

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

Sto. Cristo, 14-Palma de Mallorca
Teléfono 2142 - Apartado 32

28 de Septiembre de 1947
Domingo, 28 Septiembre de 1947

Suscripción mensual 10'00 pes.
Número suelto 0'50

Cincuenta mil exilados quieren volver a España

Han solicitado el permiso de entrada que les ha sido concedido

Gerona. — Más de cincuenta mil exilados españoles, que residen actualmente en Francia, han solicitado de los consulados es-

pañoles el permiso de entrada en España, que les ha sido concedido, acogiéndose a las generosas disposiciones del Generalísimo Franco, que directamente les afectan.

Las noticias que llegan de la frontera indican que entre los exilados residentes en Francia cunde el deseo de reintegrarse a la Patria, pese a las coacciones de que son objeto por parte de los dirigentes rojos.

Un gran número de estos exilados españoles poseen ya la documentación en regla y se preparan para su regreso a España.

La petición del Gobierno francés a Madrid sobre la reapertura de la frontera de los Pirineos, ha abierto los ojos totalmente a

estos infortunados hermanos que desde 1936 han experimentado toda clase de sufrimientos, incluso los que representan el haber intervenido en la pasada guerra mundial bajo el pabellón francés, que ahora se ven despreciados, no reconociéndoseles ningún derecho para mitigar esta triste situación.

La mayoría coincide en que deben ser abandonados los dirigentes rojos que les engañaron y que viven espléndidamente, mientras ellos han sufrido y sufren toda clase de privaciones.

El movimiento de repatriación de los exilados puede compendiarse en la siguiente frase: "Queremos volver a España para trabajar y dedicar nuestros esfuerzos a la familia". —Cifra.

SI VIS BELLUM...

Confieso paladinamente que habría de causarme natural espanto el ver un tanque de varias toneladas que se me echa encima, escupiendo fuego y metralla. No sería agradable la sensación (valga el eufemismo) que me produciría el contemplar media brigada de caballería que carga sobre mi endeble persona.

Pero sinceramente les aseguro a Vds. que me causa mucho más horror que todo eso la idea de que venga un pacifista y me proponga una organización para conservar la paz. Y me causa horror, precisamente, porque temo a los tanques, a las cargas de caballería, a los bombardeos aéreos. es decir, a la Guerra.

La experiencia y el progreso de los tiempos nos demuestran que aquel clásico dicho: "Si vis pacem, para bellum" ha quedado ya atrás. Hoy es preciso decir ya: "Si vis bellum, para pacem". Y si tienen Vds. dudas acerca de eso, pregúntenselo Vds. a la flamante O.N.U.

¡Ay, lectores míos! Mucho más miedo que un tanque me causa a mí siempre la Sociedad de las Naciones. Mucho más miedo que cien tanques, cien aviones, y dos bombas atómicas, me está produciendo la actual Organización de Naciones Unidas.

Yo ya sé que, sin ella, habría guerras. Por ahora, al menos, no se vislumbra el modo de evitar que una nación, un día u otro, le casque las liendres a su vecina. Pero deje Vd. que funcione la O.N.U. y oirá Vd. como un eco fatídico: "Si le cascas las liendres a tu vecina, nosotras te las cascaremos a ti". Y entonces ese eco, como un trueno infernal, sigue rodando: "Si le cascáis las liendres a esta nación, porque ella las casca a su vecina, nosotras os las cascaremos a vosotras..."

Y uno entonces se encoge como un pollito mojado, porque eso, evidentemente, es peor que un tanque y que una brigada de caballería.

Yo dudo mucho que sin la O.N.U. hubiera tantos "casos" como los que almacena cuidadosamente dicha organización. Diríase que la O.N.U., como un velero de romance marinero, va embutiendo en su cala todo cuanto parril de pólvora puede ir imaginando e inventando. Y uno cree distinguir, sobre tan explosivo cargamento, la silueta de un imprudente marinero que cual un Jean Bart fuma tranquilamente su pipa, exponiendo a que todo salga volando el "peor" día (que no el "mejor", como suele decirse).

Si, señores míos, podrá uno mirarse con prevención eso que se llama espíritu "federiquiano", pero, no ya con prevención, sino con franca alarma, tendrá que observar el espíritu wilsoniano o el espíritu rooseveltiano y sus realizaciones.

Si la guerra pudiera compararse a un chorizo, mal está —diríamos— que uno saque un día un chorizo para hacer su poquitín de caldo bélico. Pero peor está el meter el cucharón de la O.N.U. o de la Liga de las Naciones, pues entonces, en vez de un chorizo, se saca un ristra...

El cuento es viejo, tan viejo que se remonta a los tiempos de Isaac. Terminaré empezándole, ya que inútil fuera el continuarlo, porque todos lo saben:

Vino un perrito y mordió al gatito que se comió el chivito. Vino un palito y pegó al perrito que mordió al gatito que se comió al chivito...

Soy pesimista para no dejar de creer que es difícil evitar que el perrito muerda al gatito. Pero quizás, sin andamiajes pacifistas, evitáramos el palito, el fuegucito, al agüita, el buyecito... y todas las innumerables complicaciones que van desfizando en el cuento hebreo.

Ya ven Vds., en el plan de comparar temores, prefiero el tanque a la O.N.U. y el torpedo aéreo a Vichinsky.

Desde que vino la paz, uno está deseando eso: vivir en paz. Pero tan bélica, tan amenazadora nos resulta esa paz que administra la O.N.U. que, más de una vez, con el periódico en las manos, me ha cosquilleado una frase absurda, blasfema casi, extravagante, que no he llegado nunca a pronunciar: "¡Señores, a ver si nos dejan Vds. vivir en... guerra!"

Joaquín VERDAGUER

Ha sido firmado un tratado de amistad entre España y Filipinas

El solemne acto tuvo lugar en el Palacio Presidencial de Manila

Madrid. — La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha facilitado a la prensa la siguiente nota:

Se ha suscrito a las once del día de hoy, en el Palacio Presidencial de Manila, el tratado de amistad entre España y Filipinas que se negociaba en aquella capital y cuyo texto previo fue aprobado en el último Consejo de Ministros celebrado en La Coruña bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado.

El nuevo pacto, primero que nuestra Patria suscribe con Filipinas después de proclamada la independencia de aquel país, viene a constatar los vínculos tradi-

cionales e imperecederos que ligan a las dos potencias y lleva las firmas del Presidente de la República de Filipinas don Manuel Rojas y del Ministro de España don Teodomiro de Aguilera, quien fué debidamente capacitado al efecto mediante la oportuna plenipotencia.

Al solemne acto estuvieron presentes el Vicepresidente de la República y Ministro de Relaciones Exteriores señor Chirino, varios altos funcionarios del Gobierno filipino y el personal de nuestra Legación y Consulado General de España.

Durante varios siglos ambos pueblos vivieron hermanados y aquellas islas se impregnaron de la fe cristiana, del espíritu y de la cultura española de los que hoy siguen siendo ejemplo.

Este tratado, que marca una nueva era en la historia de las relaciones entre los dos países, sella una amistad inquebrantable y muestra el ferviente deseo mutuo de colaborar por el mantenimiento de la paz mundial.

Por ello, el Gobierno y el pueblo españoles se congratulan vivamente de esa ratificación oficial y expresa de la fraternal amistad hispanofilipina y de la proclamación que se efectúa de aquellos principios morales indestructibles. — (D. G. P.)

En este número:

"Si vis bellum"...

por Joaquín Verdaguier

"Muchas gracias"

por José M.ª Tous

y Maroto

"Han Yu, o' mejor prosista chino"

por Arthur Waley

"Historia del hambre"

por Miguel Dolc

"Final d'Estiu"

por R. Llaneres

"A Calatrava"

por Sebastián Llompart Aulet

"Mateo Aleman"

por R. Llabrés Mateu

¿Lloy bresed and?
por J. M.ª Domenech

Suscribase a
LA ALMUDAINA

Se acusa a Inglaterra de haber provocado el cólera en Egipto

DOS DIARIOS DE EL CAIRO MANTIENEN TAL ACUSACION

El Cairo, 27.—Dos diarios egipcios acusan hoy rudamente a Gran Bretaña de haber provocado la epidemia de cólera.

El órgano de la oposición Wafdi "Sant el Umma" y el independiente "Ajbar el Yom" son los que formulan la acusación.

Un portavoz de la Embajada británica ha manifestado:

"No tenemos nada que decir, aunque es posible que la Embajada facilite un comunicado más tarde".

Los dos periódicos en cuestión hacen constar que la epidemia fué originada por las tropas inglesas que llegaban de la India.

Se trata de un batallón que recientemente substituyó a otro que se repatriaba.

Además, la epidemia comenzó en la zona militar británica de Egipto.—Efe.

Notaciones

OTOÑO. — Las recientes lluvias han marcado en Mallorca la entrada del otoño, con independencia absoluta de lo que nos digan los "zaragozanos", más atentos a conjugar la cronología anual con la tradición, al margen de las posibilidades que se derivan de los cambios atmosféricos.

El otoño se caracteriza en Mallorca por dotar al campo de su mejor, más exultante y más encantador aspecto. Las tierras, hasta ahora reseca, como consecuencia ineludible del ardoroso sol del estío, esponjadas y refrescadas por las lluvias, toman un aspecto y un tono de materia sedosa y propicia a recibir en su surco las semillas, grávidas de las cosechas futuras; los árboles, levados por la lluvia, en especial los pinos, adquieren una coloración tan atrayente como difícil de captar por el pincel; y la hierba renacida que esmalta el suelo tiene el aspecto amable del terciopelo.

Es esta la mejor época para disfrutar del espectáculo, siempre antiguo y siempre renovado, de la Naturaleza. Bajo un cielo del que desértico el sol que hasta ahora enviara a la tierra bocanadas de fuego, las nubes de color de plata corren, empujadas por los vientos otoñales, o se coagulan formando montones grises propicios a transformarse en lluvia que, al caer, coloca al campo en condiciones de productividad.

La atmósfera, clara y tibia, es ya un recuerdo del bochorno veraniego y no es aún hosca e hiriente como en el invierno, sino que convida a disfrutar de esa calma magnífica del otoño, que es la estación de la plenitud y de la madurez en que culmina la vida de la Naturaleza.

Un poeta castellano definió en versos llenos de emoción evocadora el prestigio del otoño, tan menospreciado en ocasiones por quienes sólo en la esperanza fragante de la primavera se encuentran bien hallados. Porque el otoño, aun cuando sea el pórtico del invierno, es denso de contenido y grávido de significación.

Dijo Ricardo León:
Si da a las almas inquietas
octubre melancolía,
tiene apacible alegría
para las almas discretas.
Pecado fué de poetas,
de cigarras y de rosas,
fenecer, cuando las cosas
son más justas y cabales
y nuestras vidas mortales
más llenas y más sabrosas.

¿Qué mejor descripción podría hacerse de la época otoñal? Apacible alegría y fenecimiento, una vez cumplida una misión. No sabemos hallar mejor final para una vida. — R.-T.

Mostacilla

LOS OYENTES

¿No os acordáis --vosotros que habeis ido al Instituto a la Universidad-- de los oyentes?

Los oyentes, se sentaban en el último banco y como su mismo nombre indica de todo hacían menos escuchar: Con que oyesen ya estaba bien; pero lo que oían les entraba por una oreja y les salía por otra porque su oficio allí solía ser el de armar gresca.

Parapetado en su falta de responsabilidad, el oyente era el que soltaba el saltamontes, el que tiraba chinitas de papel al profesor, el que pasaba por debajo de los bancos y el que, en fin, iba a clase, si quería, o dejaba de ir.

Pero claro nadie le hacía caso. Los cursantes no sabían, a menudo, ni como se llamaba y el Profesor, que no lo tenía en lista, no hacía sino despacharle cuando ya estaba harto de él. ¡No valía la pena ni de gastar tinta!

Y he ahí --en esta hora escolar-- un oyente en ese organismo que va a hablar de nosotros y a nosotros la verdad, no nos quita el sueño. ¡Un oyente en la O.N.U.! Así nos lo dice un telegrama, fechado el 23 en Nueva York, que afirma que ha llegado tan campante --y tan escuálido-- a aquella capital el jefe del "gobierno fantasma" español, Alvaro de Albornoz.

Ha llegado a Nueva York para asistir, como observador, a las sesiones del Organismo Internacional. Como observador, como oyente o como enredador. ¡Qué tales palabras son sinónimas!

Y añade la noticia que allí --claro está-- no le ha conocido nadie (como sucede entre oyentes alumnos y catedráticos) y así hasta le han cambiado el nombre: El "The New Tribune" le llama don Alberto de Albornoz.

"Don Alberto de Albornoz" o "Aquí nadie me tema en cuenta" habrá pensado compungido el "Presidente", que al mismo tiempo debe haber añadido para sus adentros algo, poco más o menos, así:

"¡Menos mal que no les ha dado por mudarme el apellido! Que entonces me llaman, al menos, don Alvaro Toalla Rusa".

¡Y con muchísima razón!

EL DE TANDA

Comprando ahora su traje, vestido o abrigo lo hará ventajosamente; pero antes de comprar ¡cerciórese bien! En LA PRIMAVERA y LAS MONJAS hay surtidos insuperables.

Gobierno Civil

VISITAS

En la mañana de ayer el Excelentísimo señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez, después de su despacho ordinario recibió las siguientes visitas: el señor Juez Municipal don Gerardo María Tomás, el Delegado de Sindicatos don Jaime Rotger, don Fernando Beltrán Calvo, Subinspector Provincial de Trabajo, don Francisco Ibañez García y don Miguel Hernández Pérez, Presidente y Director, respectivamente, de la Mutualidad Regional de Trabajadores de las Industrias Siderometalúrgicas.



El hogar de los esposos don Pedro Moil y doña Antonia Vidal se ha visto aumentado con el nacimiento de su primogénita, a la cual se le ha impuesto el nombre de Antonia María del Rosario.

Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado.

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, ayer falleció en esta ciudad doña Antonia Mayol Ramón.

La finada baja al sepulcro a los 71 años de edad, durante los que fué modelo de virtudes cristianas. Su muerte ha causado profundo sentimiento entre sus numerosas relaciones que la tenían en gran estima tanto por su bondad como por la simpatía de su carácter que cautivaba a cuantos tenían ocasión de tratarla.

D. E. P.

Reciba su afligida familia, en especial su hermana doña Magdalena Mayol, viuda de don Jerónimo Massanet; hermano político don Antonio Reinés, sobrinos, nuestros estimados amigos don Andrés y don Juan Reinés y Mayol, Funcionario de la Cámara de la Propiedad Urbana el primero y Gestor Administrativo (Foro Balear) el segundo, sobrinos políticos y demás familia, la expresión de nuestro sincero pésame.

Ha terminado los estudios de la Carrera del Magisterio, la señorita Catalina Buades Costa. Enhorabuena.

Copiamos de "La Vanguardia" de Barcelona:

"En la capilla del manso "Les Farreras", de Vich, se celebró el matrimonial enlace de la señorita Rosario Arumí y Oller, hija de don Francisco Arumí Faras y de su esposa (Antonia Oller C. de Sobregreu), con el capitán de Ingenieros don José Luis Ripoll y Fort. Fueron padrinos el padre de la novia y la madre del novio, y testigos, por la desposada, don José Ricart y don Francisco Masó, y por el contrayente, don Juan-Ramón Fort y el teniente coronel de Ingenieros don Luis del Río.

Luego se celebró, en casa de los padres de la nueva dama, el almuerzo de bodas, y más tarde marcharon los recién casados a efectuar el tradicional viaje de novios: recorrerán varias ciudades españolas y portuguesas y, por último, pasarán unos días en Mallorca, en casa de su madre doña Catalina Fort de la Calzada, Vda. de Ripoll".

Bendecido por el teniente vicario don Pedro Martínez Pardo se celebró en Madrid con gran so-

lemnidad en el templo de San Jerónimo el Real, espléndidamente engalanado, el enlace matrimonial de la bellísima señorita María del Carmen Pacheco Aráez con don Ramón Morey Manera, del Cuerpo Pericial de Aduanas. Fueron padrinos la hermana del novio, doña María Josefa Morey de Rovira, y el padre de la novia, don Ramón Pacheco Morón, jefe de personal de la Dirección General de Aduanas.

La desposada lucía lindo traje de raso natural y velo de tul ilusión con una coronita de azahar que realzaba su distinguida figura. Firmaron por María del Carmen el acta matrimonial don Ramón Santamarina, inspector general de Aduanas; D. José García Trujillo, inspector general de Impuestos Especiales; don José Ordóñez, el comandante médico don Antonio Chorro, don Faustino y don Hermenegildo Araiz Pacheco, don Jerónimo Pozuelos, administrador de la Aduana de Sevilla, y su hermano don Ramón Pacheco Aráez. Por parte del novio, su hermano político, el doctor don Mariano Rovira Sellarés; don Antonio de Zayas y de Bobadilla; don José Rovira Morey, don Francisco Arniches, director de la Academia Oficial de Aduanas; don Manuel Sistiaga, don Rafael Campos y don Fernando Garbayo y Bermúdez de Castro.

Terminada la ceremonia religiosa, los invitados, entre los que se encontraba el director general de Aduanas, don Gustavo Navarro y Alonso de Celda, pasaron al claustro del templo, donde les fué muy bien servido un cock-tail por Perico Chicote. El nuevo matrimonio salió en viaje de bodas para Andalucía y Marruecos.

Ayer mañana llegaron en el vapor correo de Valencia don Salvador Salas, don Luis Alemany, don Francisco Cañellas Pardo, don Antonio Vidal Martín y don Sebastián Rosselló.

Anoche salieron para Barcelona en el correo marítimo don Ramón Rotger y esposa, don Juan Mir y don Pedro Vila.

También marchó anoche en el vapor correo de la ciudad condal nuestro particular y buen amigo el abogado don Félix Pons Marqués.

Mañana marcharán a Barcelona en el correo aéreo don Rafael Lacy Sureda y esposa, don Jaime Roca, doña Josefina Ramis, don Guillermo Llinás Socias y don Juan Pons Pujol.

En el correo aéreo de Valencia marcharán mañana por la ma-



Acción Católica

CURSILLO DE DIRIGENTES DE JUNTAS PARROQUIALES

Por iniciativa del Excmo. señor Obispo Coadjutor y por acuerdo de la Junta Diocesana se celebrará un Cursillo de Formación de dirigentes de Juntas Parroquiales.

El día 4, apertura del Cursillo. Invocación al Espíritu Santo. Alocución por el Excmo. y Rdo. señor Obispo Coadjutor. Primera lección: Misión de la Junta Parroquial.

Día 11. Acto religioso, por el M. I. Sr. don Antonio Sureda. Segunda lección: Misión de la Junta Parroquial.

Día 18. Acto religioso y plenario por el mismo Consiliario. Tercera lección: Funcionamiento de la Junta Parroquial.

Día 25. Cuarta lección: Características de acción propia y exclusiva de la Junta Parroquial. Clausura. Cursillo por el Excmo. y Rdo. señor Obispo Coadjutor. Las lecciones serán explicadas por el Rdo. Sr. don Pedro Arce Bestard, Profesor de Acción Católica del Seminario Conciliar del Instituto de Cultura Religiosa Superior.

En Son Vich Nou, la finca que en Calviá posee don Bernardino Seguí, se celebró ayer tarde una fiesta que el señor Seguí, como Presidente del C. N. Palma, ofreció en honor del Excmo. Sr. don Manuel Garcés de los Fayos, como demostración del aprecio en que se le tiene.

Ade más del señor Garcés de los Fayos y su distinguida esposa doña Isabel Ristori asistieron el General Subinspector de Mallorca y la señora de Lambea, el Jefe de E. M. de la Base Naval y la señora de Huerta, el Presidente de la Federación Balear de Natación y la señora de Campuzano, los componentes de la Junta del C. N. Palma, la mayoría con sus esposas y otros invitados.

Los señores de Seguí y su hijo y esposa, atendieron gentilmente a los concurrentes, obsequiándoles con una merienda a base de comestibles del país, muchos de ellos concretamente producidos en Son Vich Nou, y vinos.

La reunión se prolongó, animada y cordial, hasta bien entrada la noche, poniéndose de manifiesto la alta consideración y aprecio en que es tenido el señor Garcés de los Fayos y su esposa, que recibieron el testimonio de respeto y afectuosa estima de los concurrentes a la reunión.

Hoy más que nunca se hace difícil encontrar extensos surtidos en tejidos. Los Almacenes LA PRIMAVERA y LAS MONJAS ofrecen calidad y surtido.

tes de Juntas Parroquiales tendrá lugar en el local social sábados del próximo mes de octubre a las cuatro y media de tarde, según el siguiente programa:

Día 4, apertura del Cursillo. Invocación al Espíritu Santo. Alocución por el Excmo. y Rdo. señor Obispo Coadjutor. Primera lección: Misión de la Junta Parroquial.

Día 11. Acto religioso, por el M. I. Sr. don Antonio Sureda. Segunda lección: Misión de la Junta Parroquial.

Día 18. Acto religioso y plenario por el mismo Consiliario. Tercera lección: Funcionamiento de la Junta Parroquial.

Día 25. Cuarta lección: Características de acción propia y exclusiva de la Junta Parroquial. Clausura. Cursillo por el Excmo. y Rdo. señor Obispo Coadjutor.

Las lecciones serán explicadas por el Rdo. Sr. don Pedro Arce Bestard, Profesor de Acción Católica del Seminario Conciliar del Instituto de Cultura Religiosa Superior.

Dada la importancia y trascendencia del Cursillo se reitera a Rdos. Sres. Párrocos que intenten con el mayor encarecimiento a los dirigentes que a su juicio desearán asistir a los mencionados actos, fin de que no exista Parroquia alguna de la Diócesis que no se haya representada, cuando menos por un solo cursillista.

Un abrigo o vestido negro que que ser bueno; estos los encontraré, como siempre, en Almacenes LAS MONJAS y LA PRIMAVERA.

CULTOS

PARA MAÑANA

Jubileo de Cuarenta Horas. Concluyen en la parroquia de San Miguel, consagradas Santo Arcángel. Festividad del mismo. A las diez misa mayor con sermón por el M. I. Sr. D. Andrés Caimari, Canónigo. Exposición a las cinco de la tarde. A las siete Triduo, sermón, procesión, Tedeum y reserva de S. D. M. Continúan en la iglesia de San Jerónimo, dedicadas a su Titular. Exposición a las cuatro de la tarde. A las siete y media Rosario, continuación del Triduo, sermón por el Rdo. don José Espases, y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María. A la Virgen de Bellver, en Montesión.

La Dedicación de San Miguel Arcángel.

PARA EL MARTES

Jubileo de Cuarenta Horas. Concluyen en la iglesia de San Jerónimo, que las Religiosas de esta Comunidad consagran a su Padre y Fundador San Jerónimo. Festividad del Santo. A las diez Triduo, sermón, procesión, Tedeum y reserva de S. D. M. Exposición a las cuatro de la tarde. A las siete y media, Rosario, ejercicio con meditación y cánticos en honor de Santa Teresita y reserva de S. D. M.

Otras funciones. En la iglesia de las Teresas, en plaza solemne Triduo en honor de Santa Teresita del Niño Jesús. A las 6'45 de la tarde Rosario, ejercicio y sermón por el R. P. Antonio Pericás, T. O. R. Visita a la Corte de María. A la Virgen de la Consolación, en el Socorro.

Doña Antonia Mayol Ramón

FALLECIO EN EL DIA DE AYER A LOS 71 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

E. P. D.

Su desconsolada hermana doña Magdalena Mayol, Viuda de Massanet; hermano político don Antonio Reinés; sobrinos D. Andrés y D. Juan Reinés, sobrinas políticas primos y demás familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones, y se sirvan asistir al rosario que se rezará a las 12'30 del día de hoy en la Parroquia Iglesia de San Miguel, y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada; así como al funeral que tendrá lugar el próximo martes a las once en la misma Iglesia Parroquial.

Casa mortuoria, Vía Roma, 22-3.

No se invita particularmente

El Excmo. y Rdo. Sr. Arzobispo-Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

TEATROS Cines

Ante la temporada 1947-48

Lo que preparan el Astoria, Avenida, Lírico, Bolear, Protectora y Metropol

Con las primeras lluvias de Septiembre las empresas de nuestras Salas de espectáculos hacen público sus proyectos y adquisiciones para la nueva temporada que se acerca. Encontrándonos en esta época propicia y desconociendo aún los planes de la empresa que forma el más importante circuito de locales de la plaza de Palma, nos entrevistamos con el representante de ella en nuestro deseo de que nos expusiera lo que va a ser la próxima temporada 1947-48.

A continuación transcribimos las manifestaciones que nos hizo, cuyos proyectos van ha convertirse muy en breve en realidades, no creyendo necesario resaltar por nuestra parte la excepcional importancia que encierran los mismos y que a no dudar constituirá una brillantísima campaña para los locales del referido circuito.

La importancia que en número y categoría tienen los locales que forman nuestro circuito, aparte del constante favor que nos ha venido dispensando siempre nuestro público, nos obligaban a una justa correspondencia y por ello no hemos vacilado un solo momento en adquirir las más grandes expresiones del cine mundial, procedentes de las más famosas marcas, como son Warner Bros, R.

K. O. Radio, Universal, Artistas Asociados, Paramount o sean las más importantes de Hollywood, aparte también de las más prestigiosas firmas de Inglaterra, Francia e Italia, sin pasar por alto el cine español, del que contamos con un reducidísimo lote, pero que en calidad y envergadura podrán competir con los mejores films del cine internacional. Igual podemos decir con lo que respecta a las producciones inglesas, francesas e italianas, que en número son limitadísimas, ya que únicamente hemos seleccionado algunos títulos verdaderamente gigantescos. Así es que nuestros programas se compondrán regularmente de las más formidables producciones americanas, en número suficiente para cubrir nuestras necesidades, sin rebasar los límites normales, ya que de esta forma hemos podido hacer una selección verdaderamente envidiable, sin exigencias de excesivo material de poca importancia, ya que lógicamente las producciones magnas tienen que estar limitadas a un cierto número y esto es lo que nosotros hemos podido conseguir tras no pocos desvelos y sacrificios.

No nos gusta a nosotros hacer un alarde exorbitante de nuestras adquisiciones, pero sí puede

nos asegurar rotundamente que esta próxima temporada será la más brillante que habremos llevado a cabo en nuestros locales, habiendo pagado para la mayoría de películas adquiridas cifras rayanas en lo astronómico, superiores en muchos casos incluso al presupuesto de una Compañía de Operas.

No obstante cuanto acabamos de exponerles, nuestro deseo es coordinar nuestros sacrificios, con el apoyo incondicional que nos viene prestando el público, por lo que tenemos en estudio la cuestión económica, lo que si podemos afirmar es que en ninguna otra población de la categoría de Palma se podrán admirar en igualdad de condiciones en el precio de las localidades, producciones de tanta envergadura y costo.

Otro de los extremos que hemos cuidado con más especial interés es aquello de reservarnos exclusivamente el estreno de todas las producciones en Mallorca, a fin de que no puedan ser pasadas antes en localidades de infima categoría, ya que es comprensible y lógico que todas aquellas grandes producciones, como son las que forman nuestra lista sean pasadas con todos los honores en riguroso estreno en Mallorca.

Siguiendo nuestra tradición podemos anunciar que presentaremos en esta próxima temporada no solamente al film cumbre, sino a los tres que bajo este aspecto sobresalen de cuantas listas prese tan todas las Casas y que, a su solo anuncio, causarán verda-

ra sensación, como unánime lo causaron "Blanca Nieves", "Rebeca", "Si no amaneciera", "El ladrón de Bagdad", "Siguiendo mi camino" y "Recuerda".

Aparte de estas maravillas del cine americano, podemos anunciar una amplia lista de la que entresacamos los siguientes títulos, que por el renombre y reparto que integran las cintas, se puede comprobar la alta calidad de estos films: "La carta", "Las hermanas", "Amarga victoria", "La gran mentira" y "Extraña pasajera", protagonizadas todas ellas por la artista cumbre del cine americano como es Betty Davis; "La vida íntima de Julia Norris", primer premio de interpretación femenina de 1946 de la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood, otorgado a Olivia de Havilland, de cuya misma artista podremos admirar también "Tras el espejo"; "El retrato de Dorian Gray", con George Sanders y Angela Lansbury; "El mundo celestial", con Hedy Lamarr y William Powell; "Camino de Santa Fe", con Errol Flynn y Olivia de Havilland; "Perdición", con Bárbara Stanwyck, Fred Mac Murray y Edward G. Robinson; "Revolución en alta mar", con Alan Ladd; "Evasión", con Robert Taylor y Norma Shearer y Conrad Veid; "Mañana es vivir", con Claudette Colbert, Orson Welles y George Brent; "Extraña mujer", con Hedy Lamarr, George Sanders y Louis Hayward; "No soy culpable", con Susan Hayward y Robert Young; "La pasión manda", con George Raft,

Ann Sheridan, Ida Lupino y Humphrey Bogart; "Kitty", con Paulette Goddard y Ray Milland; "La dalia azul", con Verónica Lake y Alan Ladd; "El diablo y yo", con Paul Muni, Anna Baxter y Claude Rains; "Predilección" con Ida Lupino, Olivia de Havilland y Paul Henreid; "La mujer del cuadro", con Joan Bennet y Edward G. Robinson; "Amor sublime", con Rosalind Russell; "Esclava de un recuerdo", con Jane Russell y Louis Hayward; "Héroe perverso", con Sanny Tuffe y Ann Blyth; "Insidia", con Joan Bennet; "Con corazón y espada", "Sucedió en el tren", con Claudette Colbert; y "Mujeres", con el primer reparto exsustiva femenino a cargo de Norma Shearer, Joan Crawford, Joan Fontaine, Rosalind Russell y Paulette Goddard.

En ténico color presentaremos las maravillas "Por el valle de las sombras", con Gary Cooper y Laraine Day; "Piratas del Mar Caribe", con Paulette Goddard, Ray Milland, Susan Hayward y John

(Pasa a la 9.ª)

Un programa grandioso a base de dos estrenos presenta el

PROXIMO MARTES

el

TEATRO PRINCIPAL

LIBANÉS en Méjico

Joaquín PARDAVE

Sara GARCIA - Emilio TUERO

Manolita SAVAL

DIRECTOR JOAQUÍN PARDAVE PRODUCCION FILMEX

ALIDA VALLI

CON MARIA MERCADER y CARLO NINCHI

DIRECTOR CARMINE GALLONE

CANTO a la VIDA

Amó tanto que le fué muy difícil encontrar la felicidad

Un film de excepción que no se parece a ninguno

Próximos estrenos

¡AY, QUE LULU!

LA PRINCESA DE LOS URSINOS

Palacio AVENIDA

OCURRE EN LAS MEJORES FAMILIAS ...Y NADIE PUEDE EVITARLO

Mañana lunes

Solemne inauguración

de la temporada

1947 - 48

Primer gran acontecimiento

TEATRO Lírico

EL CORAZON NUNCA MUERE, EL AMOR ES MAS FUERTE QUE LA MUERTE



Bette DAVIS **Paul HENREID**

LA EXTRAÑA PASAJERA

CLAUDE RAINS



Solo el amor podia salvarla... y encontró un amor prohibido

Nota: Palacio Avenida estará perfumado por "Luchana" y Teatro lírico por "Berlin Perfumes"

ESTRENO INMEDIATO

La mujer del cuadro

Joan BENNETT

¡EL SUPREMO MISTERIO DE LA PANTALLA!
¡EL EXIJO DEL DIA EN BARCELONA!

Edward G. ROBINSON

EN PREPARACION

VIDA INTIMA DE JULIA NORRIS

MUCHAS GRACIAS

Al Circulo de Bellas Artes y su "Revista" agradeciéndoles su amable homenaje

Cansado llevo; vengo de muy lejos,
del siglo diecinueve envuelto en los reflejos,
y traigo en mi baúl el pantafón rayado,
larga levita de faldón holgado,
el "chaquet" con ribete
de fina cinta negra, cual compete,
y unos grandes plastrones,
cual lápida de trapo que limita
el cuello almídonado, recto o de pajarita
y brindan sus sedehos rosicleres
para prender en ellos alfileres
de coral o una perla, según las ocasiones,
La americana de brillant alpaca,
y, no por alharaca,
sino por ser el imperante gusto,
cadena de oro, corta, de "barbada"
y en su extremo engarzada
una moneda aurea con el busto
del Rey Felip IV troquelada.
Y ahora, por contera,
lo que daba al olvido:
que también la chistera
por sí hay que ir de visitas me he traído.

Temo que os burlareis de mi indumento
¡Cambia tanto la Moda tornadiza!
Y por lo que en la ruta vi, presiento
que ahora en su afán todo lo "esquemmatiza"
Hombres por los caminos he encontrado,
con "toilette" tan ligera,
que todo ochocentista que les viera
daria, a no dudar, por descontado
que en aras del quehacer que les reclama
a la calle deprisa se han lanzado
así como saltaron de la cama.

Y sin mas divagar tocante al traje,
prosigamos la historia brevemente
del pintoresco viaje.
Lo hice en "galereta", el coche socorrido,
tirada por dos mulas de pelo reluciente
y al alegre sonido
de sus alborotadas campañillas
que, de Palma a la entrada
sacaron, al pasar, de sus Casillas
el eco ya dormido
de la "Puerta Pintada".

Fué muy larga la ruta recorrida,
y así la fuerza a recobrar perdida,
me detuve de Algaída en los hostales
y bajo los airosos soportales
de uno asentado al borde del camino,
la hacendosa hostelera
paró la mesa con mantel de lino
por sus manos hilado,
y el yantar sustancioso, sazonado
con un buen vino de local so'era,
apuré en un instante
al arrullo chirriante

del rodar de las aspas de un molino
y al pasar de algún carro triguinero,
cansado y desvahido,
a la mula fiado el derrotero
y el conductor dormido
bajo la tensa vela,
como popa de antigua carabela
batida por el blanco torbellino
de las olas de polvo del camino.
Pero, que estoy diciendo? Que es lo que os he contado?
Es que en sueños hablaba, y ahora he despertado,
Me despertó la gratitud sincera
que fué eslabón sobre la mente mía:
gratitud a vosotros que, de gentil manera,
con vuestro don me honrais en este día.

En vuestra casa, que es soar del Arte,
la idea ha florecido y la propuesta;
no cuadrara mejor en otra parte,
que al simbolismo tal lugar se presta.
Aquí, lozano, en abonada tierra
brota el laurel de toda iniciativa:
aquí arde el fuego que el calor aviva
del patrio amor que nuestro pecho encierra.

En vosotros está representada
Mallorca bien amada.
la Reina que, luciendo su tesoro,
ostenta por corona, el rebocillo,
sobre el negro jubón la Cruz de oro
y al cinto el refugiente "cordoncillo"
Mallorca! Que, al nombrarla, ya el pecho se dilata
que guarda en sus calas espejo de plata
y son los almendros sus riantos de seda,
que tiene castillos de prez numantina
y una Cruz de piedra en cada vereda,
y una ermita blanca en cada colina.

Que ríe en las flores que esmaltan sus peñas
y gime en los troncos de sus olivares,
qu reza en la fronda de sus encinares
y canta en la fuente que salta entre breñas!
Y es hoy de esta Mallorca celebrada
de quien recibo, por la mano vuestra,
la inolvidable muestra
de afecto, inmerecida pero muy estimada.

Gracias a todos pues, con ardimiento:
que Dios os pague tanta gentileza,
esta vuestra fineza
para el viejo poeta que aún conserva su aliento,
el "Cantor de Maria",
que así se me ha llamado y es mi mayor ventura,
porque canté, constante, a nuestra Madre pura
la Virgen sin mancha
que refleja su manto en la azul maravilla
de nuestro mar y cielo de límpida tersura.
Vuestra ofrenda escogida
es un jalán señero
que erguido queda sobre el fondo austero
del vespéral crepúsculo de mi ya larga vida.

José M. TOUS Y MAROTO

Del homenaje a Costa y Llobera

Según apareció ayer en las columnas de este periódico, se halla abierta una suscripción, encabezada por el Excelentísimo señor Gobernador Civil, para sufragar los cuantiosos gastos de los distintos actos proyectados en honor del eximio poeta Costa y Llobera, y sobre todo del concierto de los principales fragmentos de la ópera "Nurelduna".

Los donativos se pueden remitir, sin tardanza, a la Delegación de Educación Nacional, cuyas oficinas en calle Fortuny, 9, están abiertas de 11 a 1 de la mañana; a la Casa Rectoral del Económico de El Terreno, don Bartolomé Torres (Salud, 87) o a don Sebastián Gavá Delegado de Educación Nacional (Estudio General, 30).

Rio de Oro

NUEVA DIRECCION

Sociedad "La Protectora"

BENEFICIO DAMNIFICADOS DE CADIZ

El martes día 30, a las 9 y media se celebrará en el Salón-Teatro de La Protectora una función a beneficio de los damnificados de Cádiz, en la que se desarrollará el siguiente programa:

1.º El juguete cómico en dos actos de Muñoz Seca y Pérez Fernández "Un drama de Calderón".

Reparto: Mary, señorita María Mut; Simona, Margarita Martín; Petra, Caty Caldesi; Jorge, Rafael García; Calderón, Nemesio Mari; Miguel, Guillermo Flexas; Luis, Gabriel Valcaneras.

La obra será presentada con toda propiedad, con muebles facilitados gratuitamente por la Casa Manera, San Jaime, 47.

2.º Gran acto de concierto por los principales elementos de la Compañía Lírica Catalana, dirigidos por la profesora doña Margarita Cerón.

3.º El Orfeón de "La Protectora" bajo la dirección de don Antonio Oliver cantará "Himne a la Senyera", de don Pablo Coll y "S'Estrella de S'Auba", de Tortell.

ACTO DE PROPAGANDA CONTRA LA MORTALIDAD INFANTIL

El próximo día 1.º de Octubre Día del Caudillo, la Sección Femenina de F. E. T. y de las JONS, celebrará un acto de propaganda contra la mortalidad infantil dedicado a las madres y futuras madres.

Dicho acto dará comienzo a las 11 de la mañana en el Salón Rialto. Durante el mismo dará una interesante conferencia el doctor Ruiz Garrón, Delegado y Asesor Provincial de Sanidad, matronólogo del Estado. Y a continuación se repartirán entre las asistentes cartillas de propaganda y folletos de propaganda.

Terminará el acto con la proyección de un documental cinematográfico. La entrada al local será gratuita.

Noticiario insular

CUPON DEL CIEGO

Sorteo del día 27

Núm. 010

GOBIERNO MILITAR DE MALLORCA

Al objeto de comunicarle un asunto que le concierne, se interesa la presentación en la Secretaría de este Gobierno Militar de don José Llanares Martí, en día laborable y horas de Oficina.

Palma 27 de Septiembre de 1947.—El Teniente Coronel Jefe de E. M., Juan Menor.

FARMACIAS ABIERTAS HOY DIA 28 SEPTIEMBRE

- (De 9 mañana a 10 noche). F. Ballester, Ramón Llull, 22 (P.)
- J. Calafell, Sindicato, 135 (P.)
- M. Cerdá, Paseo Generalísimo Franco, 10.
- F. Vidal, Pl. Weyler, 22 (P.)
- Vda. Forteza, Bo'sería, 1 y 3 (P.)
- A. Ginestra, San Miguel, 57, (P.)
- R. Llobera, Plaza Santa Eulalia, 1, (P.)

- J. Bonnin, A. Luis Salvador, 164.
- I. Sbert, Plaza Progreso, 1, (P.)
- D. Femenias, Terreno, (P.)
- José Antich, Arturo Rizzi, 70, (P.)
- M.ª Torres, Aragón, 275.

Servicio para la semana Farmacias de turno

- (De 9 mañana a 10 noche). J. Tarongí, S. Miguel, 93-95 (P.)
- A. Ramonell, Sindicato, 75 (P.)
- I. Sbert, Plaza Progreso, 1 (P.)
- (De 10 noche a 9 mañana). A. Mascaró, General Goded, 13 (P.)

Nota.—Las farmacias marcadas con una (P) están autorizadas para dispensar Penicilina cupo libre.

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

- Llegó de Barcelona el vapor correo "Rey Jaime II". De Valencia el vapor correo "Mallorca".
- Salió para Barcelona el vapor correo "Rey Jaime II".
- Han sido despachados para Barcelona los pailebot "Asunción de las Peñas" y "Cala Contesa". Para Cartagena y Málaga el pailebot "Cala Contesa". Para Alicante el pailebot "Caja Mitjana".

Ayer regresó el Excmo. y Rdm. Obispo Coadjutor

Fué recibido en el aeropuerto por el Consejo Diocesano de Acción Católica

Con el correo aéreo de Valencia llegó ayer mañana, de regreso de su viaje a Biar (Alicante), donde ha permanecido un mes, el Excmo. y Rdm. Obspo Coadjutor de Mallorca, doctor don Juan Hervás y Benet, acompañado de su Capellán de Honor, Rdo. don Vicente Castell Marquez.

El ilustre y amado prelado y acompañante, fueron recibidos en el aeropuerto por don Gabriel

Morell y don Baltasar Forteza, del Consejo Diocesano de Acción Católica; el Rdo. D. Antonio Thomás, Beneficiado y Coadjutor de aquella; el Tesorero Sr. Cortés; y D. Eduardo Bonnin, Presidente de los Jóvenes de Acción Católica. LA ALMUDAINA, al saludar y dar la bienvenida al estimado doctor señor Hervás y Benet, le reitera su respeto besándole su pastoral anillo.

¡Lo que importa es la marca!

y si la marca es esta... el éxito está asegurado!

GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA

MADRID -- BARCELONA -- ZARAGOZA -- BILBAO -- SEVILLA
PLAZA SAN FRANCISCO, 1 BIS. Telf. 1070. - PALMA

LECTURAS

HAN YU EL MEJOR PROSISTA CHINO

TRANSMISION DEL "CAMINO DEL HOMBRE SUPERIOR"

El mismo amigo de Han Yu que había presentado objeciones a sus chanzas (algo pesadas a juzgar por el único ensayo humorístico que se ha conservado), le incitó a restaurar "el Camino de los hombres superiores" y a que diera al budismo un golpe mortal escribiendo un libro; según este amigo está era la única manera de que su influencia se dilatase más allá de un reducido círculo de amigos y admiradores. Replicó Han Yu que estaba, en principio, conforme con ello, pero que no tenía prisa; que escribiría este libro al llegar a la vejez. No obstante, cuando tenía alrededor de 35 años, escribió una serie de ensayos breves (sobre el "Camino", sobre las "Cualidades Innatas", sobre "el Hombre" y sobre "el Espíritu") que, juntamente con su gran ataque al budismo escrito quince años después, han llegado a ser los modelos de prosa china más famosos que se conocen. Como ya se dijo, en el artículo publicado anteriormente, estos ensayos están escritos en la lengua de los siglos IV y III antes de Cristo.

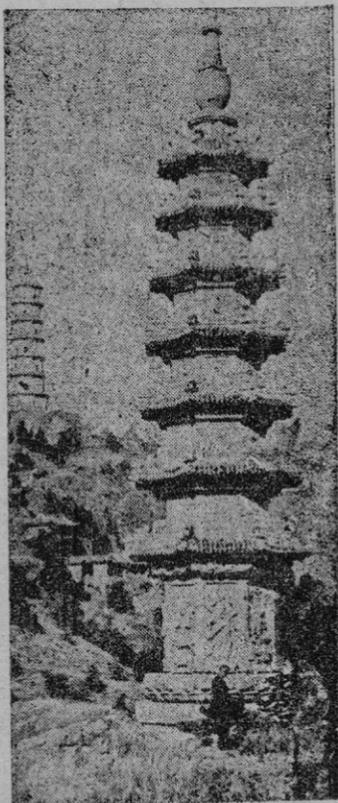
Han Yu se consideraba a sí mismo como un "transmisor", pero su concepto de la transmisión es bastante curioso. Véase, por ejemplo, cual era su posición frente al problema "¿es buena la naturaleza humana?" que fue uno de los problemas principales de la primitiva filosofía china; es posible que en nuestro tiempo, incluso los que no son positivistas lógicos, se pregunten si el problema tiene algún significado; pero, siempre se esperó que todo pensador chino contestaría a esta pregunta, y Mencius había mantenido resueltamente que la naturaleza humana es buena.

Como Han Yu pretendía ser el representante moderno de la línea de tradición ortodoxa a que pertenecía Mencius, cabía esperar que en un punto tan vital como éste estaría de acuerdo con Mencius; pero, no fue así; al contrario, sin intentar siquiera reconciliar la contradicción, afirma que existen tres especies de naturaleza: buena, mala e indiferente.

En su ensayo "sobre el Camino" sostiene que lo que él quiere decir mediante la expresión "El camino y su poder" es exactamente lo mismo que cualquier persona corriente quiere expresar, consensado a los taoístas de utilizar la expresión en un sentido peculiarmente exclusivo de ellos. Precisamente lo contrario es la verdad: la expresión "el Camino y su poder" es guardada como una reliquia en el título de la famosa escritura taoísta "Tao Te Ching", esto es, en el "Libro del Camino y de su poder" que, en la época de Han Yu estaba ya unido inseparablemente al taoísmo; así es que quien se empeñaba en utilizar la expresión dándole un sentido peculiar propio era Han Yu.

Volvamos a los principales acontecimientos de su vida. En 804 protestó valerosamente del terror a que tenían sometida, dignatarios y palaciegos, la población de la capital y de la carga abrumadora de los impuestos excesivos y exorbitantes; por esta causa fue desterrado a un centenar de millas de Canton. Regresado, en 806, a la capital fue nombrado profesor universitario y también profesor de la capital secundaria Lo-yang. En 813, por una curiosa ironía del destino, —ya que jamás ningún hombre habrá tenido tan escaso

sentido del hecho histórico como él—, fue nombrado historiador oficial y se le encargó el escribir la historia del emperador Shun Tsung que solo había reinado durante el año 805. Como es natural estos trabajos fueron escritos en la lengua moderna corriente. El gran maestro del arcaísmo se vio precisado —por decirlo así— a mostrarse vestido en hábito vulgar.



Bellísima pagoda de piedra, cerca de Peiping

El efecto fue fulminante. Repentinamente vióse a Han Yu desplegando un brillantísimo y mordaz don de anécdota al escribir sobre acontecimientos vividos por él, y en el lenguaje corriente en sus días. Nominalmente trata solo de un año, pero con frecuencia lleva la historia hacia atrás del siglo VIII, así es que muy a menudo largos pasajes de su historia de un año animan extensos capítulos de historias completas escritas posteriormente. Una de las más notables figuras del libro de Han Yu es Wei Ch'ih-i, azorada nulidad que la camarilla entonces en el poder había elevado a la posición de primer ministro. Cuando cayó este "clan" Wei continuó siendo primer ministro, pero todo el mundo, y él mismo, sabía que se mantenía en el cargo por pura tolerancia. Han Yu escribe: "era todavía primer ministro, pero se sentía tan inseguro en su posición que apenas se atrevía a respirar; el crujido de una sola pisada le hacía volverse pálido de miedo. Ya en sus primeros oscuros días estaba obsesionado por la idea de que su carrera iba a terminar en el destierro, y le producía un temor insólito la mención del nombre de cualquier lugar situado al sur de las montañas. Más tarde se supo, que estando con sus compañeros de gobierno mirando unos mapas, tan pronto se llegaba a la región del sur Wei cerraba los ojos y no quería mirar. Cuando llegó a ser nombrado primer ministro, al tomar posesión de sus despachos oficiales vió enseguida que en la pared de uno de ellos había un mapa, pero no se atrevió a examinarlo, y cuando, al fin, forzando su valor se fijó en él vió que se trataba de un mapa de Yai-chou, y naturalmente sucedió, más tarde, que fue desterrado a

Yai-chou donde murió cuando apenas tenía cuarenta años".

Yai-chou se encontraba en la isla de Hainan y era en los tiempos de T'ang el lugar de destierro más remoto y más temido.

Habría chocado al lector comprobar por la lectura de este trozo que los métodos literarios de Han Yu sean más propios de un autor dramático que de un historiador. Es cierto que cuando presentó por vez primera su Historia se produjeron quejas por no haber cuidado con escrupulosidad de consignar solo hechos bien probados. Han Yu echó la culpa a los colaboradores que le habían ayudado a recojer la información, cosa en lo que se mostró un poco cobarde, según nuestro modo de pensar.

Pasando por alto, forzados por la falta de espacio, muchos episodios de su edad madura, vamos a exponer el facoso asunto de los huesos de Buda: Era una costumbre que pasado un número de años determinado, fuese llevada al palacio del Emperador una reliquia de Buda desde un templo cercano a la capital. Esta costumbre daba ocasión a una gran fiesta popular, y enormes multitudes presenciaban el paso de las suntuosas procesiones que entraban y salían del palacio. En 819 Han Yu protestó de esta práctica en un libro que es quizás el más celebrado de todos sus escritos. Se basaba su ataque en la consideración de que el budismo era una religión extranjera, tomando con ello un punto de vista estrecho, nacionalista, completamente ajeno al espíritu liberal, humanista, típico del confucianismo en su mejor forma. Su otro argumento principal era que la protección imperial al budismo había ido siempre seguida de un desastre. Esto simplemente era una mentira; pero, incidentalmente era también un crimen de lesa majestad porque venía a decir que el Emperador entonces reinante conducía a su pueblo al desastre. Han Yu vióse desterrado una vez más, pero escribió una abyecta apología del Emperador y en menos de un año fue de nuevo vuelto a llamar a la capital. Murió en 824 a los cincuenta y seis años de edad.

Han Yu fue adorado por un pequeño grupo de seguidores y amigos íntimos, lo que no puede sorprendernos dadas sus altas cualidades; más chocante es la admiración que sentía Han Yu por sus discípulos. Propiamente hablando no fundó una escuela, y muchos de sus seguidores eran más viejos que él; solo uno, su sobrino político Li Ao le sobrevivió mucho tiempo; pero, Li Ao echó a perder su doctrina al mezclar ciertas ideas budistas con sus teorías acerca de la naturaleza humana, convirtiéndose, por este motivo, en la única oveja negra de sus discípulos.

Arthur WALEY

Traducido especialmente para LA ALMUDAINA



Plaza Sta. Catalina, Tomás, 18 Palma de Mallorca



A ocho días vista

COMENTARIOS

Hacemos votos para un pronto y total restablecimiento.

Si señores, parece que va pronto y total restablecimiento. El hogar de los esposos señores García y Lladó, se ha visto aumentado por el nacimiento de una robusta y preciosa niña, su primogénita.

Al recibir las aguas bautismales de manos del Rdo. señor Ecónomo se le impuso el nombre de Paquita.

Fueron padrinos doña Francisca García y don Sebastián Lladó, estudiante de Derecho.

Al felicitar efusivamente a sus padres hacemos extensiva esta felicitación a sus padrinos.

Destinado.— Ha salido para Africa, nuestro particular amigo don Sebastián Lladó. Le deseamos un buen viaje.

DEL AYUNTAMIENTO

A partir del día 22 del corriente se dió comienzo en las Escuelas Nacionales de esta ciudad el curso escolar 1947-48. Las cabezas de familia que tengan a su cargo niños o niñas comprendidos en la edad escolar y no los manden a la Escuela, serán sancionados conforme a las disposiciones vigentes.

ASPA

TEATROS Y CINES

Teatro Principal.— Presenta la formidable producción "Foragidos", por Burt Lancaster y Ava Gardner y la mejor interpretación de Charles Boyer y Jennier Jones en "El pecado de Cluny Brown".

Cine Moderno.— Nos ofrece el film mejicano "Me he de comer esa tuna", por Jorge Negrete y "Canto a la vida", por Alida Valli.

BLANCO Y NEGRO

El nombre de Bosch nos recordó una famosa marca de magnetos y carburantes. El Bosch a que nos referimos no responde a esta famosa marca. Carburó poco.

Durante toda esta semana hemos oído hablar de medios centos y medias alas. Si son de pollo las preferimos enteras.

No sabemos si la "Sombra de rebecas" es un título de película o el síntoma del frío que viene. Lo declinamos porque estos días hemos visto aparecerlas. También han aparecido las gabardinas. Es lo mejor contra la humedad.

DE SOCIEDAD

Nuevo Maestro.— Ha obtenido el título de Maestro Nacional en la Escuela Normal de Palma, con brillantes notas, nuestro particular amigo don Miguel Soler.

Le felicitamos y le deseamos toda clase de suertes y prosperidades en el ejercicio de su nueva profesión.

Operado.— Ha sufrido una intervención quirúrgica, con feliz resultado, don Rafael Seguí.

ESPECIALIDAD DE TRASLADOS A LA PENINSULA SIN EMBALAJE. GARANTIDOS



San Miguel 238 Tel. 3128 PALMA

GALERIAS QUINT

Día 30 de Septiembre

INAUGURACION TEMPORADA DE EXPOSICIONES

CUADROS DE ALFONSO DE RIQUER

(1855-1920)

HISTORIA DEL HAMBRE

No cabe duda que la historia de la humanidad se reduce casi siempre a un relato implacable de acontecimientos políticos, de guerras e intervalos pacíficos, de progresos culturales y literarios, de disensiones religiosas: historia, en definitiva, "de las clases superiores", como Malthus sintetizaba admirablemente. Fuerza es que la imagen así reflejada se nos aparezca confusa, fragmentaria, incomprendible. Hace falta una historia de los quehaceres comunes, de la vida íntima, de los cotidianos intereses humanos, y, más concretamente, de la naturaleza y adecuación de los alimentos disponibles. Ya Michelet en su "Historia del siglo XIX" esmeraba que el estado de Francia en 1793, con sus crecientes miserias acumuladas de siglo en siglo, no podrá ser nunca comprendido hasta que se haya escrito un libro terrible: La Historia del Hambre.

De este aserto, reiteradamente comprobado al asomar asimismo al panorama de la historia humana, arranca sin duda la idea del tremendo relato de E. Parmalee Prentice (1). Las páginas, objetivas,

despiadadas de esta historia del hambre llegan a electrizar las manos y a quemar los ojos. ¿Qué largas eras de hambre ha debido sufrir todo el mundo antes de alcanzar el período de abundancia, refinamiento y lujo, que se inicia en la segunda mitad del siglo XVIII y se acentúa especialmente desde el año 1800! Si esta la era social permanecía hasta ahora en el secreto, era debido sin duda a un natural pudor--familiar o colectivo-- de guardar las apariencias; frente al costoso deber de

confesar que alguna vez se ha pasado hambre, que se ha sido hosco y salvaje, resulta más cómodo sacar a relucir un glorioso colongo de esplendor y poderío. Es probable, sin embargo, que el motivo de esta insinceridad radique en el afán de querer juzgar los tiempos idos con el medio del tenor de vida que gozamos o que pretendemos establecer para los días venideros.

Pocos hoy sospecharían que la escasez de comida en Francia a consecuencia de la pobre cosecha de 1788 fuera uno de los motivos que desencadenaron la gran revolución de 1789. Esos puntos de mira persisten todavía inéditos para la mayoría. Se nos hace difícil comprender en nuestro mundo moderno que los productos lácteos, los huevos y las aves de corral eran tipos de alimentos apenas conocidos tres siglos atrás; que la mayor parte de las hortalizas fueron desconocidas en la agricultura inglesa al finalizar el reinado de Enrique VIII; que durante una larga serie de siglos el pan europeo se hiciera con centeno, cebada, mijo, vezas, alubias, lentejas y no raramente con la corteza de diversos árboles. Esta es la exposición descarnada; apoyada en abrumadora documentación bibliográfica, que E. Parmalee Prentice nos presenta, aunque más de una vez sin duda el mismo habrá tenido que cerrar los ojos ante el colorido de sus cuadros de horror. "La historia del mundo antes del año 1800, es, por lo tanto, la historia de las edades en que la cantidad de las cosas necesarias para la conservación de la vida es inadecuada para atender a las demandas de la población existente". A alto precio ha tenido

que pagar la humanidad su maravilloso progreso: al precio del Hambre y la Miseria.

La fecha que el autor señala como límite de esta indigencia no admite discusión. Sólo a partir del siglo XIX--siglo y medio atrás!--ha empezado el hambre a parecerse un espectro remoto e imposible como los dragones de los libros de hadas. Rusia constituye una excepción en el mundo occidental. ¿A qué obedece esta radical transformación operada en la cernos u inspección remota e im-historia íntima del género humano? La respuesta de Parmalee--base de la concepción de su obra excepcional--es contundente: a la conquista de la libertad y a la civilización industrial, cuyas apariciones coinciden en el comienzo del siglo XIX. Es más, "las máquinas, las minas, los molinos y los mejores medios de transporte surgieron solamente cuando hubo suficiente protección para los derechos de las personas y de la propiedad para que pudiese triunfar la ambición", cuando la libertad del pensamiento y del cuerpo triunfó de las restricciones físicas, de las reglamentaciones autoritarias y de los tributos agobiantes; sólo al cabo de dos milenios, al ser abolido el régimen de la explotación comunal de la tierra, llegó la oportunidad del progreso. Entre tanto la civilización agrícola, iniciada desde el siglo X en España, se extendía al norte de Italia, y triunfaba desde el siglo XVI en los Países Bajos y en los siglos XVII y XVIII en Inglaterra. Había llegado la era del desarrollo de los métodos agrícolas y de la producción de alimentos: la era de la Abundancia, la Libertad y la democracia, más que tres hermanas, "tres nombres para un mismo visitante celestial, cuya estada en la tierra sea quizá corta". En consecuencia, la historia de la civilización moderna se divide en dos grandes períodos, uno de 2300 años caracterizado por la miseria y la indigencia, y otro de 150 años que señala la Victoria sobre el Hambre.

Primer efecto de estas comodidades materiales, de esta suficiencia de alimentos necesarios para la vida, es, según E. Parmalee, el progreso científico de las últimas generaciones. ¿Trátase de una concepción materialista de la Historia? Sería arriesgada tal postura: lo idudable es que una comunidad hambrienta difícilmente tendrá tiempo sobrante para meditar y aplicarse al estudio. La lectura atenta de esos doce capítulos de "El Hambre en la Historia", por los que discurren una antigüedad grecorromana económicamente equilibrada, un medioevo duro y hambriento, un mundo moderno opulento, constituye una amonestación y una profecía. Escrito en 1939, cuando el mundo estaba pro visto de todo, la obra respira en algunos pasajes el temor de que se repita la situación que ha existido largos años en Europa. "Cuando llegue este día, la época de la democracia llegará a su fin". Terminada la última conflagración, las estampas antiguas del Hambre han reaparecido teñidas de los más vivos colores. Indudablemente esta obra erudita y humana, en cuyo fondo, pese a sus vacilaciones, vibra el ideal de un porvenir mejor para la humanidad, encontrará eco en los ámbitos políticos, sociales y científicos de nuestra época enloquecida.

Miguel DOLÉ

(1) E. PARMALÉE PRENTICE: "El hambre en la Historia" Traducción del inglés por el Dr. Francisco Javier Cortada. Buenos Aires, Espasa-Calpe, S. A., 1946.

FINAL D'ESTIU

Sonet Teratomorfo

Se ret al silenci el vent de tardor,
senyora es del port la melancolia,
la mar queda morta quan marxa l'amor...
enfrent de la mar, la gran pena mia.

Oh buidor inmensa del amor d'un dia,
xuclat, sensa cura, com vas de licor
de menta o taronja, que alegre encenia
de llavis a galtes, roses de rubor!

Més, ja restam sols... els pins son xipresos;
ni veles, ni crits, ni rialles, ni besos...
Sols a contrallum, lluny se difumina.

l'estela, sonora, del cotxe, al marxar
--nigul blau, de pols, colonia, i bencina--
que pobla la pena del meu có i la mar.

B. LLANERES

TAQUIGRAFIA

la especialidad más solicitada en oficinas oficiales y particulares. Aprenda en pocas semanas en su propia casa, por correspondencia, y conseguirá un magnífico empleo. Pida folleto gratis hoy mismo. ACADEMIA CCC Apartado 108 SAN SEBASTIAN

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

REPARTO DE ACEITE, AZÚCAR, PATATAS CÁMARA Y ALUBIAS PARA ADULTOS E INFANTILES, CORRESPONDIENTE A LA SEMANA NUMERO 40, COMPRENDIDA ENTRE LOS DIAS 29 DEL ACTUAL AL 4 DE OCTUBRE

ADULTOS E INFANTILES

Contra corte de cupón II, de la semana núm. 40, 1/8 litro de aceite por persona.

Contra cupón III, de la semana núm. 40, 100 gramos de azúcar.

Contra cupón IV, de la semana núm. 40, 1 kilogramo patatas cámara.

Contra cupones V y VI, de la semana núm. 40, 200 gramos de alubias.

Los señores detallistas se personarán en sus respectivos almacenes para la retirada dichos artículos.

Palma de Mallorca 27 de Septiembre de 1947—El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

CIRCULAR NUM. 110

OBJETO: Rectificando el precio de garbanzos en la actual campaña y regulando su recogida.

FUNDAMENTO: En virtud de lo dispuesto en la Circular número 646 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes de 10 del corriente (B. O. E. número 258 de 15-9-47); como continuación a la Circular de esta Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes núm. 94 de 24 de marzo p.pdo. (B. O. P. núm. 12.538 de 1-4-47) y en uso de las facultades que me confiere la vigente legislación, vengo en disponer lo siguiente:

Art. 1.º — El precio a que se abonarán al agricultor los garbanzos en la actual campaña es de 5'60 ptas. kilo (CINCO PESETAS CON SESENTA CENTIMOS EL KILO), entendiéndose por mercancía sana, seca y limpia, entregada en almacén recolector y sin envase.

Art. 2.º — Todos los agricultores que, una vez cubiertas sus reservas legales de siembra y consumo, tengan disponible alguna partida de garbanzos deberá proceder a su entrega obligatoria, antes del día 1.º de diciembre próximo, tanto si en su día

formularon la oportuna declaración de siembra como si hubieran hecho.

Art. 3.º — Dichas entregas serán efectuadas bien en el almacén municipal del término de residencia del agricultor, bien en cualquiera de los almacenes autorizados siguientes:

Protectora Agrícola Palma S. L.

Asociación de Exportadores Patata (S. L.

Don Francisco Picó Bonilla

Don Manuel Matulano Jorquera

Dichos almacenes con sus respectivas partidas que vayan destinadas a la C.R.E.P.A. de Baleares quedando la mercancía inmatriculada a disposición de dicho organismo.

Art. 4.º — El Servicio de Inspección de esta Delegación Provincial, los Ayuntamientos, los Sindicatos y en general todas las Autoridades competentes, vigilarán el cumplimiento de cuanto se dispone en esta Circular, denunciando las infracciones que adviertan que serán castigadas con el máximo rigor por mi Autoridad, sin perjuicio de pasar el tanto de culpa correspondiente a la Delegación Provincial de Tasas.

Palma de Mallorca a 19 de Septiembre de 1947. — EL GOBERNADOR CIVIL. — Firmado: Manuel Pardo Suárez.

Para conocimiento: Ilustre Fiscal Provincial de Tasas.

Para conocimiento y cumplimiento: Sr. Presidente de la C.R.E.P.A.; Sres. Alcaldes, Agrónomos y Mayoristas de Garbanzos de la Provincia

ORQUESTA SINFONICA DE MALLORCA

Maestro Director: EKITAI AHN

Teatro Principal

Lunes A las 7'30 tarde

8.º CONCIERTO DE ABONO

(Turno de "tarde")

Venta de localidades en taquilla

NOTA: Los asociados del turno de "tarde" podrán retirar su localidad en la taquilla del teatro, desde las once de la mañana, presentando el cupón de agosto.

ALMACENES CHEZA

Invita a su distinguida clientela y público en general a visitar la Exposición de artículos para Otoño e Invierno.

Durante los días Domingo, Lunes, Martes y Miércoles próximos

EL DOCTOR PORTA

CIRUGIA GENERAL

estará ausente hasta el 9 de Octubre

Mersey, 30

Teléfono 3256

CAMAS de META BARNES
PRESENTA SU GRAN EXPOSICION
COCHES PARA NIÑOS
SINDKATO 61-PALMA

En el Africa Ecuatorial

A CALATRAVA

Aun el "watchman" o vigilante nocturno del poblado, que está a la otra margen del río Naño, no ha tocado la tumba que pregonera la salida del sol y, siguiendo mi arraigada costumbre de madrugar, ya estoy en pie. Hacia el faro de Cabo San Juan, que marca el rumbo a Punta Yeko y Kogo o, siguiendo al Sur del Cabo Esteras y Leopoldville, se extiende una plantación de palmeras sobre las que silban y vuelan bandadas de loros, que gustan de comer el fruto oleaginoso.

Por bajo las combas palmas, tan tupidamente entrevesadas que dan sombra premanente, se abre un sendero, que va a parar junto al faro, como una invitación al ejercicio en esta hora, la más placentera en estas latitudes; pero ayer hemos sabido que tienen su habitación en un bosque de unos dos kilómetros de extensión, que siguen a otros tantos de palmeral, una pareja de búfalos, con la que no me interesa trabar conocimiento.

Espero, sentado en la explanada de la Casa Blanca, al pie de un largo palo convertido en asta que se honra en las grandes festividades en sostener la bandera bicolor, a que despierten mis anfitriones y quienes me acompañan por la ruta forestal. Dos cabritillos, nerviosos y saltarines, me entretienen con sus locas carreras, súbitamente frenadas sobre unas patas delanteras cuya flojera juvenil provoca continuos golpes de sus testuzos sobre la tierra herbosa.

No habían dado aún las siete de la apacible mañana, cuando montamos en el camión que, desde el río Naño, atravesado en cayuco, nos llevará a la explotación, a la que llegamos sobre una plataforma de ferrocarril maderero que nos alejó de la playa unos ocho kilómetros.

En el poblado de braceros, cuyas viviendas de tablas de calabó con techumbre de nipa están alineándose en una amplia plaza de forma rectangular, robada a la selva, los indígenas nos van mostrando, orgullosos de su obra, las construcciones aún no todas terminadas. Son amantes de los recovecos y de los portales con puertas que abren y cierran. Ese, dentro de su habitación amplia y única, ha separado, con tabique de madera el espacio justo para colocar su camastro, que hizo el con maderos claveteados; es otro, que ha decidido vivir en la casa de la esquina, nos enseña gozoso los tres portales que ha abierto para su única habitación, uno en cada "fachada".

En segunda alineación, tras el rectángulo que forman las viviendas, están, análogamente arriñoladas y construidas, las cocinas. En ellas harán su vida la mujer o mujeres de cada trabajador, y a la amanecida saldrán a trabajar en sus finquitas de yuca o cacahuetes y regresarán a la tarde con su nkuá o gran cesto apoyado a la espalda y sostenido en su cabeza con una asa flexible, trenzada por ellas, o por una tira de piel, lleno el nkuá de feña y comida que, a

su llegada, codimentarán con mucho picante.

En una casa bien acabada, de tablas de buena madera, en la que se han reunido las comodidades aseguibles en el bosque, algo distante del campamento de indígenas y dominándolo desde un altonazo, viven dos empleados europeos su vida solitaria. Uno de ellos es mecánico y tiene a su cuidado mantener en servicio, con la ayuda de un taller elemental, las locomotoras de sesenta o setenta y cinco caballos, que mueven trenes con cuarenta o cincuenta toneladas de madera, y los tractores gigantes que arrastran los troncos, de treinta y cinco metros, desde donde fueron tumbados hasta el apladero en que son aserrados en trozos, que a veces pesan ocho y diez toneladas, que se cargan luego en los trucks que forman los convoyes hasta el Naño, donde son echadas las trozas a la corriente, en la que se forman las balsas que, a remolque, serán llevadas por sobre el mar hasta el buque maderero que las espera a cuatro o más millas de la costa, temida por sus bajos rocosos y sus bancos de arena.

Por la tarde hemos navegado Naño arriba por entre balsas formadas. La marea, que penetra hasta larga distancia de la playa, estaba baja y la navegación en cayuco resultó difícil por tener que sortear ingentes troncos caídos de las márgenes, cuya base quedó descansando sobre la tierra y cuya cúspide, que antes rozaba las nubes, había quedado hundida en el cauce arenoso.

La Casa Blanca quedó a más de una hora de navegación fluvial cuando pisamos el sendero, largo y pródigo en cauces muchos de ellos secos en esta época en que sólo caen de vez en cuando las "aguillitas de los mangos" especie de "chirimiri" a cuya humedad florecen algunos frutales de la selva como son los mangos, que le dan su nombre, cauces que hemos de salvar por troncos escuadrizados, echados a modo de puentes...

Más allá encontraremos un más amplio camino, el "camino real" de los indígenas que abrieron muchos años ha el gobierno y las Misiones, que nos guiará hasta Calatrava, donde nos acogerá, en un cafetal, la mabilidad helvética de Walter Rutz y la de su esposa, una santanderina de charla vivaz y amena.

Sebastián LLOMPART AULET
Santa Isabel-Agosto 1947.

De la Armada

Destino. — El capitán primero provisional don Miguel Tous Coll, del Terzo de Infantería de Marina de Baleares al buque escuela "Galatea".

— El teniente de navío don Juan Oliver Amengual, del destructor "Eloa", a comandante del patrullero "V-27".

Del Ejército

Destinos. — En la Guardia Civil. El teniente don Antonio de las Heras Mielgo, del Parque de Automovilismo, a la 144 Comandancia; el teniente coronel don Francisco Martínez Rosselló, de la 241 Comandancia, al Cuadro Eventual de Mando; el brigada don José Díaz Atencia, de disponible forzoso, a la 144 Comandancia, en comisión.

Ascensos. — En la Guardia Civil. A brigada los sargentos don Lorenzo Durán Pujol y don Juan Santandreu Moragues, de la 244 Comandancia; y a sargento el cabo Jaime Obrador Amengual, de la 144 Comandancia.

Orden de San Hermenegildo. — Se ha concedido la Placa de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al teniente coronel de Artillería don Antonio Fuertes Zanoguera, al capitán de Oficinas Militares don José Arbós Homar; al coronel retirado de Intendencia don Eusebio Pascual Bauzá.

Destinos. — En Infantería. El capitán don José Suárez Pazos Veretena, del Regimiento de Mahón núm. 46, al de Milán núm. 3; los comandantes don Monserrate González Messeguer, del Batallón de Cazadores de Montaña de Antequera núm. XII, al Regimiento de Mahón núm. 46; don Gaspar Font Reynés, del Batallón de Llerena núm. XXV, al Regimiento de Palma núm. 47, y don Juan Escandell Escandell, del Batallón de Cazadores de Montaña de Almansa número XVII, al Regimiento de Teruel núm. 48; el capitán don Agustín Andújar Caravaca, del X Grupo Automóviles, al Regimiento de Teruel núm. 48; el teniente don Aureo García Arce, del Regimiento de Mahón núm. 46, y los alféreces efectivos (tenientes de complemento) don Antonio Iglesias Márquez, don José Vilches Ordóñez y don Alfonso Barrantes Mateo, del propio Regimiento, a la Agrupación Mixta de Montaña núm. 14; el teniente efectivo (capitán provisional) don Ramón Monero Suárez, del Regimiento de Mahón número 46, al Batallón de Cazadores de Montaña de Guerra núm. VIII; el capitán don Román Prendes Macaya, del Gobierno Militar de Madrid y Subinspección de la 1.ª Región, al Cuartel General de Baleares, y el capitán don José Ferrer Pérez, del Regimiento de Palma núm. 47, a la Jefatura de Tropas y Gobierno Militar de Mallorca; los tenientes efectivos (capitanes provisionales) don Francisco Ripoll Cerdá y don Manuel Rivas Blanco, de disponibles forzosos en Baleares, a la Agrupación Mixta de Montaña número 12; los tenientes, escala auxiliar, don Juan Monja Fernández, del Batallón de Llerena número XXV al Batallón C. C. C. núm. II, y don Francisco Amedo Alvarez, también del Batallón de Llerena, a la Agrupación Mixta de Montaña número 14.

MATEO ALEMÁN

Un excesivo número de comentaristas ha intentado hacer un parangón de este inmortal escritor del siglo XVI con el personaje base de su obra cumbre "Vida y hechos del pícaro Guzmán de Alfarache, atalaya de la vida humana", a la que se mutila demasiado el título en citas, revistas y libros. Incluso se ha llegado a titularlo "El pícaro" prescindiendo del nombre que le diera su autor.

A Mateo Alemán se la ha discutido y criticado todo: sus obras el estilo de su literatura y su vida particular. Un hecho innegable es que fué un eximio escritor español y uno de nuestros mejores narradores. En este año cumple el IV Centenario de su nacimiento que tuvo lugar en las cercanías de Sevilla y fué bautizado en la Colegiata de San Salvador el 28 de Septiembre de 1547, hoy hace precisamente 400 años y con este motivo le dedicamos un recuerdo. Sus padres fueron D. Hernando que era médico y Doña Juana de Enero, segunda mujer de éste.

Parece ser que estudió en la citada ciudad graduándose en 1564 de Bachiller en Artes y Filosofía en la Universidad Maese Rodrigo. Comenzó también la carrera de Medicina y estudió en Salamanca y Alcalá sin que fijamente se sepa si terminó la carrera.

Como Cervantes, fué amante de la aventura; viajó por el mar acampando posiblemente en Italia algún tiempo y marchó finalmente a México donde moriría al lado de Fray García Guerra, Arzobispo de dicha ciudad el cual tejió de Alemán una elocuente oración fúnebre que a la vez que ensalzó las virtudes del escritor quedó como pieza oratoria ejemplar.

En su mocedad fué soldado y Felipe II le nombró "Contador Mayor de Cuentas" cuyo cargo desempeñó unos 20 años. Se atribuye a Mateo Alemán una vida alegre de vagabundo durante algunos años, aunque muchísimos hechos nos autorizan a pensar de otra forma si bien parece ser que desesperado de la vida, se separó de su mujer y tuvo ciertas relaciones con una tal doña Francisca Calderón. Sin embargo y en apoyo de lo que dijimos, antes de 1570 forma ya parte de una Cofradía de penitentes de Sevilla la que se distinguió siempre por su seriedad y espíritu religioso y al cabo de poco tiempo ostenta, ya el cargo de Hermano Mayor. Se consideraba a su Cofradía como la más perfecta de cuantas existían y sus miembros eran personas muy conocidas por su moralidad y solvencia. Desempeñó el cargo por espacio de muchos años habiendo aun estado ausente de Sevilla y residido en Madrid.

Mateo Alemán, como Cervantes, andaba "muy sin dineros" y también como él fué a parar a la cárcel. No fueron motivos deshonrosos sino el que sus acreedores no le perdonaran a aplazarar ciertas deudas lo que le hizo conocer por dos veces la amargura de una celda desolada y triste. Algunos hacen coincidir su segunda estancia en la prisión con la de Cervantes, pero las noticias de las relaciones entre los dos colosos de la pluma son confusas y dispersas y a veces incluso poco amistosas. Alemán no obstante, apreciaba enormemente la obra de Cervantes.

De su honorabilidad nos habla bien claro el que la Cofradía le otorgara poderes para la compra a los frailes de S. Antonio Abad de una Capilla donde se instalaron los cofrades y posteriormente fué comisionado juntamente con otros para la reforma de sus estatutos. Su vida se ciñó a un espíritu de austeridad y así vemos que arremete con los defectos de la Cofradía que preside y luego critica las otras de Sevilla. Atribuye a los dirigentes la culpa del poco espíritu religioso que las hace completamente profanas: "No en el número cuan en la cualidad de penitentes debemos prestar atención. El hecho de poseer largas hileras de cofrades es motivo de muchos pecados... Pues vemos claro que no dan dinero por servir a Dios, sino por su honrilla, vanidad e intereses que le sigue a cada uno del cargo que compra... Porque no traten de cercenar excesos moderando y quitando tantas insolencias y otros que dicen usar en algunas partes de vender los cargos de sus procepciones, trayendo en almoneda quien más les dé por llevar el pendón, las vara, los bastones... Sin considerar que no es la divina voluntad considerada ni servida". Estas son sus palabras, las que nos dan idea de su espíritu religioso y afán moralizador.

Su obra cumbre es en nuestra literatura un modelo peculiar que ha tenido muchos imitadores. Es una obra que tiende a un fin filosófico-moral, está plagada de un desenfadado grande, es cruda en su manera de describir, es procazmente natural y tiene un inimitable gracejo en todas sus páginas con un lenguaje castizo y sobrio empleado que le dan animación, amenidad y relieve. No existe en ella el personaje que encarne el aspecto noble de la novela que es en resumen el aspecto infrahumano de la vida. Trata por ello de llenar este hueco con discreciones amorosas o moralizadoras prisioneras de las páginas de su libro. En lo picaresco desarrolla sus mayores posibilidades aunque a veces el moralizador se convierte en receso que carecen ya de su estilo propio que le caracteriza.

Cervantes y Quevedo habrán igualado o superado si se quiere el mérito de la obra de Alemán, pero a éste le cabe la gloria de haber creado el cuento picaresco e ingenioso, vistiéndole artística y primorosamente dentro de un tono de exquisita naturalidad.

Mateo Alemán escribió entre otras obras: Vida de San Antonio de Padua, una Ortografía Castellana, un Elogio a la Vida del Padre Maestro Ignacio de Loyola de L. Belmonte Bermúdez y un libro autobiográfico de sumo interés que titula Sucesos de Don Fray García Guerra Arzobispo de México a cuyo cargo estuvo el gobierno de la Nueva España.

R. LLABRES MATEO

Se regalan Golosinas

a los niños, en

BLANCA NIEVES

Jaime II, 73

ALMACENES



"EL HOGAR"

La única casa que puede ofrecerle todas las marcas de

RADIOS

Clarión - Iberia - Telefunken - Askar - Continental - Castilla - Invicta - Optimus - Ducal - Lire - Vector, etc.

Neveras eléctricas defectuosas de funcionamiento

Consulte por teléfono al 2133

VIAJES

VIAJES

VIAJES V

VIAJES



ELECTRICA BALEAR

Fuam sca Manresa Sales

Ballester, 7 Teléfono 3295

PALMA

Ofrece a sus clientes y público en general su nueva

SECCION DE REPARACIONES

Reparaciones y reconstrucciones de toda clase de aparatos

Personal competente bajo la dirección de un Técnico especializado

Proyectos y presupuestos gratis

ALMACENES MUÑOZ

EXTENSO SURTIDO

EN TODA CLASE DE

TEJIDOS PARA OTOÑO

E INVIERNO

MUEBLES

Les ofrece un extenso surtido en toda clase de muebles de estilo y moderno

La CONSTRUCTORA

Socorro, 135

Palma de Mallorca

Para un buen coñac

TRES ESPADAS

ENCARGUE SUS TRAJES EN LOS ALMACENES

La Primavera

y Las Monjas

BEBA el COÑAC

Venerable **SOTO**

Botitas niño Antigua **CASA MEDINA** BARATILLO, 4
Chanclos (Entre Plaza Rastrillo y Jaime II)

Acotación deportiva

¿Qué pasará hoy?

La pregunta general, es esa: ¿Qué pasará hoy?

Y es que realmente, después de lo del domingo, existe cierta desconfianza, no del todo infundada, originada por aquella segunda parte del Mallorca frente al Deportivo de La Coruña.

Pero esta vez, en el campo del Valladolid, va a salir el Mallorca con algunas modificaciones esenciales en su estructura. Se incluye a Brondo en la delantera y figura en la media Rabadán. Estas modificaciones pueden dar -- han de dar, mejor dicho -- más movilidad al conjunto, que debe traducirse en una mayor presión sobre la meta enemiga.

El Valladolid, animado por su pasado triunfo en Balaidos, se crige como probable vencedor. El triunfo en casa ajena y el jugar en terreno propio son motivos suficientes para que los vallisoletanos saigan al terreno de juego convencidos de su victoria.

Es por ello que el Mallorca, que debe tener todo esto en cuenta, habrá de salir también dispuesto a neutralizar todas estas ventajas y a lanzarse, desde el primer momento a una ofensiva que desbarate los planes de los locales, en la seguridad de que estos planes no son muy agradables para el once mallorquín.

Es necesario que nuestro representante piense un poco en el pasado domingo para no caer de nuevo en el error de creer que así está bien. Si en campo propio se perdieron dos puntos de gran importancia --no olvidemos que los puntos son importantes siempre-- si se perdió una ocasión para salir hoy con más confianza, es preciso que estos puntos sean recuperados en esta segunda intervención figuera, aunque sea luchando con la desventaja que representa la salida.

Nivelar es tan urgente, como necesario era no perder el domingo. "Aquellos polvos trajeron estos lodos"; es decir sin aquel tropiezo no urgiría hoy ganar la partida. La responsabilidad que esta tarde pesa sobre el Mallorca fue auto-creada hace ocho días, y como aquello no tiene remedio, y

por no tener remedio, conviene olvidarlo pronto, lo mejor será que se mire el futuro con fe, con la esperanza necesaria, para ir cruzando la arena de la Liga, con la mirada fija en el oasis de la victoria.

No miremos atrás. No miremos atrás porque nos sentiríamos atraídos por la fuerza del tropiezo, que conviene olvidar. Alta la frente, firme el paso y con el corazón henchido de esperanzas, en pos de unos triunfos que borren lo pasado y repongan en los labios de los más impresionables una sonrisa de fe en sus colores.

Que lo de Valladolid no es un grano de anís, lo sabemos todos. Pero bien hará el Mallorca en no echar en saco roto las enseñanzas del pasado domingo.

También para el Constanca se presenta la cosa fea. Aunque juegue en campo "neutral" --el encuentro se juega en el terreno del San Andrés-- creo que la papeleta para los inquenses no es nada fácil. No, no es fácil. El Constanca, que no se encuentra aún en forma, no habrá de resolver favorablemente su papeleta ante el potente Júpiter. Y que conste que lo necesita. También como el Mallorca perdió un punto en casa y ahora no le queda más remedio que ir a su pronta recuperación. Pero francamente no creo que sea a costa del Júpiter que se logre esta hieca.

Admito como máximo un resultado "discreto".

Y queda el partido de Palma, en donde el mismo equipo que empató en Reus, va a "entenderse" esta tarde con el Igualada. En su tercer encuentro oficial puede el Atlético apuntarse dos puntos.

Todo depende que repita la actuación del día del Constanca, para que los dos puntos se queden en Son Canals. Dirán ustedes que me siento optimista. Sí... En efecto, es así. Y es que no veo motivos de no serlo, siempre que las circunstancias se repitan.

J. M. DOMENECH

ALMACENES



LOS BOLSOS

San Miguel, 27 - Palma

Bolsos, guantes, cinturones, pitilleras, carteras y toda clase de artículos para regalo

PIELES LEGITIMAS

STABIVM

VIAJES VIAMAR, S. A. Polizas de Viajes (a plazos) General Gated, 69 Palma de Mallorca

TEATROS Cines

(Viene de la 3.) Wayne: "Tifón" y "Horizontes salvajes", con Dorothy Lamour; "La princesa y el pirata", con Bob Hope y Virginia Mayo; "La reina de cobra" y "La salvaje blanca", con María Montez, John Hall y Sabú; "Una mujer en la penumbra", con Ginger Rogers; "El pirata y la dama", con Joan Fontaine y Arturo de Cordova; "Un hombre fenómeno", con la gran revelación Danny Kaye; y "Goldwyn Follies, revista de grandioso espectáculo.

Del cine inglés presentaremos "Incidentes en Picadilly", considerada la mejor película inglesa de 1946, con Anne Neagle; del cine italiano "Apocalipsis", una de las más espectaculares producciones de la época romana; y del cine nacional, las costosísimas producciones "Fuenteovejuna" y "La nao capitana".

Con todo lo que acabamos de exponer podrán comprender, que nos sentimos plenamente optimistas respecto a la próxima temporada, que no dudamos será brillante en nuestros cinemas, máxime cuando estamos a punto de poder ampliar la lista con algunos otros títulos de verdadera excepción y envergadura.

Noticario

PRINCIPAL

Estreno de "Canto a la vida" y "Un libanés en Méjico"

Un completísimo y sensacional programa, a base de dos rigurosos estrenos, se nos ofrecerá en el Teatro Principal a partir del martes. La destacada casa Cifesa presentará la gran producción italiana "Canto a la vida", un film de excepción que no se parece a ninguno, por sus incomparables escenarios naturales, tema sencillo pero saturado de ternura y humanidad que le hace ser interesantísimo desde su comienzo. La bella y gentil Alida Valli realiza en esta película una de sus más sorprendentes creaciones, terminada poco antes de su marcha a Hollywood. La secundan admirablemente Carlo Ninchi y María Mercader.

El otro estreno es la divertidísima comedia "Un libanés en Méjico", cinta de gran éxito de risa en la que se admiran las aventuras de un hombre poderoso que todo lo vence a fuerza de gracia. Situaciones incomparables de comedia, mujeres bonitas y canciones típicas mejicanas, hacen muy agradable esta película.

Es un programa realmente interesante que a no dudar hará desfilir mucha gente por nuestro primer coliseo.

AVENIDA Y LIRICO

En pleno éxito de público tendrá que ser retirada del cartel la maravillosa película "Las aventuras de Tom Sawyer", que ha hecho las delicias de grandes y chicos, lo que atraerá todos los días a un gran contingente de público, no pudiéndose prorrogar sus exhibiciones, ya que mañana tiene que iniciarse la nueva temporada 1947-48 con "Extraña pasajera", producción extraordinaria que constituye una creación de Bette Davis, que tanta expectación ha despertado.

El programa se completa con la grandiosa película "Los Hermanos Marx en el Oeste".

Hoy a las 10'30 se celebrará matinal en el Avenida, comunicando la empresa de este local que a partir de hoy doblará todas las semanas en días festivos las sesiones serían numeradas.

ASTORIA, PROTECTORA Y METROPOL

La proyección de la película "Tres días de amor y de fe", con un desfilir de una verdadera legión de los más famosos artistas del cine americana-

no, consigue atraer la curiosidad del público, que viene llenando estos días las salas de su exhibición.

El programa se completa con "Locos sueltos", cuya principal figura femenina es la seductora actriz Joan Bennett y que el público celebra con interrumpidas carcajadas su gracioso argumento.

Hoy se celebrará en el Astoria el acostumbrado matinal a las 10'30.

"LA GRAN MENTIRA" Inaugura la nueva temporada en Astoria, Protectora y Metropol

El tema que nos ofrece "La gran mentira", producción de la Warner Bros, es la pugna que, ante el amor de un mismo hombre, enfrenta dos mujeres de opuesta psicología: frívola y calculadora, en cuya pasión hay más de capricho egoísta que de sentimiento sincero, una de ellas; la otra fémima, abnegada y sensitiva, con las más nobles virtudes de la esposa digna y fiel.

La trama despierta y mantiene el interés constante en los espectadores por la abundancia de escenas sentimentales y de punzante dramatismo, que los intérpretes viven en todo momento con eficaz realismo y sinceridad.

Bette Davis define con su excelente escena el papel de mujer sufrida y tierna, en contraposición al creado por Mary Astor, no menos justa al animar la silueta mundana del otro personaje; junto a ellas George Brent es el galán sobrio y distinguido de siempre, a la vez que desen vuelto y alegre.

"La gran mentira", que ha sido elegida por la empresa de Sala Astoria para inaugurar la nueva temporada 1947-48 el próximo miércoles en su primera gran gala aristocrática, en proyecciones simultáneas con el Protectora y Metropol, elección que tuvo también la empresa del aristocrático cinema de Barcelona, en donde lleva cuatro semanas de proyección con creciente éxito de público.

BALEAR

En un doble programa nos ofrece este local la proyección de los formidables films "Kid Karson" y "Los invasores", dos producciones de gran espectáculo y que son admiradas con entusiasmo por el público.

La próxima semana nos dará a conocer dos producciones de impercedero recuerdo en copias nuevas: "Nobleza baturra" y "Morena Clara", las dos inolvidables creaciones de nuestra sin par artista Imperio Argentina.

Rio de Oro

LOS TRASHUMANTES

Películas nuevas

"EL JARDIN DE ALÁ"

Para el próximo martes se anuncia en los cines Born, Capitol e Hispania, el estreno de la extraordinaria realización cinematográfica en tecnicolor titulada "El jardín de Alá", film que es esperado con enorme interés y en el cual realizan una de sus mejores creaciones los famosos artistas, Charles Boyer, Marlene Dietrich, Basil Rathbone y C. Aubrey Smith dirigidos por el famoso director Richard Boleslawski.

"El jardín de Alá" es una de las obras maestras salidas de los

estudios americanos y en ella se desarrolla un argumento humano al que el medio argumental le presta toda la fantasía oriental para volcarla en imágenes multicolores.

Hablando de "El jardín de Alá", ha dicho el prestigioso crítico americano del "New York Times": "El jardín de Alá", de la Selznick International, en tecnicolor con Charles Boyer y Marlene Dietrich, fué recibida entusiastamente en su prevevista de fin de semana. Se estima como la mejor película en tecnicolor realizada hasta la fecha. Los productores de las películas en tecnicolor realizadas hasta la fecha debido a la preocupación del nuevo procedimiento, descuidaban totalmente el argumento, la ejecución y el sonido. En el caso de "El jardín de Alá" no existen diferencias, alcanzando sonido, ejecución y color, la perfección absoluta".

"LA GRAN MENTIRA"

Desde hace varios años, seis o siete, la famosa pareja de actores cinematográficos Bette Davis y George Brent, han aparecido juntos en la mayoría de las películas de Warner Bros. Y cosa curiosa, aunque siempre han representado una pareja de enamorados, nunca hasta que ha llegado la película titulada "La gran mentira", se les pudo ver unidos en ese lazo matrimonial convencional de la pantalla.

Por eso ha resultado curiosa por demás la alegría reflejada por Bette Davis y George Brent los cuales han declarado, aunque haya sido de modo humorístico, que ya en efecto tenían ganas de verse salir del brazo, en traje nupcial, de una iglesia... aunque ésta fuese un decorado más de una película.

Rio de Oro

INA SASSI Y SU CONJUNTO

"Trocadero" inauguró anoche su temporada invernal

Terminada la temporada estival, anoche abrió de nuevo sus puertas "Trocadero", en función inaugural y con un programa escogido.

Una artista precedida de justa fama, aplaudida por los públicos del continente, en especial por los de Barcelona y Valencia, de cuya última capital procede, hizo anoche su debut en la sala de "Trocadero".

Se trata de la gentil y bella bailarina española Mary Goya, la sue une a su garbo y simpata una buena escuela, adicionada al calor que imprime a sus danzas, hacen que el público se le entregue desde los primeros momentos. Conjuntamente con Mary Goya, actuaron las orquestas "Trocadero" y "Tarshumanes", con Francis Ramirez, las cuales con sus característicos repertorios de música moderna deleitaron a las numerosas parejas que durante la velada se entregaron a la danza.

La Dirección de Trocadero tiene firmados contratos con destacados artistas y orquestas que al desfilir por su pista mantendrá su elevado prestigio.

Para mañana tiene anunciado Trocadero un gran matinal-vermut-baile, en el que actuarán en pista seis apañadas artistas y las orquestas Miguel de Villa y "Trocadero", nombres que garantizan el éxito de la reunión, con el adicente además, del precio del tiquet a 5 pesetas.

Palacio AVENIDA

TEATRO Lirico

Hoy Aventuras de TOM SAWYER TOMMY KELLY Ultimo dia

PALACIO AVENIDA Comunicado a su distinguido público que, a partir de HOY las funciones de los domingos y días festivos serán por sesiones numeradas, empezando a las 3'15, 6'15 y 9'30 Todos los domingos y festivos: Matinal a las 10'30

MAÑANA LUNES SE INAUGURA CON "EXTRAÑA PASAJERA" LA NUEVA TEMPORADA EN EL AVENIDA Y LIRICO

Para la inauguración de la nueva temporada 1947-48, que promete ser pródiga en resonantes acontecimientos, preparan las empresas del Avenida y Lirico el estreno de la extraordinaria producción "Extraña pasajera", perteneciente a la famosa productora americana Warner Bros, y cuyo estreno en Madrid, vetto Moreiras, que han conseguido un éxito de público de clamor.

El nervio del asunto—arduo y complejo—abarca el conflicto psicológico de una mujer a la que la absorción del cariño materno está a punto de sumir en el abismo de la neurosis e incluso la locura.

Bette Davis, se erige en la encarnación de un tema plebérico de ternura y de interés. Junto a ella triunfan Paul Henreid y Claude Rains, unidos a otros actores de valía. "Extraña pasajera" constituirá sin duda el primer excepcional éxito de la nueva temporada cinematográfica, que con toda solemnidad iniciarán mañana lunes el Avenida y Lirico.

"LA CANCION DE BERNADETTE"

En la memoria de todos está el triunfo arrollador que tuvo esta película cuando su estreno, siendo admirada por miles y miles de espectadores.

Nuevamente vuelve a nuestras pantallas "La canción de Bernadette", y a no dudar, todo Palma acudirá de nuevo a admirar tal maravilla cinematográfica. "La canción de Bernadette" se proyectará a partir del próximo jueves en el Salón Rialto.

Sala Astoria

Miércoles 1.º Octubre Inauguración oficial de la temporada 1947-48 PRIMERA GRAN GALA ARISTOCRATICA



"Algún dia le diré la verdad... pero ahora no ahora no"

"Será mio mientras ignore la verdad"

"A veces es mejor vivir en el engaño. De momento, al menos, las personas pueden ser felices"

"Hay veces en que una mujer no se atreve a decir la verdad a un hombre"

"Hasta el día en que muera... me alegraré de haber mentado"

Una superproducción WARNER BROS presentada por REY SORIA FILMS

Estreno inmediato: Mañana es vivir CLAUDETTE COLBERT ORSON WELLES GEORGE BRENT

HOY Tres días de amor y de fe Locos sueltos proyecciones simultáneas

Protectora Metropol

CRONICA Deportiva



José Luis Riera y Alberto Moreiras al Pentatlón de Londres

CALENDARIO DE BALEARES DE TERCERA CATEGORIA (GRUPO C)

Primera Vuelta

28 Septiembre
Génova—Miramar.
Uruguayo—Serralta.
Patria—Montepío.

5 Octubre
Serralta—Génova.
Montepío—Uruguayo.
Lonja—Patria.

12 Octubre.
Miramar—Serralta.
Génova—Montepío.
Uruguayo—Lonja.

19 Octubre
Montepío—Miramar.
Lonja—Génova.
Patria—Uruguayo.

26 Octubre
Serralta—Montepío.
Miramar—Lonja.
Génova—Patria.

2 Noviembre
Lonja—Serralta.
Patria—Miramar.
Uruguayo—Génova.

9 Noviembre
Montepío—Lonja.
Serralta—Patria.
Miramar—Uruguayo.

16 Noviembre
Miramar—Génova.
Serralta—Uruguayo.
Montepío—Patria.

23 Noviembre
Génova—Serralta.
Uruguayo—Montepío.
Patria—Lonja.

30 Noviembre
Serralta—Miramar.
Montepío—Génova.
Lonja—Uruguayo.

7 Diciembre
Montepío—Serralta.
Lonja—Miramar.
Patria—Génova.

21 Diciembre
Serralta—Lonja.
Miramar—Patria.
Génova—Uruguayo.

28 Diciembre
Lonja—Montepío.
Patria—Serralta.
Uruguayo—Miramar.

HOY A LAS TRES

Las impresiones que nos ha sido dable recoger entre los aficionados a las competiciones hípias, nos permiten augurar para hoy una magnífica entrada en el Hipódromo. Es que ciertamente el programa que se anuncia había de despertar un enorme interés, por el hecho de brindar numerosas y excelentes repariciones de productos que no han actuado aún en la presente temporada, amén de ofrecernos la posibilidad de juzgar de nuevo a los dos magníficos ejemplares que han comenzado su vida deportiva en Mallorca tomando parte en las carreras de los dos últimos domingos: "Salpigrossis B" y "Nul Espoir".

Aliciente al que, además debemos añadir el poderoso que representa el debut de "Scopus", del que se tienen referencias inmejorables, y que, según el programa, debe alinearse en la cuarta y en la quinta de las pruebas anunciadas.

Remarquemos la excelente inscripción. Si no fallan—y esperamos que no suceda tal cosa—muchos caballos, las carreras revestirán magnífica espectacularidad. Esto hemos de recomendar a los caballistas; esto y que procuren no retardar la salida a pista después de cada prueba.

Y, en cuanto al público, creemos oportuno recordarle que las ventanillas se cerrarán exactamente a la hora señalada; es la única fórmula para que la carrera final pueda lanzarse sobre las seis y cuarto, cuando aún da margen la hora del anochecer.

Rio de Oro
JUEVES, DIA 2 OCTUBRE

Ayer se recibieron en esta ciudad halagüeñas noticias del brillante éxito obtenido en las pruebas del Pentatlón Militar, celebradas en Toledo por los representantes de Baleares los capitanes don José Luis Riera, de Infantería y don Alberto Moreiras, de Ingenieros.

José Luis Riera ha obtenido el primer premio de natación, el segundo en campo a través, el tercero en esgrima, el sexto en equitación y el noveno en tiro.

Y Alberto Moreiras ha conseguido el primer puesto en equitación, el segundo en natación, el tercero en campo a través, el séptimo en tiro y el duodécimo en esgrima.

En la clasificación general figura en primer lugar José Luis Riera y en quinto Alberto Moreiras, que han conseguido tales resultados, siendo 17 el número de participantes en las pruebas.

Como consecuencia de su triunfo en Toledo, Riera y Moreiras serán designados para representar a España en la competición de Pentatlón que se ha de celebrar en Londres a la que concurrirán los diversos países de Europa.

Nos place registrar este triunfo de los representantes

304 peregrinos de La Vileta honran a la Virgen de Lluch

El domingo día 21 de este mes, subieron al Santuario de Nuestra Señora de Lluch 304 peregrinos de la demarcación parroquial de la Purísima Concepción de La Vileta. El objeto de aquella visita era honrar en su propio trono a la "Moreneta" de Lluch, "la Mayor de las siete Hermanas" de la isla. La mayor parte le dan gracias por los beneficios recibidos de su bondad, otros le suplican salud para sus enfermos, otros instan para recabar de su misericordia largos años de vida para los ancianos que, por el peso de sus años, sólo pudieron acompañarnos en espíritu.

Desde el 12 habían asistido a los actos de la solemne novena que, como preparación, se celebró en la iglesia parroquial. Los días 17, 18 y 19 habían escuchado de labios del Rdo. P. José Obrador, Misionero de los Sagrados Corazones sabias conferencias de doctrina mariana confirmada con narraciones de milagros obrados por la Virgen de Lluch. Para animar al vecindario no había faltado algún acto recreativo en la plaza de la iglesia.

Llegaron a Lluch en ocho espléndidos autocares, cuatro taxis y varios coches particulares. Otros en bicicleta o en el tren.

A las 10:30 fueron recibidos por los "blauets", cantando "Dins el cor de la montanya", acompañándolos hasta el interior del templo donde saludamos a la Reina de los montes lucanos con una Salve cantada por todos los peregrinos. A las 10:50 empezó la Santa Misa que celebró el Rdo. don Francisco Llinás, Ecónomo de La Vileta. Leído el primer Evangelio y volviéndose al pueblo, saludó a los peregrinos exhortándoles a perseverar en la devoción a la Madre de Dios que da garantías de salvación a sus devotos. Después de la Misa desfilaron ante el trono de la Virgen Coronada. Durante la permanencia en el Santuario fueron asiduas y prolongadas

las visitas el camarín de la Moreneta.

A las cuatro salieron en procesión para los "misterios" cantando el Santo Rosario. De vuelta al templo se efectuó la despedida a la Virgen en solemnísimas Salve cantada por la Escolanía de Lluch.

NUEVA IMAGEN DE LLUCH

Fruto de la fervorosa novena y de la peregrinación ha sido el propósito general de adquirir una imagen de Nuestra Señora de Lluch para la iglesia parroquial. Es obra del escultor Villarrubias, de Barcelona. Será costada donativos de todo el pueblo pronto será colocada en aquel templo parroquial.

El tiempo

Estado general del tiempo a las 18 horas del día de ayer

Las bajas presiones se encuentran al S. O. de la Península Ibérica y N. de África. Se han registrado chubascos y mucha nubosidad. Los vientos son bastante fuertes.

Previsión para el Mediterra neo occidental

Tiempo inseguro. Nubosidad variable con tendencia a aumentar durante el día. Son posibles pequeños chubascos. Vientos moderados del primer cuadrante. Marejada.

Observaciones efectuadas en Palma a las 19 horas

Presión atmosférica: 761 mm.
Tendencia de la misma: S.
biendo.
Temperatura del aire: 21°
Humedad relativa: 75 por 100.
Cielo: Nuboso.
Viento: E. S.E. 3 kms.
Temp. máxima: 24°.
Temp. mínima: 21°.
Insolación: 7 h. 10 m.

NOVIOS

Vuestro comedor desde 625 ptas.
Dormitorios desde 2.500 »
MUEBLES TERRASA
Plz. O. Berenguer de Palou, 4
Tel. 2630
Especialidad en muebles estilo americano para oficinas.

DE GOMA

SUMINISTROS FRAU
Artículos en general
Puerta de S. Antonio 17-18-19
Teléfono 4316

de Baleares en las pruebas nacionales y hacemos votos para que este éxito se repita en la competición a celebrar en Londres.

GOMAS

CASA CODINA
La Casa de las Gomas
General M... Palma

Hoy domingo CAMPO SON CANALS

A las 5 tarde

Campeonato Nacional de Liga III DIVISIÓN Igualada - At. Baleares

Venta de localidades en los sitios de costumbre

R. S. Hípica de Mallorca

Hoy Domingo, 28 Septiembre

5 MAGNAS CARRERAS DE CABALLOS

A las tres de la tarde



Los peregrinos reunidos en los alrededores del Monasterio

TEATRO BALEAR

MIERCOLES
EL PROGRAMA DE
LAS MULTITUDES!

NOBLEZA BATURRA

MORENA CLARA

(COPIAS NUEVAS)

con
Imperio
ARGENTINA
Miguel
LIGERO

Hoy
Programa
monstruo!
KIT CARSON
LOS INVASORES

Para sus anuncios

publicidad **Sigau**

RIO DE ORO

(Dirección del "SALON OLIMPIA")

Próximo jueves, día 2 de Octubre

Sensacional acontecimiento

INA SASSY

Y SU CONJUNTO

Y la máxima orquesta de todos los tiempos

LOS TRASHUMANTES

con FRANCIS RAMIREZ

la indiscutiblemente UNICA

RIALTO ORIENTAL

PROXIMO JUEVES
La maravilla cinematográfica



Todo un poema lleno de ternura y emoción

HOY en

RIALTO - MODERNO



LOCOS DEL AIRE

La sombra
de una duda

BORN SARITOL

MARTES

Acontecimiento cumbre

UNA PELICULA MARAVILLOSA QUE ENTUSIASMARA A LOS ESPECTADORES



EN TECNICOLOR

secundados por

BASIL RATHBONE, TILLY LOSCH y
C. AUBREY SMITH

INTERES, EMOCION, FANTASIA Y REALIDAD AUNADOS EN UNA PRODUCCION DESLUMBRANTE EN TECNICOLOR

LA OBRA CUMBRE DE UN DIRECTOR Y UNOS INTERPRETES CELEBRES

HOY Y MAÑANA SIGUE EL EXITO DE

Tarzán en Nueva York y TUYO ES MI DESTINO

7 de Octubre INAUGURACION TEMPORADA

EL VALLE DEL DESTINO

por GREER GARSON GREGORY PECK, DONALD CRISP, LIONEL BARRYMORE y PRESTON FOSTER

OLIMPIA

DOMNGO: Tarde a las cinco - Noche a las 10

Grandes Verbenas

SABADO DIA 4 DE OCTUBRE A LAS 10

Inauguración de la temporada de otoño
Presentación de INA SASSI y su conjunto

NOVEDADES SASTRERIA



SAN MIGUEL 65 y 67
TELEFONO N. 1760

PALMA

Sastrería de primer orden - Militar y paisano

Decía

La Almudaina

HACE 50 AÑOS

28 Septiembre de 1897

Se nos asegura que el pintor Sr. Llorens está restaurando varias decoraciones del Teatro Principal con objeto de que puedan servir para las obras que la compañía Thuillier ha de poner en escena en la próxima temporada.

También se nos ha dicho que varios operarios se están ocupando en empapelar de nuevo todos los palcos de dicho coliseo.

Ha sido designado para ocupar el cargo de interventor de la Delegación de Hacienda de Toledo, don Francisco Semir, que ocupa igual cargo en la de Cádiz.

Para esta tarde a las siete están convocados en la Redacción de "El Diario de Palma" los directores de todos los periódicos y semanarios que se publican en esta ciudad, con objeto de tratar de varios asuntos de su profesión.

HACE 25 AÑOS

28 Septiembre de 1922

Son Servera. -- Prometen verse muy concurridas las carreras de caballos de Son Servera.

Correrán los caballos "Lucero", "Terrible", "Polo" y "Alazán". Polo es conocido de la afición palmseana por ser antes de "lamo de Ca's Patró".

--Barcelona. -- El "Diario de Barcelona" de esta capital suspende para lo sucesivo la edición que publicaba la tarde porque según la ley, el precio de suscripción para la prensa diaria debería aumentar considerablemente.

--París. -- Han llegado a París los distintos coros de Clavé, cuyos cantores ascenden a unos seiscientos veinte.

--Valencia. -- Han llegado tropas repatriadas procedentes de África y pertenecientes al reemplazo de 1919.

Mañana llegará el "Amerigo Vespucci,"

Mañana lunes, se espera la llegada a nuestro puerto del buque-escuela de la Armada italiana "Amerigo Vespucci", que lleva a bordo los cadetes de la Academia Naval de dicha nación, que están efectuando un viaje de prácticas. El citado buque permanecerá en Palma hasta el próximo día 3 de octubre, en que saldrá para Mahón, y proseguirá luego su regreso a Italia.

Ha tocado en diferentes puertos y ahora procede directamente de Canarias.

Anuncios breves

ENTRESUELO propio para despacho, se alquila en lugar céntrico. Informes en esta Administración.

OPORTUNIDAD vendo casa cerca Avenidas por 36.000 duros. Renta 800 ptas.; otra interior Palma de 46.000 duros, renta 1.040 ptas. Razón: J. ALZINA. Santo Cristo, 14. Tel. 41-47.

GANGA: Traspaso tienda comestibles muy céntrica. Razón: Campana, 4.

Polonia pide que se denuncie el Plan Marshall

Tanto la Europa occidental como Oriental se necesitan mutuamente, dice Lange

Lake Success (Nueva York).— Polonia ha pedido a las Asambleas de las Naciones Unidas que se denuncie el Plan Marshall y que la responsabilidad de la reconstrucción económica de Europa pase a las Naciones Unidas.

El doctor Oscar Lange, Delegado polaco, manifestó que el plan de Marshall dividirá a Europa en dos partes y advirtió que la prosperidad, igual que la paz, indivisible, no puede existir en una nación, un grupo de naciones o aun un continente, mientras que la miseria y el caos reinan por doquier.

Lange pronunció estas palabras en la reunión del Comité Económico de la O.N.U. y dijo a continuación que el programa de socorro y reconstrucción que comprende el informe de París, firmado por dieciséis países, hecho a espaldas de las Naciones Unidas, amenaza a la organización mundial con su extinción.

A continuación presentó una moción en la que aunque no se nombra a ningún país ni se refiere directamente al programa Marshall, se estipula que la Asamblea debe pedir a las Naciones Unidas "que lleven a la práctica todas las recomendaciones que aprueba la Asamblea General sobre asuntos económicos y sociales y emplee la Organización de las Naciones Unidas para solventar los problemas de la economía internacional".

Más tarde declaró que la cuestión que se plantea es la del papel que deba desarrollar la Or-

ganización en la resolución de los problemas económicos del mundo.

¿Vamos a continuar aprobando resoluciones que no se llevan a la práctica? ¿Continuaremos al margen de los importantes asuntos de la política económica mundial?, preguntó Lange.

"Si lo hacemos así dijo— nuestra Organización perderá todo su prestigio y nuestros organismos se verán privados de sus funciones".

Agregó que las Naciones Unidas no pueden entregar las misiones que ella debe llevar a cabo.

Hizo a continuación un llamamiento a todos los países para que las Naciones Unidas lleven a

práctica sus decisiones y se le apoye con lealtad.

Acusó a los Estados Unidos de violar la moción de la Asamblea del pasado mes de diciembre por la que los Estados miembros se comprometían a que el socorro no se utilizara con fines políticos.

Terminó diciendo Lange que todos los técnicos están de acuerdo en que no puede garantizarse y desarrollarse si se divide en dos partes, si se establece una barrera entre Oriente y Occidente.

"Tanto la Europa occidental como la oriental se necesitan recíprocamente", dijo.—Efe.

Obreros portuarios en Buenos Aires han comenzado la huelga

Todas las operaciones portuarias paralizadas

Buenos Aires, 27.— Como estaba fijado, a las siete de la mañana (hora local) ha comenzado la huelga de los obreros portuarios que ha motivado la paralización de todas las operaciones.

El Sindicato de la Unión de Portuarios, que convocó la huelga ha distribuido unas octavillas indicando las razones de la misma y acusando

al Interventor del puerto, capitán Von Rentbell, que en su programa de reorganización del sistema portuario no ha tenido en cuenta a las entidades gremiales, vinculadas con la Secretaría de Trabajo y Previsión Social.

También piden vacaciones pagadas, aumento de salarios y mantenimiento de los beneficios ya logrados.—Efe.

Rusia mete boza en el asunto de la Prensa libre

Lake Success (Nueva York), 27.—En la reunión celebrada por la Comisión social de la Asamblea General de la ONU, el Delegado de la Unión Soviética ha presionado para que se apruebe una recomendación que tiende a la reforma radical de la lista de los principios básicos de la prensa libre, proyectados por el Consejo Económico y Social y que deberá discutirse en Ginebra en la próxima Conferencia acerca de la libertad de información.

En la pista soviética figura la petición de "denunciar públicamente a los belicistas y organizar la lucha efectiva contra los órganos de la prensa y otros organismos de información que incitan a la guerra y a la agresión."

La petición soviética también exige la denuncia de la eliminación del fascismo y

una legislación contra los informes inciertos y tendenciosos.

Finalmente, el Delegado soviético propuso que se incluya a la República de Mongolia entre las que van a ser invitadas a Ginebra.

También trató de que se rechace una recomendación del Consejo Económico y Social pidiendo que se conceda el derecho al voto en Ginebra a los miembros invitados que no pertenezca a las Naciones Unidas.

No se despoblará el mundo!

UNA RUSA ALUMBRA CINCO NIÑOS

Londres, 27.— Una mujer rusa que vive en una explotación agrícola colectiva de Mongolia ha dado a luz cinco niños, según anuncia Radio Moscú. Se trata de dos niños y tres niñas.—Efe.

...Y UNA CHINA, OCHO

Shanghai, 27.— En la ciudad de Ishing, una mujer china ha dado a luz ocho niños en un solo parto, según anuncia la Agencia United Press. Uno de ellos murió poco después del alumbramiento. Los demás se encuentran en perfecto estado.

Panoramas urbanos, por Pedro Sureda



Los tranvías de 9 a 10 1/2 de la mañana —Es un abuso! No deberían admitirse pasajeros a esas horas en que los tranvías son de mercancías!

Gran Bretaña comenzará a retirar fuerzas de Palestina en el plazo de dos meses

Londres.— Gran Bretaña retirará sus fuerzas armadas de Palestina, tan pronto como la Asamblea de las Naciones Unidas decida lo que se ha de hacer con respecto a Tierra Santa, según ha manifestado un portavoz del ministerio británico de Relaciones Exteriores.

En el Wite Hall se dice que la Gran Bretaña comenzará la retirada o reducción de sus efectivos, en el plazo de dos meses.

El portavoz del Foreign Office declaró que el Gobierno británico se negará a aceptar ningún compromiso de la decisión de llevar una serie de sesiones de la Asamblea General.—Efe.

El novillero Paco Agudo es cogido grave en Toledo

Toledo, 17.—Novillada benéfica con Luis Redondo, Juanito Zamora y Paco Agudo, que veroniquea muy valiente, y al intentar un farol de rodillas sufre un puntazo y pasa a la enfermería, de donde ha sido trasladado en ambulancia al Sanatorio de toreros de Madrid.

El doctor Moreno Diaz ha facilitado el siguiente parte facultativo:

"Durante la lidia del segundo novillo ingresó en la enfermería el diestro Francisco Agudo con una herida por asta de toro en la cara anterior del muslo izquierdo, tercio superior, con una trayectoria hacia arriba, que interesa piel y tejidos celular subcutáneo, aponeurosis y músculo sartorio. Pronóstico grave.—Cifra.

Los Campeonatos Nacionales de natación

Las Palmas.— En un momento de gran expectación se celebró las pruebas de los Campeonatos Nacionales de Natación que participan los equipos de Castilla, Cataluña, Galicia, Aragón, Andalucía, Vizcaya, Baleares y Canarias. Las gradas de la piscina abarrotadas, no recordando ninguna otra competición de natación tan gran intensidad.

El equipo castellano se destaca como el más destacado, hay que contar con el equipo de los catalanes y con el de que el equipo canario envuelve en su ambiente.

Antes de empezar las pruebas el Alcalde dirigió un saludo a los nadadores. La primera prueba fueron las eliminatorias de 1.500 metros libres, que el siguiente resultado: Primera eliminatoria: Martínez, de Castilla; de Galicia, y Esteban, de Baleares. Segunda eliminatoria: Ferrer, de Castilla, Alencar, de Valencia, y Sampedro, de Baleares.

Trocadero

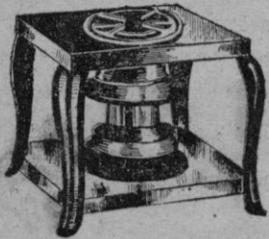
Hoy de 12 a 2

GRAN MATINAL

Vermut - Baile con un gran cuadro en atracciones y dos orquestas

Tiquet consumición 5 ptas.

Hornillo "Practic" n.º 3



a gas-oil o petróleo

NO EXPLOTA NI SE INFLAMA

Consumo 15 céntimos hora

Es el ideal de las señoras

Venta exclusiva en Baleares:

Estbs. ANDRES BUADES. Cestos, 15. -- Palma

(Se desean representantes y corredores)

El cambio de las estaciones es lo más peligroso para la salud

Una copita del quinado León XIII, ahorrará muchas miserias