



# LA HOJA

## PARROQUIAL

SANTA MARIA LA REAL DE LA CORTE.—OVIEDO

21 DE MAYO...

## La Ascensión del Señor

### GLOSA

*Hoy se sube Cristo al cielo  
sobre una luciente nube:  
mas aunque al cielo se sube  
también se queda en el suelo.*

Si el grande amor de su Padre  
la da priesa a la partida,  
también retarda su ida  
lo mucho que ama a su Madre.  
Pero al fin levanta el vuelo  
sobre una luciente nube;  
*mas aunque al cielo se sube  
también se queda en el suelo.*

Por ser niña tierna y bella  
su esposa la Iglesia santa  
tiene celosía tanta  
que no osa partirse della,  
y así sube con recelo  
mirándola de la nube:  
*mas aunque al cielo se sube  
también se queda en el suelo.*

Irse y quedarse bien puede  
porque quien lo hinche todo  
muy bien puede hacer de modo  
que se vaya y que se quede,  
de manera que irse al cielo  
bien pudo sobre una nube:  
*mas aunque al cielo se sube  
también se queda en el suelo.*

*Damián de Vegas.*

## La Virgen y los niños

Muy oportunamente se ha señalado la Comunión de los niños en el simbólico mes de mayo.

Siempre en todas las circunstancias y en todos los lugares de la cristiandad, el mes de mayo con sus oraciones, cánticos y demás obsequios constituye un filial tributo que el pueblo cristiano ofrece a la celestial María, a aquella mujer prodigio que es Madre del Verbo encarnado y Madre también de todos los hombres que por los méritos de Jesucristo esperan su salvación. Y ¿qué homenaje mejor a la gran Madre de la gran familia cristiana en este mes de mayo que el de la primera comunión de los niños, más bellos que las flores, más delicados y dulces que los cánticos, más aceptos a Dios que las mismas oraciones?

A los niños y niñas inocentes los llamamos ángeles de Dios y en nuestras procesiones y otros actos análogos los padres piadosos sienten un placer dulcísimo en verlos vestidos de ángeles. Pues bien, en torno de la Virgen María caen muy bien los ángeles. Jamás puede, por consiguiente, ser más oportuna que en el mes consagrado a la Reina de los ángeles la comunión general de niños y niñas, que con sus voces de inocencia y candor y con su corazón que se mueve a impulsos del Hijo de la Inmaculada aclaman, bendicen y ensalzan a esta purísima Señora.

Los niños son una esperanza, han de ser el pueblo cristiano de mañana. La esperanza de los cristianos es la excelsa Virgen María; por eso la llamamos vida, dulzura y esperanza nuestra. El niño recibe la vida de la madre, y en ella encuentra la mayor dulzura, y en ella tiene firme esperanza. De ahí que las criaturas anden siempre pegadas a la madre cuyo refugio buscan: puestas en brazos de su madre y vuelta su cara en el pecho maternal se tienen por seguras y pierden todo temor.

Nada, pues, más indicado que el mes de la Virgen para el solemne acto de la comunión por vez primera de los niños: así han de buscar y alcanzar siempre eficaz protección en Aquella que es vida, dulzura y esperanza para todos, pero principalmente para la niñez, de vida más inconsistente y más necesitada de esperanza.

Que la celestial Señora bendiga ceremonia tan conmovedora e interceda delante de Dios por los niños y niñas para que le reciban por vez primera y siempre con un corazón agradable a sus divinos ojos.

## ¡Canto a mi madre!

¡Madre de mis amores,  
madre del alma,  
la que das a mi pecho  
tranquila calma!  
Quiero enviarte  
mis cantares y en verso  
quiero alabarte.

Canten otros la gloria  
vana del mundo:  
Canten a sus placeres  
quizás inmundos.  
Que el alma mía  
sólo a su madre canta,  
sólo a María.

Oye, Madre querida,  
flor de las flores,  
la que das a tus hijos  
dulces amores:  
oye el suspiro  
que el corazón exhala  
cuando te miro.

## ADVERTENCIA

El jueves, 21, día de la Ascensión, es fiesta de precepto.

## CONTROVERSIA

No tengo religión y no me encuentro del todo mal

II

No siempre es verdad.

Ved esa familia que no tiene religión. ¿Os atrevéis a decir que no se encuentra del todo mal? ¿Qué véis allí? Un padre y una madre que no tienen atractivo el uno para el otro, ni sentimientos comunes de interés, ni consideraciones ni cuidados recíprocos, ni ninguna felicidad doméstica. Su hogar está

triste y sin cesar ensombrecido por recriminaciones y discordias, cuando no por injurias y violencias.....

Testigos diarios de esta guerra intestina, sus hijos carecen de obediencia, respeto, cariño... ¡Qué vejez se preparan esos padres culpables, que han imbuído el alma de sus hijos de la más completa indiferencia hacia Dios! Recogen lo que sembraron, es decir, la fría ingratitud y con frecuencia el desprecio desvergonzado y, llenos de amargura hasta en sus últimos días, comprenden demasiado tarde que un hogar sin religión no ofrece muchas garantías de encontrarse bien.

**Pero examinemos un pueblo sin religión.** ¿Os atreveréis a decir que no se encuentra del todo mal? Fijaos. No hay en él más que apetitos. Se le oye gritar: «Puesto que no hay Dios, ni religión, ni otra vida, puesto que se me ha dicho que el Evangelio es un mentira, la Iglesia una superchería y la oración una inutilidad, puesto que no hay más que tierra, oro y placer, dadme mi parte de tierra, de oro y de placer. La pido, la quiero, la tendré»

Señores: la irreligión es peor que una batalla perdida. Suprime toda virtud, desata todas las concupiscencias, mata un pueblo desmoralizándolo. «Quitad la religión a la masa de los hombres—decía Portalis—¿con qué la sustituiréis? Cuando haya más religión habrá más patria, más sociedad».

Señores, en nombre de la historia, en nombre de la actualidad, declaro que un pueblo, que no tiene religión, no sólo no se encuentra bien, sino que se encuentra muy mal, está en el camino de la decadencia y de la muerte.

*El cura de San Paterno*

## El breviario del músico

El célebre músico Glück, siendo niño, acababa de cantar en una iglesia de Viena con motivo de una función a la Virgen durante el mes de mayo, cuando se le acercó un religioso que le dijo: «No tengo más que un rosario, te lo regalo. Serás feliz si lo rezas cada día».

El vaticinio se cumplió. Glück nunca hasta su muerte dejó de rezar el rosario, que él lla-

maba el *Breviario del músico*, y su celebridad perdura aún.

## Señales del hombre superior

No se sale del camino de la justicia.  
No desprecia nada, a no ser la bajeza y falsedad.

No siente envidia, admiración, ni miedo.  
No huye del peligro ni lo busca.  
No ofende ni hace mal a nadie.  
No desea lo de otros y vive con sencillez.  
Es humilde, pero fuerte en la adversidad.  
Es firme en sus resoluciones y exacto en los compromisos.

Hace el bien sin mirar a quien, ni esperar recompensa.

Respeto a los sacerdotes y a las autoridades, camina despacio y con la frente erguida, bendice a Dios y ruega por los hombres.

## Una verdad

Hallándose un venerable anciano rodeado de los niños que cariñosos se acercaban a él, les dijo estas palabras que jamás olvidaron:

—Hijos míos, siempre he observado que el trabajo del domingo nunca enriquece.

Que el bien, mal adquirido, jamás aprovecha.

Que la limosna no arruina.

Que el encomendarse a Dios por la mañana y por la noche nunca retarda el trabajo.

Que un hijo rebelde jamás es dichoso.

## Concurso de buenas obras

Cuéntase que hallándose Cosroes, rey de los persas, en una reunión de sabios griegos e indios presentóse esta cuestión: ¿Cuál sería lo más triste del mundo?

Un filósofo indio dijo: Una vejez achacosa junto con una pobreza extremada.

Otro griego respondió: La enfermedad del cuerpo con una gran debilidad del espíritu.

El ministro persa: Yo pienso que la mayor desgracia, que un hombre puede tener en este mundo, es verse al borde del sepulcro sin haber vivido bien.

Todos aplaudieron su pensamiento.

