

LA JUSTICIA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTISTICO

Defensor de las causas basadas en los principios de estricta Justicia

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	CONDICIONES	ADVERTENCIA	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Al mes. 0'50 Ptas. Trimestre 1'50 » Ejemplar suelto 0'05 Cts. Id. atrasado 0'10 » (PAGO ADELANTADO)	La Correspondencia se dirigirá al Director. A todo el que reciba este periódico se le considerará suscriptor en tanto que no envíe por escrito la baja á esta Administración.	La Redacción de este periódico admite todos los escritos que vayan firmados reservándose los originales que no se publiquen.	Calle del Conquistador, 43 (IMPRESA)

Año II

Palma de Mallorca 19 de Enero 1901

Núm. 23

Grandes Establecimientos S. JOSE

NUEVOS DE

IGNACIO FIGUEROA

Brondo, 7 y 9 (Esquina Borne)

Grandes surtidos de Lencería, Camisería, Corbatería, Objetos del Japón, artículos para Señora, etc., etc.

Visítad ésta casa que es la primera en su clase

Incandescencia por el GAS

MECHERO AUER

Gran Premio

Exposición de París 1900

DESPACHO EXCLUSIVO: Constitución, 90
(BORNE) Palma

De aquello

Según noticias que hasta nosotros han llegado; aquel señor que todos conocéis... que va de juerga cuando hay algo por *celebrar*, está seriamente disgustado á causa de algunos desprecios que en público ha recibido, y que han hecho su situación más violenta de lo que era antes; de tal modo las cosas, ha pretendido dar al público una *historia* en forma de *bola* que nadie se ha atrevido á *tragar*.

Según dice él, y algún otro que fué su compañero de juerga, no fué la lujuria lo que les obligó á levantarse y llamar al cuarto de las criadas, sido un fuerte dolor de vientre de que se vieron atacados, dolor que ellos mismos atribuyen á haber comido con exceso un dulce que les regaló el *Rector* de la parroquia.

Si esto nos lo hubiera dicho á nosotros, fuera facil que le hubiésemos *creído* porque un hombre como él no debe mentir; pero de todo esto, solo son rumores lo que circulan, de modo que lo más conveniente es creer lo primero, mientras no podamos ofrecer al público la copia de cierta car-

ta que se dice existe, demostrando lo que de ello se dice.

Mientras no podamos hacer esto aconsejamos á nuestros lectores crean como cosa segura lo de la juerga, *set á diré* lo de los juergas.

Días pasados una señora fué á hacer una visita á cierto personaje con quien tiene ciertos asuntos pendientes y entre ambos hubo una escena lo más desagradable posible; dícese que uno que pasaba por allí pudo escuchar las siguientes palabras:

«—Le aseguro á V. que no tengo ni un céntimo; el último dinero que cobré lo mandé á Madrid»

—V. se porta mal, muy mal conmigo: ahora que me veo comprometido por su causa..... me será imposible salir de este laberinto, ellos tienen toda la razón y yo continuo luchando contra todo, defendiendo todas las ruindades que á V. se le han antojado..... sí, me equivoqué al creerla.....»

¡Ahora con estas!

LA LEY DEL MÁS FUERTE

(Conclusión)

De pronto el macho delantero tropezó é hizo un esfuerzo para seguir, salvando el rail de la vía, en que había tropezado al embocar, medio dormido, el paso á nivel que cortaba la carretera.

Los demás machos se despertaron al tirón del delantero y se afianzaron para cruzar la vía.

Súbito, un agudo silbido les hizo enarcar con terror las orejas, y un ruido como de desplome les sobrecogió, privándoles de toda otra voluntad que para la huída.

Arreó fuertemente el delantero, salvando la vía y arrastrando en pos de sí á los dos machos que le seguían; los otros tres se ladearon al esfuerzo y se apelotonaron con espanto, después de meter sobre los rails parte del carromato.

Fué cosa de un momento: llegó la locomotora, chocó, deshizo, saltó, y siguió el tren adelante.

Y cuando todo fué, se vió á una mujer,

la guardesa del paso á nivel, contemplar aterrada la catástrofe producida por su abandono, y huir como una loca á campo traviesa.

A ambos lados de la vía quedaban tendidos los ensangrentados cuerpos de los machos, permaneciendo sólo en pie el delantero, el cual, con los anchos tirantes de cuero rotos, erizada la crin y enarcanadas las orejas, parecía la imagen del espanto.

El pesado carronato era montón informe de astillas, herraje y tiras de lona, distinguiéndose por entre su siniestra armazón el atlético cuerpo del pobre Pedrín, tan lleno poco antes de vida, ¡ay! ya ensangrentado y presa de la muerte.

Un brazo del infeliz, pendiendo del exánime y destrozado tronco, descansaba en tierra; y mientras todo era silencio y quietud en aquella desolación, asomó un puntito negro en la manga de la camisa que cubría el inerte brazo, dos inquietas antenas investigaron un camino, y la hormiga que se había amparado en el pliegue del lienzo avanzó gentilmente hacia la muerta mano, recorrió su palma, siguió por el terrible dedazo, y hallóse en tierra ¡con cuánta alegría! salva de todo accidente.

Los forzudos machos, el pesado carronato, el atlético Pedrín, todo yacía destrozado; sólo la débil hormiga movía alegremente sus antenas, como diciendo: ¡qué hermosa es la vida!

¡La brutal fuerza del tren, que arrolló todo el convoy, á ella únicamente no pudo matarla!

Sí, pobre Pedrín: ¡si Dios quiere!..

¡Algo se puede aprender merendando con un cura!

JOSÉ DE ROURE.

Rápida

Me hallaba enfermo, muy enfermo y lejos.

El destino, los azares de la vida me tenían desde hacía mucho tiempo separado de mi casa, alejado de mi familia. Todos sabéis que las enfermedades no respetan situaciones, que lo mismo atacan al rico que al pobre, al grande que al chico; teniendo en cuenta esto no os estrañará el que estuviese enfermo. Cref que iba á morir; la fiebre, una fiebre intensa y roedora me dominaba por completo.

¿Quién cuidaría de mi? Allí en una fonda de á diez reales en que la patrona se preocupaba más de escatimar el cocido que de la salud de sus huéspedes; no cref

posible me asistieran como mi estado requería.

Lo hicieron sin embargo. Margarita aquella hermosa mujer de quien todos los huéspedes disputaban las sonrisas, se acercó un día á mi lecho llorando. Ella fué la que me cuidó con un cariño casi maternal, con el cariño de la mujer que ama,.. ¡Me entraron unas ganas de curarme! Para amarla, para recompensarla con mimos y caricias los sacrificios que por mi hacía, por eso únicamente quería yo la vida.

Sané, ¡Tristezas de la vida! Cuando había recobrado por completo la fuerza, cuando con mi amor grande, infinito, me proponía recompensarla, cuando quería hacer de ella mi angel, mi vida, mi amor eterno... El, se la llevo allá lejos, muy lejos, tan lejos que nunca más he sabido de ella.

¿Quién lo duda? ¡Margarita!, este es el dulce nombre de la mujer á quieu yo adoro, la que en mis sueños, en mi tristeza, en mis alegrías recuerdo; tu me produces las nostalgias de mi amor perdido. Si pudiera aun á costa de mi sangre restituírte con un beso largo, caliente, intenso; retribuirte de aquellas noches oscuras que junto á mi lecho pasastes. ¡Te amo! Te amo... Este será siempre el grito que saldrá de mi alma.

¿Qué importa! Si aun ahora pudiera decirte quedo, muy quedo, que solo tu mi amada, mi alma, mi vida, lo oyeras. ¡Venga después la muerte! Me distes la vida. Te regalo mi alma.

«¡Qué buenos aquellos tiempos! Juventud tu eres la causa de todo romanticismo, tu eres la que nos haces latir con impulsos nobles el corazón! Te adoro...

(Del libro de mis apuntes).

UN BOHEMIO.

Una velada

El jueves por la noche reunióse escogida concurrencia en casa de D. Antonio Puig par celebrar el santo de dicho señor.

Varios aficionados al canto, algunos discípulos del Sr. Puig y un quinteto de cuerda hicieron las delicias de la numerosa concurrencia.

La velada duró hasta las veinte y cuatro, hora en que se sirvió un espléndido *lunch*, retirándose poco después los concurrentes agradecidísimos del buen rato que se había pasado.

Reciba el Sr. Puig lo mismo que su simpática señora, nuestra más sincera enhorabuena por la organización de tan espléndida velada.

Del Teatro

FATALIDAD

Por razones que unicamente Rafael del Val y otros amigos, están en el caso de poder apreciar; me es imposible hacer un juicio exacto de la obra; además, antes que yo lo hizo ayer noche el público. El público aplaudió mucho, muchísimo, con entusiasmo.

«Fatalidad» es una obra, que desde las primeras escenas despierta gran interés, ni una escena pesada, bien combinadas entre sí, mantienen el interés del público hasta el final de la obra.... un final inesperado, nuevo, que obliga á batir palmas á todos los espectadores.

Para acabar. El triunfo del autor de «Fatalidad» fué completo; como dije en otra ocasión, esta su obra ha sido el primer esfuerzo que ha hecho para escalar las cumbres de la Gloria... y á fé que de una vez ha subido mucho.

Debemos consignar también que el señor Agapito Cuevas estuvo admirable. El triunfo que alcanzó fué grande, mucho más teniendo en cuenta que la obra se ensayó en cinco días. Muy bien el Sr. Martí y los otros muy discretos.

Reciba mi amigo Rafael la más sincera enhorabuena por el éxito que alcanzó ayer noche.

D'ANTRES.

Atentamente invitados por el autor de «Fatalidad», reuniéronse en su casa varios amigos ente los que contamos á los señores A. Cuevas, Bauzá, Macaya, Rando, Cañamaque, Agudin, Pastor, Cobeña, Turil, Martí, Pujo, D' Antres, Ramajos, Saucis; á todos los que el Sr. Herse íntimo amigo de Rafael obsequió con un espléndido *lunch*.

Se celebró el triunfo con toda *pompa*. Que no será el último.

Crónica triste

En estos cuatro dias que hemos pasado desde que salió nuestro número, tenemos que dar cuenta de la desaparición de entre nosotros de una de las personas que han gozado de más simpatía en Palma; este ser que nos ha dejado es el buen amigo Vicente, que es como le solíamos llamar los que le tratábamos con alguna intimidad.

Vicente Llorens ha sido el profesor de

Noticias

piano de casi toda la juventud de Palma, pues tenía un carácter muy amable y después poseía el don de paciencia que es la primera cualidad para poder enseñar; muchos son los discípulos del difunto que han obtenido muchos agasajos en su carrera.

El único consuelo que le podemos dirigir á la familia del amigo son estas cuatro líneas y unir nuestras oraciones á las suyas para el alma del pobre Vicente.

* * *

También tenemos que dar cuenta de la muerte acaecida en la Ciudad del Cid el día 15, de la Sra. D.^a Emilia Pou de Despujol hermana de nuestros amigos Don Martin, Camilo y Fernando.

Emilia ha bajado á la tumba cuando el porvenir le empezaba á sonreír.

Enviamos á toda la familia Pou nuestro más sentido pésame y principalmente á su Sra. Madre, y al S. Despujol que han perdido la primera una buena hija y el segundo un verdadero modelo de virtud.

P.

De día en día extiéndese el sarampión por los pueblos de esta Isla, de tal modo que sería difícil encontrar alguno por pequeño que sea, en que no exista algún atacado de dicha enfermedad.

Las operarias de la fábrica de Alfileres, situada en el Arrabal de Santa Catalina, se han declarado en huelga á causa de una desavenencia que ha surgido entre ellas y el dueño de la fábrica.

El próximo martes debutará en nuestro teatro la compañía que dirige D. Miguel Cepillo, la que pondrá en escena la hermosa obra «Los dos pilletes».

Hoy deben celebrar bailes de máscaras las sociedades «La Protectora» y «Asistencia Palmesana». Mañana abrirá sus puertas para lo mismo la sociedad «Mar y Tierra».

Leemos entre los telegramas de un colega:

«Ha dicho un ministro que como lo del nuevo horario oficial de 24 horas no resuelvo nada práctico opina que esta reforma implantada por el Sr. Dato debe suprimirse; créese que este asunto se resolverá en uno de los próximos consejos de ministros y que no sería extraño se suprimiera el nuevo horario.»

Esta mañana ha llegado de Barcelona, nuestro buen amigo el redactor de *La Unión Republicana* D. Saturio Ruiz.

Se han acercado á nuestra redacción varios abonados, rogándonos hagamos público su deseo de que se ponga otra vez en escena el drama *Fatalidad* que tanto éxito alcanzó anoche.



— 8 —

corriendo de un lado á otro, armando las bombas, tapando con trapos lo mejor posible los agujeros de las mangueras; al poco rato de funcionar las bombas creció el pánico; era imposible aguantarse, entraba por momentos mucha más agua de la que era posible extraer con las bombas ..

—¡Pedid auxilio!—gritó el Capitan.

Pocos momentos después desde Tolon se escucharon los cañonazos de un buque que pedía socorro.

Aquellos faluchos que se acercaron los primeros vieron como el Capitan con serenidad grande ordenaba las maniobras.

Todos los botes al mar. En ellos se embarcaron todos los tripulantes de la fragata y á golpes de remo se alejaron de ella. Pocos momentos después se undia el casco arrastrando tras de si todo el misterio de aquella gran via de agua que había sido causa del naufragio.

Nadie se explicaba como había podido ser; los marineros murmuraban; uno había dejado á bordo un pantalon, otro dinero... el que menos había perdido con ello la plaza.

No temais muchachos—dijo el capitan.—A todos se os pagará bien, yo respondo de ello.

Bastaron estas cuatro palabras para desvanecer toda sospecha.

De aquel naufragio solo cuatro conocían el misterio, sabían los detalles; estos eran el Capitan, el Piloto, el Contra maestre y el Banquero.

UN NAUFRAGIO

—Capitán?

—Amigo?

—Ha llegado la hora.....

Por centésima vez, el piloto de la fragata *Scipion* abría la puerta del camarote del capitán, que parecía muy preocupado arreglando papeles, y le decía lo mismo—Ha llegado la hora.— Esperaba un rato la contestación y volvía á salir para subir al puente, bajar y otra vez lo mismo.

—Capitán?

Amigo?

Ha llegado la hora.....

Se retiraba ya otra vez para subir de nuevo al puente, cuando el capitán metiéndose un paquete de papeles en el bolsillo se encaró con él.

—¿No os parece que lo que vamos á hacer es un crimen?

—¿Un crimen? El armador manda y nosotros debemos obedecer.

UNION COMERCIAL

El Rápido Vapor

MALLORCA



Saldrá de este puerto para el de Barcelona todos los Lunes á las seis de la tarde.

De Barcelona todos los Jueves á la misma hora.

Informes en Palma—Oficinas Victoria, 12 y Muelle, Despacho de D. Bernardo Estela.

FARMACIA DE LA VIUDA MONTANER

Calle del Carmen 28 y Sau Elías 1

Vino añejo esterilizado especial para enfermos.—Elixir dentrífico.—Maravilloso calmante del dolor de muelas, desinfectante anti-escurbútico; evita la caries dentaria.—Especialidad en medicamentos puros.

LA CATALANA

Compañía de seguros á prima fija contra incendios, el rayo, las explosiones del gas y de las máquinas á vapor

Autorizada por real Decreto de 25 Agosto 1865

Domicilio social: Dormitorio de San Francisco 5, pral.

Único subdirector en la provincia de las Baleares, con título y poderes Notariales D. José Arbós y Mestre.

Oficinas de la Subdirección: Calle de Seriná, número 21, pral.

RON Saint Maurice

VIUDA DE E. BANQUÉ

Gran depósito de las acreditadas máquinas para coser marcas

Wertheim, Pfaff y Estrella

Venta á plazos desde 5 reales semanales en adelante. Representación de las máquinas de hacer calceta

CLAES - Venta á plazos

Depósito de los acreditados pianos CHASAGNE. Venta de toda clase de papeles de Música.

COLÓN 34 - PALMA.

Almacenes Montaner

CALLES SINDICATO, 2 á 10 y MILAGRO, 1 á 11

Brandes Surtidos

EN

NOVEDADES PARA SEÑORA Y CABALLERO

Se confeccionan Abrigos, Chaquetas y Capas para Señora, bajo los últimos modelos de PARIS.

Esmerada confección en

SASTRERIA Y CAMISERIA

Imp. de F. Soler - Conquistador, 41, 43 y 45 - PALMA

- 6 -

—No. El armador nos compra nuestra conciencia y nosotros se la vendemos.

—Diez mil duros no deben despreciarse.

—En fin, son las siete; ha llegado la hora. Bajad con Pedro á la bodega, y haced lo que se nos manda.

Lo que pasó después ha tardado mucho en saberse.....

Salían al impulso de los remos los primeros faluchos que con los faroles encendidos iban á pescar la sardina. Los barcos anclados en el puerto parecían apoyados sobre la misma piedra; reflejábanse las estrellas en el mar, cual si fueran los ojos de aquellos, que desde arriba nos miran; y allá más lejos, distínguese la claridad de los miles de luces de la población. Nos hallamos cerca de Tolón, una de esas poblaciones en que el puerto es lo que da vida á la mitad de sus habitantes. Sale el sol, y con él los habitantes de las moradas; encamínanse al puerto y poco á poco va naciendo de dentro el mismo silencio, un ruido que al que no lo ha escuchado otras veces le ensordece; es el ruido que hacen miles de trabajadores empleados en la carga y descarga de los buques, la pequeña lancha de vapor transportando gente de un lado á otro, los trenes de mercancía con su chillona locomotora, las ruedas de cien carros, los golpes de mil herraduras al chocar sobre el empedrado, las esquilas de los collarones de las

- 7 -

bestias, las sirenas de los vapores que entran y salen, en fin, mil ruidos distintos que combinados unos con otros producen un ruru infernal capaz de volver loco á cualquiera.

Todo esto de dia; más así que llega la noche; cuando el sol cansado de rodar por allí riba, va á ocultarse tras las azuladas aguas, desaparece tapado por la tierra, entonces va también desapareciendo el movimiento, cesa el ruido y la población se queda callada, silenciosa, casi podríamos decir, como muerta.

A esa hora cuando la tranquilidad era completa, en un dia en que el mar se había empeñado en estar lo más tranquilo posible, puesto que ni en la misma orilla era imposible escuchar el murmullo de las olas; no muy lejos de Tolón fué en donde se desarrollaron las escenas más raras.

La fragata *Escipión* parecía anclada; nada anunciaba en ella el tumulto que bien pronto había de producirse. El capitán, el piloto y un contramaestre eran los únicos enterados; los únicos que estaban ya preparados para lo que había de venir.

De pronto el piloto acercándose al Capitán, le dijo:

—El agua ha subido dos metros.

—Ya es hora contestó el capitán. ¡Muchachos! ¡A las bombas! Se ha abierto una vía de agua. ¡Aprisa, aprisa!

La confusión fué grande, toda la marinería