

IHS
**PÁGINAS
ESCOLARES**



ABRIL
1915.

➤ SUMARIO ➤

TEXTO.—Muerte edificante de dos alumnos del Colegio de Barcelona, *José María Escofet*. — Contestación a la carta de un antiguo colegial, *Juan Antonio Bugallo Pita*. — Los ejércitos de las naciones beligerantes.—Oblación (Décimas), *Ricardo León*.—Juan Esteban Aguado, alumno del Colegio de Tudela, *Agapito Condón*.—Colegio de San José de Valencia: Un centenario, *Vicente Garriguez Villacampa*.—Apostolado de la Oración.—Las excusas de Juané.—El incendio de gases en Caldones (Gijón).

GRABADOS.—Ecce Homo.—Las lágrimas de San Pedro.—Jesús con la cruz auestas.—El Pasma de Sicilia.—Jesucristo consuela en el campo de batalla al soldado moribundo que le invoca.—Entierro de Nuestro Señor Jesucristo.—La Virgen Nuestra Señora contemplando a Jesús en el sepulcro.—Juan Esteban Aguado.—Testero del Salón de actos en el Colegio de Valencia. — Jesucristo saliendo resucitado del sepulcro.—El incendio de gases en Caldones (Gijón).

¡Despertar en la tumba!

Estudio histórico-científico sobre la muerte real o supuesta por el Prof. Dr. HUBER

Un tomo de 208 páginas de 20 por 12 centímetros, impreso en excelente papel y con varios grabados. — Pesetas 2.

Estadísticas recientes, completamente autorizadas y fidedignas, han sembrado el pánico entre el público que ha llegado a darse cuenta de ellas. Nos referimos al número aterrador de **personas enterradas vivas** y al peligro de caer en estado de muerte solo aparente, aún en los casos de enfermedades ordinarias, y ser sepultado en dicho estado. Este solo pensamiento hiela la sangre en las venas.

Con el fin, pues, de evitar este horrendo peligro de un posible **despertar en la tumba**, ha publicado el Dr. Huber este libro, destinado a producir por todas partes impresión extraordinaria. En él esboza el eximio autor el plan de una sociedad para evitar los entierros prematuros, por el estilo de la que funciona en Londres; expone el medio de comprobar con certeza la **muerte real**, y da reglas para **resucitar** a un supuesto cadáver, en caso de muerte aparente.

Es libro verdaderamente emocionante e interesantísimo a toda clase de personas, pues todos hemos de morir, y, como dice el autor muy bien, todos corremos el peligro de ser enterrados en vida.

Aviñó, 20, Librería, Barcelona.

En favor de las Misiones

Precio, 0,50.—Administración de *El Mensajero*
DEUSTO—BILBAO

Son de carácter didáctico las 65 páginas del librito que ahora nos ocupa, debido a la pluma del P. Miguel Cascón, S. J.

En ellas el autor con suma lucidez desarrolla los principios fundamentales que deben animar a la actividad y al fervor de cuantos favorecen a las misiones, pinta con los verdaderos rasgos y colores la imagen del misionero y las penalidades y gozos que le aguardan, recorre brevemente la historia de estos felices elegidos del Señor, señala la cantera de donde se arrancan y la oficina donde se labran las piedras fundamentales de nuevas cristiandades, y, finalmente, nos indica el camino por donde aún los más débiles y menos abundantes podemos todos dirigir nuestros sudores y nuestro dinero a la edificación o conservación de una iglesia nueva.

El interés de estas páginas, es capital y sumo para todos los que no miren con indiferencia el reinado de Jesucristo y la obra de la Iglesia. Léase, por ejemplo, el párrafo VI, con las estadísticas en él incluidas, y díganos si un hijo de la Iglesia puede ver sin que sienta encendérsele el corazón en celo santo, lo mucho que aún nos falta para que el reinado de Jesucristo sea completo.

Recomendamos encarecidamente este primer tomo de la biblioteca de *El Siglo de las Misiones*, cuya lectura vigoriza los corazones y hace sentir sus latidos en las regiones más apartadas, a los más desconocidos de nuestros semejantes; nos enseña el desinterés, nos acostumbra al sacrificio y acaba por persuadirnos que las riquezas, las comodidades y la vida misma nada son cuando se trata de salvar un alma.

J. H.

Hemos recibido el Catálogo de las obras que componen la «Galería Dramática» del *Correo I. Josefino* y creemos vale la pena que lo conozcan y consulten cuantos se vean en el caso de organizar veladas literarias o dramáticas. Lo facilitarán en el Colegio de San José (Tarragona) Tortosa,

PÁGINAS ESCOLARES

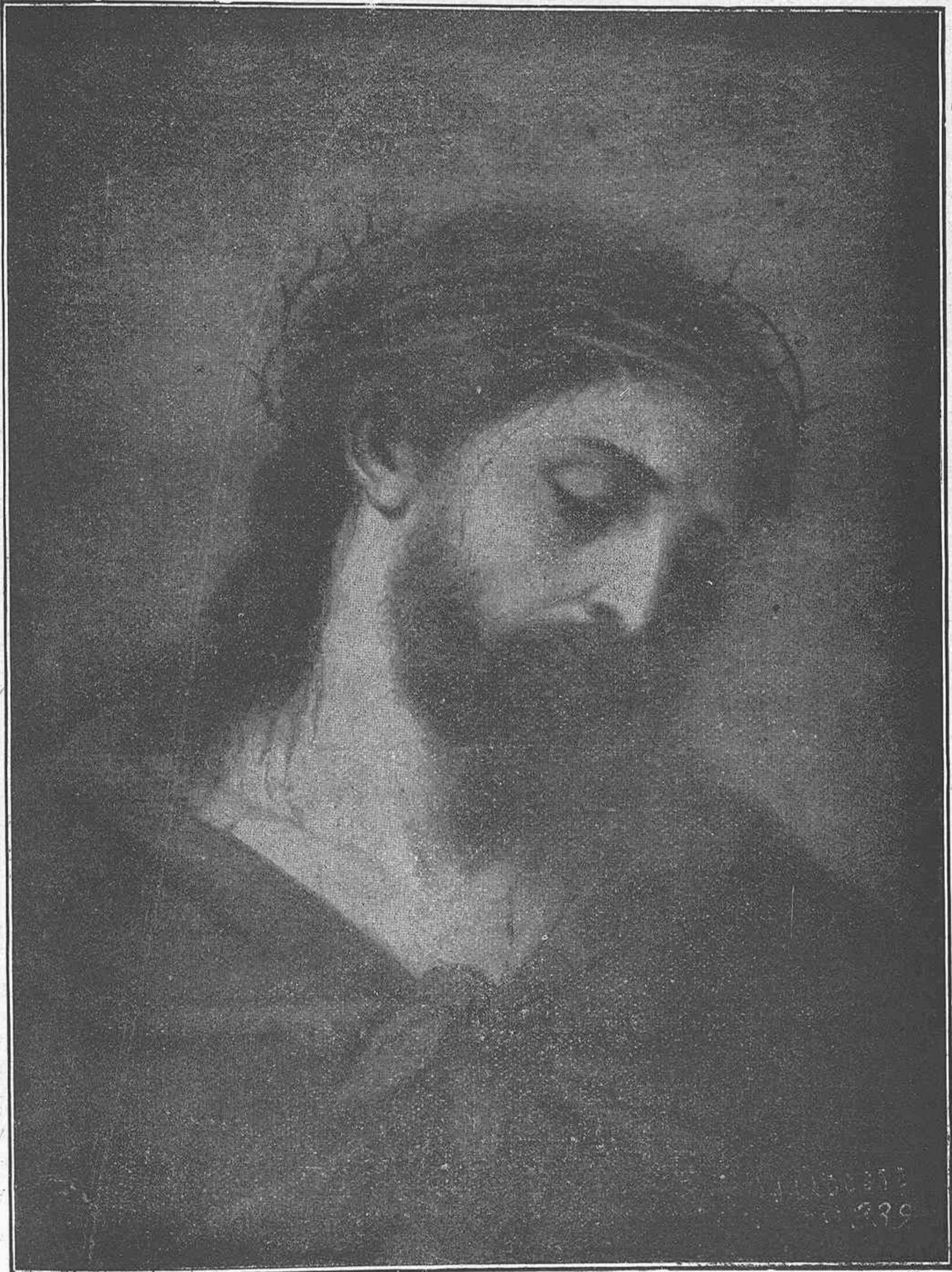
REVISTA MENSUAL ILUSTRADA PARA JÓVENES ESCOLARES

Año XII.

Gijón, Abril de 1915

Núm. 132

CON LAS LICENCIAS NECESARIAS



Ecce Homo

(Murillo, Museo del Prado)



Firenze: galleria Pitti. S. Pietro in lagrime. Carlo Dolci.

Las lágrimas de San Pedro.—Cuadro de Carlos Dolci. en la Galería Pitti de Florencia.

MUERTE EDIFICANTE

de dos alumnos del Colegio de Barcelona

I

GASPAR MARXUACH

La noche del 8 al 9 del próximo pasado Noviembre, la pasó muy intranquilo y agitado, por hallarse en estado preagónico; a las cuatro y media de madrugada hizo llamar a todos los de casa por conocer que su fin estaba próximo: mientras acudían, le recitaba su padre jaculatorias piadosas, que él repetía con tanto fervor como serenidad. Cuando todos estuvieron reunidos y arrodillados rodeando su lecho, fué llamando uno por uno, despidiéndose, besando y pidiendo perdón, al propio tiempo que cogía el Crucifijo y con él fue bendiciendo a cada uno. Viendo que la emoción hacía saltar las lágrimas a todos, les dirigió palabras de consuelo y exclamó: «¿Por qué lloran?

¡Si no vale la pena! Yo me voy al cielo a rogar al Señor por todos ustedes y haré que Dios los colme de bendiciones.» A cada uno de sus hermanos dióles sanos consejos, haciéndoles prometer que los seguirían y anunciándoles que él, desde el cielo, a donde iba, vería si cumplían su palabra.

Iba su padre entonces a leerle la recomendación del alma; pero él dijo que no lo hiciera todavía, porque no había llegado la hora. Preguntó qué hora era, y al decirle las cinco, hizo salir a todos de la habitación, y en aquel momento exclamó: «¡Ya está aquí! ¿Qué? ¿no le ven? ¡Es el Espíritu Santo!» Y cogiendo entre sus manos el ya referido Crucifijo, empezó a entonar cánticos de alabanza al Espíritu Santo, al Sagrado Corazón de Jesús, a la Santísima Virgen y al Patriarca San José, dándoles gracias porque le concedían el favor de una tan santa y dulce muerte, y porque iba a empezar para él la verdadera felicidad. Estos cánticos duraron sin interrupción hasta las seis, o sea una hora justa, y al empezarlos le desapareció completamente la fatiga y su voz recobró la claridad, potencia y tono tranquilo de cuando tenía salud, y durante tan largo rato no mostró la menor señal de cansancio. A las seis hizo entrar de nuevo a todos y pidió que fuera a buscar un Padre, porque quería reconciliarse; vino el P. Mensa, S. J., quien estuvo a su lado hasta las nueve de la mañana prodigándole los consuelos que en tal trance nos proporciona nuestra Santa Religión, y al retirarse el Padre se le fué acentuando el colapso y fué perdiendo paulatinamente las fuerzas hasta las nueve y media, en que pidió de beber, y al acabar su madre de darle agua, exclamó: «Gracias, mamá, usted me ha dado el verdadero remedio.» Y entonces se le veló la vista, besó el Crucifijo, y recitándole su padre varias jaculatorias, que, sin duda, iba repitiendo, a juzgar por el leve movimiento de sus labios, entregó plácidamente su pura y santa alma a Dios.

tonces se le veló la vista, besó el Crucifijo, y recitándole su padre varias jaculatorias, que, sin duda, iba repitiendo, a juzgar por el leve movimiento de sus labios, entregó plácidamente su pura y santa alma a Dios.

Durante su enfermedad dió prueba de gran resignación cristiana y conformidad con la voluntad Divina, sin quejarse apenas, dado lo mucho que llegó a sufrir. Confesó tres veces y recibió con gran resignación el Santo Viático y la Extrema Unción.

Consideramos todos—dice su padre—como un beneficio del Señor la verdaderamente santa y ejemplar muerte de nuestro amadísimo Gaspar, digno remate de las buenas cualidades y virtudes que atesoró en vida. Ha dejado en casa un vacío imposible de llenar, pero ya que Dios lo ha querido para Sí, nos es de gran consuelo, en medio de nuestra aflicción, el pensar que le benefició tanto en sus últimos momentos concediéndole la muerte más santa que hemos visto, precursora de la gloria que sin duda estará gozando en el Cielo e intercediendo lo mismo por nosotros que por los Padres del Colegio que tanto él quería.

II

EDUARDO ESCOFET

Con gran solicitud hacía sus actos religiosos, sin dejar cada día de recibir la Santa Comunión y además se esmeraba en complacer a cuantos le rodeábamos y se granjeaba el cariño de todos por su carácter franco y jovial.

Habiendo transcurrido así doce años sin haber turbado su paz ningún disgusto, vino a interrumpir tanta felicidad la triste dolencia que puso fin a sus días. Como si presumiese que al meterse en cama, ya no había remedio para él, se resistió a hacerlo hasta el último momento.

Era tanto el cariño que tenía a los PP. Profesores, que se acostó pensando en todos y no los olvidó durante los días de su sufrimiento.

El tema de su conversación era el Sdo. Corazón y la Stma. Virgen rezando el rosario todas las noches dedicado a nuestra buena Madre. Así es que con tan buenas disposiciones, el día que el Dr. vió que la enfermedad no se presentaba franca, se determinó administrarle el viático y al hablarle de confesarse y de recibir los Santos Sacramentos demostró estar muy conforme con la proposición, lo cual fué una satisfacción para todos; y tal era su devoción, que después de haberse confesado pidió un libro para hacer meditación para prepararse a recibir la Sagrada Comunión, lo cual no se lo permitió por estar tan débil. Llegaba a tanto su piedad que se resistió a tomar alimento desde que se confesó, hasta después de haber recibido los Santos Sacramentos, los cuales recibió con toda claridad de inteligencia siguiendo todas las oraciones que el Sacerdote pronunciaba, con todos sus pormenores.

Desde el día que recibió los Santos Sacramentos hasta su último suspiro fué una continua conversación celestial contemplando la imagen que tenía delante de su lecho diciendo: «El Sagrado Corazón baja del Cielo y con la mano dice que vaya, ahora se va al cielo, ahora vuelve a bajar»; y con toda la piedad que le permitía su estado siguió las jaculatorias que lentamente le ayudaban a pronunciar, y tuvo una muerte como se puede esperar de un santo joven, lo cual mitiga la pena de cuantos le hemos conocido, y sentimos profundamente en el corazón su dolorosa pérdida.

José María Escofet

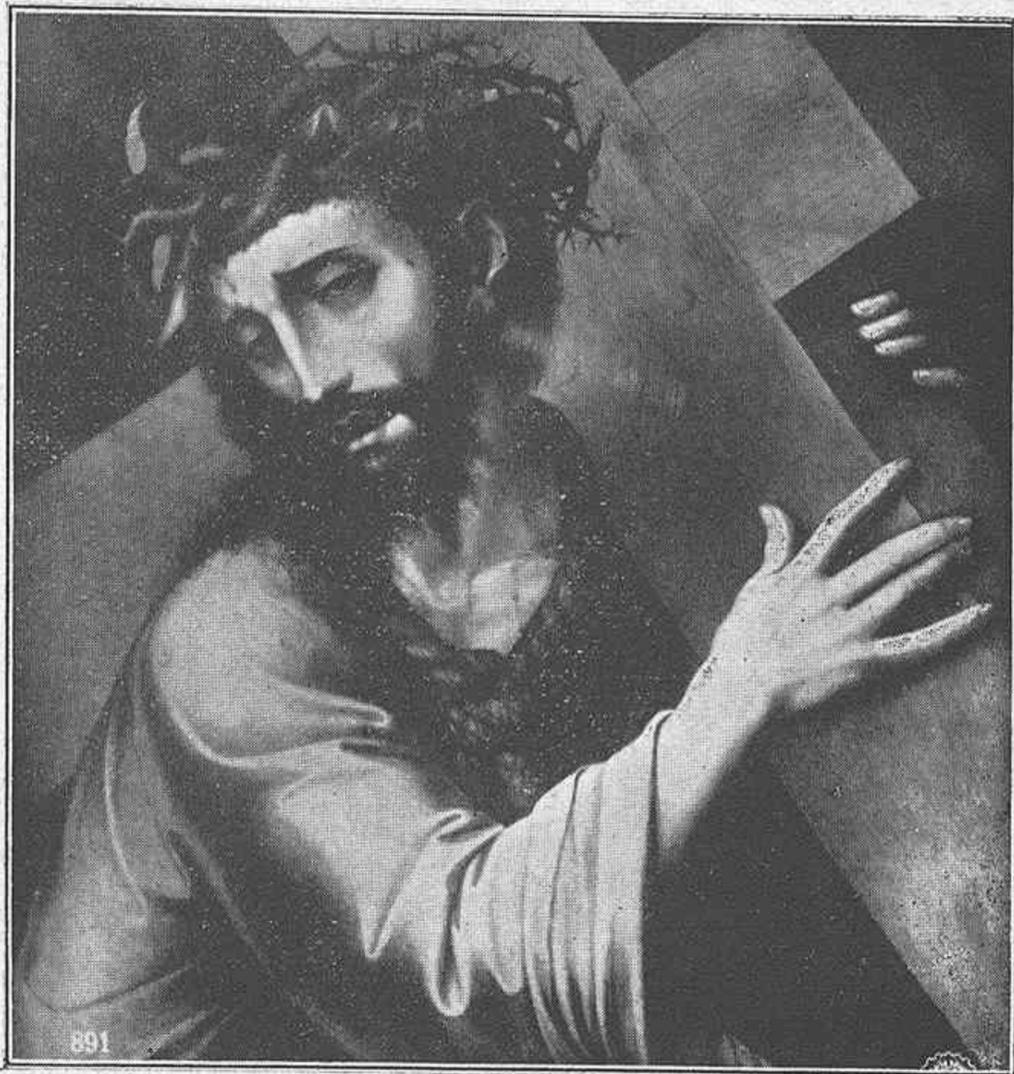
Scribe, Domine, vulnera tua in corde meo, ut in eis legam dolorem et amorem: dolorem, ad sustinendum pro te omnem dolorem; amorem, ad contemnendum pro te omnem amorem.

SAN AGUSTIN.

Contestación a la carta de un antiguo colegial

Mi querido Pablo: Por el número 129 de Páginas Escolares, correspondiente al mes de Enero próximo pasado, que me facilitó el laborioso e infatigable director de la Catequesis de esta ciudad R. P. Luis M.^o Ortiz S. J., me enteré de tu carta dirigida a Juan.

Llamándome yo Juan y hallándome en las



Jesús con la Cruz a cuestas.—Cuadro de Luis Morales, llamado el Divino, en la Galería Uffizi de Florencia

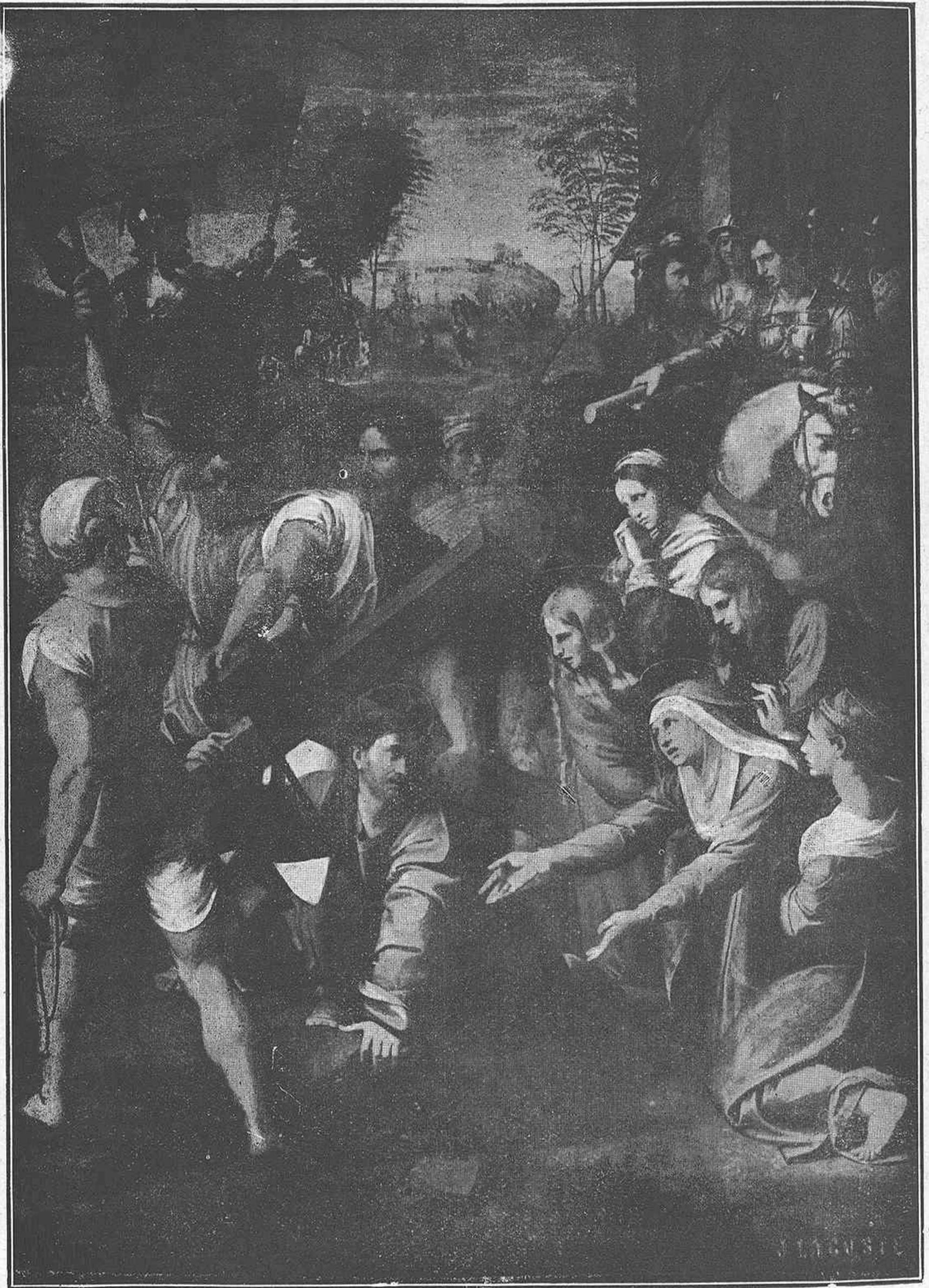
mismas condiciones del Juan de tu carta, esto es; estudiando 6.^o año del Bachillerato e indeciso acerca del camino, que después debo tomar y habiendo también cursado cuatro años en el colegio del "Apóstol Santiago" de La Guardia (Pontevedra), durante los cuales he sido el más revoltoso de los chicos del colegio, y como tal todos me conocían, pareceme ver que esa carta está escrita para mí, por alguno de mis antiguos compañeros llamado Pablo.

Tiempo ha, que me vino a la mente, la idea de hacer Ejercicios, y por tu estimada carta, he resuelto el hacerlos, antes de acabar el curso.

Adiós, querido Pablo; ruega al Señor y a la Ssma. Virgen por mí, y tú cuenta que no te olvidará en sus oraciones, aunque pobres, tu inolvidable amigo,

Juan Antonio Bugallo Pita

Compostela 9 de Marzo de 1915.



El Pasma de Sicilia (Rafael)

LOS EJÉRCITOS de las Naciones beligerantes ⁽¹⁾

Cuerpos de ejército activos.....	27
» » » reserva.....	27
» » » Landwehr.....	25
» » » Landsturm (1. ^a cate- goría).....	13
» » formaciones nuevas.....	12

104

ALEMANIA. — Tenía el imperio alemán al comenzar las hostilidades 25 cuerpos de ejército, con espléndida dotación de artillería y material de todas clases. Todos los cuerpos constaban de dos divisiones, pero como algunas de estas tenían tres brigadas y otras brigadas tres regimientos, en lugar de dos que es la regla, podemos admitir que en los primeros días de la guerra, pudo Alemania crear sin el menor esfuerzo dos cuerpos más, o sean 27 en junto.

Parece ya un hecho comprobado que al mismo tiempo pudo crear Alemania cuerpos de ejército de reserva. En cuanto a su número, si bien en un principio sólo pudieron tal vez alcanzar la cifra de 21 o 22, por ser algunos de los cuerpos activos de formación relativamente reciente, no será aventurado afirmar que con los voluntarios y algún contingente joven de la Landsturm (I. Aufgebot) habrá podido llegar a formar de 26 a 27.

Sabido es que la Landwehr forma en el imperio otro escalón, por decirlo así, de fuerzas combatientes. Cuantos figuran en sus filas, en las que sirven doce años, han recibido instrucción militar y su esfuerzo podrá calcularse cuando menos en una división por cada una de las activas, cifra que reducida a cuerpos de ejército arroja la suma de 25.

Las dificultades para un cálculo serio, aumentan notablemente cuando se trata de calcular el efectivo y organización de la Landsturm, última fuente de recursos en Alemania. La Landsturm comprende dos categorías: a la primera pertenecen todos los alemanes comprendidos entre los 19 y 35 años, aptos para el servicio y que por una causa o dispensa cualquiera no hayan servido en filas; a la segunda corresponden todos los hombres comprendidos entre los 39 y los 45. Dejando a un lado estos últimos, poco adecuados ya para las fatigas de una campaña y aptos a lo sumo para prestar servicio en el interior del imperio como garantía del orden público, es evidente que con la primera categoría puede haberse formado cuando menos una división por cuerpo activo como término medio, y así obtenemos 25 divisiones, o sean doce o 15 cuerpos de ejército.

Por último, la Reserva de depósito (12 años) se halla destinada a cubrir bajas, pero sus contingentes son tan numerosos que sin exageración puede admitirse que después de llenar cumplidamente su cometido, quedarán todavía elementos para nuevas formaciones, que unidas a las que puedan obtenerse de la Landwehr y Landsturm, evaluamos en otra división por cuerpo activo: en junto 12 cuerpos más.

Así, pues, podemos resumir diciendo que para la primavera actual, podrá Alemania tener en ambos frentes:

y si se quieren descontar los cuerpos de Landsturm, 91, esfuerzo colosal que jamás pudo imaginarse, especialmente en lo relativo a la organización y eficacia militar de los cuerpos de reserva. Admitiendo un efectivo medio de unos 35.000 hombres por cuerpo de ejército, las 104 unidades de esta clase que acabamos de obtener, arrojarán la suma de 3.640.000 hombres todavía inferior a la de 4 millones y pico que para la campaña de primavera asigna a los alemanes el conocido crítico del *Times*, Coronel Repington.

AUSTRIA. — La organización de paz de la Monarquía austro-húngara, comprende 16 cuerpos de ejército, por lo general compuestos de dos divisiones, de 2 brigadas a 8 batallones (4 por regimiento). Los cuerpos II (Viena), XV (Serajevo) y XVI (Ragusa) tienen respectivamente 3 divisiones, 6 y 8 brigadas de montaña, de modo que con la división (3.^a) sobrante del II cuerpo, las 2 brigadas del XV y las 4 todas sobrantes del XVI han podido formarse, con ayuda de algunos de los 26 batallones de cazadores de que consta el ejército Imperial y Real, tres cuerpos de ejército más.

Tenemos, pues, que el ejército Imperial y Real puede evaluarse en 19 cuerpos activos.

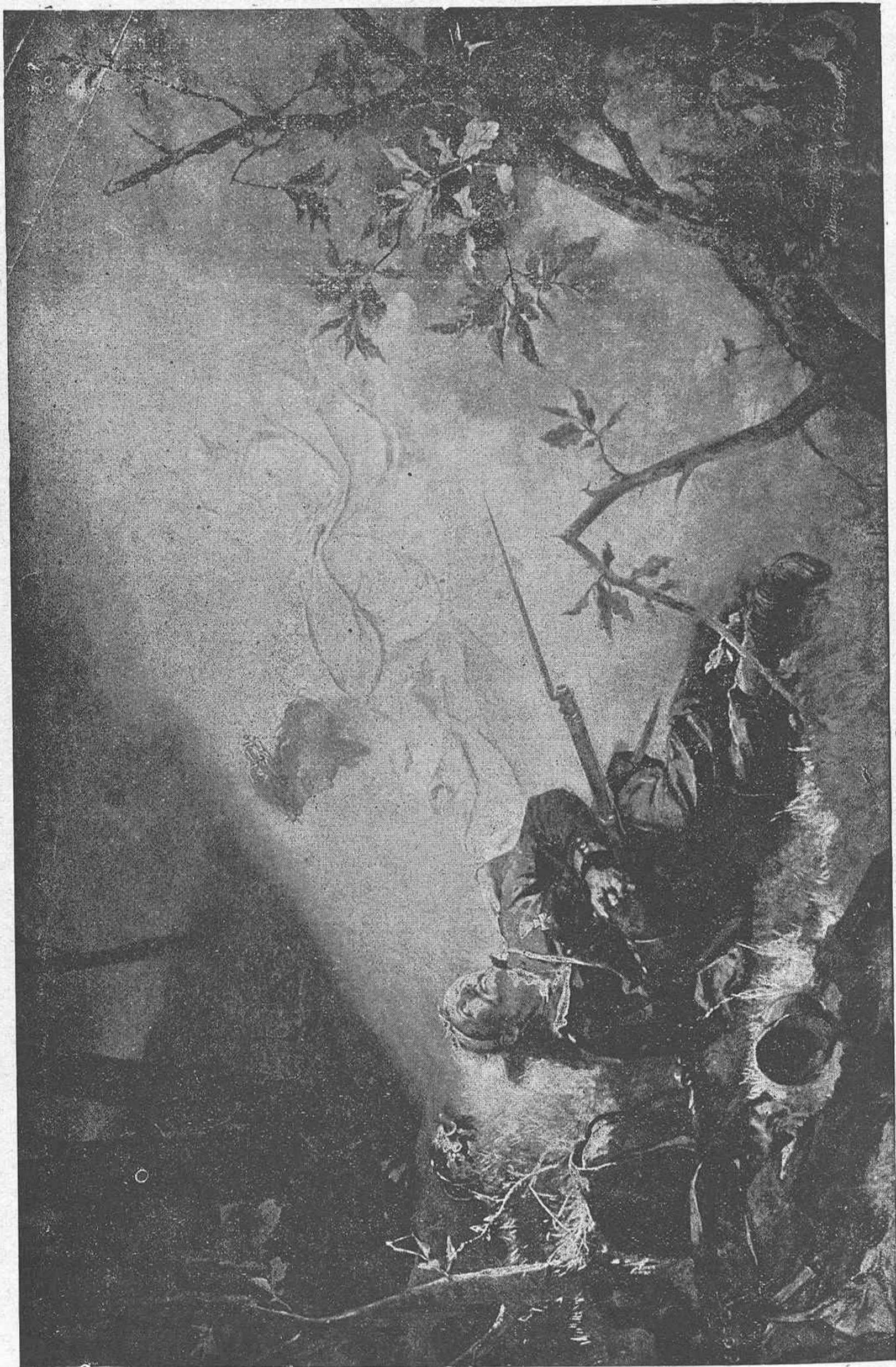
Landwehr y Honved. — El concepto de estas formaciones es distinto en Austria-Hungría del que acabamos de ver en Alemania. Así como en este imperio, las formaciones de la Landwehr son siempre de segunda línea, en Austria (Landwehr) y en Hungría (Honved) sus tropas, son tan de primera línea, como las del ejército Imperial y Real, y en este concepto existen ya en tiempo de paz las respectivas unidades, que reciben anualmente sus correspondientes reclutas y que pueden evaluarse en 18 divisiones (10 austriacas y 8 húngaras).

No hemos podido determinar de un modo preciso si esas formaciones han dado origen a cuerpos especiales de Landwehr y Honved, o si adoptando la división ternaria a cada cuerpo activo se ha agregado su correspondiente división de Landwehr. De todos modos, para los efectos de este cálculo y puesto que hemos tomado por unidad de comparación el cuerpo de ejército de 2 divisiones, supondremos a esas 18 divisiones constituidas en nueve cuerpos de ejército que, agregados a los 19 del ejército común, arrojan un total de 28.

Dados los recursos de reclutamiento con que cuenta la Monarquía danubiana, que pueden calificarse de verdaderamente extraordinarias por lo mismo que sus efectos de paz han sido a todas luces exiguos si se atiende a su población (51 y medio millones de habitantes en 1912, con un excedente de nacimientos que no baja anualmente de 600.000), puede desde luego afirmarse que al igual que su aliada, habrá organizado Austria-Hungría, formaciones de reserva en número cuando menos de una división por cuerpo activo, o sean 16 divisiones que presuponen el efectivo de ocho cuerpos de ejército.

Por último, en cuanto a la Landsturm, que

(1) De un artículo titulado *Visión imparcial de la guerra*, que publica el diputado a Cortes, D. Gustavo Peyra, en la revista «Africa».



Jesucristo consuela en el campo de batalla al soldado moribundo que le invoca. (Cuadro de Pauwels)

tiene una organización muy semejante a la alemana, como todos los ciudadanos austro-húngaros pertenecen a ella desde los 19 hasta los 42 años, podemos considerar que con ella y algunos contingentes de la *ersatzreserve*, reserva de depósito, se pueden obtener como mínimo una división más por cuerpo de ejército, ó sean 12 divisiones equivalentes a 8 cuerpos de ejército más.

Resultan, pues, para Austria-Hungría:

Cuerpos de ejército activos del ejército Imperial y Real.....	10
Cuerpos de ejército activos del ejército imperial de nueva creación.....	3
Cuerpos de ejército del ejército imperial de reserva.....	8
Cuerpos de ejército activo de Landwehr y Honved.....	9
Cuerpos de ejército de Landsturm y ersatzreserve.....	8
Total.....	44

TURQUÍA.—En Europa tiene el imperio otomano tres cuerpos de ejército: el I (Constantinopla), el II (Adrinópolis) y el III (Rodosto); los demás se hallan: el IV en Smirna, el V en Angora, el VI en Alep, el VII en el Yemen, el VIII en Damasco, el IX en Erzerum, el X en Erzinjan, el XI en Van, el XII en Mossul y el XIII en Bagdad.

Si conserva turquía su organización antigua, el cuerpo de ejército tiene tres divisiones y cada una de estas tres regimientos, de modo que puede decirse que no existe la brigada. Así lo calculamos, y reducido todo ello a la formación tipo que en este asunto hemos adoptado por ser la más generalizada, podemos decir que Turquía dispone en Europa del efectivo de seis cuerpos de ejército, porque indudablemente habrá organizado formaciones de reserva.

Suponemos que las formaciones de Redif, hallarán serias dificultades para su constitución en las debidas condiciones, y por ello, a pesar de su número (en el papel) parece más prudente limitarlas al efectivo de unos dos cuerpos, con lo cual el imperio otomano puede calcularse que dispone en Europa de:

Cuerpos de ejército activo y de reserva.	6
Cuerpos de ejército de redif.....	2
Total.....	8

De todo ello resulta que el grupo formado por Alemania, Austria-Hungría y Turquía, dispone verdaderamente de las fuerzas siguientes:

Alemania (sin contar Landsturm.....)	91	cuerpos de ejército
Austria-Hungría.....	44	» » »
Turquía.....	8	» » »
Total.....	143	» » »

que se elevan a 156 si se contaran los 13 de Landsturm (1.ª categoría) alemana.

* * *

INGLATERRA. — Al estallar la guerra tenía la Gran Bretaña las fuerzas siguientes:

Cuerpo expedicionario: 3 cuerpos de ejército (6 divisiones y 4 brigadas de caballerías, que mo-

vilizó rápidamente y desembarcó en Francia. Posteriormente vinieron a Europa 2 cuerpos indios y se formó otro colonial, probablemente con tropas australianas y canadienses.

El ejército de campaña comprende, las tropas permanentes, su reserva y lo que la ley inglesa llama «Special reserve» formada por unos 80.000 hombres. Con estos elementos, y la gran propaganda que se ha hecho a favor del alistamiento y fuerzas procedentes de la Territorial Army, puede llegar a lo sumo Lord Kitchener a organizar para esta primavera unos 10 o 12 cuerpos de ejército, pues si bien los periódicos ingleses han hablado de 17 o 18 cuerpos, es indudable que la situación de Egipto ha exigido el envío de fuerzas metropolitanas no despreciables, y por otra parte la nerviosidad del pueblo inglés ante el bloqueo y los ataques por mar y por el aire de que ha sido objeto, son bastantes para que no parezca prudente enviar al continente hasta el último hombre.

Así, pues, calculamos las fuerzas inglesas en Francia, contando 5 cuerpos indios y coloniales, en 5 cuerpos de ejército.

FRANCIA.—Es bien conocida su organización de paz en 21 cuerpos activos, incluyendo el 19.º argelino llamado colonial, formado por la infantería de marina; en junto 22. Pero con elementos sobrantes de organización metropolitana y los que han sido llamados de Argelia, Marruecos, Senegal, Madagascar e Indochina, puede calcularse que el número de cuerpos activos de primera línea, equivaldrá sin duda al efectivo de 25 cuerpos de ejército.

En cuanto a formaciones de reserva, puede calcularse aproximadamente que a cada cuerpo activo haya podido corresponder otro de reserva, excepción hecha del 19.º (argelino), con lo cual obtendríamos 21 cuerpos de reserva.

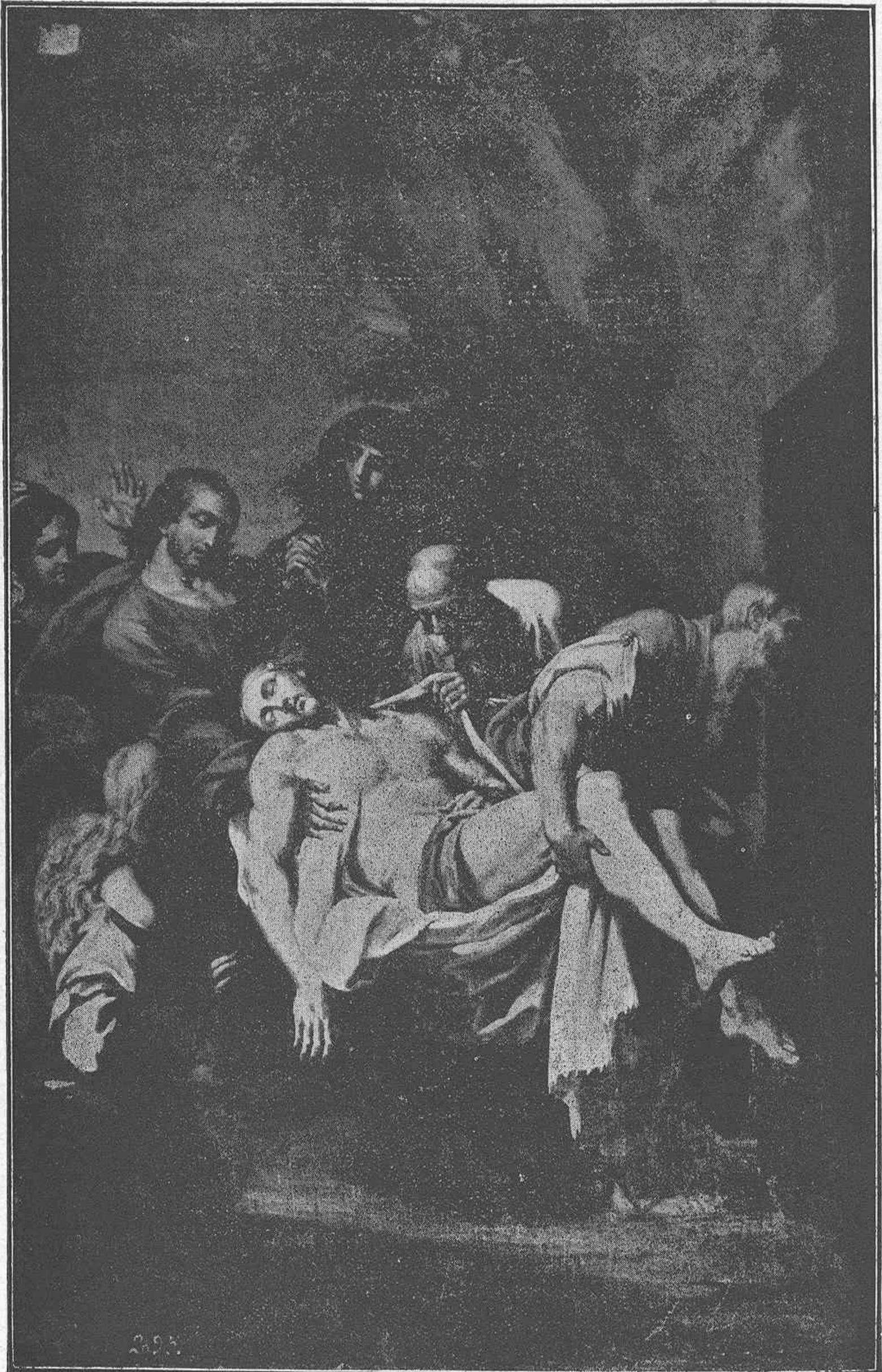
El ejército territorial tendrá sin duda dudoso valor militar, como ocurre en todas partes, y más en Francia donde sus contingentes son de hombres comprendidos entre los 33 y los 47 años.

Suponiendo que se incorporen al ejército de campaña los hombres comprendidos en los siete primeros años de servicio en el ejército territorial, que comprende individuos de 35 a 40 años, las nuevas formaciones podrían alcanzar la cifra de una brigada por región militar, ó sean 10 divisiones, equivalentes a 5 cuerpos de ejército.

Resulta, pues, que Francia puede poner en línea aproximadamente:

Cuerpos activos, colonial y de elementos no europeos..	25	cuerpos de ejército
Cuerpos de reserva propiamente franceses.....	21	» » »
Cuerpos territoriales (hombres de 33 a 40 años.....)	5	» » »
Total.....	51	» » »

RUSIA. — La organización rusa comprende: 1 cuerpo de la guardia, 1 de granaderos y 25 de línea en Rusia propiamente dicha, 3 cuerpos en el Cáucaso, 2 en el Turquestán y 5 en Siberia, total 37 cuerpos activos, y suponiendo hayan quedado por lo menos 3 en el Cáucaso para hacer frente a los turcos, pero que en cambio con alguna división o brigadas de tiradores sobrantes se haya podido formar alguno más, obtendremos para



Entierro de Nuestro Señor Jesucristo
(Escuela Italiana, museo del Prado)

oponer a Alemania y Austria un total de unos 35 cuerpos.

En cuanto a formaciones de reserva, es indudable que los recursos de Rusia en hombres serían más que sobrados para multiplicar las formaciones nuevas que se reputaran necesarias, pero se nos antoja que no estarán tan sobrados de material, especialmente en lo que atañe a la artillería. Por ello, pues, adoptando un cálculo prudente, asignamos a sus posibles formaciones de reserva un efectivo de una división por cuerpo activo, o sean 37.

Rusia puede, pues, poner en línea:

Cuerpos de 1. ^a línea en Europa.....	35	cuerpos	de	ejército
Formaciones nuevas de 1. ^a línea.....	6	»	»	»
Cuerpos de reserva.....	19	»	»	»
<hr/>				
Total.....	60	»	»	»

SERBIA.—Agotadísimo ha de estar el ejército de ese pequeño y turbulento estado balcánico, pues apenas repuesto de las pérdidas enormes que le costó su campaña contra Turquía, y últimamente la que sostuvo contra Bulgaria, se ha visto invadido por el ejército austriaco que no abandonó el territorio serbio sin haber infligido a su ejército pérdidas enormes.

Así, pues, contando sus 5 divisiones activas y otras tantas de reserva y suponiendo que estén al completo de hombres y material, lo evaluamos en un efectivo de 6 cuerpos de ejército, incluyendo en ellos uno de Montenegro.

BELGICA.—Después de la pérdida de su ejército y del número de ciudadanos que, según cuentan las informaciones periodistas, conviven en su país con las tropas de ocupación, parece algo anómalo que disponga todavía de las 6 divisiones de que se nos habla. Sin embargo, suponiendo que sea así, calculamos su efectivo en 3 cuerpos de ejército, necesariamente muy reducidos.

Tenemos, pues, que las naciones coligadas contra Alemania y Austria disponen de:

Inglaterra.....	15	cuerpos	de	ejército
Francia.....	51	»	»	»
Rusia.....	60	»	»	»
Servia y Montenegro.....	6	»	»	»
Bélgica.....	3	»	»	»
<hr/>				
Total.....	135	»	»	»

Todo ello equivale, como se ve, a un nuevo equilibrio de fuerzas a pesar del enorme esfuerzo de los aliados. Así pueden explicarse los halagos a Italia y Rumanía, y también la angustia con que algunos imploran el auxilio del Japón, cuya intervención en Europa, por muchas razones, no puede discutirse en serio.

OBLACION

(DÉCIMAS)

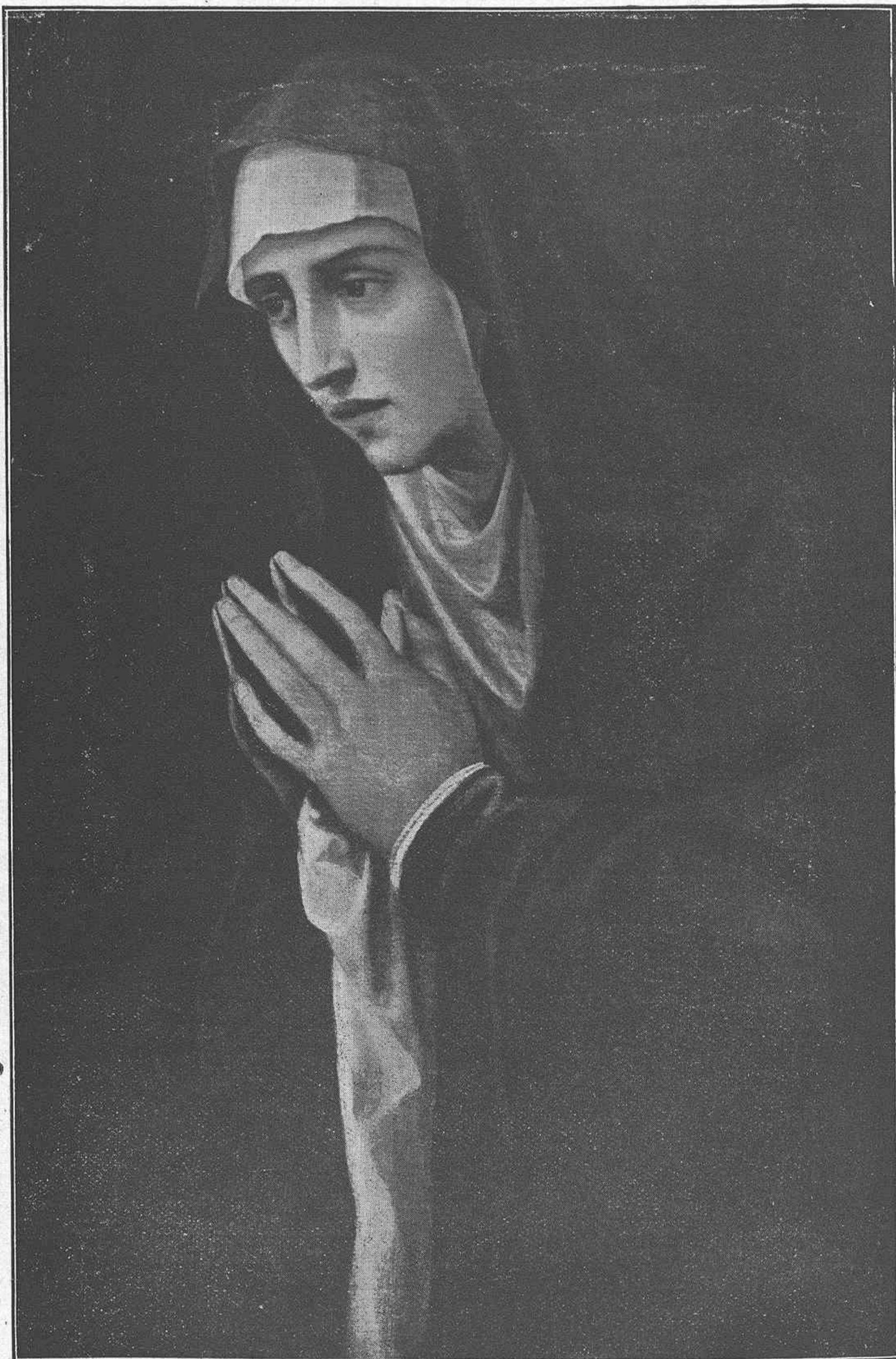
Si es ley vuestra padecer,
y herencia nuestra llorar,
y es necesario expiar
el pecado de nacer;
si sufrir es menester
para lograr vuestro amor
y morir es lo mejor,
y no merece la palma
de vuestras glorias, el alma
que no sabe de dolor,
quiero padecer, Dios mío,
que es orgullo la paciencia
y es libertad la obediencia,
y el servir es señorío.
Yo resistiré con brío
que es vencer el resistir,
y es heroísmo el vivir,
y es gran virtud el llorar,
y es descanso el trabajar;
y es despertar el dormir.

Esta es mi carne, Señor,
a vuestra merced la entrego!
no teme al hierro ni al fuego,
que es recia para el dolor.
Heridla a vuestro sabor,
maceradla hasta que, inerte,
desfallezca, de tal suerte
que, en implacable tortura,
descienda a la sepultura,
madura para la muerte.....

Dadme a lobos; dadme a hienas;
mi cuerpo cruciflad
como el vuestro, y arrancad
mi piel con fuertes cadenas;
que la sangre de mis venas
riegue la tierra ofendida,
y que el alma, estremecida
del cuerpo en el calabozo
por la puerta de un sollozo
se me escape con la vida.

¡Quiero padecer! ¡oh Dios!
Dadme las ansias divinas
y la corona de espinas
con que padecisteis Vos;
juntos iremos los dos
la cruz llevando a la par;
hasta que el gran luminar,
señor del día, se oculte
para siempre, y lo sepulte
la sepultura del mar.

Ricardo León



La Virgen Nuestra Señora contemplando a Jesús en el sepulcro
(Escuela Italiana, museo del Prado)



Juan Esteban Aguado
† 14 de Febrero de 1915

Juan Esteban Aguado

Alumno del Colegio de Tudela

El 14 de Febrero, a las siete de la mañana, pasó a mejor vida nuestro amado compañero Juan Esteban Aguado. Niño en los años, parecía un hombre por su juicio y reflexión en todo su proceder. Todos admirábamos en él la delicadeza de su conciencia, su laboriosidad y constancia en el trabajo, su sólida piedad, y un no sé qué que le hacía amable a cuantos le tratábamos.

Era tal la pureza de su alma, que no transigía que en su presencia se sostuviese

conversación menos decorosa, y pospuesto todo humano respeto, o se separaba de los menos considerados en el hablar, o los reprendía severamente cuando se creía sobre ellos con alguna autoridad.

Siempre le vimos constante en el estudio, atento en las clases a las explicaciones de sus profesores, llevando en todas las concertaciones *Cruz de honor* por su constante aplicación, y frecuentemente los primeros premios de aprovechamiento.

¿Y qué decir de su piedad y devoción? El recato de sus ojos, su compostura y modestia exterior, denotaba en el templo la sencilla piedad y recogimiento de su corazón. Viósele, especialmente esta última temporada, más unido con Dios y asíduo en llegarse todos los días a la Sagrada Mesa.

Entre sus compañeros, es rumor que conservó fragante la flor de su inocencia. Todos creíamos ver en él una imagen viva de San Juan Berchmans, cuando nos leía él mismo en el estudio la vida de este angélico joven.

En su rápida enfermedad, en los ratos de delirio, oíasele invocar al Santo, y sin duda movido por sus ejemplos sintióse llamado a la Compañía; pero el Señor no quiso que viese cumplidos en la tierra sus deseos, sino que le trasladó a su Compañía con los ángeles.

Agapito Condón,

Congregante Mariano

La Real Academia de la Lengua en honor de Sta. Teresa de Jesús

Se ha publicado en la *Gaceta* el siguiente edicto, que lleva fecha de 4 de Marzo del presente año:

«Este Cuerpo, para conmemorar el cuarto Centenario del nacimiento de Santa Teresa de Jesús, abre un Certamen literario, cuyo asunto, premio y condiciones serán los siguientes;

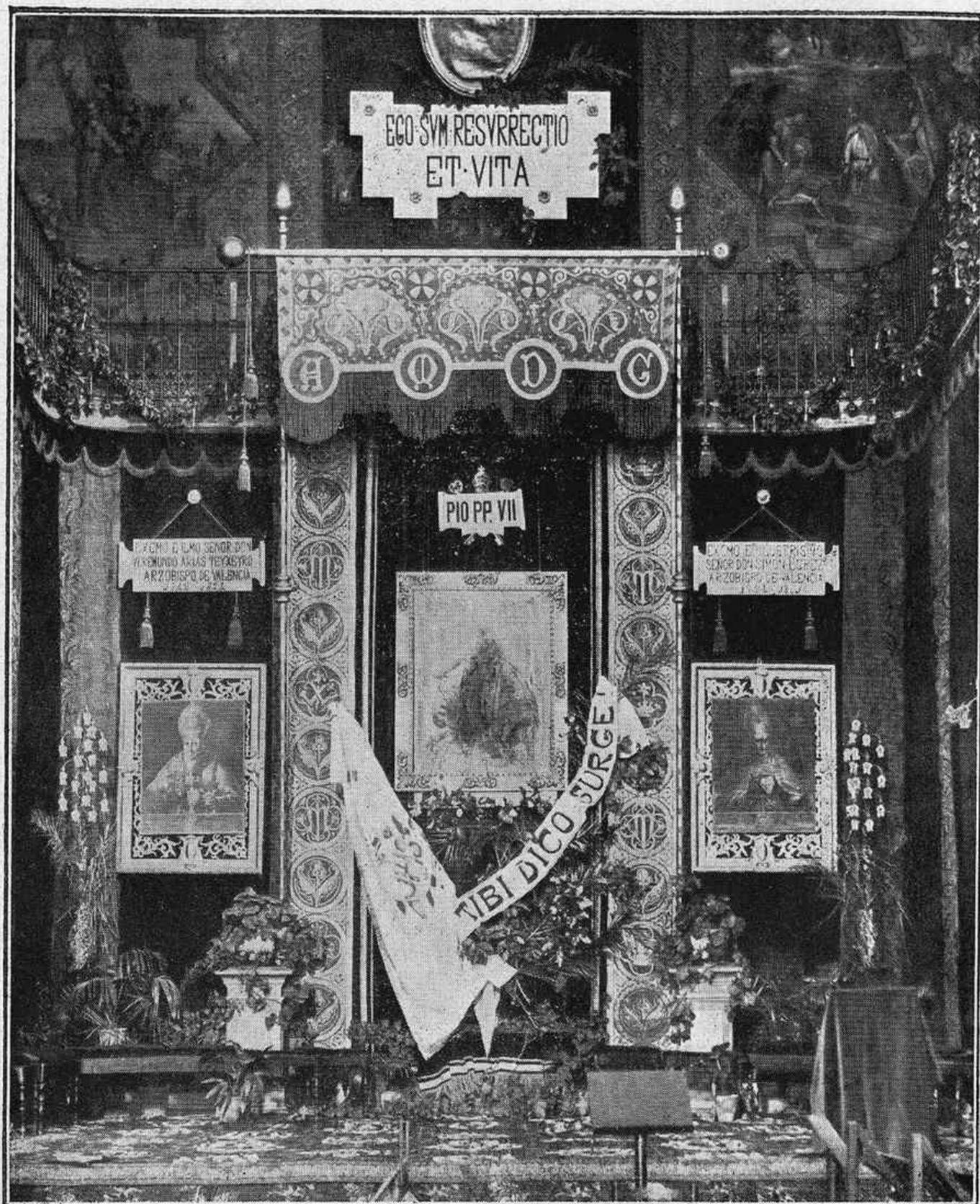
Asunto.—Bibliografía general y crítica acerca de la vida y obras de Santa Teresa de Jesús.

Premio.—Medalla de oro, 2 500 pesetas y 500 ejemplares de la edición que, a sus expensas hará la Academia de la obra premiada.

Condiciones.—El mérito relativo de las obras que se presenten a este Certamen, no les dará derecho al premio; para alcanzarle han de tener, por su fondo y por su forma, valor que de semejante distinción las haga dignas en concepto de la Academia.

El autor de la obra premiada será propietario de ella; pero la Academia podrá imprimirla en colección, según lo determinado en el artículo 13 de su Reglamento.

Las obras que aspiren al premio de este Certamen, se recibirán en la Secretaría de esta Corporación hasta las doce de la noche del día 31 del próximo mes de Diciembre.»



COLEGIO DE VALENCIA.—Testero del salón de actos, ornamentado para la velada en conmemoración del primer centenario del Restablecimiento de la Compañía de Jesús.

COLEGIO DE SAN JOSÉ.—VALENCIA

Un centenario

Era el 7 de Agosto de 1814, cuando un hecho memorabilísimo tuvo feliz cumplimiento con pompa y solemnidad inauditas: el restablecimiento de la Compañía de Jesús. Y pronto en el reino y ciudad de Valencia sintiéronse sus agradables y deseados efectos, con la llegada de algunos Padres, restos de la extinguida orden. No es para descrita la alegría con que recibieron nuestros abuelos a tan gratas personas; pues formando en la propia ciudad una entusiasta manifestación a cuya cabe-

za iba el Sr. Obispo, los condujeron entre vítores y aclamaciones al Colegio de San Pablo y a la casa profesa de que les hizo la ciudad solemne donación.

El 7 de Agosto último se cumplió pues el primer centenario de la restauración jesuítica. Y como no nos era posible entonces agruparnos para celebrar tan notable fecha y rendir testimonio de simpatía a la orden de Ignacio, vueltos ya de nuestras vacaciones de verano, reunidos con los compañeros para reanudar nuestras tareas literarias, no pudimos dejar pasar en silencio fecha de tanto relieve, y al efecto para solemnizar tan fausto acontecimiento y tributar a nuestro amadísimo prelado el Excmo. y Rdmo. Sr. D. Valeriano Menéndez Conde el primer homenaje de cariño y veneración, celebramos el día 27 de Enero próximo

pasado, una solemnísimas velada lírico-dramática cuyo programa se irá exponiendo a continuación.

Lo numeroso y distinguido de la concurrencia, la espléndida y severa decoración del espacioso local, lo patético e interesante de las escenas dramáticas, la grandiosidad de los coros y orquesta y sobre todo la brillante y esmeradísima ejecución, fueron un conjunto de un efecto verdaderamente sugestivo y grandioso, digno de los hechos históricos que se conmemoraban.

Armonioso marco de tan espléndido conjunto era la artística, sóbria e imponente decoración que ostentaba el salón de nuestro amado Colegio. Bajo majestuoso dosel presidía en el testero el Papa Pío VII en actitud de pronunciar sobre la extinguida compañía el «*Tibi dico surge*» de Jesús al joven de Naim.

A ambos lados del Pontífice destacábanse los retratos de dos insignes prelados de Valencia, célebres en la historia de la restauración de la Compañía.

Era el primero el Excmo. Sr. D. Veremundo Arias Texeyro y el otro su sucesor el Excmo. señor D. Simón López, estrellas ambas de nuestro episcopado y entusiastas protectores de los jesuitas, que a principios del pasado siglo se establecieron en Valencia; y restaurador el segundo del Colegio de San Pablo que amplió en 1828, incapaz de contener en sus aulas a los muchos alumnos que a él afluían.

Primorosos tapices en forma de artísticos pendones, colocados en los plafones de las paredes laterales, colgadas de damasco y terciopelo, ostentaban en señal de gratitud los nombres de los Pontífices más señalados por su amor a la Compañía, desde Paulo III hasta el actual Benedicto XV.

Seis grandes tapices adornaban la galería superior presidiendo en el centro el Sagrado Corazón de Jesús sobre artística lápida que recordaba su amorosa promesa de restablecer la Compañía.

Acompañando al Excmo. Sr. Arzobispo, ocupaban la presidencia de Honor el Excmo. señor Presidente de la Diputación y el Sr. Alcalde accidental, varios Sres. Concejales, representación del Instituto y de otras diversas corporaciones públicas. Hubo asimismo representación del Seminario Conciliar, del Clero secular, de los PP. Capuchinos, Escolapios, Hermanos Maristas y el Colegio de la Presentación.

Tras la hermosa sinfonía la «*Gruta de Fingal*» de Mendelsón, en el discurso preliminar se expusieron por el firmante a grandes rasgos las causas de la extinción y las del restablecimiento y el motivo de dedicar la velada al Sr. Arzobispo, digno sucesor de los Arias y de los López y terminó agradeciendo a las autoridades el honor que al Colegio

y a la Compañía hacían, al par que daban gallarda muestra de seguir las tradiciones y hermosas costumbres de nuestros mayores.

En sucesivas escenas dramáticas de gran relieve, viveza y propiedad, representaron los señores D. Federico Salmón, D. Juan Sánchez de León, don Juan Sancho, D. Francisco J. Bosch, D. Juan Barquero, D. Francisco Guzmán, D. Miguel Lazo y D. Manuel Peris, las cábalas y conspiración de los corifeos de la impiedad, fraguando con cinismo y odio satánico las burdas calumnias y crímenes que imputados a la Compañía habían de mover a los reyes de Europa a procurar la extinción.

En el diálogo dramático «*El Rey Filósofo*» representado con singular acierto por los Sres. don Ricardo Trenor, D. Rafael María Cavanillas, don Diego Selva, D. Juan Martí, D. Juan J. Burgos y D. Luis Albert se puso a la vista del público la firmeza con que Federico II de Prusia, (que había ensanchado sus dominios con la adquisición de la Silesia y varias de las provincias de Polonia, y deseaba complacer a sus nuevos súbditos y hacerles suave su gobierno) se opuso al Breve de extinción, dando severas órdenes a los Obispos para que no lo promulgaran en sus estados.

Muchas veces Voltaire y D'Alambert le escribieron para que fuera constante con sus doctrinas filosóficas. Mas no hallaron eco en el ánimo del monarca que conservó en su reino los PP. Jesuitas.

Seguidamente se representó el bellísimo cuanto conmovedor cuadro de misiones «*El decreto de extinción en China*» en que los Sres. Juan J. López, José Valiente, Pascual Latorre, Joaquín Almunia, Vicente Calatayud, Juan Pérez, Miguel y José de Castells, Juan Pallarés, Enrique Percut, Ignacio de Azcárraga y Manuel Artal, mostraron sus habilidades de actores, representando cómo en Noviembre de 1773 un buque francés desembarcaba en la playa de Canton 4 Padres Jesuitas; pero en aquél instante el Obispo de Macao les promulga el Breve de extinción. En tan duro trance no sabían qué resolución tomar; pues por una parte el Emperador les mandaba que fuesen a Pekin; y rehusar una gracia imperial era en China un crimen de lesa majestad y por otra parte el Breve les prohibía entrar como religiosos. Tomaron al fin la resolución de morir antes que manchar el buen nombre de la Compañía, desobedeciendo al Papa; y sin entrar en Pekín prefirieron volverse a Europa.

«*Víctima de la impiedad*» era el VI número del programa y fué habilmente dicho por los Señores D. José Valiente, D. Vicente Sanchís, D. Mauro Guillén, D. José Gómez de Barreda, D. Luis Albert, D. Rafael Esturí, D. Francisco Blat y D. Francisco Calatayud. Su argumento está tomado de los últimos días del P. Lorenzo Ricci, General que era

de la Compañía al tiempo de la extinción. La escena se desenvuelve en el Castillo de Santángelo donde murió el P. Ricci, abrumado por el pesar y la desgracia. No se contentó la impiedad con la extinción de la Compañía, si nó que retuvo encarcelados al General y a los Asistentes, sin oírlos ni juzgarlos.

Seguidamente, en el diálogo «*Pío VII y Napoleón*» por los Sres. D. Francisco Tutor, D. Federico Salmón, D. Vicente Garrigues, D. Joaquín Almunia, D. Luis Sánchez de León, D. Ignacio Manglano y D. Antonio Albacar, se puso de manifiesto cómo tras las amarguras de la Compañía siguieron las tremendas desgracias del Papado. De todos son sabidas las grandes tribulaciones que afligieron al Pontífice Pío VII en su encierro de Fontaineblau, vejado por el Emperador, después de haber sido despojado de los Estados Pontificios, Napoleón valiéndose de Cardenales y Obispos adictos a su persona, obligó al anciano y debilitado Pontífice a firmar un Concordato ventajoso en gran parte al francés.

Este Concordato hijo de la violencia, fué anulado por Pío VII en cuanto tuvo libertad. Las conversaciones mantenidas con el cardenal Pacca le encendieron en deseos de restablecer la Compañía y logró realizar sus deseos el virtuoso Pontífice el día 7 de Agosto de 1814, con visible protección de la Providencia para con el Papa y la Compañía de Jesús.

En el discurso pronunciado por el alumno Don Ricardo Trenor de Sentmenat, expuso este en brillantes pinceladas el solemne acto del «*Restablecimiento*», y finalmente el alumno D. Jesús Manglano, tomando pie del tríptico que tenía a la vista Pío VII y los Arzobispos Arias y López y de las escenas que se acababan de representar, sintetizó el triunfo de los tres y el valor de la Compañía, en la egregia personalidad que presidía el acto, proclamando a nuestro valiente prelado, modelo y guía del heroísmo cristiano, tan necesario en nuestros días de vil egoísmo y vergonzosas defecciones.

Si brillante fué la parte dramática, brillantísima y admirable fué la musical; su ilustre y afamado director el Sr. D. Vicente Ripollés, acreditóse una vez mas de maestro eminente y habilísimo, realzando la filigrana de la orquesta y las escogidas voces de nutrido coro en la interpretación de «*Rugidos*, (Gran coro) de Franck; del «*Plange*» de Perosi, de la «*Barcarola*» de Mallen Olleta y sobre todo el pomea «*lirico La mies blanquea*» del P. Antonio Massana S. J.

Nuestro amantísimo Prelado cerró con broche de oro tan hermosa velada, escuchando atento el numeroso público que acudió al acto, de su boca, palabras de aliento a los valerosos soldados de

Ignacio, siendo interrumpidas con una calurosa salva de aplausos las últimas palabras del Excmo. Sr. Dr. D. Valeriano Menéndez Conde.

Vicente Garrigues Villacampa

Congregante Mariano



Rogamos a nuestros lectores encomienden en sus oraciones el alma de la señora doña Ramona García Barredo, viuda de Incio, madre de nuestro benemérito colaborador y entrañable amigo D. Valentín Incio, Pbro.

Pasó a mejor vida, con la muerte de los justos, llena de méritos atesorados en largos años de santas obras, el 13 de Marzo de 1915.

R. I. P.



APOSTOLADO de la ORACIÓN

Primer grado

ABRIL

Intención General aprobada y bendecida por Su Santidad

Los intereses religiosos en Chile

ORACIÓN PARA ESTE MES

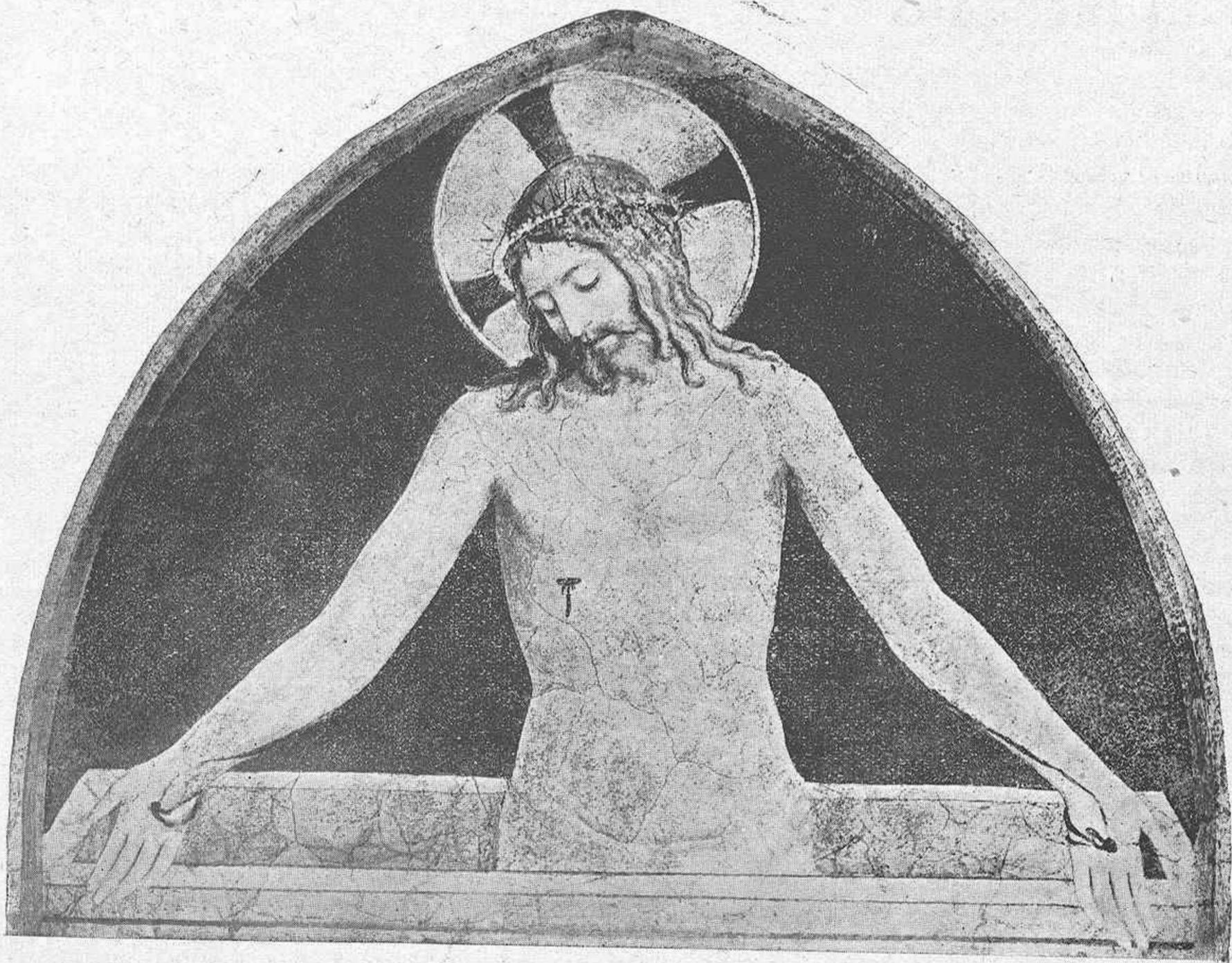
Oh Jesús mío! por medio del Corazón inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen, y por las demás intenciones de vuestro Sagrado Corazón.

Os las ofrezco, en especial, para que la Nación Chilena progrese más cada vez en catolicismo.

RESOLUCIÓN APOSTÓLICA

Ofrecer oraciones y buenas obras por el catolicismo de Chile.





Jesucristo saliendo resucitado del sepulcro

(Cuadro del B. Angélico, en el Museo de San Marcos de Florencia)

Las excusas de Juané

Juané ha estrenado su buen trajecico de pana, y después de comer ha ido a jugar con los chicos, encargándole mucho su madre que cuide la ropa y que mire lo que hace.

Cuando vuelve al anoecer a casa, duda un buen rato en entrar, porque tiene miedo de que su madre vea en el estado lastimoso que llega, con el traje manchado de barro y agua.

No son infundados sus temores, porque en cuanto la madre lo ve, cae sobre sus costillas una lluvia de golpes.

—Pillo, *faiioso*, matamadres, *sostrazas*. ¡Miá cómo trai la ropa nueva, recién estrenada! Mátese usted a respigar, quíteselo de su comer pa comprarle un traje y pa que luego se le caiga a una el alma a los piés viendo la vida que le da este soguero.

—Madre... yo no he tenido la culpa.

—Pero, ¿qué has hecho para malmeter así la ropa?

—Pues verá usted. Perico el de la *Salada* y Goyo el de tío Blas, han entrau en el güerto de la *Lechuza* á coger *cascabelicos*.

—¿Y tú no has entrau?

—Yo no hi querido entrar; pero luego me han llamau para que les *aduyara* a subir a los árboles.

—¡Ah, embrollón!

—En esto que estábamos en el árbol, ellos cogiendo los *cascabelicos* y yo guardándoselos en la gorra, llega de pronto la tía *Lechuza* con una vara de fresno y la emprende a varazos con *nosotros*.

—¡Pae Cristo! ¡Quién hubiá estao allí con otra vara pa ayudala!

—Sí, sí. Pues pa todos tenía la tía *Lechuza*. Nosotros himos echao a correr y ella a seguinos. Yo mi subido a la tapia, aguantando los palos, y al saltar al oto lau, hi caído de patas en una *cequia*.

—¿Y has caído con el trajecico nuevo?

—¡Rediez, madre! ¿Usted se piensa que había allí tiempo pa quitase la ropa?

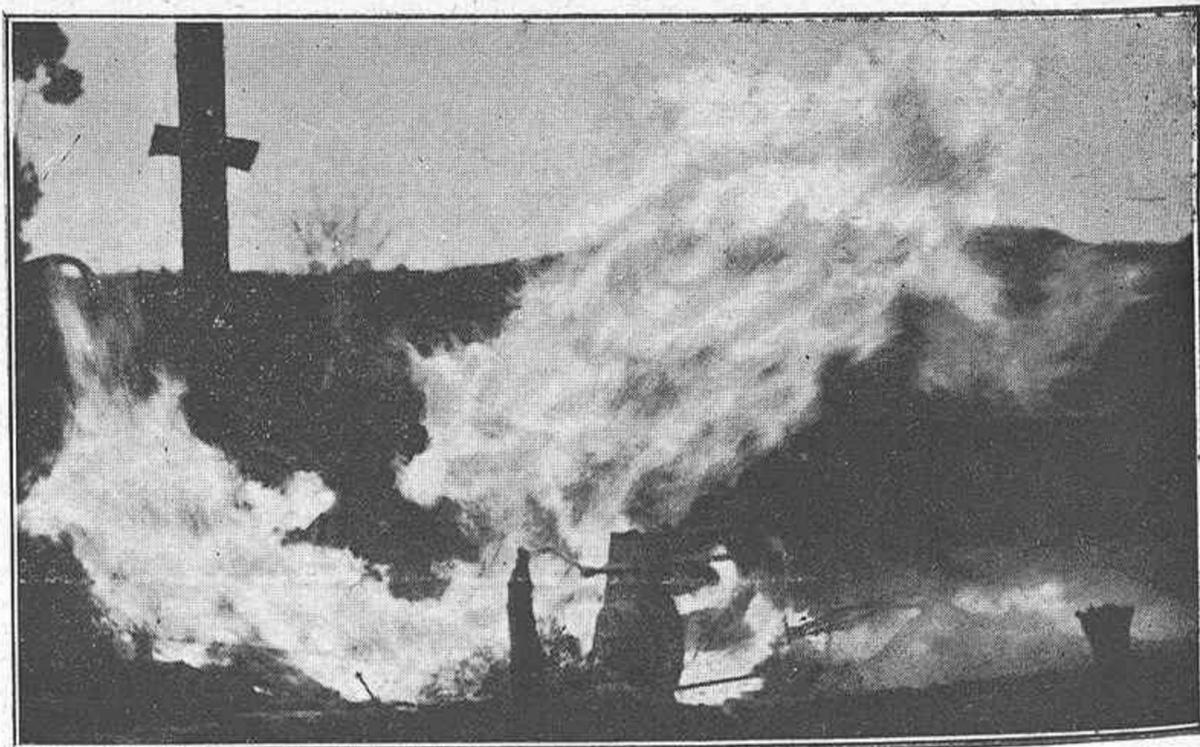
El incendio de gases en Caldones (Gijón)



Desde hace varios meses se venían haciendo trabajos de sondeo en terrenos carboníferos de la aldea de Caldones, a unos ocho kilómetros de Gijón, por medio de maquinaria y aparatos cedidos para estos casos por el Instituto Geológico de Madrid; cuando de improviso, en la mañana del 21 de Enero se produjo un incendio de gases, con llamaradas de intenso color rojizo y gran fuerza calorífica, que brotando del suelo, donde se hallaba introducida la sonda, se elevaban a una altura de unos diez metros adoptando varias formas por la acción del viento.

Fenómeno tan sorprendente atrajo numeroso público, y los técnicos creyeron al principio que se había descubierto una mina de petróleo. Pero examinados los gases, se inclinaron después a opinar que se trata más bien de un rico gas combustible que podrá utilizarse para diversas industrias. El análisis científico se está llevando a cabo en varios laboratorios.

Hasta el día 25 de Enero no se logró extinguir el incendio, consiguiéndose al fin por medio de una múltiple corriente de anhídrido carbónico.



Tablitas Mágicas

I.

1	21	41	61	81
3	23	43	63	83
5	25	45	65	85
7	27	47	67	87
9	29	49	69	89
11	31	51	71	91
13	33	53	73	93
15	35	55	75	95
17	37	57	77	97
19	39	59	79	99

II.

2	22	42	62	82
3	23	43	63	83
6	25	46	66	86
7	27	47	67	87
10	30	50	70	90
11	31	51	71	91
14	34	54	74	94
15	35	55	75	95
18	38	58	78	98
19	39	59	79	99

III.

4	22	44	62	84
5	23	45	63	85
6	28	46	68	86
7	26	47	69	87
12	30	52	70	92
13	31	53	71	93
14	36	54	76	94
15	37	55	77	95
20	38	60	78	100
21	39	61	79	

IV.

8	26	44	62	88
9	27	45	63	89
10	28	46	72	90
11	29	47	73	91
12	30	56	74	92
13	31	57	75	93
14	40	58	76	94
15	41	59	77	95
24	42	60	78	
25	43	61	79	

V.

16	26	52	62	88
17	27	53	63	89
18	28	54	80	90
19	29	55	81	91
20	30	56	82	92
21	31	57	83	93
22	47	58	94	94
23	49	59	85	95
24	50	60	86	
25	51	61	87	

VI.

32	42	52	62
33	43	53	63
34	44	54	96
35	45	55	97
36	46	56	98
37	47	57	99
38	48	58	100
30	49	59	
40	50	60	
41	51	61	

VII.

64	74	84	94
65	75	85	95
66	76	86	96
67	77	87	97
68	78	88	98
69	79	89	99
70	80	90	100
71	81	91	
72	92	92	
73	83	93	

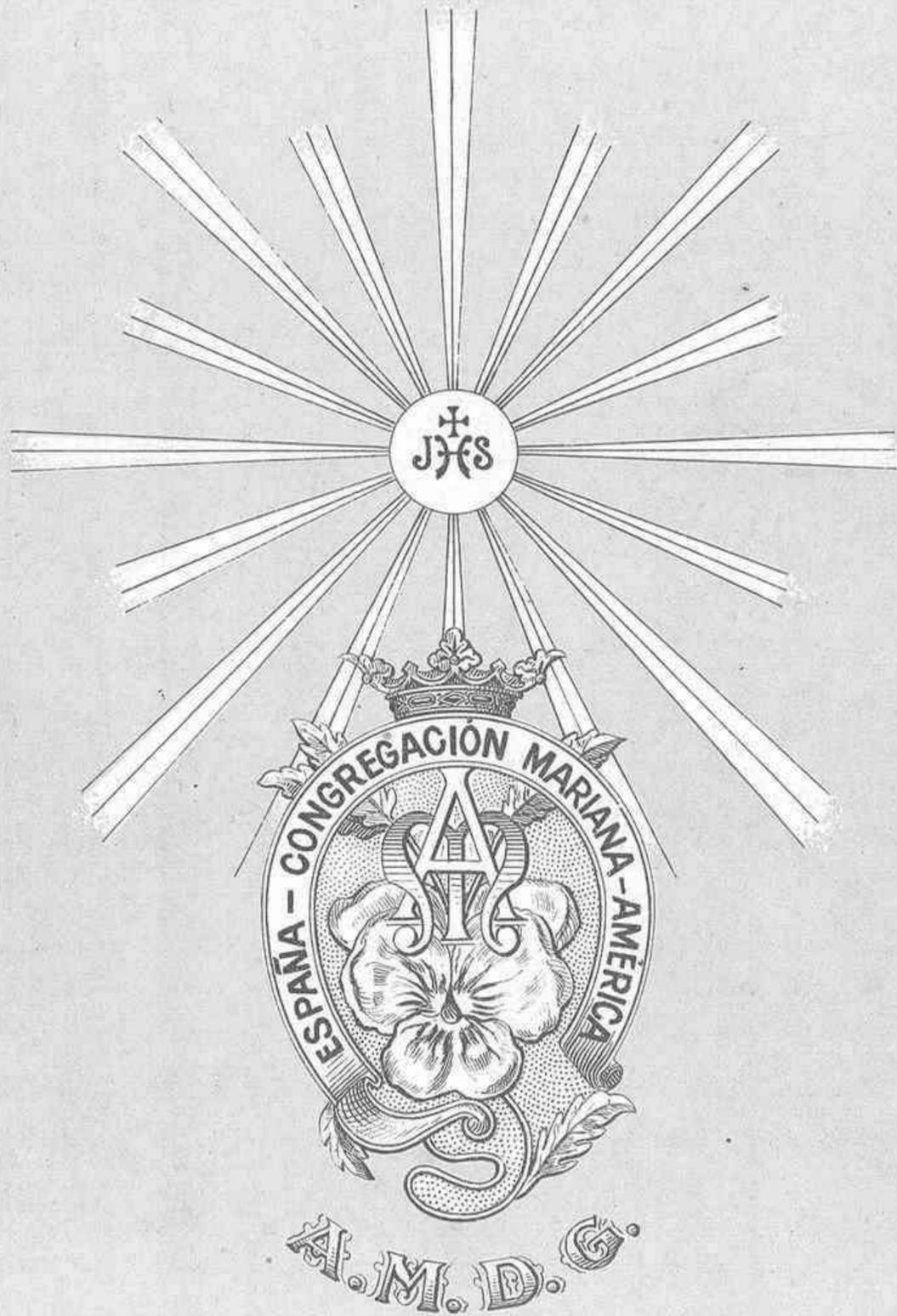
Mediante estas siete tablitas uno puede adivinar el número pensado por otro.

Basta que el interrogado diga, sin mencionar el número que piensa, en cuales de cada una de las tablitas se encuentra, y sumando el primer número de ellas se obtendrá el incógnito.

Por ejemplo: Alejandro quiere saber la edad de su amigo Jaime. Le da las tablitas para que vea en cuales de ellas está el número de años, y éste después de examinarlas, le contesta; en la 1.^a, 2.^a, 3.^a y 4.^a. Alejandro entonces puede asegurar que su amigo Jaime tiene 15 años, que es la suma de los números 1, 2, 4, 8, con que empiezan las tablitas mencionadas.

PAGINAS ESCOLARES

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA
PARA JÓVENES ESCOLARES



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA			ULTRAMAR	
UN AÑO.....	6	PESETAS	UN AÑO.....	7 PESETAS
NÚMERO SUELTO.....	0,60	»	NÚMERO SUELTO.....	0,75
COLECCIÓN COMPLETA:			COLECCIÓN COMPLETA:	
CADA AÑO.....	4	»	CADA AÑO....	5

FRANQUEO CONCERTADO

COLEGIO DE LA INMACULADA, APARTADO, 32.—GIJÓN