

# LA OPINION DE VILLAVICIOSA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

DEFENSOR DE LOS INTERESES DEL DISTRITO

## SUSCRIPCIONES

España, una peseta trimestre.—Ultramar y Extranjero, diez pesetas al año.—Pago adelantado.

Número suelto, 5 céntimos.—Idem atrasado, 10 id.

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

## REDACCION Y ADMINISTRACION EN

VILLAVICIOSA,

A DONDE SE DIRIGIRÁ TODA LA CORRESPONDENCIA.

Anuncios á precios convencionales.

## TODOS FARSANTES.

Si necesitábamos una prueba más del proceder innoble y desleal de nuestros políticos y de que todos sus actos son una comedia repugnante, los últimos sucesos parlamentarios nos la suministran bien concluyente.

Cuando el pueblo de Madrid abrumado por la inmoralidad de sus administradores intentó revolverse para sacudirla, y en imponente manifestación recorrió el Prado y la Castellana protestando de los escándalos municipales, allí estaban en las filas de la manifestación los Sagastas, los Silveas, los principales hombres de la restauración, protestando también, para adular al pueblo, para engañarle, como si ellos no hubieran sostenido y fomentado los mismos abusos de que protestaban.

Poco después vinieron las elecciones para Diputados; los pucherazos, las arbitrariedades, las injusticias fueron intolerables; el pueblo vióse despojado de sus derechos, y los concusos, los prevaricadores, aquellos á quienes principalmente se acusaba de inmorales, recibieron, pisoteando la Ley, la investidura del legislador. Al clamor general hicieron eco los Sagastas y compañía, pretendiendo olvidar que muchos de los acusados habían sido antes amigos y protegidos suyos. «Esto no puede tolerarse—exclamaban.—Esas escandalosas actas no prosperarán. No nos sentaremos en el Congreso con los manchados por el crimen». Sagasta llegó á afirmar y prometer solemnemente, que sus amigos no aceptarían las actas debidas á tan vergonzosas elecciones.

Pues bien; uno de los últimos actos del Congreso fué aprobar las actas de Madrid, esas actas calificadas de ilegales, de intolerables, de vergonzosas. Los amigos de Sagasta nada han renunciado, aceptaron la investidura que, por confesión propia, reconocen que es debida á la arbitrariedad, á la injusticia, á la vergüenza, al escán-

dalo más grande y colosal, que excede todos los límites de lo tolerable, aquí donde estamos curados de espantos y tan acostumbrados á escándalos electorales.

Los dinásticos, sin distinción de partidos, se ligaron en repugnante abrazo, en los últimos días de la legislatura, para entregar en manos de usureros judíos la fortuna del país y para echar sobre sí toda la inmundicia que ellos mismos nos descubrieron envuelta entre las actas de Madrid.

Con esto nos demuestran que, cuando se confundían en la protesta popular, cuando tronaban contra la iniquidad de las elecciones, no hacían otra cosa que mentir, ejercer su oficio de histriones de la política, representar la indigna farsa con que descaradamente procuran engañar al pueblo.

Pero este necesitaría estar ciego para dejarse engañar. Puede convenirse á cada instante, de que para nuestros políticos las circunstancias angustiosas de la patria son el río revuelto donde hacen de las suyas. Ahí está el negocio incalificable de las minas de Almadén, ahí el de la tabacalera, ahí el de auxilios á los ferrocarriles; ¿quién en la actitud de nuestros Senadores y Diputados no vió que parecían accionistas de las privilegiadas Compañías, más bien que representantes de la nación? El resultado final ¿no vino á demostrarnos que las primeras vociferaciones de algunos contra los desastrosos proyectos sólo eran ladridos inocentes para disimular mejor su juego y armonizar lo que no puede conciliarse: el interés de la Patria con el de sus explotadores? Al ver la tenacidad de los Ministros por entregar en manos extranjeras la riqueza nacional ¿no pudiera haberseles tomado, más que por consejeros de la Corona, por consejeros de esos á quienes las Compañías pagan pingües sueldos por el insignificante trabajo de cerrar los ojos y taparse los oídos?

Todo esto pudo ver el pueblo en los últimos sucesos parlamentarios, en los días postreros de esa legislatura

que terminó dando vivas á un Ejército heroico y sufrido á quien se envía á morir y al que (esos mismos que le dicen ¡viva!) matan de hambre oficialmente, pagándole mal con un retraso de cinco meses, mientras ellos cobran puntualmente y no sabemos si en oro, con el premio consiguiente, como hace poco sucedía. Tales vivas son, en boca de quienes así cobran y así pagan, el sarcasmo más terrible: un nuevo aspecto de la bochornosa comedia que deshonra á España.

La prueba es evidente: todos son unos, todos fingen, todos mienten, todos son comediantes, todos van á su negocio. Dignamente no pueden sentarse al lado de esos políticos las personas que amen con sinceridad la Patria.

Por eso la minoría carlista, siguiendo, al fin, el ejemplo que antes dieran los republicanos, abandonó el Parlamento dejando solos á los histriones.

Así están bien, solos, en frente de la Nación que los desprecia.

Ahora faltá únicamente quien dé en el suelo con el retablo de maese Pedro, aunque quede «el rey Marsilio mal herido y el emperador Carlomagno partida la corona y la cabeza en dos partes», como en la aventura que imaginó Cervantes.

## ARBOL MALDITO (1)

Todos los árboles que la Naturaleza ostenta en esa infinita variedad de clases, que tanto la hermean y embellecen á la vista de la humanidad, prestan algún servicio al hombre: muchos, le dan exquisito y abundante fruto con que nutrirse; gran parte, medicamentos adecuados para recuperar la salud perdida, y los que menos utilidad le reportan, no dejan de ministrarle protectora sombra.

Una excepción tan sólo encuéntrase respecto del último extremo que dejamos afir-

(1) Con gusto reproducimos este artículo de nuestro colega *El Eco de Occidente* de 2 del actual. Debemos dar á conocer y propagar cuanto tienda á combatir el maldito caciquismo.

mado en el párrafo precedente; pero esta excepción confirma la regla general.

Constituye aquella la existencia del árbol llamado *Manzanillo*, cuya sombra dicen —y es verdad—que causa la muerte á todo aquel que bajo ella se cobija.

No obstante, el hombre, siquiera sea movido por el sólo instinto de su propia conservación, huye de todo aquello que pueda producirle seguramente algún mal; y conociendo y sabiendo que la sombra del *manzanillo* es de suyo maléfica y puede la muerte ocasionarle, no hemos de suponerle tan tonto, que no procure apartarse de ella, aunque sea impulsado únicamente por el amor instintivo que á la vida tiene: que si ponen tenaz empeño en conservarla los seres irracionales, sería más que monstruoso absurdo el suponer que el hombre no ha de cuidar y atender á ella, llevando, como lleva, impresa en su frente la fúlgida y esplendorosa antorcha de la inteligencia é intitulándose—siéndolo realmente—el *Rey* de la creación.

Tenemos, pues, que convenir por consecuencia lógica y precisa, en que los hombres que no se colocan á la sombra del *manzanillo* y que, antes por el contrario, huyen de ella como de peste mortífera ó del demonio, quedan totalmente excluidos y preservados de los segurísimos males que ocasiona y produce aquella.

*Ergo*, si bien se mira y cuerdamente se razona, no existe en el mundo entero árbol alguno que cause al hombre la muerte, á no ser que éste, por notorio abuso de su voluntad libérrima, se ahorque del primero que encuentre al paso, ó, para hacerlo, elija el que más le agrade; cometiendo en ello enorme y gravísimo pecado.

Sin embargo de lo expuesto tenemos cosa rarísima en España un árbol que no tuvo existencia real en todos los tiempos, ni en todos los países, exótico en nuestro territorio y que, desde muchos lustros há, viene llenando de males sin cuento y sin medida á todos los pueblos de esta nación *aliquando* tan rica, grande y respetada y hoy... ¿quién se atreve á decirlo siendo español de pura raza?...

Este árbol es por su misma esencia enteramente artificial; tiene, al contrario de los árboles naturales que la tienen abajo, su raíz arriba y produce solamente frutos copiosos de maldición. Por eso le intitulamos: *Árbol maldito*.

Réstanos, pues, describirlo y mostrar su

savia y sus frutos para que todo el mundo lo conozca.

Es lo que vamos hacer seguida y someramente.

### II

En la presidencia del Consejo de Ministros tiene el árbol referido su tronco lozano y vigoroso: extiéndense sus ramas principales á los diferentes Ministerios y Cuerpos Colegiados y parten de éstos y de aquellos, arrogantes y despiadadas, á las Direcciones generales, Gobiernos civiles y Tribunales de justicia, llegando, en su inmensidad, á colocar bajo su sombra de muerte hasta la cabaña más humilde.

Bajo su sombra repugnan y rehusan abiertamente el vivir la casi totalidad de los españoles; todos los españoles verdaderos que sienten amor por la justicia.

Mas es un hecho inconcuso que, aunque estos se decidan á ir á pasar su vida en el centro mismo de los bosques llamados impenetrables, no podrán sustraerse eficazmente al maléfico influjo de la sombra del *árbol maldito* que, á doquier que vaya la planta humana, la sigue y sigue, con terquedad inaudita, hasta hacerla sufrir sus perniciosísimos efectos.

¡Maldito, si, una y mil veces el árbol que da tal sombra!

### III

Hay en todos los pueblos una persona que, con algunos *adláteres* como ella ávaros ó ambiciosos, y siempre como ella crueles, despóticos y tiranos, es la directamente encargada de proporcionar alimento al árbol consabido, á fin de que este no perezca por falta de savia nutritiva.

El alimento en todos los pueblos es igual. Fórmase de los esenciales componentes que siguen: *injusticias é iniquidades, iniquidades é injusticias*: injusticias é iniquidades que se realizan por mil y mil variados medios de los cuales pondremos solamente algunos ejemplos en obsequio á la mayor brevedad y por aquello de que «para muestra basta un botón.»

Trátase de un individuo paniaguado que vota á quien se le manda y obra según se le ordena... pues á ese tal y tan *digno* si en justicia había de pagar cédula personal de 15 ó 20 pesetas, se le pone, vamos á un suponer, de á una; si había de satisfacer conforme á razón y ley 200 pesetas por impuesto de consumos, se le ponen 4 pesetas, va-

FRE

119

oscuro en el lomo, y blanco en el pecho y el vientre.

FRASCA.—Clase, en la acepción de idéntico.

FRAYAR.—Herir el pié ó la mano con un golpe.

Se usa más como recíproco. En Ribadesella y Llanes: *fricar*. En francés: *frayer*. Del latín *fricare*.

FRAYAU, ADA.—Participio pasivo de *frayar*.

FRAYÓN, n. m.—Tronco de árbol muy corpulento y nudoso.—Piedra inferior del molar.

FRAY PAYAR.—Onomatopeya del canto de la codorniz. En Lluarca, región occidental *par-payar*. En Navia: *paz-payega*. En Castropol: *paz-payar* (1). En Galicia: *pas-pallas*. En Guimaraes (Portugal): *cal-coré* (2).

FRAYU, n. m.—Greda marnosa.

FREBA.—V. *Febra*.

FREBU, RA.—El que pide limosna para un santo y cuida de santuario en que se le dá culto.—*Al redor del santu come 'l freru*. Refran con el que se indica que una persona se sostiene á espensas de otra de una manera poco dedicada ó incorrecta. En francés: *frere*. Del latín *frater*.

(1) Noticia del Sr. D. Félix Alvarez Cascos, Registrador de la propiedad de Castropol.

(2) Lete de Vasconcellos.—Obra citada.

118

FRA

FOSCU, CA.—Bisojo. Del latín *fuscus*.

FOYU.—Hoyo, en la acepción de concavidad formada naturalmente en la tierra.

FOZ.—Hoz sin dientes que se usa para cortar zarzas, arbustos ó ramas de árbol.—*Ser de foz y forcau*. fr. Ser valiente y resuelto.—*Volver pe la foz á casa*. fr. fig. Volver sobre un acuerdo.

FOZAR.—V. *Espocicar*. Del latín *podicare*.

FOZAU.—V. *Espocicau*.

FOZAYU, n. m.—Planta de la tribu de las asteróideas que crece entre las hortalizas y en los campos. Tiene las hojas recortadas en senos y produce una flor amarilla.

FRANCATRÚA.—Zancadilla. En Galicia: *falcatruada*, en la acepción de engaño. Del latín *fraus*?

FRANCESADA (TIEMPO DE LA).—Época de la guerra de la Independencia española.

FRANCIR.—Casar las nueces y las avellanas. Ant. rom.: *frangir, franger* (1). Del latín *frangere*.

FRANCHU, n. p.—Francisco. Aumentativo: *Franchón*. Diminutivo: *Franchín*.

FRANGUESU.—Especie de falcónido de color gris

(1) «...e qui las treguas frangér...» Fuero de Avilés, página 104.

FON

115

FOIN, INA, adj.—Huraño.

FOINA, n. f.—Garduña (*Mustela foina* de Linneo).

En francés: *fouine*.

FOLGANCIA.—Holganza. Cast. ant.: *folganza*.

FOLGANZAN, ANA.—Holgazan. Cast. ant.: *folgazano*.

FOLGAR.—Holgar. Cast.: ant.: *folgar*.

FOLGAU, ADA, adj.—Holgado, en la acepción de descansado, ocioso, que no trabaja.

FOLGACIANAR.—Holgazanear.

FOLGÓN, ONA.—V. *Folganzan*.

FOLGUETA.—Holgueta, huelga, en la acepción de espacio de tiempo en que se deja el trabajo.—*Estar de folgueta*. fr. Estar ocioso.

FOLIXA, n. f.—Jolgorio, huelga.

FOLLA, n. f.—Lodo.

FOLLERU.—Lodazal.

FOLLEYA.—Corteza y albura del árbol.

FOLLICU.—Saco de cuero hecho de piel de cabra ó de oveja que se utiliza para echar en él granos y harinas. Del latín *folliculus*.

FONDIGNADA.—Hondonada.

FONDONES, n. m. pl.—Sedimento de la sidra contenida en los toneles y en las pipas. Del latín *fundus*.

FONDU.—Hondo. Cast. ant.: *fondo*.

FONDURA.—Hondura. Cast. ant.: *fondura*.

FONSO, n. p.—Alfonso.

mos a un decir; si es comerciante, y, por ejercer su industria, está obligado a inscribirse en la matrícula de la clase más elevada, colócasele en la infima categoría, ó, con el mayor cinismo, se le elimina del pago de industrial subsidio; si necesita para aumento ó desahogo de su casa-habitación, de sus huertas ó sus jardines un trozo de terreno del común ó del público, déjase que lo tome sin indemnización y sin expediente previo; si tiene alguna judicial contienda se le recomienda eficazmente—por supuesto dentro del derecho y la justicia—hasta, si es preciso, por el mismísimo Ministro del ramo; si el litigio es administrativo, el resultado siempre favorable, deja ver que siempre le asiste la razón; si pretende algún cargo ó destino público, aunque no sepa el *beabá*, tiene inmediatamente en su poder la credencial; si pide que en su pueblo ó en el vecino se cree alguna escuela, cartería ó estanquillo, no tiene más que abrir la boca y... concedido; si llega á solicitar la construcción de algún puente ó cementerio, aunque el dinero salga de la partida de *imprevistos* ó haya que simular, para ello, el rasgo sublime de un acto benéfico, el puente ó el cementerio se construyen; si necesita del público alumbrado, colócasele los faroles á pares junto á su casa; sino está en buenas relaciones con el Párroco, siquiera esto sea debido á un quitame allá esas pajas, trabajase incesantemente hasta ver de conseguir, si posible es, que se retiren á aquel las licencias para celebrar el Incento Sacrificio, ó, cuando menos, se le encierre por algún tiempo en la cárcel de Corona; si enemistado está con ó sin razón, con un Abogado, Médico, Farmacéutico ú otro individuo cualquiera que ejerza honrosa profesión, dase, por todos los medios lícitos ó ilícitos, contra la fama de él para obtener que su clientela merme ó se concluya; y así mil y cien cosas más por el estilo que sería prolijo enumerarlas.

Mas viene, en cambio, un individuo que no sea paunaguado de la persona encargada de alimentar el árbol susodicho, y pide y suplica y ruega la consecución de la cosa más insignificante dentro de la razón y del derecho, de la ley y la justicia y sus peticiones, sus súplicas y sus ruegos son... ¡siempre desatendidos!

Ira de Dios: ¡Hasta cuándo árbol tan maldito ha de seguir sombreando á España?... Veamos sus frutos.

IV  
Consisten estos en hollar la justicia, pisotear la razón, vulnerar la ley, escarnecer el derecho, desprestigiar la virtud, ultrajar el honor, vilipendiar la dignidad, postergar el mérito, demoler el orden, oprimir la verdad, ahogar todo sentimiento noble, matar las energías, sembrar la indiferencia, vejar la honradez y corromper las inteligencias, entronizando en los pueblos el más bárbaro y cruel de todos los despotismos: la *arbitrariedad erigida en sistema*; modo de regir y gobernar que siempre deja en pos de sí fluctuosísima estela de lágrimas y dolores, discordias intestinas, sangrientas luchas, crímenes estupendos y horrores inenarrables.

¡Ay! ¡Cuán inmensamente grande es la responsabilidad de todas aquellas personas que, por vengible ignorancia ó por malicia, por gustar de regalos ó por correr tras un interés mal entendido, por apatía ó condes-

cendencia reprobables ó por punible indiferencia contribuyen á sostener la vida del árbol maldito.

Guerra pues sin tregua, ni descanso, guerra sin cuartel á ese pérfido y satánico árbol cuya maléfica sombra todo lo invade y lo corrompe todo.

Caiga sobre él, sobre sus patrocinados y secuaces, sobre sus jefes y pioséritos, la potentísima maldición de Dios airado.

Malditas, si sean una y mil veces por el Supremo Juez de las Eternas Justicias todas las personas que dan sér y vida á ese maldito árbol llamado *Caciquismo*.

DESDE MADRID.

HOY SALE... HOY.

Y no es de la lotería de lo que hoy os pienso hablar; pues el que salga ó no salga sé que no os importará. He sabido por la prensa, que se vá á San Sebastián el insigne Presidente D. Alejandro Pidal. Lleva, ese genio asturiano, la misión de presentar á nuestra Reina Regente las leyes de auxilio á las compañías ferroviarias que nos quieren desplumar. Lleva en cartera otras leyes de protección especial á la industria siderúrgica, y lleva otras cosas más que á la sanción soberana á escape presentará.

¡Qué orgulloso y satisfecho irá nuestro buen Pidal á entregarnos á esos cuatro señores, que en su amistad quieren cariñosamente nuestra España devorar. Pero la satisfacción de Alejandro, no será una cosa que al lector le pueda preocupar.

Hoy está de enhorabuena Asturias, ¡vaya si está! (Don Alejandro no lleva al ir á San Sebastián, en contra de esa región ningún decreto á firmar.)

Mi enhorabuena, lectores, hoy no marchamos muy mal.

RUILOP.

Madrid 12 de Septiembre de 1896.

COLABORACIÓN ESPECIAL

ALZA Y BAJA.

—Como guapa es guapa,—le dice un revendedor á otro, á la puerta del teatro de Apolo.

—¡Y que lo digas!  
—Y muy honrad.  
—Y que lo digas muy alto, también.

—No sé su madre *pa* qué ¡la meta á florera... Pa mí, su intención es...

—Oh, que no se te olvide el encarguito. ¡¡ Aluden á Pepilla, hermosa criatura de 17 años, que modesta pero limpiamente vestida de florera, está ofreciendo una vara dejnados á Don Luisito, gomoso queh eredo hace cuatro años una fortuna de tres millones de pesetas.



Algo muy incisivo debe decirle á la muchacha cuando ésta baja al suelo los ojos y sus hermosas mejillas están coloreadas por las tintas del rubor.

No habla, limitándose á contestar por medio de signos negativos.

No llega hasta nosotros lo que D. Luisito propone, aunque suponemos lo que es.

De la vara de nardos que la chica le ofrece no toma el gomoso más que dos flores, las cuales asegura en el ojal de orden, abierto expresamente en la solapa izquierda de su elegantísima americana.

Acto continuo mete la mano en un bolsillo del pantalón y de entre otros muchos, saca un billete de cien pesetas.

Como todos los jóvenes *comme il faut* lleva á granel el papel moneda.

—Toma, dice á la muchacha;—y le da el billete.

—Espere V. y lo cambiaré,—contestó ella.

—Cambia, si quieres, pero quédate con la vuelta.—Y sin dar lugar á otra contestación sube á la *charret*, haciendo cambiar de sitio al lacayo, que deja las riendas para tomar el bastón del amo.

Luis pone al trote su magnifico caballo ruso, ganando en pocos segundos la esquina del Ministerio de la Guerra. Al entrar en Recoletos atropella á un pobre jornalero que pide socorro, tendido en el suelo. No hay guardias del orden por allí cerca, y el gomoso gana impunemente la calle de Villanueva, la de Goya poco después, y... que le entren moscas.

Pepilla no sabe qué hacer con aquellas cien pesetas.

Después de cavilar mucho se compró unos pendientes de treinta reales, en un bazar de la calle de la Montera

El resto del billete se lo entregó á su madre.

Son las dos de la madrugada.



En un gabinete del Café inglés, cenan desordenada pero opíparamente dos jóvenes elegantísimas y tres mozalvetes de los que figuran en primera línea.

En la mesa no hay más que tres vinos; Jerez, Margeaux y Champagne. Este frio, por supuesto.

La conversación no puede ser más libre ni más picante. La mostaza más fina sale de los labios de Pepilla, aquella florista candorosa que conocimos á la puerta de Apolo.

Viste con exquisita elegancia. Toda su ropa es interior de *surach*.

Su zapato de piel de Rusia, descotado á la americana, aprisiona su pié pequeño, ceñido antes, lo mismo que la pierna escultural, por una media negra de riquísima seda.

Ostentan los primorosos dedos de Pepilla sortijas de gran valor, y en las orejas luce dos admirables *dormilones*.

A las cuatro de la mañana la orgía ha llegado á su periodo álgido.

A las seis disuélvese la reunión, porque Pepilla ha dicho: «Caballeros, cada mochnelo á su olivo».



—Dame para unos pendientes de coral y brillantes que he visto en casa de Ansoarena,—dijo Pepa á Luis.

—¿Cuánto necesitas?

—Tres mil pesetas.

—No tengo encima más que mil.

—No me sirven.

—Ahí van,—dijo Julio, entregando á Pepa una cartera del bolsillo. Pepa dejó el brazo de Luis y coje el de Julio que se amostaza.

Al sacar del bolsillo las mil pesetas, Luis dejó caer al suelo involuntariamente un papel.

Cuando á la hora de limpiar el cuarto, lo recogió el camarero, vió que se trataba de una citación del Juez en *causa de estafa*.

Dos años más han transcurrido. Pepa ha vivido con Julio diez y ocho meses.

Viene á Madrid para lucir en las carreras de Mayo los soberbios trenes que Julio le ha comprado en la capital de Francia.

Por la mañana del día primero de carreras salió temprano á dar con su *tibury* un paseo de *exploración*.

Al doblar la esquina del Ministerio de la Guerra atropelló á un mendigo.



En vez de huir, como Don Luisito había hecho, en otro tiempo, en situación igual, detuvo al caballo: cuando el mendigo se levantó del suelo, ileso por fortuna, Pepa le dijo: «Tome V.; para curarse el susto.»

Y le dió al pobre atropellado un billete de 500 pesetas.

Aquel mendigo, era... ¡Don Luisito!

¡Qué alzas y qué bajas!

RAFAEL M.ª LIBREN.

(Prohibida la reproducción.)

LOS GRANDES MALES.

AL AMIGO FERRERU.

Estoy, querido Ferreru, fatalmente impresionado, y ni sé lo que me digo,

FONTASCA.—Poza hecha al pié de un ribazo para recoger el agua pluvial que baja filtrándose á través de la tierra.  
FORCADA. adj.—La planta ó rama ahorquillada.—V. *Espiga forcada*.  
FORCADADA. n. f.—Porción de hierba alzada de una vez con el *forcau*.  
FORCADURA.—Horcajadura.  
FORCAU. n. m.—Palo de dos metros próximamente de largo que remata en dos puntas á modo de horquilla.—FORCAU DE FIERRU: Palo del mismo largo en cuya extremidad se fija una horquilla de hierro de tres puntas. Uno y otro sirven para remover y hacinar la hierba, *estru*, etc. En la región occidental: *furcau* (1). Del latin *furca*.  
FORCU. n. m.—La medida que arrojan los dedos pulgar é indice extendiéndolos en sentido opuesto. En Galicia: *furco*.  
FORGAXA.—Viruta. En Vizcaya: *chirlora* y *chirilora* (2).  
FORMA.—Hormilla.  
FORMENTAR.—Fermentar, en la acepción de introducir la levadura en la masa. Del latin *fermentare*.

(1) Acevedo.—Obra citada.  
(2) Mugica.—Dialecto vizcaíno.

FORMENTAU, ADA.—Participio pasivo de *fermentar*. Del latin *fermentatus*.  
FORMIENTU.—Fermento, levadura. Del latin *fermentum*.—Pasase de *formientu*. fr. fig. Pasarse uno de listo.  
FORMIGA.—Hormiga. Del latin *formica*.—La *formiga*: título de un cuento tradicional.—A la *formiga*: trabajo que hacen varios individuos para reunir materiales en un punto dado, pasándolos de mano en mano.  
FORMIGAR.—V. *Aformigar*. Del latin *formicare*.  
FORMIGAU, ADA.—V. *Aformigau*.  
FORMIGUERU.—Hormiguero.  
FORNA. n. f.—Horno. Del latin *fornax*.  
FORNAU, ADA.—Hornada.  
FORNICA.—Hornilla que se hace en el macizo de la pared, contigua al fogón, para recoger la ceniza de éste. Del latin *fornacula*?  
FORNIELLA. n. f.—Ceniza del *forniellu*. En Villaviciosa: *fornelliza*.  
FORNIELLAR.—V. *Afornellar*.  
FORNIELLU. n. m.—Hoguera que se hace con residuos vegetales en los terrenos que se labran ó roturan.  
FORNU.—V. *Forna*. Del latin *fornus*.  
FOROÑOSU, SA. adj.—Roido por la carcoma.  
FOROÑU.—Polvo de la madera carcomida.  
FORQUETA. n. f.—Horcon. Del latin *furca*.

FRIURA.—Frialdad. Cast. ant.: *frialza*, *frieza*, *fridura*, *friura*.  
FRUTESCA.—Futesca.  
FUEBU.—V. *Fueu*.  
FUELGU.—Aliento, reposo. Cast. ant.: *fuelgo*.  
FUERA-SACA.—Agregación de terreno común á una heredad cerrándolo dentro de esta.  
FUERCIA.—Fuerza. Cast. ant.: *forcia* (1), *fuercia*.  
FUEU.—Fuego.—A *fueu muerto*. mod. adv. A humo de pajas. Ant. rom.: *A fumo muerto* (2).  
FUEVES.—V. *Xueves*.  
FUEYA.—Hoja. Forma parecida al francés *feuille*. del latin *folia*.  
FUGA. n. f.—Disnea que padece el ganado vacuno.  
FUMARÉA.—Humareda.  
FUMERU.—V. *Fumaréa*. adj. m. y f.—Se dice del hogar que no despide bien el humo.  
FUMIACU. n. m.—Ventosidad que se expele sin ruido.  
FUMIAR.—Humear.  
FUMU.—Humo. Cast. ant.: *fumo*. Del latin *fumus*.—Onde sal *fumu* é qu' hay *fueu*. Refran  
(1) «Sinó pueno grado pausar á *forcia* pausar». Fuero de Avilés. Texto, pág. 90.  
(2) «Por non padecer á tuerto Vendo todo á *fumo muerto*». Cancionero de Baena.

ni sé por donde me ando. Hace ya bastante tiempo, que días y noches paso meditando seriamente en lo que aquí está pasando. Yo, por aclarar la cosa, y con insistencia trabajo, y con vergüenza confieso, que no saco nada en claro. —¿A dónde iremos, Dios mío, a parar?—con ansia exclamo. —¿Es que allá, desde tu trono, te regocijas, Dios santo, en aumentar nuestros males por el gusto de probarnos? ¿Es que se aproxima el fin de este mundo desdichado? ¿Tan grande es nuestro delito, que aprietas tanto la mano? ¿No te apiadan las amargas lágrimas que derramamos mientras trepamos sumisos a la cumbre del Calvario?— Piérdense, en la Gran Antilla, nuestros valientes hermanos, y llegan hasta la muerte con heroísmo ignorado. ¡Acaso sus tristes restos no entiera piadosa mano! ¡Acaso son por las fieras atrozmente destrozados! La fiebre de fin de todos más que el machete tirano, y, al morir, echan de menos, de madre el postor abrazo. Filipinas se levanta en son de guerra y «tiranos!» nos grita llena de fuerza la tutela rechazando. Son en la lucha bien tercios, y aunque los nuestros son bravos, esto sólo no es bastante a hacer menos triste el caso. Llenos, hacia el Archipiélago, de jóvenes van los barcos para vencer por España a tantos hijos ingratos. Van muchos, y de esos muchos tal vez muy pocos veamos, cuando vuelvan victoriosos de laureles coronados. Mas no es esto, buen Ferreru, lo más amargo del caso, no, se preparan sucesos que serán mucho más malos, a no ser que los remedien, y es difícil remediarlos. He leído hace unos días, en fidedignos diarios, cosas que echarse no deben ni a broma, ni en un mal saco. Aseguran los políticos, que está muy deteriorado el presente Gabinete y es forzoso renovarlo. Vamos, que le van a echar un remiendo al desdichado. —Eso, me dirás, no tiene nada de extraordinario. Pero puedo asegurarte que aunque es bien sencillo el caso tiene un detalle, que asusta. ¡Vaya un detalle, Dios santo! Quieren nombrar a Pidal, al simpático Alejandro, ministro de.... (No me acuerdo si de Ultramar ó de Estado.) Pienso, querido Ferreru, que si lo de Cuba es malo, lo de Filipinas pésimo, lo de Puerto Rico extraño, lo de Melilla malísimo, y todo lo de aquí raro; lo de nombrar a Pidal, a nuestro amigo Alejandro, para cualquier ministerio, el de Ultramar ó el de Estado, será.... ¡Ay Ferreru mío! no quiero hacer comentarios.

Septiembre de 1896.

## Las Fiestas de Septiembre.

La Virgen de Lugás y la Virgen del Portal.—Aguá intempestiva.—Cohetes espantosos.—Un banquete.—Las fiestas del Portal.—Una obra de arte.—Varios festejos.—Los gaiteros.—Las carreras.—Garden party.—Gira campestre.—¡Abajo el caciquismo!

Las de Lugás y del Portal, son fiestas que se celebran con pocos días de intervalo y que atraen, en la primera quincena de este mes, muchos forasteros a Villaviciosa.

Los días 7 y 8 celebráronse las de la Virgen de Lugás; los días 12, 13 y 14, las de la Virgen del Portal. En ambas la lluvia hizo de las suyas desluciendo las clásicas fogueras; pero las nubes se apiadaron de los romeros, y los demás días de funciones pudimos gozar de todos los atractivos de estas fiestas.

\*\*\*

La romería de Lugás no estuvo tan

concurrida como otros años, por los temores que la lluvia inspiraba a todo el mundo; pero hubo bastante animación y jolgorio y no faltaron los tradicionales *amortajados* y los no menos tradicionales bailes y las *curdas* a última hora, también tradicionales.

A la función religiosa asistió numeroso clero. El sermón estuvo a cargo de D. Manuel Collada y la procesión recorrió el campo entre el estruendo estampido de los cohetes de dinamita, que debieran prohibirse, ó al menos disponer que fuesen disparados donde no pudieran ocasionar desgracias.

Nuestro amigo D. Angel Crespo, siempre amable y espléndido, obsequió en su casa con opiparo banquete, a los invitados que había reunido a su mesa, quienes pasaron agradables horas colmados de atenciones por el Sr. Crespo y su distinguida señora.

Y estas fueron las notas más salientes de la fiesta de Lugás.

\*\*\*

Las funciones del Portal merecen párrafo aparte.

El milagro de los panes y los peces se reproduce en nuestra villa todos los años. Nadie se explica cómo los entusiastas jóvenes de la Comisión pueden multiplicarse y, lo que es más asombroso, multiplicar el poco dinero de que disponen, en forma tal que resultan unos festejos brillantísimos.

Este año nos sorprendieron con un bellísimo kiosco construido según planos del amigo Pedro Barredo, que es una verdadera obra de arte. El señor Barredo ha demostrado sumo gusto y acreditó lo que de él puede esperarse en la carrera de arquitecto que está concluyendo. La nueva obra, de hermosas proporciones, forma un conjunto lindísimo y fué objeto de la admiración general.

Un aplauso al artista, a los constructores que tan bien ejecutaron los planos de aquel, y a la Comisión que sabe emplear el dinero en obras de verdadero gusto.

\*\*\*

Nos falta espacio para describir como quisieramos la función religiosa en que predicó el párroco de Cazanes; la animada romería; la brillante velada que, suspendida el sábado por causa de la lluvia, se celebró el día siguiente (porque la Comisión que presiden los simpáticos *Carlinos* y *Valiente* no quieren aprovecharse de las ocasiones que les ofrece el mal tiempo para ahorrar dinero, y se empeñan en demostrar que saben hacer con poco mucho); el certamen de gaitas; el concurso de bailarones y los animadísimo paseos.

En el certamen de gaitas el Jurado adjudicó los premios ofrecidos por los acreditados fabricantes de sidra marca «El Gaitero», al famoso Ramón, gaitero de Arroes, el primero; el segundo al de Fresno, y el tercero al de La Llera.

\*\*\*

Pero si contra nuestro gusto pasamos por alto todos aquellos números del programa, no podemos hacer lo mismo con el que resultó el festejo más brillante y más lucido: las carreras de cintas celebradas en la hermosa plaza de Pidal.

A la hora señalada llegaron al lugar de la fiesta en numerosos carruajes las señoritas que habían bordado las cintas. Estas casi todas eran primorosas obras de bordado que todo el mundo pudo admirar en los escaparates donde los días anteriores fueron expuestas. Decimos casi todas, porque había dos, perfectamente pintadas, y otras dos que no estaban pintadas, pero que también llamaron la atención.

He aquí las autoras de tales preciosidades: Stas. Consuelo Toyos, Blanca Estrada, Fermina Ballina, Enriqueta Fernández, Primitiva Suardíaz, Amparo y Carmen Valdés, María García Caveda, Carmen González, Asunción y María Martínez, María Pando, Zoa de la Concha, Blanca, Elvira y Julia Batalla, Angela y Rosario Moreno, María y Celsa Rivero, Pilar Piniella, Julia de la Concha, Dolores Llana, María Antonia Valdés, Aurora y Carmen Coipel y Avelina Prieto.

Nuestro compañero Juan Barredo, hizo algunas fotografías de este encantador grupo, en el momento de las carreras y después en el jardín de D. Adolfo Pando.

Entre los acordes de la música y los aplausos de la multitud, comenzaron las carreras. Los afortunados que conseguían coger una cinta pasaban a la tribuna de honor en que se hallaban

las citadas señoritas, y cada una de estas fué prendiendo su cinta al caballero que en buena lid la había ganado.

El espectáculo resultó hermoso é interesante.

Entre los ciclistas forasteros figuraba el conocido campeón Antonio Argüelles.

\*\*\*

Terminadas las carreras, los coches escoltados por los ciclistas, condujeron a las señoritas al precioso jardín de D. Adolfo Pando que gustoso puso su casa a disposición de los jóvenes, y él y su amable señora y hermanas hicieron los honores a las principales familias de Villaviciosa que allí se reunieron.

Los pollos repartían con profusión dulces, pastas, refrescos, etc.; una pequeña orquesta animaba la agradable reunión, y así trascurrieron las horas; fué iluminado el delicioso sitio con multitud de farolillos y se improvisó un baile campestre prolongándose los walses y los rigodones hasta bien entrada la noche.

Ayer continuaron las fiestas, con una gira campestre organizada por el elemento joven.

\*\*\*

Allí, en casa del amigo (particular ¿eh?) Pando, estuvimos todos.

Al ver tanta animación y reunidas en un campo *neutral* gentes que hacia mucho tiempo que no se habían juntado, alguien hablaba de unión y concordia y no sabemos cuántas cosas más.

Entendámonos. Las relaciones de sociedad pueden juntar en el mismo sitio a personas de distintas clases y sentimientos y tendencias.

El que tales personas se vean juntas y no se *tren los trastos* a la cabeza nada, absolutamente nada significa, más que saben guardar las consideraciones que exigen la buena educación y los respetos debidos al lugar en que se encuentran.

¡La paz! No se consigne con festejos públicos, sino trabajando porque se restablezca la justicia y ceda el caciquismo en sus abusos y sus iniquidades.

Mientras éstas subsistan, permanezca en pié la causa de la discordia y de la guerra, y todos, absolutamente todos los que hemos estado en frente de la situación actual y hemos asistido a las fiestas del lunes y de ayer, seguiremos gritando con la misma constancia y energía:

¡Abajo el caciquismo!

## CACIQUERÍAS.

Manolón inquisidor. Dicen que Manolón, furioso, quemó, en acto público, un número de LA OPINION DE VILLAVICIOSA el último miércoles.

¡Adios Torquemada! Nosotros seguimos tan tranquilos, é incólumes.

A pesar de los «perversos instintos» de Manolón.

Y del mal ojo con que nos mira.

También Martínez está que arde. Y eso que no le hizo nada Manolón. Pero le tocamos a los calcetines. Y bufa.

Es muy extraño. Digimos de Martínez cosas tremendas....

Y no se dió por entendido. Pero eso de los calcetines sucios.... ¡Vamos! no quiere tolerarlo.

Porque, según él, los muda cada dos días, y no pueden estar sucios. Según lo que suéde V., D. Paco. En esa materia es perito Manolón.

No nos atrevemos a decir que don Francisco sea de las personas que tienen la dignidad y la conciencia en los pies.

Pero nos sorprende que no se sublevara hasta que le atacamos por semejantes apéndices.

¿Dónde tiene la dignidad Martínez? ¡Si será en los calcetines!

Le hemos censurado repetidas veces.

Digimos horrores del modo como cumplía sus deberes judiciales.

Y nada. Impertérrito.

Afirmamos el otro día, que administra justicia en zapatillas y con las medias sucias.

Y se exalta frenéticamente.

¿Por qué? El lo explica:

—Porque me mudo los calcetines cada segundo día, y eso que aseguran no es cierto—cuentan que dijo don Paco.

¡Ola! Eso no es cierto.

¿Y lo otro? —Lo otro—dicen que continúa Martínez—no me incomoda, porque *en medio de todo tienen razón; hice muchos disparates.*

Al menos es sincero. ¡Pobrecillo!

Algo vamos adelantando. Ya sabemos donde tiene la sensibilidad Martínez.

Aquiles, bañado por su madre en la laguna Estigia, se hizo invulnerable.

Martínez fué sumergido por Butrón en la charca del caciquismo, aguas más tenebrosas aún que las de la Estigia, y se *encalleció* haciéndose insensible.

Pero Aquiles tenía un punto flaco. El talón.

Y Martínez tiene otro.

Los calcetines. Procuraremos ser París.

Dícennos que Gallinal fué a la apertura del Colegio Valdedios.

—Pero ¿aún se atreve ese infeliz a presentarse en ciertas partes?

¿No ve que sus *descosidos* avergüenzan?

## NOTAS Y NOTICIAS.

### Más sobre correos.

Con este título dice *El Carbayón*:

«Recibimos una carta en la que se nos anima a proseguir la campaña emprendida hasta conseguir que el Sr. Marqués de Lema, diputado a Cortes por esta provincia y director general de Comunicaciones, resuelva el expediente que duerme en la dirección de su cargo, para que la salida del tren correo de la línea de Infesto se retrase una hora, y de este modo pueda enlazar con el del Norte aunque este traiga retraso, único remedio que queda para que la zona oriental de Asturias no sufra constantes perjuicios.»

«Las deficiencias que se notan en el servicio de la línea de Infesto—dice nuestro comunicante—se evitaban destinando a la ambulancia un oficial del Cuerpo de Correos, pues de este modo, aunque cometieran algún error los ambulantes de Madrid, podía ser fácilmente subsanado en ruta, como también entregar, recibir y distribuir la mucha correspondencia de los pueblos de tránsito. De este modo, la línea de Villaviciosa a Colunga, como la que de Infesto sigue hasta Unquera irían ganando mucho; no se estraviarían los paquetes mal formados en la línea de Castilla indudablemente, pues en la Administración de Oviedo a más de contarse con personal muy conoecedor de todos los pueblos y carterías, el administrador señor Moles vigila constantemente y por sí mismo registra y examina todos los paquetes antes del cierre.»

«A conseguir lo que en las precedentes líneas se consigna excitamos a nuestros colegas locales, y sobre todo a los del oriente de la provincia, que son los que representan intereses más directamente perjudicados.»

Con gusto reproducimos el precedente sueto de nuestro colega ovetense y nos agradaría ver una acción unida de la prensa para remediar el retraso de los correos, que tantos perjuicios ocasiona.

### Sensible pérdida.

Con profundo sentimiento hemos sabido la muerte del respetable y antiguo comerciante de Gijón D. Elias Diaz Cifuentes; ocurrida el día 12 del actual.

El Sr. Diaz Cifuentes, conocido en toda la provincia por su acrisolada honradez y constante laboriosidad, merecía el respeto y consideración de cuantos le trataban.

Enviamos a su numerosa familia nuestro más sentido pésame y deseámosle resignación para soportar tan irreparable pérdida.

**En honor de un hijo de Villaviciosa.**

La revista *Asturias*, órgano del Centro de asturianos, de Madrid, publica el retrato de nuestro querido paisano el alférez de navío D. Genaro Pando, y un hermoso y sentido artículo necrológico debido a la distinguida pluma de nuestro también querido paisano D. Antonio Balbin y Unquera,

### Bien por el Sr. Fano.

En cuanto este señor sobrestante de obras públicas, se hizo cargo de la sección de carretera de Colunga a Villaviciosa, ordenó que desaparecieran los estercoleros del *Pelambre* contra los que tanto clamamos, y dispuso la limpieza de toda aquella parte de la vía pública.

Agradecemos al Sr. Fano, que haya atendido nuestras indicaciones.

### Acto académico.

Agradecemos la atenta invitación que el Sr. Director del Colegio de Valdedios nos ha hecho para asistir a la apertura del curso, que con toda solemnidad tuvo lugar ayer.

Aunque atenciones imprescindibles nos privaron de asistir personalmente, hemos procurado estar representados en el importante acto; pero a la hora en que recibimos las notas de esa fiesta académica nos es imposible dar cuenta de ella en este número.

### Non tornó.

El sabio Obispo de Tuy Ilmo. Sr. Menéndez Conde, se encuentra ya en la capital de su diócesis.

¡Y Cavanilles esperando en el Puntal!

### R. I. P.

El sábado pasado falleció en la parroquia de San Justo, el vecino Joaquín Palacio Pando a consecuencia de las heridas recibidas en la noche del día 30 de Agosto, de cuyo suceso dimos cuenta en el número 184 de nuestro semanario, con el título de «Un accidente»

Descanse en paz.

### Ría de Villaviciosa

Se halla en Gijón renovando los depósitos del agua, la lancha de vapor para remolcar las gabarras de las obras.

Con el arreglo de esa lancha tomarán estas mayor impulso, pues se evitará que las gabarras tengan que esperar las subidas y bajadas de las mareas.

Los trabajos para la explotación de la cantera del *Furau* (peña Furada) se hallan muy adelantadas; existen 330 metros lineales de terraplen para la vía por donde se ha de arrastrar la piedra.

Dicha cantera, promete muy buenos resultados, por los espesores de los bancos y su buena calidad (caliza azul.)

### Una obra de arte

Estos días se halla expuesto en el escaparate del comercio de D. Jerónimo González, de Colunga, un cuadro del distinguido artista, natural de aquella villa, D. Victor Martínez Otero.

Representa la procesión de Loreto al salir de la capilla de Sta. Ana, apareciendo en primer término el pendón parroquial llevado por el mayordomo de la cofradía a quien acompañan dos niños que sostienen las puntas de aquella insignia parroquial. Sigue el rojo estandarte de San Cristobal entre largas filas de cofrades y devotos; y en último término destaca la milagrosa y venerada imagen de la virgen de Lorsto, a la que da escolta de honor un pequeño piquete de Guardia-civil, cerrando la procesión el clero, seguido de numeroso séquito de fieles.

Voltea la campana de Sta. Ana; las casas contiguas a la capilla aparecen engalanadas con vistosas colgaduras, y los vecinos de la *hijuela*, ocupando los balcones y ventanas del tránsito, dispónense a arrojar flores al paso de la Virgen.

Un sol esplendoroso alumbraba este hermoso cuadro que el artista ha trasladado al lienzo con gran acierto y fortuna, patentizando una vez más que tiene inspiración y talento para llegar a la meta en el difícil arte de Apeles.

El místico y bello asunto de esta obra pictórica, hecha por encargo de nuestro distinguido amigo D. Casimiro Polledo, ha producido gratísima impresión en aquella villa, cuya fiesta principal conmemora.

Y cuando, lejos de la patria, el Sr. Polledo la contemple adornando las paredes de su quinta en las márgenes del Plata, podrá gozarse con los más puros effuvios que emanan del alma de su pueblo natal en la tradicional fiesta de su *santina* de Loreto.

### Otra víctima de la Guerra.

La pérdida de otro de sus queridos hijos tiene que lamentar Villaviciosa.

El soldado del Regimiento de Garellano, D. Luciano Alonso Palacio, falleció en «La Cabaña (Cuba)» sacrificando su vida en la defensa de la integridad de la Patria.

A su padre D. Benito, honrado artesano de Villaviciosa, y a la demás familia acompañámoles en su justo dolor, y ojalá pudiera servirles de consuelo el pensar que el malogrado Luciano murió cumpliendo con su deber de soldado.

Descansen en paz nuestro infortunado paisano.

### Fonógrafo.

El Sr. Arias que el año pasado dió a conocer en Villaviciosa el Fonógrafo, se encuentra estos días en esta villa, con su perfeccionado aparato.

Trae nuevas y variadas piezas de gran efecto.

### Nuevo Procurador en Gijón.

Hemos recibido atento B. L. M. en el que D. Enrique Eguren, nos ofrece sus servicios como Procurador de los Tribunales y agente de negocios en Gijón, calle de Begoña, número 66.

Agradecemos al Sr. Eguren su ofrecimiento, y deseámosle prosperidad.

### Pintor.

El distinguido D. Victor Martínez Otero, tiene abierto su estudio en la villa de Colunga y se encarga de los trabajos propios de su arte, que se le encomienden.

Las personas que deseen hacer algún retrato al óleo ó al lápiz pueden entenderse con dicho señor, en la seguridad de que han de quedar por todos conceptos satisfechas.

Imprenta de LA OPINION DE VILLAVICIOSA

**MADERAS.**

Grandes existencias de tabla y barrera de castaño, tablones nogal de cuatro pulgadas.

Se hacen barriles de castaño escogido.

Almacén de maderas, Villaviciosa.

**Comercio de Tejidos**

**MANUEL ALONSO ORTÍZ,**

CALLE DEL SOL NÚMERO 1, FRENTE A LOS CAÑOS

En este nuevo establecimiento encontrarán cuantos le visiten y a precios muy arreglados, toda clase de géneros pertenecientes a dicho ramo.

**NO EQUIVOCARSE,**

calle del Sol núm. 1 y frente a los Caños

Precios sin competencia.

**Contra la tós y el constipado**

En la acreditada confitería de Tomás Rodríguez, se venden los tan recomendados caramelos de brea y malvabisco.

**SASTRERÍA**

**RAIMUNDO DABOUZA**

64, Sol, 64.—Villaviciosa.

Corte especial.—Novedades.—Economía

En este acreditado establecimiento se confectionan con esmero y elegancia toda clase de prendas de vestir para caballero y niños.



**ZAPATERÍA**

**RAMON DEL CASTILLO,**

CALLE DEL SOL VILLAVICIOSA.

**Basilio Viña**

Ofrece al público sus servicios como constructor de molinos de todas clases, desde los mas antiguos hasta los mas modernos y complicados.

Las personas que quieran aprovechar su competencia en esta clase de industria, pueden dirigirse a la villa de Nava donde tiene su residencia.

**La Flor de Villaviciosa.**

CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

**MANUEL GARCÍA.**

CALLE DE LA OLIVA, 1.

**Casa de Huéspedes**

**CARLOS FRAILE,**

Carmen núm. 25, 2.º izq.ª MADRID

**Viva Piloña**

Sidra champagne pilofesa. Elaboración especial de

**Manuel Casanueva Ruidiaz,**

Infesto, Asturias.

Exportación a Cuba y a todas las Repúblicas Hispano-Americanas. Pídase en los cafés, fondas y tiendas de ultramarinos.

**Cafe nervino medicinal.**

Nada más inofensivo ni más activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia y demás nerviosos. Los males del estómago, del hígado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, a 3 y 5 pesetas caja.—Se remiten por correo a todas partes.

Doctor Morales, Carretas, 39, Madrid.

**LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL**

Compañía de Seguros contra incendios y sobre la vida.

Capital social: Pesetas 12.000.000

Esta gran Compañía nacional asegura contra el incendio toda clase de edificios, mobiliarios, mercancías, fábricas y talleres, y ha satisfecho por siniestros en Asturias, durante el año de 1893, la importante suma de DOSCIENTAS SESENTA MIL SEISCIENTAS SESENTA Y TRES PESETAS NOVENTA Y SIETE CENTIMOS.

Domicilio social: Olózaga, 1, Madrid. Subdirector en Oviedo, Edmundo Lacazette. Agente en Villaviciosa: Francisco Pando. En Colunga: D. Braulio Vigón.

**EBANISTERIA**

**FRANCISCO GIL,**

Calle del Sol.—VILLAVICIOSA.

En esta acreditada ebanistería se construyen toda clase de muebles de lujo, como son: armarios de luna, sillería tapizada, mesas de comedor, camas de nogal y de otras clases de maderas, mesitas de noche y todo lo concerniente al ramo.

También se hace toda clase de obra blanca a precios convencionales.

Calle del Sol

**TÓNICO-GENITALES**

**DOCTOR MORALES.**

Célebres píldoras para la completa y segura curación de la

**IMPOTENCIA**

debilidad, espermatorrea y esterilidad. Cuentan 27 años de éxitos y son el asombro de los enfermos que las emplean. Principales boticas a 30 reales caja, y se remiten por correo a todas partes.

Doctor Morales, Carretas, 39, Madrid.

**LA HISTORIA**  
 Librería, Papelería, Quincallería, Perfumería, efectos de escritorio y depósito de bicicletas  
**Manuel Fuentes Pando,**  
 (ISLA DE CUBA).  
 Calle de San Juan de Dios, números 1 y 3.  
 =Remedios.  
 Calle del Comercio, núm. 15.—Caibarien.  
**Manual del camisero.**  
 Tratado de corte teórico-práctico con dibujos y patrones al natural  
 por  
 Don Severino Alvarez Herrérin.  
 Esta obra, única en su género, es de gran utilidad y muy necesaria a todas las madres de familia, alumnas de las Escuelas Normales, Profesoras de Colegios y a cuantos cultiven el comercio de Camisería.  
 La claridad y sencillez con que está escrita y los muchos patrones que tiene de tamaño natural, la hacen comprensible a todas las inteligencias.  
 Como los patrones y dibujos son de tamaño natural, salvan las dificultades que ofrecen los de pequeñas dimensiones por no ser necesario el uso de escalas que dificultan el corte y muchas veces echamos a perder.  
 Precio 3,50 pesetas por correo y certificado. Pídase a su autor, calle de Toledo número 75, 3.º izquierda, Madrid, acompañando su importe en libranza y sellos.

**IMPRESA DE LA OPINION DE VILLAVICIOSA**  
 SE HACEN  
 Escuelas de defunción  
 Facturas  
 Memorandums  
 Talonarios  
 Cartas  
 Sobres timbrados  
 Participaciones de enlace  
 Membretes  
 Libros de comercio  
 Tarjetas de visita y  
 Toda clase de obras

**PRECIOS ARREGLADÍSIMOS**

**Compañía trasatlántica**

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES.

(Antes de Antonio López y Compañía).

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz; escalas en Puerto-Rico y Progreso y combinación con los puertos americanos del Atlántico y con los del Norte y Sur del Pacifico.

Tres salidas mensuales. El 10 y el 30 de Cádiz. El 20 de Santander. Para adquirir más informes, dirigirse en Villaviciosa al agente

D. Mariano Balbin y Valdés

**ESPECIALIDAD EN VINOS DE TODAS CLASES**

PROBAD Y OS CONVENCEREIS

José Garcia y Nicanor Gonzalez dedicados al comercio de vinos al por mayor y menor, como desde tiempo inmemorial lo habían hecho sus padres y abuelos, deseando corresponder al creciente favor que Villaviciosa y su concejo les viene dispensando, tienen en la actualidad tres establecimientos en diferentes puntos de la villa, surtidos con las mejores clases que se producen en la Nava, en Toro y Valdepeñas.

De este último punto recibieron en estos dias una partida de mil cántaras, adquiridas en las mejores bodegas de aquella comarca y que recomiendan eficazmente a sus favorecedores.

Los precios que en lo sucesivo registrarán en nuestros establecimientos son los siguientes:

	Cántaras.	Botellas.
	Pesetas Cts.	Pesetas Cts.
Valdepeñas de 1.ª superior. . . . .	13	60
Toro id. id. . . . .	12	55
Tierra id. id. . . . .	10	45
Blanco de la Nava de 1.ª . . . . .	19	1
Id. id. id. de 2.ª . . . . .	16	75
Id. id. id. de 3.ª . . . . .	13	60
Moscatel de 1.ª . . . . .	17	90
Jerez. . . . .	3	3

Advertimos que el vino al por mayor, solo se vende en uno de los establecimientos de la Plaza de Pidal.

**Gran Fábrica de Aguardientes y Licores**

MOVIDA AL VAPOR

DE

**RAMON GONZALEZ Y HERMANO**

BÓO (Santander.)

Montado este establecimiento con potentes alambiques y toda clase de aparatos modernos traídos recientemente de Alemania, puede competir en sus productos con las principales fábricas de España y del Extranjero.

**LA HISTORIA**  
 Librería, Papelería, Quincallería, Perfumería, efectos de escritorio y depósito de bicicletas  
**Manuel Fuentes Pando,**  
 (ISLA DE CUBA).  
 Calle de San Juan de Dios, números 1 y 3.  
 =Remedios.  
 Calle del Comercio, núm. 15.—Caibarien.  
**Manual del camisero.**  
 Tratado de corte teórico-práctico con dibujos y patrones al natural  
 por  
 Don Severino Alvarez Herrérin.  
 Esta obra, única en su género, es de gran utilidad y muy necesaria a todas las madres de familia, alumnas de las Escuelas Normales, Profesoras de Colegios y a cuantos cultiven el comercio de Camisería.  
 La claridad y sencillez con que está escrita y los muchos patrones que tiene de tamaño natural, la hacen comprensible a todas las inteligencias.  
 Como los patrones y dibujos son de tamaño natural, salvan las dificultades que ofrecen los de pequeñas dimensiones por no ser necesario el uso de escalas que dificultan el corte y muchas veces echamos a perder.  
 Precio 3,50 pesetas por correo y certificado. Pídase a su autor, calle de Toledo número 75, 3.º izquierda, Madrid, acompañando su importe en libranza y sellos.



**SIDRA-CHAMPAGNE**

PREPARACIÓN ESPECIAL

DE

Valle, Ballina y Fernández,

VILLAVICIOSA (Asturias).

**PROVEEDORES DE LA REAL CASA**

Grandes recompensas en las Exposiciones de MADRID, BRUSELAS Y SMIRNA.

Gran Diploma de Honor en Bruselas.

Unicos premiados en la Exposición de Chicago

EXPORTACION PARA LAS AMERICAS Y FILIPINAS.

Pídase en todos los establecimientos de ultramarinos, restaurantes, y fondas

**SE HACEN TARJETAS DE VISITA EN EL ACTO.**

**MAQUINAS SINGER PARA COSER**

SE ADQUIEREN

TODOS LOS MODELOS A PTAS. 2,50 SEMANALES

Tenemos el sentimiento de participar al público que, en vista del enorme aumento en los derechos de aduanas sobre la introducción de MAQUINAS PARA COSER (pues las Máquinas Inglesas que antes pagaban pesetas 8, los 100 kilos, hoy día pagan pesetas 70; y las Máquinas Americanas, que antes pagaban pesetas 9, los 100 kilos hoy día pagan pesetas 84, incluso la madera de embalaje), y estando ya agotadas las Máquinas Domésticas, Máquinas Industriales, Máquinas Cilíndricas y Máquinas Cadenetas, que fueron introducidas antes de los actuales aranceles, nos hemos visto en la necesidad de aumentar desde el 21 de Enero último el precio de cada una de dichos modelos en pesetas 37,50, cuyo aumento de precio seguirá rigiendo mientras duren los presentes derechos de aduanas.

Teniendo aún existencias de los siguientes modelos de Máquinas que fueron introducidas antes de los actuales aranceles Máquinas Familias, Máquinas Intermedias, Máquinas Familias nuevo modelo, Máquinas Intermedias nuevo modelo, y Máquinas Giratorias, se seguirán vendiendo dichos modelos a los precios de costumbre hasta nuevo aviso.

En las Islas Canarias no sufrirá alteración alguna los precios de las Máquinas por no extenderse a aquella provincia la subida de los derechos de aduana.

Pídase catálogos ilustrados que se dan gratis en la Sucursal de Oviedo, 1, Fruela, 1 y en Colunga en la casa de

**D. BRAULIO VIGÓN**

única autorizada para la venta de estas acreditadas Máquinas.