

UN EX-OBRAERO METALURGICO, OBISPO EN EL PARAGUAY

ASUNCION. — Ha sido nombrado obispo de la nueva Prelatura Nullius de Encarnación (Paraguay), el misionero del Verbo Divino, P. Johan Wiessen. Mons. Wiessen nació en el Sarre y durante su primera juventud trabajó como obrero metalúrgico en la «Rochlingfabrik» del Sarre. A los 21 años ingresó en la Sociedad del Verbo Divino ordenándose de sacerdote el año 1935. Desde el año 1939 ha trabajado como misionero en Argentina y Paraguay.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Viernes 12 de Abril de 1957

Redacción: Dania 9
Teléfonos:
Redacción: 2078
Admón.: 1748

AÑO XIX : N.º 5.290
PRECIO: 1 PESETA
Suscripción mensual
20 PESETAS

Hoy hace un año que murió Moscardó



Hoy se cumple un año del fallecimiento del heroico defensor del Alcázar de Toledo, Capitán General don José Moscardó Ituarte.

Y es obligado el recuerdo por cuanto el General Moscardó dejó en la Historia de España una huella imperecedera.

No perderemos nunca el sabor de su epopeya y mantendremos perenne en nuestro recuerdo la lección de honor, de fidelidad y de patriotismo que de él recogimos.

La figura del héroe va ligada al profundo significado que conservan las ruinas del Alcázar toledano, cuya presencia plasma todo un símbolo de sublime holocausto.

Si en Moscardó se personifica el espíritu de milicia, que le valió el honroso título de Caballero Laureado, como falangista fue uno de los más ejemplares combatidos.

Por eso, la Falange, como homenaje póstumo, le concedía la Palma de Plata.

El Capitán General don José Moscardó Ituarte, Conde del Alcázar de Toledo, es todo un símbolo del Ejército español y de las virtudes excelsas de la raza hispana. El significa la presencia permanente de los valores eternos en la conciencia europeo-occidental, de esa parte del mundo cuya estimación se está ganando España, pues, día a día, va iluminándose con los resplandores de nuestro nuevo amanecer.

Funerales por el alma del Cardenal Segura

El ministro de Justicia representó a S. E. el jefe del Estado

Sevilla, 11. — Se ha procedido al sepelio de los restos mortales del Cardenal Segura. La catedral sevillana estaba completamente abarrotada de fieles.

En el momento en que el cortejo fúnebre se ponía en marcha se entonó el oficio de sepultura. Asistieron todas las congregaciones de órdenes religiosas, hermandades, cofradías, las parroquias de la ciudad con cruz alzada, canónigos, Arzobispo Administrador de Sevilla, Dr. Bueno Monreal, asistido por las dignidades miradas. Iban después el Arzobispo titular de Méthylene y dimisionario de Lima, Monsenr Lisson; los obispos de Cádiz, Córdoba, Hueva, Coadjutor de Cádiz y Coadjutor de Badajoz y el Obispo titular de Arzadía. Iba a continuación y en lugar destacado, el Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, con la alta representación de S. E. el jefe del Estado. A continuación marchaba el infante don Alfonso de Orleans, con uniforme de General del Ejército del Aire, que representaba al Conde de Barcelona Seguran la presidencia familiar y todas las autoridades.

Los restos mortales del Ilustre Cardenal fueron conducidos al interior de la catedral. El féretro fue depositado sobre una tarima, revestida de ricos paños negros y rodeada de seis monumentales pendones de plata. El templo aparecía adornado con colgaduras de terciopelo rojo, varonados de oro de fines del siglo XVI.

Precios de los abonos nitrogenados

NOTA DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA

Madrid 11. — En el Ministerio de Agricultura se ha facilitado la siguiente nota oficial sobre fertilizantes nitrogenados.

«El Ministerio de Agricultura con el fin de aclarar la confusión existente en el mercado de fertilizantes nitrogenados, tanto en el sector agrícola cuanto en el comercial de distribución, ha cursado a las Jefaturas Agronómicas provinciales las siguientes instrucciones, que hace públicas para general conocimiento.

Los precios en venta al agricultor de los fertilizantes nitrogenados de importación, tanto para mercaderías ya llegadas a España, o pendientes de arribo al amparo de licencias de importación en

Poco después dio comienzo el funeral, que fue oficiado por el Dr. Bueno Monreal; por especial deseo del finado cardenal, no ha habido oración fúnebre ni acto de capilla musical, entonándose la misa solo en canto llano o gregoriano. —Cifra.

EL SR. ITURMENDI REGRESA A MADRID

Sevilla, 11. Después de asistir a los actos fúnebres del Cardenal Segura, ostentando la representación de S. E. el jefe del Estado, regresó a Madrid el Ministro de Justicia, señor Iturmendi. —Cifra.

«Ses at-otes de Se.va, tenen salero...»



El salero, la gracia y la alegría de las muchachas de «Aires de Montanya», a las que acompaña nuestro camarada Juan Bonet, en la terraza del Palacio de los Festivales en Cannes la ciudad que acaba de distinguir con un gran triunfo a nuestra agrupación, ya famosa en Europa. Lea un reportaje de nuestro enviado especial, en la última página.

Palma tendrá un nuevo edificio de Aduanas

Al habla con D. Carlos Ordóñez

Aduanas está de enhorabuena. Han visitado ustedes el edificio de Aduanas? El edificio que todavía está a tiempo. Se levanta — se aplasta, mejor — en la calle de Veri. Se entra por un corredor oscuro, se asciende por una escalera oscura, se penetra en un vesti-

La misión de Acción Católica es más urgente que nunca

DISCURSO DEL PAPA A LAS HIJAS DE MARIA

Ciudad del Vaticano, 11. — Su Santidad el Papa, Pío XII, la recibió en audiencia a una nutrida representación internacional de la Congregación de Hijas de María. El Padre Santo pronunció un discurso en el que hizo constar la gran responsabilidad de todos los católicos en la misión de extender la fe entre una sociedad dominada por el materialismo. Recordó que la labor es inmensa, mientras que los pastores son pocos, al mismo tiempo que hizo un llamamiento a todas las personas de buena voluntad y a todos los fieles para que recapaciten en torno a sus responsabilidades, puesto que los sacerdotes no pueden llegar a todos los rincones y precisan de la presencia de los seglares.

Añadió Su Santidad que en la gran tarea de la salvación del mundo todos los cristianos deben colaborar hasta el máximo, con el propio ejemplo de sus virtudes, para que estas resplandezcan en la oscuridad del mal y sean la salvaguardia de las realidades espirituales.

Insistió el Santo Padre en la gran labor que puede realizar un seglar, con su actuación en cualquier colectividad, hasta llegar a cambiar la mentalidad de aquellos que le rodean, a influir en los caminos de su vida y a conseguir una reforma de las instituciones.

El Padre Santo declaró seguidamente que la misión del movimiento de Acción Católica es más urgente y más importante que nunca, debido a que el enemigo de la naturaleza humana cuenta con numerosos seguidores que tratan de imponer las leyes de la materia por encima del espíritu.

Terminó su discurso con un nuevo llamamiento a las Hijas de María para que, a través de la Acción Católica, ayuden a los sacerdotes en la gran tarea de apostolado. —Efe.

Solís inaugura el Grupo de Viviendas «Costa Alvarez»



Zaragoza. — El Ministro Secretario General del Movimiento, señor Solís, en el acto de la entrega de las llaves y títulos a los beneficiarios del grupo de viviendas «Costa Alvarez», recientemente inaugurado en la capital aragonesa.

Se descubre en Barcelona una organización soviética

Ha sido totalmente desarticulada por la Poincia

Barcelona, 11. — Con el título «Se descubre en Barcelona una organización soviética», el vespertino «La Prensa» da la siguiente información:

«Por la autoridad competente se instruye el oportuno sumario contra un grupo de sujetos acusados de conspirar contra la seguridad del Estado y de organizar las células del partido comunista en esta ciudad.

«Como máximo dirigente de esta organización ha sido detenido el miembro suplente del Comité Central del Partido comunista español, Emiliano Farreaga Airoyo, de 44 años, albañil de oficio, natural de Barcelona, y que en la actualidad, recién llegado de Moscú a España, vía Francia, utilizaba documentación falsa a nombre de Antonio Vazquez Palomo, natural de Valencia de profesión ingeniero industrial, disminuido accidentalmente en esta ciudad, en un piso de la calle Balmes, donde ha venido funcionando durante unos meses la central soviética hasta su captura por la autoridad.

«Con el falso Antonio Vazquez ha sido detenido también un grupo de comunistas a los que se ha ocupado importante documentación, claves, máquinas para editar la propaganda y otros utensilios».

«El citado periódico «La Prensa» después de hacer un resumen de las actividades clandestinas del partido comunista después de la terminación de la segunda guerra mundial, añade:

«El máximo dirigente comunista detenido, no procedía del partido comunista. Es un antiguo militante de la C. N. T., que fue comisario del batallón de Artillería del XXII Cuerpo del Ejército marxista. En Francia se le interna en la fosa común de Saint-Surrien, donde el falso Vazquez s-

ve abandonado de anarquistas, y emigra de sus filas ante la promesa de que el partido comunista le promete —a cambio de ingresar en el soviét— no solo la libertad, sino inclusive el traslado a Rusia para «hacerse un porvenir».

«El porvenir es que desde Leningrado se trasladará a Jarkov y poco después, iniciadas las hostilidades entre la URSS y Alemania, se le incorpora al batallón de guerrilleros de la N.K.V.D. que se forma en Puskín, y se le lanza en la retaguardia alemana. Al final de la guerra, ya debidamente enseñado, desde Moscú es trasladado a París en avión y comienza

a estudiar la manera de producir agitaciones en España.

«Oficiosamente» el gobierno francés le expulsa de su territorio en 1951, pero, como si tal cosa: continúa viviendo en el país. En 1954 realiza un viaje a Praga, donde el partido comunista español le elige miembro suplente del Comité Central y le ordena prepararse para marchar a Barcelona.

«Las consignas son: Utilizar el descontento de la gente, avivar la inquietud estudiantil, provocar crisis y estados de nerviosismo en fábricas y ciudades, fingirse hoy cristiano a ultranza, mañana fa-

(Continúa en quinta página)

La reina Isabel abandona Francia

El viaje de los soberanos ingleses ha costado a Francia 250 millones de pesetas

Lila (Francia) 11. — Después de un almuerzo ofrecido a la Reina Isabel y al Príncipe Felipe de Gran Bretaña en la prefectura, un niño y una niña de las mismas edades que el Príncipe Carlos y la Princesa Ana, entregaron a la joven soberana unos pañuelos y unos soldados de juguete con destino a los principitos.

El regio matrimonio salió de la prefectura inmediatamente antes de las tres de la tarde, para visitar la exposición de flores que se celebra en la Plaza de Orulle. Antes de llegar al viejo edificio de la Bolsa, el carruaje de la Soberana se detuvo para que esta recibiese, de manos de una niña, una muñeca vestida con el traje regional flamenco. Varias organizaciones folklóricas flamencas han regalado a la Reina Isabel toda una familia de muñecos con traje regional.

SALIDA PARA LILLE
Paris 11. — La reina Isabel de Inglaterra y su esposo, el Duque de Edimburgo, han salido del aeropuerto de Orly, a las 10'30 (hora española). Los soberanos ingleses fueron aclamados por los franceses durante todo el trayecto, desde el palacio del Eliseo hasta el aeropuerto, en donde fue objeto de una última recepción de despedida.

Acompañaron hasta el aparato a la real pareja, el Presidente de la república; Coty; el jefe del Gobierno, Guy Mollet; el Embajador británico, Jebb y otras personalidades.

Los soberanos de Gran Bretaña por espacio de unas ocho horas.

(Continúa en quinta página)



La reina Isabel de Inglaterra lució este deslumbrante atavío en la Opera de París, durante la función de Gala celebrada en su honor.

Nuestra Ciudad



«El Ram»

¡Esta sí que es una auténtica feria y una verdadera fiesta! Y es auténtica y es verdadera porque nadie la organiza, nadie se preocupa de echarla a perder con comités y comisiones. Ha nacido nuestra feria de Ramos de manera espontánea, porque el pueblo la ha creado y porque la gente la siente sin necesidad de programas ni «menús».

¡Y hay que ver como se ha desarrollado en poco más de un cuarto de siglo! ¡Se acuerdan ustedes cuando no había más atracción que «los caballitos» movidos a brazo por muchachos encamiseta? Yo mismo hice de «motor», algunas veces, a la salida del Instituto, para que me dejaran montar unas vueltas gratis en el caballo «Polo». ¡Fue un bello aprendizaje para ganarme la juega con el sudor de mi frente!

Ahora la cosa se ha desarrollado, se ha industrializado, se ha electrificado, pero no ha perdido espontaneidad ni gracia. La gente menuda se divierte horrores y la mayor, no habemos. Se divierte mucho más que antes, pues los adultos no se atrevían entonces a montar en los «caballitos».

La ceremonia de la inauguración ha sido, como siempre, emocionante, tierna y simpática. Lis niños y niñas de los asilos han llenado la feria con su alegría infantil, que es una alegría que no admite otros adobos que la libertad y un poco de oxígeno.

GAFIM

DIETARIO

SANTORAL

VIERNES DE DOLORES
Santos Víctor, S. las y Damían.

El sol sale a las 6'15.
Se pone a las 19'23.
La luna sale a las 17'25.
Se pone a las 4'44.

RADIO INCA

Programa para hoy

12'30. Apertura. —12'35: Ave María. 12'35: Lectura del programa. 13'30: Mensaje de amistad. 13'30: Radio Juventud de fíca. —13'33: Música a la hora del aperitivo. Todos Top Hits. —Información Juvenil. 14: Hora exacta. Cartelera de espectáculos. 14'02: Campaña de prudencia. 14'05: El mundo al día. 14'20: Bailables. 14'30: Radio Nacional. 14'45: Mensaje de amistad. 15: Trabajo con música. 15'45: Erase una vez... 16: Cierre.

20: Apertura. —20'03: Lectura del programa. 20'05: Santo Rosario. Ricardo Corazón de León. Capítulo 16 de El joven ante la vida. 21: Hora exacta. 21'01: Cartelera de espectáculos. 21'02: Haciendo el calendario. Receta culinaria. —21'05: Resumen del día a través de la Prensa. 21'10: Mensaje de amistad. 22: Radio Nacional. —22'15: Poesía en las ondas. 23: Carmen Cavallaro al piano. 23'15 Cierre.

RADIO MALLORCA

1430 Kc. — 5 Kw

Programa para hoy

8'55: Apertura. Santa Misa y Rosario. —11'30: Jerry Mengo y su orquesta. —11'45: Música tropical. —12: Servicio Meteorológico de la Zona Aérea. —12'10: Un vals para usted, señora. —12'15: «Monsieur Lecod». —12'40: Boletín del radioyente. —13'30: Solicitados. —14: Hora exacta. Lucienne Delye y su orquesta. —14'30: Radio Nacional. —14'45: Noticiero local. —14'50: Desde la Quinta Avenida. —15'05: Canta Angelillo. —15'30: El cantor de Méjico. —15'45: Solicitados. —16: «Consejo a una recién casada». —16'25: Rapsodia húngara (Liszt). —16'40: El aprendiz de brujo (Dukas). —16'50: Noticiero católico. —17: Bailables. —17'45: Dos hombres buenos. —18: Bach interpretado al órgano. —18'50: Boletín del radioyente. —19'15: Aventuras del Capitán Corcorán. —19'30: Retransmisión desde la Catedral, del sermón eucarístico, por el Rdo. J. José Sola, S. J. —20'15: Mundillo de las artes. —20'45: Variedades musicales. —21: Hora exacta. «Dime lo que me gusta». —21'30: Ensalada deportiva. —22: Radio Nacional. —22'15: Cotizaciones. Música popular menorquina. —22'30: «La rastra». —23: «Elija su número» (retransmisión desde Madrid). —23'30: Cierre.

CAMBIOS DE BOLSA

(Facilitados por el Banco Bilbao)

Jueves 11 abril de 1957

BOLSA DE MADRID

Deuda Perpetua Interior 4 % 80; id. Amortizable 4 % 15-11-51, 98'35 id. 3'50 % E. 15-7-51, 91; Acciones Banco de España 826; id. Hipotecario 475; id. Central 805; id. Español de Crédito 945; id. Hispano Americano 800; id. CAMPSA 228; id. Española de Petróleos 340; id. Hidro Nitro Española 265; id. Hidroeléctrica Española 383; id. Hidroeléctrica del Chorro 177; id. Saltos del Sil 300; id. Sevillana de Electricidad 210; id. Unión Eléctrica Madrileña 257; id. El Águila Cervezas 640; id. S.N.I.A. C.F. 472; id. Española Minas del Rif 795; id. Minero Siderúrgica de Ponferrada 960; id. Telefónica Nacional de España 359; id. Tabacalera 210; id. Unión Resinera de Explosivos 450.

BOLSA DE BARCELONA

Acciones Aguas de Barcelona, 357; id. Asfaltos y Portland «Asland», ords. 745; id. Catalana de Gas y Electricidad ords. 240; id. Transmediterránea 249; id. Cros 925; id. Fomento de Obras y Construcciones 335; id. Española de Carburos Metálicos 755; id. id. General Tabacos de Filipinas 870.

BOLSA DE BILBAO

Acciones Banco de Bilbao, 1100; id. de Vizcaya 955; id. Altos Hornos de Vizcaya 425; id. id. Nitratos de Castilla 300; id. Papelera Española 720; id. Unión Química del Norte de España 405 id. Iberduero 360.

CAMBIOS DE MONEDA EXTRANJERA

Francos franceses, marroques y argelinos 12'00; Libras esterlinas 117'60; Libras de cuenta Islandia 117'42; Dólares 42; Dólares canadienses 43'83; Francos suizos libras 970'31; Escudos libras 146'08; Francos belgas 84; Florines 1.105'26; Coronas suecas 8'11; Coronas danesas 6'08; Coronas noruegas 5'83; Deutsche Marks 10; Schillings Austriaco (billetes) 1'34; Liras 6'75; Cruzeiros (billetes) 53'91; Pesos mexicanos 3'34; Pesos colombianos (billetes) 4'31; Pesos uruguayos (billetes) 8'62; Soles (billetes) 1'51; Bolivares (billetes) 9'97.

El tiempo

ESTADO GENERAL

Chubascos aislados en la Península. Cubierto en Baleares. Vientos moderados del NW.

Prevision para Baleares y Mediterránea Occidental

Se mantendrá el tiempo actual con alguna tendencia a mejorar. Vientos moderados del NW girando al N. Baj de la temperatura. Marejada.

CLIMATOLOGIA

Presión: 754'3.
Tendencia de la misma: firme.
Temperatura del aire: 15'0.
Humedad relativa: 85 %
Estado del cielo: cubierto.
Dirección del viento: WNW a 9 kms.
Temperatura máxima: 16'4 a las 15'04.
Id. mínima 9'0 a las 03'55.
Insolación 3 h 45 m.

FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo inclusive

(De 9 mañana a 10 noche)

Catalañ, Sindicato 135. Tel. 1446; Canals, Avd. A. Roselló, 71. Tel. 1157; Carrió, Pl. Hornabeque 10. Tel. 4313. Castañer, Pl. Pio XII, 11. Tel. 4534; Esteva, Mariner-Moll 34 (Son Coteret). Tel. 1643. Fornés, Boiserie 1. Tel. 2242; Forteza, Miguel Santandreu 79. Tel. 5811. Forteza Serra, Jaime 11 21; Homar, (Secar del Real); Lladó, Aragón, 416 (Ca'n Capas). Tel. 6719. Sastre, Fray Luis Jaume, 168. Tel. 7225; Sbert Fiol, Pl. Conquesta, 4. Tel. 1425; Solivellas, San Magin 114. Tel. 6655; Roca, Cálve Sotelo 698. 698. Tel. 6644.

SERVICIO NOCTURNO

(Desde las 10 noche a 9 mañana)

Rubi, Sindicato 146. Tel. 2610.

MECADO

Huchmayor.

CUPON DEL CIEGO
NUMERO PREMIADO **952**

VOZ del movimiento

Frente de Juventudes

CURSO DE MANDOS PARA LAS FALANGES JUVENILES DE FRANCO

Todos los seleccionados que deban asistir al curso de mandos para las Falanges Juveniles de Franco que se celebrará en la Estación Preventorial del Frente de Juventudes, deberán hallarse el domingo día 14 a las 5 de la tarde, en los patios de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, donde harán la incorporación.

La uniformidad que portarán será la de Falanges Juveniles; asimismo los asistentes a dicho curso llevarán los útiles necesarios de aseo.

La clausura de dicho curso tendrá lugar el sábado de Gloria asistiendo a la misma las principales Jerarquías del Movimiento.

ATLANTE

OFRECE HOY AL PUBLICO MALLORQUIN

SENDA OSCURA

de A. OLIVER FEBRER

la novela que nos presenta a un nuevo escritor

MAÑANA: EL PREMIO DE POESIA CIUDAD DE PALMA

LA TERRA AL COR

de GUILLERMO COLOM

PASADO MAÑANA:

Y PERSISTE LA SOMBRA

de MANUEL PICO

La novela que "no ganó" el Premio Ciudad de Palma

PROXIMAS NOVEDADES DE

ATLANTE:

LA ESPERADA NOVELA

UN POCO LOCOS, FRANCAMENTE

de JUAN BONET

Premio Ciudad de Palma

S'HA VENUT UN HOME

de JOSE M. PALAU

Premio Ciudad de Palma, de Teatro.

Y UN LIBRO DE GRAN INTERES:

ANGLADA CAMARASA

100 reproducciones. — Texto de "GAFIM"

Y obras de Guillermo Sureda Molina, M. Martí Pol, Jaime Vidal Alcover, Mariano Aguiló...

VEA ESTAS OBRAS EN LOS ESCAPARATES DE SU

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

Libros ERESO

DISTRIBUIDOR DEL LIBRO DE ANGLADA CAMARASA:

Decoraciones QUINT

Banco de los Pobres
Recaudación y pago a cargo de
COJUELO

«LOS AMIGOS DE MALLORCA». — TRES VERSOS DE UN POEMA

ETERNO. — PAGAMOS AL CASERO. — NUEVAS PRENDAS PARA

NUESTRO «LOCALILLO». LA TERRIBLE ROTURA DE MARTILLOS,

YUNQUES, LENTICULARES Y ESTRIBOS

Los «Amigos de Mallorca», norteamericanos, forman ya en Palma una entidad entrañable. Nos resulta familiar esa señora, de porte distinguido, que tanta predilección siente por los clavetes, tan españoles. Se suceden, por su mediación, las embajadas de arte y cultura norteamericanas. La última, muy exquisita, compuesta de veinte y cinco miembros, recorrió Alfabiá, Raixa y La Granja, que yo siempre nombro «Alpik», de Esporlas; diríamos que los tres pebeteros, árabes e italiano.

Mr. James F. Towers, jefe, «chairman», de «United States Forwarding Corporation», quedó encantado, sabemos, de la visita a la quinta italiana —Raixa— y a las dos alquerías moras —Alfabiá y Alpik—. De la primera amaba llevarse, hasta en sus raíces, el gigantesco almez de su vieja «clastra», y piedra sobre piedra, su maravillosa escalinata. De Alfabiá —mora de la morería— quiso que le tradujeran los versos de cristianar de aquel escarabajo dintel:

«El precepto es de Dios;
la fuerza es de Dios;
la misericordia es de Dios.
Dios es grandísimo.
No hay Dios sino él.
La riqueza consiste en Dios".

Y de La Granja amaba el encaje de piedra de su galería arqueada, su torrente de espumas y el largo laberinto de su rosaleta.

No lo es todo el folk-lore en la isla. Esos tres versos de su poema eterno también encantan a los «Amigos de Mallorca».

Y como siempre, como Diablo Cojuelo, bajamos del ancho campo a la lobreguez de la ciudad.

Gracias a cincuenta arpegios de un violín y a veinticinco reverencias de U. P. S. M., le pudimos pagar a nuestra pobre Francisca, vecinita de nuestra retorta, un mes de alquiler de casa. Había una esperanza en la última reverencia: «Más adelante irán otros envíos».

Para el almacén de nuestro «lo-

calillo» M. G. nos ha enviado un abrigo de caballero y un jersey.

De una señora viuda, cuyo nombre y domicilio nos reservamos, hemos recibido esta ayuda: «Señor Cojuelo: Para alguna futura madre tengo a su disposición una cuna y un par de zapatos de caballero n.ºm. 40».

Los vecinos de la calle de «San Carasas», enloquecidos por el ruido de la perforadora, nos han mandado en un sobre un dibujo perfecto de una oreja en cuyo interior, que llamamos oído, aparecen rotos el martillo, el yunque, el lenticular y el estribo. Con estas tres horribles palabras: «No podemos más».

Centenares de lo suyo
por Jorge Andreu

Uno está a veces tan lleno de vida interior—de vida de fuera que se ha metido dentro, claro—que habla solo por la calle. Así se empieza, de cuerdo, a estar loco. No le deseo a nadie esa abstracción del meollo, gesticulante y balbuciente, sintoma cierto de preocupaciones hondas o de devoramiento. Todo está en saber si uno mismo—motivos no habrá, faldado—ha hablado solo alguna vez. Porque esa gente que dice, que amonesta y riñe con un fantasma en una imaginada controversia, es tan introspectiva que no nos nota siquiera al rozarla. Han salido de su casa hablando sus preocupaciones con la esposa, con el esposo, y no se han dado cuenta de que están ya en la calle, solos. El trágico, con sus luces y sus ruidos hirientes, con sus sombras chinescas, colaboran a la abstracción del que habla solo. Es como quien piensa y escribe en la rotunda de un café, al son de una música y al chamurreo de los tertulianos. Y e que los hay, que ni siquiera no notan quien pasa, si o que riamoco se sientan pasar. Son los seres a quienes la vida ha hecho autómatas, que se dejan llevar.

Iba delante de mí una mujer hablando sola. Me pegué a su sombra con el intento de escucharle su retahíla, que gesticulaba con manos y brazos a veces se paraba y daba con un pie en el suelo.

Le sorprendí esta frase: «¿Qué mi hija se gaste el dinero en teñirse de rubio el cabello y que yo no pueda comer! ¡Mi hija la hora en que la hice morera!».

Y seguía andando teñida, y me despedaba de su camino. Paró otra vez y escuché que decía: «Es igual. Si la hubiera hecho rubia se hubiera teñido morera».

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

+ Don José Arguimbau Vergely

EMPLEADO JUBILADO DEL BANCO HISPANO AMERICANO
Que falleció ayer a la edad de 71 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida esposa, doña Julia Martínez; hijos M.ª de la Asunción y José; hija política Ana Guasp; hermanos Adolfo y Pedro; nieto, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares al participar a sus amigades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario que tendrá lugar hoy tarde a las 18'30 y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: José Villalonga, 189. 1.º Terreno. No se invita particularmente
El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

+ Doña Magdalena Cabrinetti

VIUDA DE BROTAO
Que falleció ayer a los 85 años de edad, después de recibir los Auxilios Espirituales

E. P. D.

Sus afligidos hijos y hermanas políticas, nietos, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rezo del Santo Rosario, funeral y conducción del cadáver a su última morada, que tendrán lugar hoy, día 12, a las 10'30 y 11'00 horas, respectivamente, en la iglesia parroquial de San Jaime, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Armengol, 1, 2.º. No se invita particularmente
El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Mallorca se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada

Pasa BH!
ALMACEN DE EL HOGAR
VENTAS AL CONTADO Y PLAZO

PEPITA y ESTIBAN SERRADOR
con su Compañía de Comedia

EL IMPULSO DEL DINERO

Por MAXIMIANO GARCIA VENERO

No se acaba, no, la bibliografía sobre Napoleón. Ahora, un médico —naturalmente francés— que ha dedicado largos años a estudiar la salud del Emperador, publica un trabajo en el que alude a los motivos que inspiraron a Bonaparte para entregarse a los ingleses. Opina que pensaba acogerse al "Habeas Corpus"; pensaba ser jugado con toda suerte de garantías, en un vasto proceso, tan inacabable como el que ahora se desarrolla en Venecia por la muerte de una muchacha.

Entre los bonapartistas sentimentales —que son una legión de franceses adscritos a los más diversos partidos políticos— la tesis señalada contribuirá al rencor histórico. Pero no parece probable que ese rencor, siglo y medio después, sea tan profundo como el engendrado por Louis-Antoine Favlet de Bourrienne. Este secretario de Napoleón publicó sus Memorias durante la Monarquía. Lo menos que se dijo de Bourrienne por los bonapartistas, es que tenía alma de ayuda de cámara o de lacayo.

Opinaba el ex secretario que Napoleón fué inducido a las empresas que le convirtieron en personaje histórico, por su necesidad de poseer dinero. Conocemos con minuciosidad los apuros del joven teniente corso, sus privaciones forzadas, la pequeñez de sus recursos propios y familiares. El hecho de que el dinero fuese la chispa que puso en marcha el motor vital, parece descabellado, y pertenece a las posibilidades racionales. Quizá importa más lo que se hace con el dinero, que el deseo de ganarlo, si es que los medios empleados son licitos moralmente.

De igual modo, la ambición de poder puede tener un móvil personal, de satisfacción propia, y lo que interesa a la moral es el ejercicio que se hace del mismo poder. Nadie sabe nada de nadie, porque es imposible penetrar en ese mundo misterioso, inaccesible, del pensamiento humano. Solo podemos saber, conocer, los hechos vitales externos, los que se proyectan hacia afuera, pero los móviles son tan incógnitos como la total naturaleza de la electricidad.

Maestro, que no en vano conocía extensamente la historia y la manera de vivir de los ingleses, habló con la fuerza del sentido reverencial del dinero.

y quizá no le entendieron sus contemporáneos. Acaso tampoco sistematizó sus teorías. El buen gusto —que es un estilo consanguíneo del Renacimiento— impuso la norma social de aludir despectivamente al dinero. En la Edad Media se hablaba con claridad acerca del oro y de las ganancias. Luego, la burguesía que había de suplantarse a la aristocracia renacentista, siguió en parte los hábitos de esta. Hoy, entre el capitalismo y el marxismo, se ha logrado que el dinero pase a ocupar un primer puesto en la convivencia. Siempre ha tenido ese lugar preeminente, mas, para usar de una metáfora que he empleado varias veces, la mano del mercader se cubría con el guante del caballero.

El dinero —en todas sus representaciones, que van desde los metales preciosos hasta el trigo y la lana— es el motor de muchos hombres que el dictamen histórico reputa grandes y de numerosas comunidades nacionales. Ahora mismo, la absurda e imposible unidad europea, se quiere basar en razones económicas. Las guerras de nuestro siglo, fueron provocadas por razones materiales.

Lo terrible de Napoleón habría sido que considerara el dinero como el fin de su propia vida, como la "última ratio" de su existencia. Que fuera Napoleón-Harpagon, Napoleón-Sylock. Habíase convertido en una de las figuras más execrables de la Humanidad. Por lo que podemos saber de él, Bonaparte al poseer dinero, sintió que su personalidad se ensanchaba, y sintió el apetito de la gloria. Pues Napoleón no era un filósofo ni un artista. Cualquiera de estos dos tipos humanos, si en verdad profesan en la Filosofía o en el Arte, no necesitan tener conexión con la riqueza para ser y desarrollarse.

El impulso del dinero es indispensable para muchos hombres y para muchos pueblos. Hay naciones que seguirían pescando la ballena y el bacalao, otras que continuarían pastoreando, si no hubiese mediado en su destino la ambición del dinero. No busquemos referencias modernas, o contemporáneas. Grecia era insensible a la riqueza; Roma la adoptó como ideal de sus ciudadanos.

Testimonio de gratitud al Alcalde de Palma

La decisión del último Pleno Municipal, oponiéndose al proyecto de instalación de un telesilla al Castillo de Bellver, fué gratamente acogida por todos los palmesanos. Ella subrayó un estado de opinión unánime, reflejada en la prensa y que incluso trascendió a sectores de la población normalmente apartados de toda inquietud.

Estos mismos ciudadanos quieren agradecerle personalmente la gestión a su Alcalde y, recogiendo la iniciativa de los que firmaron como «Antigos de la Ciudad», se le ofrecerá una copa de vino español.

Este simpático acto, tendrá lugar el próximo lunes, a las siete y media de la tarde en el Círculo Mallorquín.

Al mismo están invitados todos los que sientan preocupación por los problemas ciudadanos y deseen testimoniar su gratitud a don Juan Massanet Moragues, en esta ocasión.

Los tickets pueden adquirirse en todas las Galerías de Arte de Palma y en el mismo restaurante del «Círculo Mallorquín».

ACCION CATOLICA

CENTRO I. DE MAESTROS

Mañana, sábado día 13, a las 12 y media, continuarán en el local social de este Centro, Zavel·lá, 17, etic., los Círculos de Estudios que tendrán el carácter de preparación para la próxima jornada de convivencia de todos los afiliados de la isla, que se celebrará en la Casa del Sacerdote de la calle Salas, el próximo lunes día 15. Se invita a todos los Maestros nacionales y privados.

ARTE

INAUGURACION DEL "VI SALON DE INVIERNO"

Ayer por la tarde fue inaugurado en Galerías Quint el "VI Salón de Invierno", que como todos los años organiza nuestro crítico de arte Gabriel Fuster Mayans, "Gafin" con carácter monográfico. Este año el salón está dedicado exclusivamente al aficionado puro.

La inauguración constituyó un éxito social.

CRONICA DE SOCIEDAD

Enlace García Artigues. En la iglesia de Cristo Rey (El Vivero), bellamente adornada e iluminada, se celebró la boda de la señorita Margarita Artigues Martorell con el joven don Eugenio García Marzo.

La novia, que lucía un elegantísimo vestido de brocado con tul ilusión, entró en el templo del brazo de su padrino don Antonio Calafell, mientras el novio lo hacía acompañado de doña Catalina Martorell, por ausencia de sus padres. Actuaron como testigos por parte del novio, su hermano don Antonio García y don Francisco Ribas; por parte de la contrayente firmaron, su hermano don Juan Artigues y don Antonio Serra.

Después de la ceremonia religiosa, los invitados fueron espléndidamente obsequiados con una suculenta merienda.

Los novios esposos, a quienes deseamos toda suerte de felicidad, salieron en viaje de novios por el interior de la isla.

LAVADORAS ALLEGRO tel 7357

Bodas de plata
Hoy celebran sus bodas de plata matrimoniales nuestros queridos amigos los señores de Mora, don Rafael, ella de soltera Conchita Elias de la Cinna, la mayor de las nietas del que fué nuestro inolvidable y eminente compositor don Oscar de la Cinna, Profesor de Su Majestad Isabel II.

Desde estas columnas les deseamos muchas felicidades, haciendo votos para que puedan celebrar las de Oro.

Pregón de Semana Santa

Hoy, Viernes de Pasión y después de la Oración y estación a las llagas de Cristo Crucificado y del último sermón de Cuaresma que tendrá lugar en la Santa Iglesia Catedral Basílica, a las ocho de la noche se dará el Pregón de Semana Santa, que dirá el Sr. D. Francisco Caja, Notario de Campos.

Asistirán al acto todas las autoridades y S. E. Rvdma. el Sr. Obispo dará apertura a los actos para esta Semana Santa.

LA FERIA DE RAMOS SE INAUGURO AYER

Fiesta infantil para los asilados

Siguiendo la costumbre establecida desde hace algunos años, en la tarde de ayer se celebró oficialmente la inauguración de la



Un sargento de la Policía Municipal repartiendo golosinas a los niños de la Casa de la Infancia. (Foto "Juanet")

Feria de Ramos, dándose a los asilados en nuestras Establecimientos benéficos, una pequeña fiesta, debida al desprendimiento de los industriales y feriantes que concurren a la antiquísima Feria de Ramos.

A las cuatro y media de la tarde se organizó la comitiva, asistiendo la Banda Municipal, la Guardia Montada de la Policía Municipal, el Ilmo. señor Alcalde y los Concejales señores Bauzá Pérez, Llopis y Garcias, el Vicepresidente de la Comisión Especial de Ensanche don Juan Casanajo y el Maestro de Ceremonias del Ayuntamiento señor Mulet Alcover.

Al llegar al Real de la Feria, esperaban las señoras esposas de los Tenientes de Alcalde señores Bauzá Pérez y Llopis.

La Banda Municipal interpretó seguidamente diversas piezas de su repertorio y por parte de algunos feriantes y obreros municipales se procedió al reparto de dulces, golosinas y helados a los asilados.

La población infantil quedó constituida por el siguiente número: Asilo del Temple, 56 niñas; Miñonas, 52; Casa Provincial de la Infancia, 40; Inclusa, 80; San Juan de Dios (niños), 90; Betlem, 20 niños.

Efectuado el reparto de golosinas y chucherías, se pusieron en marcha las atracciones, subiendo los asilados a la misma, disfrutando agradables momentos de sano esparcimiento.



El Alcalde de la Ciudad, camarada Juan Massanet, acompañado de los Tenientes de Alcalde camaradas Bauzá Pérez y Llopis, en el acto de inauguración oficial de la Feria de Ramos. (Foto Juanet)

CRONICA RELIGIOSA

CULTOS PARA HOY

Los Dolores de Ntra. Señora y San Julito.

Cuarenta Horas

Concluyen en San Felipe Neri, a San José. Exposición a las 5 de la tarde. A las 7'15, Rosario, ejercicio, Te-Deum y reserva de Su D. M.

—Empiezan en la Misericordia, a Ntra. Señora de los Dolores. A las 10'30, Misa mayor con sermón por el Rdo. D. Bartolomé Morey, Vicario de la Anunciación. Por la tarde a las 4, exposición. A las 7'30, Rosario, Septenario y reserva de S.D.M.

Actos religiosos

En la Catedral, a las 4'30, Vía-Crucis. A las 7'15, Rosario y sermón cuaresmal por el D. P. José Sola, S. J.

—En Montesión, a las 8, Misa de Comunión general para las MM. Cristianas y congregación de la Buena Muerte. Después plática en la Capilla de las Reliquias.

—En la Stma. Trinidad, a las 7'45 de la tarde, solemne ejercicio y bendición de una efigie del Santo Cristo.

—En los SS. Corazonés, a las 9, Misa en honor de Ntra. Señora de los Dolores con sermón. Por la tarde a las 7'30, Septenario.

—En San Felipe Neri, en la función de la noche habrá sermón de la Virgen de los Dolores por el Rdo. P. Miguel Suau, C. O.

Visita

A la Virgen del Pilar, en Montesión.

PARA MAÑANA SABADO, 13
San Hermenegildo.

Cuarenta Horas

Continúan en la Misericordia, a Ntra. Señora de los Dolores. Exposición a las 4 de la tarde. A las 7'30, Rosario, Septenario y reserva de S.D.M.

Actos religiosos

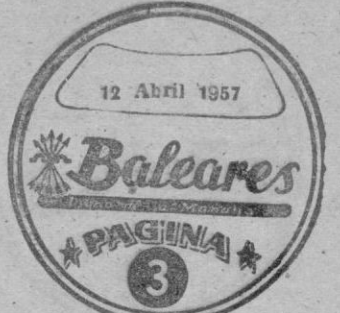
En San Felipe Neri. Adoración Nocturna. Turno de guardia, San José.

—En la Merced, a las 8 Misa votiva en honor de Ntra. Sma. Madre. Por la tarde a las 7'30, Rosario, Visita a Ntra. Señora, canto de la Salve y Totá pulcra.

—En los PP. Capuchinos a las 7'30, Rosario, Visita Espiritual a Ntra. Señora de Montesión. Salve y Virolay.

Visita

A la Virgen de los Remedios, en Santa Magdalena.



DIGADOS UD. ALGO

Veinte años después



Los aljerezes provisionales de la primera promoción de Lluç, también van a celebrar el vigésimo aniversario de su marcha al frente. Hablamos con don Juan Antonio Roig, uno de los organizadores.

—¿Cuál es la fecha a conmemorar?

—El día 25 de abril de 1937... Pero, la reunión la tendremos el próximo día veinte.

—¿Cuál fué la primera alegría que experimentó la promoción?

—La primera satisfacción fué que el mismo día de final de curso, a los diez primeros alumnos se les cursó la orden de incorporarse a dos batallones que estaban a punto de salir para la península.

—¿Y los demás?

—Todos salieron en diferentes batallones de Mallorca. Muchos, para conseguir la incorporación a unidades de primera línea, se valieron de influencias y recomendaciones.

—¿Recuerdas las primeras vacaciones?

—Eso no se olvida. Fueron el aljerez vallés y el aljerez Oleza, este último al querer salvar a unos soldados de su unidad que se estaban ahogando en un río que intentaban cruzar, en el frente de Extremadura.

—¿Otros nombres?

—También caieron, entre otros muchos, Ignacio Despujol, Mateo Palmer y Francisco Muller. Este fué hecho prisionero en la última ofensiva de Extremadura.

—¿Cuénteme algún caso singular.

—En la primera expedición de repatriados de la División Azul, regresó el teniente Miguel Altura Martínez, que había permanecido prisionero más de doce años en los campos de concentración de Rusia.

—¿Continuaron en el Ejército, algunos de la promoción?

—Muchos siguen en la escala activa, casi todos con el empleo de comandante, y otros han encauzado sus vidas en diversas profesiones. Hay notarios, médicos, abogados, farmacéuticos, maestros nacionales, funcionarios de Hacienda, del Cuerpo Especial de Prisiones, del Cuerpo General de Policía, Correos, Banca, etc.

—¿Ya están todos enterados de vuestro propósito de reunirnos en una fraternal comita?

—Ponáremos, desde luego, una nota en la prensa para que todos puedan informarse, ya que sentimos no saber la dirección de cada uno de los supervivientes.

—Muchos no os habréis vuelto a ver desde entonces.

—Por eso es que queremos aprovechar la oportunidad que nos brinda el vigésimo aniversario, para reunirnos de nuevo.

—Entonces érais unos jovencitos impetuosos y postineros, es de suponer. ¿Cómo os teréis ahora?

—Procuraremos disimular el cambio. Veinte años son veinte años. Algunos, ni cantas.

—"Cavallet quart eres jove"...

CALDENTEY

La Fiesta del Libro en Palma

«Atlante» prepara el lanzamiento de varias sugestivas ediciones

La editorial Atlante, que anima nuestro entusiasmo camarada Pedro Serra, anticipándose a la Fiesta del Libro y dándonos una especie de aperitivo de la misma, pone hoy en la calle la novela «Senda oscura» de la que es autor Antonio Oliver Febrer. Mañana, sábado, la novedad que presentará Atlante es «La Terra al cor», el Premio Ciudad de Palma de Poesía, de Guillermo Colom. Y el lunes se pondrá a la venta «Y persiste la sombra», de Manuel Picó, uno de los finalistas del premio de novela «Ciudad de Palma».

Ya para la Fiesta del Libro, la editorial prepara el lanzamiento de «Un poco locos, francamente», el Premio de Novela Ciudad de Palma, de Juan Bonet; el de Teatro «S'ha venut un home», de José María Palau y una gran edición sobre «Angelada Camarasa».

con 100 reproducciones, algunas a todo color y texto de Gafim. Como se ve por lo apuntado, el esfuerzo editorial de Atlante es formidable y pone de manifiesto el espléndido quehacer espiritual que hoy vive nuestra tierra.

Se apropia de una bicicleta

La Policía Armada y de Tráfico detuvo ayer, a Miguel Picaso Quetsada de 21 años de edad, natural de Albacete, que se encontró con una bicicleta y de la que se apropió indebidamente.

UNA RINA

En la Casa de Socorro tuvieron que ser asistidos Juan Barrego Valvadella y Jaime Saletas, el primero sufría unas contusiones de pronóstico leve y el segundo una herida en el dedo índice izquierdo. El motivo de las heridas fué una seria discusión que terminó a mamporros.

CAIDA DE MOTO

José Amengual Marqués, de 49 años, tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro por caerse del velomotor que pilotaba. Sus heridas, afortunadamente, fueron leves.

LOS MARIDOS DE MAMA
SÉXTETO
EL PUENTE DE WATERLOO

CIBELES, Caja Previsora de Crédito S.A.
COMPANIA DE CAPITALIZACION Y AHORRO
Ronda de San Pedro 38 BARCELONA
Títulos de Capitalización amortizados en el sorteo celebrado el día 10 de Abril de 1957
C. Y. I. - E. M. E. - I. A. N. - Ñ. B. L.
W. F. N. - G. V. M. - S. W. W. - H. H. Y.
DELEGACION: Antonio Deyá Coll. — Plaza España, 42 Palma.
(Autorizada por la Dirección General de Seguros y Ahorro)

ESTUDIANTE E Seguro. Este lar te protege contra e. fallecimiento del cabeza de familia. la ruina, el accidente escolar. la tuberculosis pulmonar que exige la hospitalización y concede préstamos al graduado. Informa personalmente o por escrito en la Mutualidad de Seguro Escolar (Masse) Silvela, 4 (adrid) o en la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión.



La contestación llega más rápida de lo que esperábamos. La Compañía que se presentará el Domingo de Pascua en el Lírico, pondrá en escena algunas óperas. La presentación de María Spinali será con «Aida».

Y la Compañía de Pepita y Esteban Serrador, casi seguro que reaparecerá en el Principal con «Los maridos de mamá».

«Con quién andan nuestras hijas?», un título que les recomendamos no olviden. Es el título de una película muy diferente a todas y que muy pronto será presentada en excepcional sesión de pre-estreno.

Después del éxito obtenido con la proyección de «Aida», de seguro que será mucho mayor el que obtendrá «Tosca» que veremos pronto.

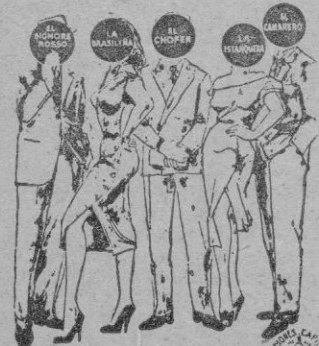
«Inaugurará «Titos» el Domingo de Pascua? Las obras siguen a ritmo acelerado y cada visita que hacemos al local es para maravillarnos de nuevo. Aquello que da de verdadera maravilla.

¿Qué preparan vuestras salas de fiestas para el día de Pascua? Hasta el momento todos lo mantienen en secreto, ahora que estos días ya empezarán a soltar prenda. Ya lo verán.

Pronto conocerá Vd. «EL MERENGUE»

Verá como lo baila **ABBE LANE** ¡PIRO AGARRESE A LA BUTACA!

Disfrute Vd. de las más alegres vacaciones de su vida en compañía de



EL AMOR LEGA en VERANO

VITTORIO DE SICA GIOVANNA RALLI - ABBE LANE MAURIZIO ARENA - GABRIELE TINTI Director: Luigi Zampa

(AUT. MAYORES 16 AÑOS) EL PEQUEÑO PUEBLO DE CORNICIO ANDA REVUELTO CON LA LLIGADA DE LA EXPLOSIVA

ABBE LANE!

VITTORIO DE SICA RONCA

La gracia personalísima y desbordante de Vittorio de Sica, por su extraordinaria expresividad, hallan como nunca ocasión de manifestarse plenamente en el film de Luigi Zampa «El amor llegá en verano». que Selecciones Capitolio presentará muy en breve. Vittorio de Sica encarna en este film el papel de un hombre maduro, soltero, quien no ha renunciado aún a sus aires de conquistador propios de su ya un poco lejana juventud. En el hotel de veraneo donde ha ido a pasar sus vacaciones encuentra a una soltera de parecida edad y entre ellos se descubren afinidad de gustos, e incluso de pequeñas manías que acaban por unirse y compenetrarse, acabando por convergerse que no harían ningún despropósito casándose... Pero, ¡ay!, cuando todo parece que terminará en boda resulta que la mujer le confiesa a Vittorio que no puede sufrir los ronquidos... Y Vittorio, con un giro y derrotado declara que ronca como un condenado... El papel de presunta esposa está desempeñado por Marisa Merlini y en el film intervienen, además, la bellísima Giovanna Ralli y la sensacional Abbe Lane

TOSCA

Auténtica superproducción Cuando Carmine Gallone, el famoso director y productor cinematográfico decidió llevar a la pantalla «Tosca», la famosa ópera de Giacomo Puccini se percató de las dificultades que encerraba la empresa. La música a diferencia de las otras artes, precisa de un intérprete, de un vehículo que traduzca al oyente toda la belleza de una partitura. Y el talento de este intérprete depende que esta belleza pueda captarse en toda su extensión. En la ópera maravillosa e inmortal espectáculo, son los cantantes quienes con sus facultades y su talento pueden, al interpretar obras maestras, sumirnos en el goce estético. Por ello, Carmine Gallone, ilusionado con la idea de ofrecer una versión cinematográfica de «Tosca», de suprema calidad artística obtuvo la colaboración de cantantes tan excepcionales como Maria Caniglia, Franco Corelli, Gian Giacomo y Vito de Taranto para prestar sus voces eximias a los intérpretes del drama. Filmada en Cinemascope y Eastmacolor y con la participación de la orquesta y coros del Teatro de la Opera de Roma, esta película adquire categoría de superproducción y de emocionado homenaje a la memoria de Giacomo Puccini. «Tosca» será presentada con oreullo por «Filmax», en Sala Born.

Los Estrenos

«El pueblo sin Dios»

Proyección: Rialto, Moderno y Oriental. Se estrenó ayer, con buen éxito, «El pueblo sin Dios», una película fuerte, de gran trazado dramático, en la que realiza una singular labor interpretativa el actor Armando Calvo. «El pueblo sin Dios», película dramática y con ternura muy humana en sus secuencias, llega perfectamente al público y le habla directamente al corazón. La película, en su relato, tiene el acento necesario para constituir un preciso mensaje de belleza auténtica, de fuerza y pasión. Los intérpretes, conducidos por la mano firme de un director hábil, René Cardona, se mueven con naturalidad y viven sus personajes con mucha fuerza. Entre el numeroso reparto cuentan con partes destacadas Antoni Badu y Leonor Llansas que, junto al intérprete central Armando Calvo —en una magnífica labor— dan rango al film. Con toda la película «El pueblo sin Dios» alcanza un triunfo sincero de público. De complemento se proyecta la cinta española «El difunto es un vivo», en pantalla panorámica. Con las funciones de ayer en el Oriental, quedó estrenada la nueva instalación cinematográfica, novedad de este popular local, que el público agradece. — X.

CARTELERIA

PRINCIPAL.— Compañía Regional Artís. A las 7 y 10'30: «Pobres casats». CINES ASTORIA.— Desde las 3'45: «Las dos huérfanas» y «Pájaros de cuenta». AUGUSTA.— Desde las 3'15: «Los 5,000 dedos del Dr. T.» y «El Capitán King». AVENIDA.— Desde las 3'15: «Las dos huérfanas» y «Pájaros de cuenta». BALEAR.— Desde las 3: «La casa grande de Jamaica» y «El caballero andaluz». BORN.— Desde las 3'15: «Nosotros los pecadores» y «La casa 322». CAPITOL.— Desde las 3'30: «Estrella de la India» y «¡Ahí viene Martín Corona!». DORADO.— Desde las 3'30: «Travesía de París» y «La sensación de Broadway». HISPANIA.— Desde las 3: «Estrella de la India» y «¡Ahí viene Martín Corona!». LIRICO.— Desde las 3'30: «La casa grande de Jamaica» y «El caballero andaluz». MODERNO.— Desde las 3'30: «El pueblo sin Dios» y «El difunto es un vivo». MODERNO. (Santa Catalina) «Los 5000 dedos del Dr. T.» «Crimen disponible». METROPOL.— Desde las 3: «El cantor de México» y «La montaña trágica». ORIENTAL.— Desde las 3: «El pueblo sin Dios» y «El difunto es un vivo». PROGRESO.— Desde las 3: «La casa grande de Jamaica» y «El caballero andaluz». PROTECTORA.— Desde las 3: «La montaña trágica». RIALTO.— Desde las 3'30: «El pueblo sin Dios» y «El difunto es un vivo».

Juventudes Musicales Españolas

Las J. M. van a presentar sus entusiasmas solos mañana 13, sábado, Antonio Domingo un concierto de trompa acompañado del pianista Juan Moll. Antonio Domingo es profesor de trompa del Conservatorio Municipal de Barcelona y desempeña cargo de solista del Liceo. Ha estudiado en Alemania con Friedrich del Conservatorio de Hamburgo, y ha sido premiado en el Concurso Internacional de Música Juan Moll está cursando estudios de virtuosismo en el Conservatorio Municipal de Barcelona bajo la dirección del maestro Giberi Carner. El concierto tendrá lugar en el local social a las 7'30 de la tarde con obras de Mozart, Strauss y Lamv.

OPOSICIONES CONVOCADAS

Más de 23 plazas de Jefe de Almacén en el Servicio Nacional del Trigo con 13.320 ptas. y otros emolumentos. Solo varones. 23 años. No se exige título. Inscripciones hasta el 20 de abril. Contestaciones.

50 plazas Técnicos de Hacienda con 13.320 ptas. y otros emolumentos, para Profesores Mercantiles, Licenciados en Derecho y Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales. 20-40 años. Inscripciones hasta el 18 de mayo. Contestaciones.

Para ambas oposiciones necesitamos de clases orales y por correspondencia a cargo de profesor de los respectivos Cursos. Regalamos programas con métodos de enseñanza e instrucciones completas. Se ruega remitir franqueo a los de provincias. Escriba al mismo a la

ACADEMIA CABALLERÍA Calle Santa Bárbara, 4. MADRID

Contra recomiendo a quien ponga en sus cartas nombre y dirección de su domicilio con la mayor claridad y cuidado y no olvide señalar a reverse el nombre y las señas de la plaza del remitente.

LOS MARIDOS DE MAMA

SEXTETO

EL PUENTE DE WATERLOO

SALA AVENIDA

HOY COMO AYER TRIUNFA APOTEOSICAMENTE

LAS DOS HUERFANITAS

MODERNISIMA VERSION en TECHNICOLOR En el mismo DIFUNTO ABBOTT - COSTELLO

Pájaros de cuenta (Prog. aut. mayores 16 años)

Domingo: Matinal EN AMBOS LOCALES

BUTACA: 7 Ptas ANFITeatro: 4 Ptas

COMPANIA DE Teatro Regional ARTIS

TEATRO PRINCIPAL

HOY VIERNES 12-ABRIL 1957 Tarde a las 7 — Noche a las 10'30

EL EXITO DE EXITOS

REPOSICION DESEADA DE LA ASIRACANADA

¡POBRES CASATS!

LA OBRA QUE HA BATIDO TODOS LOS RECORDS UN LENITIVO QUITA PENAS

MAGNIFICA CREACION COMICA «ARTIS»

Mañana: ¡POBRES CASATS!

SALA AUGUSTA

HOY - ESTRENO

Vaya Vd. a ver al Dr. T... y él le acompañará para que ría y se deleite en un paraíso de paz y fantasía

LOS 5000 DEDOS DEL DR. T.

TECHNICOLOR

Peter Lind HAYES Mary HEALY HANS CONRIED y TOMMY RETTIÉ

Dirección de ROY ROWLAND

Quedará maravillado de cuanto vean sus ojos y se dejará deslizar por aquel paraíso disfrutando y gozando unas horas inolvidables

De complemento: El Capitán King con Tyrone Power - Terry Moore en Cinemascope con el relieve del sonido Estereofónico Magnético (Tolerado menores)

RECUERDE: **TORREPARTIDA**

PEPITA Y ESTEBAN SERRADOR con su Compañía de Comedia

¿Moral?... ¿Inmoral?...

¿Con quién andan nuestras hijas?

SALA BORN - MARTES 16

En dos únicas sesiones numeradas a las 6'30 y 10, se honran presentando

UNA PRODUCCION CINECITTA CINEMASCOPE EASTMANCOLOR

TOSCA

PRODUCTOR Y DIRECTOR: CARMINE GALLONE

FRANCA DUVAL FRANCO CORELLI APO POLI VITO DE TARANTO

Cantan MARIA CANIGLIA - FRANCO CORELLI - GIAN GIACOMO GUEFFI - VITO DE TARANTO

(Aut. mayores de 16 años)

AVISO IMPORTANTE: Este film no ha sido doblado, carece de subtítulos y sigue fielmente la partitura original. Despacho de localidades a partir del lunes.

PASCUA DE RESURRECCION

La hija del Embajador

DESCRITA, PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR NORMAN KRASNA

¿Con quién andan nuestras hijas?

El problema de nuestra juventud

Precios de los abonos nitrogenados

(Viene de primera pág.)
 vias de realización—ya sean con pago al contado o diferido—, son los siguientes:
 Sulfato amónico, 20/21 por cien, 2.750 pesetas tonelada.
 Nitrato de sosa de Chile, 2.844 pesetas tonelada.
 Nitrato de cal de noruega, 2.782 pesetas tonelada.
 Nitrato de amonio, 3.102 pesetas tonelada.
 Nitrato amónico cálcico, 2.800 pesetas tonelada.
 Sobre dichos precios de venta al agricultor, que en destino, solamente se autoriza a recargar el alza experimentada por los portes ferroviarios desde puerto o fábrica al punto en que esté emplazada el almacén de distribución.

Las Jefaturas Agronómicas y autoridades provinciales en general, encargadas de la vigilancia de precios, deberán cuidar que los vendedores apliquen exactamente los autorizados, para que dichos abonos lleguen al agricultor sin mas recargo, en su caso, que el que anteriormente se indicaba.

Los tenedores de estas mercancías, tanto importadoras como distribuidoras, vienen obligados a movilizar sus existencias con la mayor rapidez. En caso contrario se considerará como ocultación quedando sujetos a las sanciones que previene la circunscripción de la fiscalía Superior de Tarragona de 28 de diciembre de 1954, dictada para mejor cumplimiento de cuanto se dispone en el artículo octavo de la Orden del Ministerio de Agricultura de 7 de diciembre del mismo año, por la que se prescriben normas de abonos.

Los fertilizantes que se encuentren ocultos o inmovilizados sin causa justificada, serán intervenidos por las Jefaturas Agronómicas Provinciales, quienes procederán a su inmediata distribución a los agricultores a través del Servicio Nacional del Trigo, Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias y Uniones Territoriales de Cooperativas del campo, sin perjuicio de incoar el expediente de ocultación de referencia.—Cifra.

Palma tendrá un nuevo...

(Viene de primera pág.)
 cho del Administrador Principal de Aduanas, señor don Carlos Ordóñez.
 Don Carlos es gentil.
 —¿Es verdad lo que se nos ha dicho que se mudan ustedes de casa?
 —Ahora sí es verdad.
 —¿Allí?
 —Allá.
 —¿Trámites?
 —Aparció el anuncio de subasta en el B. O. del Estado de fecha 5 de marzo de este año, página 1.403 y B. O. de la Provincia número 14.094 del día 9 del mismo mes.
 —¿Ha sido adjudicada?
 —El pasado día 4 de este mes.
 —¿Adjudicatario?
 —Un contratista de obras isleño. No puedo dar su nombre, porque todavía no es oficial.
 —¿Cuándo, la primera piedra?

SE DESCUBRE EN BARCELONA...

(Viene de la primera página)
 langista disidente, otro día monárquico furibundo, casi nunca comunista.
 En noviembre último entra en España clandestinamente, acompañado de dos sujetos armados en Francia y se dirige a Barcelona, instalándose en la calle de Balmes. Trae mucha documentación falsa.
 "Al domicilio llega con una gran cantidad de libros de ingeniero para dar la sensación de que es un hombre dedicado a su laborioso trabajo. Pero el falso Vazquez

se ha traído de Francia una lista interesante. Se trata de hombres que durante la guerra civil española, en la zona roja, por diversas causas, tuvieron una cierta relación con él y que hoy están tranquilos y bien situados en España. A estos hombres se les avisa, se les recuerda su actuación, se les amenaza con descubrir sus antiguas debilidades. Se les hace un chantaje con toda regla, primero para que den unas pesetas, luego para que establezcan un contacto, más tarde para que asistan a una reunión y, posteriormente, se les compromete con documentos; ya no pueden desahucarse. Se utilizan familias de exilados, especialmente a los novios de las hijas, cuyos padres han fallecido en el destierro. Es el clásico procedimiento soviético.

"La autoridad tenía conocimiento de la llegada, en noviembre último, del supuesto Antonio Vazquez Paloma, pero resultaba complicada y laboriosa su identificación, que ha llevado muchas horas de trabajo, paciencia y sagacidad. Por fin fué descubierto el falso ingeniero, y en su poder ocupada buena parte de la documentación y 14.000 pesetas procedentes de recaudaciones de incautos que querían con sus donativos favorecer a los "necesitados". Y como la caridad entendida comienza por uno mismo, el miembro del Comité Central del par-

tido comunista se quedaba estas cotizaciones para pasar su achuchada vida de ingeniero "ful".
 "Pero la detención sola del dirigente no bastaba para desarticular la organización. En su poder fué hallada una lista de teléfonos, pero cuantos allí estaban inscritos nada sabían del comunismo. Por fin se pudo comprobar que las dos cifras de enmedio del número de teléfono tenían su clave. Es decir, si los números centrales estaban anotados como el noventa y tres, el verdadero era el ochenta y dos. De esta manera se pudo detener a todos cuantos



estaban enrolados en esta célula en embrión, que, convictos y confesos, han pasado a disposición de la autoridad competente" —Efe.

La reina Isabel abandona Francia

(Viene de la primera página)
 Desde allí se dirigirán a Londres.
 —Efe.

LO QUE HA COSTADO EL VIAJE

Paris 11. — La republicana Francia ha gastado, se calcula, 250 millones de pesetas en atender regimemente al primer monarca británico que visita este país desde 1938, año en que estuvo Jorge VI, padre de la actual soberana.
 El recibimiento dispensado por las muchedumbres francesas a Isabel II de Gran Bretaña no tiene precedentes; medio millón de personas se alinearon el martes por la tarde a lo largo del Sena para aclamar a la Reina.
 Según ha dicho Guy Mollet en

sus palabras de despedida, la suave sonrisa de la Reina ha conquistado a Francia y los corazones franceses, y mientras que el pueblo francés, que hace siglo y medio derrocó en un baño de sangre su monarquía tradicional, abandonaba sus ocupaciones por poder ver a la reina inglesa, su Gobierno socialista le ha dado un recibimiento cuyo fausto no hubiera podido superar Luis XIV.

El Palacio de Versalles y el Gran Trianón y el Palacio del Louvre se transformaron durante la regia visita en palacios habitados, y la Opera versallesa se restauró, con un costo de cien millones de pesetas.—Efe.

Oír bien....

Diez años de experiencia, de contacto directo con los usuarios de audifonos, SIN PILAS, SIN CORDON, SIN REPARACIONES.

Importación legal de los más modernos aparatos de todo el mundo.

Molde a medida para cada cliente.

Venta s/. prescrip. facultativa.

Demostraciones SIN COMPROMISO, por Técnicos Alemanes, durante los próximos días 12, 13, 15 y 16 de Abril en

RADIO BALEAR

San Miguel, 151 y 153 - Tel 2324 C. S. n.º 109

GAFAS



SE LLEVA COMO UNAS GAFAS

AUDITIVAS



SE COLOCA DETRAS DEL OIDO

BEETHOVEN



SE ESCONDE ENTRE EL CABELLO

MOZART



Audiodis

VALENCIA
 Av. Barón de Carer, 26

BARCELONA
 Caspe, 12 Tel. 31-50-61

MADRID
 Av. J. Antonio, 22

Anuncios Económicos

SOLARES Y TERRENOS
 COMPRARIA solar sobre unas 100.000 pesetas, entre carretera Soller, vías ferrocarril. JULIA, Colegiado, San Felipe Neri 44. (17)

MAGNIFICO solar, calle Bartolomé Pou, esquina, orientación Sur, vende JULIA, Colegiado, San Felipe Neri, 44. (15)

VENDO dos solares de unos 300 m² cada uno, situados en las calles Pons y Gallarza y Ramón Muntaner. Agencia Ramis, Sindicato, 158, entlo. (24)

VENTAS
 NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.

PINTURAS PLASTICAS
 PINTURAS LINA/A PURO. VFRUPT D'ARAM. PAINTES FBRARCA. CNES Fabrica Industrial Isidra Mayor (Detal) herreria 23. (16)

RESIDENCIAS, Hotel es. consultarnos su problema de lavado de ropa blanca. Tintoreria Regia. Tel 3766

VENDO bicicleta buen estado. Razón: Conde Sallent, 51, 1.ª Tarde. (10)

TANTO venderia como aceptaríase socio capitalista en industria cinematográfica, situación de gran porvenir. Para informes en esta Administración. (18)

CARRUAJE lujoso para turistas vendiendo o permitiendo con solar informarán Conde Sallent, 30 colmado. (14)

VENDO lechería con cámara mucha clientela, despacho 370 litros diarios. Informes: San Magín, 103. (14)

SE VENDE todo buen estado propio Bar, Hotel Aragón 22, 1.ª. (11)

SEÑORA... al comprar, pida Mi Cheque... y a cobrar. (10)

FINCAZO
 VENDO huerto de 12 cuarteras a 3 kilómetros Avenidas. Acepto cambio con casa interior Palma. Informes: Tizziano, 78, 1.ª A. de 2.ª 30 a 4. (24)

CASA SEÑORIAL libre, céntrica, gran jardín, vende. Informes esta Administración (10)

PISOS diferentes precios y situaciones vende. Agencia ALZINA, Jaime II, 32. (10)

CEDO planta baja con muebles. Alquiler 650 pts. Razón: Ramón Muntaner, 38, 2.ª, 2.ª de 11 a 1 y 4 a 6. Teléfono 7059. (24)

SE VENDE finca urbana bien situada. Trato directo. Informarán teléfono 3687 de 2 a 4. (15)

CHALET libre, Terreno, vende. Telef. 6346, 10 a 12.30. 4 a 6. (12)

VENDO magnífica finca urbana de renta, bien situada. ALZINA (Colegiado), Jaime II, 32. (12)

COMPRAS
 COMPRANSE botes Pelargonios. Informes en esta Administración. (10)

VENDO y compro puertas y persianas nuevas y viejas. Pasaje Son Coch, 24. (13)

COMPRO y vendo puertas y persianas nuevas y usadas. Plaza Pedro Garau, 99. (13)

LIBROS compra, antiguos modernos. Pago bien. Fiol calle Gilmas 119. (10)

SEÑORA... al comprar pida Mi Cheque... y a cobrar. (10)

FOTOCOPIAS
 NEUMATICOS para todas marcas moto y ruedas remolque y carretilla. CASA HARDER (12)

¡SETIAS y motocicletas de alquiler! MOTO BAHIA Paseo Marítimo. Tel 5321. (10)

SE VENDE moto Ossa-125, perfecto estado. Informes: lafuda Cresques, 48 bajos, de 9.30 a 1. (16)

MOSQUITO 38 cc. dos Derbis 98 cc. y 95 cc. y Selter 50 cc. Blanquerna, 110. (16)

VENDO vespa equipada, matriculada. Absténganse intermediarios. Informes: Garage Stop. Mañanas 11-1. Tarde 4-7. (15)

VENDO Montesa Brio 80 casi nueva 16.500 pesetas, Cuccello 48 cc. buen estado, último modelo. Peugeot toda prueba 13.000 pesetas. Matriculadas. Blanquerna, 110. (23)

VENDO moto Ducati 65, como nueva matriculada. Moyá, 24. (10)

AUTOMOVILES
 COMPRARIA Ballina, Opel o Fiat 8 HP. en muy buen estado. Razón: Costa y Llobera, 9, pral. 1.ª. (13)

COMPRARIA urgentemente adjudicación SEAT o coche parecido. Agencia ALZINA, Jaime II, 32. (11)

VENDO Biscuter en perfecto estado, demarré eléctrico. Informes esta Administración. (10)

TRASPASOS
 SE VENDE: SEAT moderno. FORD TAUNUS y SIMCA. Telef. 1123. (10)

SE VENDEN tres coches muy buenos. Un Ford B. B. 4 puertas. Un Citroen 10 HP "Rosali", motor flotante. Un Renault 12 HP. Informes: Via Roma, 84. Garaje Gomila. (28)

TRASPASO droguería con vivienda. Telef. 6964. (10)

TRASPASO local junto mercado Sta. Catalina. Venta antigua. Teléfono 3866. (10)

SE TRASPASA tienda de calzados con existencias y vivienda. Alquiler 500 pts. Informes en esta Administración. (16)

TRASPASO Bar céntrico. Informes: Telef. 4520. (10)

TRASPASO local cerca Avenidas. Informes: J. María River número 12. (10)

SE NECESITA jornalera Granja Reus. (10)

PINTOR que sepa filtear bien bicicletas y motos. Necesita Casa Bibiloni. Aragón, 26. (13)

MECANICOS peones que sepan limar y algo de herrero, se necesitan. Informes: Aragón, 26. (14)

ARRIENDOS
 EXTRANJEROS. A familia honorable, cedo por temporada, casa en Calamayor, o bien en Palma, apartamento céntrico. Exijo referencias. Zavella, 19, 1.ª. (21)

CERCA Cort cedo semisótano propio para almacenar colmado. Zavella, 19, 1.ª. (12)

ALQUILO piso, punto más céntrico de Palma. Informes: Siete Esquinas 11, pral. Teléfono 2313. (14)

OFREZCO casa en El Terreno, amueblada por temporada. Informes: Sol, 27. Telef. 6929. (13)

PERDIDAS
 EXTRAVIDO - cronómetro carreras carretera Palma-Manacor. Gratificarán Agencia Montesa, Palma. (10)

PERDIDA gabardina y otras prendas, itinerario S'Arracó-Palma. Gratificarán Central Telefones S'Aracó o en Palma, Honderos, 167. Café. (18)

NECESITA usted compra, vende, alquiler, traspasar etc. Agencia de nuestra Sección de Anuncios Económicos y recibirá cuanto desea. Aplicación económica. (10)

SE NECESITA aprendiz de Bar de primero o segundo año. Granja Mallorca. Sindicato 125. (14)

NECESITO aprendiz. Jaime II, 67. LA CONCHA. (10)

SE OFRECE señora española de 33 años, hablando alemán, para cancharrá intérprete. Informes: Calle Palma, 17. Algeida (18)

SE NECESITA aprendiz de modistería. Informes: Conquistador, 36. Artesanías Borneo. (10)

SE NECESITA mujer para limpieza, bien retribuida. Informes: Talleres Gari, 31 de Diciembre, 61. (14)

NECESITANSE sirvientas y jornaleras para Hotel. Telefonar al número 5309. (10)

EXTRAVIDA perra blanca manchada negra, collar de cascabeles. Gratificarán Pelaires, 66. (11)

HABITACIONES
 HABITACIONES independientes, agua corriente. Aragón, 22. (10)

LA EFICACIA de un anuncio se mide por el número de personas que lo leen

VARIOSO
 PASAPORTES Colombia en Gestoría Plaza Velázquez 6 entresuelo. Frente J. Balear Palma. (12)

PASAJES A AMERICA 6.000 pesetas. ¿Quieres ir o emigrar a América? No tiene más que dirigirse a AGENCIA CONFES. Miguel, 149. Teléfono 64-21. (24)

PASAJES AMERICA Y AUSTRALIA. Información gratuita. TRANSCONFINICA. Paseo Generalísimo, 39. (10)

TRICOTOSAS Helios, para hacer rebecas perfectas, agujas y accesorios. Eusebio Estada, 100 Puente del tren. (15)

SEÑORA... al comprar, pida Mi Cheque... y a cobrar. (10)

NOVIOS Bodas Comunión. Club Bañeros Bar Molt. Club Servicio esmerado. (10)

AL COMERCIANTE dedicado a ventas a plazos le interesa ser Sub-director empresario en importante Compañía Seguros enterramiento. Escribir número 4.256. LAN-7. Montera, 34. Mañana. (25)



Estos tres jóvenes de paisano, marcados con una cruz, escuchan, a pie firme y sin pestañear, su sentencia de muerte pronunciada por un tribunal comunista. De izquierda a derecha: Gizella Uona Toth, estudiante de medicina, de 25 años; Miklos Gyongyosi, soldado de 28 años y Ferenc Gonczy, de 36 años, víctimas de la brutal represión contra los heroicos patriotas que se rebelaron contra la tiranía soviética.

Se ha quemado el último cartucho del optimismo francés

For MANUEL DE AGUSTIN

PARIS. — Mientras París sigue festejando a la reina Isabel, en un punto del Mediterráneo, ante una mirada satisfecha de Mahamud Younes, director general de la compañía egipcia de la administración de Suez, han cruzado el Canal dos navios de 20.000 toneladas. Es la consagración de una normalidad anormal: el triunfo de lo que llaman en Francia el golpe de fuerza del 26 de Julio, aludiendo a la nacionalización decretada por el coronel Nasser.

Desde hace cinco meses, Suez, con sus derivados económicos, políticos, administrativos, bélicos y jurídicos, constituyó la incógnita de la potencia francesa. Durante ochenta y ocho años esta República había vivido exenta de exámenes y demostraciones. En el transcurso de casi un siglo — precisamente desde la inauguración de la Compañía Francesa del Canal — la estatua de Lesseps, montada sobre una peana gigantesca en la entrada de Port Said, representaba la grandeza, la fuerza y la influencia francesa, pero a partir del instante en que el Gobierno egipcio decidió nacionalizar Suez, entonces apareció la necesidad de demostrar que vivía sobre algo más que las cenizas de un pasado. CAMPARA DE EQUIVOCACIONES.

Por causa de la intervención internacional, como consecuencia del voto emitido en las Naciones Unidas, ingleses y franceses renunciaron a la represalia armada y aunque la expedición militar acabó en retirada, los gobernantes pudieron resarcirse afirmando que habían cedido a la opinión de la mayoría respetando acuerdos de un principio democrático. Si no hubieran reincidento en el error, el fracaso sería menor.

No obstante, la propaganda persistió en su campaña de equivocaciones. Dijeron primero que el Canal no podría funcionar sin los técnicos franceses... y funciona. Que no conseguirían navegar los barcos sin los pilotos de la antigua Compañía... y se navega. Que no podrían descombar el Canal sin el empleo de dragaminas, grúas y buzos franceses... y ya está el paso libre.

A pesar de la triste experiencia, que no autoriza a conceder dema-

siado crédito a los pronósticos ministeriales, el pueblo aun creía en un final novelesco, como ellos, como las heroínas de la novela rosa, acababan disfrutando el placer de la victoria. Este sueño consistió en suponer que el Canal sería boicoteado por el Occidente. Para ello se unieron a la Gran Bretaña, presionaron ante las autoridades de Bélgica y Holanda, y utilizaron la influencia frente al Gobierno de la Alemania Occidental. "Que nadie cruce el Canal mientras Egipto no ceda en el cobro de la totalidad de los derechos de tránsito", recomendaron a las cancillerías amigas. Y sabían que era el último cartucho, pero continuaban creyendo que daría un resultado apetezido. No obstante, las noticias de última hora desmentían el optimismo oficial: mister Ormsby Gore, adjunto de sir Selwyn Lloyd, en el Foreign Office, reconoció en la Cámara de los Comunes que muchos armadores ingleses cambian el pabellón a sus barcos izanoos, en lugar del británico, banderas de otras nacionalidades, para poder transitar por Suez y pagando íntegramente los derechos de peaje al servicio de Mahamud Younes. El castillo de naipes sobre el cual fundaron la última ilusión, cayó por tierra. París sabe ya que empujarse en renunciar al Canal equivale a quedarse solo.

ULTIMO RECURSO

"In extremis" recurren a una maniobra de intriga, conspirando sobre el peligro que representa dejar en manos de una potencia protegida por la U.R.S.S. la administración de una vía internacional. El argumento es ingenioso y lo mandan a los Estados Unidos en forma de confidencia, de advertencia y de lección. Pero parece que llega demasiado tarde. Cuando los barcos entran en la rada del Canal. Estas consideraciones quedan en plano secundario. Suez está abierto a la navegación y el pueblo francés se pregunta qué hará su Gobierno para darle pronto el petróleo que necesita, la gasolina que desea ante las próximas vacaciones. "Si perdimos la guerra —dice la gente— disfrutemos por lo menos las ventajas de la paz."

ERNZER, GANO LA SUBIDA AL FORTERESSE

Bahamontes se clasificó cuarto

Luxemburgo 11.—El gran premio de la Forteresse, una prueba ciclista de montaña celebrada en una montaña con un quince por ciento de desnivel, ha sido ganada por el luxemburgués Ernst Ernzer, que cubrió los 5.400 metros, con un tiempo de 11 minutos y 12 segundos.
2. Robinson, 11-13.
3. Morn, 11-24.
4. Bahamontes, 11-32.
5. Barbosa, 11-45.
6. Schmit, 11-46.—Alfil.

LA LEGION ARABE ESTA PREPARADA

CONTRA POSIBLES DISTURBIOS

Jerusalén (Israel), 11.—Un diplomático norteamericano que ha pasado de Jerusalén la Vieja (Jordania) a la ciudad Nueva, ocupada por los judíos, dice que ha advertido, tanto en Amman como en Jerusalén la Vieja, preparativos de la Legión Árabe en contra de posibles manifestaciones.

Declara que se temen disturbios, ya después de la oración del viernes en las Mezquitas, ya más adelante, en caso de que el enviado especial de los Estados Unidos en Oriente Medio, James Richards, acepte una invitación para visitar Jordania y celebrar allí conversaciones.

Otros viajeros procedentes de Jordania declaran que en los cruces de carreteras hay controles y que el telégrafo y el teléfono están reservados para las necesidades oficiales.

Se señala aquí que 3.000 soldados sirios se encuentran en el norte de Jordania y en Aqaba hay un número desconocido de soldados del Rey Saud, "vigilando —se dice— los movimientos del Rey Hussein".

Pero de fuente norteamericana se hace resaltar que el joven monarca tiene, en su acción contra los elementos izquierdistas el apo-



EL DR. ADAMS, INOCENTE

Al obtener la libertad marchó a un periódico para negociar la exclusiva de sus memorias For GUY BUENO

LONDRES.— El doctor John Adams, acusado de haber asesinado, hace seis años, a la viuda señora Morell, de 81 años, en Lastbourne, fué declarado inocente de los cargos contra él imputados, al término del proceso más largo que registran los anales judiciales isleños. Más el drama no había terminado después de la honda reverencia y del "gracias" que con voz apagada por la emoción murmuró a los doce miembros del jurado y al juez que acababa de devolverle la libertad.

De repente, se supo, en efecto, que el fiscal llevaba otra acusación de asesinato más en la cartera. La inculpadón, esta vez, era de haber matado a la señora Hullet, de cuya muerte ya se había hablado en Aastbourne, en la vista de la causa. No tuvo, sin embargo, valor el fiscal para mantener los cargos. Una vez más, éstos se basaban únicamente en interpretaciones de los peritos médicos, y, como claramente había demostrado el gran proceso que acaba de terminar no hay nada tan contradictorio como las opiniones de los especialistas. El doctor Adams, es, pues, a partir de hoy, de nuevo, un hombre libre.

Un hombre libre, por cierto, que se precipitó minutos después del fallo favorable, a los despachos del diario londinense "Daily Express", donde todavía se halla esta noche, a la hora de telefonar, y donde negociaba, por lo visto, la venta de sus memorias. Confiamos en que los beneficios que le deparará esta excursión en el campo de la literatura, le hagan olvidar las amarguras y los sustos pasados. A decir verdad, muy pocas dudas se abrigan en Londres sobre el desenlace de este proceso fabuloso, que ha costado unas 25.000 libras, y el lector recordará, quizá, que me hice eco de la tesis "inocentista" desde el primer momento. Mas si la inocencia del doctor Adams empezó a resplandecer desde el principio del proceso, y si, por lo tanto la absolución no ha causado maravillas, grande es, en cambio, la sorpresa ante la debilidad extrema del acta de acusación y la fragilidad en los cargos.

El fiscal habrá visto evaporarse en el curso del proceso las sonrosadas perspectivas de encumbrarse en las altas cimas de la gloria de la magistratura isleña, que, eventualmente, le sonreían. En cuanto al superelegante, superastuto superintendente de Scotland Yard, Mr. Mannan, sin duda confió en entrar en la historia de la criminalología inglesa como el detective más grande de todos los tiempos, al demostrar que hubo unos asesinatos, no sólo a seis años de distancia, no sólo sin cadáver que revelara secretos del pasado, sino, incluso, sin cenizas que arrojaran la prueba del eventual siniestro designio (las cenizas de la señora Morell fueron arrojadas al mar); el jefe de la Policía, Mannan, repito, habría visto cómo su propia carrera terminaba en la nada. El gran protagonista del drama, el doctor Adams, ha resultado ser el abogado defensor Mr. Lawrence Su dialéctica ha podido más que la temible máquina de Scotland Yard. Justo será añadir que el juez supremo, Mr. Devlin, supo mantener los platillos de la balanza de la Justicia en magnífico y soberbio equilibrio.

yo de casi la totalidad de la oficialidad y de la mayor parte de la tropa.

En relatio, se sabe que en Amman, el Gobierno Nabulsi rejevo de sus cargos, antes de dimitir, a los Embajadores mas importantes y a ciertos altos funcionarios en el interior. Entre los diplomáticos separados ayer por Nabulsi están los Embajadores en Washington, en París y en Teheran.—Efe.

PROTESTAS POR LA SALIDA DE NABULSI

Amman, 11.—Millares de palestineses se han manifestado en Naplusa, principal ciudad de Jordania al oeste del Jordán, en señal de protesta por la salida del Gobierno de Nabulsi. Cerraron el comercio y las escuelas, y la gente se echó a la calle para expresar su solidaridad con el público pro egipcio. Los manifestantes llevaban carteles anticidenciales y a favor de Nabulsi.—Efe.

EL SUCESOR

Amman, 11. (Urgente). — E Rey Hussein de Jordania ha llamado al ex-Ministro de Asuntos Exteriores, Hussein Jalid, para encargarle de la formación de un nuevo gabinete que sustituirá al de Nabulsi.—Efe.

El Arzobispo Makarios ha llegado a Nairobi PIDE QUE SE PONGA FIN A LAS EJECUCIONES EN CHIPRE

Nairobi, 11.— A su llegada a Nairobi, procedente de Madagascar, el Arzobispo Makarios declaró a los periodistas: "El único medio de poder llegar a una solución pacífica, democrática y justa para Chipre es suprimir el estado de emergencia en la isla". Añadió Makarios que "la ligera suavización de las medidas de emergencia recientemente anunciadas por el Gobierno inglés no es suficiente para ayudar al restablecimiento de la paz y mucho

menos cuando continúan imponiéndose sentencias de muerte en tribunales especiales".

Confío —agregó el Arzobispo— que el Gobernador de Chipre no siga las ejecuciones y, si a pesar de esta esperanza, continua las ejecuciones, sinceramente creo que el Gobierno británico no desea la pacificación de Chipre.—Efe.

LA AVIACION CIVIL

REUNIONES INTERNACIONALES EN MADRID

Madrid 11.—Mas de un centenar de representantes de 19 países europeos, entre los que figura España, se reunirán en Madrid en la conferencia de la Comisión europea de Aviación Civil, que se celebrará desde el día 24 del corriente al 7 de mayo próximo.—Cifra.

Disparan contra PAVELIC

Buenos Aires 11.—Un desconocido ha disparado contra Ante Pavelic, ex-jefe del Estado croata establecido en Yugoslavia antes de la invasión nazi. Se cree que Pavelic se encuentra en gravísimo estado como consecuencia del atentado.—Efe.

Amenaza rusa a Alemania

Londres, 11.—El diario comunista "Pravda", advierte en un artículo a la Alemania Occidental que se está enfrentando con la posibilidad de una represal atómica de la Unión Soviética. Insiste en sus propósitos de equipar su ejército con ingenios bélicos nucleares.—Efe.

FIRMA CONJUNTA

Londres, 11.— Radio Petita anuncia la firma conjunta por la China roja y el Gobierno de Varsovia de una declaración sobre la situación internacional en la que se apoya la reunificación alemana y se condena la participación de la República Federal de Alemania en la OTAN, porque agrava la tirantez mundial. También califica de inalterable y conforme con los intereses de la paz la actual frontera de Odesa y el Neisse entre la Alemania Oriental y Polonia.

La declaración aboga por un sistema de seguridad colectiva europea que incluya a Alemania y combata los bloques militares.

En cuanto a Suez dice que debe respetarse la soberanía egipcia y en cuanto a Hungría apoya el Gobierno de Kadar.—Efe.

Gamberros italianos

ROBARON LA BANDERA DE SAN MARINO

República de San Marino, 11.—Estudiantes universitarios italianos han robado la bandera de esta república. Esta "hazaña" es la segunda en un año.—Efe.

Bárbara se retrata



La protagonista del film británico "La casa de los secretos" es Bárbara Bates, que ahora hace sus primeras armas en la televisión. Nos gusta Bárbara y nos fascina la manera que tiene de apoyar su deliciosa barbilla en el ángulo recto formado por los dedos de su enguantada mano izquierda.

En los próximos tres años caerá el gobierno ruso Asegura un antiguo miembro del servicio secreto soviético

Chicago, 11.—Un ex-miembro del servicio secreto soviético, ha manifestado ante las Cámaras de Televisión, en un programa dirigido a 1.700 médicos y transmitido en circuito cerrado, que "el Gobierno comunista de la URSS será derrocado en los próximos dos o tres años".

Nicolai Jajlof que prestó sus servicios en el servicio secreto ruso durante trece años, hasta que desertó en 1954, en Frankfurt, predijo la caída del actual régimen soviético.

El programa de televisión estaba patrocinado por dos firmas farmacéuticas como medio de que los "ocupados médicos" se encuentren al corriente de los acontecimientos internacionales.

Otras dos personalidades intervinieron, asimismo, en el programa: el General retirado Lawton Collins, y Leon Keyserling, ex-Presidente del Consejo presidencial de Consejeros económicos. Ambos disintieron con las opiniones de Jajlof.—Efe.

MALAS RELACIONES RUSO-YUGOSLAVAS

Trieste, 11.—El empeoramiento de las relaciones entre la Unión Soviética y Yugoslavia, se predice hoy por los funcionarios yugoeslavos, a consecuencia de la llegada a Moscú de una delegación del Gobierno y del partido comunista de Albania.

Las relaciones ruso-yugoeslavas se hicieron más tirantes a causa de la crítica hecha a la política de

Yugoeslavia, durante una visita similar a la capital soviética del jefe del Gobierno "litere" de Hungría, Janos Kadar

JRUSCHEF ATACA

Londres, 11.—El Secretario del P. C. soviético, Jruschef, ha atacado duramente a los dos ministros del gabinete soviético encargados de la dirección de la política agrícola, durante una discusión que tenía por objeto los fertilizantes. Aunque el asunto es puramente técnico, tiene repercusiones políticas.

La controversia de Jruschef es contra Trofim Lysenko y Vladimir Matskevich.

Las negociaciones económicas

hispano-marroquíes

Rabat, 11.—El Embajador de España en Rabat, don Felipe Alcover, se ha entrevistado, acompañado del agregado comercial español, señor Márquez Nerva, con el Ministro de Economía marroquí, Bualid. Durante la entrevista se cambiaron impresiones sobre las negociaciones económicas hispano-marroquíes y sobre los proyectos de Marruecos para la modificación del régimen adu-

¿Sabe usted que?...

por QUINITO CALDENTEY

Por qué se prohíbe la sopa coloreada

Ha quedado totalmente prohibido utilizar en la fabricación de pastas alimenticias y para sopa, otras harinas panicables de cereales o vegetales que no sea la harina de trigo o sémola, y también se ha prohibido el empleo de colorantes, cualquier que sea su clase y característica, en la elaboración de las pastas alimenticias y para sopa.

La voz pública, que en muchas ocasiones exagera las cosas, habla de terribles males producidos por la sopa de pasta coloreada. Nuestras averiguaciones en fuentes autorizadas, han dado por resultado lo siguiente: Más que por los efectos nocivos que puedan producir los colorantes —hay muchos que son totalmente inocuos— la medida tomada responde al propósito de evitar que las harinas para sopa sean mixtificadas. Para que se entienda bien, emplearemos un símil que nos parece el más exacto: Una mujer joven y hermosa no necesita colorete.

La harina, cuando es harina de trigo TRIGO, tampoco necesita colorete.

El «colorete» en la pasta de sopa únicamente sirve para embriar la mala calidad.

¿Queda entendido?

Los deportes en Baleares

LA "COPA DE EUROPA"

El «Madrid» venció al «Manchester» (3-1)

El encuentro fué presenciado por más de 135.000 espectadores. - Las líneas defensivas madrileñas se vieron superadas por la rapidez de los ingleses

MADRID.— (Crónica telefónica, especial para "BALEARES", de nuestro Director, IGNACIO ARROYO).— El Manchester United es el equipo más fuerte con que hasta ahora se ha enfrentado el Real Madrid, primer campeón de la Copa de Europa. Sin duda el que más resistencia ha ofrecido al equipo madrileño de todos los equipos campeones nacionales que han desfilado por el gran Estadio Santiago Bernabeu, a lo largo de los dos torneos; uno, ya disputado, el del año pasado, y otro, el que aún mantiene en litigio el título de campeón.

No es extraño que el primer tiempo del partido, terminara sin que se hubiera marcado siquiera un gol. Sin embargo, hubo va-

¿SE TENDRÁ QUE RECURRIR A UN TERCER PARTIDO?

rias ocasiones, especialmente por parte del Real Madrid. Por ejemplo, en el primer ataque a fondo del equipo madrileño, recién puesta la pelota en juego, terminó con un centro de Gento sobre el marco contrario que remató Di Stéfano, con la cabeza. El balón salió por encima del larguero a muy poca distancia.

Después, Mateos, envió otro buen remate, al recoger otro centro de Gento.

Hasta los veintidós minutos, el Madrid, no volvió a entrar en situación de apuntarse gol. Fué en un remate de Rial, lanzado des-

de lejos, casi sin preparación, que desvió a corner, con muchos apuros, el portero inglés. Sin embargo, la ocasión más clara para haberse apuntado gol la tuvo el delantero centro inglés, el famoso Taylor, que después de aprovechar magníficamente un fallo de Marquitos, defensa central del Real Madrid, escapo hacia la portería, destacándose con su enorme zancada de sus perseguidores. Pero Taylor no llevaba bien controlada la pelota y Alonso calculó bien la salida para arrebatársela en el mismo momento en que el delantero inglés iba a rematar.

Durante los primeros 45 minutos el Manchester se preocupó fundamentalmente de la defensa de su marco. Retrasó a sus interiores y formó una sólida barrera de cinco hombres sobre su área. Desarrolló la táctica del juego a la contra y sus contraataques, llevados por los dos extremos, y el delantero centro, con el apoyo de los interiores, que subían inmediatamente, eran muy peligrosos, aprovechaban los fallos y hasta la torpeza de la defensa madrileña para enviar la pelota a los grandes espacios que quedaban tentados para los atacantes ingleses frente al marco del Real Madrid.

En el segundo tiempo el Real Madrid redobló sus esfuerzos y Kopa, Mateos y Gento estuvieron a punto de inaugurar el marcador. Mateos perdió algo más tarde un gol hecho en la boca de meta, por no querer ceder la pelota a Kopa. Segun iba avanzando el tiempo con el marcador a cero, el Man-

chester aumentaba su tranquilidad, en tanto que el Real Madrid se iba poniendo nervioso... Hasta que a los 18 minutos llegó el primer gol casi de sorpresa. Había atacado el Real Madrid por medio de Mateos que ocupaba en ese momento la posición teórica

del interior izquierda y al borde del área fué objeto de una falta. Mientras algunos de los jugadores madrileños protestaban al árbitro por no haberla castigado, la pelota llegó hasta donde estaba Gento que centró y cuando los ingleses se quisieron dar cuenta, la pel-

ta, después de pasar por delante del marco, fue rematada de cabeza por Rial desde la posición de extremo derecha. Entonces el árbitro hizo ver a Mateos las consecuencias de haber respaldado antes la ley de la ventaja y no haber parado el ataque madrileño, castigando la falta que le habían hecho.

El gol enardeció al Real Madrid, poco después el medio izquierda inglés salvó un gol al rechazar un remate madrileño a meta batida.

Y a los 28 minutos, Di Stéfano hacia subir al marcador el segundo gol. Le enjalaron un pase adelantado por el centro y Di Stéfano lo aprovechó. Se después de sus perseguidores y cuando salía el portero inglés se lo envió, por encima, dentro del marco. Aun rodeo el balón por el césped camino de la meta, mientras los jugadores del Manchester corrían inútilmente tratando de caer alcance. Fueron verdaderamente unos momentos poco aptos para cardíacos.

Tras el segundo gol del Real Madrid, surgió el Manchester arrojador en busca de acortar distancias. Con igual acción y eficacia con que había defendido hasta entonces su marco y cerraba el camino hacia su meta, atacaba entonces la meta contraria. En un caso, con bastante barullo, bajo el marco madrileño, el árbitro concedía el gol al Manchester por estar que Alonso, el portero, había caído sentado con la pelota dentro de las manos, tras pasar la línea de meta.

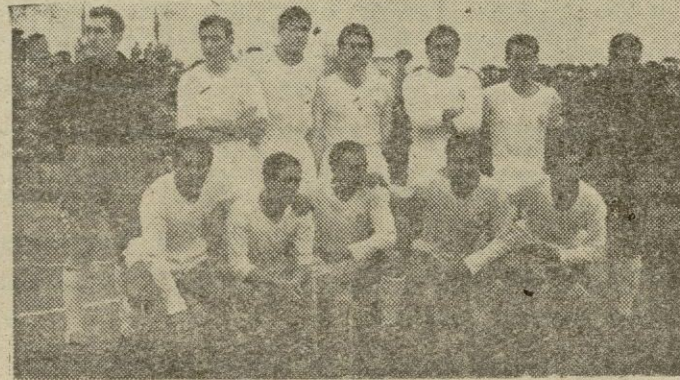
Faltaban en aquellos momentos nada más que 14 minutos para que terminara el partido, y después que se había puesto en un 2-1, no era una diferencia tranquilizadora para que el Real Madrid fuera a Manchester para afrontar el partido de vuelta de esta eliminatoria semifin.

De nuevo el equipo madrileño volvió a redoblar sus esfuerzos y Mateos, a los 38 minutos y medio, aseguró la victoria con un nuevo gol en pugna con Kopa para el remate.

Todo esto, que no fue poco, es lo que dió de sí el partido Real Madrid-Manchester.

En pocas ocasiones hubo en Madrid más expectación. En pocas ocasiones habrá habido más ruido y más apuros en los graderíos abarrotados por más de 135.000 espectadores. Entre ellos se llevaban la palma en cuanto a alborotadores y apasionados, los expedicionarios ingleses con sus grandes escarapelas con los colores del Manchester como distintivo y con sus grandes carraças para exteriorizar su entusiasmo. A mí, entre unos y otros, llegaron a producirme, con tanto ruido, dolor

Continúa en la página siguiente



Equipo del "Real Madrid", que venció al "Manchester" por un margen de dos goles. ¿Serán suficientes para salvar la eliminatoria?

VUELTA AL SURESTE

Manzanque ganó la quinta etapa

Sin cambios en la clasificación general

Toledo, 11.— Fernando Manzanque ha sido el vencedor de la quinta etapa de la Vuelta Ciclista

al Sureste de España, con el trayecto comprendido entre Ciudad Real y Toledo, de 116 kilómetros, en los que invirtió 3-24-16, seguido de los madrileños Suárez y Guzman en 3-31-32, y a continuación un pelotón encabezado por Botella y en el que figuraba el líder de la prueba Bernardo Ruiz, con un tiempo de 3-31-47.— Afili.

Toledo, 11.— La clasificación oficial de la quinta etapa de la Vuelta al Sureste, es como sigue:

- 1.— Manzanque, 3-24-16
- 2.— Suárez, 3-31-32
- 3.— Guzman, id.
- 4.— Botella, 3-31-46
- 5.— Ruiz, id.

Y a continuación un pelotón de veinte corredores en el mismo tiempo que Ruiz.

La clasificación general es como sigue:

- 1.— Ruiz, 24.32.8
- 2.— Botella, 24.32.9
- 3.— Masip, 24.36.31.
- 4.— Chacón, 24.36.35.
- 5.— Iturat, 24.39.3.
- 6.— Pacheco, 24.42.56.
- 7.— Company, 24.43.4.
- 8.— Crespo, 24.44.8.
- 9.— Marigil, 24.48.19.
- 10.— Hernán, id.—Afili.

El programa del domingo de Ramos

Un anticipo de la Gran Diada Hipica

El Domingo de Ramos es ya una fecha clásica en los anales hipicos mallorquines. Viene a ser el prólogo de la gran jornada del Gran Premio Nacional, la gran prueba no sólo na traspasado el brazo de mar que nos separa de la Península, sino cuyo eco ha resonado más allá de nuestras fronteras.

A un mes largo de la Gran Diada Hipica —que se celebrará el 19 del próximo mes de Mayo—, la R.S. Hipica nos presenta el excelente programa de Ramos, un programa que no tan solo no desmerece de sus anteriores ediciones sino que incluso las supera, tanto en la calidad de los ejemplares inscritos como en la cantidad.

Ante el crucial momento hipico en el que se ventila el ser o no ser del caballos mallorquín, los caballistas, a pesar de la invasión de las máquinas, de los exiguos premios, de lo que ha enardecido la mantención de un caballo y de todos los imponderables, ha reaccio-

nado y da lo su te de vida y no sólo se ha contenido en mantener abierto el hipódromo de Palma sino que ha imprimido el de Manacor una ciudad tan extraordinaria que hace recordar los grandes tiempos. Y la atención, esta atención que los detractores sistemáticos del caballos creían muerta y enterrada, ha vuelto o resurgir, aumenta de día en día y permite que abriguemos la esperanza del total resurgimiento de un verdadero y desde luego —aunque no lo parezca—, el más desinteresado de nuestros deportes.

El programa del Domingo de Ramos, con sus 69 trotones inscritos, es una prueba más de la potencia de la criea caballar mallorquina, el anticipo de lo que será la Gran Diada Hipica y de lo mucho que podrá hacerse cuando la R. S. Hipica, asentada sobre firmes bases emprenda las nuevas y amplias rutas soñadas por la criea.

Soledad - Felanitx

OTRO PARTIDO QUE INTERESA, AUN CUANDO SEA MATINAL

El domingo en partido matinal, van a enfrentarse en el campo de "Es Colomeret" dos de los equipos que aspiran a lograr uno de los primeros puestos, de esos lugares que den tranquilidad si es que en realidad se procede a la reducción de la III División. Se enfrentarán nada menos que el Soledad y Felanitx.

Dos equipos que necesitan la victoria: el Soledad para mantenerse en el privilegiado lugar que ocupa y que nadie le asignaba debido a sus principios de competición plenos de irregularidad. Al Felanitx le interesa ganar, ya que según el resultado que se registre en "Son Canals" las cosas se le

pondrán pero que muy bien para aspirar al segundo lugar de la clasificación.

Es por esta razón que en la mañana del domingo y en el terreno de La Soledad podremos ser testigos de un partido reñido y disputado como en pocas ocasiones, ya que se enfrentarán equipos que practican buen futbol.

Nada podemos adelantar por lo que respecta a alineaciones. Por parte del Felanitx se anuncian algunos cambios, debido a la lesión de Oliver.

En Palma hoy se celebra el último entrenamiento y es posible que a la terminación del mismo algo pueda decir el entrenador azulgrana.

«El At. Baleares ganará»,

DICE UN HINCHA BLANQUIAZUL

«El Mallorca no perderá»,

PRONOSTICA UN SEGUIDOR DECANO

Que difícil se ha puesto la cosa para el periodista, en torno al partido del próximo domingo en "Son Canals", partido en el cual se enfrentan nada menos que los dos grandes rivales locales, el Atlético Baleares y Real Mallorca. Se le ha puesto difícil debido a que en ambos sectores se respira

se confía en ganar por goleada, un optimismo grande. Si en un lugar se confía en ganar por goleada, en el otro se espera no perder el encuentro.

UN MALLORQUINISTA
Mejor que un mallorquinista fueron varios los que se refirieron al partido. La tertulia del Bar

Bosch rezuma mallorquinismo por todos los lados, aún cuando hay algún que otro blanquiazul. Pero bajo la "batuta" de Antonio Abad, allí se discute sobre las posibilidades de los equipos, allí se discuten las tácticas de los entrenadores, allí se "fabrican" alineaciones. En resumen, en dicha tertulia solo pueden acudir los "super-técnicos" del fútbol mallorquín. Nosotros, en plan de "policiones" estuvimos ayer infiltrados en dicha reunión, en plan de escuchar, ya que allí resulta difícil el opinar.

Decía uno de ellos:
—El Mallorca no perderá en "Son Canals", por muchos entrenadores que se fichen. Muchos técnicos, pero ya veréis como nuestros jugadores se sacarán la espina y el domingo nos ofrecerán un gran partido y con él una gran victoria.

—Pero es que el Atlético Baleares...—decía otro.

—Tú, cállate; tu eres "soncanalero" y por lo tanto esta semana te conviene mas callar. Ganaremos y lo peor del caso es que de esta forma ya no seréis ni segundos, pues después se llevarán puntos o el Murense o el Manacor, ya lo verás...

Así se desarrollaba la tertulia, y cuando se habló de alineaciones, saltó el "técnico" y dijo:
—Ese día nos dará una sorpresa Queiglas, una sorpresa pues de seguro que podrá contar con Alorda y Tomás, ¡vaya par de extremos! Desde luego, la alineación será idéntica a la del domingo, solo habrá uno o dos cambios en la delantera.

—¿Perderá potencialidad?
—Todo lo contrario. Aparte de alinearse Jofre y Morro, dos máximos goleadores de la temporada, la inclusión de algún otro jugador será, precisamente, para darle mas profundidad. Si cuela, goleada.

Continúa en la página siguiente

UNA BRONCA DE CAMPEONATO



Cinuenta mil espectadores asaltaron el campo y se lanzaron sobre los jugadores uruguayos, hasta los que consiguieron llegar pese a la intervención de la Policía. El ejemplar suceso ocurrió en Lima, donde se han celebrado los Campeonatos sudamericanos de futbol y en el encuentro entre Uruguay y Chile. A la izquierda, Correa tumba a uno de los atacantes. A la derecha, el portero Taibo se lanza contra otro. El encuentro hubo de interrumpirse

«El At. Baleares ganará»

(Viene de la página anterior)
Este era el optimismo en el sector que podríamos llamar mallorquinista.

ENTRE LOS ATLETICOS
En el "Bar Pasaje" se reunían los hinchas del equipo de "Son Canals". Ayer tarde había un pequeño grupo que se dedicaba a "controlar" a los que acudían a adquirir localidad y éste era su pronóstico:

—Nuestro campo va a resultar pequeño, pero con las reformas que se han introducido todos los que vayan podrán verlo cómodamente.

Y al preguntárles sobre el partido, se nos dijo:

—El domingo se ganará al Mallorca. No nos pudo ganar en su terreno de juego, como va a ganarnos ahora en "Son Canals". Ten en cuenta que ellos están acostumbrados al "Luis Sitjar" y este es de mayores medidas que el nuestro. Van a "naufragar" y la goleada se producirá, pese a que cuenten con el meta menos goleado de la competición.

—¿Sabéis algo de las alineaciones?

—Será distinta a la del pasado domingo. Se resintió un poco Ferrer, en el entrenamiento del miércoles, pero ya verás como el domingo estará en condiciones de jugar y si no fuera así siempre tenemos a Paco, que jugó sus mejores partidos de central y que volverá a este lugar si es necesario. Por lo que respecta a Ferrer, el portero, podrá alinearse. En una palabra el equipo puede ganar y... ganará.

Este era el sector blanquiazul. * * *

Y pues así las cosas, nosotros nos preguntamos,

—¿Para quien será el trofeo donado por la "Sastrería Milán?"

LA "COPA DE EUROPA"

(Viene de la página anterior)
de cabeza; y como a mí, a muchos espectadores más.

Técnicamente, el partido fue bueno, muy bueno. Se enfrentaron dos grandes equipos con técnicas distintas. El Manchester jugó modernamente con el tradicional estilo del fútbol inglés, basado en la potencia y en el pase largo. Fue un equipo tremendamente sólido, rápido, sobrio, duro, bronco y eficaz. Los jugadores ingleses defendieron con enorme tenacidad su área, pero con no menos combatividad fueron en busca del gol propio por el camino más corto. El Manchester practica el fútbol

sin concesiones para la galería. En su juego no hay florituras ni exhibiciones artísticas ni malabarismos; simplemente sentido práctico y eficiente. Los hombres del Manchester, fueron, además, más rápidos que los del Real Madrid.

Por su parte, el Real Madrid jugó por bajo de lo que puede dar de sí. Su defensa, que siempre ha sido la parte más floja del equipo, fallaba mucho esta tarde por el centro y por la derecha. Falló Muñoz en la línea media, que quedaba desbordada por la rapidez de los interiores ingleses. Sólo Zárraga hizo un partido completo, extraordinario. Al mismo tiempo

la delantera del Real Madrid acusó la falta de dos buenos interiores, porque Rial no está recuperado de su grave lesión y Mateos es un hombre para jugar en punta por la gran eficacia de sus remates y porque, cuando arranca desde atrás, es lento en su carrera y en la resolución de la jugada.

Otro defecto del Real Madrid frente al Manchester, esta tarde, fue el repetir muchas veces la jugada de la escapada de Gento con centro bombeado sobre la puerta, lo que favorecía los despejes de cabeza de la dura defensa inglesa.

Desde luego, el resultado de 3-1 no es para que el Real Madrid vaya tranquilo a Manchester, aunque, posiblemente, podrá forzar otro partido de desempate.

Después del partido, el entrenador del Real Madrid, Villalonga, dijo que su equipo debió haber terminado el partido con más go-

les de ventaja; que tuvo ocasiones para hacerlo.

—¿Consideras suficiente los dos goles de ventaja? —le pregunté. —Son bastantes goles, porque, en realidad, son tres para que nos elimine el Manchester y es una cantidad que permite ver con optimismo el partido de vuelta. Pero no con confianza, ni menos pensar que hemos cedido la eliminatoria.

—¿Qué te ha parecido el Manchester?

—Un gran equipo, aunque quizás nuestra cabeza sea más efectiva.

(Villalonga se refería en esta respuesta a la capacidad de improvisación que los distingue).

Por su parte, el entrenador del Manchester, Busby, dijo:

—No podemos oponer ningún reparo a la derrota. Considero al Real Madrid un gran equipo, pero espero que le ganaremos en Manchester.

(Esto último lo dijo con convencimiento, con mucha seguridad).

IGNACIO APROYO PERSONALIDADES QUE ASISTIERON

Madrid. 31.—El Estadio Bernabéu registró un lleno absoluto, pudiéndose decir que ha sido la mejor entrada de la historia del Estadio.

En el raleo presidencial tomaron asiento los Ministros de Asuntos Exteriores, Agricultura y Trabajo, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, Subsecretario de Asuntos Exteriores, Inspector Nacional de Deportes, Presidente del Departamento de Federaciones, Presidente de la Unión Europea de Fútbol Asociación, Presidente de la Federación Española, Delegado de la U.E.F.A. Presidente del Real Madrid y otras personalidades.

ALINEACIONES

Los equipos se alinearon así: Manchester Uniteds — Wood; Foulkes, Byrne, Colman; Blanch, lower, Edwards; Berry, Whelan, Taylor, V. J. Pego.

Real Madrid. — Alonso; Becerra, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial, Gento.

Dirigió el encuentro el colegio holandés Hoans auxiliado por sus connatriotas Van Lebuwe y Veldhuisen — Afif.

Ciclismo

CLASIFICACIONES

Después de las últimas carreras ciclistas celebradas en la Isla, las distintas clasificaciones han quedado establecidas de la siguientes forma:

CINTURON DE BARCELONA
Con 7 puntos, Rafael Ferriol.
Con 5 Miguel Mayol y Manolo Teijeira.
4 Julián Sansó.
Con 3 José Bosch.
Con 2 Niguél Juetglas y Francisco Roig.
Con 1 José Bennasar y Antonio Carreras.

TROFEO "RAT"
Antonio Karmany y Pedro J. Gomila, 5 puntos.
José Bauzá y Gabriel Mas, 4 id.

TROFEO NICOLAS BRONDO
Con 15 puntos Jorge Nicolau.
Con 12 Miguel Mayol.
Con 11 Rafael Ferriol y Julián Sansó.
Con 8 Manuel Teijeira.
Con 6 Gabriel Rosselló.
Con 5 Antonio Carreras y Bartolomé Llodrá.
Con 3 José Bosch y Francisco Roig.
Con 2 Gaspar Bibiloni, José Bennasar, Mateo Perelló, Jaime Pascual y Miguel Juetglas.

Viajes España Mundial

Calle José Tous Ferrer, 60

Le ofrece la oportunidad de presenciar el partido semifinal de la COPA EUROPA DE FUTBOL en MANCHESTER, entre el



MANCHESTER UNITED y el REAL MADRID C. F.
(entrada numerada)

y además la visita turística de

LONDRES Y PARIS

Salida: Abril 24 - Regreso: Abril 29

FUTBOL
CASA CODINA

PEPITA y ESTEBAN SERRADOR
con su Compañía de Comedia

Jabón

Heno

DE PRAVIA

Cincuenta y cinco años de éxitos crecientes.



Gal

GARANTIZA CALIDAD

Excelente inscripción para la carrera ciclista de Inca

Será puntuable para los Trofeos de «BALEARES»

La Unión Ciclista Inguense, al sólo anunciar la carrera del domingo, ya que se ha apuntado un éxito grande, ya que la inscripción reúne a los mejores hombres del momento, pero por si no fuera suficiente hay que añadir el atractivo de ver actuar a un hombre del cual se ha ocupado extensamente la prensa madrileña. Se trata del ya famoso "Lecherito" el aficionado que bajo la dirección de Bahamontes se ha preparado en unión de Jaime Alomar y del cual se esperan grandes victorias.

—Pero no será entre los aficionados la lucha, ya que entre los profesionales que hay inscritos recordamos a Antonio, Karmany, Gabriel Mas, Pedro J. Gomila y José Bauzá.

En una palabra que tanto en los 90 kilómetros de carretera, como en los 30 del circuito de Inca, se espera poder presenciar una gran carrera la cual se iniciará a las 2'30 de la tarde desde la Unión

Ciclista Inguense, a la cual han de dirigirse las solicitudes.

La carrera, por parte de los profesionales, será puntuable para el Trofeo "Rat", mientras que los aficionados, puntuarán para el Trofeo Nicolás Brondo, en el bien entendido que la puntuación se establece por el origen de llegada en el sector carretero.

Nota del C. D. At. Baleares

Celebrando el próximo domingo el "Día del Club" se ruega se tengan en cuenta las siguientes normas en evitación de molestias por parte de los señores socios, poseedores de Pases a favor y Bonos Deportivos.

SOCIOS. — Para la entrada al campo tendrán que proveerse de la entrada especial, además del recibo corriente.

PASES A FAVOR Y SOCIOS ANUALES. — Deberán proveerse de la entrada especial.

BONOS DEPORTIVOS. — Se replica a los señores poseedores que con el fin de colaborar a la ayuda económica, tengan a bien adquirir ese día la correspondiente entrada especial.

ENTRADA AL CAMPO. — Todos los socios con asiento y de Pasa deberán entrar por la calle de Alberca, puerta principal. Los socios de pie deberán entrar por la calle Sur.

VENTA DE ENTRADAS. — Todos los días de 10 a 2 y de 4 a 6 en el "Café Pasaje" y de 6 a 9 noche en el local social.

La Junta Directiva

- LOS MARIDOS DE MAMA**
- SEXTETO**
- EL PUENTE DE WATERLOO**

RELOJERIA VIA ROMA

VIA ROMA, 42 - PALMA

Adquiera un reloj, aprovechando nuestra oferta especial a beneficio del público.

Relojes garantizados, de todas marcas y precios con grandes facilidades de pago.

Presentando este recorte, disfrutará de un descuento del 10%, al contado y el 5% a plazo.

No deje de perder esta ocasión

ARTES Y LETRAS EN Baleares



Espejo y paradigma de un gran escritor

Las mejores páginas de W. Fernández Flórez



W. FERNANDEZ FLOREZ

LA "Antología hispánica" acaba de lanzar un nuevo volumen titulado "Mis mejores páginas". Estas páginas reunidas con carácter selectivo pertenecen a Wenceslao Fernández Flórez. El libro es como un florilegio de toda la obra del escritor donde se recoge una muestra de los diversos géneros cultivados: novelas largas, novelas cortas, artículos y crónicas. Es el resumen de cincuenta años de trabajo.

En cuanto al acierto de esta selección a nosotros nos parece indudable. El autor, sin embargo, nos explica su trance en el momento en que se le emplaza a decidirse por sus mejores páginas. Las mejores páginas —dice— suelen ser aquellas que está escribiendo el autor; y pierden categoría cuando ya fueron escritas y publicadas. Esta impresión —añade— han recibido casi todos los escritores, y muchos se han referido sinceramente a ella.

El libro se nos ofrece como una panorámica en la amplia y variada producción del escritor. Además, se nos revelan sus preferencias, lo que puede significar también una forma de comprensión hacia el autor.

Pretender hablar ahora de la obra de Fernández Flórez resultaría extemporáneo aparte de correr el riesgo indudable de no añadir nada nuevo. El fenómeno literario al hacer aparición el novelista en las letras españolas fue registrado en su momento y acogido unánimemente con las máximas alabanzas. A partir de entonces la publicación de un nuevo libro para despertar el interés de todos. Hoy, al cabo de varias décadas que totalizarían el medio siglo de trabajo inintermitido, cada mañana el escritor se levanta con la preocupación de ponerse ante las cuartillas.

—Lo más grave—nos dice Fernández Flórez— es que nos ponemos a escribir porque es lunes, miércoles o sábado.

Y es que cada día de la semana

Por J. RODRIGUEZ ALFARO

viene a marcar un límite en el plazo de entrega de una determinada colaboración. Hay que darse prisa para cumplir con los compromisos.

—Para poder vivir —comenta— he tenido que proseguir día a día, sin interrupciones, en el trabajo. Al cabo del mes escribo más de quince artículos o crónicas, además de la obra literaria que no debe quedar descuidada.

Fernández Flórez escribe sus artículos periodísticos hacia el mediodía o en las primeras horas de la tarde. Esta predilección le viene de una costumbre adquirida durante los años de nuestra guerra cuando la luz eléctrica podía suponer un signo perturbador, en el ambiente bélico.

—Para escribir novelas elegía la noche. Es cuando cesa de sonar el teléfono. Ha pasado el momento en que los amigos nos llaman para ofrecernos alguna invitación. Creo que era Maurrois quien decía que la vida social es el peor enemigo del escritor.

Desde hace tiempo Fernández Flórez tiene asuntos para dos novelas.

—¿Cuándo se pondrá a trabajar sobre ellas?

—Cuando de verdad disponga de tiempo. La novela exige un largo proceso. Crece por agregación. Hay que vivir con una idea obsesiva entregada a ella.

Aunque el escritor consigue de la literatura lo suficiente para su subsistencia el periodismo le proporciona esos otros ingresos complementarios para poder tomarse de cuando en cuando unas vacaciones o realizar un viaje, cosas absolutamente necesarias.

—Las novelas que tiene hoy Fernández Flórez en un periodo de gestación bastante avanzado versarán sobre dos asuntos bien determinados. En la primera de ellas presentará el tema del hombre del momento actual, absorbido por la

masa. En la otra demostrará la superioridad de la mujer en la especie.

La naturaleza, según la hipótesis que defenderá en esta última novela, dedica una especial atención hacia la mujer y tiene para con ella muchas consideraciones. Gran parte de las enfermedades que la mujer padece, cuando llega el periodo de la gestación, ceden, aunque después de este trance vuelvan a presentar sus cuartillas. Y es que la naturaleza se detiene ante un nuevo ser. En cambio, al hombre no le ocurre esto. Ni al artista ni al sabio cuando están en los periodos de creación más fecundos no les asisten estos privilegios que la naturaleza concede a la hembra.

Aunque ha tenido buenos ofrecimientos por parte de los editores, nunca ha succumbido a ellos. Ha habido quien ha querido adelantarle el dinero necesario para que se entregase de lleno a la novela, pero él no ha aceptado.

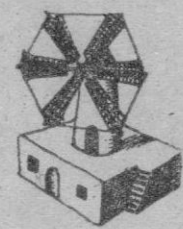
—Cuando escribo no puedo hacer pensando en el dinero. Ni en el dinero ni en la crítica. Además no he querido abandonar el periodismo al que me siento obligado por muchos lazos de afecto. A pesar de todo yo recomendaría a la gente joven con aspiraciones literarias que se apartasen del periodismo. Es tentador, indudablemente, porque se alcanza pronto un nombre y se consigue un dinero inmediato, pero a la larga es demolidor y muchas ideas hermosas se relegan o se pierden.

La gloria literaria no le hizo perder nunca independencia, cosa

poco frecuente. Fernández Flórez sigue viviendo en el mismo hermetismo de siempre. La vida del escritor famoso es generalmente del dominio público, y si hay en ella algo de desgarro, mucho mejor. Esto le roca de cierta autolitis y aumenta su cotización literaria. A Fernández Flórez le gusta vivir en la intimidad de su casa al margen de fiestas, homenajes y tertulias literarias. Y si puede disponer de algún tiempo para el ocio, emprende algún viaje.

La vida literaria de nuestro gran novelista comenzó cuando apenas había cumplido los quince años. Esto supone medio siglo de entrega a satisfacer una vocación ejemplarizada por el trabajo de cada día y ayeveada por un gran sentido de la responsabilidad.

Ante la aparición de "Mis páginas mejores", el último volumen publicado de Fernández Flórez, lo que pretendemos resaltar no son los méritos literarios indiscutibles y obvios del escritor sino ofrecer a la consideración como espejo y paradigma la figura de este hombre de las letras españolas que supone un caso de excepcional admiración. Una existencia consagrada a servir incondicionalmente a su propio destino merece el máximo homenaje de todos. Este era el momento oportuno para ofrecerle nuestra cordial adhesión. Con esto, además, solo servíamos a un acto de obligada justicia.



LA CIUDAD Y SUS DIAS

Por CURIAL

Pienso que las cosas se ponen tanto más difíciles cuanto más fáciles parecen y a su cultivo se dedica un mayor número de gente. Digo esto pensando en el arte de la conversación, que noto más decaído cada día. Tal vez esta decadencia sea secular —y si fuera así, habría que llamarla de otro modo— y sean mis años y no los del mundo quien me la haya mostrado. Yo escribiré un día mis memorias; y será para vengarme de cuantos me han contado lo que ellos llaman su vida, su caso o su enfermedad, prolija e insistentemente. Yo comprendo que cada hombre se sienta el centro del universo. Pero me parece incorrecto que lo demuestre a cada instante a todos los demás. Demasiado incorrecto para que yo —aun dispuesto, como estoy, a admitir tantas cosas— pueda admitirlo.

comprende la dimensión de su amenidad. Felicísimo aquél, ¡oh, inteligente!, que entiende la intención y la palabra. Pero esto ya entra en el arte mayor de la conversación. Yo me conformaría con que todo el mundo la cultivara en plan de arte menor. No pido la amenidad ni el ingenio ni siquiera la transcendencia. Solamente exijo, la ponderación, la contención, la mesura. Saber escuchar, aguardar con la paciencia con que nos han escuchado, a que acaben de hablar los otros. No interrumpir. Atender a lo que se dice... Me parece obvio hacer el decálogo de la conversación. El sentido común lo dicta. Y ya dice el filósofo que el sentido común es lo mejor repartido del mundo, ya que ni siquiera los más difíciles de contentar en cualquier otra cosa suelen desear más del que tienen.

El otro día hubo pelea en un bar. En los bares la gente se pelea con frecuencia. Pero son peleas verbales, que suelen acabar en brindis por la mutua salud de los contrincantes. Pero esa a que me refiero llegó algo más allá de las palabras. En realidad fue uno quien pegó y otro —el pobre, verdaderamente, se lo había ganado— quien recibió. Yo no lo presencié, pero me lo contaron. Conozco suficientemente al factor activo —es decir, a quien dió los puñetazos oportunos, y, tal vez, uno de propina, porque la sangre se enciende con facilidad en estos casos y la inercia es una importante fuerza de la Naturaleza — para saber que se bastó él solo. Los que me lo contaban, sin embargo, se atribuían un importante papel en la contienda. "Si yo no hubiese estado ahí...", decía uno. "Si no lo hubiese derribado yo...", insinuaba otro. Ellos creían en la eficacia de su actuación de toda buena fe: la excitación es una fuente de espejismos. Pero creo que debemos evitar las excitaciones y sobrellevar con paciencia la realidad. El hombre, así, en abstracto, es el centro del mundo, digan lo que quieran los astrónomos y las sociedades protectoras de animales y plantas. Pero el hombre en particular, don Fulano de Tal, de profesión y estado más o menos conocidos y antropometría determinada, no es el centro del universo. Hay que resignarse a admitir esta verdad. Si cada hombre fuera el centro del universo sería un caos y el hombre su primera víctima. Dichoso quien conoce el alcance de sus posibilidades y la medida de su realidad.

No he citado, en este ataque a la desmesura en la conversación, a la desmedida afición al monólogo, para nada la vanidad. Bien sé que muchas veces es ella quien lleva toda la culpa en estas actitudes monopolizadoras. Pero también sé que raramente está limpio de ella nuestro espíritu. Puesto que no logramos arrancárnosla, sepamos encauzarla. Y, sobre todo, seamos benévolo con las vanidades ajenas, que, claro está, tienen tanto derecho a existir como la nuestra. Todos vamos vestidos, a pesar de haber desnudado muy hermosos. Estoy seguro de que los que no lo son tanto agradecen, por esta parte a nuestros primeros padres el pecado original.

Se me fué, como dice, el santo al cielo con esto de la conversación. Pero es que es muy importante. Uno todavía se siente mucho más a gusto en una buena conversación que ante la pantalla de un cine, el escenario de un teatro y, desde luego, que en una mesa de un recinto de esos llamados antes "dancings" o "cabarets" y ahora "boites" o "salas de fiestas", (según la categoría del local), oyendo cantar, en una voz extraña y entre un juego de luces de colores apagados, las lamentaciones de moda.

Digo, pues, que se me fué el santo al cielo —y se me ha vuelto a ir—, y no he dicho que en Danús hay una exposición digna de verse, de aquellos primeros valores, que se premiaron hace tres meses; que los premios Ciudad de Palma están en prensa; y, sobre todo, que ha salido el número 3 de "Ponent". De éste grupo habremos de hablar, en otra ocasión más detenidamente. Bien nacido sea.

Así, pues, feliz aquél que sabe escuchar. Feliz aquél que

nismo de esta pintura valiente, decorativa e inmensamente luminosa. El émpate es eficaz, las figuras tienen carácter, la exposición nos satisface plenamente. La pintora Teresa Heydel interesa porque su personalidad consigue impactos convincentes, rotundos. Paisajes, bodegones y figura son tratados con unidad, espontaneidad y una encantadora sencillez.

HOY SE INAUGURA EL VI SALON DE INVIERNO

Hoy a las siete de la tarde tendrá lugar la inauguración en Galerías Quint del VI Salón de Invierno, destinado, este año, al aficionado puro, a aquel que responde a la llamada del arte sin otras pretensiones que satisfacer a un sentimiento íntimo de correspondencia no "provocado".

De todos modos, el salón promete ser un éxito artístico-social.

UNA VUELTA AL MUNDO DE LAS LETRAS

CASTILLO PUCHE, A HISPANOAMERICA

José Luis Castillo Puche ha recibido una invitación de la revista madrileña "La Caceta Ilustrada" para ir a América del Sur como corresponsal. Es muy probable que el escritor acepte de marcharse, dejará acabada su novela sobre las familias norteamericanas en Madrid novela que titulará "La Frontera", cuyos primeros capítulos ya escritos son de una prosa desnuda y fuerte, quizá desgarradora más que desgarrada. La novela comienza en un amanecer madrileño, por el que pasan los traperos a su quehacer. La novela será editada en Barcelona.

rada: Pero ¿es posible que usted lo recuerde tan perfectamente? Si —repuso Revesz—. De todas formas, hagamos un trato: Si me he equivocado, le doy a usted mil pesetas; de no ser así, usted me da un beso. Dolores contestó rápidamente: Entonces ¿cuándo pierdo yo?

CATEDRA PARA DAMASO ALONSO

Con motivo de la entrada de la Primavera —cosa, la verdad, poco periodística, ya que ocurre todos los años y con una periodicidad lamentable— los poetas han tenido en Madrid varias reuniones, coloquios, etc. En casi todas estas reuniones se produjo invariablemente la pregunta de si sería o no necesaria una cátedra de Poesía Española, y a quien correspondía en Justicia tan noble magisterio. Pues bien: el acuerdo se produjo en todas las ocasiones de manera total. Es necesaria esa cátedra, y el catedrático mejor sería el académico de la Española, don Dámaso Alonso. Se elevaría a sistema de aprendizaje una de las más altas tradiciones culturales de España y de Europa.

LIBRO DE CUENTOS DE TOMAS BORRAS

Tomás Borrás, que ha cambiado de casa recientemente, no cambia ni ha cambiado nunca de ilusiones y de voluntad. Viejo amigo del trabajo, fiel, con fidelidad ejemplar, a las ideas, a los hombres y a las cosas, enfermo del corazón,



D. DOLORES MEDIO

prepara, a pesar de todo, un nuevo libro de cuentos, que según algunos de los que en él van, promete un éxito parecido al último y reciente, "Pase usted, Fantasía". Si el periodista y dicho sea desde aquí, tuviera que escoger un ejemplo para la juventud española que escribe, escogería sin duda alguna a Tomás Borrás. Quien lo conozca, me dirá la razón.

EL PREMIO "CAFÉ GIJÓN"

Se han reunido los premios "Café de Gijón" Noventa y seis novelas cortas se han presentado a la edición de este año. De entre ellas ha resultado ganadora a través de tres votaciones —por fin el método Goncourt es deshechado— "Bodas de Plata", de Begoña García Diego. Es una señorita madrileña que no llega a los 25 años, y que por vez primera, y en cuatro días, ha escrito una novela. Aldecoa, uno de los jurados, ha dicho: "Hay novelista". El premio estaba dotado con 5.000 pesetas.

Carlos L. ALVAREZ

LAS EXPOSICIONES

Por GAFIM

TRES PREMIADOS EN GALERIAS DANUS

Los tres expositores que resultaron premiados en aquella memorable y pintoresca exposición de "Futuros Valores", son la pintora Merche Sola, el escultor Longino y el dibujante Juan Bonet.

Los obras de Merche revelan un decidido temperamento de pintora. Tiene esta muchacha un sentido de lo moderno que corre parejas con un positivo talento artístico. Es muy raro, a su edad, prescindir de la anécdota en aquello que no sea esencial. La chica tiene la virtud de la síntesis y una valentía extraordinaria para colocar la pátina y para elaborar el color; un color plano, de gran eficacia en el tono, aunque algo flojo y vacilante en la ponderación de valores.

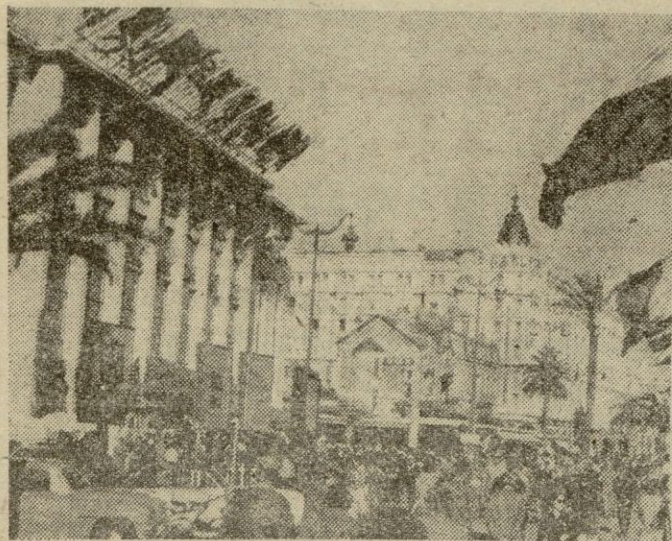
El caso de Sola no es el clásico de la señorita pintora, sino el de la artista precoz, perfectamente adaptada a las exigencias del tiempo.

Claro que todavía le queda a la chica mucho campo por delante. Yo creo que vale la pena que se dedique en serio a la pintura, sin hacer demasiado caso de los amigos, de los críticos, ni de los padres. Porque la muchacha corre el evidente peligro, dada su innegable vitalidad, de que entre todos los estropeemos.

Hay que trabajar mucho, Sola. La cosa empieza muy bien. Podría estar mejor, claro está. Pero por el camino emprendido se llega a Roma, una Roma muy lejana que le espere con las puertas abiertas... si trabaja y "las bonitas".

Las esculturas de Longino son de un primitivismo bien auténtico sin trampa de ingenio ni infantilismo de frustación. Venido a una sola de estas imágenes aztecoídes, se han visto las demás. Queda con cierto encanto la sencilla esculpida de estas imágenes estereotipadas. Longino, además de escultor primitivo, resulta un inefable escultor.

Los dibujos de Juan Bonet son el producto de una extraña mezcla de picardía ramoniana y travestura infantil. Bonet, que es un niño con niños, con muchos niños, sienta una especial ternura por todo aquello que procede de la arbitrariedad infantil. Observador curioso y apasionado del alma de los niños —quizá porque su afán de sinceridad y franqueza sea un trasunto intacto del peso infantil de su propia alma— juega con los rasgos hasta conseguir un monigote, arbitrario si se quiere, pero lleno de esta intención honrada y fran-



El Palacio de los Festivales de cine, tan famoso en el mundo, lugar de las triunfales exhibiciones de "Aires de Montanya"

Cannes anima su primavera de muchas maneras. Con flores, que estallan por toda la ciudad, con asambleas y congresos, con exposiciones de atrevido carácter, y con bailes y canciones. Así, esta primavera de Cannes —un poco pasada por agua, pero con horas de tibio sol— ha tenido la manifestación del Festival internacional de Folklore en el que han tomado parte Italia, Portugal, la Provenza y España, representada por "Aires de Montanya". No era un concurso, sino una serie de exhibiciones, pero la presencia de nuestra agrupación, con su entusiasmo y gracia, convirtió las exhibiciones en una auténtica competición y hasta los mismos grupos participantes le dieron al grupo de Selva —bien probado en estas lides internacionales— el primer puesto de honor en el Festival, organizado por la villa de Cannes.

EL FESTIVAL

La ciudad de Cannes tiene dimensiones perfectamente humanas. Es una ciudad al alcance de la mano. La naturaleza está muy adobada por la mano del hombre y se ve que el municipio se gasta fortunas en los jardines, en mantener cuidadas sus calles y siempre vivas las flores que dan color a la ciudad. Este está dividida en tres zonas características. El barrio residencial, una

especie de Son Armadans, la ciudad antigua y, a lo largo de la costa, la estupenda zona de hoteles, tiendas y cafés pensados para el visitante.

En esta última zona se levanta el soberbio Palacio de los Festivales, el lugar donde anualmente tienen lugar las competiciones cinematográficas con su cortejo y desfile de grandes figuras.

El Palacio de los Festivales es magnífico. Oí que decían que costó cuatrocientos millones. Y un periodista de Cannes me dijo que



Los "Aires de Montanya" dan una "aubada" frente a la casa del pintor Picasso en Cannes. Al fondo, asomando la cabeza, el hijo menor del pintor.—(Foto Traverso)

BOLEROS Y COPEOS DE MALLORCA EN CANNES

Gran triunfo de «Aires de Montanya» en el Festival Internacional de Folklore

A Cannes se puede ir de muchas maneras. Después de probar una de ellas, uno recomendaría la de ir, de ser posible, con "Aires de Montanya", costeando el mar, y animado continuamente por el salero de esa agrupación mallorquina que es popularísima en la Costa azul francesa. La agrupación y la honhomía de Antonio Galmés, alma del conjunto.

habían pasado de los setecientos. Todo es posible. Tiene una gran capacidad —su patio de butacas admite más de mil quinientos espectadores muy cómodamente sentados y luego hay una preferencia enorme—, un escenario amplio y dotado de una estupenda luminotécnica, buenisima sonoridad y, en su arquitectura unas líneas muy bellas y modernas.

PRIMERAS EXHIBICIONES

Después de dormir unas horas, la agrupación estuvo en pie a las ocho de la mañana y tomó parte en un desfile por Cannes de los representantes de los países habían de intervenir en el Festival Portugal, representado por la agrupación "Santa Marta de Portuzelo"; Italia por "I Danzarini di Lucinico de Gorizia"; la Academia de Provenza, grupo de Cannes, y nuestra agrupación.

El desfile fue simpático y corto. Ya he dicho que Cannes es una ciudad de dimensiones humanas. La gente, al paso de los alegres sonos de nuestras chirimias, mientras las mozas de Selva cantaban y sonreían, aplaudía con entusiasmo.

Hubo un animado "cocktail", abundancia de fotografías, discursos —uno muy cordial del Dr. de la Farge, con palabras llenas de cariño por Mallorca—, la presencia de Radio Motecarlo y la televisión y una breve actuación en la terraza del Palacio del Festival.

Y por la noche, un lleno en el Festival, un lleno completo. Abrió la exhibición la Academia Provenzal, que es un conjunto de mucha solera que Palma pudo aplaudir cuando nuestros festivales internacionales de hace unos años. Es gente que del baile ha hecho un verdadero rito, de una gran pureza. Sus cantos, perfectamente inteligibles, están llenos de resonancias catalanas. Después actuó Portugal, es decir un grupo lleno de brio, muy puesto a la tierra, con sabor y alegría en sus canciones.

Inmediatamente actuaron los italianos, un conjunto fronterizo (Gorizia está cerca de Trieste, es decir, próximo a la frontera con Yugoslavia) de muy acusada originalidad.

Y, cerrando el Festival, "Aires de Montanya". Fue una picardía del Comité de fiestas el hacer que nuestro conjunto fuera el que diera fin a la velada, pues como los organizadores conocían nuestras danzas y sabían que su actuación se prolongaría por deseo del público, así se cerraba el espectáculo con lo más fuerte y de mayor éxito.

"Aires de Montanya" cantó y bailó entre un mar de aplausos. En las dos primeras filas de butacas, reservadas precisamente a los grupos folklóricos, eran los mismos elementos de Italia y Portugal, los que se rompían las manos aplaudiendo. Y a los gritos de "bis", "bis", se unían las entusiastas peticiones de que no acabara la actuación del Grupo de Selva.

UNA INVITACIÓN AL VIAJE

Hasta tres veces hubo que repetir alguna de las piezas en esa primera actuación en el Palacio del Festival. Así, lo que se había previsto fuera fin a medianoche acabó a la una y pico y cada muchacha de "Aires de Montanya" no sabía donde poner las flores y los obsequios de muñecos que los elementos de las agrupaciones extranjeras les hacían

llegar, esforzándose por hablar en castellano.

A la hora de acostarse, la agrupación todavía iba subida en la nube de un viaje inacabable, de cerca de un millar de kilómetros en auto, borceando la Costa Azul y metidos continuamente en risas y canciones.

Un periódico de Cannes, al día siguiente, comentaba la actua-

ción de nuestro grupo diciendo "Los bailes y las canciones de "Aires de Montanya" constituyen la más bella invitación al viaje, al viaje hacia Mallorca, que se puede hacer en una manifestación folklórica".

Y así pensaban los millares de espectadores. Uno es testigo.

Y habrá que dejar para mañana la continuación. — BONEI



Las tres agrupaciones representantes de Italia, Portugal y España que tomaron parte en el Festival de Cannes

Miles de familias campesinas mejorarán sus fincas mediante el apoyo técnico y económico del Estado

"Ellos saben que la tierra labrantia, sería, llana y arrogante en los recuos, es la jembra que n. tiene muchos hijos con la jueza de la savia de sus senos; y es la madre, y es la novia, y es la hermana..."

Luis CHAMIZO

El progreso de la agricultura española está en íntima, entrañable correlación con el bienestar de los hombres que dedican a ella sus afanes. La preocupación por el campo, movida sólo por el incentivo de su rentabilidad, ha ido evolucionando con los años hacia metas más altas y el absentismo es ya un fenómeno singular en el moderno concepto de la economía agraria. Prácticamente puede decirse que ha desaparecido en nuestra Patria.

En España existen miles y miles de familias que, de padres a hijos, vienen transmitiéndose, junto con la heredad, el limpio afán de defender y acrecentar la riqueza, básica de todas las demás del país, de la tierra de labor, de la ganadería; en suma, de la pequeña explotación familiar. El Estado, que mediante el Ministerio de Agricultura ha llevado a cabo en lapso brevísimo una acción gigantesca en la mejora de nuestra riqueza agrícola, ha querido extender su acción tutelar y su estímulo a esas familias ejemplares, que, resistiendo, como Ulises, los cantos de sirena de la ciudad, siguen con firmeza leales a la tradición labradora de sus mayores y aman —con amor que se traduce en abnegación, en lucha, en amarga incertidumbre muchas veces—, ese trabajo duro, cuidadoso y tenaz que demanda, día a día, la

tierra, para dar luego, en su tiempo, con generosa esplendidez, magníficas cosechas.

La protección del Estado a esa muchedumbre de familias labradoras, fundamento auténtico y sólido de la agricultura española, se ha concretado, de forma práctica, mediante un reciente Decreto que instituye el título de "Explotación Agraria Familiar Protegida". Su finalidad es clara: mediante la creación de un tipo de fincas ejemplares, se pretiene enseñar a todo el campo español, con el concuyente ejemplo de los hechos, como pueden mejorarse las pequeñas explotaciones agrícolas, aplicando sistemas de cultivo y técnicas de explotación modernos y, por tanto, de mayor rendimiento y eficacia de los que, por perezosa costumbre muchas veces, se vienen utilizando.

El ejército de técnicos del Ministerio de Agricultura —Ingenieros, Peritos, auxiliares— que tantas victorias ha logrado ya en empresas de gran vuelo como la Colonización, concentración parcelaria, mejora del suelo y tantas otras, entrará también en acción en esta otra batalla de signo social que la protección a las explotaciones agrarias familiares supone. De manera absolutamente gratuita, el Ministerio proporcionará a estas familias su asistencia técnica, mediante un estudio para concretar el plan de explotación más adecuado a la finca, de acuerdo con las características y naturaleza de ésta. Se trata de aprovechar al máximo la mejor aptitud de la tierra, dedicándola a los cultivos y aprovechamientos más convenientes.

El Decreto sobre concesión del título de "Explotación Agraria Familiar Protegida" —aparte otras finalidades importantes—

tiene una orientación fundamental: el robustecimiento y desarrollo del patrimonio familiar. A ello va, con primacía sobre otras consideraciones. En consecuencia, las fincas que hayan de ser seleccionadas por concurso para su mejora, habrán de ser explotadas directamente por el propietario, quien, además, habrá de residir en la propia finca. Este es un requisito previo e indispensable, que expresa bien claramente la finalidad de la disposición ministerial. La mejora de la explotación no quedará reducida a la tierra de labor. Alcanzará, asimismo, a la residencia del agricultor y a todas las dependencias de la finca, incluyendo las viviendas del personal de labranza y los albergues para el ganado. Se trata de elevar el nivel de vida del agricultor, paralelamente a la obtención de mayores rendimientos agrícolas y ganaderos.

Las fincas seleccionadas disfrutará de semillas, plantas forrajeras, piensos, etc., que serán facilitadas a los agricultores por el Ministerio a través de sus organismos especializados y, asimismo, serán aquellos auxiliados con anticipos, subvenciones y créditos que se estimen necesarios para que el plan de mejora pueda realizarse con la holgura material indispensable en esta clase de explotaciones.

Una nueva obra de gran trascendencia social está en marcha. Al acrecentar sus patrimonios, merced a esta eficaz ayuda del Estado, las familias vinculadas secularmente a la agricultura, crecerán también un acervo que es común a todos los españoles y a todos interesa: la riqueza nacional.

CARLOS BENDITO

PEQUEÑO MUNDO PINTORESCO

VUELO ALREDEDOR DE NORTEAMERICA

Dos escuadrillas norteamericanas de bombarderos de reacción, tan realizado vuelos sin escala du ante los cuales deron la vuelta al territorio de los Estados Unidos y el Canadá, pasando por el Polo Norte. Algunas de los aviones de ocho motores, estuvieron en el aire hasta treinta y dos horas, recorriendo 27.000 kilómetros. Fueron abastecidos de combustible varias veces durante el vuelo por aviones nodrizas.

ASI ES MEJOR

Un vendedor de periódicos

veía: —¡Espantosa catástrofe en Salónica! ¡Cien muertos y quinientos heridos!

Y empieza a despachar periódicos como agua. Pero poco a poco uno de los compradores vuelve y le dice:

—Oiga usted: Ni en Salónica ni en ningún otro sitio he habido catástrofe alguna.

—Gracias a Dios —dice el vendedor— Más vale así. ¿No?

PREFARANDO EL CUERO

El nuevo inquilino entra de puntillas a las dos de la mañana. Se abre la puerta y una furia vestida de mujer y provista de un palo se abalanza sobre él. Después de comanarla a cuartos se oye decir:

—¡Oh, Dios mío! Perdóneme usted. Creí que era mi marido. Es lamentable...

—Señora, no se preocupe. Dentro de unos instantes va a ocurrir lo mismo con mi mujer.

ABUNDANCIA DE SILBIOS

Subasta pintoresca. En Londres salió a subasta pública veinte mil silbatos de policía. Al parecer hay más silbatos que policías. Un funcionario ha dicho: "Tenemos más silbatos que los que podemos soplar".

