del libre contrato» dista mucho de ser la negación de toda autoridad legítima. Cierto que para Tolstoy el Estado es la vielencia, la coacción, y que por tal motivo lo condena, pero no lo es menos que su «comunidad de hombres libres», basada en el amor, dista mucho de ser la barbarie en que hoy vivimos. Ni un solo enemigo del Estado lleva su negación al extremo que el Estado mismo.

Hay quien niega el Derecho. Tolstoy no se lo explica en pueblos que han alcanzado un alto grado de civilización. Proudhon, Kropotkine y Bakounine rechazan las leyes. Stirner sostiene que la fuente de todo Derecho y de toda Justicia es el individuo y que cada cual tiene derecho á hacer todo lo que le permita su poder. Pero lo que todos estos libertarios combaten es el Derecho histórico, lo que hay en él de brutal, de monstruoso. Ninguno de ellos rechaza el Derecho en su esencia, la Justicia eterna y absoluta.

Es el Estado quien niega teda justicia y todo Derecho. El es el primer anarquista, el más temible. Lleva la negación de si mismo hasta la más odiosa propaganda por el hecho. El es el mayor enemigo de toda organización social. El es el primer perturbador. Por qué, pues, se persigue á los que son menos, bastante menos anarquistas que el mismo Estado?

ALVARO DE ALBORNOZ.

La reacción es la guerra

Es, además, la injusticia, es la revolución. Maura no pudo encontrar órgano más apropiado para sus pujos revolucionarios de la oposición, que un Gobierno conservador á la antigua usanza española.

Con él, con un Gobierno como el que sufrimos, no se hará la revolución desde el poder; pero se aportan todos los medios para promoverla, para que el pueblo la haga con toda la violencia que puede desprenderse de una indignación largo tiempo contenida y de las injusticias tremendas pacientemente sufridas.

No cabe imaginar insensateces mayores que las que caracterizan el dominio político de los reaccionarios españoles. Signo suyo y de los poderes á cuyo servicio se pusieron, fué siempre desencadenar el odio de los pueblos á fuerza de iniquidades, de bárbaras represiones, de violencias injustificados

Con razón señala un periódico que el partido moderado, primero, y después el partido conservador, partidarios de sostener todos los privilegies injustos, fueron y son enemigos de los fueros que dimanan directamente de las fuentes del saber y que la ciencia necesita para su lógico y libre desenvolvimiento. Mandando Narváez, surgieron los sucesos de la noche de San Daniel. Con Cánovas y Pidal, pudieron Villaverde y el bárbaro Oliver atropellar en los claustros de la Universidad de Madrid á los estudiantes y aun al rector Sr. Pisa Pajares. Con Silvela y Maura, son posibles las vergüenzas de Valencia y los crimenes de Salamanca.

Para quien reflexione serenamente, no ofrece dudas que los reaccionarios en el poder son los más eficaces propulsores de la revolución. Los espíritus maléficos de Marfori, Narváez y González Brabo, continúan inspirando las determinaciones de los conservadores de nuestro tiempo. No falta más que el pueblo, aquel pueblo heróico que fué el primer factor para la transformación política de España en el 46, en el 54, en el 66 y en el 68.

¿Es que el pueblo españel ha perdido la fe en sus futuros destinos? ¿Es que no siente con igual ó mayor intensidad que nuestros antepasados el anhelo de vivir, el deseo de ser dignamente libre, el ansia de estar en la legítima posesión de sus derechos?—No

es eso; es que estames en un periodo de transición, en el que la inteligencia comienza á ocupar el sitio de la pasión, después de aquel otro triste periode de escepticismo y decaimiento que autorizó á un ambicioso anglosajón para considerarnos entre los pueblos muertos.

Pero España resurge, aleccionada por las dolorosas heridas del pasado y se levantará para vengar las afrentas del presente y lavar sus propias culpas. Todo lo viejo se va cayendo á pedazos, llevando tras sí, entre desgarradores gritos de muerte y entre oleadas de sangre inocente, jirones estimables de lo nuevo, pedazos queridos de nuestra juventud, que es esperanza de la patria.

Uno de esos jóvenes, de profundo pensamiente y corazón de héroe, Alvaro de Albornoz, lo demuestra en el artículo precedente, acaso el más hermoso y vibrante de los que han salido de su pluma: hasta el Estado se niega á sí mismo, desconociendo el Derecho, vulnerando la Justicia en sus más fundamentales principios. Pero es el Estado viejo, el Estado rutinario que no comprende la autoridad sin la violencia, que no sabe hacer cumplir el Derecho escrito sin la brutalidad.

Esto representa la reacción; esto es todo lo que pueden dar de sí los Gobiernos conservadores. Con ellos, no habrá paz, no habrá Derecho, no habrá progreso en España; porque para deshacer la labor pedagógica de 20 años, basta un gobernador torpe, un policía traidor y 20 guardias cobardes que asesinan en las aulas á muchachos inexpertos y destruyen á balazos el santuarie de la Ciencia.

No hay ejemplo de barbarie semejante en ningún pueblo civilizado. No lo hay siquiera en el nuestro, con todos sus atavismos y defectos, á no ser bajo el dominio de los conservadores.

Fuerza es que nos convenzamos de una vez. La reacción proscribe todas las manifestaciones del Derecho. Es la violencia en continuo ejercicio; es la guerra perenne; es el llamamiento procaz á la revolución.

Para aniquilar á la reacción y á las instituciones que la alimentan, no queda más medio que responder á sus provocaciones con toda la fuerza que el odio al mal desarrolla en las almas nobles y en los corazones valerosos.

GRÁFICO

"CAÑAS Y BARRO"

Novela de D. Vicente Blasco Ibáñez

El arte es síntesis, la crítica analisis.-G. Serrano. La ciencia disgrega causas y leyes fundamentales y las presenta en fórmulas abstractas; el arte manifiesta estas causas y estas leyes, no en definiciones pridas, maccesibles à la multitud, sino de medo sensible, dirigiéndose no sólo à la razón, sino à los sentides y al corazón del hombre menos culto. El arte es á la vez superior y popular; manifiesta lo más e evado v lo manifiesta á todos.-H. Taine.

La personalidad artistica del autor

A partir de lo que ha sido llamado «nuestro desastre» se ha despertado en el elemento más sano y reflexivo de la nación-exigua minoría, desgraciadamente-un vivo deseo de penetrar en la psicología de nuestre pueblo, mostrando de relieve sus vicios y defectos á fin de penerles remedio en cuanto esto sea posible. Representación de este movimiento de introspección nacional (en el cual habría que confiar si respondiese à un impulso de la conciencia colectiva, dormida ó aún no formada en nuestra nación) son libros y trabajos de Macías Picavea, Ganivet, Costa, Altamira, Unamuno, Sales y Ferré, Galdós, Sánchez Diaz, Maeztu, Blasco Ibáñez...

Todos ellos pertenecen á la brillante pléyade de escritores á quienes si qui-

siéramos darles un nombre genérico, ya que las clasificaciones están de moda, podríamos llamar escritores de tendencia social; todos ellos han puesto sus energías en desentrañar, mediante el estudio de nuestro carácter nacional, las causas de nuestro fatal derrumbamiento, bien que en unos predomine la reflexión del pensador, bien que en otros se sobreponga el elemento intuitivo propio del artista, que también al poeta le importan en estos tiempos las «cosas de tejas abajo», lo cual, después de todo, tiene una explicación natural.

El arte, aunque con substantividad propia, como es algo de la vida (sobre todo el arte hondamente humano), mejor dicho es la vida misma, tiene por consecuencia que colorearse del mismo matiz que ella, y todo lo que sobre la vida influya, influirá sobre él: era por esto mismo por lo que hace años decía Zola que si el naturalismo era positivista esto se debía á la corriente general de la época.

Ahora bien, nadie ignora la gran importancia que lo social alcanza en estos tiempos; lo social informa la religión, la ciencia y la política, en una palabra, la vida toda se mira bajo un aspecto social, y es claro que el arte (que para ser humano, repetimos, ha de ser reflejo de la vida) no podía librarse de esta influencia universal que aûn se ve más de relieve en naciones como la nuestra, en que todo lo social está en crisis, naciones agotadas, anémicas, á quienes la muerte cerca por todas partes y á quienes, por tanto, el instinto de la vida, por pequeño que él sea, ha de llevarlas en un supremo esuerzo de su voluntad emperezada, al deseode estudiarse, de conocer su enfermedad para aceptar el remedio, cualquiera que deba ser, en un anhelo de regeneración que más de una vez en la historia ha tomado carácter religioso; sopena de dejarse morir de inacción, de pereza para el esfuerzo, que es el suicidio de los pueblos que pierden la fe en sí mismos, como Tonet, el de «Cañas y barro».

Pero además de esta razón de caracter general, hay una particular y muy poderosa, para que Blasco Ibáñez se preocupe de las cuestiones de aspecto social, á saber: su intervención en la vida política activa, esa vida agitada y tormentosa de político batallador á que le llevan las energías de su temperamento, y que si bien en ocasiones puede perjudicar al escritor, robandole la serenidad necesaria para la producción de la obra plenamente artística, en cambio le presta un calor de humanidad que dificilmente encontraría encastillándose en su «torre de marfil», sin dignarse descender de la inmutable serenidad de su Olimpo para intervenir en la diaria contienda de la vida, primer deber de su primordial condición de hombre y que tiene su fórmula en el sabio principio del homo sum, et nihil...

Cuando el artista, en conformidad con este principio, se digna bajar á la plaza pública y es uno de tantos en el Foro, establécese entre él y el pueblo una doble corriente de sentimientos, de ideas, y el artista cumple así la misión social á que ha venido obligado, recogiendo en pago, en una relación ideal en que el do ut des pierde toda su sequedad, los frutos siempre renovados con que el espíritu del pueblo, inagotable, brinda á quien le hace la caridad de descender á él, que aun como caridad puede considerarse, hoy que hasta la virtud cristiana por excelencia toma aspecto social.

A estas poderosas razones es, pues, debido el que el ilustre autor de «La Barraca,» temperamento sano y vigoroso de luchador, pueda y deba ser colocado de derecho entre los escritores que más se preocupan de las cuestiones que agitan á la sociedad en cuyo medio él vive; y hasta tal punto esto es así, que aun en obra en apariencia tan ajena á los problemas de nuestros tiempos como parece serlo una novela arqueológica, cual lo es «Sónnica», encuentra el modo de hacer referencias á dichos problemas,

valiéndose de la comparación de cosas con cosas y poniendo por encima de nuestro ideal de vida, ya gastado y maltrecho, el ideal clásico, que parese ser el de los espíritus d'élite, que anhelan un nuevo Renacimiento como una primavera de la vida; y en «Entre Naranjos,» á pesar de su sabor altamente romántico, en ocasiones, que nos hace recordar la Prodiga (¡la divina Pródiga!) de Alarcón, tampoco puede librarse el autor de la influencia del medio social que le circunda.

Si ahora pasamos á examinar el procedimiento empleado por el escritor levantino, su «arte de hacer novelas», como se le ha llamado, su técnica, desde luego vemos que Blasco Ibáñez pertenece á la llamada escuela naturalista, hasta el punto de que puede asegurarse, sin el temor de que nadie lo contradiga, que es el discipulo más fiel de ella entre cuantos escriben novelas en castellano. Claro está que este no quiere decir que su arte deje de ser, por ello, personal, pues si, come exige Zola, la primera condición de todo artista, para que pueda en justicia llamársele tal, es la de poseer un temperamento fuertemente acusado, nuestro autor, cuyas obras tan honda emoción estética nos causan, necesariamente ha de tener un temperamento artístico muy acentuado, esto es, una gran fuerza de personalidad, y como consecuencia, su naturalismo, si bien presentará las notas esenciales y genéricas que son como el credo de la escuela, ha de tener tanibién notas diferenciales, propias, por donde se le distinga del de los demás escritores á ella pertenecientes, aunque luego haya de encontrársele analogías con el modo de naturalismo de aquéllos con los cuales le ligue una mayor analogía de temperamento.

al naturalismo español, del que hace algunos años hablaba Alberto Savine, y cuyas notas, según este señor, consistían en ser creyente y optimista, por contraposición al francés, pesimista y escéptico. No, Blasco Ibañez, aunque en esto no pueda comparársele con los más crudos escritores franceses, no es en el optimismo con que él ve la realidad en lo que de ellos se diferencia, y en cuanto á las ercencias (en una religión positiva, se entiende) del cídolo del pueblo valenciano... todo el mundo conoce su ortodoxía.

En lo que á nuestro modo de ver se diferencia el naturalismo de Blasco del de la mayor parte de los escritores franceses, es en lo que es natural que se diferencie, pensando con rigurosa lógica y aplicando á esto la «teoría de la influencia del medio» que ya hemos visto jugar al examinar la tendencia social del autor, teoría que es uno de los cánones más preconizados por la escuela. Es á saber: Blasco Ibáñez es levantino, nació, se crió y vive en un medio todo luz y aromas (recuérdese la influencia que el mismo autor concede á estos factores en «Entre Naranjos»), rodeado de una naturaleza espléndida y lujuriante «regeneradora del espíritu y de los sentidos, donde la existencia se desenvuelve llena de fé en sí misma», como dijo Nietzsche, y es natural que su estilo sea luminoso hasta parecer que penetra en lo intimo de las cosas, que ve á su través, y natural también que aun de sus obras más pesimistas se escape siempre un torrente de vida que todo lo avasalla.

No quiere esto decir que sea lo que se ilama un colorista, lírico y rimbombonte, sin hablarnos de otra cosa que de luz y de colores, de reflejos y de cambiantes, como buena parte de nuestros escritores andaluces, no: es que, repetimos, el hombre no puede sustraerse à las influencias de cuanto le rodea, porque ésta es ley de vida, y es consecuencia inevitable que quien pertenece à un «pais de sol» llegue à adaptarse á él orgánica y, por consiguiente, psiquicamente, como por el contrario está probado que el órgano de la vista se atrofia, y aun llega á desaparecer, en animales privados de luz durante generaciones. Sabido es que el olfato era el sentido por donde á Beaudelaire le entraban las sensacie-

nes más exquisitas y de las cuales él preserentemente se valia en sus similes, y ¿quien sabe á qué circunstancias de herencia, educación ó medio era debida tal particularidad orgánica y cuál habrá sido su influencia sobre la psicología del extravagante y refinado poeta?

Así, pues, nada tiene de particular que Blasco Ibáñez sea un colorista y que su estile luminoso nos haga ver por todas partes y de una vez las cosas que pinta (en la rigurosa acepción de la palabra), como si un sol muy fuerte las iluminara en lo más íntimo hasta hacerlas transparentes, á la manera como, según Taine, las veian los grandes pintores italianos del Renacimiento, en quienes el equilibrio de sus armónicas facultades, propio de todo organismo robusto y sano, evitaba que las ideas sofocasen, ahogandolas á las imagenes, condición que se cumple maravillosamente en nuestro autor, quien, al igual de Sorolla, el ilustre pintor con quien es sabido le liga una verdadera fraternidad de temperamento, sabe reunir ponderadamente ambos elementos en la superior síntesis de la obra artística vigorosa y llena de vida...

FERNANDO M. TORNER.

会"你分"你会"你会"你会"你会"你 ECOS DE LA PROVINCIA

GIJON

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Los estudiantes

Los estudiantes del Instituto de Jovellanos de esta villa, también han demostrado sus sentimientos por las victimas de los tristes sucesos desarrollados en Salamanca.

Por la mañana temprano, visitó una comisión de escolares al director del Instituto D. Justo Castillo, con el fin de rogarle diese orden de izar la bandera de dicho centro á media asta, accediendo gustoso el Sr. Castillo á las justas pretensiones de sus alumnos, suspendiéndose al mismo tiempo las clases.

Los estudiantes gijoneses, enviaron al rector de la Universidad de Salamanca el siguiente telegrama:

«Alumnos todos Instituto Jovellanos; enviánle testimonio profundo pésame fallecimiento compañeros, protestando enérgicamente violación derecho atropello sagrado recinto Universidad. -Los alumnos».

Por la tarde recorrieron las redacciones de los diarios locales, donde hicieron constar su protesta contra los asesinatos cometidos con sus compañeros.

También acordaron celebrar, el próximo miércoles, funerales por los estudiantes muertos.

A este acto asistirán todos los catedráticos de este Instituto.

Parece cosa segura que el Sr. Marina dejará la Alcaldía no tardando mucho. Viene á confirmar este que decimos, la siguiente frase que de labios

suyos hemos oido ayer: yo de todas maneras no he de ser alcalde más que este mes y el que venga después.....

Por más que lo intentamos, no nos fué posible averiguar las causas. ¡Cómo no resulte cierto que el Sr. Marina

aspira á una senaduría! ¿Es esto D. Eduardo, lo que le obliga á renunciar á la vara municipal?

Pues que sea pa bien; pero mucho nos tememos que antes se derrumbe el actual Ministerio y entonces, adios ilu-

Hoy celebrarán los anarquistas un mitin de propaganda en la vecina parroquia de Tremañes. Se concederá tribuna libre al que lo solicite.

Mañana á las siete en punto de la tarde se reunira la Junta directiva de

la Juventud federal. Se tratará de la celebración de una velada el 1.º de Mayo, fiesta de los trabajadores.

Anteanoche se reunió el partido federal de esta villa y se acordó confirmar el acuerdo del Comité, respecto á

la próxima lucha electoral de dipatados à Cortes. Al efecto, de diez de la mañana á cuatro de la tarde de hoy domingo, tendra lugar en el Casino del partido antevotación para designar el candidato que ha de luchar en dichas elec-

A la una de la tarde de ayer, estaba un muchacho llamado Cipriano Sanz Huergo comprando á una de las vendedoras que estos días se colocan en los soportales de la Plaza de la Constitución, cuando se aproximó otro joven pretendiendo robarle á la mujer un manojo de laurel.

Cipriano le incitó, en buenas formas, á que desistiese de sus malos propósitos, pero el ladronzuelo por toda contestación la emprendió á palos y pedrades con el Sanz, resultando éste con una herida contusa en la cabeza,

ocasionada con piedra. Esto es una prueba más de que el matonismo desaparece en Gijón. ¡Vaya si desaparece!

Grado

Son las diez y media de la mañanala hora en que suelen levantarse precisamente, nuestros laboriosos oficinistas, para hacer, como decía Figaro, «extractos largos de expedientes cortos»—y por el pueblo nótase anormal movimiento y animación extraordi-

naria. Nadie comenta el silencio á que vountariamente se han condenado el senor Ingeniero jefe de la provincia y las demás autoridades «correspondientes» en el escandaloso asunto de la tala de árboles, oportunamente denunciado en

estas columnas. Nadie pregunta qué suerte corren á estas horas los inmundos traficantes que se llevaron aquellos hermosos troncos que llenos de lozanía y de sávia, nos prestaban sombra y vida, para reducirlos á puntales y almadreñas, á cambio de unas cuantas del ala.

Nadie trata de averiguar si algunos de estos Judas á la moderna que venden por treinta perras la salud y la hi giene de los pueblos, se le ha reservado uno de los álamos sacrificados á su avaricia, para purgar afrentosamente su delito, como aquel hipócrita discípulo del Señor.

Tampoco nadie se ocupa ya de los beneficiosos resultados que, para el ex terminio de la boroña en los pobres hogares de nuestros aldeanos, produjo el notable discurso pronunciado por Villanueva, por el compañero Federal que hizo el viaje cabalgando cómodamente en un tratado de Historia de España (¿de Picatoste?).

Asimismo nadie gasta una palabra, ni se dispone á gastar una peseta en agua de colonia, para preservarse del fragante tufillo que, á ciencia y olfato de la carabina de Ambrosio digo, de la Junta de Sanidad, despiden unas cuantas señoras cloacas que han sentado sus reales en parte bastante céntrica de la villa y que hieden casi tanto como el chanchullo de la tala.....

Nada de eso: el objeto de todas las conversaciones es la pelea de gallos que se va á celebrar precisamente, al lado de una de esas «acreditadas perfumerías», que para algo habían de servir precisamente.

La expectación por el resultado de la pelea es muygrande; las apuestas cruzadas alcanzan una gran cantidad.

Llegó por fin la hora y una apretada muchedumbre de jóvenes, chiquillos y viejos (¡hombre! ¿y porqué no irán las mujeres á este instructivo espectáculo?) ansiosos de emociones y llenos de inquietud y de impaciencia, tomó la valla por asalto, después de estropear bar baramente unas cuantas docenas de callos y de propinarse mútuamente regular cantidad de patadas y de empu-

Encaramados unos sobre otros, pren sados los más y algo cómodos los menos, presenciamos como los dueños «demudada la color y temblorosas las manos», se entregaban á las faenas pre paratorias de reconocimiento, peso, etc., etc...

De pronto hubo un silencio sepulcral; todavía me estoy conmoviendo. La multitud, como movida por un resorte, inclinóse hacia la valla y...los pajaros no parecian....

Momentos después, los chasqueados espectadores abandonaron el circo, á tiempo que dos gallos muy guasones (que habían engordado la noche anterior lo suficiente por no divertirnos al día siguiente) cacareaban con gran estrépito y alegría, satisfechísimos del resultado de la pelea.....

De la pelea de los aficionados por coger sitto.

Andrés Moutas

Acaban de decirmelo y no lo creo porque para mi (y para muchos como vo) Andrés Moutas, antojá aseme uno de esos hombres que no se iban á morir nunca.

Y es que cegados, á las veces por sentimientos profundos de amistad, simpatía ó cariño, se nos figura que la muerte antes ha de cebarse en media humanidad, que en uno propio; ó en un ser querido.

A pesar de la terrible enfermedad que ha tiempo desgastaba naturaleza tan robusta y que iba dejando en aquel semblante alegre, las huellas inconfun dibles de los estragos que causa, esperábamos todos que, durante algunos años, no lograría el microbio traidor consumir energias tan potentes, ni pri-

varnos de alma tan noble y generosa. Porque á medida que la dolencia seguía su curso, Andrés Moutas, redoblaba sus brios para la lucha; y el pálido brillo conquesarcásticamente exor na la tuberculosis los rostros de sus víctimas, jamás fué capaz á apagar la alegría y la viveza de aquellos ojos que completaban, por modo singular, con su mirada expresiva, los innumerables y felicisimos chistas que de continuo, y con inimitable espontaneidad, brotaban del que ha sido, quizá en la provincia de Asturias, uno delos hombres más ocurrentes y amenos.

¡Parece imposible! ¡Muerto hoy, el que todavía no hace muchas horas compart a con todos sus amigos cariñosamente, sin que en su acento se notara el menor dejo de amargura, ni en su cuerpo síntomas alarmantes de un desenlace tan rápido é inesperado!

pero tenia que ser, como fué. Andrés Moutas, con sus grandes alientos, con su vigoroso temple de espíritu, estaba dispuesto á librar ruda batalla con la muerte, y ésta, más falaz é innoble, asestóle golpe alevoso, arrebatándolo

cuando tranquilamente se dirigia a su casa, despu s de haber venido á la villa, para despedir á su hermano D. José

Yo confleso ingenuamente que no escribo á esto no se le puede llamar escribir.

Dejo tan solo correr libremente la pluma, sin dominarla, á impulsos del sentimiento amarguísimo que me ha producido la pérdida de un amigo á quien tanto quise y respeté.

No es ésta la ocasión—ni puedo tener humor para aprovecharla—de relatar aquí, algunas de las graciosisi mas anéc dotas que se refieren de Andrés Moutas cuyo regocijado ingenio, limpio de intenciones aviesas y de chistes mortificantes, gastose, desgraciadamente, en conversaciones intimas, en pláticas de amigos, que soliamos olvidar hasta las penas más hondas, para celebrar con franca risa, las agudezas del que hoy lloramos con lágrimas tan francas como aquella risa.

Pluma tan magistral como la de Cla rin, ha celebrado ya en sus Paliques, algunos delas originalísimas ocnrren-

cias de Andrés Moutas.

Si él, que tenía talento para todo, hubiérase dedicado á escribir ¿cuánto no hubiera descollade sobre tanto cóngrio literario como hoy nos asedia y empalaga, con golpes de á real y medio la gruesa?

Pero hoy, repito, no es dia á propósito para hablar de eso.

Hoy solamente es día de decir, que ha muerto un hombre honrado, modesto, popular é inteligente que deja atribuladas en el mundo á algunas per sonas que le apreciaban, á bastantes que le querían mucho y á infinitas que le idolatraban.

E. D M.

李李子子子子子子子子子子

OVIEDO

Suscripción

para las familias de los naúfragos de Luanco.

ue Haanco.	Pesetas		
Suma anterior		8277,20	
Por los Sres. Masaveu y	comp	oania	
D. A. G. M. D.ª Magdalena Menéndez Br D.ª Encarnación Prieto, Berjano		5 5 25	
Por los Sres. J. de Alvaré y C D. C. L.	com ₁	pañia 1	
D. Vicente Arbesú D. C. C.		0,50 1	
D. Nicolás Martínez Agosti	100	15	

Por los Sres. Caicoya y Compañía Un argentino D.ª Guadalupe Gómez, Viuda de Pulido Por el Banco Asturiano D. Dario Oliva Secades Por El Correo de Asturias 2,50 2,502,50 2,50

D. Gerardo Aller D.ª Josefa Virto de Aller D. Ramón de Aller Virto D.ª Daría de Aller Virto D. José de Aller Virto D. María de Aller Virto Por EL PROGRESO DE ASTURIAS D. Julio Ordóñez Un Langreano Un Luarqués

Suma y sigue

Continúa abierta la suscripción en la Redacción de este periódico, en el Obis pado, en el Banco Asturiano, Sres. Herrero y Compañía, Sres. J. de Alvaré y Compañia, Sres. Caicoya y Compañía, Sres. Masaveu y Compañía, estos últimos depositarios.

. 8376,70

Movimiento republicano

En el Circulo de la calle de Uria se reunió anoche buen número de republicanes. Presidió la reunión el señor Balbín, que dije que, en honor á los jóvenes estudiantes, se daría la preferencia á una proposición referente á los tristes sucesos desarrollados en Salamanca.

Se da lectura á dicha propesición firmada por los Sres. Peso, Albornoz, Alas y Martínez, en la que se propone que el Círculo proteste ante el Gobernador y por telegrama ante el jefe del Gobierno, Rector de la Universidad de Salamanca y periódicos de Madrid, de los incalificables atropellos de que se hizo víctima á los estudiantes.

Después de corta discusión, se aprue ba la moción con pequeñas variantes y se acuerda dirigir al Presidente del Consejo de ministros, Rector de la Universidad de Salamanca y periódicos El Pais, El Liberal, El Imparcial, Heraldo y Diario Universal el siguiente telegrama:

«Oviedo 3.

Reunido Círculo republicano, al que pertenecen muchos estudiantes Universidad que no están conformes con rezos para honrar memeria sus compañeros muertos, acordó asociarse pro testa general por inicuos atropellos au toridades Valencia, Salamanca.--Presidente, Balbin».

Tratando de la celebración de un acto provincial el día 12, para atender las recomendaciones del jese proclamado en la Asamblea republicana,

Sr. Salmerón, se acordó en principio efectuar un mitin ó una jira, quedando encargada la Junta directiva del Circulo de organizar el acto y señalar local y hora.

Después de haber tratado otros asuntos de regimen interior del partido, se acordó nombrar una Comisión permanente de propaganda que presidirá el Sr. Balbín y la formarán D. Aniceto Sela, D. Rafael Altamira, D. Emilio del Peso, D. Alvaro de Albornoz, don Fernando Martínez, D. Leopoldo Alas, D. Vital Buylla, D. Maximino D. Estébanez y el secretario del Circulo republicano.

También quedo acordado que la Comisión ejecutiva electoral comience á reunirse el lunes en el Círculo republicano, para organizar todos los trabajos relaíivos á las próximas elecciones.

A las nueve y cuarto se terminó la reunión en medio de un entusiasmo demostrativo de que el partido republicano de Oviedo entra en un periodo de fecunda actividad.

Los estudiantes

Algunos estudiantes de Oviedo asistieron à la misa de requiem que se verificó en la Catedral en sufragio de los compañeros muertos en Salamanca.

Acordaron también dedicarles una corona que se remitió por el correo de ayer.

Los Sres. Rector, Decanos de las Facultades y director del Instituto telegrafiaron al jefe de la Universidad de Salamanca, ofreciéndose para cuanto tienda á conservar los prestigios universitarios y adhiriéndose al general sentimiento que han causado los sucesos.

En el Círculo republicano, de cuya reunión damos cuenta más atrás, se oyeron acentos de indignación y protesta contra los salvajes actos de los agentes de la autoridad de Salamanca.

DE MADRID

VERSION OFICIAL

En las primeras horas de la tarde de ayer, corrían por la ciudad rumores de que en Madrid se habían producido graves desórdenes.

Tales rumores adquirían cada vez mayores proporciones, porque no habían llegado á las redacciones de los periódicos locales telegramas de Madrid referentes à los sucesos que se decía ocurridos.

Pero el Sr. Gobernador recibió por la tarde un despacho del ministro de la Gobernación, conteniendo la versión oficial de tales sucesos, de la cual versión el Sr. Pérez Moso ha tenido la amabilidad,-que le agradecemos,de remitirnos una copia. Es la siguien-

Madrid 4

"Disueltos ayer tarde sin gran resistencia grupos alborotadores, trascurrido noche completa tranquilidad. En la mañana de hoy reuniéronse algunos estudiantes en las cercanías de la Universidad. Un grupo recorno algunas calles, y habiéndoseles unido en la de Toledo elementos extraños que agredieron á los agentes, haciéndoles disparos de rewólver, éstos rechazaron la agresión en la misma forma, resultando un paisano muerto y varios heridos de ambas partes. El hecho ocurrió próximamente al medio día, restableciéndose el orden sin que el alboroto transcendiese al centro de. la población, donde no se interrumpió la vida ordinaria. Ni ayer ni hoy se ha empleado la guardia civil".

Hasta aquí la versión oficial. Los demás detalles los verán nuestros lectores en la sección telegráfica, con la ex tensión que permite la censura que estos días se ejerce en Madrid.

En la Comandancia de la guardia civil de esta ciudad tendrá lugar á las doce del día 15 del actual, la venta en pública subasta de un caballo de deseche, propiedad del cuerpo.

El Sr. Gobernador civil ha declarado de utilidad pública la construccion de una fuente en el barrio de Buenavista.

El expediente y proyecto fué aprodo por el Ayuntamiento de esta capital, sin que contra él se produjera reclamación alguna dentro del plazo al efecto concedido.

Ayer se reunió la Sociedad Económica de Amigos del País, para proceder á la designación de los cuatro com promisarios que han de intervenir en

la elección de senador por las Económicas del Noroeste.

Por la de Asturias fueron designados los Sres. D. José González Alegre, D. Indalecio Corugedo, D. Fermin Canella y D. César Argüelles Piedra, todos adictos á la candidatura del ilustre repúblico D. Rafael María de Labra cuya reelección parece segura.

A las diez y media de la mañana de ayer, falleció el antiguo cartero don Bernardo Lloret, persona de muchas simpatías en esta ciudad. Era hombre honradisimo y republicano de corazón En los muchos años que llevaba de servicio en Correos, cumplió siempre fielmente con sus obligaciones y se hizo acreedor á la estimación general.

El entierro de nuestro buen correligionario se efectuará hoy, á las seis de la tarde, desde la calle del Rosal, núm. 62.

Descanse en paz el pobre D. Bernardo, à cuya familia acompañamos en el sentimiento que tal desgracia le pro-

En la sección de Fomento del Gobierno civil se han recibido para su entrega á les interesados, los resguardos de los depósitos hechos para tomar parte en la subasta de afirmado de la carretera de Ribadesella á Canero por don Alvaro Flórez y D. Francisco Fernández.

Hoy á las cuatro' se verificará en el Campo de mauiobras, el «match» concertado entre los dos «teams» principales de la Sociedad Foot-ball. Como Referee, dirimirá las competenclas que se susciten el Sr. Buylla Godino.

El partido será sin duda reñidísimo por estar formados los «tams», por los mas diestros luchadores del Fortball-Club.

El último miércoles ocurrió en San Lázaro un percance que tiene más gra vedad de la que en un principio se A las siete y media de la tarde pró-

ximamente, iba Manuel Fernández Carvajal, de la Felguera, guiando el caballo que conducía un carro con el cual se dedica á transportar encargos de Oviedo á Langreo y viceversa y sin que le diera tiempo á separarse, dos caballos desbocados que arrastraban el coche de D. Vicente Regueral en dirección contraria, atropellaron al Manuel Fernández, causándole heridas de alguna gravedad. Con el choque, se volcó el carro y la caballería que lo conducía quedó tambien tendida, hasta que algunos vecinos acudieron en auxilio del carretero y recogieron el carro y el caballo.

El percance ocurrió porque, al bajarse el cochero del Sr. Regueral para encender los faroles, se espantaron los caballos y emprendieron veloz carrera hasta que chocaron con el carro del Manuel.

Este fué conducido á la Casa de Socorro, donde se le practicó la primera cura, trasladándosele luego á una casa particular.

Anteayer continuaba postrado en cama Manuel Fernández, sin que se hubiera producido el correspondiente parte, á pesar de los días transcurridos desde el suceso.

El por qué de esta dilación no lo sabemos. Sabemos que debe procederse con más actividad en casos semejantes

FEDERACIÓN LOCAL DE

SOCIEDADES OBRERAS DE OVIEDO

Se convoca á todos los delegadas á Junta extraordinaria para hoy domingo á las once de la mañana, para tratar un asunte urgente é importante. Oviedo, 4 de Abril de 1903.-El Co-

Tribunales

En dos causas entendió ayer el Jurado de Inflesto, una por robo y otra por sedición.

En ambas fueron absueltos los procesados, habilmente defendidos por el letrado D. Rafael Aguadé y Ramirez.

> Señalamientos para mañana JURADOS

Inflesto.—Contra Rafael Sieres Gutiérrez (a) «El Rubio» y José Llano Alvarez (a) «Josefin», por sedición. Pena tres años de prisión correccional Abogado Sr. Suérperez. Procurador, señor .Rúa.

Relojes de niquel S. Roskopf garantizados de une á cincc años 12 pese-

Valtham, Longuines, Omega, Repeticiones y cronómetros.

Joyería, Platería y Relojería. Juan Serrano y Compañía Cimadevilla, 2.

Espectáculos

Gran Café de Madrid

Salon de conciertos

COMPAÑIA CÓMICO-LIRIGA

Director: D. Luis Coronel Funciones para hoy

1.ª Alas nueve.—Sinfonía

2. Alas nueve y media. ¡Un Gatito de Madrid! 3.º Romanza de

Marina 4.º A las diez y media El Gorro Frisio 5.º Duo de El anillode Hierro

Café Oviedo

Todas las noches gran concierto por el aplaudido cantaor de reconocida fama el Sr. Garrido (a) Niño Jerez; la bailaora Srta. Aurora Mundaray (a) La Curra, y el célebre tocaor de guitarra Sr. Lozano, el que no necesita elogios por ser conocido en toda España, como un tocador de verdadera elegancia y

Precios los ordinarios. Alas ocho y media

la Activa

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS

Rúa, 8, entresuelo ***********

Información Telegráfica

(De nuestro corresponsal especial)

DE GIJÓN

En la función que á beneficio de las familias de las víctimas del naufragio de Luanco se está verificando en el teatro Dindurra hay un lleno completo no viéndose ninguna localidad desocupada.

Principió la velada tocando la banda municipal un precioso paso doble titulado «El Volador» y el poema sinfónico de Saint-Saens «Danza Macabra».

La notable extiple de ópera Sra. Dominguez de Calvet, canto el ária de «Ri goleto» Scena ed, acompañada al piano

por el Sr. Maya. Una niña llamada Irene Alvarez, eje cutó al piano varios trozos de música

de los maestros Chopin y Weber. El clarinete solista de la banda municipal, D. Isidro San Agustín, tocó, acompañado al piano por el Sr. Maya el Capricho para clarinete de A. Romero.

Para terminación de la primera parte, se pone en escena el diálogo de López Silva. Después del veraneo que es desempeñado per los jóvenes Nava

Valdés y Folgueras. Comienza la segunda parte cantando

la Sra. Dominguez de Calvet, el vals de S. Arditi ¡Parla! La niña de 12 años, Virginia Santa-

cana, toca al piane varias obras. Vuelve el Sr. San Agustín á presentarse y ejecuta con el clarinete la fanta.

sía sobre motivos de Lucrecia Borgia. El notable Sexteto de Conciertos, eje cuta, magistralmente por cierto, la fan tasía sobre motivos de la ópera «Faus-

El organizador de la función señor Nava Valdés, recita una hermosa poesía de Alfredo Alonso escrita expresamente para este acto, cuyo título es «El alma del náufrago».

En el momento de leerse la poesía aparece una decoración, representando el mar y una lancha que simula ser la «Dolores» en la cual perecieron los nue ve desgraciados marinos de Luanco. Este cuadro causa un efecto sorpren-

dente y es aplaudidísimo. Entra la tercera y última parte del programa con la Rapsodia Húngara núm. 2. ejecutada por la banda muni-

cipal de música. El Sexteto, deja oir la Fantasía sobre motivos de la ópera «Roberto el Diablo» Sigue á este número el diálogo «Tam bién la gente del pueblo...» por los se-

notes Nava Valdés y Utesa. Y da término á la función el orfeón de la «Asociación Musical Obrera» can tando una de las mejores obras de su repertorio.

El Corresponsal

DE MADRID

AGITACION POPULAR

SUCOSOS

Madrid 4

Esta mañana no se abrió la Universidad Central; pero los alrededores estaban atestados de policia para evitar que se acercaran los estudiantes.

Estos acudieron á primera hora á la Puerta del Sol, donde formaron numerosos grupos que disolvió la policía, cargando sobre ellos, produciéndose con tal motivo carreras y sustos.

Varios estudiantes fueron detenidos. Grupos llegaron à la calle del Principe donde dieron vivas á Francia; y entonando la Marsellesa y el himno de Riego, continuaron en manifestación por varias calles.

En la Plaza de la Cebada divisaron una pareja de la guardia civil que iba de servicio y les manifestantes prorrumpieron en mueras y los apedrea-

Los guardias desenvainaron los sables, cargando sobre los manifestantes y atropellando á las verduleras, las cuales so defendieron arrojando hortalizas y piedras à los guardias civiles, que se vieron precisados á huir à todo el galope de los caballos.

A poco acudió la policía, cargando sobre todos los manifestantes, cuyo número aumentaba por momentos. Las verduleras se armaron con palos, los estudiantes con piedras y algunos obreros con navajas, trabándose una verdadera lucha contra la policía.

Resultaron dos verduleras heridas y

muchos contusos. Por fin llegó el delegado Sr. Visedo, que logró calmar los ánimos.

Algunos manifestantes regresaron y la Puerta del Sol; pero la mayoría se dirigió á la Fábrica de tabacos, y al desembocar en la Plaza de Lavapies à la una de la tarde, los guardias cargaron sobre ellos, mas fueron recibidos con una pedrea formidable,

Entonces los grupos ya habian sido engrosados por muchos obreros y otros elementos, que dieron vivas á la República y á la revolución.

Los policías retrocedieron al principio; pero después se rehicieron y atacaron con revolvers, promoviéndose una colisión gravísima, pues hubo mo mentos en que se luchaba cuerpo á cuerpo. Prodújose indescriptibles pánico y gritería en todo el barrio, y cerraronse todos los comercios.

Muchos obreros que estaban en sos balcones echáronse á la calle para ayu dar á los manifestantes.

Varios guardias fueron acorralados diferentes veces y desde los balcones se les arrojaba tiestos y otros proyentiles La policía siguió disparando parapetada en los portales que encontraban abiertos y consiguió herir á algunos de los manifestantes.

Parte de los obreros contestaron tam bién á tiros; otros blandiendo hondas tiraban ladrillos y adoquines arrancados del suelo.

De la colisión resultaron muerto un individuo de un balazo y cuatro heridos graves, también de bala, en las

piernas y brazos. Recogiéronlos las camillas de la Cruz Roja, y otros heridos de menos gravedad fueron conducidos por sus compañeros á los respectivos domicilios.

La noticia de haber matado á un individuo produjo gran indignación entre el vecindario, que se apresuró á surtir á los combatientes de palos y piedras.

Disparáronse más de cíen tiros y la refriega duró cerca de una hora. El coronel Elías telefoneó pidiendo refuerzos y en cuanto llegaron se les recibió con una lluvia de piedras.

El Gobernador mandó que se armase con Remington á 70 guardias que se situaron en las calles próximas al lugar de la colisión.

Las del Mesón de Paredes y Lavapiés estaban ocupadas por Guardia civil de caballería.

Dos secciones de la Guardia civil al mando de un capitán y un teniente recorren todo el barrio de Lavapiés.

Los municipales de á caballo vigilan constantemente en la Plaza de Antón Martín y en la calle de Atocha.

A las dos y media parece restablecida la calma y nada se advierte que haga sospechar la reproducción de los sucesos.

Los muertos son los estudiantes Antonio Vigo y Emilio Paredes, éste perteneciente à la Juventud Republicana. Un muchacho llamado Matías Ascensión recibió un balazo en el occi-

pucio. Un caballero, ajeno á los sucesos, que bajaba por la calle de Lavapiés, recibió un balazo en una pierna.

Un niño tiene otro balazo también en una pierna.

Los guardias heridos son cinco: Un zapatero en la plaza de Lavapiés asestó varias cuchilladas por la espalda á un inspector de policía, que esta-

ba grave. A otro guardia lealcanzó una piedra en la sien, dejándole gravísimo. El delegado Perez Rozas también es

tá grave de una puñalada en la nuca. Las tropas están acuarteladas. En la Puerta del Sol hay muchos gru

pos desde las tres de la tarde.

Sería poco más de las cuatro, cuando salieron del Ministerio de la Gobernación varios policías, siendo recibidos

con muestras de desagrado. De repente cargaron sobre los grupos y consiguieron despejar algo la Puerta del Sol.

El delegado del distrito del Centro y varios guardias acorralaron á un hom bre; defendiéndose éste, arrojó una piedra al delegado á quien hirió en la cabeza. Después huyó protegido por la muchedumbre.

Mas detalles

Madrid 4

Como detalles de los sucesos ocurridos hoy en esta Corte, pueden señalarse, que los manifestantes aplaudían frente al Circulo militar y vitorearon al ejército.

Promoviéronse tumultos en las calles de la Visitación y Lope de Vega. En la calle del Principe vitorearon á

varios oficiales del Ejército. En la carrera de San Jerónimo sil -

baron al paso de un coche, y creyendo después que era el del Capitán gene-

ral aplaudieron. En la calle de Lavapiés los periodistas se refugiaron en una tienda de corchos y las balas iban á estrellarse en el cerco de la ventana, desde donde hacían la información.

La Cruz Roja recogió un muerto en la mitad de la calle, en medio de una

lluvia de balas. Los heridos caían sin que pudiera

auxiliàrseles. Un guardia que disparaba sobre la multitud, se separó de sus compañeros rodearonle los manifestantes y le aporrearon fuertemente, hasta que los otros guardías acudieron en su auxilio, librándole de una muerte segura

Cuatro hombres armados de escopetas, contuvieron á los guardias, y hubo momentos en que la Plaza y calle de Lavapiés estuvieron dominadas en absoluto por el vecindario.

A los heridos los curaban las mujeres en los portales.

El Doctor Navarro Santín se acercó á un herido para auxiliarle y al arrodillarse, los guardias dispararon los revolvers sobre él, resultando ileso

milagrosamente. Al pasar una pareja de guardias civiles por la calle del Ave-María la arrojaron un tiesto desde un balcón. La policía rodeó la casa y detuvo á

los vecinos.

Es imposible conocer con exactitud el número de heridos, pues á mu :hos se les auxilió en casas particulares, farmacias y clínicas de San Carlos.

Con motivo de los sucesos se ha suspendido la asistencia de la Corte á la salve en el Buen Suceso.

Desde el oscurecer, los municipales de caballería disuelven los grupos en la Puerta del Sol. Los grupos se rehacen á cada paso y silban á los agentes.

La residencia de los Jesuitas, situada en la calle de la Flor, sué apedreada por un grupo; cuando llegó la guardia_civil ya habian desaparecido los apedreadores.

Madrid 4 La «Unión Escolar» ha pedido á la Cruz Roja material sanitario para establecer una ambulancia en aquel centro; contestándosele que no podía en-

viársele por tenerlo todo empleado. En la «Unión Escolar» se abrió una suscripción para costear la comida á todos los detenidos.

Madrid 4

La Sociedad de dependientes de comercio que tiene más de 3.000, socios se ha ofrecido incondicionalmente á la Unión Escolar

Esta sociedad recibió también un telegrama del Rector de Salamanca agradeciéndole los enérgicos acuerdos adoptados.

Madrid 4

Los escolares de Barcelona celebraron un mitin en el que se pronunciaron discursos violentísimos, acordando telegrafiar en el sentido de unánime y enérgica protesta contra los asesinatos de Salamanca.

Después salieron en manifestación imponente por el número. La policía le asió al paso dando cargas é hiriendo con los sables á algunos estudian-

Ultima hora

Madrid 5

Se celebró en Salamanca el entierro de las victimas, que dió lugar á una imponente é indescriptible manifestación de duelo, en la que tomó parte el vencidario en masa.

Se ejerce una censura muy severa en los telegramas de la prensa

A las doce de la noche marcha ron varias secciones de la Guardia civil para los Cuatro Caminos y Puente de Toledo, pues se dice que habían ocurrido desórdenes en las afueras de Madrid.

Madrid 5

Es imposible detallar los numerosos alborotos que se producen durante la noche en diferentes puntos de Madrid.

Los sucesos toman cada vez peor aspecte, pues ya no se trata ya solamente de la agitación estudiantil y puede decirse que se ha extendido á todo el elemento

popular. Lo policías patrul'an armados con Remington y bayonetas. Los que están destacados en la Puerta del Sol tienen que dar frecuentes cargas para disolver los gru-

Madrid 5

Se han suspendido todas las reuniones incluso el mitin socialista. La Juventud federal celebrará hoy domingo un mitin para pro-

testar de los sucesos de Salaman-

Las declaraciones de todos los heridos están contestes en que la policía les disparó á quemarropa.

Madrid 5

Se celebró en la Tertulia progresista una numerosa reunión de republicanos, en la que se aprobó una protesta contra los asesinatos de estudiantes y obreros en Salamanca y Madrid.

En la misma reunión se acordó invitar á las personalidades más salientes del partido para que asistan al entierro de las vícti-

También se abrió una suscripción para sufragar el entierro de los obreros muertos.

Cuando se tomaban estos acuer dos llegó el Sr. Salmerón que se había encontrado en la Puerta del Sol en una de las numerosas cargas de la policia.

Con acento de indignación pronunció un breve discurso aconsejando que termine el derrame de la generosa sangre de estudiantes y obreros. Hecha la protestadijo-habremos cumplido con nues tro deber y en su tiempo exigiremos cuenta de los brutales atropellos cometidos por autoridades indignas de gobernar, que presentan á España ante Europa como un país salvaje.

Terminó diciendo: derrotemos ahora al Gobierno en la lucha electoral y oportunamente procederemos como demanda el honor de España.

Madrid, 5

A la una y media de la madrugada continúan las cargas de la policía contra los grupos.

En la plaza del Callao hay gran pedrea que degeneró en colisión, de la que resultaron ya varios heridos.

También en la puerta del Sol hubo colisiones de poca gravedad La Cruz Roja muéstrase incan sable.

LAZARO

Cooperativa "La Economia"

SANTO DOMINGO, 3.

Para la cuares ma se ha recibido un variado surtido en conservas de pescado y hortalizas de las mejores marcas, aceite añejo, bacalao legítimo de Escocia y el rico garbanzo de Fuentesauco.

D. Antonio González Mena

MAGDALENA, 5, 2.º Sección de Contratación de la

Propiedad Se venden cinco caserías sitas en Llaneza, parroquia de Trubia que producen una renta líquida de 1.000 pese-

tas anuales. La casa núm. 35 de la calle de Santo Domingo compuesta de bajo y principal, cuya renta líquida es de 50 pese-

tas mensuales. La casa núm. 14 izquierda de la calle de la Vega, compuesta de piso bajo, Patio y cuadra principal, segundo y boardillas renta liquida 38 ptas. 25 centi-

mos. Su precio 5.500 pesetas. Un automóvil nuevo, de una de las mejores marcas. En lo mejor del ensanche se venden

solares. Se admiten encargos.

La Lucha

8, Rua, 8.

Acaba de recibir, Gran Surtido, en Toballas de Felpa y Granito de Hilo (del Padron) Lienzos Retortas, generos biancos, hile y algodon en todos anchos, Mantelerias, Camisetas, Calcetines Panuelos, Seda, hilo y algodon, tiras bordadas Puntillas, Cuellos, Puños, Corbatas (Gran Novedad) y otros articulos que el público ca contrará a precios reducidos.

La Lucha es la unica que vende Cuellos para caballero á 50 céntimos id id. marineros altos (novedad) á 75, id. id. para niños à 60 puños à 75 ctms.

Se confecionantoda clase de ropa blanoa para señora, y caballero, ¿ Mas Barate que yo nadié? Nota. Se dan cupones Primas Mercanti-

La Lucha, Rua, 8. Oviedo.

Centro juridico

En Asturias: Buylla, Sousa, Merediz, Altamira, Reguera. En Madrid: Azcarate, Melquiades Alvarez, Fernández Prida.

Informes y consultas de dereche mercantil, internacional privade, legislación, industrial, administrativa, arbitrajes, particiones, estatutos y bases para la constitución de sociedades, etcétera.

Agentes auxíliares de todas clases. Pidanse prospectos, en Gijón á don Lucas Merediz (Plaza de San Miguel, 2). Oviedo á D. Leopoldo Sousa, (San Francisco 26.)

Oportunidad

Para un almacén de tejidos ó paque tería se ofrece un jóven de 16 años, sin pretensiones de sueldo, y si solo cuando lo estimen dárselo. Informarán en la Peluquería de la Plaza.

Dependiente

que sepa cumpiir bien con su obligación, se necesita en la peluquería de Eu timio Saldaña Gil, Argüelles 7, (antes Campo de la Lena).

Imprenta LA ECONÒMICA



COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS SUBDIRECTOR EN ASTURIAS Edmundo Lacazzete 5, RUA, 5.-OVIEDO Agencia en todos los concejos

La Beirolla

Segures sobre la vida

LA ESTRELLA es la Sociedad de Seguros que realiza eneraciones a poime más baja que ninguna etra Comdañía, garantizavdo en las pélicas las may esta ventajas para el asegurado. Para condiciomes / primas dirigiree al

BANCO ASTURIANO Seguros marítimos Sez iros contra incendies CAPITAL SOCIAL

Pesetas, 10.000.000 VALORES DEPOSITADOS EN GIR NTIA

Fesetas 12.000.000 Administración de Oviede BANCO ASTURIANO DE INDUSTRIA Y OERAC

BLANCO Y NEGRO

10, Uría, 10.—Oviedo Hemos recibido un variadísimo surtido en seda y lanas negras brechadas de gran novedad, cortes vestido desde 35 pesetas, mantillas,

encaje Lyón, chantilly, cefiro, tul y granadina propios para semana santa. Ricos brochados para trajes de ceremonia. Remitimos muestras á la provincia y fuera dirigiendo la correspon

dencia al ¡BLANCO Y NEGRO! 10, Uría, 10.--Oviedo

ITINERARIU DE l'EGNES I JUNIO DE A CRUPIN DE L'ACTURIN DE							
Madrid a Oviedo y Gijon	Gijon & Oviedo y Madrid .	Oviedo & Avilés y San Juan	dijda + Ariiss y saa daaa	Oviedo a Inflesso	Inflesto á Ovieda	Ofjon & Lavis 1 a	
Estaciones Cor. Mix. Mix. Mix. Mix. Mix.	Estaciones. Cor. Mix. Mix. Mix. Mix. Mix.	Estaciones. Mix. Cor. Mix. Mix. Mix.	Estaclones, Mix. Cor. Mix.	Estaciones. Mix. Cor. Mix.	Estaciones. Mix. Cor. Mix.	Estaciones Mix. Max.	
LEON 6 30 13 5 2 10 Pt. Fierros 9 33 17 7 6 6 Campomanes. 9 46 17 22 6 20 Pola de Lena. 9 57 17 05 6 33	Verina	Villabons 10 02 11 10 14 38 20 20 Cancienes 10 28 11 37 15 4 20 48 Villalegre 10 47 11 54 15 21 21 6 AVILES	Villabona Sa. 9 8 13 38 20 20 Cancienas. 9 40 14 20 4 Villalegre. 9 58 14 16 21 0 AVILES. 10 31 14 34 21 2	5 OVIEDO Sal. 5 43 15 15 19 40 7 Colloto 9 57 15 26 19 54 8 Pola de Siero. 10 21 15 42 30 1 8 Pola de Siero. 10 37 15 58 26 2 2 6 Lieres	Nava	Carbayia	
Soto de Rey 10 45 18 42 8 00 Segadas 10 54 18 54 8 28	Seradas	San Juan & Avilés y Oviedo . Estaciones, Mix. Mix. Cor. Mix. Mix.	In. T 0 1 m mail 0 10 10 10	Estaciones Mix. Cor. Mix	Comment and an anticomplete participation of the same	ILAVIAN SI (SIIAI GE	
Luganes 111 24 19 43 9 28 14 08	Ujo	S. Juan Sal 455 728 11 37 17 38 AVILES 5 18 747 11 56 17 58 Villalegre : 5) 8 12 10 18 Cancienes 5 48 8 19 12 30 18 25	AVILES 7 47 10 29 18 5 Villalegre 8 10 44 19 1 Cancipaes 8 19 11 10 19 1 Villabons Ll. 8 36 11 28 20 4	9 OVIEDO Sal. 737 14 1849 1 Las Segadas. 756 1416 1911 8 Soto de Rey. 835 1440 1936 0 La Felguera. 10 8 15 31 20 48 0 Sama	CIANO Sal., 510 9 17.00 5 10 5 10 17 40 5 10 17 40 5 10 17 40 5 10 17 40 5 10 10 17 40 5 10 10 10 17 28 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	La Oscura. 741 17 58 Sama. 747 17 58 Vega . 787 18 58 Carbayia . 8 27 18 41 Norcia . 8 27 18 58	

Oviedo à Trubia de Oviedo

Trubia de Oviedo

Trubia de Oviedo

Trubia de Oviedo

NOTA.—El tren correo de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid, come los demás mistes

NOTA.—El tren correo de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid, come los demás mistes

NOTA.—El tren correo de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid, come los demás mistes

NOTA.—El tren correo de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid, come los demás mistes

NOTA.—El tren correo de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid, come los demás mistes

NOTA.—El tren correo de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Madrid à Gijón y viceversa, no admite viajeros mas que de primeray segunda clase.—El mixto que viene de Ma

UNA BIBLIOTECA COMPLETA

EN 31 VOLÚMENES

LA GRANDE ENCYCLEDEDIE

publicada bajo la dirección de los mejores especialistas francesas en todas las ciencias y artes: Berthelot; Derenbourg, Giry, Glasson, Dr. Hahn, Laisant, Langlois, Laurent, Levasseur, Lyon, Marion y Múntz, y con la colaboración efectiva de más de 500 escritores de todos los países.

En sus 31 volúmenes de 1.200 págs., sintetiza el entrme esfuerzo de producción del siglo XIX, y representa un instrumento indispensable de trabajo para todo hombre culto ó que pretenda serlo.

Abraza todas las ciencias, artes y literaturas. Miles de grabados. 153 mapas en colores. Arsenio Houssaye ha dicho que La Grande Encyclopédie nos libra de una multitud de volúmenes indignos de la ciencia moderna. Anatolio France escribe que es admirable su exactitud y su imparcialidad. Muchos de sus articulos son verdaderas monografías.

Grandes facilidades para el pago à plazos à los suscriptores solventes. Enviense proposiciones y pidanse prospectos à José C. Otero, en

El Progreso de Asturias

MAQUINAS "SINGER" PARA COSUR

MAS DE QUINIENTOS TOORLOS

Para Pamilias y modernise de Imonstrias

Todos los modelos por pesetas 2.50 se nanales y con

grandes rebajas al contado

La máquina Singer emancipó à la mujer de la ruda y penesa fasna de l postura; perc habla que llenar una necesidad imperiosa, y la

Mäquina Bobina Cintral

que cose las telas más finas y los paños más burdos y gruesos, y que ejecuta toda clase de trabajos artísticos, redime hoy à la inteligente y pacientísima bordadora de su inacabable y eterna labor.

Encaje inglés, bruselas y veneciano. Calados estilo romano y punto vainica. Labores Persas, Chinas, etc., etc. Bordados de todas clases.

Lecciones gratis.-Pidanse catálogos y albi ma ilustrados:

Avilés.—Suarez Inclan (antes Fruta). Gijón.—Moros, 9 (frauta à Munusa).

1, Fruela 1

OVIEDO

HA

Pildoras saludables de Muñoz

Unicas reguladoras de las funciones digestivas. Antisépticas, laxantes y purgantes. Desalojan la bilis y cálculos hepáticos. Combaten el estrenimiento y vicios humorales. De gran utilidad contra la hipocondría, ictericia, almorranas, mareos, etc. Deben usarlas cuantos hacen digestiones pesadas, los que por su vida sedentaria, imposibilidad de moverse, exceso de trabajo intelectual ó que en las comidas, necesitan activar las funciones digestivas y evitar cólicos y congestiones. Tengo á disposición de todo el que quiera, cartas de médicos, farmacéuticos y clientes, encomiando la comodidad de su uso, su economía y resultado positivos, y el que lo dude, por 50 cénts. puede convencerse. V. MUNOZ, TRAFALGAR, 29, quien envía por corree al mismo precio. Pídanse también en las principales farmacias de España.

Pedid cajas metálicas de 0'50 y 1 peseta.

En Oviedo: Farmacia del Dr. Díaz Argüelles y Sr. Gar cía Braga.

Verdaderas primas

El Centro de Public lul in ecido en Sn Sebastián ofrece á los lectore de este periólico liquientes primas:

Veinte postales donostiarras, preciosas y diferentes vistas, 1,25 certificado.

¡TODOS RICOS! inapreciable libro para tener siempre dinero honradamente, 0,30. Enseñanza completa de la fabricación de sellos de cautchou garantizado una peseta. Cajita con accesorios para hacer fotografías sin máquina cuatro pesetas. Envíos contra sellos de correo. Descuentos al comercio. No respondemos sino certificamos, contra un real más.

Pedro Domecq

Cosechero y almacenista y extractor de vines

JEREZ DE LA FRONTERA

Casa fundada en 1730

autorizada para el uso de las armas reales por Real orden de Octubre de 1824

> Destilador de aguardiente puro de vine estilo

> > COGNAC FINE CHAMPAGNE

Marcas; una, dos y tres cepas y Extra Pedido especialmente

COGNAC DI PEDRO DOMECQ

en todos los cafés, casinos. círculos, fondas, Hoteles y Restaurants, exigiendo las etiquetas uno, dos y tres cepas extra y fundador con su escudo de armas

ELPORVENIR

Médico-Farmacéutico

MONTEPIO SIN GRAVAMEN

Subvencionado por la Excma. Diputación y Ayuntamiento de Madrid

Para Médicos, Farmacéuticos, Dentistas. Practicantes, Pofesoras en Partos y Veterinarios. Se remite gratis á toda España.

Pidase á la Administración y Redacción, Corredera Alta, 3, Madrid.

Toda la correspondencia al Director.

