

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

Editado por "Prensa Mallorquina S. A."

REDACCION: Sto. Cristo, 14. Tel. 2142. ADMINISTRACION: P. Sta. Eulalia, 11 al 13. Tel. 2653

Palma de Mallorca

Viernes 31 de Octubre de 1952

Año LXV Núm. 23.953  
Apartado, 32

## Faruk intentó detener a Naguib y asesinar a altos jefes militares

### Declaraciones de un portavoz del gobierno

EL CAIRO. (Efe). — Faruk de Egipto tenía la intención de detener al ministro general Naguib y asesinar a sus altos jefes militares, antes de que Naguib diera el golpe de Estado de 23 de julio, según declaraciones hechas por un portavoz del Gobierno.

Dice que el plan contra Naguib fué preparado a mediados de julio, cuando dimitió el primer ministro, Hussein Sirri, por la negativa de Faruk a nombrar a Naguib ministro de la Guerra.

Se añade que el plan fracasó al producirse el mismo golpe de Estado, a las 48 horas de la dimisión de Sirri.

El informador declaró también que Faruk se proponía no sólo detener a Naguib, sino ordenar el asesinato del ex-regente coronel Mehanna y los tenientes coroneles Gamal Abdel Nasser, Anuar el Sadaat y Aldel Hakim Arm. Todos ellos miembros principales de la Junta militar que ahora integra el Gobierno.

## La Reina Isabel va al cine

Y CONVERSA CON CHARLOT



Londres. — La reina Isabel, acompañada del duque de Edimburgo y la princesa Margarita asistió anoche a una sesión cinematográfica en el cine Empire. En la sala se encontraban numerosos actores y artistas de la pantalla, entre ellos Charlie Chaplin, que conversó unos momentos con la Soberana. Se proyectó el film «Por que era mía».—Efe.

## Más agua que petróleo necesitan en Israel

Chicago. — El secretario del Interior, Oscar Chapman, ha manifestado que el Estado de Israel necesita más agua que petróleo y que la mejor solución sería la destilación del agua del mar. Añadió que durante su viaje ha podido apreciar que la nación israelita necesita la paz con el mundo árabe, a la cual podría llegarse, en su opinión, en plazo no lejano.

## «Nadie puede negar la importancia militar y geográfica de España»

### «Los acuerdos bilaterales deben ser sobre una base de reciprocidad»

#### Ha dicho Eisenhower, refiriéndose a nuestro país, a «La Prensa» de Nueva York

Nueva York, 30.—El diario «La Prensa», uno de los dos importantes periódicos de habla española que se editan en Nueva York, ha enviado un cuestionario a los candidatos republicanos y demócratas a la presidencia.

Este cuestionario consta de las tres preguntas siguientes:

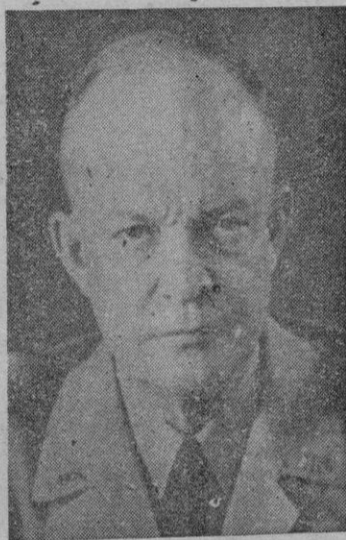
1.—Admisión de España en las Naciones Unidas.

2.—Negociaciones en curso entre Estados Unidos y España sobre bases militares.

3.—Admisión de España en la organización del Pacto del Atlántico Norte.

A este cuestionario, el general Eisenhower, candidato republicano ha contestado lo siguiente:

—«A mi juicio, el punto de vista aplicable a nuestras relaciones con España no difiere del esclarecido interés propio que guía nuestras relaciones políticas con todas las naciones amigas. El 3 de Junio dije que nadie puede negar la importancia geográfica y militar de España. Expresé mi aprobación de los acuerdos bilaterales sobre una base de reciprocidad. Solo puedo decir ahora que, como presidente, haría lo posible por lograr que estas cuestiones sean estudiadas plenamente, teniendo en cuenta no



solo el interés de los Estados Unidos, sino el de la comunidad de las Naciones Libres del mundo».—Efe.

## Egipto dispuesto a colaborar con Inglaterra acerca del Sudán

Londres, 30. — Un portavoz del Foreign Office, comentando hoy el acuerdo que ha sido firmado entre Egipto y el Sudán ha dicho que «existen pruebas de que el gobierno egipcio está dispuesto a colaborar con el británico para que el Sudán consiga un gobierno propio y autónomo».

—«Esto es un alentador progreso hacia un punto de vista común».

El portavoz se negó a hacer comentarios sobre los detalles del acuerdo.

## Corea, el asunto más interesante para los votantes norteamericanos

Washington, 30. — El presidente Truman, que actualmente

lleva a cabo un último intento para atraerse los veinte votos electorales de Michigan, ha dicho que las tropas norteamericanas combaten en Corea «para evitar tener que hacerlo aquí, en los Estados Unidos, el día de mañana».

Truman dijo a una multitud de 20.000 personas en Muskegan, que la entrada de los Estados Unidos en el conflicto de Corea ha evitado una tercera guerra mundial.

«Si seguimos los consejos de los republicanos —agregó— debilitaremos nuestras defensas y permitiremos que el comunismo se adueñe del mundo».—Efe.

Nueva York, 30. Corea es el principal tema en la campaña electoral a la presidencia y los demócratas continúan estando algo a la defensiva. La promesa de Eisenhower de visitar Corea inmediatamente si es elegido, es el punto principal de la discusión sobre si los surcoreanos pueden sustituir a las tropas norteamericanas en las líneas de batalla de Corea.

Una encuesta ha demostrado que Corea es el asunto que más interesa a los votantes norteamericanos y los republicanos la aprovechan poniendo de relieve su intención de retirar de la línea de fuego a los soldados norteamericanos sin retraso alguno.—Efe.

## FIGURAS DE ACTUALIDAD



Don Cirilo Cánovas García, nuevo Director General de Agricultura

## Ojos a 1.000 dólares venden los japoneses

Tokio, 30. Numerosas personas han ofrecido vender al hospital de Akita uno de sus ojos por 1.000 dólares.—Efe.

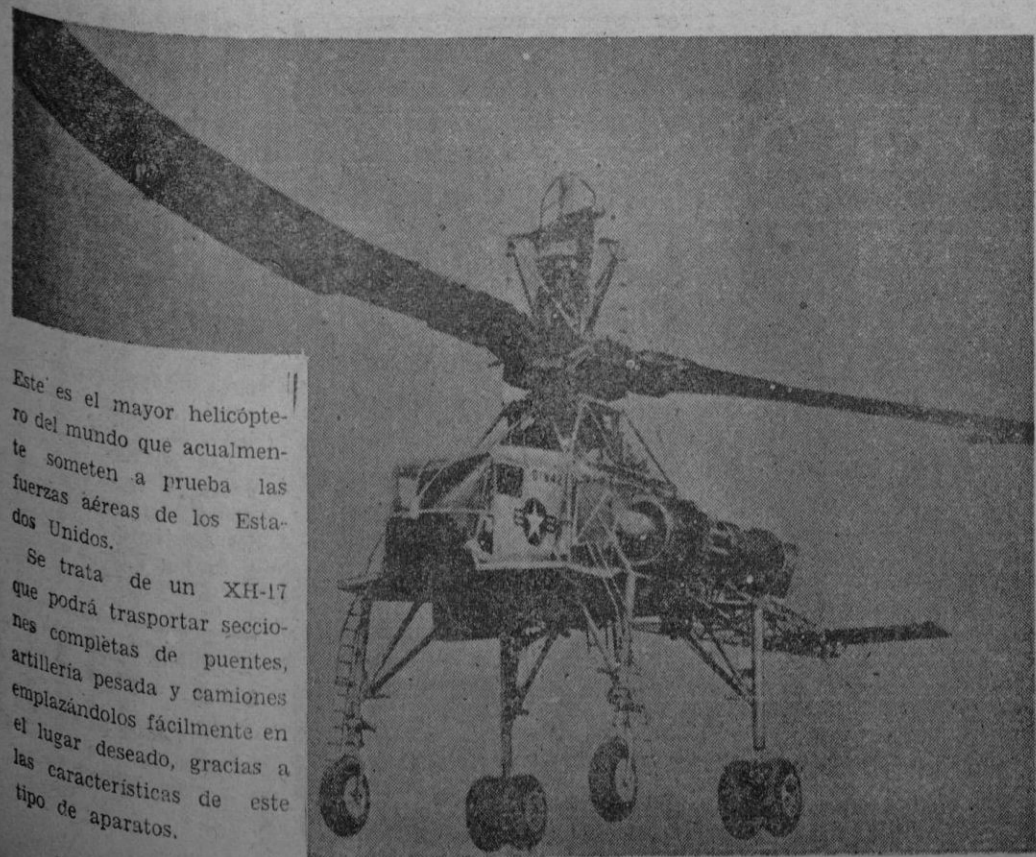
El hospital había hecho recientemente un llamamiento por radio en petición de ojos para realizar operaciones de trasplante de córnea en los ojos ciegos.

De las más diversas fuentes han empezado a llover cartas de personas vivas que ofrecen la venta de uno de sus ojos.

La carta más curiosa es una que dice:

«Sé que es barato, pero necesito con urgencia el dinero y les venderé un ojo por 360.000 yens (1.000 dólares). Dígame la fecha en que desean mi ojo y me personaré en esa para que se me practique la operación».—Efe.

## El mayor helicóptero del mundo



Este es el mayor helicóptero del mundo que actualmente someten a prueba las fuerzas aéreas de los Estados Unidos. Se trata de un XH-17 que podrá transportar secciones completas de puentes, artillería pesada y camiones emplazándolos fácilmente en el lugar deseado, gracias a las características de este tipo de aparatos.



## La Actualidad

Una institución modélica:  
los patrimonios familiares

La corriente migratoria del campo hacia las ciudades, es obra de la atracción que la vida urbana ejerce sobre el campesino, pero esta atracción sería ciertamente repelida si el campesino gozara en su medio de una vida libre de miserias. Cuando en el campo hay que someterse a un jornal, que no todo el año se encuentra, es casi inevitable la huida del ambiente rural.

La reforma agraria, no sólo en España, sino en todos los países, tiende a acabar con las grandes extensiones de terreno propiedad de escasas manos que generalmente no sienten apego ni cariño a la tierra. La redistribución de ésta, meta anhelada por cuantos hablaron de reforma agraria, no puede consistir ni en atribuir al Estado la propiedad de la tierra ni en crear explotaciones colectivas, pues una y otra solución no son tales para el campesino.

Para esto la solución la dan los patrimonios familiares, modalidad de posesión y explotación que la República inscribió en sus Leyes, pero que no ha tenido estado práctico hasta después de nuestra guerra civil.

El patrimonio familiar no sólo es el más fecundo fruto de la reforma agraria, emprendida valientemente por el Estado, a través del Instituto de Colonización, sino que es el más eficaz lazo de unión del campesino con la tierra; es el camino para que ésta dé su máximo rendimiento, puesta en manos que la aman; es la fórmula para el aumento de la producción y para evitar el absentismo.

Constituye el patrimonio familiar una extensión de terreno —variable en cuanto a su cabida según la calidad y la fertilidad del suelo—, preferentemente con vivienda, suficiente a sostener decorosamente con sus productos a una familia rural y a absorber la capacidad de trabajo de la propia familia en toda su amplitud. Estamos, pues, lejos por igual del latifundio, escasamente productivo y poco menos que huérfano de ciudades, y del minifundio, agotador, y aun así insuficiente, para quien lo posee.

El patrimonio familiar tiende a asentar de manera definitiva a admitir a la tierra a quienes sientan por ella cariño. Para asegurar su permanencia la ley lo declara inembargable —con escasas excepciones— y también indivisible, y además el Estado acude también con su auxilio primario a facilitar la explotación de los rústicos propietarios.

Aquí, en Mallorca, aunque no sujeta a la ley ni creada por ella, existen, de hecho, los patrimonios familiares. Son todas estas pequeñas fincas, producto de las parcelaciones de las antiguas y vastas propiedades, que han hecho posible que la gran mayoría de nuestras familias vivan una vida independiente, no sujetas más que al trabajo de su propiedad, que, bajo su vigilante celo y gracias a su trabajo, han acrecido su valor y han ayudado a la permanencia de esa institución fundamental en la sociedad, que es la familia.



ENTRADAS. — Procedente de Barcelona, el buque «Rey Jaime I».

Procedente de Mahón, el vapor correo «Rey Jaime II».

Procedente de Ibiza, el velero «Cala Falcó».

Procedente de Alicante, el pailebote «Salinero».

SALIDAS. — Para Alicante, el motovelero «Salvador Escrivá».

Para Valencia, la motonave «Ciudad de Ibiza».

Para Barcelona, el vapor correo «Rey Jaime I».

## De Enseñanza

SINDICATO ESPAÑOL  
UNIVERSITARIO

La Academia «Juan Barbará» del S. E. U. recorda a todos sus alumnos que el día tres de noviembre próximo, a las 19:30 horas darán comienzo las clases de idiomas (francés e inglés) así como las de contabilidad y cultura general.

Sigue abierta la matrícula en la calle de San Jaime núm. 32, donde podrán informarse del horario de clases.

## Vida en la Ciudad

## CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día de ayer

Núm. 872

## Delegación de Hacienda

HABERES DE LAS CLASES PASIVAS

Esta Delegación autorizada por el Excmo. Sr. Director General del Tesoro ha dispuesto que se abra el pago de la mensualidad corriente a las Clases Pasivas que perciben sus haberes por esta Provincia, en los siguientes días:

Día 3 de noviembre: Montepío Civil. Jubilados.

Día 4 de noviembre: Montepío Militar, Retirados (letras A a L).

Día 5 de noviembre: Retirados (letras M a Z).

Día 6 de noviembre: Retirados Extraordinarios. Nóminas sin distinción.

Palma de Mallorca, 30 de octubre de 1952. — El Delegado de Hacienda.

## COTIZACIONES

(Facilitadas por el Crédito Balear)

## Bolsa de Madrid

DEL DIA 30 DE OCTUBRE 1952

Interior	83'25
Amortizable 4 % 15-11-51	99'75
Id. 3 %	90'00
Id. 3 1/2 % 15-7-51	92'00
Banco Hipotecario de España 4 1/2 % B	85'50
ACCIONES	
Banco de España	481'00
Explosivos	263'00
Minas del Rif	470'00
General Azucarera	113'50

## Bolsa de Barcelona

DEL DIA 30 DE OCTUBRE 1952

Interior	83'75
Exterior	106'50
Amortizable 4 % 15-11-51	99'95
Id. 3 %	89'00
Crédito Local 4 % Lotes	101'15
Id. id. 4 % Interp.	96'25
ACCIONES	
Telefónicas	167'00
Cros	575'00
Sniace	340'00

## Sucesos

DECUMISO DE CAFE Y TABACO

Por la Guardia Civil de la cabecera de Lluchmayor, a requerimiento de unos Agentes de la No hallándose el dueño en el llos, el pasado día 27 se efectuó un reconocimiento en la tienda de comestibles que Miguel Martorell Font posee en la calle de San Lorenzo núm. 1 de aquella ciudad, reconocimiento que tenía por objeto ver si en dicho establecimiento se ocultaban géneros de contrabando.

Constituyéndose en reo a los efectos de dicho establecimiento, su esposa dió a dicha Autoridad y acompañantes toda clase de facilidades, encontrándose en una sala granero un saco de café crudo de 60 kilogramos y en una habitación contigua 192 cigarros puros y varias cajetillas de tabaco rubio y unos puros habanos.

El café manifestó la dueña de la casa lo habían comprado a 60 pesetas kilo con la intención de venderlo a 70, compra que hizo su esposo a un desconocido, lo mismo que los cigarros puros que los compró con la intención de fumarlos.

Interrogado el marido confirmó lo manifestado por la esposa constituyéndose el reo a los efectos de justicia.

## CUATRO MUJERES DETENIDAS POR HURTO DE ACEITUNAS

Por la Guardia Civil de Buñola han sido detenidas cuatro mujeres domiciliadas en Palma, autoras del hurto de 8, 16, 14 y 15 kilos de aceitunas que llevaban en sendos sacos, de las que se habían apropiado del olivar de «S'Heretat» de aquel término municipal manifestando al ser interrogadas que lo habían hecho ante lo caras que iban en el mercado tal clase de alimento y por ello serles imposible el comprarlo.

Las cuatro mujeres con el atestado consiguiente fueron puestas a disposición del señor Juez de Paz de Euñola.

## Lee LA ALMUDAINA

LA CONMEMORACION  
LOS DIFUNTOS

Se recuerda al público que el próximo domingo 3 de noviembre, la Iglesia parroquial de San Lorenzo, a las 10 de la mañana, por tal motivo la visita al cementerio que habitualmente verifica los días 1 y 2 de noviembre, tendrá lugar este año el 2, domingo, víspera de los difuntos, y el lunes 3, día de la conmemoración.

Igualmente el domingo 3 de noviembre se verificará la visita de la Comisión Municipal presidida por el señor Alcalde, para la recolección de coronas.

## Notas de Crónica

EXPOSICION N. FORTENA  
EL «CIRCULO DE BELLAS ARTES»

Mañana, sábado, inaugura una exposición de sus obras el pintor Nicolás Fortena. La exposición permanecerá abierta hasta el día 14 de Noviembre.

## EXPOSICION FUTUROS VALORES

Galerías Danús recuerda a los Sres. aficionados o pintores que no hayan efectuado exposición de carácter personal, que el viernes a las nueve de la tarde termina el plazo de admisión de obras para la primera exposición «Futuros valores».

DIONISIO BENNASAR  
GALERIAS QUINT

Hoy se inaugurará en las galerías Quint, una exposición de obras del pintor mallorqués Dionisio Benassar.

Forman la exposición 20 cuadros y 6 notas; y estará abierta hasta el 14 del próximo Noviembre.

Asociación de antiguos  
Acreedores del Crédito Balear

## AVISO IMPORTANTE

En vista de la gran cantidad de adhesiones de señores acreedores a la fórmula propuesta para el 80 % bloqueado y en consecuencia de atender a quienes no han podido acudir aún, se prorrogará el plazo hasta el día 31 del presente mes de octubre, fecha a partir de la cual quedará cerrada definitivamente la admisión de nuevas adhesiones.

Las oficinas de la Comisión de las Sucursales permanecerán abiertas a dichos efectos los días de 9 a 1 de la mañana y de 4 a 7 de la tarde.

Enfermedades de la piel  
SEBASTIAN SOLER

Sifilis, Blenorragia  
Consultas: 10 a 1 y de 4 a 6  
San Miguel, 79 - 1.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

## + D. Antonio Barceló Pallicer

INDUSTRIAL

QUE HA FALLECIDO HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Su desconsolada esposa María Fiol; hijas Francisca, Maestra Nacional, y Catalina; hijo político Juan Ochogavía; hermanos Francisca y Miguel; hermana política Jerónima March, nietos, sobrinos, primos y demás familia y la razón social «Firmas Industriales Far S. en C.» al participar a sus amistades tan irreparable pérdida les suplican le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario y Funeral que tendrá lugar D. m. hoy a las 10'30 y 11 horas respectivamente en la Parroquia de Santa Catalina Tomás, y acto seguido conducción del cadáver a su última morada.

Casa mortuoria: Antonio Marqués Marqués, núm. 3, - 1.ª, 2.ª

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

(1533)

No se invita particularmente



# Vida Religiosa

## CULTOS

### PARA MAÑANA

#### Jubileo de Cuarenta Horas

Continúan en el Asilo de las Misiones, por los bienhechores del Asilo difuntos.

Exposición a las 4 de la tarde.

A las 7, rezo del Santo Rosario, ejercicio y reserva de Su Divina Majestad.

#### Otras funciones

En la Santa Iglesia Catedral Basílica se solemnizará la fiesta de «Todos los Santos».

A las 10'30 Misa mayor en la que ocupará la Sagrada Catedral el M. I. señor don Sebastián Garcías Palou, Canónigo. Tarde a las 6'30 Rosario.

En las parroquiales e iglesias se solemnizará la festividad de todos los Santos.

En Montesión, la Congregación de MM. Cristianas tiene su Misa de Comunión reglamentaria. Después plática por el Rdo. P. Director.

En San Felipe Neri, Adoración Nocturna. Turno de Guardia «Corpus Christi».

En el Oratorio del Cementerio, a las 9 se celebrará Misa y después se rezarán Responsos.

Cultos en honor de Nuestra Señora de Fátima para alcanzar su «Promesa».

En la Merced, en la Misa de 6'30, rezo meditado de una parte del Rosario. Por la tarde el mismo ejercicio.

En los PP. Capuchinos Visita a Nuestra Señora de Montserrat, a las 7 tarde.

En San Jerónimo, a las 7'30, Misa de Comunión general. Por la tarde a las 7'15 Rosario, a los coros, ejercicio de la Hora Santa de Reparación Mariana con exposición plática y cánticos.

En las MM. Capuchinas, a las 7'30 Misa en el Altar de Fátima. Por la tarde a las 7'30, sermón, ejercicio y cánticos.

En Santa Catalina de Sena, a las 8'30 Misa y ejercicio a Nuestra Señora.

Visita a la Corte de María A la Madre del Amor Hermoso, en los SS. CC.

#### Santoral

Primer Sábado. La Festividad de todos los Santos.

## Del Obispado

### CLASIFICACION RELIGIOSA DE ESPECTACULOS

(Oficina N. P. de V. de E. - Comisión Episcopal de O. M.)

Cine

Adán y... ella—3

Amaro desquite—3R

El ayudante del rey—3

Coacción—3R

Contrabandistas de brillantes—2

En la Costa Azul—3R

El gran Caruso—s/c

Los hijos de los mosqueteros—2

La llama de Nueva Orleans—4

Malaca—3R

Mares de China—3R

María Morena—3

Mi espía favorita—3

El milagro de Fátima—1

La mujer pirata—3

Noventa minutos—3

Nuevo amanecer—2

Qué bello es vivir—2

Secretaria brasileña—3

El signo del renegado—s/c

Siroco—3

Tempestad en la cumbre—3

Los tres mosqueteros—3

Teatro

Un americano en París—s/c

Brigada 21—3R

Don Juan Tenorio—3  
Madame Tic-Tac—3  
Na Catalina de Son Gallart—s/c

El proceso de Mary Dugan—4

### Significación y clasificación

1.—TODOS INCLUSO NIÑOS.

Hasta los 14 años.

2.—JOVENES: Desde los 14 años cumplidos hasta los 21.

3.—MAYORES: Desde los 21 años cumplidos en adelante.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

3R.—MAYORES CON REPARACIONES.

# De Sociedad

En Valencia, el día 24 del actual, tuvo lugar el enlace de nuestro paisano el teniente de Infantería don Antonio Grau Montaner con la bella y gentil señorita María Dolores Reinés Machi.

La ceremonia se celebró en la iglesia castrense de Santo Domingo, siendo padrinos del novio su madre doña Josefa Montaner de Grau, y de la novia el padre del contrayente, don José Grau Pujol, Teniente Coronel de Infantería.

Actuaron de testigos el Coronel don Ricardo Enamorado, el Teniente Coronel don Nicolás Pérez Catalá, el Inspector del C. G. de Policía don Adelaido Cárcel, y los hermanos de la desposada don José Reinés, don José Alcantud y don Amaro Jorge.

Los asistentes al acto fueron delicadamente obsequiados en un céntrico restaurant.

Los recién casados han llegado a esta isla, donde pasarán los primeros días de su luna de miel, regresando luego a la ciudad del Turia, donde fijarán su residencia.

Falleció ayer en esta ciudad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, el industrial don Antonio Barceló Pallicer.

El finado, por su laboriosidad y competencia, logró ocupar destacado puesto en el ámbito de sus peculiares actividades y contaba con numerosas relaciones que apreciaban sus dotes y escuchaban sus consejos.

En su trato particular era el extinto persona afable y cordial que se granjeaba la simpatía de cuantos le trataban, por lo que su muerte ha producido hondo pesar entre sus numerosas relaciones.

A sus afligidos familiares, en especial a su esposa doña María Fiol y a sus hijas doña Francisca y doña Catalina, a su hijo político don Juan Ochogavía, a sus hermanos doña Francisca y don Miguel, a su hermana política doña Jerónima March y a la razón social Firmatas Industriales Far S. en C., enviamos nuestro sentido pésame.

Como anunciamos, llegó ayer, por vía aérea, el Gobernador Civil de Pontevedra, Excmo. señor don Efraim M. Palao Martialay.

En el aeropuerto fué recibido por el Secretario particular de nuestra primera autoridad gubernativa señor Salcedo y por el Comisario de Policía, Jefe accidental de esta Plantilla, don Nicolás Tous.

El señor Palao, al que damos nuestra cordial bienvenida, pertenece al Cuerpo de Policía.

El Cónsul de la República de El Salvador en Palma de Mallorca don Sebastián Feliu Quadreny, nos participa la apertura del Consulado de El Salvador en la calle del Estanco, núm. 3, de esta ciudad (Tel. 3505), al propio tiempo que se nos ofrece.

Correspondemos a su atención deseándole acierto en el cargo.

Han regresado de Madrid, después de haber asistido a las sesiones del I Congreso Internacional de Archivos, Bibliotecas y Propiedad Intelectual el diputado provincial don Juan Taix Planas, que asistió a los actos allí celebrados, en representación de la Diputación Provincial de Baleares, y el Archivero y Bibliotecario don Jesús García Pastor, Jefe de la Biblioteca Provincial.

En el vapor correo de Barcelona «Rey Jaime I» regresó ayer de su viaje a la península la señorita Rita Alcubilla Herrero, hija del Excmo. señor Capitán General de Baleares, acompañada de la señorita Emilia Jiménez, que pasará una temporada en nuestra isla.

En los aviones de Aviación y Comercio llegaron, procedentes de Barcelona, D. Clemente Prats, don Alberto Cárdenas, don Magín Prats y el señor Conde de Lacambra.

Salieron para Barcelona en los aparatos de la misma compañía don José Ramis, don Rafael Meliá, doña María Magdalena Tórrrens y don Federico y doña Natalia Canudas.

En los aparatos de la Iberia llegaron los siguientes pasajeros: De Barcelona doña Julia Colom, don Carlos Galán, don Antonio Alemany, don Juan Vidal, don José Llasera, don Guillermo Sureda y don Lorenzo Capellá.

De Madrid don Antonio Roca Cabanellas, señora e hijos, D. Ernesto Mestre, D. Francisco Amengual, don Antonio Moncada y don Mateo Oliver Capó.

En los aviones de la misma compañía salieron: Para Barcelona don Guillermo A. Torrelló, doña Amelia Benito, don Antonio Casas y don José Cuet.

Para Valencia don Antonio Vidal, don Jaime Miralles, don Antonio Mora y don Antonio Peñaranda.

Para Madrid don Juan Roca, don José Zaforteza Calvet, don Tomás Mezquida y don Jaime Vidal.

Para Valencia salieron en el buque correo don Octavio Soler, don Antonio Bauzá y don Pedro Isern.

Procedentes de Barcelona llegaron vía marítima don Gabriel Socías, don Nicolás Pizá, don Francisco Amorós y don José Comrominas.

Procedentes de Mahón llegaron a nuestra ciudad don Pedro Ramonell, don Bartolomé Planas y señora, don Carlos Castellón, don Enrique Vives y don Rafael Roselló.

Para la ciudad condal salieron en el buque correo don Mariano Galotto, don Francisco Obrador, don Guillermo Eonet, don Antonio Tugores, don Alberto Solchaga, doña María Bobadilla, don Pedro Vidal y doña Catalina Reus.



### VISITAS

El Excmo. señor Capitán General don Antonio Alcubilla fué cumplimentado en la mañana de ayer por el Excmo. señor General Jefe de la Zona Aérea don Roberto White y los Ilmos. señores don Rafael Romero, Jefe del Estado Mayor de la Base Naval, y don Victoriano Sánchez Barcaiztegui, Comandante de Marina.

# ACOTACIONES

EL DIA DEL AHORRO. -- Hoy se celebra el Día del Ahorro, para solemnizar el cual las entidades dedicadas a facilitar esta loable costumbre, la fomentan por medio de donativos que, aunque no excesivamente copiosos juzgados individualmente, representan en globo una suma ingente de dinero.

Si la propaganda tiene alguna efectividad, jamás será excesiva la propaganda que se haga del ahorro, que tiene una doble finalidad: una educativa de cara a quien la practica; otra de previsión para el futuro.

La práctica del ahorro se basa en el sencillo hecho de no desperdiciar sin fruto lo que no es indispensable para el vivir cotidiano. Claro está que este concepto de la indispensabilidad varía sustancialmente según los individuos y según la posición social de los mismos.

El carácter de cada uno puede tornar, para el mismo, poco menos que indispensables unos gastos que otra persona, en las mismas condiciones, estimará superfluos. La vida moderna, por otra parte, con sus tentaciones de goces materiales, conspira contra el ahorro, al crearnos como necesarios muchos gastos que no hace más de una generación eran poco menos que desconocidos. Pero raro será aquel que, tras una introspección, no descubra que bien podía dedicar una cantidad más o menos grande al ahorro.

Como contrapartida de esto, hay el caso de aquellos que, por el afán de ahorrar, faltan a las conveniencias sociales, escatimando los gastos para una presentación y una vida adecuada al puesto que les corresponde en la sociedad.

Los primeros deben ser empujados a la práctica del ahorro; los segundos han confundido lamentablemente el ahorro con la avaricia. Y todo lo que tiene el ahorro de loable, lo tiene de censurable la avaricia.

De la misma manera que el crecimiento de un árbol depende del cuidado que se le haya tenido en su inicio, así también al inculcar en el espíritu infantil el amor al ahorro, le dotaremos de unas cualidades que forjarán una de sus mejores facetas de hombre.

Al practicar el ahorro no sólo siente uno el placer de constatar que su trabajo le rinde lo suficiente para dejar cubiertas sus necesidades, sino también proporciona a su espíritu el placer de ir edificando de manera lenta, pero segura, una obra para el mañana. Porque la previsión que representa el ahorro, tan importante como la que ofrece el seguro, tiene sobre éste la ventaja de que es producto de la libérrima voluntad, no guiada por obligaciones contraídas sino ejercida por propio impulso y de acuerdo con las disponibilidades que uno mismo puede calibrar.

El ahorro, por fin, nos independiza, si no total, si parcialmente, ante la adversidad; nos da la sensación de habernos bastado a nosotros mismos, y representa una disciplina de voluntad cotidiana. Todo ello siempre que el hábito del ahorro no desembogue en el pecado de la avaricia. -- R-T.

**DE GOMA**  
**SUMINISTROS FRAU**  
 Artículos en general  
 Plaza de San Antonio, 17. 1.º  
 Teléfono 4116



# El P. Barceló, cura regente de la parroquia de San Juan de Mata

Copiamos de «El Correo Catalán»:

«El pasado domingo, festividad de Cristo Rey, tomó posesión del cargo de cura regente de la parroquia de San Juan de Mata el reverendo padre Antonio Barceló, religioso de la Tercera Orden Regular de San Francisco.

Natural de Mallorca, cursó sus estudios en el Seminario Seráfico de La Porciúncula y en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma. Ungido sacerdote, fué destinado al Real Convento de San Francisco, de Palma, donde por espacio de más de dieciocho años ha trabajado con gran entusiasmo y no menores éxitos, como director de la V. O. T., Juventud Seráfica, Consillio Diocesano de la Cofradía de Santa Marta para Hosteleros, etc., y ha desempeñado, durante varios trienios, los delicados cargos de secretario y ecónomo provincial de la provincia seráfica de la T. O. R. mientras se estaban construyendo un magnífico Colegio en Palma y grandes



obras de Hospedería y convento en el Monte de Randa.

Por su gran actividad, don de gentes y extraordinarios dotes de organizador, abrigamos la consoladora esperanza de que la parroquia de San Juan de Mata, que se extiende entre la antigua parroquia de San Andrés y Santa Coloma de Gramanet, pronto tendrá una iglesia parroquial capaz y espacioso convento, donde los religiosos franciscanos puedan desarrollar ampliamente la inmensa labor benéfico social que están haciendo sus hermanos de religión en la isla de Mallorca y en los suburbios madrileños de Puentes Vallecas.

## Estudio General Luliano de Mallorca

CONFERENCIAS POR EL RDO. P. MIGUEL BATLLORI S. J.

Los días 4, 5 y 6 del próximo mes de Noviembre, en el Salón de Actos del Estudio General, pronunciará unas conferencias el Rdo. P. Miguel Batllori, S. J., Doctor en Filosofía, Director del «Archivium Historicum Societatis Iesu» de Roma, bajo los títulos y con los guiones siguientes:

1.—La crisis europea del 1300. — Ramón Llull, Arnau de Vilanova, Dante Alighieri. — Las ideas espiritualistas de Gioacchino de Fiore. — Conatos de reforma eclesiástica a fines del siglo XIII. — Los espirituales franciscanos de Italia y de Provenza: Ubertino da Casale, Angelo Clareno, Pedro Juan Olivi. — Posición de Llull y de Vilanova.

2. — Alejandro VI y Fernando el Católico. — Pequeña historia de los grandes Borja. — Estudios recientes sobre el segundo Papa Borja. — La correspondencia privada del Vaticano. — Los años 1492 y 1493 en la política de Alejandro VI. — La amistad con las dos ramas de la casa de Aragón ante la invasión de Carlos VIII. — El duque de Gandía y el príncipe de Squillace.

3. — Un mallorquín y un jesuita en la independencia de Hispanoamérica. — Picornell y Viscarro.

Miranda, viajero por Europa. — Doble viaje a Italia. — El abate Viscarro en Londres. — La conjuración de Madrid y de Venezuela. — Picornell en Trinidad. — Sus principios republicanos e independentistas. — De conjurado a realista.

Palma, 30 de octubre de 1952. — El Secretario General.

# Unión de intelectuales católicos de la Diócesis de Mallorca

PRIMERA SEMANA DE ESPIRITUALIDAD CRISTIANA

A cargo del Rdo. señor don Juan de Zabala Salegui, Pbro. y Director de la Casa de la Sagrada Familia, se celebrará del lunes, día 3, de noviembre, al sábado día 8, a las 7.30 de la tarde, la Primera Semana de Espiritualidad Cristiana.

Los actos serán en el salón de actos de la «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros», C. Previsión, 1, y el tema general será: «Jesucristo fundamento de la espiritualidad cristiana», con la siguiente distribución:

1. Conferencia. — Lunes día 3: «Diversas actitudes del hombre moderno ante Cristo».
2. Conferencia. — Martes, día 4: «Cuatro documentos indispensables para el conocimiento de la personalidad de Jesucristo».
3. Conferencia. — Miércoles, día 5: «Jesucristo, Maestro de la Verdad».
4. Conferencia. — Jueves, día 6: «Un emocionante testimonio sobre Jesucristo».
5. Conferencia. — Viernes, día 7: «Luz para iluminación de los gentiles...»
6. Conferencia. — Sábado, día 8: «Jesucristo, Dios».

# Decía La Almudaina

Hace 50 años

31 DE OCTUBRE DE 1902

En su sesión de ayer, el Ayuntamiento nombro, por mayoría de votos, para desempeñar el cargo de Procurador de la Corporación a don Bartolomé Fiol.

—En la misma sesión se acordó encargar al Arquitecto Municipal señor Bennasar la redacción de un proyecto de Matadero sobre la base del trabajo presentado por don José Cortés.

—Anoche se inició la temporada de ópera en el Lírico, representándose «La Bohème» de Puccini, dirigida por el Maestro Baratta.

La novedad de la velada fué el debut del tenor Tedeschi, que es un cantante inteligente, aunque de no mucha voz.

—Los representantes en Cortes, en especial el señor Maurra, han tomado con interés la cuestión del tendido de un cable telegráfico entre Mallorca y Barcelona.

Hace 25 años

31 DE OCTUBRE DE 1927

No se publicó número, por ser lunes.

# MUNDO CATOLICO

Después de seis años en el seminario de Santa Maria, de Baltimore, retornó a su patria, Dinamarca, Paul d'Auchamp, un ex banquero de cuarenta años, para ser ordenado por su Obispo y Vicario apostólico de Dinamarca, monseñor Teodoro Suhr O. S. B., quien antes de abrazar el sacerdocio, a los treinta y siete años, fué a su vez un próspero ranchero en Argentina.

# Entrevista Vandenberg - González Gallarza

MADRID, (Cifra) — El jefe del Estado Mayor del Aire norteamericano, general Vandenberg, visitó en la mañana de hoy al ministro del Aire, general González Gallarza, con quien sostuvo una larga conversación.

# Protesta francesa contra Alemania Occidental

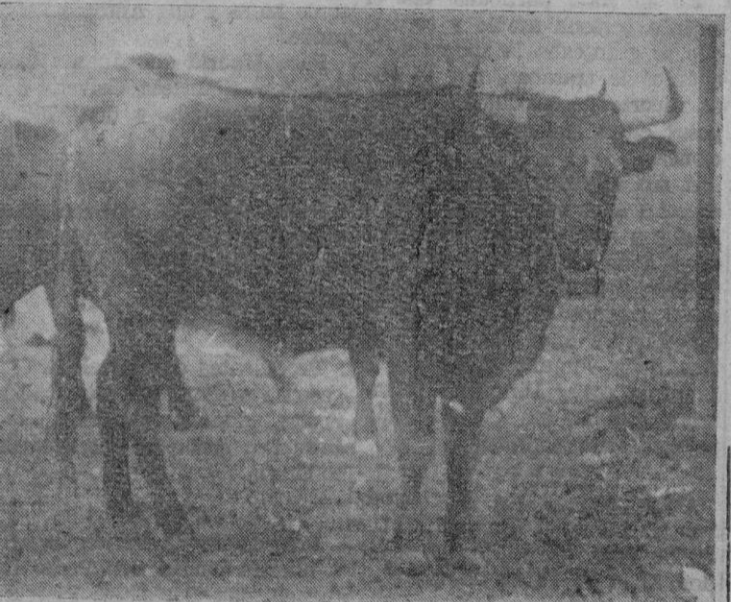
París, (Efe). — La comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea General Francesa, ha cursado una nota de protesta a la Alemania Occidental, porque los oficiales han hecho declaraciones en contra de los aliados.

La presencia de la ceremonia, deben inscribirse en las oficinas de la citada entidad.

El gesto de «Antoñete», digno de su categoría artística, ha sido favorablemente comentado por todos los buenos aficionados.



# Crece la animación para la novillada del sábado



Una de las bravas reses de Soto que serán lidiadas en la extraordinaria novillada de mañana (1922)

La buena presencia de los novillos que han sido traídos para la corrida de mañana, ha sido causa de que aumentara notablemente la expectación que reina por esa excelente función, en la cual hará su despedida de novillero el gran torero madrileño «Antoñete», a quien acompañarán en esta novillada los valientes y notables diestros Manolo Sevilla y Carlos Corpas.

Los siete novillos —siete fueron los que trajeron—, son de magnífica estampa, finos, de buen peso y están bien armados, y son hermanos de los que lidió Pedrés en Hellín, en la corrida que se despedía como omnivillero y en la que alcanzó un gran éxito por la bravura y notable nobleza que acusaron las reses.

Si los novillos que mañana veremos lidiar hacen honor a la divisa que lucirán, estamos seguros que presenciaremos una formidable novillada.

«ANTONETE» OFRECE EL CAPOTE DE PASEO QUE GANO A LA VIRGEN DE LLUCH

Esta tarde el diestro Antonio Chanel «Antoñete» se desplazará al Santuario de Lluch para ofrecer a la Virgen el capote de paseo que tan brillantemente ganó en su última actuación en nuestra plaza.

De la Sociedad Taurina «El Ruedo» partirán a las tres y media de la tarde varios autocares. Cuantos deseen ir al Santuario



# Chistes

## DELICADEZA DEL PROFESOR

En los exámenes escritos de un bondadoso profesor, aprovechando una pausa en los mismos, rogó:

—Le agradecería a algunos de los alumnos que no esté copiado del libro de texto, que haga la bondad de prestármelo, segundo.

## ESPOSO MODELO

Un esposo modelo en San Lake, al acordarse que al decirse de su esposa se había olvidado besarla, dió marcha atrás a su coche y chocó con otro el que iba su esposa, que le siguió para recordarle que le encargara un abrigo de piel.

## REGIMEN ALIMENTICIO

—Aquí tiene usted la lista de los alimentos que debe ingerir: lechugas, zanahorias, acelgas, bollas, etc. —le dijo el doctor un enfermo de obesidad. —Bueno; pero, ¿esto es antes o después de las comidas?

## Crucigrama n.º 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

HORIZONTALES: 1, Nombre de varón. 2, Metal - (al rev.). Para pegar. 3, Dativo de nombre. 4, Hacer bienhechora de la mitología pérsica. 5, Aniquilar. 6, Ciudad de la Provincia de Barcelona. 7, Paraiso. 8, Conjunto de palabras. 9 (al rev), Gran Negación. 10, Oasis del Sahara central. 10, Judío.

VERTICALES: 1, Planta de esta familia. 2, Preparación. 3, Prefijo inseparable. 4, Trabajo que se hace en la agricultura. 5, Yerno de Matilde. 6, Pronombre. 7, Dinamita. 8, Consonante repetida. 9, Letra árabe. 10, Casta, linaje. 11, Fécula blanca que se emplea para planchar la ropa. 12, Peón. 13, En catalán: muchacho. 14, Partícula inep. (al rev.). 15, Vestimiento convulsivo habitual. 16, Anzar - Símbolo del Rastro. 17, Altar.

Solución al crucigrama número 1

HORIZONTALES: 1, Esposo. 2, Ne - Erso. 3, Eco - Fa. 4, man - eM. 5, Obi - Olla. 6, Aniquilar. 7, IC - Tomar. 8, aE - aE. 9, Sire - aD. 10, Cólera.

VERTICALES: 1, Enología. 2, Ce - Ibices. 3, Emir. 4, IC. 5, ca - Otero. 6, Trono - Oreja. 7, Os - Lama. 8, Ofelia. 9, Ar. 10, Amarrada.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

PIDA FOLLETO GRATIS

**ACADEMIA CCC**

APART. 108 SAN SEBASTIAN.

(1560)



# LIBROS Y AUTORES

## El arte narrativo de Miguel Llor

por Miguel DOLÇ

prosa narrativa de Miguel Llor ha experimentado, después de un paréntesis de silencio, una evolución, ha sido para confirmar y definir con mayor profundidad sus características: el relieve y el latido de sus personajes, sus aciertos estilísticos, dialogísticos y gramaticales, su arte en rodear de una atmósfera de lirismo y melancolía —cruda a veces, es decir de drama— las diversas actitudes humanas, las realidades y las ilusiones de la vida.

Trátase de piezas, en suma, sencillamente magistrales. Destiérrese de esta expresión toda sombra de hipérbolo. Probablemente el secreto del éxito reside en el poderoso valor de síntesis que sella los cuentos de Miguel Llor. Cada uno de ellos puede considerarse como embrión de novela. De aquí, el conjunto orgánico que forma, vista a distancia, toda la obra narrativa del escritor barcelonés. Ninguna diferencia de estilo, de criterio, de arte o de humanidad puede establecerse entre sus cuentos y sus novelas, que tanto han contribuido, por un igual, al desenvolvimiento y a la actuación de la prosa catalana.

«Laura a la ciutat dels sants» es, entre sus seis novelas aparecidas hasta hoy, sin duda la más renombrada y, en su aspecto externo, la más escandalosa. Sólo el tiempo ha pulido esperanzas y razonamientos. Todos conocen —y por ello podemos olvidarla— la polvareda que levantó la fácil identificación de la pequeña «ciutat» levítica, admirablemente reflejada en el arte realista y a veces dura, pese a sus tonos desdibujados, de Miguel Llor. Pero la anécdota, claro está, era solo anécdota en esta rica galería de personajes vivos, concebidos desde su raíz como tipos, como encarnaciones sociales, nunca como símbolos. Apenas asoma Laura al mundo libre y apasionado del novelista, surge el drama en toda su extensión, con todo el rigor de su fatalismo y de sus fuerzas antagónicas: tradición y libertad. La oposición se revuelve en el pesimismo, apenas salvado, o quizá acentuado, por las leves ilusiones de Laura ante la aparición de un nuevo ser brillante, pero incapaz de satisfacer su imprecisa textura moral. No intenta, quizá no puede, adaptarse al singular temperamento de Tomás, su marido. Y la inadaptabilidad de estas dos orbitas, la ciudadana y la rural, impulsadas en realidad desde un mismo punto, se resuelve por el único partido posible: la fuga.

Creo que el retorno de Laura a su nativa Barcelona, su salvación entre los jardines conventuales de Pe-

dralbes, ofrecía los mejores datos del problema, aun abandonando su solución. Pero Miguel Llor, encariñado con «la reina envejada» de Comarquina, cuya tragedia supo infundir en nosotros una gran tristeza, reanuda su historia en «El somriure dels sants» ¿Hacia falta este retorno, esta prolongación de Laura? ¿Concibió en un principio el insigne novelista el presente diptico? Es difícil contestar con seguridad las dos preguntas. Sin duda Miguel Llor ha querido reflejar, a través del ciclo de «Laura» —y de esto existen otros antecedentes en nuestras letras—, un momento crítico de la evolución de la sociedad y del pueblo que forman el núcleo de su mundo artístico. El pesimismo vigoroso y elocuente de «Laura a la ciutat des sants» se torna ahora comprensión sacrificio y ternura. El desenlace puede gustar. No hay que pensar, desde luego, en una solución de sabor de novela rosa. La fusión de la resurrección de Laura en la inconsciencia tradicional, brutalmente tradicional, de Tomás se opera en el clima de un nuevo drama: la guerra civil. ¿Nacerá la feicidad sobre las ruinas de la catástrofe?

Las reacciones de Miguel Llor en «El somriure dels sants» podrán ser discutidas. La misma ironía del título es ahora amarga. El ciclo de Laura abre, en realidad, una perspectiva de duda, de desasosiego, de nostalgia. Y el arte de Miguel Llor afronta la situación con el caudal intacto de sus excepcionales dotes de observador y de escritor. Miguel Llor continúa su camino, sin olvidar los muertos que deja, pero también sin esperar ninguna sorpresa: llevado sólo por un impulso de honesta y valerosa humanidad.

### NOTICIARIO

La preocupación ante los títulos que la Lengua Española posee para convertirse en idioma universal se refleja en «Le Figaro Littéraire» en la sección titulada «La lengua y la vida», que corre a cargo de Charles Brunneau. El articulista recoge los principales argumentos que el pro de la adopción del español como lengua universal ha lanzado recientemente don Enrique Díaz Rera, filósofo español. Brunneau dirige un llamamiento a los ministros franceses de Educación (Nacional y Asuntos Exteriores para que no ignoren que en la competencia entre las grandes lenguas de la civilización, el español, hermano del francés, es un peligroso concurrente).

Gerardo Diego ha ganado la flor natural y el Premio del Ayuntamiento de La Coruña, de diez mil pesetas, con su poema «Ángel del rocío».

# Las exposiciones

## Nota crítica al «XI Salón de Otoño»

Hace unos días, desde estas mismas columnas, comenté el «XI Salón de Otoño» que actualmente permanece abierto en el «Círculo de Bellas Artes».

Mi opinión acerca del «Salón», una vez alcanzado la considerable madurez de once años de experiencia, es un poco radical. La mantengo, empero en todos sus puntos y si no llamo al médico, para que ponga remedio, es porque simplemente estimo que se trata de algo totalmente inoperante o muerto.

Yo creo, e insisto, en que por poco que pensemos hemos de concluir que sería mucho más constructivo, más interesante y aun más económico, una buena exposición colectiva, tal vez de tema limitado, que no un mal «Salón» con su inevitable pompa de medallas y distinciones, que por ahora, en el futuro, poco han de pesar.

\*\*\*

La obra de Ramón Nadal, premiada con la Medalla de Honor, marca un momento interesante en la obra general de este artista. Tiende Nadal a lograr una gran riqueza decorativa y, sobre todos, unos acordes que nadie pueda estimar pobres, sino todo lo contrario. Y en efecto, son bien audaces. Creo que esta obra de Nadal, que es hermosa de composición, resalta por esa dicción colorística atrevida, cruda, pero del todo armoniosa.



La tela de Cittadini «La era» está bien de calidades, buscando el autor el ritmo circular, que le impone el mismo tema.

Guillermo Colom Casanovas, que no es un improvisador, ha recibido un merecido premio. Resulta un poco inexplicable la actitud de un jurado que le rechaza una obra y le premia otra.

Son bellas la terracota de Fulgencio García y el bronce, que marca un momento muy interesante de la escultura, de Enrich Faltermeyer. El busto de esta última obra es particularmente interesante y de una delicadeza y finura considerables. Su testa está concienzudamente tratada, como un retrato.

En la sección de dibujo destacan las obras de Siri Mayer y de Pedro Clapera.

Son discretas, en general, las aportaciones de nuestras acuarelistas locales, que conjuntan un grupo animoso y que, de día a día, se amplía y resulta más interesante.

El bodegón de Medard Verburg está muy por bajo de la producción a que nos tiene acostumbrado. No es de suponer que Verburg se haya entretenido mucho en escoger su obra para el «Salón».

Una de las pinturas que considero interesantes de esta exposición es la titulada «La Beateta y la Cartuja (Valldemosa)» de Pedro Sureda; sobre todo por lo que concierne a su primero y segundo término. Se trata de una tela llena de cosas sensibles, producto de una observación cuidada.

Pueden citarse además los óleos de Roch Minué, Jeane Moallic Cook, José Miret, Roberto Torrent (excluidas sugerencias demasiado inmediatas), Vives Llull, Vizcaino, Badia y el grabado premiado de Carlos Puntis. La obra de Riera Serra es un intento, que no está logrado, pero que es digno de consideración. — L. R.

### ORQUESTA SINFONICA DE MAJORCA

Maestro Director: EKITAI AHN  
TEATRO PRINCIPAL

HOY viernes a las 7:30 de la tarde  
Programa

I  
Guillermo Tell (obertura) G. Rossini  
Suite de «El gallo de oro» N. Rimsky-Korsakov  
Las golondrinas (pantomima) F. M. Usandizaga

II  
Sinfonía fantástica H. Berlioz

(1713)

### TRIPAS PARA EMBUTIDOS

TABLAJEROS UNIDOS  
CAMP REDO (LADO MATADERO)

TF. 3080. ENVIOS A PUEBLOS

(1597)



## Tesorería de Hacienda

### Anuncio cobranza de contribuciones

La cobranza voluntaria de las Contribuciones e Impuestos del Estado en general: Rústica, Urbana, Industrial, Utilidades y demás conceptos cuya recaudación se verifica mediante recibo correspondientes al cuarto trimestre del actual ejercicio económico, así como los de diferencia en virtud de las declaraciones presentes por los propietarios de fincas urbanas, conforme a la Orden Ministerial de 6 de febrero de 1952, tendrá lugar en esta provincia durante los días que a continuación se detallan:

#### Zona de Palma

Algaída, del 22 al 23, inclusive de noviembre.  
Andraitx, del 3 al 8.  
Buñola, el 16  
Bañalbufar, el 16.  
Calvia, el 14 y 15  
Deyá, el 8  
Esporlas, el 24 y 25  
Estallens, el 5  
Fornalux, el 23  
Luchmayor del 21 al 22  
Marratxi, el 21 y 22  
Puigpuñent, el 9  
Santa Eugenia, el 6  
Santa Maria, el 3 y 4  
Sóller del 24 al 27  
Valldemosa, el 9

#### Zona de Inca

Alaró del 12 al 13, inclusive, de noviembre.  
Alcudia, del 3 al 5  
Binisalem, el 18 y 19  
Búger, el 7  
Campanet, el 8 y 9  
Costitx, el 20  
Consell, el 6 y 7  
Lloseta, 4 y 5  
Llubí, el 17 y 18  
Mara del 17 al 19  
Mancor del Valle, el 14  
Muro, del 3 al 6  
Pollensa, del 14 al 17  
La Puebla, del 7 al 9  
Sancellas, el 21 y 22  
Santa Margarita, del 12 al 15  
Selva, del 14 al 15  
Sineu, del 11 al 12  
Lloret de Vista Alegre, el 11  
Escorca, el 16.

#### Zona de Manacor

Artá, del 17 al 20 inclusive, de noviembre.  
Campos, del 18 al 20.  
Capdepera, del 3 al 5  
Felanitx, del 10 al 15  
Montuiri, del 4 al 6.  
Petra, del 8 al 11.  
Porreras, del 4 al 7  
San Juan, del 24 al 26  
Santany, del 17 al 20  
San Lorenzo, del 12 al 14  
Son Servera, del 21 al 24  
Villafranca, del 22 al 24  
Salinas, el 8

#### Zona de Menorca

Alayor, del 2 al 4, inclusive, de noviembre.  
Ciudadela, del 6 al 8.  
Ferrerías, del 19 al 20.  
Mercadal, del 13 al 14.  
San Luis, del 17 al 18.  
Villacarlos, del 11 al 12.

#### Zona de Ibiza

Formentera, del 29 al 30, inclusive, de noviembre.  
San Antonio, del 11 al 12.  
San José, del 18 al 19.  
San Juan, del 21 al 22.  
Santa Eulalia, del 26 al 27.

En las capitalidades de Zonas Palma (capital), Inca, Manacor, Mahón e Ibiza, estará abierta la cobranza en período voluntario, desde el día primero de noviembre hasta el día diez de diciembre inclusive.

Los contribuyentes correspon-

dientes a los pueblos podrán satisfacer sus recibos independientemente de los días señalados anteriormente, en las capitalidades de las Zonas expresadas, durante los días del primero al diez de diciembre. Los contribuyentes que dejasen transcurrir el día diez de diciembre sin satisfacer sus recibos, incurrirán en apremio con el recargo del 20% por único grado, sin más notificación ni requerimiento, pero si pagan sus débitos en las capitalidades de las Zonas desde el día veintiuno al último de dicho mes de diciembre solo tendrán que satisfacer como recargo el 10%.

Palma de Mallorca, 30 de octubre de 1952. — El Tesorero de Hacienda en funciones. — Firmado: Pedro J. Manera Manera.

## VENTA LIBRE DE PATATA DE SIEMBRA

Se considerarán de siembra solo las clases seleccionadas

Madrid. (Cifra). — Por el Instituto Nacional para la producción de semillas selectas, se inserta en el periódico oficial la circular núm. 12 del Servicio de la Patata de siembra, por la que se disponen las normas que han de regir el comercio de la patata de siembra en la campaña 1952-53.

Se considera únicamente patata de siembra, la que en estas normas se define como seleccionada y extranjera de siembra.

Toda otra patata en territorio nacional o importada, se considerará como destinada al consumo humano o del ganado, o para su empleo con fines industriales, sin que en ningún caso se la pueda

aplicar la denominación de «siembra».

La venta y circulación de esta patata de consumo, que trata de ser situada empleando términos que sugieran al comprador la idea de patata de siembra, será considerada fraudulenta y sujeta a las sanciones que señala la legislación vigente de fraudes.

El precio de circulación y comercio de la patata de siembra seleccionada será libre, no estando a más ordenamientos que los que se preven en estas normas.

Lea La Almudaina

## Sucesos y desgracias en la península

Logroño. (Cifra). — Un joven apareció inesperadamente por las calles céntricas de Logroño tras haber estado el consiguiente pánico.

Todos los vecinos cerraron las puertas de sus casas, aunque el animal se paseaba tranquilamente.

Un cazador fue a coger su perro en su domicilio y de un tiro oportuno batió al animal.

\*\*\*

Madrid. (Cifra). — Una niña de cuatro años de edad ha fallecido debido a las quemaduras que sufrió al incendiarse un hornillo de gasolina, que prendió luego a un bidón que también estaba lleno del líquido inflamable.

El padre de la niña, que se hallaba también en la casa, sufrió quemaduras de alto grado.

## HE AQUÍ ALGUNOS DE LOS PREMIOS QUE LOS ANUNCIANTES DE

## La Almudaina y Correo de Mallorca

ofrecen a los suscriptores de ambos diarios, aparte de las

**10.000 ptas.** en diversos obsequios que **Prensa Mallorquina, S. R.**

regalará a los suscriptores de

## Correo de Mallorca y La Almudaina

y acerca de los cuales ofreceremos nuevos detalles en sucesivas ediciones

### Una radio Philips

Valorada en **2.947** pesetas

obsequio de la **CASA BISQUERRA BOTINAS** distribuidor de

**Philips Radio**

San Miguel, 186 - Teléfono 1283

Regalo de la

**CASA MALONDRA**

Jaime II, 78 - Teléfono 1832

### Un fichero metálico RONEO

### Un abrigo de lana a medida y a elegir

Valorado en **1.500** pesetas, confeccionado en los talleres de alta costura

**LA FRAMAVERA y**

**LAS MONJAS**

calles Jaime II, Pas d'en Quint y Las Monjas.

### Una caja surtida de vinos y coñacs OSBORNE

Regalo del representante de la **CASA OSBORNE** Don Guillermo Coll.

### Una máquina fotográfica

Valorada en **250** pesetas

obsequio de

**DROGUERIA VILA**

Plaza Sta. Eulalia, 2, Teléfono, 2461.

### Una americana confeccionada, a elegir

Obsequio de los **Almacenes LA FILADORA** Calle San Miguel.

### Una ensaimada

Valor 100 pesetas obsequio de **POSTRES MOLL** calle Jaime II.

### 6 frascos capilar VIRTUS

Valor 300 pesetas, obsequio del fabricante don **C. RIPOLL** calle Santa Eulalia, 21.

### 15 Kgs. galletas

Valoradas en **460** pesetas

Regalo de

**Casa Cetre**

Bolsería, 9 - Teléfono, 1715.

### Un reloj

valorado en **500** pesetas

obsequio de

**PLATERIA CARLOS**

Calle Jaime II, núm. 83.

### 1 Máquina fotográfica (con 5 carretes)

Valorada en **208'25** pesetas

obsequio de

**Casa Planas**

Calle Colón, 19.- Tel. 3888

### Licores LI-BAR

Una caja con: 6 botellas crema **LI-BAR** - 3 botellas champaña - 2 botellas moscatel. - 1 botella **PALO GARAU**.

Obsequio de

**BODEGA PALO GARAU**

Sto. Cristo, 4. Telf. 2662.

### Unos lentes de pesca submarina y un tapón oídos

Valorados en **155** pesetas

Obsequio de

**Deportes Beltrán**

Calle Rosario, 1.

### Un par de calzado de Señora

Valorados en **125** pesetas

a elegir

Obsequio de

**Calzados Oscania**

Santo Domingo, 2

### Una máquina fotográfica y un carrete

Valorado en **150** pesetas

Obsequio de

**Casa Castellá**

Sto. Domingo, 34 y 36

### 2 cajas de medias surtidas con

2 pares medias extra Acero GLO-  
RY y un par medias Nylon extra  
tal superb. 3 pares medias gase  
irrompible, costura oscura NULO  
SA y tres pares media finísima  
super resistente NIOSILK

Valoradas en **449** pesetas

Obsequio de

**Santa Mónica**

Ballester, 36

### Una caja COGNAC TERRY

Regalo de la casa **FERNANDO A. DE TERRY**



# CRONICA DEPORTIVA

## Mucha curiosidad por ver al Orihuela

En el que figuran jugadores bien conocidos

El visitante de turno, es, para el domingo, el Orihuela, equipo nuevo en Segunda División y que por cierto se está portando bastante bien, figurando en la zona tranquila de la clasificación, y un — 1, negativo que procurará borrar en el encuentro que disputará al Atlético Baleares en Son Canals, si nuestro once blanquiazul se lo permite.

En las siete jornadas libradas, los oriolanos solo han jugado seis partidos por estar pendiente de celebración por haber sido aplazado el encuentro Mestalla-Orihuela. De los seis partidos, ha librado cuatro en su terreno, de los cuales ganó en tres, — 5-4 con el Melilla, 3-0 con el Cacereno y 3-0 con el Granada, — empató con el Córdoba a cero, siendo este resultado la causa del punto negativo que figura en su debe. Por los tanteos conseguidos por el Orihuela en los seis encuentros ya jugados, parece ser que se trata de un conjunto muy desigual, pues mientras en su casa saben mantenerse imbatidos, en los terrenos contrarios no han sabido arrancar todavía ningún punto, sucumbiendo por tanteos un poco abultados.

La visita del Orihuela despertó en los aficionados una curiosidad bastante lógica, pues el actual entrenador de los visitantes es el «Rey Gaspar», el «miraflores» que entrenó a los blanquiazules palmesanos durante los temporadas. Otras novedades existen también en los visitantes, ya que entre los titulares figuran Calpe e Igual que pertenecieron al Atlético Baleares y el ex-miraflores Calabuig, aquel fino interior que demostró tener mucha clase y que ahora en su nuevo equipo, está demostrando ser un buen goleador. Frente al Orihuela pondrán los palmesanos su mejor equipo,

el mismo que jugó el pasado domingo, quizá con una sola variedad, si es que se confirma el ingreso en el club local del ex-miraflorestinista Agustí, que esta temporada viene actuando con el Alcirá. Las noticias que nos llegan de Alicante, nos enteraron de que el once blanquiazul palmesano actuó bastante bien, causando grata impresión su juego, mostrando ser mucho más enemigo de lo que supusieron los herculinos.

En el encuentro del próximo domingo, si no hay contrariedades y las cosas se desarrollan en su forma normal, esperamos que los pupilos del amigo Quetglas se superarán y sabrán adjudicarse un triunfo que les es necesario para iniciar su ascensión y escapar de ese lugar tan ingrato en que actualmente se hallan en la clasificación, o sea el de portador del farol rojo.

CALEI

### NOTA DEL AT. BALEARES

El Atlético Baleares con motivo de infundados rumores circulados en nuestra ciudad en relación al partido contra el Orihuela, hace público que el precio de la entrada general será de diez pesetas.

Al mismo tiempo pone en conocimiento de los señores socios que para la entrada al campo deberán presentar el pase número 11; los que no lo tuvieren en su poder podrán recogerlo en el local social el domingo día 2, de 10 a 1 de la mañana, o bien por la tarde en la taquilla del campo.

Suscribase a La Almudaina

## Tiros directos

1 Los decanos emprenden hoy nuevo viaje. Van a Murcia a vérselas con los «pimentones» bermellones, que como los viajeros, están sin positivos ni negativos.

¡Ojalá después de este partido tuvieran! ¡Cuanto lo celebraríamos!

\*\*\*

2 El futbol es así. El domingo Gaspar Rubio hará todo lo posible para que pierda el Atlético Baleares. Y como colaboradores tendrá a Calpe e Igual que lucharán contra su antiguo equipo.

¡Así es el futbol!

\*\*\*

3 Todos los clubs de futbol de primera y segunda división, ahora habrán de tener su sección de atletismo.

¿Y por donde correrán o saltarán los atletas? No basta con tener sección de atletismo. Hay que practicar. ¿Y... donde?

\*\*\*

4 Lo del asesinato del jugador del Arsenal ha sido un «camelo», un «slogan» publicitario de una novela policíaca inglesa. Vale más que sea así.

\*\*\*

5 Mascaró, el jugador mallorquin exatlético madrileño, es la del Celta, como saben nuestros lectores, pero el domingo no podrá jugar, porque se enfrentan acolchonados madrileños y vigueses y los primeros al tratar del traspaso, pusieron por condición el que Mascaró no se enfrentara a sus antiguos compañeros.

¡Todo el mundo tira «pa casa»!

MIX

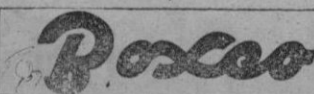


### JUVENIL MALLORCA - CENTURIA GENERAL BARCELÓ

El domingo a las 11 en Es Forti

Se espera con mucho interés este nuevo encuentro en el cual interviene el Juvenil Mallorca, enfrentándose a la Centuria General Barceló, en partido que corresponde al Campeonato Regional de Tercera Categoría.

El Juvenil Mallorca se ha creado muchos adeptos por la gran clase de su futbol, puesta de manifiesto en todas sus actuaciones y es de esperar que el domingo presenciemos otra brillante exhibición.



### LA MATINAL DEL DOMINGO

Contra lo que se dijo, la próxima reunión matinal de boxeo se celebrará el domingo. Por cierto que se ha combinado un formidable programa, promotor de que pasen una gran mañana dominguera los muchos aficionados que tiene el pugilismo.

El programa combinado es: Bautista—Mundo. Vicho—Torres. Bonhoms—Vidal. Correa—Colomer. Como siempre, regirán precios populares.

## Curiosidades de la Liga

De la VIII jornada

Partidos jugados: 8.  
Goles marcados: 34.  
Penaltys tirados: 1.  
Jugadores lesionados: 3.  
Jugadores expulsados: 0.  
Máximo goleador: Marcet y Arcas (Español) y César (Barcelona), con 3 goles.

Mínimo goleado: Montes (At. Madrid), Quique (Valencia), y Sión (Gijón), sin goles en sus porterías.

Arbitros: Díaz Argote (R), Eiznoba (R), Mazagatos (B), Méndez Alonso (B), De la Fuente Biensa (B), Balcells (R) y González Echevarría (B).

El mejor de cada equipo: Artigas (Español), Panizo (At. Bilbao), César (Barcelona), Gonzalvo II (Zaragoza), Sendra (Valencia), Mariscal (Valladolid), Ben Barek (At. Madrid), Murillo (R. Sociedad), Sión (Gijón), Villita (Santander), Cuenca (Coruña), Olsen (R. Madrid), Hermida (Celta), Gutiérrez (Málaga), Falin (Oviedo) y Enrique (Sevilla).

### GENERALES

Partidos jugados: 8.  
Goles marcados: 209.  
Penaltys tirados: 14.  
Jugadores lesionados: 33.  
Jugadores expulsados: 5.

### GOLEADORES

Máximo: Arcas (Español), con 9 goles.  
Con 8: Escudero (At. Madrid).  
Con 6: Badenes (Valencia), César (Barcelona) e Igoa (R. Sociedad).

Con 5: Bazán (Málaga), Marcet (Español), Pahiño (R. Madrid) y Sara (Oviedo).  
Con 4: Ben Barek (At. Madrid), Fuertes (Valencia), Grau (Gijón), Moreno (Barcelona), Mauri (Español), y Macalda (At. Bilbao).

Con 3: Alsua (Santander), Araujo (Sevilla), Basora (Barcelona), Basabé (Oviedo), Corcuera (Coruña), Falin (Oviedo), Hermida (Celta), Juncosa (At. Madrid), Joseito (R. Madrid), Lechuga (Coruña), Magritas (Santander), Olsen (R. Madrid), Oñoro (Sevilla), Pasieguito (Valencia), Rodríguez (Málaga), Sorrosy (Zaragoza) y Zarra (At. Bilbao).

Goleados:  
Mínimo: Domingo, del Español, con 6 goles en su portería.

Máximo: Pita (Higinio-Ruiz), del Zaragoza, con 23 goles en su portería.

Arbitros distinguidos:  
Con 3 arbitrajes buenos de tres partidos arbitrados: González Echevarría (Guipuzcoana).  
Con 2 buenos de 2: Aurré (Viz-

caína), Saz Olmedo (Catalana).  
Con 1 bueno de 1: Iries (Catalana), Lacambra (Aragonesa), Máñez (Valenciana), Mazagatos (Castellana), Méndez Alonso (Andalucía), Riñones (Vizcaína), Echave (Vizcaína) y Cardeazábal (Vizcaína).

El mejor de su equipo en varias ocasiones:

En 5: Falin (Oviedo).  
En 4: Eizaguirre (R. Sociedad).  
En 3: Ponte (Coruña), Artigas (Español), Sión (Gijón), Rodríguez (Málaga) y Sendra (Valencia).

En 2: Panizo y Venancio (Atlético Bilbao), Hernández y Callejo (At. Madrid), Flctats (Barcelona), Villar y Hermida (Celta), Domingo (Español), Zárraga (R. Madrid), Alsua y Juanito (Santander), Coque y Lasala (Valladolid) y Jugo (Zaragoza).

Equipo más goleador: Español, con 22 goles.

Equipo menos goleado: Español, con 6 goles.

Equipo con mejor coeficiente general: Español, con 16 tantos a favor.

## 677 acertantes de 14 resultados en las Apuestas Mutuas Deportivas del domingo

PERCIBIRAN 4290 PESETAS CADA UNO

Madrid.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondientes a la jornada de Liga del día 26 de octubre.

Boletos vendidos: 1.634.576. Recaudación: 4.903.737, 55 por 109 de premios 2.697.055'34 pesetas. Reparto de premios: 1.348.527'63 a repartir entre 677 boletos, máximos acertantes de 14 resultados, provisionalmente a 4.290 pesetas y 30 céntimos. Igual cantidad a repartir entre 4.221 boletos más aproximados de 13 resultados, provisionalmente a 279'70 pesetas cada uno—Alfil.

## Arbitros

PARA EL DOMINGO

Han sido designados para arbitrar los partidos del domingo, los colegiados siguientes:

At. Baleares - Orihuela: Novella.

Murcia-Mallorca: Bielsa.

# TOROS

Mañana sábado A las 4 tarde

Despedida de novillero del genial

# "ANTOÑETE"

alternando con

Manolo Sevilla  
Carlos Corpas

6 Hermosos Novillos-Toros de Soto, 6

(Hermanos de los de la despedida de novillero de Pedrés)

Entradas desde 15 ptas.

Despacho en los sitios de costumbre

NOTA. — Salida de autocares para asistir en Lluch a la ofrenda del capote de paseo, desde la Sociedad «El Ruedo» a las 15'30 de hoy.

(1721)

ESTUDIO FOTOGRAFICO

**Serafin SASTRE**

CONQUISTADOR, 38

Palma de Mallorca

FOTOGRAFIAS PARA EL DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD



# Esta mañana marchará el Mallorca

## Frente al Murcia formará el once que venció al Cacereño

Por vía marítima marchará esta mañana en el buque correo de Ibiza y Alicante, de paso para Murcia, el equipo del Mallorca, el cual debe actuar el domingo en «La Condomina» enfrentándose al once titular de la capital murciana.

Anoche nos enteró el «mister» mallorquinista, el buen amigo Satur Grech, que frente al Murcia formará el mismo once que el domingo venció al Cacereño, o sea, que el equipo que disputará los dos puntos al once murciano será el siguiente:

Moll; Moreno, Salas, Obrador; Prats, Rullán; Mengo, Ransis, Font, Rius, Ferrer.

Como suplentes marchan el portero Barceló y el defensa Ferrer.

Nos dijo Grech que ayer habían realizado un buen entreno todos los jugadores y que estaba muy satisfecho por haber podido advertir cierta recuperación en algunos elementos y que el conjunto se mostraba algo más acoplado, siendo ello motivo para que marcharan a Murcia muy animados y dispuestos a no ser adversarios fáciles para los encarnados murcianos.

Que tengan feliz viaje y que la suerte sea su compañera.

# Preselección para formar el equipo nacional B

El seleccionador nacional, Pedro Escartín, está trabajando afanosamente para preseleccionar a los jugadores que deben formar el equipo nacional B.

El próximo día 6 de Noviembre se jugará en el estadio Metropolitano de Madrid un partido entre 22 jugadores jóvenes, aspirantes al entorchado internacional, encuentro que será seguido el jueves consecutivo, día 13, por otro partido en el que una selección de estos jugadores se enfrentará a un potente equipo extranjero. Los jugadores preseleccionados son:

**PORTEROS:** Alonso, del Real Madrid; Otero, del R. C. D. Coruña; Vera, del Málaga F. C.

**DEFENSAS:** Campanal, del Sevilla; Garay, del At. Bilbao; Guillamón, del Sevilla; Herrera, del Sevilla; Múgida, del At. Madrid; Toni, del Real Oviedo.

**MEDIOS:** Bosch, del Barcelo-

na; Ramoní, del Sevilla; Sendra, del Valencia; Zárraga, del Real Madrid.

**DELANTEROS:** Arzuaga, del R. Madrid; Arteché, del A. Bilbao; Callejo, del At. Madrid; Escudero, del At. Madrid; Falin, del Real Oviedo; Mangui, del Sevilla; Marcaida, del At. Bilbao; Marcet, del Español; Prendes, del Real Gijón y Manchón, del Barcelona.

## CANODROMO BALEAR

Mañana sábado día 1, a las 10 de la mañana y a las 4 de la tarde, grandes carreras de galgos con apuestas.

Excelente servicio de bar. En la Tripletta de ayer: 7-7-4; no hubo combinación, por lo tanto el total apostado, incrementará la próxima Tripletta que se correrá mañana sábado día 1 de Noviembre. (1717)

## Lucha libre

EL TORNEO RELAMPAGO CON OCHOA, L'HENAFF, TARRÉS Y DAVID

Mucho interés ha despertado entre los adeptos con que cuenta la lucha, el anuncio para el próximo martes, de una extraordinaria velada, en la que por primera vez en ésta tendrá lugar un torneo relámpago, con un premio de diez mil pesetas al vencedor.

Disputarán este premio Tarrés, David, Ochoa y L'Henaff.

La interesante reunión se desarrollará de la siguiente forma:

Tras el combate preliminar de grecorromana, se efectuará un sorteo a la vista del público y la suerte designará a los luchadores que deban enfrentarse entre sí. Los vencedores de los dos primeros combates, es enfrentarán seguidamente, previo descanso de diez minutos, para disputar la final.

Los combates que corresponden al torneo, tendrán una duración de dos asaltos de diez minutos y en caso de no haber vencedor, se celebrará un tercer asalto para decidirlo.

Ha sido un gran acierto la elección de los cuatro catchers que participarán en ese atrayente torneo, pues con la actuación de David, Tarrés, Ochoa y L'Henaff, está garantizado el que resulten reñidos y emocionantes los combates y por tanto muy disputado el triunfo y ese importante premio que se ventila.

## El «Mestalla» vence al «Orihuela» por 2 a 1 en partido de Liga

Valencia, 30. — En el campo de Mestalla se jugó el partido de II División entre el Mestalla y el Orihuela, venciendo los locales por 2 tantos a 1.

El juego se desarrolló nivelado. El Mestalla ejerció una mayor presión al principio, pero el Orihuela se batió muy bien. A los 34 minutos el delantero centro del Orihuela marcó el único gol para su equipo. Con este resultado terminó la primera parte.

Hasta los 37 minutos del segundo tiempo no consiguió el Mestalla el gol del empate. Y tres minutos después obtuvo el gol de la victoria.—Alfil.

## El «C. D. Manacor» sancionado

### El Comité de competición le impone la «máxima multa» y da por definitivo el resultado de 1 a 0

Madrid, 30. — El Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol en su última reunión acordó imponer la «máxima multa» al C. D. Ma-

nacora por la actitud de los espectadores con el árbitro y dar por definitivo el resultado del encuentro Manacor-Albacete, con el tanteo que figura en el acta del partido por un tanto a cero favorable al equipo visitante que existía en el momento de la suspensión del juego. — Alfil.

## GALGOS

Los resultados de las carreras de galgos en pista, celebradas ayer por la tarde en el Canódromo Balear, fueron los siguientes:

Primera carrera (5-1) «Manto Pubio» de I. Lucena y «Deva» de O. Salom, apuestas a 16 pesetas.

Segunda carrera (5-1) «Curriño» de V. Cardona y «Desea» de J. López, apuestas a 26 pesetas.

Tercera carrera (4-6) «Buena Suerte II» de M. Escanellas y «Abanderada» de B. Simó, apuestas a 81 pesetas.

Cuarta carrera (6-5) «Collor de Perlas II» de E. López y «Ben Amor» de A. Galmés, apuestas a 1450 pesetas.

Quinta carrera (6-1) «Rosa Negra» de A. Galmés y «Lago Magali» de F. Ginard, apuestas a 59 pesetas.

Sexta carrera (6-2) «Flor de Toledo» de M. Vilaseca y «Bolíche IV» de J. Ferrer, apuestas a 17 pesetas.

Séptima carrera (5-8) «Correa» de J. López y «Deseosa» de J. López, apuestas a 102 pesetas.

Octava carrera (2-6) «Bonachón» de J. Cabot y «Serranita» de M. Homar, apuestas a 52 pesetas.

Novena carrera (1-8) «Pura de V. Cardona» y «Trinquete» de B. Valls, apuestas a 10 pesetas.

Décima carrera (3-1) «Chusquela» de B. Parets y «Partaga» de R. Santandreu, apuestas a 530 pesetas.

El resultado de la Tripletta fue: 7-7-—; por no haber combinación, el total apostado incrementará la Tripletta que se correrá mañana sábado día 1 de Noviembre.

## Paris proclamó a la reina de la belleza gatuna

Paris. — La prensa francesa publica la fotografía de la gata más bella del mundo, según el fallo del jurado internacional de la XXVI Exposición Felina, organizada en el hotel Continental, de Paris. La gata vencedora ha sido premiada con 250 mil francos y pertenece a una americana residente en Suiza, llamada Bridgett.

## 50.000 pesetas de multa al Zaragoza

Madrid, 30. — Con 50.000 pesetas de multa ha sido sancionado el Real Zaragoza por incumplir los acuerdos de la Federación Española de Fútbol en lo que concierne al precio máximo a que pueden expedirse las localidades generales. Y en lo sucesivo el billeteaje del club aragonés estará intervenido por la Federación Regional que ha recibido órdenes e instrucciones adecuadas de la organización nacional para que estos abusos y explotaciones no puedan repetirse. — Alfil.

## Sabotajes en Túnez

TUNEZ. (Efe). — Una bomba ha explotado en el interior de una librería en el barrio árabe de Túnez. El edificio ha quedado muy dañado. Al parecer no hay desgracias personales.

## Los franceses refuerzan sus posiciones en Indochina

Saigón, (Efe). — Disminuye la actividad de los rebeldes en Indochina. Las fuerzas francesas y vietnamitas se están reforzando por los inmediaciones del Río Negro.

## NOTICIARIO

### MASCARÓ NO JUGARÁ CONTRA EL ATLETICO DE MADRID

Madrid, 29. — A pesar de que el ex jugador del At. de Madrid, Mascaró ha fichado por el Real Club Celta de Vigo, no se alineará el próximo domingo en el Metropolitano frente a sus antiguos compañeros.

El Córdoba ganó a la U. D. Las Palmas

Córdoba, 29. — En partido correspondiente a la Copa de S. E. el Generalísimo, jugado en Córdoba, el Deportivo Córdoba ha vencido a la U. D. de Las Palmas por tres goles a dos.

**CUBO** DE TEJIDO Y GOMA. USOS INDUSTRIALES Y DOMÉSTICOS. **CASA CODINA** JUNTO AL BORNE - PALMA (1690)

**CASA BLANCH** Antes «LA COCINA» Tiene el gusto de ofrecer a Vd. el nuevo domicilio de esta su casa en la calle de J ANSELMO CLAVE, 33 y al mismo tiempo un gran surtido en Baterías de Cocina. Lora. Cristal, Porcelana, Artículos para regalo, Estufas, Cocinas, Neveras, etc. etc. **PROXIMA REAPERTURA** (1532)

# Anuncios clasificados

## VARIOS

**ENIPAS PARA EMBUTIDOS.** Tablajeros unidos. Camp Redó (lado Matadero) Tel. 3050. Envíos a pueblos. (1596)

**DESAPARECIO** de su casa el día 23 de Octubre de 1952, Una perra de 9 meses. Pesa 31 kilos. Mide 62 centímetros de alto. Pelo corto y rubio claro, toda ella. Cabeza larga y cuerpo largo. Rabo largo y grueso y curvado al extremo. Ruego al que la tenga avise a su propietario: **JUAN GELABERT BELTRAN**, Fabricante de Calzado en Inca, calle Martín Médico, 81, Teléfono, 80.

**SE ACABARON** los pinchazos con Ferrumi, acuda a Casa de la Motocicleta y se lo pondrán en un instante. (1638)

**DISFRUTE** de una motocicleta nueva LUBE. Casa de la Motocicleta le paga el máximo de su valor de su motocicleta usada. (1638)

**ATENCIÓN:** Reumatismo articular y ácido úrico. Cura Radical en 6 días. Para informes en el Hotel España en Inca, a partir del día 10 de Noviembre de 1952. J. R. (1669)

## COMPRAS VENTAS

Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Legislación vigente a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa.

**VENDEMOS** máquinas tejer jerseys-rebecas. Garantizadas. Enseñanza gratis. Soldamos agujas rotas. Eusebio Estada, 84 (Puente del tren) (395)

**GRAN GANGA** motocicleta Zundapp, 2 H. P. estado impecable, con suspensión trasera, cuenta kilómetros, cambio al pie y Carteras. Exposición Casa de la Motocicleta. (1803)

**GRAN OCASION** motocicleta LUBE 125 c.c. matriculada con suspensión trasera, estado impecable 16.250 ptas. Exposición Casa de la Motocicleta. (1806)

## PERDIDA

**EXTRAVIADOS** cargadores Btas Vino desde Villafranca, 27 del actual. Gratificare su devolución. Teléfono 1350, B.C. DEGA BALEAR. (1827)

## TRABAJO

**SE NECESITA** muchacho para recados, dirigirse a Radio Forne. Paseo Generalísimo, número 21 (1830)

Suscribase a **La Almudaina**



# Cinematografía

## EL CINERAMA

Adaptación de la tercera dimensión, fondo al cine parlante

### Longitud, anchura y profundidad

NUEVA YORK — La técnica de un nuevo aparato disparador de proyectiles anti-éreos aplicada a la cinematografía está siendo exhibida estos días en Broadway con carácter experimental y su éxito es de tal magnitud que las entradas tienen que adquirirse con varias semanas de antelación, y los magnates de Hollywood proclaman la advenimiento del Cinerama, nombre del sensacional siste-

ma, como la salvación del Séptimo Arte.

El Cinerama es la adaptación de la tercera dimensión fondo, al cine parlante por medio de un instrumento semejante al sistema de visión de la persona. Si nuestros ojos captan la imagen desde dos ángulos que centralizados en el cerebro aparece en sus tres dimensiones: longitud anchura y profundidad, así el cine ha logrado imprimir en la pantalla esta sensación de perspectiva fotografiando el objeto con una cámara cinematográfica de tres lentes.

Cada lente separada entre sí a un ángulo de 40°, imprime la imagen en su película respectiva de 35 milímetros. En la sala, esta triple fotografía se reproduce con tres proyectores distintos en una enorme pantalla curva de 15'5" por 8 metros de anchura y alto, respectivamente. Cada proyector cubre una tercera parte de la pantalla: el de la derecha, la izquierda, y el central la parte media, de forma que como hasta la imagen reproducida tiene casi la misma extensión que el panorama abarcado normalmente por los dos ojos del individuo, el espectador experimenta la extraña sensación de encontrarse en la propia escena que está presenciando.

Porque si la visión de la persona mirando de frente abarca una extensión horizontal de 165 —casi media circunferencia— y de 60 verticalmente, el Cinerama presenta una fotografía de 146 y 55 horizontal y vertical, respectivamente.

De ahí las exclamaciones de asombro que se escapan continuamente del público, especialmente de las mujeres ante este espectáculo impresionante que parece proyectar en la pantalla las imágenes con realismo máximo, acrecentando con un equipo sonoro múltiple; es decir, que reproduce sincronizados y fielmente todos los sonidos: el diálogo la música, y los ruidos naturales de la escena, a través de altavoces excepcionalmente sensibles, instalados alrededor de todo el teatro.

A. ECHEVERRIA

(De «Informaciones»)

larines y músicos estaban sentados en alegres grupos, oyendo las bromas, aplaudiendo un espectáculo que nadie volvería a ver, ya que la escena fue anulada.

## Jean Kent tiene un club de admiradores

### Se inclina más al teatro que al cine

Jean Kent es una de las pocas estrellas de la pantalla británica que cuenta con un Club de admiradores organizado. Su madre se ocupa de él y se encarga de enviar a los afiliados una revista mensual y fotografías, porque «su público» es algo que preocupa mucho a Jean, quien opina que el éxito de una estrella depende de sus admiradores, de los cuales los más jóvenes son críticos infalibles a los que difícilmente se engaña. Así, el entusiasmo de los jovencillos es fiel reflejo del trabajo de una artista.

Jean nació en Londres y está casada. Sus amigos la llaman «Candy» —algo así como caramelo—, pero ella asegura que no tiene significación alguna. Es puro capricho. Los padres de Jean son también artistas —ella, bailarina, y él, músico—, lo que ha facilitado la carrera a la niña, quien a los tres años hizo su primera aparición en escena, continuando a partir de entonces su preparación para el teatro, bajo la mirada paterna.

Todo es cuestión de dominio —dice Jean— y de muchas muchas horas de paciente trabajo. El dominio muscular, por ejemplo, es necesario tanto para el canto como para la danza y una gran parte del éxito en la escena se debe a la perfección física, lograda tras largas horas de práctica.

Jean adora la comedia, y es en las únicas cintas en las que le gustaría trabajar. El humor ha constituido siempre parte de su vida, y lo exige de los demás. «Di algo divertido, papá» —era su más frecuente demanda cuando niña— Por este motivo, sin duda, prefiere su actuación en «Champagne Charlie» a su papel en «La Madona de las Siete Lunas», que según los críticos fué una de sus mejores interpretaciones. Aparte de esto, Jean se inclina más hacia el teatro que hacia el cine. El teatro —afirma— ofrece más campo para desarrollar la personalidad y para ensayar lo que ella llama «el ataque directo».

No le agradan los viajes en avión ni las películas que tratan de amores entre jovencitos. «No existe nada más aburrido que los amores de los jovencitos cuando no hay nada interesante que les sirva de fondo». Aunque le agrada la comedia y ha sido calificada repetidamente de «vampiresa», Jean es feliz en su trabajo.

VIVIENNE

\*\*\*\*\*  
DOMINGO  
POSTULACION DE  
«AUXILIO SOCIAL»  
\*\*\*\*\*



## Las estrellas

Vera Ellen, una de las caras bonitas de Hollywood

## LOS TEMAS DE CAPA Y ESPADA

«Fanfan-la-Tulipe» última cinta que ha protagonizado el gran Gérard-Philippe, ha puesto en Francia sobre el tapete de la actualidad el tema de las novelas de «capa y espada», cuyos pontífices máximos fueron Alejandro Dumas (padre) y Paul Féval. Se teme que la novelística policiaca norteamericana acabe con una tradición literaria tan acendradamente francesa como es esa de «capa y espada» («Acabará Francia —también en esto— siguiendo los pasos de aquellos a quienes tanto critica?»)

## JOAN FONTAINE HARA UNA PELICULA EN ESPAÑA



Hollywood. — El director cinematográfico Hugo Fregonese proyecta rodar una película en España que tendrá por protagonista a Joan Fontaine. La nueva producción de Fregonese estará inspirada en una novela inglesa, cuya acción se desarrolla en el siglo XV. El autor de la novela no ha sido revelado al hacer el anuncio de tal proyecto. — Etc.



## Elisabeth descansa

La bellísima Elisabeth Taylor aprovecha un momento de descanso durante el rodaje de la nueva película «La chica que lo tenía todo», para conversar por teléfono con su esposo Michael Wilding y tomar un vaso de leche

## COMO TRABAJA CHARLOT

### La difícil conquista de la simplicidad



(el propio Chaplin fué uno de ellos). El héroe, Calvero, interpretado por Chaplin, es un comediante célebre en la decadencia. La heroína, Teresa, es una joven ballarina, interpretada por la actriz inglesa Claire Bloom, actriz de veinte años de edad, escogida por Chaplin entre docenas de candidatas. Teresa sufre un ataque de fiebre reumática, y creyendo que no podría volver a andar intenta suicidarse. Calvero la salva, le hace recuperar la salud, y ella a su vez, le salva de la disipación y la ruina en que había caído. Una tarde incomparable él vuelve a ser Calvero, el gran clown, desempeñando el papel de un cómico domador de fieras, de un violinista loco, de un vagabundo lleno de vida.

Chaplin imaginó cuidadosamente lo que debía hacer en sus escenas dramáticas. Hay por ejemplo, una escena con Buster Keaton, que comenzó apenas con la idea central de un episodio entre un pianista miope y un violinista acrobático. Los dos actores, que nunca habían aparecido juntos, se pasaron el día preparando, en mangas de camisa, los diversos momentos que constituían la escena. Con profundo desprecio por sus edades (Keaton, 56; Chaplin, 53) danzaron y cayeron, ensayaron y repitieron. Los operarios, bai-

Muy pocas personas han visto hacer una película de Charlie. Pero, ahora, este secreto ha sido desvelado, al realizar su película, titulada «Limelight» ya que se permitió la entrada de un fotógrafo en los estudios invirtiendo cinco semanas en preparar el primer trabajo visual de Chaplin en plena actividad de realizador.

En esta película, Chaplin es productor, autor, escritor de diálogo, compositor, coreógrafo, realizador y estrella. Como productor y realizador, Chaplin realizó un sinnúmero de tareas. Diseñó los decorados, dispuso el guardarropa, cuidó de la actuación de los actores más insignificantes, discutió la iluminación, examinó los más pequeños detalles. Su trabajo en esta película comenzó hace cerca de dos años cuando esbozó por primera vez el argumento. Comenzó como un cuento y acabó como una sencilla historia.

La simplicidad, observa Chaplin, no es cosa fácil. Escribiendo primero toda la historia cortándola después en párrafos, intercalándolos por medio de otros párrafos sueltos y finalmente haciendo pasar a máquina, por una secretaria, las nuevas páginas hechas de relazos, fué con un primer manuscrito de 750 páginas. En él se incluían biográficas completas de los principales personajes, describiendo la infancia y su vida de familia. La mayor parte de este material no fué utilizado en su versión final. «Sin embargo», explicó Chaplin, «podría construir a veces personajes gracias a las páginas deshechadas».

El tema de «Limelight» es la dedicación al trabajo de los artistas de «music-hall»



## TEATRO·CINE·VARIEDADES

Astoria  
Avenida

### «La mujer pirata»

Un filón inagotable han resultado las historias de corsarios y bucaneros para los productores de películas las cuales han aumentado su crédito al ser plasmadas en tecnicolor ya que ello les da grandeza y faustosidad, cual acontece en la estrenada ayer en las salas epigrafiadas.

«La mujer pirata» no nos trae nada nuevo en esta clase de películas; las luchas, los abordajes las rivalidades entre los piratas con sus emociones y veuganzas en esta ocasión ha sido recogido en una trama ingenua donde lo que se persigue es dejar bien retratado el ambiente en que se mueven los molhechores del mar con su ferocidad y su rapiña.

Jacques Tourneur, que la dirige, ha logrado que el espectador pierda momento ni distraiga su atención, ya que la acción no que se mueven los malhechores miendo a la cinta ese clima realista que caracteriza al cine americano.

Jean Peters, que la protagoniza realiza una interpretación realmente magnífica siendo ella la principal atracción del film, no estando a su altura la labor de su oponente Louis Jourdan algo desplazado de su rol.

La fotografía de Harry Jackson es muy buena resultando muy bien logrados los efectos de los combates navales con sus espectaculares abordajes, con su adecuada música de fondo de la que es autor Fran. Maxman.

G. M. M.

### Charlot puede regresar a los Estados Unidos

Washington, (Efe). — El fiscal general, James Mc Granery ha manifestado que será permitida la entrada en Estados Unidos del artoc de cine Charles Chaplin siempre que éste pueda demostrar que tiene derecho a ella.

Agregó que le había sido recomendada la prohibición contra Charlot mientras se instruya el oportuno expediente de inmigración pero que él había dado esa orden cumpliendo con su deber como fiscal general.

### La esposa de Bing Crosby, gravísima

Hollywood, (Efe). — La esposa de Bing Crosby se encuentra en estado gravísimo.

Se trata de la antigua estrella del canto y la danza Dixie Lee.

## Breviario de la farsa

En los salones de la Sociedad General de Autores de España tuvo lugar la entrega de los premios teatrales «Tina Gascó» «Fernando Granada» y «Barcelona», discernidos en virtud de fallo emitido por el Jurado designado por la Sociedad, a las comedias «Las mariposas cantan» de Mercedes Ballesteros; «Peripeccia», de F. Archidona, y «Sueño de amor en la solapa», de Alfonso Paso.

Mari Sentperé ha llegado a Madrid para incorporarse a la nueva compañía que Gasa forma con Blanquita Amaro, Carlitos Pons, Maruja Tamayo, la bailarina Merceditas Mozart y el galán cubano Lalo Moura. Al libro de Gasa le ha puesto música el maestro Alguero. El es-

**¡AHÍ VA...!**

Se espera por más de un motivo, con mucho interés el concierto de hoy de la Sinfónica.

Nuestros deseos, son de que cesen los rumores y habladurías y que esa obra que tanto esfuerzo costó para mantenerla, prosiga su marcha ascendente.

La noche, un tanto fresquita, no restó concurrencia a los populares jueves de Trebol. La velada resultó muy agradable, se hizo darroche de buen humor y la gente salió archisatisfecha.

Como el programa de Trocadero atrae mucho público y como Andrés Cañas y sus Marimbas gustan siempre, Juan Crespi no anuncia por ahora novedades. Pero este silencio del dinámico empresario no quiere decir que se duerma sobre sus laureles.

Mañana y pasado «Don Juan Tenorio» pasará de nuevo sus sigiosas bravuconerías, por el escenario del Principal.

La compañía Ruano de la Torre ha montado la obra con mucho cuidado, tanto, por lo que respeta a interpretación, como a vestuario y decorado.

El lunes, por fin, conoceremos «Na Catalina de Son Gallard» comedia de Pedro Capellá de la que se ha dicho mucho y bueno.

Y admiraremos una vez más a la deliciosa Pepita Ramos que en su papel de «Beateta» muestra su talento de fina intérprete.

PERICO

### ROGAMOS

a nuestros suscriptores que cualquier deficiencia que encuentren en el reparto nos lo comuniquen llamando al Teléfono 2853.

El espectáculo será estrenado en el Cómico de Barcelona a fines del año actual.

Ha sido desestimada por los tribunales de Buenos Aires la demanda de separación legal presentada por Imperio Argentina contra su esposo, conde de las Cabezuelas, con quien se casó el 24 de octubre de 1950, en Montevideo.

El juez estimó que no habían sido suficientemente probadas las alegaciones de malos tratos injurias y abandono. En Argentina no se reconoce el divorcio vincular.

Mercedes Prendes, que se encuentra actualmente en Santo Domingo, dará por terminada su larga gira por Sur y Centro América en La Habana, desde donde regresará a España en los primeros días del mes de diciembre próximo.

Josefina Robeda, de quien se dijo que permanecería en el Nuevo Continente, volverá a la patria en la fecha citada.

La «Internacional Folk - Music - Council», que organiza cada año el Festival Folklórico Mundial, ha designado a Pamplona (España) y Biarritz (Francia) como sedes de sus espectáculos de música y danzas para el año 1953.

Se ha vuelto a hablar en los mentideros teatrales madrileños de la posibilidad de que Virginia de Matos sea una de las vedettes que encabezan la compañía de revistas que Conrado Blanco se propone formar cuando termine en el Alvarez Quintero la actuación de los Vieneses.

Ahora se habla también, además de «Póker de damas», revista original de Juliá Maura con música de Alguero, de otra perteneciente a Torrado con partitura de Moraleta, que dicho elenco dará a conocer a primeros del año próximo.

En el teatro Fuencarral de Madrid se darán unas representaciones de «Don Juan Tenorio» con don Ricardo Calvo, Maruchi Fresno, María Bru, Jesús Tordesillas, Félix Dafauce, Rafael Calvo, Nicolás Perchicot con la actuación en funciones de noche del notable actor cubano Otto Sirgo.

Ha llegado a España el escritor uruguayo Ricardo Paseyro autor de varios libros de ensayo y poesía.

A la Primera Bienal Internacional de Poesía se invitó a los siguientes poetas españoles: Carmen Conde, Vicente Aleixandre, Gerardo Diego y Dictino del Castillo.

La temporada del Liceo se inaugurará el jueves día 6 cantándose «Don Carlo» de Verdi. El sábado 8 se representará «Madame Butterfly».

## Nuevas normas de prosodia y ortografía acordadas por la Academia de la Lengua

Regulan el uso de la tilde, diéresis y guión

Las nuevas normas de prosodia y ortografía acordadas por la Real Academia Española han entrado ya en vigor. Son unas de régimen interior; acuerdos que la propia Academia ha de cumplir para evitar flagrantes discrepancias entre su Gramática y su Diccionario o entre unos y otros artículos al exterior, por cuanto su aplicación se encaminada a todos los usuarios del idioma.

Del estudio de estas nuevas normas ha sido ponente el secretario perpetuo de la Academia, don Julio Casares, quien redactó la erudita información publicada en el «Boletín de la Real Academia».

La última intervención de la Academia en materia ortográfica data de los comienzos de este siglo y consistió en suprimir el «acento ortográfico» o «tilde» que debía colocarse sobre las partículas «a», «o» y «e».

Las modificaciones que ahora se introducen son de mayor amplitud y trascendencia. Regulan el uso de los signos auxiliares: tilde, diéresis y guión.

Se resuelve el problema de la acentuación gráfica de las voces compuestas. De conformidad con la regla que a este propósito establece la Gramática, cuando el primer elemento tiene de por sí derecho a una tilde, éste ha de figurar en el compuesto. Así, si de «ágil» o «cortés» (acentuadas) se forman adverbios, en «mente» deberá escribirse «ágilmente», «cortésmente» (acentuadas). Las dudas surgen en cuanto se ha salido de este caso particular, como por ejemplo «decimoséptimo» (con acento, porque tal grafía no corresponde a la verdadera pronunciación. Este punto queda ahora aclarado con la supresión de la tilde.

Otra cuestión se refería a la inconsecuencia que resultaba de poner tilde a la «i» en los infinitivos «air», «reir», «oir» y ne-

**cartelera**

**Concierto**  
PRINCIPAL. — A las 7:30 tarde. Concierto por la Orquesta Sinfónica de Mallorca. Obras de Rossini, Rimsky-Korsakow, Ueandizaga y Berlioz.

**ACTUALIDADES.** — No-Do, Imágenes y Documentales. «Las corridas de toros de 1919 en Valencia».

ASTORIA.—«La mujer pirata».  
AUGUSTA. — «En la costa azul».

AVENIDA.—«La mujer pirata»

BALEAR. — «Malaca».

BORN. — «Malaca».

CAPITOL. — Desde las 3:30: «Coacción» y «Noches en Río».

HISPANIA.—«Coacción» y «Noches en Río».

LIRICO. — «María Morena» y «Mares de China».

METROPOL. — «Adán y... ella» y «Andalucía en La Mancha».

MODERNO. — «En la costa azul».

ORIENTAL. — Desde las 3:00: «Los tres mosqueteros» y «Contrabandistas de brillantes».

PROTECTORA. — «Adán y... ella» y «Andalucía en La Mancha».

RIÁLTO. — «En la costa azul».

**Variedades**

TREBOL. — Atracciones. Balé. Dos orquestas.

TROCADERO. — Atracciones. Andrés Cañas y sus Marimbas

garla, en cambio, a los que se bair», «freir» y «oir» y «destru». Se ha resuelto quitar en los infinitivos la tilde.

El uso de la diéresis, que estaba reglado; aunque en el diccionario aparece «piador» con diéresis, y «rua» (de ru sin ella; de hoy e nadelante se computará como falta la diéresis, cuyo uso queda a la discreción del que escribe, salvo las combinaciones donde no se trata de desdoblamiento, como en los ejemplos anteriores, sino de un mero oficio gráfico para hacer una letra que en otro caso se muda.

El uso del guión se ha regulado autorizando cualquier división de palabras mientras correspondan al silabeo natural de las palabras. Así, antes el precepto obligaba a conservar ineluctablemente una «des», por ejemplo «des-amparo» o «des-arma», las que era fácil observar el precepto, pero se hacía confusas las palabras «desollar», «desollado» o en las voces homónimas «desalar», quitar la sal, y «desalar», quitar las alas, que requerían tratamiento diferente. Por lo que se refiere a la formación de compuestos, se fijó la atención por primera vez en la diferencia que existe entre un compuesto que denota fusión de los elementos asociados y el que indica oposición o contraste entre ellos. No es lo mismo, por ejemplo, «hispanoamericano», efecto, que «germano-soviético», habiendo de un conflicto o tratado.

En el campo de la prosodia las nuevas normas tienen por objeto autorizar formas de pronunciación usuales que hasta ahora no podían asomarse a la lengua escrita. Se mandaba escribir, por ejemplo, «torticolis», «pentagrama», «poliglota» y «diminutivos», sabiéndose de que todos pronunciaban «diramo», «poliglota», «pentagrama» y «torticolis». El conocimiento oficial de estas realidades lingüísticas acaba con el divorcio que existía, por referencia el diccionario, entre la lengua hablada y la escrita.

Esta reforma no afecta a cuestiones batallonas como el cambio de «g» por «j» ante «e» y «i» o la «h» que, por dicula rutina, precede al diptongo «ue», etcétera. Se han eliminado, como se indica antes, el uso de la tilde, diéresis y guión y el conocimiento de realidades lingüísticas.

### Simplificación de trámites de control de Irún y Cerbere

MEJORAS EN LOS SERVICIOS FERROVIARIOS INTERNACIONALES A PARTIR DEL MAYO 1953

Madrid, (Cifra). — El Ministerio de Obras Públicas, con el fin de facilitar el tránsito de viajeros y mercancías, ha adoptado importantes modificaciones que serán aplicadas a partir del 17 de mayo de 1953, el cambio de servicios ferroviarios.

El uso del guión se ha regulado autorizando cualquier división de palabras mientras correspondan al silabeo natural de las palabras. Así, antes el precepto obligaba a conservar ineluctablemente una «des», por ejemplo «des-amparo» o «des-arma», las que era fácil observar el precepto, pero se hacía confusas las palabras «desollar», «desollado» o en las voces homónimas «desalar», quitar la sal, y «desalar», quitar las alas, que requerían tratamiento diferente. Por lo que se refiere a la formación de compuestos, se fijó la atención por primera vez en la diferencia que existe entre un compuesto que denota fusión de los elementos asociados y el que indica oposición o contraste entre ellos. No es lo mismo, por ejemplo, «hispanoamericano», efecto, que «germano-soviético», habiendo de un conflicto o tratado.



# Santanyí

CONMEMORACION DEL DIA DE LOS CAIDOS

El pasado día 29 celebró Santanyí el Día de los Caídos. Organizados por la Jefatura Local del Movimiento, tuvieron lugar los actos siguientes: a las 8'30 una misa con asistencia de todas las Autoridades, Civiles y Militares, jerarquías, representaciones de todas las Sociedades deportivas, así como también de todas las ramas de Acción Católica, la mayoría de los familiares de nuestros Caídos, los niños y niñas de las escuelas, tanto públicas como privadas, con sus respectivos Maestros, muchos adherentes y numeroso público, que casi llenaba nuestro hermoso templo parroquial el cual ofrecía un magnífico aspecto.

El Coro Parroquial quiso sumarse al acto y durante la misa interpretó, magníficamente, varias partes de la «Misa de Requiem» de Perosi a tres voces.

Una vez terminada la misa se cantó un solemne responso, actuando de preste nuestro estimado señor Ecnómico, interpretando el mencionado coro el de la misa, partitura de Perosi.

Seguidamente todos los asistentes, con las autoridades al frente se reunieron ante la hermosa Cruz de los Caídos y se hizo la ofrenda de Coronas por parte de las Autoridades, Jerarquías y representaciones, mereciendo destacar una muy hermosa ofrenda por un familiar de un Caído. Las niñas y niños de las Escuelas ofrecieron bonitos ramos de flores.

Hecha la ofrenda de flores el Rdo. señor Ecnómico rezó un padrenuestro y acto seguido nuestro Jefe local dió lectura a una oración, terminando con la triple invocación de ¡Caídos por Dios y por España! contestados con un ¡Presente! emocionadísimo por todos los asistentes.

A continuación desfilaron todos los reunidos ante la Cruz y se despidieron del Jefe Local, señor Adrover, felicitándole por la perfección con que había sabido organizar tan hermoso acto.

Un Vecino

Santanyí, 29-X-52.

# SANGRIENTA LUCHA EN COREA

## Combate cuerpo a cuerpo

### Centros militares rojos bombardeados por las fuerzas aéreas yanquis

TOKIO, (Efe). — Un contingente de unos 700 comunistas chinos ha coronado a primera hora de hoy la cumbre Sniper Ridge, en el frente central de Corea y luchan por resistir los contraataques de las fuerzas de las Naciones Unidas.

#### Fuerte ataque artillero

TOKIO, (Efe). — Los comunistas han desencadenado un terrible fuego de artillería y morteros contra las posiciones aliadas en un frente helado, lanzando a continuación ataques, que fueron rechazados, contra las posiciones situadas en la cota denominada «Punta del Alfiler».

Después de machacar las posiciones aliadas durante tres horas —ha dicho un oficial aliado— los rojos realizaron un primer asalto, en el que arrollaron a las fuerzas de las Naciones Unidas, trabándose un combate cuerpo a cuerpo, hasta que las tropas aliadas pudieron reaccionar, atrinchándose en la base de la montaña.

Más tarde, los chinos pudieron

sér desalojados de la citada cota, mientras otras fuerzas aliadas, entre ellas contingentes de la Marina de los Estados Unidos, despejaban la amenaza comunista en ambos extremos de un frente de unos 200 kms.

#### Dos importantes centros militares rojos, bombardeados por las superfortalezas volantes

TOKIO, (Efe). — Superfortalezas volantes B-29 y cazas de propulsión a chorro F-84, han bombardeado y ametrallado esta mañana dos importantes centros militares comunistas de la retaguardia. Dichas fortalezas arrojaron ochenta toneladas de bombas de quinientas libras cada una, sobre una zona de 54 acres de edificaciones de ladrillo, camufladas, en las cuales estaba oculto un centro militar cerca del ya bombardeado depósito de bombas de Support, ocho millas al N. de Pyongyang.

El ataque fué realizado con auxilio de las instalaciones de radar poco antes de amanecer.

# Argentina no reconoce la soberanía inglesa sobre las Malvinas

## El problema ha sido tratado en la Comisión de fideicomisos de las Naciones Unidas

Sede de la ONU, 20. — La controversia entre la República Argentina y Gran Bretaña acerca de la posesión de las islas Malvinas ha sido tratada en la Comisión de fideicomisos de las Naciones Unidas.

El delegado argentino, Andres Lescire, ha formulado su protesta formal contra la inclusión por parte de Gran Bretaña, del informe sobre la administración de las citadas islas, entre los que anualmente rinde en relación con los territorios en tutela, bajo control británico.

Lescire afirmó que la Argentina no reconoce la soberanía inglesa sobre las Malvinas, añadiendo que el informe británico no afectaba en modo alguno a los derechos de su país sobre las islas referidas.

El ministro británico de Estado para asuntos coloniales, Hópkinson, contestó que Gran Bretaña no abrigaba la menor duda en cuanto a su soberanía sobre las islas en cuestión.

Ambos delegados se reservaron el derecho de tratar más ampliamente el asunto.

## Inauguración en Madrid del Colegio Mayor Santa María del Campo

Madrid, (Cifra). — El Ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, ha inaugurado esta mañana, en la Ciudad Universitaria, el nuevo Colegio Mayor Santa María del Campo, dedicado a encauzar las vocaciones profesionales hacia el campo.

El ministro fué recibido por el director general de Enseñanza Universitaria, señor Pérez Villanueva; rector de la Universidad Central, señor Lain Entralgo; delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Elola; jefe nacional del SEU, señor Jordana Fuentes, y otras personalidades.

El ministro recorrió las dependencias del nuevo Colegio

# 5 NOTICIAS INTERESANTES

## SE HA VISTO OTRO «PLATILLO VOLANTE»

Cabra, 30.—Esta tarde, cuando se encontraban reunidos en el patio de unas destilerías, el químico don Luis Meltres, el empleado administrativo don José Greno y el viajante de la casa don Antonio Cabrera, observaron el paso por el firmamento de un disco brillante, con una aureola blancuzca que producía un ruido parecido al de una caldera de alta presión, en dirección norte-sur y a una velocidad decreciente.

Y cuando parecía que iba a quedarse parado, inició un cambio de ruta hacia el suroeste, sin dejar estela alguna, pero siempre seguido por su aureola y ruido.

Más tarde se confirmó este hecho por numerosas personas de la capital y del campo—Cifra.

## LOS ARGENTINOS PIDEN LAS MALVINAS

Buenos Aires, 30.—Una gran manifestación desfiló por las calles de Buenos Aires. Estaba formada por estudiantes, que reivindicaban la devolución a Argentina de las Islas Malvinas, ocupadas actualmente por Inglaterra.

Llevaban grandes letreros en los que se leía:

«Las Malvinas son argentinas». —Efe.

## MANOLO GONZALES TOREARA EN MEJICO

Méjico, 30.—Hoy han llegado los matadores de toros Manolo Dos Santos y Manolo González. Tanto el diestro portugués como el español fueron recibidos por un numeroso grupo de amigos y aficionados.

Manolo González actuará el próximo domingo en la capital mejicana alternando con Manuel Capetillo y Jorge Aguilar. Lidarán reses de la ganadería de Soltole.—Efe.

## UNA EXPOSICION DEL TRAJE EN LONDRES

Madrid, 30.—Una Exposición del Traje se va a celebrar en Londres, análoga a la del año 1950 y con programa semejante. A ella podrán concurrir los industriales y artesanos españoles que les interese, a los que se informará en el sector Confección del Sindicato Nacional Textil.—Cifra.

## LOS CAPELANES PRENTE A MOTIN PENITENCIARIO

Menard (Illinois), 30.—Los dos capellanes de la penitenciaría de esta ciudad, que han intentado resolver el motín que desde el lunes mantienen los reclusos, no han conseguido negociar una tregua.

Los amotinados dejaron que el director de la cárcel viese a los siete guardianes que tienen como rehenes, pero se negaron a ponerlos en libertad.

Los reclusos no reciben alimento alguno y en la actualidad luchan más con el hambre que con los jefes de la penitenciaría.—Efe.

# VICHINSKY ESPERA INSTRUCCIONES

## LOS RUSOS NO ESTAN INTERESADOS EN UN ARREGLO DEL CONFLICTO COREANO ANTES DE LAS ELECCIONES NORTEAMERICANAS

Sede de la ONU. (Efe). — Se espera que el delegado soviético, Vichinski, después de haber esperado cinco días instrucciones de Moscú, conteste al secretario de Estado norteamericano, Acheson, sobre el asunto de Corea.

Hay dos teorías principales en los pasillos de la ONU. Los rusos no están interesados en un arreglo coreano, ante de las elecciones presidenciales norteamericanas, si es que alguna vez han de estar interesados en el próximo futuro.

Otros opinan que la detallada exposición que Acheson hizo de la política rusa sobre repatriación forzosa de los prisioneros — punto que inmovilizó las conversaciones de Panmunjón — ha producido y obligado a una detenida preparación de la respuesta.

Aun hay una tercera teoría, y es que el acaso, Rusia está preparando una sorpresa, que bien pudiera ser una oferta de compromiso en las negociaciones de la tregua.



Después de largas deliberaciones sobre el problema de los clientes que dejan objetos abandonados, una asamblea de directores de hotel suspendieron la sesión.

El Hotel Oglethorpe de Savannah donde se había celebrado la asamblea, recibió a los pocos días varias comunicaciones de los asambleístas pidiéndoles que les enviaran un juego de bastones de golf, unos dientes postizos, tres calcetines y dos corbatas que se habían dejado olvidadas

Ya hace algunos años, visitó don Jacinto Benavente un Círculo femenino establecido en la capital de España.

Después de recorrer todas sus dependencias acompañado de la presidenta y demás señoras que componían la Junta, invitaron al insigne dramaturgo a que dirigiera unas palabras a la concurrencia. Negóse don Jacinto con frases amables y corteses, pero ante la porfiada insistencia de las damas, subrayó su negativa diciendo:

—¡Imposible, imposible improvisar!... Yo nunca he hablado a tontas y a locas.

Un hombre muy avaro que se vio en la absoluta precisión de hacer un regalo entró en una cacharrería y compró un jarro para flores roto, que le vendieron por un precio insignificante. Pagó el precio del jarro y le pidió al dependiente que cuidaran ellos mismos de enviarlo. Muy satisfecho por su compra, pues indudablemente su amigo se creería que el jarro se había roto durante el viaje, se vio sorprendido al recibir al cabo de pocos días una carta que decía: «Te agradezco tu obsequio. Has sido muy atento de envolver cada pedazo del jarro separadamente.»

Sábado y domingo  
Tarde a las 7 y noche a las 10'30  
en el  
**TEATRO PRINCIPAL**  
Dos últimos días de representación del drama de  
**DON JUAN TENORIO**  
de DON JOSE ZORRILLA

(1720)



## Pleven acusa a los Estados Unidos de no cumplir sus promesas



PARIS, (Efe). — El ministro de Defensa, René Pleven, ha acusado a los Estados Unidos de no cumplir sus promesas de ayuda a Francia. René Pleven ha sido el primer alto funcionario del Gobierno francés que expone a la luz pública la reciente pugna entre Francia y Estados Unidos, sobre la cantidad de ayuda que fué prometida.

El ministro hizo la declaración ya mencionada en una reunión a puerta cerrada de la Comisión de Defensa Nacional. Puntualizó que Francia había tenido todos los motivos para contar con una ayuda norteamericana por valor de 650 millones de dólares en 1953. Añadió que Estados Unidos sólo han prometido ahora—en una carta entregada por el embajador Dunn al jefe del Gobierno, Pinay, hace dos semanas— la cantidad de 525 millones de dólares. Pleven informó a la Comisión que mientras los Estados Unidos no compensen la diferencia de 125 millones de dólares el presupuesto de defensa nacional tendrá que reducirse en esta cantidad, equivalente a 44.000 millones de francos. El presupuesto anunciado en un principio ascendía a 1.464.000 millones de francos.

## Llegó a Madrid, el Embajador de Alemania Occidental, Príncipe Adalberto de Baviera

Barcelona, 30. El Embajador de Alemania Occidental en España, Príncipe Adalberto de Baviera y Borbón, hizo unas breves declaraciones de salutación al pueblo español, por mediación de la Agencia Cifra.

Puso de manifiesto su satisfacción por haber sido designado para representar a su país en España, adonde dijo que no venía como extranjero, sino como un español más, puesto que su madre era española.

Respecto a su misión en España, manifestó que era la de estrechar los lazos de amistad que siempre han existido entre los dos países. Por último mostró su alegría al pisar tierra española, en la que no había estado desde hace unos veinte años.—Cifra.

Barajas, 30. — Procedente de Frankfurt —vía Barcelona— llegó en un avión de la Iberia, a las 22'40, el nuevo Embajador de la Alemania Occidental en España, Príncipe Adalberto de Baviera.

En el aeropuerto fué recibido por el Introdutor de Embajadores señor Barón de las Torres, el Teniente General Moscadó, alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores, representaciones diplomáticas alemanas acreditadas en España y colonia de dicha nación.

Al descender de lavión el Embajador de la República Federal Alemania, S. A. R. el Príncipe Adalberto de Baviera y Borbón, recibió la bienvenida, en nombre del Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, del primer jefe de protocolo e Introdutor de Embajadores Barón de las Torres, acompañado del segundo jefe don Luis Soler.

Fué abrazado por su sobrino el Infante don José Eugenio de Baviera, a quien acompañaban su

esposa y su hija, las princesas de Baviera.

Fué también saludado por sus hermanos políticos, por el general alemán Doera, el alto personal de la embajada alemana, consejero de embajada Dr. Schlitter y señora, consejero de la Legación y otras numerosas personalidades.

Al descender del avión su esposa, la Princesa Augusta, fué obsequiada con un ramo de flores por el consejero de la embajada alemana.

El Príncipe Adalberto mostró su alegría por encontrarse de nuevo en Madrid y dijo que el viaje desde Franckfort se había desarrollado muy bien.

Agradeció mucho el cordial recibimiento que se le había dispensado.—Cifra.

## ECOS DE AYER

«Vcy, Señor...»

Solemnes cultos se celebraron en la iglesia de Montesión en honor de San Alonso Rodríguez y a ellos asistió nutrida concurrencia de fieles. El santo que tan honda devoción concita en nuestro pueblo, es una noble y delicada figura que contrasta con las características proverbiales del misticismo hispano que fué todo ímpetu, exaltación, encendido apasionamiento. El humilde portero de Montesión fué precisamente esto: la santificación de la humildad, el alto ejemplo de como todos los senderos de pureza desembocan en Aquel que es el Camino, la Verdad y la Vida. El sencillo varón del «Voy, Señor», es también otra exaltación: la exaltación de la mansedumbre, de la limpieza de corazón, de la fe pura y elemental, simple y sin complicaciones que se refugia en la transparencia del sentimiento. Vida del sereno esperar, que dicta también una perenne lección: lección de bienaventuranza que explica como se puede recorrer el áspero sendero al margen de todas las vanas apetencias del mundanal ruido. Calladamente se puede subir la áspera cuesta de los elegidos. Y ser paradigma.

Dieron por terminada su estancia en aguas de Pollensa los buques de la armada británica, los cuales zarparon a primera hora de la mañana.

Auxilio Social festejó a su celestial Patrona al mismo tiempo que conmemoró el XV aniversario de su fundación.

Es grato huésped de nuestra ciudad el Gobernador Civil de Pontevedra don Elías M. Palao Martialay.

Los servicios de la Guardia Civil registran el descubrimiento de una partida de contrabando en Llychmayor y la detención de unas mujeres que hurtaron diversas partidas de aceitunas en una finca de Buñola, alegando como razón de su delito el que estaban excesivamente caras en el mercado. Como teoría es peligrosamente peregrina...

Los cines Astoria-Avenida renovaron su cartelera. Atendió la Casa de Socorro a la víctima de un perro poco sociable y cerró la noche con apreciable descenso de la temperatura y con fuerte y molesto viento que invitaba a buscar el refugio del dulce hogar. Cosa que no todos pudimos hacer. PEDRO NIMIO.

## EL CLARO DE LUNA

por B. MESTRE MESTRE

En el magnífico estudio medi-co-psicológico del Romanticismo del Dr. Cordobá, afirmase que el Nocturno es en la tematica del romanticismo una circunstancia predilecta, porque el crepúsculo, la noche y el claro de luna son propicios a las cavilaciones y al ensueño.

Todo ello es cierto. «Pero lo es realmente, como se ha dicho, que la noche por el romanticismo, deja de ser la obscuridad vacía y abstracta, el espacio negro y mudo? Yo creo que no. Es evidente, eso sí, el «Pathos» de algunos románticos que en su morbosa melancolía intentan revolver para la noche, lo que tiene de negación, de obscuridad, de muerte

La noche para el hombre primitivo era siniestra. Sus sombras le llenaban de soledad, de frío, y de angustia. Se representaba en ella, el desamparo, lo demoniaco, el mal.

La noche es la serpiente Apoy que se levanta ante el dios para robarle la luz. Es la madre de Thanatos e Hypnos, de la muerte y el sueño. La obscuridad sombría de los infiernos. La nada.

Mas, es otra noche la del nocturno. La mágica afectuosidad del claro de luna que no es propia del hombre romántico. No es afectividad morbosa sino sentimiento y poesía fecundos. Y son ya bien arcaicas esas vivencias. ¡Qué magnífico debía ser el plenilunio, para los primitivos, como imagen de luz solar que vence a las tinieblas! Al niño y al salvaje no le llaman la atención, de una manera particular, la luz constante e intensa del sol, sino el contraste. Por eso Reville afirma, que en orden al tiempo el culto lunar ha precedido al solar y le aventaja en universalidad.

Novoa Santos ha escrito páginas hermosísimas sobre la hora crepuscular. Muchas pueden escribirse todavía sobre el claro de luna, sobre ese vago sentimiento de paz interior, casi místico, de las noches claras, capaces de pro-

ducir vivencias estéticas profundas. Y no puede atribuirse en modo alguno al romanticismo la gloria de este descubrimiento. Ved a García Lorca, que han llegado a calar en la vida las vivencias de claros de luna. Y es en «Romance de la luna, luna», en «Veteana», en «Romance sonámbulo», que aparece roja o fría o de estaño la luna de los nocturnos. Y en «Canciones» de Antonio Machado, el encanto de las sierras castellanas. J. Ramón Jiménez en sus «Canciones» y en J. Asunción Simón sus Nocturnos. ¡Cuántas cosas han nacido de los claros de luna!

Lamar Schweyer ha desarrollado brillantemente la tesis de que el bello tiene siempre en sus principios, un concepto de utilidad. Lo útil de la luz de la luna, que es eficiente en cientos de generaciones, derivaría la belleza del claro de plata en la noche del mismo modo que el bello hombre ante las sombras de las montañas, llegaría a ser con el tiempo, esa vaga melancolía que puede evocar que invada el hombre de hoy, al morir de la vida en la hora del crepúsculo.

Hoy, que en la ciudad se ven chimeneas que apuntan cañones al azul del cielo, que tiene utilidad el claro de luna. El humo de las grandes ciudades pide que lleguen a sus débiles rayos del satélite la belleza-utilidad se fué desvaneciendo en rápida evolución, a la luz del gas, al arco voltaico, a la luz eléctrica y al Neón. Persiste la belleza de un claro de luna.

Quien ame lo útil puede bien sentir la belleza de un claro de luna. El signo de la luna invita a lo práctico. Pero lo poco práctico, en caso lo ineficaz, es, como también el Dr. Cordobá afirma de Marinetti «odio a la luna».

## Indochina, punto esencial de la defensa del mundo

Vigorosa contraofensiva franco-vietnamita apoyada intensamente por la aviación

Hanoi, 30. — Grandes fuerzas franco-vietnamitas, apoyadas intensamente por la aviación, han realizado un contraataque frente a los comunistas del Vietmonh, que se hallaban preparados para un nuevo asalto contra la línea del río Negro —según comunicó el Cuartel General francés.

El comunicado francés dice que el avance, iniciado en Son-tay, 57 kilómetros al noroeste de Hanoi, en la noche del 28 de octubre, ha progresado ya treinta kilómetros hasta Honghon, frente a una ligera oposición.

Razones de seguridad militar han impedido al mando francés revelar el alcance y objetivos de la ofensiva, que es la primera de las tropas franco-vietnamitas desde el comienzo de la estación seca. Pero el cruce del río Negro en dirección noroeste a lo largo del río Rojo ha creado una amenaza para los flancos de las fuerzas del Vietminh que se están concentrando en la región montañosa de Thai, después de haber capturado el pue-

to avanzado francés de Y-leg, hace dos días. — Efe.

Paris, 30. — William subsecretario de Defensa americano, ha asegurado a periodistas franceses que Estados Unidos consideran a Indochina como punto esencial de la defensa del mundo. Foster se negó a comentar directamente a los periodistas cuando le preguntaron si Estados Unidos enviarían tropas a Indochina en el caso de una ofensiva armada de los comunistas chinos. — Efe.

5 SALIDAS semanales por BEA a LONDRES y el MUNDO entero



4 1/2 horas de vuelo desde Barcelona, y 5 desde Madrid, le sitúan a Vd. en Londres, centro arterial de la red aérea más extensa del Mundo. BEA-BOAC van desde allí, todos los días, a las principales capitales de la mayor parte de los países. BEA le ofrece la salida más frecuente desde Baleares para el Extranjero.

Informes y Reservas: En cualquier Agencia de Viajes (sin recargo) o en nuestras oficinas de BARCELONA, Avenida José Antonio, 613. Teléfono 216479 y en MADRID, Avenida José Antonio, 68, Teléfono 211060

VUELE POR BEA

LINEAS AEREAS BRITANICAS (1643)

Lea LA ALMUDAINA