EL Progreso de Asturias

AÑO II—NUM. 434.

OVIEDO—Viernes 24 de Octubre de 1902

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Oviedo, un mes.....	1	Pesetas
En el resto de España, trimestre.....	4	»
Extranjero y Ultramar, un semestre.....	18	»
año.....	35	»

NUMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle de Santo Domingo, 1 bajo

Teléfono núm. 117

Imprenta LA ECONOMICA

SANTO DOMINGO, NUM. 1, ENTRESUELO
OVIEDO

ANUNCIOS

Comunicados, esquelas de defunción y Reclamos según el lugar que ocupen y número de inserciones.

NUMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

FARSA POLITICA

La vieja política, la que se alimenta de tópicos hueros, de frases retóricas y de convencionalismos hipócritas, acaba de sufrir el mayor de los fracasos con el fracaso del Sr. Romero Robledo en su interpelación al Gobierno.

El impenitente parlamentario, que es a la vez el más gracioso y original de nuestros viejos charlatanes, no perdonará a los jefes de las minorías el desaire que le hicieron al no responder a sus alusiones.

Sin querer, con su silencio han devuelto al Parlamento algo del prestigio perdido. De hoy más, no debe haber en el Congreso funciones de fuegos artificiales, ni intermedios de clown barato, ni anuncios de específicos descreditados.

La razón, inspirada en sí misma y caldeada por los apremios de regeneración que el país siente, debe sustituir a las chirigotas y ridículos simulacros a que tan aficionado se muestran Romero Robledo y otros políticos de la monarquía.

Ya es tiempo de que se ponga fin a la comedia; porque comedia es y no otra cosa lo que los conservadores de todas castas están haciendo en el Congreso.

Si no fuera indigno, habría de parecer risible que un hombre como el señor Romero, que fué tantas veces ministro, pretendía engañar al país simulando oposición a un ministerio con el que le unan trapicheos reveladores del poco sentido moral de los políticos dominantes y de los que aspiran a gobernar con la monarquía.

Podrá ser muy hábil eso de presentarse en el Congreso frente a un Ministerio al cual se le acaba de pedir una senaduría para un conasegro y una diputación para un yerno; pero esa habilidad, en otro país que no fuera esta yerta España, la hubiera pagado el señor Romero Robledo con una completa anulacion política.

Hicieron bien los diputados en no prestarse a ayudarle en el juego, pero haría mejor el que se levantara, no a hablar contra el Gobierno en este caso, pero sí a poner al descubierto la farsa con tal desdoro representada por Sagasta, Moret y Romero Robledo, tres de los hombres más perniciosos para la libertad en España.

UN NUEVO LIBRO

Higiene de los trabajadores

(Un volumen 4.º mayor, de 442 paginas, con más de 52 grabados intercalados en el texto y 15 láminas en colores).

La obra que con este título acaba de publicar el ilustrado médico de Gijón doctor D. Ambrosio Rodríguez, es de una importancia excepcional para la clase trabajadora toda y especialmente para la de Asturias.

Estúdianse en el precioso libro del Sr. Rodríguez los medios preventivos contra los accidentes del trabajo y las principales enfermedades profesionales de los obreros, ante los cuales se presentan con admirables método y claridad todos los peligros de las enfermedades contagiosas y se señala el medio de evitarlas y aún la profilaxis para curar algunas.

La obra está dedicada al exministro Sr. Dato, como autor de la «Ley de accidentes del trabajo»; y tiene una dignísima introducción con hermosos pensamientos referentes al trabajo, sacados de libro ó tomados de hombres eminentes.

Después de un sencillo prólogo, en el que se revelan los sentimientos humanitarios del Sr. Rodríguez, entra éste a tratar de la «Higiene de los trabajadores».

Datos curiosísimos, estadísticas, consideraciones atinadas acerca de la higiene de los trabajadores, tanto desde el punto de vista social, como desde el punto de vista administrativo, todo esto contiene el capítulo consagrado a la higiene popular, dentro de la cual se especifica la referente a los niños, la del trabajo propiamente dicho, etc.

Las sustancias alimenticias, las habitaciones, las consecuencias del polvo, los baños, la descripción de las sustancias tóxicas y sus peligros, tienen en el libro de que nos ocupamos varias páginas, con demostraciones gráficas que facilitan en gran manera la comprensión del texto.

Tratase más adelante de la higiene de las fabricas, de las condiciones en que deben ejercitar el trabajo las mujeres y los niños, de los inspectores del trabajo, de las horas, del seguro obligatorio alemán, de los accidentes de la industria, y especialmente de las lesiones mortales de los mineros, y de otros pormenores que importa conocer lo mismo a patronos que a obreros.

La ilustración gráfica en este capítulo compónese de aparatos protectores para sierras, planeadoras, disposiciones preventivas para evitar lesiones, lámparas de seguridad para las minas, aparatos de la respiración y otros muchos.

Describe el Sr. Rodríguez el origen y desarrollo de enfermedades frecuentes como la tuberculosis, la antracosis, siderosis, calicosis, etc.; y al hablar de la profilaxis de las enfermedades producidas por el polvo, dice:

«La profilaxis de las epidemias es la civilización, y la limpieza es ante todo una virtud que sólo se desarrolla paulatinamente y en los más altos grados de la cultura.»

Y a continuación explica de qué modo se puede conseguir una desinfección satisfactoria y los medios preventivos de que se puede echar mano fácilmente.

En otro capítulo trata el Sr. Rodríguez del tratamiento de las heridas contusas de las manos y los dedos, y presenta gráficamente el modo de hacer vendajes para las primeras curas, en caso de accidentes.

El capítulo V, esta dedicado a la Economía social, higiene del trabajo y protección obrera; y en él se expone los diferentes medios de que se valieron los industriales y obreros de importantes fábricas extranjeras para mejorar las condiciones de vida. Señala también los perniciosos efectos del alcoholismo y su tratamiento, completando esta parte con un curioso detalle de los gastos que produce el alcohol.

Algunas de las enfermedades contagiosas están representadas en láminas, seguidas de la explicación de las causas que producen aquéllas y de las medidas de precaución que debe adoptarse.

A todo esto acompaña la nomenclatura de los establecimientos insalubres, incómodos y peligrosos; la clasificación de las profesiones y principales enfermedades que se producen en cada una, con los medios preventivos consiguientes; las deformaciones que sufren algunos obreros como los sopladores de vidrio y otros; reglamento para el transporte, envase y empaque de materias inflamables; seguridades que deben ofrecer los andamios y principales sistemas de éstos; enumeración de los mecanismos para prevenir los accidentes del trabajo é instrucciones preventivas contra los peligros ordinarios en las fabricas.

De todo esto y de muchas otras cosas de indudable importancia, trata el Sr. Rodríguez en su utilísimo libro, escrito en estilo sencillo y claro, que lo hace inteligible a todos los lectores.

La obra del Sr. Rodríguez no debe faltar en los Centros obreros ni en los

establecimientos fabriles; pues hay en ella mucho que aprender y puede contribuir en numerosos casos a resolver dudas y cuestiones.

«Higiene del Trabajo», véndese a 8 pesetas en las librerías de los señores Martínez y Galán, en Oviedo; del señor Manso, en Gijón, y en casa del autor.

Los sacrificios que se impuso el señor Rodríguez al editar este libro, son por todos conceptos dignos de agradecimiento; y nosotros creemos que el pueblo asturiano sabrá agradecerse.

EL FIN DEL MUNDO

(PESADILLA)

Creía encontrarme en el fondo de Rusia, en una modesta casita de campo. Una gran estancia baja con tres ventanas. Los muros están encalados; no hay muebles. Delante del edificio, una inmensa llanura desierta que desciende gradualmente hasta perderse a lo lejos. Un cielo incoloro se cierne sobre ella cual una cortina pálida.

No estoy solo; unas veinte personas se hallan conmigo en la habitación, todas gentes plebeyas, sencillamente vestidas. Deslizanse en silencio. Se esquinan unas a otras, y, sin embargo, se dirigen sin cesar miradas intranquilas.

Ninguno sabe por qué se encuentra en aquella casa ni quienes son las personas que con él están allí. En todas las caras reina una tristeza angustiosa. Unos tras otros se acercan todos a las ventanas y miran con empeño, cual si esperasen algo que ha de venir de fuera. Vuelven después a andar, a deslizarse como fantasmas.

Entre nosotros se mete un muchacho de corta estatura; gime casi sin parar, con voz monótona y delgada: «Papá, papá, tengo miedo!» Este gemir quejumbroso me lastima el corazón, y principio también a sentir miedo... ¿De qué?.. Lo ignora... Solamente presiento que una desgracia, una grandísima desgracia llega... se acerca a nosotros.

¡Y gime de nuevo el muchacho! ¡Ah, si pudiese marcharme de aquí! ¡Hay una pesadez asfixiante... intranquilizadora!... Pero es imposible salir de aquí. ¡El cielo parece sudario!... No corre viento... Nada se mueve... ¿Será que haya muerto hasta el aire?

Salta de pronto el chiquillo, marchándose a la ventana, y grita con voz llena siempre de espanto:

—¡Mirad, mirad! ¡La tierra se ha hundido!

—¡Cómo! ¿Se ha hundido?

En efecto: antes había allí una llanura delante de la casa, y ahora nos encontramos en la cumbre de una inmensa montaña! El horizonte se ha derrumbado, ha huido... y un abismo negro, abrupto, ancho, se abre delante de la casa.

Nos estrechamos todos en las ventanas; el terror hiela nuestros corazones.

—¡Ahí está la desgracia, ahí está!— murmura mi vecino.

Y hete aquí que toda la lontananza del horizonte comienza a moverse, a subir y bajar, formando pequeños mogotes redondos y agitados.

—¡Es el mar!— pensamos todos a un tiempo.—¡Viene a tragarnos a todos!... Pero, ¿cómo podrá crecer y elevarse hasta tales alturas?

Y, sin embargo, crece y sube espantosamente... Ya no son mogotes aislados que se agitan; una ola enorme y monstruosa abarca todo el círculo del horizonte. Vuela... Se precipita sobre nosotros... La precede un huracán helado, arremolinándose entre las tinieblas... Todo tiembla alrededor... ¡Y allá, entre aquella masa negra que se abalanza hacia nosotros, se oye el estrépito del trueno, los ladridos de mil fauces de hierro!

¡Ah! ¡Qué mugir, qué aullar! ¡La tierra misma es quien ruga de terror! ¡Ha llegado su fin, el fin de todo!

Lanza el muchacho su postrer suspiro... Quiero asirme a mis compañe-

ros... Pero ya nos vemos todos aplastados, sepultados, anegados, arrebatados por aquella ola negra con la tinta, helada, atronadora...

¡Las tinieblas... las tinieblas eternas!...

Sin poder casi respirar, me desperté

IVÁN TURGUENEF.

EXTENSION UNIVERSITARIA

Curso de ciencias naturales

Importancia del estudio de los vegetales.—Concepto vulgar de los vegetales.—Agrupación de los vegetales.—Lo que de comun tienen todos los vegetales.

El día 21, el Sr. D. Antonio Martín, dió en la Universidad su primera lección del curso actual, desarrollando el sumario que antecede.

Importancia del estudio de los vegetales.—El estudio de los vegetales es de alta trascendencia. Se comprenderá su importancia fijándose en lo siguiente: los vegetales nos proporcionan gran parte de nuestros alimentos (pan, legumbres, frutas, verduras etc.); de ellos se obtienen bebidas (vino, sidra, cerveza, etc.) que pueden ser beneficiosas mientras no se abuse de ellas; nos dan las primeras materias con las cuales se hace gran parte de nuestros vestidos (hilo, algodón, cañamo); las maderas que empleamos en la construcción de nuestras casas; a ellos recurrimos para buscar el alivio ó la curación de nuestras enfermedades (muchos de los medicamentos); la industria encuentra en ellos una fuente inagotable de riquezas (fabricación de azúcares, etc.) y finalmente, ellos son los encargados de purificar constantemente nuestra atmósfera, pues hacen desaparecer de ella el ácido carbónico, gas que exhalamos en la respiración y que nos es altamente perjudicial.

Se vé, pues, que los vegetales nos proporcionan beneficios inmensos; pero es justo reconocer que si ellos nos dan la vida, en cambio muchas más son causa de nuestra muerte, pues ciertas enfermedades mortales, como son: el cólera, tifus, tuberculosis, etcetera; nos las proporcionan algunos de estos seres. Pero esto, lejos de quitar importancia a su estudio se la da mayor, pues si por un lado nos benefician y por otro nos perjudican, más probabilidades tendrá de precaver los malos efectos de estos seres y sacar utilidad de los buenos, el que tenga algún conocimiento de las plantas que él que se mantenga en la agnorancia respecto a estas cosas.

Concepto vulgar de los vegetales.—La ciencia que se ocupa del estudio de los vegetales se llaman Botánica, y más ó menos, todos tenemos alguna noción de ella. El hablar de raíces, tallos, hojas, flores, fruta y semillas, es tan corriente, como puede decirse, que nadie ignora el significado de estas palabras, pero lo que si puede asegurarse, es, que muy pocos tendrán el verdadero concepto de planta, como no se hayan dedicado a estudios especiales.

El vulgo supone siempre a la planta dotada de raíz, por medio de la cual se fija al suelo y absorbe los líquidos que existen en la tierra; de un tallo, que sostienen las ramas y lo que sobre ellas hay; de hojas, al menos en cierta época del año; y finalmente, de flores que transformándose en frutos encierran en estos las semillas, que, puestas en condiciones convenientes, vuelven a reproducir la planta; y si bien es verdad que existen muchas plantas que tienen estas cosas, que en lenguaje científico se llaman órganos, también hay otras que no presentan más que algunos de ellos, y muchas que carecen en absoluto de cuanto el vulgo supone que existe en la planta.

Agrupación de los vegetales.—Podemos convencernos de lo dicho anteriormente por los siguientes ejemplos: el

helecho ó *felecho* tiene raíces, tallos y hojas, pero carece de flores y por lo tanto de frutos y semillas; el *musgo* ó *tufo* tiene tallo y hojas pero le falta la raíz, las flores y los frutos y semillas; la *ocla* de los charcos, las plantas marinas llamados *algas*, los *liques* y las *selas* ú *hongos*, todas ellas son plantas que carecen de raíces, tallos, hojas, flores, frutos y semillas.

Fundándose en estos caracteres, los botánicos modernos han formado con las plantas los grupos siguientes: *Talofitas*, plantas que, como la *ocla*, *liques*, setas, etc., carecen de raíces, tallos, hojas, flores y frutos. *Muscineas*, plantas que, como el *musgo*, carecen de raíz, flores y fruto, pero que tienen tallo y hojas. *Criptógamas fibroso-vasculares*, plantas como el helecho que tiene raíz, tallo y hojas, pero carece de flores y de frutos, y *Fanerógamas*, plantas con raíz, tallo, hojas, flores y frutos, que son a las que alude el vulgo en el concepto que tiene formado de las plantas.

Lo que de comun tienen todos los vegetales.—Del examen de las plantas, que hemos hecho anteriormente, nada hemos visto que se encuentre en todas ellas, y por lo tanto, no podemos decir: tal cosa la presentan todas las plantas; pero si en vez de limitarnos a mirar su exterior, vamos más allá y penetramos en su interior, encontraremos, que lo mismo en cualquier planta, de los diversos grupos antes mencionados, que en las diversas partes de una planta, hay algo de comun, y este algo es, unos huecos ó celdillas con pared propia que han recibido la denominación de *células*, y aunque sea adelantando un poco las ideas, podremos decir ya: que una planta es ni más ni menos que, ó una célula, ó un conjunto de células.

El estudio particular de la célula sera el objeto de la lección próxima.

DE TEATROS

Si nuestros teatros no caminan derechos a regenerar el gusto del público madrileño, volviendo por los fueros del arte dramático y del arte lírico genuinamente españoles, al menos la temporada teatral que está en sus comienzos parece demostrarlo.

Cinco teatros estarán consagrados al verso: Español, Comedia, Moderno, Martín y Novedades. En los tres primeros estarán compañías de sólida reputación—la de Guerrero-Díaz de Mendoza, Rosario Pino y García Ortega, respectivamente—y en ellos pueden las clases aristocrática y media satisfacer sus gustos, si aman las joyas de los teatros antiguo y moderno. Los dos coliseos restantes, por los barrios en que están enclavados y por lo modestas que son las compañías que en ellos han de actuar, estarán destinados a las clases populares, que hallarán distracción muy de su gusto en las obras de capa y espada, en los dramones folletinescos y en las producciones de la índole de *Electra*.

Por lo que se refiere al arte dramático no creemos que haya motivo de queja; pues por el número y calidad las compañías que lo cultivarán estará dignamente representado.

Otro tanto sucede con el arte lírico creado por los Gaztambide, Oudrid y Barbieri, durante algunas temporadas completamente proscripto de los teatros madrileños.

Los Price y Lírico, le han abierto sus puertas. Mientras en éste modestos artistas se dedican a desenterrar obras olvidadas, como *Rosa de mar* y *Tierral* que interpretan con más voluntad y buena fé que fortuna, en aquélla una compañía, tan nutrida como excelente por la calidad de los cantantes que la componen, se prepara a estrenar una docena de obras, entre óperas y zarzuelas, que cantará alternándolas con algunas de esas producciones clásicas que siempre se oyen con gusto.

La *bombonera* de Lara, bajo la dirección de Julian Romea, continuará fiel a sus tradiciones: sirviendo a su público un género fino que es «la especialidad de la casa»: juguetes cómicos en uno y dos actos, por regla general limpios de chocarrerías.

Apolo, Zarzuela, Eslava y Cómicó prosiguen consagrados al género chico, cuyos cultivadores, siguiendo las corrientes que de algún tiempo a esta parte oxigenan los escenarios que pisan, procuran, aunque no siempre, dar al teatro producciones que más se acercan al romanticismo inocente, que pretenden alegrar con media docena de chistes, que a las desvergüenzas é insulseces que tan en moda estuvieron años atrás.

Tanto porque la mayoría de los teatros abren sus puertas para hacer arte serio, arte que no esté reñido con el buen gusto, desde luego con el beneplácito del público, que cubre abonos que dan ánimos y llena las localidades, como por la saludable tendencia que se observa, también con el apoyo del juez soberano, entre los que amantan el género chico, es indudable que caminamos hacia la regeneración del gusto en materia de arte teatral, hecho del cual todos debemos felicitarnos, porque si es cierto que en el engrandecimiento de las razas tiene poca parte el amor al arte, tal vez el síntoma apuntado sea anuncio de esa tan deseada regeneración social.

Desde nuestra anterior crónica solo ha habido dos estrenos: ambos correspondieron al Cómicó, y si uno solo fué al foso, no es porque el otro no mereciera igual suerte. Pero la empresa, por parecer agradable a los ojos de los autores, dispuso que la obra se salvase y se salvó, gracias a los esfuerzos de la *claque* y a la paciencia del público pagano que toleró los escándalos de aquella.

BATERIA.

ECOS DE LA PROVINCIA

Avilés

Como a las diez de la noche del 21 del actual, al entrar en la estación de Avilés el tren de mercancías ascendente núm. 1.970, chocó contra dos vagones vacíos que se hallaban en la vía destinada al cargue de remolacha.

Los vagones, al ser empujados por el tren, se fueron a estrellar contra el almacén del muelle, echando a suelo cinco metros de pared y entrando en dicho almacén, donde a consecuencia de un nuevo golpe quedaron destrozados.

Por fortuna no hubo que lamentar ninguna desgracia.

Mieres

La Guardia civil de Turón ha detenido en las minas de «San Víctor», de aquella demarcación, a Gabriel Mier Cañal, natural de la Manjoya (Oviedo) como presunto autor de una herida causada con arma de fuego en un muslo a Manuel Fernández Llana, natural y vecino de Urbies (Mieres).

El detenido fué puesto a disposición del Juzgado municipal de esta villa.

Llanes

De Real orden se ha autorizado a don Victor Samaniego para trasladar previo reconocimiento facultativo, los restos mortales de su hija doña Ignacia, condesa de la Vega del Sella, desde el cementerio de San Jorge, del pueblo de Nueva, en Llanes, al enterramiento de la propiedad del solicitante en la iglesia parroquial del pueblo de Usurbil (Guipúzcoa).

NAVELGAS.—En el pueblo de Vega de Muñalén han sido detenidos los vecinos del mismo Ceferino Fernández Suárez, de 24 años, soltero, labrador, y otro individuo cuyo nombre se ignora, como presuntos autores de haber inferido varias heridas graves a su convecino don Felipe García Valle, de 40 años de edad y oficio labrador.

Los detenidos, con un rastrillo de hierro que se les ocupó y con el que se cree causaron a Felipe las heridas, fueron puestos a disposición del Juzgado de Cangas de Tineo.

Por hallarles jugando a los prohibidos fueron detenidos en Navélgas Arsenio Fernández Pelaez, Manuel Fernández Barredo, José García y García, Abel García Valle, Ceferino Fernández Suárez, Valentín Gómez González y Bonifacio Arias Fernández.

En el momento de la detención se les

ocuparon dos barajas y una pequeña cantidad de dinero.

El Juzgado de Tineo entiende en el asunto.

CANGAS DE ONIS.—Para que cumplan con una que les fué impuesta por infracción de la ley de pesca, han sido detenidos por la guardia civil los paisanos Francisco Malleda Valle y Enrique de Diego Gonzalez, vecinos del pueblo de Avalla, en dicho Cangas de Onis.

De Instrucción pública

Ha sido nombrado maestro interino de la escuela elemental de niños de Tornon-Cardo, en Villaviciosa, D. Casimiro Jesús Busto, con el haber anual de 312,50 pesetas.

También fué nombrado maestro interino de la escuela mixta de Prodorry (León), D.ª Adelaida Fernández Alvarez, con el sueldo de 500 pesetas.

El Rectorado, declaró nula la matrícula formalizada en el Instituto de Gijón por el Colegio de Agustinos, de Llanes, a no ser que se dé efecto retroactivo a la nueva demarcación.

Oviedo

Más sobre la Escandolera

Un apreciable convecino y suscriptor a nuestro periódico nos ruega la inserción del siguiente suelto, a lo que con gusto accedemos, tratándose, como se trata, de un asunto de notorio interés local:

«Es indudable, Sr. Director, que lo que, a ciencia y paciencia del público, trata de hacerse en la tan traída y llevada plaza de la «Escandolera», acusa la mayor informalidad y la falta absoluta de plan, orden y concierto.

Informalidad, porque sin causa, razón ni motivo se pretende relegar al olvido el oportuno proyecto, casi aprobado, de convertir aquel sitio en una plaza a la moderna, tal como la concibieron y trazaron de inteligente arquitecto Sr. Laguardia y el laureado escultor Sr. Folgueras.

Falta de plan, orden y concierto, porque solo como estorbo ó pantalla puede considerarse un Circo de tabla, situado frente al hermoso parque de San Francisco y a la vista del teatro Campoamor, palacio de la Diputación provincial, etc., etc.; *mejora* que únicamente serviría para aplazar hasta las Kalendas griegas al aprovechamiento, en una u otra forma, de dicha plaza, llamada por sus condiciones a ser la predilecta, si no la única, de nuestra población.

Y no se diga que el proyectado Circo (intervención sin duda de diligente industrial) será *provisional*, porque a nadie se oculta que lo así calificado en este dichoso país de los compadrazgos tiene casi siempre el carácter de definitivo, prestándose como tal a componendas, negocios y especulaciones extralegales.

Por todo lo indicado, lo mejor y lo más correcto sería que nuestro Ayuntamiento procurase conservar *completamente libres* los terrenos de su propiedad y fuera dándole aplicación adecuada a medida que las circunstancias lo permitieran.

Esto no se opone a la edificación del proyectado Circo que, como obra de una empresa industrial, únicamente puede autorizarse en solapamiento de la misma, sin el menor perjuicio de los intereses municipales.

La fábrica LA AMISTAD

Para cumplir encargos de uno de nuestros amigos de la provincia, hemos ido a teatrar a la fábrica «La Amistad», cuyos moldeadores se habían declarado en huelga tiempo ha.

Fiados en lo que decía el semanario socialista, que parecía el más indicado para llevar la voz de la verdad en estos casos, creímos que la huelga persistía y que, por consiguiente, no se efectuaban trabajos de moldería en «La Amistad».

Nada más erróneo. Los huelguistas están, excepto dos, colocados todos en diversos talleres y fábricas y en «La Amistad» quedaron normalizados los trabajos por completo con nuevos operarios.

De tal modo es esto cierto, que las dos fundiciones últimas fueron las mayores que se hicieron en dicha fábrica, pues se fundieron 37 toneladas de hierro.

Respecto a la perfección del trabajo, en el patio de la fábrica está un banco soporte para tijera de cortar planchas

de metal, que tiene 80 centímetros de ancho, pesa 2.900 kilos, y es una pieza de fundición de moideo difícilísimo. Allí está también el brazo de palanca de la tijera, pieza muy bien fundida, cuyo peso se aproxima a 4.000 kilos. Hay fundidas, además, placas de bases de lingotera para hornos Martín Siemens, de 1.900 kilogramos cada una, columnas de edificios, lingoteras de socorro, dos grandes castilletes para tren de bastador de la fábrica de metales de Lugones trituradoras, cilindros de hierro y piezas de maquinaria de todas clases.

Para ayer día 23, estaban preparados diversos moldes y se habrán fundido más de 17 toneladas de hierro, lo cual puede comprobar quien quiera.

En cuanto al personal del taller de fundición, baste decir que hay en él 30 obreros entre moldeadores y peones, ocho menos que antes de promoverse la huelga.

Con esto no tratamos más que de restablecer la verdad, alterada maliciosamente por los monopolizadores del movimiento obrero, sin beneficio alguno para éste. No discutimos la razón ó sin razón que los moldeadores tuvieron para abandonar el trabajo, porque no debemos meternos en esos asuntos; pero el caso es que los moldeadores están bajando en diferentes talleres ó fábricas y en «La Amistad» entraron otros a sustituirlos, pudiendo esta fábrica cumplir hoy todos sus compromisos. No sabemos pues, en que consiste esa fantástica huelga.

Nos parece muy bien que los obreros defiendan sus intereses y no permitan en ningún caso que se vulneren sus derechos; pero, creámos: también deben evitar que les engañen sus interesados defensores, y que en la defensa se emplee la mala fe y la mentira, armas prohibidas entre las personas honradas.

Relación de los libramientos de títulos de la Deuda perpétua al 4 por 100 interior procedentes de conversión de exterior y de cange de interior, expedidos por la Intervención de Hacienda de esta provincia a favor de las personas que se expresan, las cuales pueden recogerlos en la Depositaria-pagadora desde el día de hoy, de once a trece.

D. José López Gonzalez, D. José Rodríguez Lueso, D. Ramón Alvarez del Campo, D. Ramón García del Castro, D. C. Fontela, D. Aurelio Díaz de Laspra, D. Constantino Pancelet, D. Onesto Bataban Rodríguez, D. Ricardo Fernández, D. Francisco F. Fueyo, D. Luis Longoria, D. Armando Gonzalez Ojanguen, D. Miguel Alvarez, Sr. Cajero del Banco Asturiano, Sres. J. de Alvarez y Comp.ª, D. Luis Vallaura y Coto, D. Manuel Ortiz Revuelta, Sres. Maribona Hermanos y Sres. Caicoya y compañía.

El soldado residente en Caces Fermín Martínez Barceña, puede presentarse en la zona de reclutamiento de esta ciudad, con el fin de recoger el pase de segunda reserva.

D. Ramón García de Castro, vecino de Avilés, que en la actualidad disfruta de un aprovechamiento de aguas derivadas del río Nalón en términos de Olloniego, del concejo de Oviedo, desea colocar una gran parte de los postes necesarios para el transporte de energía eléctrica a los pueblos situados en el trozo de carretera comprendido entre la Villa (Mieres) y el puente de Olloniego, en los kilómetros 423 a 436 de la carretera de Adanero a Gijón, tomando la línea recta en las llamadas Vueltas del Padrón.

Lo que se anuncia para que en el plazo de 30 días puedan presentarse las reclamaciones que se crean pertinentes ante la Jefatura de Obras públicas de esta provincia.

D. Joaquín de las Cuevas Villegas, Panes solicita del Gobierno civil el establecimiento de servidumbre forzosa, para la instalación de una conducción aérea de energía eléctrica, con objeto de dedicarla al alumbrado.

La fábrica de electricidad está en el kilómetro 439 de Palencia a Tinamayor, y las líneas que se solicitan van directamente a los pueblos de Abandames, La Pontina, Panes, Siejo y el Collado.

Lo que se anuncia para que en el término de 30 días puedan los interesados presentar las reclamaciones que crean convenientes en la Jefatura de Obras públicas de Oviedo.

SUBASTAS

El día 28 del corriente se celebrará en el Juzgado de 1.ª instancia de esta ciudad la subasta de varios bienes procedentes de embargo, sitos en la Corredería, tasados en pesetas 650.

El día 4 de Noviembre se celebrará otra de bienes sitos en San Siello, pa-

troquia de Felechés, concejo de Siero, tasados en pesetas 1.900.

El día 29 de Noviembre otra de bienes sitos en esta ciudad, calles de Uria y Portugaleta, tasados en 210.223 pesetas.

El mercado de ganado vacuno que ayer se celebró en San Lazaro, fué uno de los más animados de esta temporada.

Los vendedores llevaron muchas reses, de muerte en su mayoría; hubo bastantes transacciones, pero los precios como antes.

A las cinco de la tarde de ayer entró en Oviedo la fuerza del regimiento del Príncipe, al mando del general gobernador Sr. Arias, de regreso de las maniobras practicadas en los trayectos de Oviedo a Grado, de Grado a Avilés y de Avilés a Oviedo.

El mal tiempo no permitió en el primer día desarrollar todo el plan de maniobras; pero de todos modos, se advierte en las tropas una excelente instrucción y un irreprochable espíritu de disciplina.

Repuesto de la enfermedad que le aquejaba en su residencia de Somió, regresó a esta ciudad el Sr. Obispo de la diócesis.

Nos alegramos de su mejoría y deseamos que sea duradera.

Se ha concedido la pensión de 182,50 pesetas, a D. José Rodríguez Legaspi, vecino del pueblo de Viña, como padre del soldado fallecido en Cuba Celestino Rodríguez Rodríguez, cuya pensión ha de abnársele por la delegación de esta provincia desde el 17 de Octubre de mil novecientos uno.

Existiendo vacante en la Academia de Artillería una plaza de músico de primera clase, correspondiente a clarinete sistema Bahiem, los que deseen tomar parte en las oposiciones que han de verificarse en Segovia el 22 de Noviembre próximo, lo solicitaran del Sr. Coronel Director de la misma, hasta el 20 del expresado mes en que termina el plazo de admisión de instancias.

Han sido destinados a la Comandancia de la Guardia civil, de esta provincia como guardias segundos de infantería: Manuel Fiel Casanova, Aniano Gómez Fernández, Conrado Corral Espino Pedro Camero Pérez, Eloy Sado Domínguez y José San Garres.

Ha sido destinado al 5.º regimiento montado de Artillería, el Comandante recientemente ascendido, que prestaba sus servicios en la Fabrica de Armas de esta capital, D. Plácido Alvarez de Tejera y Jove.

En el plazo de ocho días, a partir de ayer, 23, podrán presentarse en la Secretaría del Instituto de Oviedo las solicitudes de los que aspiran a una de las dos plazas de Ayudantes de Dibujo que han de proveerse en este Instituto.

BANCO DE ESPAÑA OVIEDO

Habiéndose recibido en esta Sucursal los títulos de la Deuda interior, cangeados por los de la exterior que estaban depositados en la misma, se anuncia a los interesados para que se presenten a recogerlos ó constituir nuevos depósitos retirando los cupones en rama vencidos.

Asimismo se invita a los depositantes que tienen aún sin cancelar los resguardos de Aduanas, amortizable al 4 por 100, carpetas del 5 por 100 y Cubas que pueden verificarlo cuanto antes, para evitarse los perjuicios anejos a tal demora.

Oviedo, 23 de Octubre de 1902.—El oficial-Secretario, Ricardo G. Jiménez.

El vino OLOROSO SIGLO XX de la casa Pedro DOMÉCQ es un modelo perfecto en su clase y de incomparable aroma.

«Américas madrileñas». — Véase la cuarta plana.

Soy dichoso

Yo no tengo envidia a nadie ni a los que son más felices, pues vivo contento usando las camisas a MARTINEZ
Rúa, 18.—ISLA DE CUBA.—Rúa 18

Nada más indicado y de mejores resultados para la higiene del tocador é íntima y combatir las enfermedades de los párpados, como el «Borisol» de Torres Muñoz.

Pídase en todas las farmacias de España y al autor San Marcos, 11. farmacia.

Relojes miquel S. Roskopf garantiza dos de uno a cinco años 12 pesetas, Weltham, Longuines, Omega, Repeticiones y cronómetros.
Joyería, Platería y Relojería

Juan Serrano y Compañía
Cimadevilla, 2.

Tribunales

Señalamientos para hoy

JURADO

LAVIANA.—Contra los hermanos Manuel y Maximino Menéndez Llana, por homicidio y lesiones. Pena cinco meses de arresto mayor a cada uno por las lesiones y diez y ocho años de reclusión al Manuel por el homicidio. Abogados, Sres. Fano y Salcedo. Procuradores, Cabal y Hevia. Secretario, señor Escosura.

Juicios orales

AVILÉS.—Contra Salustiano Martínez Fernández, por disparo y lesiones. Pena, un año, ocho meses y veintidós días de prisión correccional Abogado, señor Berjano. Procurador, Feito.

LAVIANA.—Contra Pedro Sánchez Díaz y otro, por lesiones graves. Pena, un año y un día de prisión correccional. Abogados, Berjano y Fano. Procuradores, Hevia y Miñor.

GIJÓN.—Contra Juan Marcos Antón por hurto. Pena, cuatro años, dos meses y un día de presidio correccional. Abogado, Corugedo (D Constantino). Procurador, Sr. Feito. Secretario, señor Arango.

En el teatro

Anoche última función del primer abono, se representaron en el Campoamor «La Fiebre de San Antón», «Agua Azucarillos y Aguardientes» y «Los niños llorones».

La primera de dichas obras obtuvo una buena interpretación distinguiendo se en ella y siendo muy aplaudida la señora Solá.

También las Sras. Pérez é Irurzun y los Sres. Rodrigo, Soriano y Beltrán estuvieron muy acertados en el desempeño de sus respectivos papeles.

De «Los niños llorones» solo he de decir que cada día gusta más y que al señor Borrás se le sigue aplaudiendo, por lo felizmente que interpreta el papel de *Feldez*.

La ejecución de la obra «Agua, azucarillos y aguardientes» no dejó nada que desear y todos los artistas que la desempeñaron fueron muy aplaudidos.

En esta obra hizo su debut la triple señorita Eva López.

Posee una bonita y bien timbrada voz y como aún es muy joven puede, si se dedica a estudiar, labrarse un porvenir brillante.

Apesar de cantar con un poco de miedo, se hizo aplaudir en algunas ocasiones.

Mi felicitación a la simpática señorita López.

COMUNICADO

Sin querer averiguar por qué los firmantes se atribuyen el derecho de defender a quien no se lo pidió, publicamos el siguiente comunicado, en prueba de imparcialidad, aunque suprimiendo ciertos insultos que no están bien en los que ejercen el magisterio:

Sr. Director de EL PROGRESO DE ASTURIAS.

Muy señor nuestro: En el núm. 423 del periódico que tan dignamente dirige, correspondiente al día 11 del corriente, aparece un comunicado suscripto por D. Juan Franco Revilla, que en mal hora fué nombrado maestro de una de las escuelas de este concejo; en el cual comunicado falta a la verdad, insulta a personas a quienes solo debe respeto y agradecimiento, y ofende el limpio honor de todos los firmantes.

Es completamente falso que el señor Inspector haya cometido con el tal Revilla inconveniencia alguna; antes al contrario, con él como con todos los demás del concejo se condujo tan noble como caballerosamente, y sin dar lugar a censura alguna, ni haya exigido tampoco cantidad determinada por ningún concepto ni él ni persona en su nombre encargada.

Le suplicamos la inserción de las adjuntas líneas, y por ello le anticipamos