

PRISA POR LA INMORTALIDAD

GHANA. — El joven Primer Ministro del nuevo estado de Costa de Oro, Kwame Nkrumah, ha encargado su propia estatua, que ha de levantarse en el centro de la capital y que cuesta cincuenta mil dólares.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Miércoles 20 de Marzo de 1957

Redacción: Danús 2
Teléfonos:
Redacción: 2078
Admón.: 1745

AÑO XIX -: N.º 5.270
PRECIO: 1 PESETA
Suscripción mensual
20 PESETAS

Sinopsis del trascendental discurso pronunciado por el Ministro Secretario General del Movimiento en Villagarcía de Arosa

Traigo para vosotros, para España entera, un llamamiento de entrañable hermandad, una consigna de paz y de entendimiento, un propósito sincero de colaboración con todo hombre de buena voluntad; vengo a vosotros con los brazos abiertos, con pasión de unidad, con el pensamiento puesto en la Patria, que ganada por unos pocos, ordena ponerla a disposición de todos, sin distinción de antiguos colores ni matices, nuestro jefe y Capitán Francisco Franco.

Nos hace falta unidad a toda costa y ánimo y generosidad para una continuidad efectiva tras el empalme de dos generaciones, la que hizo la guerra y la que no la hizo, pero que ya está en las Universidades, en las fábricas y en el campo. Es decir, en la política, en el servicio a la Patria.

El Movimiento es algo más trascendente que un anecdótico. Es una forma vigente actualizada de los españoles ante un quehacer de la vida nacional.

Traemos la idea de patria, de sociedad, de empresa, de asociación, de comunidad y, si algo de ella hay que revisar, queremos que los hombres de mente actualizada encuentren clima y capacidad expresiva en nuestras filas.

En sus orígenes el Movimiento tuvo que adaptarse a la lucha de los partidos políticos, pero triunfante nuestra Cruzada, el Movimiento adquirió la responsabilidad histórica de nacionalizarse, de reunir a todos, de hacerse Movimiento común de todos los españoles.

El Movimiento está organizado políticamente en una democracia orgánica, representativa, en la que el individuo interviene en la gobernación del Estado a través de sus órganos naturales, la familia, el Municipio y el Sindicato; debiendo disfrutar de todas las libertades que exigen una representación pública, sin más limitaciones que las que impongan las exigencias del bien común.

Acción revolucionaria y disciplina coherente, tales han de ser los elementos conjugados de nuestra unidad.

La opinión pública tiene que pedir, pero también tiene que saber lo que pide, y tiene que elegir un tono de país civilizado para pedir. Lo otro es anarquía, demagogia, insensatez, río revuelto y caos.

Nadie puede pensar a estas alturas de nuestro tiempo en regir pueblos silenciosos. Pero si ya no es posible en organizaciones políticas legítimas la existencia de pueblos silenciosos, tampoco es tolerable la existencia de pueblos anarquizados. Nadie puede conspirar hoy contra la libertad, pero nadie con sentido común aceptaría que la libertad se ejerciera sin un orden.

Los propósitos que tenemos bien fáciles son de adivinar. Unidad de todos en el quehacer común de una Patria, incorporación total, sin exclusiones, del pueblo a la acción y a la responsabilidad del Movimiento.

Tenemos la seguridad de que la asistencia popular al momento actual será aún mayor si mantenemos y reforzamos la existencia de una representación pública, auténtica, libre y ordenada, a través de las entidades de la familia, el Municipio y el Sindicato piezas básicas representativas de nuestro Movimiento.

El Movimiento ha sido el aire nuevo sobre la vida española, que ha recogido lo válido de los viejos y estériles frentes de la derecha y de

la izquierda, creando una actitud superadora y total de las viejas querellas, y tratando de incorporar a todos los españoles a una tarea común.

Hay quien al defender la variedad sindical, lo que en realidad desea es el fraccionamiento obrero, la división de los trabajadores, la impotencia del trabajo; de esa la derrota, precisamente, de un mundo que está en alza. Recuerdo que no hace más de unos meses celebraban los norteamericanos la fusión de sus dos grandes organizaciones sindicales y cuando esto ocurre en la nación más poderosa de la tierra, que tiene un espíritu democrático que nadie va a dudar ahora, algunos compatriotas nuestros nos piden que hagamos todo lo contrario, como es ofrecer la variedad, la pluralidad sindical que de ningún modo les conviene, ni quieren nuestros trabajadores, ni nuestros empresarios, y que tampoco beneficiaría a nuestra patria.

Queremos que se nos pidan cuentas y creemos que tenemos la obligación de darlas. Queremos que se nos pregunte el motivo de haber hecho esto o aquello, y queremos decir al pueblo, aunque no nos lo pregunte, lo que hemos hecho y por qué lo hemos hecho.

El sindicalismo es el cauce por donde discurren los más ricos grupos de nuestra comunidad política. El hombre de trabajo tiene derecho a una dignificación, a un afecto jurídico y de estimación pública que le avale como participante esencial en las fórmulas políticas del país.

Queremos un sindicalismo en el que ningún español quede al margen de los derechos representativos.

El Sindicato ha de ser también uno de los instrumentos, como lo es también la Universidad para descubrir las vocaciones políticas nacionales, incorporadas a través de unos grupos o sectores profesionales, y tiene que ponerse al frente de nuestro pueblo activo, llegando las áreas industriales y campesinas a los hombres de empresa y a los técnicos, utilizando el poderoso cimiento del Movimiento.

Necesitamos llegar a la conquista armoniosa de una España mejor. Necesitamos, también, a la juventud de noble ambición, cuya ilusión nos parece bien que no tenga límites. Queremos un Sindicato real, inflexible ante la injusticia, mallador, dentro de un orden, abierto, práctico, que destierre cualquier formulismo que le aparte de sus exactos fines de representar unos intereses legítimos, de servir a los superiores de la colectividad, de influir en los destinos de la Patria y de substituir los partidismos políticos por la unidad que las asociaciones profesionales representan.

Queremos sindicalistas capaces de servir a través de sus oficios y sus profesiones a un orden trascendente, sabedores de que su trabajo les dota de una condición indeleble.

Tenemos una sincera alteza de miras en materia internacional y nos complace muchísimo todo aquello que contribuya a acercarnos a todos los países y a integrarnos con ellos en organismos de colaboración, de relación y de cooperación internacionales.

Cada vez que un campesino, un industrial o un obrero sale de un centro oficial, sindical o político, desatendido o burlado, surge inmediatamente un enemigo potencial. Es necesario, en consecuencia, el rostro amable tras la ventanilla, la palabra amigable e informadora, es preciso suprimir de raíz malos modos y corruptelas insostenibles que constituyen generalizados el mejor medio de propaganda adversa a lo que somos y representamos.

Washington pide la admisión de España en la N. A. T. O.

GRAN DIFUSION EN NORTEAMERICA Y SUIZA DE LAS DECLARACIONES DEL CAUDILLO

Washington, 19.— La comisión de Asuntos Exteriores de la Cámara de Representantes ha votado por unanimidad su aprobación a la resolución por la que se solicita la admisión de España en la N. A. T. O.

El texto de la resolución dice literalmente: "Se resuelve: que es el sentir del Congreso de los Estados Unidos de América que el Departamento de Estado continúe utilizando sus buenos oficios, con el

fin de conseguir la participación de España en el tratado del Atlántico Norte y como miembro de la organización del tratado del Atlántico Norte".—Efe.

DIFUSION DE LAS DECLARACIONES DE FRANCO
Nueva York, 19.— Los periódicos norteamericanos han difundido hoy las declaraciones del General Franco al "New York Times", aparecidas ayer en dicho diario.—Efe.

EN LA PRENSA SUIZA
Ginebra, 19.— Las declaraciones del jefe del Estado español, General Franco, al "New York Times" han sido publicadas por los grandes periódicos suizos, que ponen de relieve las afirmaciones del Caudillo acerca del porvenir del régimen español.—Efe

La Comisión Provincial de Extensión Cultural

Su acción reviste importancia extraordinaria y abarca a todos los pueblos de la provincia

Manifestaciones de los camaradas Maroto Coll y Taix Planas

Estimando de suma actualidad la actuación de la Comisión Provincial de Extensión Cultural, charlamos ayer con el Secretario de dicha Comisión, camarada Joaquín Maroto Coll, y con su asesor camarada Juan Taix Planas, para que nos dieran cuenta de sus actuaciones para el funcionamiento en nuestra ciudad de la Comisión Provincial de Extensión Cultural que tantos beneficios ha de dar a nuestra provincia.

—¿Cómo se formó la Comisión en Baleares?

—Con motivo de la última visita a Palma del Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, acompañado de su Secretario don Antonio Tena, Comisario General de Extensión Cultural, tuvimos varias entrevistas con el Excmo. Sr. Gobernador Civil para que se organizara la Comisión provincial de Extensión Cultural en Baleares.

El señor Tena fue explicando la magnífica labor que va desarrollando la Comisaría General en la capital de España y que estaba dividida en tres fases o etapas: la 1.ª para los pueblos que han logrado superar su analfabetismo; la 2.ª para las capitales de provincia y la 3.ª en Madrid, que se dedica a funciones superiores de desarrollo artístico e intelectual.

Las funciones específicas de estas Comisarias son: la coordinación de todas las actividades del Ministerio de Educación Nacional, especialmente dirigidas a la difusión de los valores de la cultura entre todos los españoles de edad postescolar.

—¿Quiénes forman parte de la Comisión Provincial?

—La Comisión está presidida

LLEGÓ EL VERANO

41 GRADOS EN JACA

Jaca, 19.— A las cinco de esta tarde el termómetro marcó 41 grados. En días anteriores se registraron temperaturas de 36 grados.—Cifra.

por el Excmo. Sr. Gobernador Civil, representantes de la Diputación Provincial, del Ayuntamiento, de los Centros docentes y Educativos y representantes de las Jefaturas de Servicios de los Ministerios.

—Se extiende a Menorca e Ibiza?

—Se han creado dos Comisiones Comarcales en Menorca e Ibiza con sus Secretarías correspondientes, como Delegados de esta Provincia, y está en proyecto el nombramiento de Delegados locales en los pueblos.

—¿Proyectos?

—Mientras se está organizando el funcionamiento administrativo de la Comisión Provincial, se tiene en proyecto, como primer acto de proyección al exterior, la celebración de la Fiesta del Libro para conmemorar el Centenario de la muerte del Príncipe de las Letras españolas, Miguel de Cervantes y Saavedra. Se organizarán diferentes sesiones de cine educativo, conferencias, charlas por la radio, una exposición cervantina (Continúa en quinta página)

UN NUEVO MORBO

Por WENCESLAO FERNANDEZ FLOREZ
(De la Real Academia Española)

El domingo 3 de marzo, un espectador del fútbol falleció en el estadio "Bernabéu", de Madrid. Siete días después, murió en el mismo lugar otro aficionado, también durante un partido. En provincias hubo asimismo una o dos defunciones; y no es demasiado infrecuente que los telegramas del extranjero den cuenta de idénticas desgracias. Y siempre ocurridas y suscitadas en el ambiente del fútbol. No de los concursos hípicos ni de las competencias de natación, ni de las carreras a pie, ni en bicicleta, ni de las pruebas de atletismo, cualesquiera que sean, sino del fútbol.

Esto quiere decir que es el deporte más apasionante. Pero también quiere decir otra cosa: que aparte los peligros que pueden existir en su ejercicio — que son grandes — hay otro en presenciarlo; y que en las demografías, al lado de las casillas dedicadas al cómputo de obitos por enfermedades ya conocidas, debe abrirse otra. Tuberculosis; tantas víctimas; N-fritis; cuántas; Fútbol, equis. Hay males — en otro tiempo terribles — que ya desaparecieron de esos cuadros. Y ahora surge un nuevo, completamente ignorado antaño. Cuando la viruela ya no es un enemigo, el "gol" mata hombres.

Yo creo que todos estaremos de acuerdo en que es necesario crear medios de combatir ese mal. Así como hoy instintos anticancerosos o grupos científicos para combatir las enfermedades tropicales, debemos organizar gabinetes de investigación para evitar los terribles efectos de la "fútboliosis". Hay que estudiar su etiología, sus síntomas promonitorios y los portillos por donde se introduce en los individuos predispuestos, para atacarlos. Hay que excitar también la filantropía de los millonarios para que donen recursos que faciliten los trabajos de investigación, lo mismo que hacen con la virulencia de la mosca tse-tse o de la poliomiélitis. Que se funden cátedras, que se subvencionen laboratorios, que se habran clínicas... Se dirá que por ahora es pequeño el número de víctimas. Pero tienden a aumentar. Y, en todo caso, el primer deber de un país civilizado es amparar la vida de sus habitantes.

Debe de existir un morbo especial en eso del fútbol, porque si simplemente fuese por la impresión que puede causar una jugada, los acomodadores tendrían que recoger muchos cadáveres en los teatros donde se representasen dramas o dramas; y bien sabemos que no se registra entonces ni un desmayo. (Continúa en quinta página)

Arden 128 fallas en Valencia

La ciudad ofrece un aspecto deslumbrante

Valencia 19.— La capital ofrece esta noche un deslumbrante aspecto, culminando a la medianoche, cuando 128 hogueras han comenzado a consumir las 128 fallas.

Después de cenar la población se lanzó a las calles, reuniéndose en torno a las fallas, donde se celebraron bailes al aire libre a

los sonos de las respectivas bandas de música. Primeramente, a las diez de la noche, se quemaron las 37 fallas infantiles de este año. Después se soltaron varios castillos de fuegos artificiales, para ser encendidas a continuación todas las fallas, que ardleron entre la alegría y jolgorio general. Era es-

pecialmente enorme el gentío alrededor de la falla de la sección especial y de las que han obtenido los primeros premios, cuya quema era retransmitida por radio. El primer premio se concedió a "La caída del dinosaurio", de la que es autor don José Antonio Duque de Calabria.

La "Nit del foc" constituyó un

alarde de fuegos artificiales, que duraron más de media hora. La noche se convirtió en una claridad diurna de fantásticos colores. El aspecto de la plaza principal era indescriptible.

Todos los visitantes, especialmente los miembros del cuerpo diplomático que se encuentran en (Continúa en quinta página)

Nuestra Ciudad

por Juan BONET

CINE

El cine divide, es decir divide, atomiza un poco a la gente. Son muchos los hombres «que no pueden pasar sin cine».

—¿Qué haces si no te metes en un cine?, ha oído uno mil y una veces.

Todo eso es así y a la hora de repensarlo y de ser sinceros, son los menos los que buscan en el cine otra cosa que «matar el tiempo» (cuando es el tiempo que nos mata), rechazando, así con violencia el cine que preocupa, que inquieta, que nos hace tomar parte activa en una preocupación — la que sea — que se nos muestra en la pantalla.

El éxito del buen cine es un éxito episódico, un alegre y singular suceso, mientras el éxito del cine malo — el que no inquieta — es lo cotidiano.

Puede, pues, decirse que, casi por sistema, la gente está de espaldas a lo de superior calidad.

—Ya tengo bastante con mis propios problemas. Al cine voy por no pensar...

¡Imagina el lector legiones de hombres que hacen del «no pensar» una «labor» poco menos que diaria?

Sin embargo, uno tiene esperanzas. Son las minorías las que, al fin, mueven y conmueven un poco a los demás. Creo que la cosa no tiene vuelta de hoja. Son los menos los que forman la opinión, los que resaltan el genuino sentido de los hechos...

A ellos se les dedican ahora — esta misma semana — unas experimentales sesiones de cine, el «Cine-Forum», con objeto de abrir ciertas importantes ventanas en torno al asunto cinematográfico con relación al hombre de nuestros días.

Es de esperar que la experiencia tenga, en nuestra ciudad, el eco que ha tenido en todas partes y, por lo tanto, nos abra un poco los ojos a todos. El asunto vale la pena.

DIETARIO

SANTORAL

Santos Ambrosio de Sena y Niceto, Santos Eufemia y Alejandra

*

El sol sale a las 6'52.
Se pone a las 19'2.
La luna sale a las 9'20.
Se pone a las 9'25.

RADIO MALLORCA

1430 Kc. — 5 Kw

Programa para hoy

8'55: Apertura. Santo Rosario.
9'30: Cierre. 11'30: Apertura.
Lectura de los programas del día.
Música ligera. — 12'00: Servicio Meteorológico de la Zona Aérea de Baleares. — 12'10: «La canción del agua». — 12'35: Boletín del radioyente. — 13'30: Solicitados. — 14: Hora exacta. Carteleras. — 14'30: Radio Nacional. — 14'45: Información local. — 17'50: Sobremesa. 15'30: Rapha Brogiat y sus zingaros. 15'45: Solicitados. 16: «Siberia». 16'25: Música para todos. 17: Bailables. — 17'45: «Dos hombres buenos». 18: Concierto para dos violines. — 18'45: Boletín del radioyente. — 19'30:

HOTELES

Terminado otro lote de relieves de Mallorca con las rutas turísticas iluminadas (tipo modernísimo) le invitamos a que vea su exposición en RELIEVES CASTAÑEDA Espartero, 20, 2.ª Santa Catalina - PALMA

NECESITO

AYUDANTE DE CONSERJE que hable inglés y francés.
CONSERJE DE NOCHE de mediana edad que hable algo de francés e inglés
Inútil presentarse sin buenas referencias
INFORMES: Oficina Colocación Obrera Sindicatos.
C./ Matías Montero

40 Directores de Agencias de Viaje visitarán el Mercado de Artesanía



Varios Directores de Agencias de Viajes de Alemania y países nórdicos durante la visita realizada ayer al Mercado de Artesanía

Como estaba previsto, ayer por la tarde, a las cinco en punto, visitaron las exposiciones del Mercado Provincial de Artesanía los cuarenta representantes de las principales agencias turísticas de Suecia, Dinamarca, Holanda, Bélgica y Alemania, quienes fue-

ron atendidos por el Director General del Mercado, don Nicolás Garau Garau. Los invitados, muy interesados por los objetos mostrados, elogiaron los productos elaborados por nuestros artesanos. Finalmente fueron obsequiados con una copa de vino español.

El Jefe Nacional de Educación y Descanso marchó hoy a Madrid

Al partir hizo grandes elogios de Mallorca

Esta mañana, en avión de la Iberia, ha salido para Madrid el

camarada José María Gutiérrez del Castillo, acompañado de su Secretario José María Fernández Sanz.

CRONICA DE SOCIEDAD

Petición de mano

Por don Felipe Fuster Rossíol, Ingeniero Agrónomo y esposa doña María Dolores Barceló, y para su hijo Manolo, Delegado del Banco Vitalicio de España en Mallorca, ha sido pedida, a don Nicolás Dameto Rossíol, la mano de su hija María Josefa.

La boda se celebrará en breve.

LAVADORAS ALIEGRO - Tel. 7357

Bautizo

En la Santa Iglesia Catedral Basílica, en el día de ayer, recibí las aguas bautismales de manos del Rdo. don Julián Malmó, el primer niño, hijo de don Pedro Bordoy, Farmacéutico y doña Josefina Mestre, al que se le impuso el nombre de Pedro Manuel Arnesto.

Durante la solemne ceremonia pulsó el órgano el Rdo. Sr. Sampere.

GOMCAL ZON: calzoncillo perfecto

En la parroquia de Santa Catalina Thomás, ha recibido las aguas bautismales, de manos del Vicario Rdo. don Juan Bta. Biseñach, el quinto hijo de nuestros amigos don Rafael Oliver Vert, Oficial Administrativo de la Jefatura Aérea y doña Concepción Rocca Morey.

Le fue impuesto el nombre de María de la Concepción actuando de padrinos los niños Juan y María Caldentey Rocca.

Natalicio

El hogar de los esposos D. Rafael Vich Prats y doña Dolores Coma se ha visto alegrado con el nacimiento de su segundo hijo, una preciosa niña. Nuestra mas cordial felicitación que hacemos extensiva a los abuelos paternos y maternos de la recién nacida.

Banco de los Pobres

Recaudación y pago a cargo de



De un obrero acogido al Sanatorio de Caubet —H-2— hemos recibido carta fechada el 15 de este mes, signada J. R. V., en la que nos solicita ayuda en ropa de vestir y calzado. Le agradecería nos reiterara su petición especificando talla y medidas.

Al otro obrero que nos escribe en solicitud de un préstamo de dinero con el que construirse personalmente una casita en solar de su propiedad y organismo competente que le pueda resolver esta consulta, le remitimos a nuestra Delegación Provincial Sindical, calle Matías Montero, de esta ciudad.

Simpáticos colaboradores, caballeros de la cofradía del silencio, que hacen ciento por hora en trancos de la caridad, que todos los días escuchan como de las horas el reloj de nuestro Ayuntamiento... los que se han empeñado en que la suscripción para la compra del «aparato anestesiador» de «Cala Gamba» no se quede en su primera munificencia aportación de DIEZ MIL pesetas. «Gamba» es la que acarrean todos los días de aquella enserada del sanatorio de San Juan de Dios y con ella en el anzuelo de su larga caña de pescar buscan almas propicias en el mar de la caridad.

El otro día, precisamente, me encontré a uno de ellos, joven, simpático, terno gris y corbata de buen gusto, que me dió estas noticias:

—Cofuelo, creo que dentro de poco te voy a dar otras 5.000 pesetas.

—Muchas son, pero no bastan. El anestesiador al que tengo echado el ojo cuesta arriba de 60 mil pesetas.

—Seguiremos empujando, no te preocupes. O mejor dicho, tirando hacia abajo años de luz, si como tu dijiste los ángeles no lo están bajando en paracaídas...

—¿Confiado?

—Seguro.

—¿Más vale así!

¡Con las ocasiones que hay en nuestra sociedad, que se divierte, en fiestas, saraos, banquetes, de sacar algo en favor de los que nada tienen con solo una voz amiga que se le ocurra decir: vamos

ESTUDIO GENERAL LULIANO DE MALLORCA

Esta tarde a las 7'30 en el Salón de Actos del Estudio General Luliano de Mallorca organizado por este Centro y el Colegio Provincial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Baleares, profesará una conferencia el catedrático de Lengua Árabe de la Universidad de Granada Doctor Luis Seco de Lucena sobre el tema: «Granada en el Romancero Español».

El acto será público. COLEGIO PROVINCIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN FILOSOFIA Y LETRAS Y EN CIENCIAS DE BALEARES

En la imposibilidad de avisar personalmente a todos los señores Licenciados de este Colegio Provincial, se les invita por la presente nota a la conferencia que profesará esta tarde a las siete treinta en el Salón de Actos del Estudio General Luliano de Mallorca el catedrático de la Universidad de Granada Doctor Luis Seco de Lucena bajo el siguiente tema: «Granada en el Romancero».

El Decano

a poner un duro cada uno para engrosar el «Banco de los pobres»! A veces son más de cien. ¡Con qué poco esfuerzo se pueden sacar cien duros! ¡Acordaos de nuestros practicantes en Medicina y Cirugía y de «Juanita», la menorquina, que no come un solo sábado a manteles que no le mande a «Cofuelo», plegado en forma de gorrión, de pajarrica de las nieves o de bonete de cura, un billete de 25 pesetas!

¡Qué la obra máxima de este año del «Banco de los pobres» sea la compra del aparato anestesiador para el quirófano de San Juan de Dios, en Cala Gamba!

Visitando anteayer unas obras, de las que daré cuenta, encontré cincuenta pesetas debajo de una piedra. ¡Menos da una piedra!



VI SALON DE INVIERNO

Este año, la sexta edición del «Salón de Invierno», que como es sabido organiza nuestro crítico de arte Gabriel Fuster Mayáns «Gafim», se nutrirá exclusivamente con aportaciones de aficionados. Aficionados en el sentido más literal y noble del vocablo. Concurrirán al «VI Salón de Invierno» todos aquellos buenos aficionados a la pintura y al dibujo que se tengan por tales y que por la calidad de sus obras alcancen la categoría artística indispensable para que la anual exhibición tenga el decoro y la dignidad acostumbrados.

Se han cursado invitaciones a personas de reconocido prestigio en sus respectivas profesiones, tales como médicos, arquitectos, abogados, industriales, funcionarios, etc., cuya producción pictórica ha permanecido inédita hasta ahora, lo cual constituye una lástima, dado el indudable mérito de la misma.

Este salón, que tendrá lugar en las prestigiosas Galerías Quint, promete obtener un éxito superior, si cabe, a los anteriores, pues no solo será interesante por su contenido intrínseco sino por la personalidad y prestigio social y profesional de los expositores, muchos de los cuales constituirán una auténtica «sorpresa» en nuestro mundo artístico.

BARCELONA EN LAS GALERIAS COSTA

En la tarde de hoy, en las Galerías Costa, se inaugurará la exposición de Hierros forjados, en una nueva e interesante modalidad, obra del interesante artista Francisco Barceló.

La exposición presenta el siguiente catálogo:

Estudios: 1. Xiquets de Valls; 2. El Después; 3. Mujer; 4. Madre e hijos; 5. De compras; 6. Pareja; 7. Gallo; 8. Corriendo; 9. Maternidad; 10. Pequinés (Estudio); 11. Palomos; 12. Monaguillos; 13. Estudio abstracto y 14. Rodillazo.

La exposición permanecerá abierta hasta fines de mes

TIENDAS DISPONIBLES
PUNTO MUY CENTRICO
INFORMES ESTA ADMINISTRACION

BORDADOS A MANO

Se necesita Taller para bordar juegos cama y mantelerías ya dibujadas. Dirigirse al n.º 9912 Vergara, 11. - Barcelona.



HA SUBIDO AL CIELO

El niño

Bernardo Trián Jordá

a la edad de 32 días en Palma



Sus afligidos padres Sebastián y Margarita; sus abuelos Magdalena Forteza, Viuda de J. Trián y Bernardo Jordá; tios Cayetano Trián (Farmacéutico) y sus padrinos, Antonio Forteza y Marija Jordá y demás familias, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan se sirvan asistir a la conducción del cadáver a su última morada hoy a las 5'30 de la tarde.

Casa mortuoria: Marqués Fuensanta, n.º 2.

No se invita particularmente

EN LOCALES PUBLICOS

Revestimientos decorativos "FIBROMARMOL" Nº 8

VIA O TROS USOS EN LOS ANUNCIOS ANTERIORES

MATERIALES DE AMIANTO-CEMENTO URALITA

SOLICITE INFORMACION GRATUITA A NUESTRAS REPRESENTACIONES Y AGENCIAS

Av. Alejandro Rosselló, 78 - Tel. 1622 - Palma de Mallorca

El Sindicato de la Madera y Corcho a su Santo Patrón San José

Misa en San Francisco y III Homenaje a la Vejez

En honor a su santo patrono San José organizó para el día de hoy el Sindicato de la Madera y Corcho varios actos religiosos, sociales y festivos, que resultaron muy lucidos.

A las diez de la mañana se celebró una misa en la Basílica de San Francisco, a la que concurrieron autoridades, jerarquías y un número de sindicatos.

Presidió el Delegado Provincial de Trabajo Ilmo. Sr. Suárez de Vilva y lo acompañaron el vicesecretario de Acción Social, camarada Manuel Mateas, quien ostentaba la representación del Delegado Sindical; el jefe del Sindicato de la Madera y Corcho, camarada Rafael Llabrés Escalas; secretario del mismo, camarada José María Fuster Llabrés; el presidente de la Sección Económica, camarada Francisco Mestre Barrán; el de la Sección Social,

camarada Gregorio Bordoy Reus y todos los vocales de ambas secciones.

Seguidamente, y en el Salón de Actos de la Delegación Sindical tuvo lugar el Homenaje a la Vejez, organizado por dicho Sindicato, que resultó muy emotivo.

Se premiaba en dicho acto a los 20 obreros que por su avanzada edad no pudieron acogerse a los beneficios mutualistas de la vigente legislación laboral.

Tras unas breves palabras del camarada Mateas en las que glorificó la significación del acto e hizo votos de vida para el año próximo de aquellos productores octogenarios, tuvo lugar el reparto de sendos sobres a cada uno, en los que se contenían cuatrocientas pesetas.

La cantidad global, de 11.600 pesetas, ha sido aportada conjun-

tamente por el propio Sindicato, el Montepío y las Empresas.

Todos los productores se reunieron seguidamente en los bajos de la Casa Sindical donde se les sirvió un vino español.

A última hora de la tarde hubo función de teatro y atracciones en el propio local.

Felicitemos a las jerarquías del Sindicato de la Madera y Corcho, por la estupenda organización de todos los actos.



Don Antonio Bonet Ferrer, de 39 años y su esposa María Ribas Cardona, de 37, rodeados de sus doce hijos, contando el mayor 18 años y 14 meses el menor

Actos organizados por el Ministerio de Trabajo en honor de su Patrono S. José

Solemne misa en San Francisco y entrega de los Premios de Natalidad

Ayer a las once en la Iglesia de San Francisco, se celebró solemne Misa que la delegación de Trabajo de esta provincia dedicó al Patriarca San José, Patrono del Ministerio de Trabajo.

La Misa fué oficiada por el M. Ilre. señor Vicario General don Francisco Planas.

Tomaron asiento en la parte del Evangelio el Teniente Coronel de Artillería, Ayudante del Excmo. señor Capitán General, en representación de éste, señor Ramis de Ayreñor, el Teniente Coronel de Infantería, en representación del General Gobernador, señor Isasi; el Teniente Coronel de Aviación, en representación del General Jefe de la Zona Aérea, señor Linás; y el Capitán de Corbeta, señor Alemany, ostentando la representación del Almirante Jefe de la Base Naval y del Comandante Militar de Marina.

En la parte de la Epístola se sen-

taron el Excmo. señor Presidente de la Audiencia, don Filiberto Arntones, que ostentaba la representación del Excmo. señor Gobernador Civil, el Teniente de Alcalde, don Domingo Bauzá Pérez, en la del Alcalde, el Delegado de Trabajo, señor Suárez de Vilva, el Teniente Fiscal, don Bernardino Ros, el Subsecretario de Hacienda don Victoriano Alvarez, el Magistrado del Trabajo, señor Blanco; el Delegado de Información y Turismo, señor Soriano y el Delegado de la Civienda señor Boloqui.

Ocuparon otros sitios los señores Marques, Ingeniero Jefe de la Sección de Industrias; el Delegado del Frente de Juventudes, señor Castilla, el Comisario, Jefe de Policía, señor Tous y otros representantes de entidades y corporaciones.

ENTREGA DE LOS PREMIOS DE NATALIDAD

Terminada la Misa, las autoridades e invitados al acto se trasladaron al Instituto Nacional de Previsión, donde había de tener lugar el acto de la entrega de los Premios Provinciales de Natalidad. Presidió el Excmo. y Rvdmo. señor Dr. don Jesús Enciso Viana, acompañado a su derecha por el Teniente Coronel Sr. Ramis de Ayreñor, el Excmo. Sr. Presidente de la Audiencia Territorial, Sr. Arntones.

Ocupaban los restantes puestos las autoridades y representaciones ya mencionadas.

Abierto el acto, pronunció breve parlamento el Delegado Provincial del Instituto Nacional de Previsión, D. Jaime Rotger Nadal. En Baleares han resultado premiados para el "Premio de Hijos vivos".

Primer premio: el concursante don Antonio Bonet Ferrer, Guardia municipal de la Villa de Santa Eulalia del Río, Ibiza, casado con doña María Ribas Cardona, trece hijos al que se le conceden un premio de cinco mil pesetas y las medallas correspondientes; y el segundo premio de cinco mil pesetas y las medallas a don Juan Pons Coll, de Mahon, de profesión jornalero y doña Antonia Florit Coll con once hijos.

Para los Premios de "Hijos Habidos", resultaron otorgados así: Primer Premio de 15.000 pesetas, a don José Vert, funcionario, vecino de Palma, y esposa doña María García Sansó; y el segundo premio de 5.000 pesetas, a doña Teresa Munich Verdagué, viuda del que fué funcionario municipal don Emilio Gené, ambos premiados por haber tenido catorce hijos.

El señor Rotger, después de felicitar a los premiados detalló también la labor social realizada por el Instituto, desde que Franco la inició en los primeros días de la Cruzada y terminó rogando al Prelado que, en nombre del Estado, entregara los premios otorgados.

El Dr. Enciso lo hizo así entre grandes aplausos, entregándose además magníficos ramos de flores a las señoras favorecidas con dichos premios.

Terminó el acto con un sencillo, breve y emotivo discurso de nuestro Obispo, felicitando a los que habían recogido los premios; ensalzó la virtud que encierra una vida cristiana premiada por Dios con el fruto de los hijos y recordó la frase de un Pontífice de que "Una cuna es la honra

de una madre y muchas cunas la ejecutoria de una virtud". Tuvo también frases de elogio para la labor y asistencia con que el Instituto Nacional de Previsión protege y ampara a quienes así cumplen con su deber para con Dios y con su Patria.

S. E. Rvdma. fué objeto de grandes aplausos al terminar su parlamento.

COPLAS DE MALICIA

UNA DE FLETES

Lo que tengo que escribir me está poniendo en un flete, porque no sé distinguir apenas lo que es un flete.

Pero un buen informador, que no es ningún botarate, dice que existe un error; y, más que error, disparate

en el modo de enjuiciar con mente serena y fría lo que se debe pagar por flete a la Compañía.

Tres mil consideraciones que aquí no vienen al caso y abundando en opiniones que, por conocidas, paso,

exprimiendo su cacumen un poquito con exceso, me hablaba sobre volumen y me hablaba sobre peso.

Y para que mi sesera lo entendiera claramente, exclamó de esta manera mi informador elocuente:

Es un soberano yerro poner tarifa más baja a veinte kilos de hierro que a medio kilo de pañal. GIL ARRIBATO

Ciclo de conferencias para los jóvenes de El Terreno

Conforme se ha venido anunciando, en Sala Regina a partir de hoy D.M., tendrá lugar un Ciclo de Conferencias para los jóvenes a cargo del Rvd. D. Miguel Moncadas, Director de la Casa Diocesana de Ejercicios, durante los días 20, 21, 22 y 23, empezando a las 9 en punto de la noche.

Nos complacemos en invitar a tan interesantes Conferencias a todos los jóvenes de El Terreno, esperando vernos honrados con su asistencia.

Ciclo de Bellas Artes

AMIGOS DE MAL ORA
Hoy miércoles, a las 5 en punto de la tarde, la Sección del Ciclo de Bellas Artes, "Amigos de Mallorca", celebrará su tradicional, en el que el guitarrista Juan Coll Company ofrecerá a los asistentes un recital de música española.

TRASPASARIA

o arrendaria hotel, situado en Palma, 20 habitaciones, completamente equipado, modernizado y acreditado. Escribir a H. R. C.

FLECHA: acude el jueves al ciclo de conferencias organizado por la Regiduría Provincial de Juventudes.



DIGADOS UD ALGO AGUSTIN GAINZA



Agustín Gainza no puede pasar inadvertido, su fama rebasa los límites del deporte.

Gainza es chulillo, como un campeón de boxeo. Habla recto y mira con puntería.

En un rincón del Hotel Bahía nos concedió unos minutos.

—¿Cómo se llama?

—Agustín Gainza Vicandi, no Vicardi, como muchos escriben... y tengo 34 años.

—No se lo preguntaba...

—Así le evito cédulos.

—¿A qué edad empezó a darle al balón?

—A los diez años o así, en un equipo de mi barrio, en Basauri, mi pueblo.

—¿Qué nombre ostentaba aquel equipo?

—El Porrón.

—Nombre sonoro.

Gainza cuando rie se parece un poco a Joe Brown, el famoso actor de cine, pero él, en bonito, como si dijéramos.

—¿Cuándo jugó su primer partido con el Atlético de Bilbao?

—En Alicante, hace diecisiete o dieciocho años. Perdimos por uno a cero.

—¿Recuerda el equipo?

—No lo recuerdo exactamente, pero me parece que era: Echevarría, Arqueta, Oveja, Bertol, Ortiz, Urra; Eliseo o Iriondo, Pamizo, Unamuno, Gárate y yo.

—¿Su primer partido como internacional?

—En Portugal, empatamos a dos.

—¿Quiénes eran sus compañeros de equipo en su debut como internacional?

—En esto sí que me falla la memoria... Era seleccionador Quincoces... De portero jugaba Izaguirre... La delantera, Epl, Escold, Zorra, César y yo... Medios... No lo recuerdo.

—¿Cuántos partidos ha jugado como internacional?

—Treinta y seis.

—¿Y figurando como capitán?

—Unos dieciséis.

—¿Cuándo no juega al fútbol, en Bilbao, en los días de asueto a qué se dedica?

—Permítame que no conteste a esta pregunta. (Misterio).

—Entonces, dígame que le gusta hacer, además de jugar al fútbol.

—Ver jugar al fútbol.

—¿Y nada más?

—Juego a pelota a mano. También me gusta cazar.

—¿Qué hará cuando se retire, dentro de 20 años?

Gainza vuelve a retr de manera muy cumplida.

—Pues, no sé... Yo soy un enamorado del fútbol y quisiera no desfogarme de él.

—¿Entrenador?

—Tal vez.

—Si usted fuese seleccionador nacional ¿qué equipo formaría?

—El mismo de Meana, con Garay de medio centro.

Dijo medio centro, es un clásico, no cabe duda.

—¿Quiere firmar un autógrafo?

—Con mucho gusto.

Hay que evitar las riñas con los hijos.

CALDENTEY

DELINEANTES

De la Construcción Mecánicos En General

TITULO DE DELINEANTE

Preparación especial POR CORRESPONDENCIA

INSTITUTO MATKO

Apartado 12142-MADRID



En momento del Homenaje a la Vejez, organizado por el Sindicato de la Madera y Corcho

Religiosas

CULTOS PARA HOY
San Ambrosio de Sena.
Cuarenta Horas

Continúan en San Nicolás, benditas a San José; como el día anterior.

Actos religiosos

En la Catedral, a las 4'30, solemne Via-Crucis. A las 7'15, Rosario y sermón cuaresmal por el Rdo. P. José C. Sola, S. J.

En la Inmaculada (Santa Catalina), empieza una tanda de Ejercicios Espirituales que predicará el Rdo. P. Jaime Barceló, R. R. Por la mañana a las 7. Misa y plática. Por la tarde a las 5, sermón para todas las señoras católicas. A las 7'45, Rosario, sermón doctrinal y sermón moral.

En San Felipe Neri. Adoración Nocturna. Turno de guardia, San Luis Gonzaga.

Visita

A la Divina Pastora, en las Capuchinas.

PARA MAÑANA JUEVES, 21
San Benito.
Cuarenta Horas

Concluyen en San Nicolás, al Patriarca San José. Exposición a las 5 de la tarde. A las 7'30, Rosario, sermón cuaresmal por el Rdo. don Bartolomé Morey, Pbro. Te-Deum y reserva de S.D.M.

Actos religiosos

En Santa Catalina Thomas, a las 7 de la tarde, solemne Hora Santa.

En la Merced, a las 8, Misa de Comunión conmemorativa para los Jueves Eucarísticos. Por la tarde después del Via Crucis, Hora Santa.

En el Socorro, a las 8, Misa y ejercicio de los XV Jueves de Santa Rita.

Visita

A la Virgen de la Presentación, en Montesión.

EL EDITOR SR. NOGUER EN PALMA

Se encuentra en Palma, pasando unos días, el conocido editor catalán don Alfonso Noguera.

El señor Noguera, que tiene contacto con nuestra tierra a través de diversos autores mallorquines, es editor de obras, referidas a nuestro archipiélago, tan importantes como "Mallorca" de Lorenzo Villalonga, e "Ibiza", de A. Llopiés.

Le deseamos una muy feliz estancia entre nosotros.

Los valencianos del Regimiento de Mantería celebraron una fiesta fallera

Ayer tuvieron lugar unas simpáticas fiestas falleras en el cuartel del Carmen, organizadas por los soldados valencianos que cumplen su servicio militar en el Regimiento de Infantería de Palma número 47. Atentamente invitados por el señor Coronel del Regimiento, don Jerónimo Llopart, nos fue dado presenciar los alegres festejos que con motivo de la festividad de San José habían organizado los muchachos procedentes de la región valenciana. A las doce, en el patio del cuartel, en el centro del cual se había levantado artística "falla", y en presencia del Coronel, jefe y Oficiales, tropa franca de servicio, y numerosos familiares invitados, se procedió al solemne nombramiento e imposición de Bandas a las

"Reinas de la Fiesta" señorita Mercedes Castañón Paz, "Fallera Mayor" y Mary-Carmen González Llopart, "Reina del Foc", las cuales efectuaron la tradicional ofrenda a la Virgen de los Desamparados, puesta en un altar que, artísticamente adornado, se había improvisado en la galería del primer piso del patio, y en el cual se había celebrado una Misa en honor de San José. Seguidamente, dieron comienzo unos animados juegos y cueñas, a los que siguió una grande y ruidosa "mascléa".

Por la tarde, en el campo de deportes militar del "Forti", tuvo lugar un partido de fútbol entre un equipo formado por valencianos y una potente selección del Cuartel, ganando, tras reñida lu-

cha los valencianos. Los saques de honor fueron efectuados por las gentiles falleras, a las que acompañaban, igual que en los demás actos, varias preciosas y simpáticas damas de honor.

Por la noche y tras una soberbia "Retreta floreada", se disparó en el patio del Cuartel un hermoso castillo de fuegos artificiales, como anuncio de la "cremá" de la falla, que fue iniciada por la Fallera Mayor, a los acordes del "Fallero".

Finalizaron las animadas fiestas josefinas de los infantes valencianos con el Himno de la Gloriosa Infantería y el regional valenciano. Todos y cada uno de los festejos fueron amenizados por la Banda de Música del Regimiento.



El Coronel señor Llopart en el acto de la imposición de las bandas de "Fallera Mayor" y de "Reina del Foc"

a las señoritas Mercedes Castañón Paz y Mari Carmen

González-Llopart, que fueron proclamadas "Reinas de la Fiesta".



EN EL BAHIA
Una pareja de jóvenes bailarines. Estos días están obteniendo señalados triunfos en el Bahía Palace, los jóvenes bailarines Pili Brusé y Fredy en sus diversas modalidades de clásico y moderno. Esta pareja, que conquista las simpatías y los aplausos de los concurrentes al salón de fiestas, actúa en Palma después de una larga y fructífera gira por los principales escenarios españoles.



Respondiendo a una carta que hemos recibido, podemos informar que los anuncios que aparecen en la prensa local, bajo el nombre "Morocco", no se trata de una película, parece ser que será algo más grande y agradable. Queda complacido el comunicante.

Definitivo: El día 3 se presenta en Palma el famoso cancionero "Angelillo", el creador de "Camino verde" en flamenco, al frente de su gran Compañía de Arte Español, en la cual figura la novedad musical del momento, "el órgano que habla". En el Teatro Lírico, podremos escuchar esta novedad.

"La herida luminosa", la famosa obra de José M. Segarra ha sido llevada a la pantalla con todo lujo de detalles. Hoy, Sala Born, nos ofrecerá el estreno de este



UN GRAN JABON A PRECIO ASEQUIBLE
CORRIENTE 5 GRANDE 7
film, que lleva camino de lograr aún mayor éxito que el drama.

Los estrenos del jueves serán de ambiente policíaco. En Avenida Astoria, se titula "Enigma de un diario" y en Rialto-Moderno Oriental, "Hacia el crimen". Los dos títulos explican a las claras de la clase de películas que se trata.

Vuelve a nuestras pantallas otro de los "duros" del cine italiano. Vittorio Gassman, es el protagonista de "El caballero de la banda negra", que el viernes será estrenada en Sa'a Augusta.



CARTELERA

LÍNEA
ASTORIA. — Desde las 3'45: "Casta diva" y "Renunciación".
AUGUSTIA. — Desde las 3'15: "Diablicos de uniforme" y "Pinky".
AVENIDA. — Desde las 3'15: "Casta diva" y "Renunciación".
BALEAR. — Desde las 3: "Tras sus propias huellas".
BORN. — Desde las 3'15: "La herida luminosa" y "Días de amor".
CAPITOL. — Desde las 3'30: "La reina virgen" y "La suerte de ser mujer".
DORADO. — Desde las 3'30: "El ferroviario" y "Mamá nos quita los novios".
HISPANIA. — Desde las 3: "Los rebeldes de San Antonio" y "Alarma en la Flota".
LIRICO. — Desde las 3'30: "Tras sus propias huellas".
MODERNO. — Desde las 3: "Proa al cielo" y "La isla de los corsarios".
MODERNO. (Santa Catalina). — "Diablicos de uniforme" y "Pinky".
METROPOL. — Desde las 3'30: "Cuando suena el tam-tam" y "Sucedio en Sevilla".
ORIENTAL. — Desde las 3: "Proa al cielo" y "La isla de los corsarios".
PRINCIPAL. — Desde las 3'30: "El motin del Caine" y "Ahí viene Martin Corona".
PROGRESO. — Desde las 3: "Tras sus propias huellas".
PROTECTORA. — Desde las 3'30:

"Cuando suena el tam-tam" y "Sucedio en Sevilla".
RIALTO. — Desde las 3'30: "Proa al cielo" y Complementos.

FUNCIONES CINEMATOGRAFICAS
Se celebrarán hoy miércoles, en el Palacio Avenida PARA PRODUCTORES

En las funciones cinematográficas que se celebrarán hoy miércoles en el Palacio Avenida, los afiliados a la Obra Sindical "Educación y Descanso", gozarán de una bonificación de un 50 por 100 en el precio de todas las localidades, estas podrán ser adquiridas en taquilla previa la presentación del correspondiente carnet de afiliado.

SALA BORN HOY 3'15

Jamás película alguna alcanzó a conmover tan profundamente y a emocionar con tanta violencia como lo hará este film excepcional

UNA PRODUCCION BALCAZAR

LA HERIDA LUMINOSA
Según la obra de José M. de Segarra

ARTURO DE CORDOVA
AMPARO RIVELLES
YOLANDA VARELA
JOSE M. RODERO DIRECTOR
TULIO DEMICHELI
EASTMANCOLOR

Complemento: **DIAS DE AMOR**
(Autorizada para mayores de 16 años)

Rialto - Moderno - Oriental
JUEVES ESTRENO
Un relato policíaco que le sobrecogerá

Hacia el CRIMEN
CORINNE CALVET
ANTONIO CIFARIELLO y ANDREA CHECCHI
DIRECTOR: GIUSEPPE BENNATI

El dilema «honradez o riqueza» que tortura a la humanidad
(Aut. mayores de 16 años)

Ultimas proyecciones de PROA AL CIELO
(Tolerada menores)

Capitol - Hispania
Hoy Mañana

La reina virgen
con STEWART GRANGER
(Aut. mayores 16 años)

La suerte de ser mujer
Loren Boyer-Mastroianni

toda la fuerza emotiva de sus imágenes antológicas será presentada en Sala Born por Filmex que se enorgullece en ofrecer al público español un film que recorrerá en triunfo las pantallas del mundo entero.

17000000

Se afeitan con

Remington

¡ELLA FUE QUIEN LE CONDENÓ A MUERTE!
¡Primero le amó, luego le odió impacablemente.

ENIGMA UN DIARIO
LARRY PARKS
CONSTANCE SMITH
LISA DANIELY
DIRECTOR JOHN GILLING

¡La audaz aventura del hombre que descubrió los secretos de la banda de monederos falsos más peligrosa de Inglaterra!

¡Sensacional Estreno!

Mañana

En el mismo programa:
FIEBRE DE VENGANZA
TECNICOLOR
ROCK HUDSON
DONNA REED
(AUT. MAYORES 16 AÑOS)

HOY - ULTIMO DIA
CASTA DIVA

SALA AUGUSTA

VIERNES ESTRENO
UN FILM DE AVENTURAS MARAVILLOSAMENTE FILMADO EN ESCENARIOS REALES DE ITALIA.

VITTORIO GASSMAN
ANNA MARIA FERRERO
CONSTANCE SMITH
GERARD LANDRY
DIRECTOR: SERGIO GRIECO



EL CABALLERO DE LA BANDA NEGRA

FERRANICOLOR
SUPERFILMSCOPE
(AUT. MAYORES 16 AÑOS)
HOY - EXITO DE
DIABLILLOS DE UNIFORME
EN COLOR y SUPERFILMSCOPE
(AUT. MAYORES 16 AÑOS)

UN NUEVO MORBO

(Viene de la primera página)

Algo patógeno se oculta en el fútbol; algo a lo que unos somos inmunes y otros no.

En mi opinión, debía situarse en la puerta de acceso de los estadios un equipo médico provisto de estetoscopios para ir auscultando uno tras otro a los espectadores y examinando su presión arterial. Y también sería muy conveniente que estos se hicieran reconocer en un consultorio "ad hoc" antes de adquirir la entrada, y que presentasen en la puerta la papeleta de aprobación, al mismo tiempo que el billete. ¿No se aconseja a los alpinistas, en Suiza, una parecida precaución como previa medida para escalar las alturas montañosas?

Propugno especialmente la organización de estadios para personas impresionables. En tales estadios los equipos jugarían al "ralenti" (ya se estudiaría la fórmula) y existirían altavoces que irían dando noticias del partido para que el público no tuviese necesidad de verlo directamente, con lo que se suavizarían mucho los sobresaltos. Los altavoces se atendrían a la prohibición de hablar con esa prisa y esa manera atropellada que practican los locutores de "radio", ni tampoco podrían gritar "¡gol!" inesperada y entusiastamente. En vez de eso, dirían:

—Anda por el campo un jugador señalado con el número 5, que, según se vislumbra, manifiesta intenciones de meter la pelota en la red contraria. ¿Cuál es esa red contraria? No podemos decirlo todavía. Pero el dichoso número 5 corre para aquí, corre para allá y no se cansa de dar patadas al balón. Ha conseguido situarlo en el área de la portería enemiga; pero no se alarmen ustedes, porque vemos que se acerca el jugador número 2 con la decisión de llevarse la pelota.

"Vuelve nuevamente el 5 a hacerse dueño de ella y le da una patada. Quizá hayan sido dos... No... Una fue para el balón y la otra para el árbitro. Nada de importancia. La esfera de cuero va, pim, p'm hacia la red y da un saltito, y entra en ella suavemente, como para curiosear. Algunos exaltados se deciden a afirmar que a esto se le llama "un gol". ¿Es verdaderamente un gol? ¿No lo creemos. Pero, aunque lo fuese, no nos apuremos. Ya harán otro los de enfrente. Y aunque no lo hiciesen, no tiene por qué encabritarse el corazón. Queda todavía la esperanza de que el árbitro anule la jugada. Calma, señores."

Me parece que este sistema llevaría el sosiego a todos los espíritus. Yo me constituyo en paladín de esos estadios y de que un gran letrero anuncie en su frontis que son aptos para señores excitables mayores de cincuenta años. Y... ¿por qué no? ¿Es—que, por diferentes motivos, no se hace algo semejante en los "cines"?

De todas suertes, espero que no haya discrepancias en decidir que hay que tomar una resolución para evitar que el fútbol cueste más vidas que el toro, vidas de gente honorable y pacífica, de excelentes ciudadanos que caen por sorpresa y a quienes si se le dijese que ver un partido le costaría la muerte, no vacilarían en mandar a paseo a todos los delanteros centros, guardametas, etc., etc., fuesen nacionales, internacionales, "merengues" o "colchoneros".

El Obispo de Mallorca preside el acto de clausura de la Santa Misión en Pollensa



El domingo 16 de este mes, a las cuatro y media de la tarde llegó a Pollensa el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis Doctor Enciso, para presidir la solemne procesión y acto de clausura de la Santa Misión predicada en esta villa durante diez días consecutivos por los Rvdos Padres de la Orden de San Ignacio de Loyola, don José María Terre, don Hermenegildo Val, don Forcjan Puig y don Manuel Martínez. Todo Pollensa asistió a la magna procesión en la que la monumental Custodia que posee la Parroquia de Pollensa recorrió las principales calles y plazas de la villa, llevada en andas por cuatro sacerdotes.

Treinta años hacía que la colosal Custodia no había sido sacada. La Custodia de Pollensa, de estilo barroco, tiene forma de sol rad ante, y su construcción se llevó a efecto por el maestro Pomar en el año 1879, según proyecto realizado por don Bartolomé Ferrá. El sol, de amplias proporciones, queda realizado por finos grupos de espigas y un círculo de querubines guarda al viril que emerge de un preciosísimo cáliz sostenido por otro bello grupo de alados querubines, y una guirnalda de pámpanos y vides la embellece en manera suma. Tan notable joya ha merecido la calificación de ser considerada como una de las más preciosas y bellas obras de la moderna argentería cristiana. La altura de la Custodia de Pollensa es de dos metros.

Terre pronunció el sermón de despedida de los Misioneros. Y el Sr. Económico de Pollensa, Rvdmo. don Miguel Gomila Torres, emocionadamente dió las gracias a todos por el fervor con que Pollensa ha sabido asistir y corresponder a los actos de la Santa Misión.

UNA FULICA ANILLADA EN ELGOLAND CAZADA EN MALLORCA
Por el Museo del Colegio «Costa y Llobera», de esta villa ha sido recogida una anilla correspondiente a una fúlica macho cazada en La Albufera. Dicha anilla, que lleva la inscripción «300 019 Helgoland», ha sido remitida por el citado Museo al Centro de Estudios Ornitológicos de Ealeares para que a su vez, la envíe a la isla alemana de Elgoland. Se estima el hecho como extraordinario, ya que admira que un ave de vuelo tan pesado haya podido recorrer tan larga distancia.

Los Sindicatos...

(Viene de la sexta página)
trabajadores, tanto en sus aspectos materiales como espirituales, y llegando a constituir —el Sindicato— la "verdadera sociedad de sus miembros", con su sistema peculiar, lo que quizá introduzca "peligrosos impulsos totalitarios para el plural carácter de nuestra democracia".

Lo que no se pregunta Wilensky es si esa tendencia es voluntaria plenamente consciente o nace espontáneamente de la evolución natural de la sociedad. Yo más me inclino a creer esto último. Me parece que está dentro de la dialéctica de los hechos sociales la moderna tendencia a despojar al sindicalismo de su viejo carácter —al fin y al cabo, decimonónico— de mero instrumento de lucha de clases, de protesta contra la sociedad —protesta que tiene su presión culminante en la huelga—, para transformarse paulatinamente en una organización estable, plenamente integrada en la misma sociedad, configurándose y representándola dentro del efectivamente, cada vez más complejo marco de las relaciones industriales.

No es necesario, creo yo establecer paralelos de sindicalismo a socialismo. Pero el lector que conozca la dialéctica sindical española de estos últimos años es inevitable que llegue a la conclusión de que hay mucho esencia paralelismo entre nuestro sindicalismo y el americano que ahora se insinúa, con la diferencia de que nosotros hemos llegado hace ya tiempo a las mismas conclusiones que ahora están explorando los hombres como Wilensky.

Después de la procesión, manifestación fervorosa y emotiva, el Sr. Obispo pronunció, en la Plaza del Generalísimo Franco, una sentida alocución alusiva al acto y a los frutos de la Santa Misión, impartiendo finalmente la bendición. El Sr. Obispo, una vez finalizado el acto, al que asistieron las autoridades locales, fué despedido por los pollenses con vivas muestras de aprecio. El Rvdo Padre don José María

Arden 128 fallas...

(Viene de la primera página)

Valencia, se mostraban maravillados del fantástico espectáculo. La primera falla en quemarse fue la de la Plaza del Caudillo, que se levanta siempre fuera de concurso.

Las fiestas falleras ha superado en esplendor las de años pasados. Momentos después de la "crema" solo quedaban montones de cenizas que eran limpiadas rápidamente por el servicio de limpieza, y recordaban lugares donde han estado, durante tres días las fallas, y mañana no quedará resto ninguno, recordando la ciudad su fisonomía.—Cifra.
EXTRAORDINARIA ANIMACION
Valencia 19. — La animación que registra la ciudad estos días, ha llegado a su punto culminante en el de hoy, festividad de San José, último de las fiestas falleras. La capital está invadida literalmente por enorme gentío ya que a sus habitantes habituales se ha unido ingentes multitudes de toda la provincia y millares de tur-

ristas. Es difícil andar por las calles y un trayecto de 150 metros cuesta más de un cuarto de hora de recorrer, sobre todo alrededor de las fallas.

Se ha hecho la clásica "desperterta"; en todas las fallas han sido soldados petardos, mientras bandas de música no cesaban de tocar. A la una se verificó la tradicional comida a los pobres acogidos a la Asociación Valenciana de Caridad, ofrecida por la Junta Central Fallera y servida por la fallera mayor y su corte de honor y a continuación en la Plaza del Caudillo se efectuó el disparo de la última y monumental "masclota", estando la plaza repleta de gente.—Cifra.

Si ves a tu enemigo hambriento, dale de comer; si le ves sediento dale de beber. Las cruces y las adversidades en el Cristianismo son beneficios y no azotes.

La Comisión Provincial...

(Viene de la primera página)
y la celebración de un concurso literario en la capital, así como en diferentes pueblos de la isla. La semana próxima patrocinaremos un coloquio sobre el arte y la pintura modernas.

—Apoyos? —Se cuenta con el apoyo incondicional del Comisario General que nos ha prometido el envío de material necesario para la celebración de los distintos actos, como películas, cintas magnetofónicas, pinturas, etc. y con el interés particular del Excmo. Sr. Gobernador Civil, que en todo momento ha apoyado con entusiasmo todas las iniciativas de los miembros de la Comisión, que están dispuestos a laborar para que sea extensamente difundida la cultura, en sus distintas manifestaciones, en todos los pueblos, especialmente en los medios rurales de la isla.

En sucesivas ediciones iremos dando cuenta de las actuaciones de la Comisión que, gracias al entusiasmo desplegado por los amigos Maroto, Coll y Taix Planas, es de esperar consiga el apetecido éxito.
JULIAN OLIVER

VENDIDO
NINGUN artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.
PINTURAS PLASTICAS
PINTURAS LINAZA PURO VERDET D'ARAM, PATENTES EMBARCACIONES Fábrica Industrial Isla Mayor Detail herrería 23. (16)
LAVADORAS eléctricas, ventas contada y pliego. BISQUERRA BOTTINAS San Miguel 199. (11)
VENDO máquina coser Singer, garantía a 3 años, 750 pts. Huertos, 32. Telef. 7113. (11)
VENDO bote 22 palmos perfecto estado equipado, vela, motor 3 caballos, 4 tiempos. Informes: San Miguel, 55. (17)
1.000 CANASTROS (colunpos), tamaño mediano, usados, se venden. Tel. 4439. (10)
VENDIDO
VENDO huerto de 12 cuarteradas a 3 kilómetros Avenida. Acepto cambio con casa interior Palma. Informes: Tizziano, 78, I.ª A. de 2'30 a 4. (24)
TERRENOS ARMADANS: Libre compra chalet o casa pisos máximo 600.000. Ofertas AGENCIA MAS-CARO. San Miguel, 141. Colegiado. (15)

FINCAS pisos, chalets solares. Agencia Inmobiliaria Ramis, Plaza Mercedarios, 18. (10)
VENDO chalet San Agustín. Mayrata, Colegiado. Jovellanos, 3. (10)
VENDERIA casita libre Vileta, parada tranvía autobús. Razón: Servet, 44, 2.ª (11)
VENDO chalets y solares Mal-Pas de Alcudia, Puerto y Cala San Vicente de Pollensa. Informes: Bartolomé Mestre. Calle Juan Mas, 6. A. Pollensa. (24)
MATRIMONIO sin hijos compraria piso o entresuelo libre, pagando 100 mil pesetas en el acto y el resto en mensualidades. Escribir Sr. Juan. Calle Danús, 2. (26)
COMPRAS
VENDO y compró puertas y persianas nuevas y viejas. Pasaje Son Coch, 24. (13)
COMPRO y vendo puertas y persianas nuevas y usadas. Plaza Pedro Garau, 39. (13)
LIBROS compro, antiguos modernos. Pago bien. Flol. calle Olmos 119. (10)
COMPRANSE botes Pelargon Pueblos mándenos Agencia. Pago contado. Herrería, 23. (10)
COMPRO tablonos de norte, cepi y abeto. Pza. Pedro Garau, 39. (11)

COMPRO periquitos a 20 pesetas. Calle Beatriz de Pinós, 21. (10)
MOTOCICLETAS
NEUMATICOS para todas marcas moto y ruedas remolque y crerretilla. CASA DARDER. (12)
ISELLAS y motocicletas de alquiler. MOTO BAHIA. Paseo Marítimo Tel. 5321. (10)
LUBE 125 c.c. matriculada en perfecto estado, suspensión telescópica, cuenta kilómetros, facilidades pago. 31 Diciembre, 71. (17)
VENDO Vespa o cambio con Ossa o B.scuter. Fco. Sancho, 26. (11)
VENDO moto Isoceoter, matriculada. Padre Bartolomé Pou, 101, 4.ª, 2.ª. (10)
AUTOMOVILES
SE VENDE Chevrolet 9 plazas S.P. carrocería moderna, como nuevo. Maestro Chapi, 19 Vivero. Tel. 4864. (17)
SE VENDE Citroen 4 toda prueba. Informes: San Leandro, 16. Palma. (11)
VENDO Rubia Chevrolet S. P. 9 plazas, maleta equipajes. Maestro Chapi 19 Vivero. Teléfono 4864. (15)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

FRASPASO droguería en vivienda. Telef. 6964. (10)
ARRIENDOS
DESEO piso en sitio céntrico o proximidades Avenidas. Razón en esta Administración, Danús, 2. (14)
ALQUILER razonable cochera Son Españolet, apta taller. Razón: Santiago Rusiñol, 7, 2.ª. (12)
ALQUILO temporada piso amueblado en Son A madans. Informes: Marqués de la Enya, n.º 2, 1.ª. (15)
COMPRARIA torero en buen estado. Informes: Talleres Frau Calle Honderos, 164. (11)
FRASPASO 2 locales junto Mercado Santa Catalina, renta antigua. Tel. 3763. (11)
FRASPASO bar céntrico, renta 260 pts. Informes: Teléfono 4520. (10)
EXTRAVIADA máquina fotográfica domingo tarde interior taxi. Gratificaré devolución, San Pedro, n.º 4. (13)
PERDIDO reloj pulsera señora. Gratificaré su devolución por ser recuerdo de familia, esta Administración. (14)
PERDIDO cartera documentos plaza Santa Catalina Tomás. Gratificaré devolución. Razón esta Administración. (12)
BOLSIN
INCA SELLER, MANCOR preciso colaboradores. Buenas comisiones. Asunto fácl. Apartado 251. (11)
NECESITA contable importante industria. Sueldo bien retribuido. Pido referencias. Dirigirse por escrito a mano n.º 14 esta Administración. (18)
NECESITA oficial barbería Barbería Guillermo Roig, Aragón, 78 (Bar Güell). (10)
MAESTRO albañil y especialista en yeso, se ofrece para construcciones y reparaciones. Gestoría Costa. Plaza Cort. 5, de 6 a 7 me nos sábados. (26)
SE NECESITA aprendiz de 14 años en Carria Avenida Conde Sa. ller, 31. (12)

SE NECESITAN Contramaestre, ayudante contramaestre, leedoras y aprendizas. Razón: Fábrica de Bordados Malloica, S. A. carretera Valldemosa. (17)
PARA FABRICA tejidos se precisa anudadora pasadora experta y tejedora preferible conozca maquinilla lizos o cuadros. Presentarse horas hábiles en Juan Maragall, 33. (22)
OFICIAL HERRERO necesita fábrica básicas ISERN Tomás Rullán, 19. (10)
SE PRECISA un muchacho repartidor preferible 15-18 años. Informes: M. Fuensanta 118 y Oficina Colocación. (16)
DOY trabajo punto cruz Concepción, 126, 1.ª, 2.ª. (10)
AGENTE COMERCIAL colegiado con extensa clientela aceptaría representación para Barcelona fábrica embutidos. Máxima seriedad. Escribir 35590 CP Vergara, 16 Barcelona. (21)
COCINERA y camarera, se precisa en casa-pensión. Será bien retribuida. Razón: Danús, 4, 3.ª, 2.ª. (16)
SE NECESITAN medias oficiales las Sastretería, Avda. Alejandro Roselló, 83, 2.ª. (10)
SE NECESITAN dibujantes. Telefonar al 2175.
LA EFICACIA de un anuncio se mide por el número de personas que lo leen.
JOVEN universitario 18 años contabilidad, mecanografía y francés. Razón esta Administración. (11)
COLOCACION con proveer para dos muchachos de 14 años. Aprendizaje despacho comercial y meritório oficinas. General Molina 8. (18)
SE DESEA cocinera con informes. Razón: Teléfono 1694. (10)
NO LO DUDÉ USTED. Esta sección es la más leída del periódico.
VARIOSO
DIEZ MIL pesetas al alcance. Mándenos dos décimos Lotería, fecha distinta mismo número. Apartado 251. (15)
PASAPORTES Colombia en Gestoría Pizá (Vellázquez 6 entresuelo) Frente T. Balear. Palma. (12)
PASAJES A AMERICA 6.000 pesetas. ¿Quiere ir o emigrar a América? No tiene más que dirigirse a AGENCIA CONDE S. Miguel, 149. Teléfono 64-21. (24)
PASAJES AMERICA Y AUSTRALIA Información gratuita TRANSCAFANCA. Plaza Cort. 5, 2.ª. (13)
BLANQUEADOR cepillo. Informes: Plaza San Antonio, 45 (Hostal). Tel. 7403. (10)
BLANQUEOS con cepillo en fachadas e interiores. BLANQUEOS PALMA. Calle Pólvora, 21. 1.ª. Telef. 4521. (13)

CONCURSO DE ROSAS

No todo han de ser problemas de orden material, con la carga de preocupaciones que llevan consigo indefectiblemente. También hay que dar algo al espíritu y poner unos matices románticos en la vida cotidiana. A esta concepción responde el proyectado concurso internacional de rosas, que se celebrará en nuestra capital en mayo, coincidiendo con las fiestas patronales. Es el segundo de esta clase que se efectúa en Madrid. El año pasado fué el primero. Como aquel, tendrá por escenario la rosalada del parque del Oeste. Hasta ahora, no se montan certámenes de este tipo más que en París, Roma y C...

dra. Madrid se incorpora a la original actividad con sus concursos anuales. Los ejemplares que se presentan, han tenido que ser plantados en el pasado otoño. Se piden cinco variedades de rosas, bajas y tres de rosales trepadores. Entre los premios, figura una medalla de oro, dos certificados de mérito, de primera, y tres, de segunda. Hasta el momento, se han anunciado las presentaciones de cinco representaciones españolas; seis, francesas; dos, holandesas; dos, belgas; una, italiana; dos, alemanas y dos, de Estados Unidos.

Francisco Casares

Egipto anuncia que respetará el Convenio de 1888 sobre el Canal

CONVERSACIONES ENTRE DULLES Y GOLDA MEIER

El Cairo, 19 (Urgente).—Egipto ha anunciado oficialmente que está dispuesto a respetar la letra y el espíritu del convenio de 1888, respecto al Canal de Suez.

En un comunicado facilitado por el Gobierno egipcio se dice que "Egipto desea que el Canal de Suez sea otra vez un lazo de paz y bienestar con todos los pueblos del mundo".—Efe.

NO HAY DERECHO JURIDICO PARA RECUPERAR LA FRANJA

Washington, 19. — Después de las conversaciones celebradas entre el Ministro de Asuntos Exteriores de Israel, Golda Meier, y el Secretario norteamericano de Es-

tado, Foster Dulles, los funcionarios norteamericanos declaran que no hay ningún derecho jurídico con arreglo al armisticio de Palestina de 1949 para recuperar la franja.

La reunión duró casi dos horas. —(Efe).

EL SECRETARIO DE LA O.N.U., AL CAIRO

Sede de la ONU, 19. — El Secretario General de la ONU, Ham-

marksjold, ha salido en avión con dirección a El Cairo, via Bruselas, con el fin de celebrar conversaciones con los miembros del Gobierno egipcio, acerca del problema de Oriente Medio. Es posible que visite Israel.

Poco antes de emprender el vuelo en un avión de Sabena, reveló que acaso se trasladara a Jerusalén para celebrar conversaciones con los representantes del Gobierno israelí. Añadió que tratará de "asuntos que afectan a la responsabilidad de las Naciones Unidas en cuanto a la limpieza del Canal de Suez y actividades de las fuerzas de la organización mundial". —(Efe).

La guarnición del Ejército de Tierra despide a nuestro Capitán General

El pasado sábado a las dos de la tarde se celebró en el Club Náutico un acto sumamente emotivo. La guarnición del Ejército de Tierra ofreció una comida de despedida a su Capitán General, Excelentísimo señor don Antonio Castejón Espinosa.

A la misma se sumaron, el Excelentísimo señor general Alvarez-Buylla, gobernador civil, y el coronel señor Llobera, presidente de la Diputación, como militares ambos, deseosos de unirse al homenaje que sus compañeros dedicaban a su superior.

También asistieron, una representación de la Marina de Guerra, presidida por el Excmo. Sr. Vicealmirante Comandante General de la Base Naval, don Pedro Fernández Martín, y otra del Aire, integrada por Jefes de la Zona Aérea de Baleares, llevando el teniente coronel Galarza la representación del general Llorente, que por encontrarse en la península no pudo asistir al acto.

El oferente del homenaje fue el general Cerdó, como más antiguo del Ejército de Tierra, que en su brindis lo hizo en breves y sentidas palabras.

Contestó el Capitán General agradeciendo el homenaje que se le tributaba y las palabras del ge-

neral Cerdó. Hizo historia de los actos y vicisitudes transcurridos en los tres años y dos meses de su mando en el archipiélago, y expresando el sentimiento que le embargaba por dejar esta guarnición a la que no obstante volvería a ver, pues prometía regresar y pasar algunas temporadas en Mallorca.

Manifestó igualmente, la unión y camaradería que siempre había encontrado en los otros dos Ejércitos y exhortó a todos, Jefes de Cuerpo y Oficiales, a seguir así, y hacer al general Cuesta el mando tan fácil como se lo habían hecho a él.

Tras dedicar palabras cariñosas al futuro Capitán General, persona a la que conocía perfectamente y con quien le unía una cordial y grande amistad, se ofreció a todos en su nuevo cargo de Capitán General de Sevilla.

Sus últimas palabras fueron para rendir homenaje a S. E. el Generalísimo, terminando abrazando al Excmo. Sr. Vicealmirante, en el que —dijo— abrazaba a toda la Marina Española, y al teniente coronel señor Belmonte, en quien abrazaba a toda la Aviación Española.

Los Sindicatos norteamericanos evolucionan

El sindicalismo deja de ser un simple movimiento de protesta

Es un organismo administrativo estable, que representa las relaciones industriales de la sociedad

Los expertos y técnicos son la inteligencia de los Estados Mayores del ejército laboral

Nuestro querido y fraternal colega «Pueblos», de Madrid, ha publicado la siguiente crónica de su corresponsal en Nueva York, que por su importancia extraordinaria, reproducimos.



(Crónica de nuestro corresponsal, M. Bianco Tobio).—Es realmente insólita la cantidad de libros que, casi a diario, se publican en los Estados Unidos

sobre el movimiento sindical norteamericano; libros en los que se pueden seguir, paso a paso, lo que aquí se llama "integración de las masas sindicadas en la sociedad americana". Integración que se está produciendo ahora, que no ha cristalizado todavía y que cuando cristalice se espera que dé una fisonomía completamente nueva a esa sociedad.

Hoy quiero hablarles a ustedes del más reciente de los libros sobre esa materia. Se titula "Intellectuals in Labor Unions" ("Intelectuales en los sindicatos") y su autor es Harold L. Wilensky. Para mí ha sido una lectura fascinadora, y aunque no

estoy acostumbrado a hacer reseñas de libros, vol ay intentar en este trabajo.

En su esencia, el libro estudia la aparición y desarrollo, dentro de la tradicional estructura del sindicalismo americano, de un nuevo elemento humano, moderno y profesionalmente muy calificado: El experto. La obra de Wilensky ha nacido de la "auscultación" hecha a 156 de esos expertos, que ejercen dentro de los "Estados Mayores" sindicales una función de "inteligencia", intelectual en un sentido lato.

La necesidad de introducir expertos en los sindicatos fué una consecuencia lógica de la creciente complejidad de las relaciones industriales. La afluencia de ellos comenzó en 1940, en pleno desarrollo del programa rooseveltiano del "Dew Deal". Como, según Wilensky, el Sindicato actual americano es simultáneamente una organización similar a una gran Empresa productora de servicios que trabaja por medio de una gran variedad de Agencias, dentro de un complicado sistema de relaciones industriales, y la expresión genuina del movimiento histórico de las masas trabajadoras en favor de las reivindicaciones sociales, he aquí que todo Sindicato

moderno está orientado y dirigido, en lo que tiene de organización empresarial, por "hombres de conocimiento", por expertos, y en lo que tiene de mística social, por "hombres de poder" o políticos.

Esta dualidad de factores tiende a la simplificación en uno solo: en el de los expertos, que son, según el autor del libro a que venimos refiriéndonos, los que están caracterizando las últimas tendencias sindicales.

Dicho con palabras quizá más sencillas: el sindicalismo americano está dejando de ser un movimiento de protesta, una que pudiéramos llamar mística social revolucionaria, para transformarse en un "organismo administrativo estable", con una "burocracia eficiente", parecida en muchos aspectos a una gran Compañía de Seguros, de la que los miembros del Sindicato son "clientes" con capacidad para emplear su dinero de la mejor manera posible.

No obstante, Wilensky reconoce que "el peso de su pasado carácter de movimiento de protesta perdura todavía mucho en los Sindicatos, y perdurará todavía durante mucho tiempo". Pero ya hemos dicho cuál es la tendencia hacia el futuro, y hemos de añadir que los Estados Mayores de expertos consideran esta pervivencia del "instinto de protesta social" dentro de los Sindicatos como algo anticuado, superado y en vías de desaparición. El problema está ahora en saber si "la eliminación de este viejo carácter de los Sindicatos no afectaría radicalmente el movimiento laboral, destruyendo en gran medida su significación dentro de una plural democracia".

Dicho de otra manera: se teme que la culminación de este proceso sea un "totalitarismo sindical", como resultado de la expansión del Sindicato más allá de las puras relaciones industriales, englobando la totalidad de la vida de lo-

(Continúa en quinta página)

El cadáver del Presidente filipino llegó a Manila

Manila, 19. — Más de cien mil personas se apiñaban en el aeropuerto a la llegada de los restos mortales del Presidente Magsaysay. Los cordones de las fuerzas públicas y militares se vieron desbordados por la muchedumbre.

Los cadáveres del Presidente y de las otras 25 víctimas del accidente aéreo fueron depositados en la capilla ardiente en el palacio de Malacañan, hasta el mediodía del viernes.—Efe.

Se fugan de la prisión 6 dirigentes peronistas

Buenos Aires, 19.—Seis altos dirigentes del partido peronista consiguieron escapar de la prisión de Río Gallego, al sur de Argentina y llegar a Chile cruzando la frontera, según se anuncia hoy oficialmente.—Efe.

EL HOMBRE QUE LES AYUDÓ A ESCAPAR

Buenos Aires, 19.—Se sabe que el hombre que ayudó a escapar a los seis dirigentes peronistas que huyeron de la prisión de Río Gallego, es Manuel Arajo, el cual también se encuentra en Santiago de Chile.—Efe.



La tragedia del Dr. Molinos llevada al cine

Cuando hace unos meses recogimos en esta misma sección el juicio crítico de la representación teatral de "La Herida Luminosa", vertida al castellano, anunciamos que la popular obra de José M. Segarra había sido llevada al cine.

Hoy llega a la "Sala Born" esta versión cinematográfica y de ella nos habla don Antonio Forcadell Prats, que asistió en Barcelona al estreno de la película.

—¿Quién no conoce el drama hondo, terrible del Dr. Molinos?, nos dice el señor Forcadell. Por conocido el argumento del film, le diré a usted únicamente de su aspecto técnico, interpretativo.

Con el aprovechamiento de todos sus valores teatrales, sin perder ninguna de las situaciones cumbres de la obra, ha sido realizada la película en la que cobran sus personajes vida palpitante. Desde el comienzo hasta el fin se mantiene el interés del espectador, aun cuando este conozca el desenlace. Dos escenas culminantes, sobre las que quiero llamar la atención, se dan en la película: aquella en que el hijo, sacerdote, enfrenta a sus padres para alcanzar el acercamiento entre ambos y la de la operación en la que, en un soberbio multímetro, se hace la luz en el Dr. Molinos.

José M. Rodero, encarnando el personaje del sacerdote, y Arturo de Córdoba, en el del doctor, están espléndidos. También merece destacar la labor de Amparito Rivelles, en su mejor interpretación.

Una película muy buena, que gustará a todos.



D. Jacinto Vega Ramos, es el arquitecto que en Palma creó ese magnífico hotel que conocemos con el nombre de Bahía Palace. Podríamos añadir muchos detalles de su personalidad, pero creemos que su obra es la mejor referencia, por lo que vamos a dejarnos de preámbulos y que sea él, quien nos diga sus opiniones.

—¿Contento de su obra, señor Vega?

—En un noventa por ciento, sí.

—¿Y el otro diez por ciento restante?

—La obra se terminó un poco apresuradamente. Con unos tres meses más...

—¿Los motivos son?

—Me coge en un aprieto señorita; pero, en fin... En muchas ocasiones el sistema económico no está muy de acuerdo con el sentido de la estética.

—¿Y cambiando un poco de conversación, quisiera decirme usted, que ya lleva un poco de tiempo entre nosotros, el porqué de esa tardanza en ciertas obras que en nuestra Capital se llevan a cabo?

—Contesto negativamente, ya que considero un absurdo responder a una pregunta cuando la verdad es que uno desconoce los problemas internos.

—¿En sentido arquitectónico, que le parece Mallorca?

—Me agrada más Mallorca que Palma. En la capital falta una línea que predomine y nos ofrezca sus virtudes, cosa que ocurre en muchas capitales. Lo que si hacen falta son CARRETERAS.

Sin comentarios.

¿Sabe usted que?...

por QUINTO CALDENTEY

El órgano de San Nicolás ha recuperado la voz

Hacia muchos años que el meritisimo órgano de San Nicolás, nuestra Parroquia, permanecía mudo. Ahora, gracias a los esfuerzos realizados por las jerarquías parroquiales, se ha conseguido que sus dulces notas vuelvan a llenar de armonía el venerado templo.

El Rvdo. Sr. Ecnómo, don Lorenzo Lliteras, nos lo decía ayer:

—En efecto, este órgano es un valioso legado de nuestros mayores. Para asesorarnos debidamente en su restauración, llamamos al director de una de las más importantes fábricas de organería de Barcelona, una casa que siente gran respeto y amor por las tradiciones en la materia. Al examinar el órgano de

San Nicolás, realmente sorprendido, nos habló con entusiasmo de su valor, como un ejemplar distinguido de la famosa escuela mallorquina, que con la revelante figura de J. Bosch, supo producir órganos de fama mundial, tales como el de la catedral de Sevilla, el de la Capilla Real de Madrid, etc., a más de los notables que aun quedan en la isla. Limitémonos hoy a dar la noticia: el órgano de San Nicolás ha recuperado sus voces. Otro día ampliaremos la información con otros datos muy interesantes.

Tarabé
PAGLIANO
del Prof. ERNESTO PAGLIANO
**PURGANTE
DESCONCESIONANTE
DEPURATIVO**
EN LIQUIDO, POLVOS, COMPRIMIDOS,
SELLOS Y PANPAGLIANO



LO QUE VA DE AYER A HOY

Los «cachorros» de hoy no nos hicieron olvidar a los «leones» de ayer

PORTICO

CRÓNICA POR RAT

De que la afición de Mallorca quiere fútbol de I División y que está cansada de ver fútbol de escasa calidad, lo demostró en la tarde de ayer con su presencia en el "Luis Sitjar". De que ascendiendo un equipo a la División de Honor, todos serían a animarle y aplaudirle y se agruparían en torno suyo de veras, entregándose totalmente a él, también es cierto; pero es preciso que no se olvide esta demostración y que el empeño demostrado hasta ahora

La Copa de D. Bartolomé March fué para el Atlético de Bilbao que se la adjudicó al vencer al Mallorca por 2-0

La afición mallorquina quiere fútbol de I División. El éxito total se lo apuntó una vez más el público

con entusiasmo desmedido, no se quede en agua de borrajas.

Es cierto y muy cierto, que la directiva del Mallorca se ha metido de lleno en empresas de la más grande envergadura. Es verdad

que se ha hecho frente a presupuestos de locura, que han desfilado por Mallorca equipos de gran valía como son los Condal, Valencia, Austria-Salzburg, primer equipo del Real Madrid, segundo

equipo del Real Madrid, Las Palmas, Real Club Deportivo Español y ahora el Atlético de Bilbao, pero también es cierto que la afición ha hecho siempre acto de presencia, ofreciendo seguridades y garantías, de que se puede abordar la empresa que se quiera por grande que sea, con la seguridad de que el factor público, no falla nunca y con la certeza también evidente, de que accionistas, obligacionistas y socios, saben "retratar" en taquilla en el porcentaje que se les solicita para que la directiva no desmaye en su empresa.

Si de una parte la directiva es digna del mayor elogio, de otra ese público es acreedor a la máxima atención por parte de la directiva y es justo que ahora se haga lo que sea, en su beneficio y en el de toda esta afición, que espera con deseo ardiente, el salto a la segunda división y luego un nuevo y gran sprint que sitúe al club en la División de Honor.

El primer párrafo, el primer gran elogio, la máxima atención en fin, sean hoy para ese público de Mallorca, para esa afición isleña que ayer dio muestra fehaciente de lo que es capaz de hacer si se la tiene en cuenta.

Y dicho lo que antecede, hablemos un poco del partido.

LOS CACHORROS DE HOY...

Nos habíamos desconectado del Atlético de Bilbao hace bastante

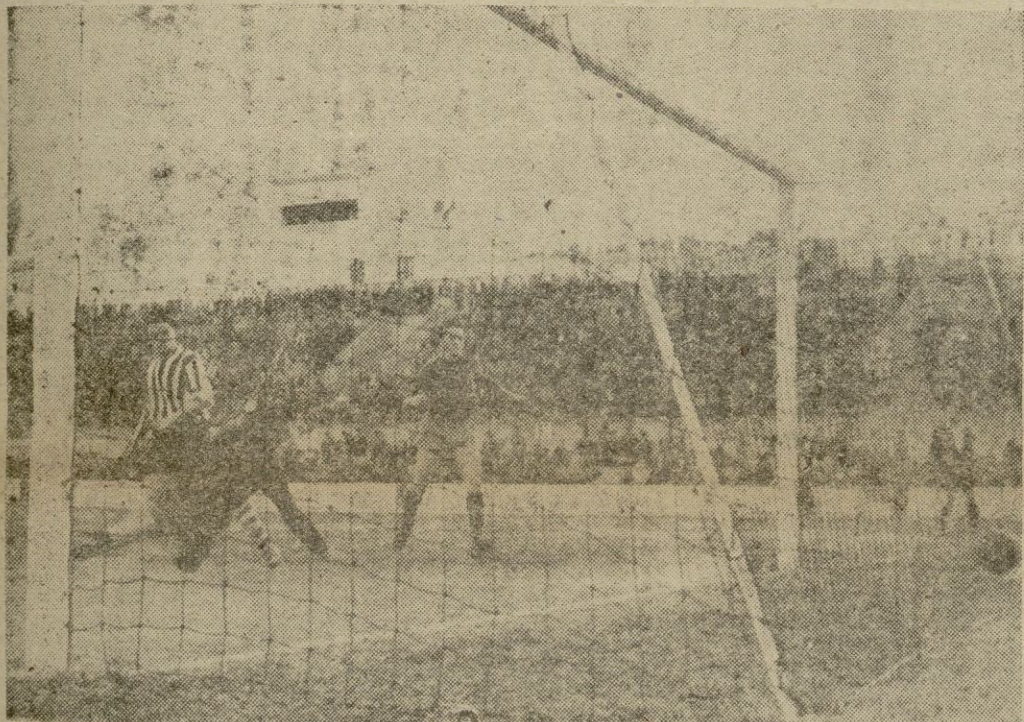
tiempo. Le vimos jugar en los tiempos gloriosos de aquella delantera famosa formada por Lafuente, Iraragorri, Bata, Chirri y Gorostiza, con la media Cilaurren, Muguertza, Roberto, en el desaparecido campo de "Buenos Aires". Le habíamos visto más tarde con los Zarra, Panizo, Gainza, etc., en aquella celeberrima final frente al Barcelona en el viejo "Chamartín", le vimos en una final frente al Valencia en el Estadio de Montjuich, cuando el Valencia estaba cuajado de vascos también, le vimos en el "Luis Sitjar" cuando

aquel célebre torneo triangular de grato recuerdo con el Barcelona, cuando balbucaban todavía otra promoción de "cachorros" capitaneados por el que más tarde ha

Continúa en la página siguiente



Florentino despeja una de las muchas situaciones de peligro que se produjeron frente a su marco evitando el remate del centro delantero bilbaíno. — (Foto "Juanet").



Así consiguió Uribe el segundo gol del "Bilbao", que pilló algo desprevenido a Florentino, cuya estirada tardía no pudo evitarlo. — (Foto Juanet)



Equipo del Atco. de Bilbao, que ayer en el campo "Luis Sitjar" venció al Mallorca por (2-0), adjudicándose el Trofeo de D. Bartolomé March Servera. — (Foto Juanet)

MIGUEL POBLET, al sprint, ganó la «Milán-San Remo»

Los 282 Kms. de recorrido, fueron cubiertos a un promedio de 40,780, nuevo «record» de la prueba

San Remo, 19. — El ciclista español Miguel Poblet ha conseguido hoy un gran triunfo al adjudicarse la prueba Milán-San Remo, primera competición importante de la actual temporada italiana.

El tiempo empleado por Poblet fue de 6 h. 55 m. 51 s., logrando un promedio de 40,780 kilómetros hora. El promedio de Poblet bate la marca de la prueba establecida el año pasado por el belga De Bruyne, con 40,415. — (Alfili).

LA CARRERA

San Remo, 19. — En la carrera ciclista Milán-San Remo, han participado 223 corredores, de diez países. A continuación de Poblet, primer español en adjudicarse esta prueba, se han clasificado los siguientes:

2. Alfred De Bruyne (Bélgica).
3. Brian Robinson (Inglaterra).
4. Julián Schepens (Bélgica).
5. Joseph Plankaert (Bélgica).
6. Nicolás Barone (Francia), todos ellos con el mismo tiempo que Poblet.

En la carrera han participado los más destacados ases mundiales. La prueba fue arduamente disputada.

Después de cubrirse 150 kilómetros, escapó Barone, que logró una ventaja de un minuto y medio sobre sus seguidores. En su persecución salió un pelotón compuesto de cinco corredores, entre

los que figura Poblet. Después de una persecución tenaz, este grupo logra neutralizar a Barone.

Este grupo, formado ahora por seis hombres, consigue un minuto

de ventaja sobre el resto de los corredores, ventaja que mantienen hasta la llegada a San Remo, donde se disputan la victoria, triunfando Poblet en un maravilloso esfuerzo. — Alfili.



LAS CARRERAS CICLISTAS DE AYER

Jorge Nicolau, venció en Petra, y Pedro J. Sancho, en Palma

Dos pruebas se celebraron en el día de ayer. Por la mañana, en Palma, la carrera inauguración de la "Peña Ciclista Insular", prueba reservada a cuartas aficionados y principiantes. Por la tarde, en Petra, carrera para cuartas profesionales y aficionados. En ambos la gran asistencia de público fué la nota destacada, prueba de que el ciclismo, en Mallorca, vuelve por sus fueros, aún cuando sea en las categorías "amateurs".

EN PALMA

Cerca de cuarenta fueron los corredores que se alinearon frente a la "Peña Ciclista Insular", para tomar la salida en la prueba inaugural. A todo lo largo del circuito, de unos dos kilómetros, se congregó un numeroso público que animó constantemente a los muchachos.

La prueba se caracterizó por la lucha entablada entre Teijeira y Sancho, dando mucha emoción a

la prueba, el error de Teijeira de querer imponer su tren en las primeras vueltas le hizo llegar cansado a la hora de disputar los sprints finales y el mayor nervio de Sancho le hizo perder una carrera que tenía a su alcance el joven corredor de Búger.

El tercer puesto fué para Sebastián Sastre, de Artá, que tuvo una reacción final que le valió dicho puesto, así como acaparar la ma-

Continúa en la página siguiente

BALONCESTO

Berrotando al La Salle, el Lube se proclama sub-campeón de Mallorca

Grandes sorpresas a cargo del Molinar y Gonzaga

El fallecimiento del que en vida fue notable jugador del juvenil Nazaret y su capitán Sebastián Comas, fué la nota triste y destacada en la jornada del domingo en que la noticia de su muerte se extendió rápidamente por las diferentes pistas donde tenían lugar los encuentros de baloncesto.

Victima de rápida dolencia, a la primera hora de la madrugada del domingo, dejó de existir Sebastián Comas, causando el natural pesar entre todos los aficionados, ya que la figura de Comas, será siempre agradablemente recordada por su animosa manera de jugar y por su gran deportividad, que la habían granjeado gran simpatía entre todos los componentes de la familia baloncestista.

A su familia, Escuela de Nazaret en general y compañeros de equipo vaya la expresión de nuestro más sentido pésame.

La Salle y Lube debían decidir la adjudicación del sub-campeonato de Mallorca y el encuentro era esperado con gran expectación. No defraudaron los dos equipos, ofreciéndonos ambos un excelente partido, disputado de punta a punta y jugado a un endiablado tren y si a ello le añadimos que nunca el marcador registró gran ventaja, creemos es fácil comprender que se reunieron todos los alicientes para que el partido resultara un franco éxito, como así sucedió.

Desde un principio, pudo verse que el Lube se dedicaba, con marcaje hombre por hombre, a intentar agotar a los reducidos en número elementos del La Salle al contar con un Soler que había guardado cuatro días de cama, si bien no fué obstáculo para que se anotara veinticuatro puntos y la táctica dió sus frutos ya que el La Salle aguantó hasta casi al final, pero luego con el agotamiento natural por una parte y tener que abandonar la pista por cinco faltas Bosch y Planas, dió ocasión a que el Lube en los breves últimos minutos, se apuntara un triunfo por el que lucharon constantemente ambos conjuntos, y que también pudo haber logrado el La Salle, ya que también hizo méritos para ello y que pudo haber decidido en un enceste, indebidamente anulado y que significaba remontar la diferencia en contra, si bien faltaban todavía bastantes minutos para que fuera decisivo.

Cierto es que el domingo el Lube tuvo su día en todos sus aspectos, menos en acertar el enceste, ya que durante toda la temporada la desgracia se había cebado en este conjunto. El domingo, por fin, pareció que no era así y aprovechó la ocasión de vencer a un La Salle, algo handicapado, como mayormente lo había esta-

do el Lube en numerosas ocasiones, pero que en todo momento fué un peligroso adversario. Claro, que de la desgracia del Lube pareció que nadie quería acordarse y por tanto encontramos fuera de lugar las muestras de desagrado, que sin dar motivo, fue objeto.

Difícil se hace destacar a ningún jugador, ya que todos cumplieron perfectamente, pero es justo señalar el formidable duelo que sostuvieron Juan Servera y Soler, sin que llegara a decidirse a favor de ninguno de los dos.

En la segunda categoría, las aguas han vuelto a su curso normal, debido al sorprendente y merecido triunfo del Molinar en el terreno del Hispanidad, logrando con ello mantener nuevamente la igualdad, que seguramente habrá de mantenerse hasta el mismo final de la competición.

Y más sorpresa todavía fué la dada por el Gonzaga al vencer en la pista del J. Mariana, ya que además de constituir un re-

cord, porque si mal no recordamos ningún equipo todavía había logrado vencer en Sóller, el triunfo del Gonzaga lleva consigo el acortar distancias en los primeros clasificados, si bien con ventaja bastante considerable todavía, para los de Sóller.

Se suspendieron los encuentros en los que debía intervenir el Nazaret, por la desgracia antes apuntada, habiendo suspendido también los que debía disputar en la presente semana.

TONY

NOTA DE LA FEDERACION

El próximo jueves, día 21, tendrá lugar el entrenamiento de los seleccionados que el domingo han de enfrentarse al Hispania, en la pista del Patronato. A tal efecto, deberán encontrarse en la citada pista, el jueves a las ocho de la noche los siguientes jugadores:

Marcial, Monsonet y hermanos Servera (Lube), Caimari, Vidal y Banús (Patronato), Soler y Bosch (La Salle), Solá (Español) y Bilseda (Alianza).

Hoy en el Frontón Balear homenaje al At. de Bilbao

Esta noche a las 10'30 el Frontón Balear va a dedicar una función especial en homenaje a los jugadores, directivos y entrenador del Atlético de Bilbao.

Los pelotaris, tan íntimamente ligados a la vida del Atco. de Bilbao, han querido aprovechar esta oportunidad que les ha presentado la visita del gran equipo norteño para rendirle el tributo de su simpatía en forma de un sentido homenaje que consistirá en una gran reunión de pelota vasca en el magnífico Frontón de nuestra ciudad.

En esta función, que se celebra por invitación, tomarán parte los mejores pelotaris del cuadro. Se disputarán dos interesantes partidos y las correspondientes quinielas. Además, en el intermedio entre los dos partidos, los jugadores del Atco. de Bilbao pasarán a la

cancha y les será entregado un magnífico trofeo como recuerdo de este acto y de esta visita.

El programa que se ha confeccionado no puede ser más atractivo. En el primer partido que se disputará a la distancia de 30 tantos se enfrentarán Oxariz y Muerza contra Bengoa y Eguia y en el segundo a 35 tantos Marín y Mandiola se las entenderán con Olasolo y Olate.

La velada resultará interesante bajó todos conceptos y nos comunicamos a la empresa que las invitaciones serán facilitadas en la Secretaría del Frontón Balear donde pueden solicitarse.

Un acto altamente simpático, este de los pelotaris al querer homenajear a sus compañeros en el deporte, los bravos jugadores del Atco. de Bilbao.

Gran éxito de las representaciones de la película deportiva «FUTBOL»

Con un lleno rebosante en el local de la Acción Católica de Sóller y con buenisima entrada en el magnífico salón de actos del Colegio de San Francisco, tuvo lugar el lunes por la noche y ayer mañana, respectivamente, las esperadas representaciones cinematográficas de la película futbolística filmada bajo el patronato de la Agrupación de Preparadores de Fútbol de Cataluña, dirigida por don Ricardo Blanch, Presidente de la citada Agrupación,

con la colaboración fundamental del gran campeón Joaquín Blume, que da una sensacional exhibición gimnástica, y del fenómeno húngaro, Ladislao Kubala, que demuestra que la técnica futbolística no tiene para él el menor secreto y que trata al balón y le da análogos efectos a los que el más experto del billar daría a una de sus bolas de marfil. Unamos a los citados especialistas máximos en sus materias, la colaboración de elementos tan destacados en el ámbito futbolístico españoles como son Balmansa, Suárez, Ramallets, Di Stefano, Parra, Seguer, Marcet, Arcas, Coll, Segarra, Marcel Domingo, Vicente, así como la muy eficiente del exinternacional del «Barcelona», José Gonzálo y de los gimnastas Aparicio y Abaurra, y daremos una pequeña idea, a los que no han asistido a dichas representaciones futbolísticas, de que perdieron una magnífica ocasión de aumentar sus conocimientos en materias tan importantes y fundamentales como son la preparación física y la técnica del futbolista.

El film de la «Agrupación Catalana de Preparadores de Fútbol», respondió con amplitud a las referencias que del mismo teníamos y no defraudó en aspecto alguno a los que han asistido a las dos únicas representaciones que, por el momento, han podido darse en nuestra isla.

El comentarista, Ricardo Blanch realizador y director de la película, mostró sus amplísimos conocimientos en la materia y patentizó que la intención de la película era de tipo formativo, educacional, con vistas a la juventud a la que ha que encavar hacia el verdadero deporte.

En resumen, un gran esíterzo y un notable éxito de la Agrupación de Preparadores de la Federación Balear al posibilitar estas representaciones en beneficio del fútbol mallorquín.

Mallorca-Atlético de Bilbao

(Viene de la página anterior) bria de ser internacional de folio, el célebre Venancio. Desde entonces acá, ha llovido un rato. El Atlético de Bilbao que había pasado de Bata a Zarra y de Zarra a Venancio manteniendo puras todas sus características, se nos ha presentado ahora con sus "cachorros" de hoy totalmente desconocido. No es ni sombra de lo que fue. Aquel juego brioso, que no carecía de una técnica especial ciertamente, aquel su juego característico del norte tan distinto de todos los demás, ha desaparecido. También en el Atlético de Bilbao han hecho mella las nuevas normas y tácticas y hoy se esfuerza en borrar todo aquello que le dió fama, gloria y prestigio, para suplirlo por un fútbol, más académico si se quiere, pero mucho menos efectivo y al que de verdad no se adapta el temperamento vasco.

Aquel Atlético de Bilbao de juego vivo, de juego rápido por los extremos ha desaparecido. Hoy el Atlético de Bilbao juega por el centro, se entretiene en regates inútiles y aquel terreno medido que recorría el balón con la velocidad del vértigo; y que en cosa de segundos le convertía de dominados en dominadores, se ha sustituido por este otro juego que no le va, o por lo menos que no le sabemos ver, de pase corto, de entretenimiento del balón que hace desperdicio no pocas ocasiones claras de gol.

La crítica peninsular se ha metido muchas veces con el nuevo entrenador del Atlético de Bilbao, con el ex-entrenador del Barcelona Fernando Dauick. Pudimos ser escépticos respecto a las apreciaciones de la crítica entonces, pero hoy a la vista de lo que es el Atlético de Bilbao, hemos de sumarnos al coro de los disconformes, porque los "cachorros" de "San Mamés", distan mucho de ser los auténticos seguidores de la ruta triunfal de aquellos leones históricos que pasearon fama y prestigio de nuestro fútbol por todos los confines del Mundo.

Los jugadores internacionales del equipo sobresalen ciertamente del resto de sus compañeros. Garay, sobre todos, conserva aquella clase, aquel estilo norteño de que hablamos; Mauri se acuerda a veces de su condición y se desmelenaa; Uribe tiene un regate fino y seco, domina muy bien el balón, pero no es el ariete que haga olvidar a los que le precedieron. El Atlético de Bilbao a juzgar por su exhibición, a juzgar por las últimas actuaciones tenidas en la Copa de Europa de Campeones y hasta en el Campeonato Nacional de Liga, no es el que fué y nos duele y le duele a toda la afición. Como era, el equipo de "San Mamés" fue siempre un conjunto superior y distinto a los demás. Como se pretende que sea, será un equipo de 1 División, con un historial formidable haciendo esfuerzos por parecerse a otros, quizás españoles, quizás centroeuropeos, de los cuales hará una imitación, pero perdiendo de veras aquel sello tan característico.

Ayer en el "Luis Siltjar" jugaron al fútbol, dominaron el balón, brillaron en el centro del campo, pero en aquellos 10 ó 12 metros que eran siempre de su furia, el Atlético de Bilbao no nos pareció ser el que debía. Su juego clásico, su fútbol viril y distinto ha desaparecido y como académico nos defraudó.

Un balón rematado — como en aquella ocasión histórica — al reloj del desaparecido Chamartín, por un realizador como Zarra, pudo hacerle perder a los leones el título nacional de Copa Generalísimo, pero se toleraba y se perdonaba porque era un disparo fuerte, seco, rápido, sin preparación, de bolea, lanzado por el mejor ariete que jamás haya tenido la Selección Española. Un balón lanzado una y otra vez a las nubes después de portar en la preparación, no se perdona ni se tolera, en un equipo de la fama y del historial de un Atco. de Bilbao. Visto lo de ayer, no nos sorprende nada, ni siquiera esta pobre victoria del pasado domingo en el propio San Mamés (1-0), frente a los del Celta de Vigo.

Hoy el Atco. de Bilbao, juega además con precauciones sin ninguna necesidad. Seguros estamos que la afición de San Mamés — aunque lo disimule — habrá pasado sus malos tragos, con esta forma de jugar, tan distinta a la que en ellos tenían acostumbrada. Decididamente repetimos, el Atco. de Bilbao, ha querido amoldarse a los modos académicos que hoy imperan, fruto de los contactos internacionales y de los juga-

dores de importación, pero este equipo era el último que tenía que haber pensado en adaptarse al sistema y después de haberlo pensado mucho y bien, rechazarlo de plano, para quedarse como bastión inexpugnable, como genuino representante de un estilo y de un sistema español que les valió una y para siempre, el famoso mote al ser distinguidos con el título muy honorífico de los Leones del Norte.

Los cachorros de hoy, con todo su cartel y toda su fama, no consigieron hacernos olvidar a los leones de ayer.

EL MALLORCA JUGO SU PARTIDO El Mallorca representó dignamente su papel. Opuso toda la resistencia que su potencialidad física le permitió y suplió también como pudo las ausencias de titulares tan indispensables como Morro y Tomás, que por lesión tuvieron que quedarse en las casetas. Ello hizo que el quinteto de ataque careciera de mordiente y que muchas jugadas que en otras circunstancias se hubiesen rematado murieran sin discusión en manos de Carmelo. Faltaron oportunistas, pero presentaron batalla, ofrecieron resistencia y obligaron un poco al Atco. de Bilbao que dominó más y mejor la situación.

El Mallorca jugó a todo gas en las postrimerías del encuentro, porque se notó el espíritu ahorrativo de energías aconsejado muy sabiamente por el entrenador Quetglas. Aun así pudieron apreciarse las excelentes actuaciones de Crespi, que una vez más se nos descubrió como defensa central indiscutible, Jofre que actuó completamente huerfano de colaboradores en la defensa y de Florentino, que salvo los dos goles, que le pillaron un poco desquidado, estuvo muy bien en otras muchas intervenciones. Al Mallorca le debemos algunas ju-

gadas de mérito, pero sus disparos al no disponer del "gatillo" rápido y eficiente de otras tardes, murieron sin disputa a las manos de Caruelo o fueran despedadas con cierta tranquilidad por la defensa, que una vez más demostró su solidez.

Y ESO FUE TODO Dos goles consiguió el Atco. de Bilbao, uno en cada tiempo y ninguno de los dos, fruto de un disparo limpio y claro. El primero al rematar un balón que se le escapó de las manos a Florentino en el primer tiempo y el segundo a un disparo cruzado cuando Florentino estaba completamente tapado.

No tuvo fortuna en estos dos goles el meta Florentino, pero en cambio si la tuvo y se distinguió y mereció ser señalado aquel despeje de puños a comer, cuando ya de todas las bocas había sido cantado el gol.

RESUMEN Un partido que no fué malo, pero que tampoco fué bueno, porque el equipo de historial, el equipo de solera, el equipo más admirado de cuantos componen la I División, tuvo una actuación que dejó mucho que desear.

GOLES 4 minutos: Un centro de Bilbao es rematado por Uribe, al aprovechar un balón que se le escapó a Florentino (0-1).

12 minutos (segunda parte): Uribe de nuevo coloca el balón fuera del alcance de Florentino (0-2).

ALINEACIONES Los equipos formaron así: AT. BILBAO: Carmelo; Orue, Garay (Etura), Canito; Mauri (Etura), Maguregui (Isaola); Bilbao (Arteche), Marcalda (Echániz), Uribe, Merodio y Gainza (Bilbao).

MALLORCA: Florentino; Sansó, Crespi (Salas), Badia; Turró (Rullán), Lalo; Sans, Forteza, Mascará, Alorda y Jofre.

Los Campeonatos de Hockey

El pasado domingo, tuvo lugar en la Pista Municipal de Patinaje la memorable jornada de la que debía salir el campeón de hockey sobre patines. En primer lugar, salieron a la cancha los equipos Bellver y Atlético Baleares a disputar esta fase decisiva de la competición. A las órdenes del Presidente del Colepio de Arblifos, señor Arguimbau, los equipos se alinearon, por el Bellver: Mateu, Frau, Benito, Coll, Quiles, Candela, Onofre y Juanito; y por Atlético: Perpiñá, Pitu, Más, Godesart y Seguí.

Empieza el encuentro con precisión del Baleares, pero el Bellver reacciona y a los ocho minutos, Candela, en un barullo ante la puerta de Perpiñá, consigue el primer gol para su equipo. Al cabo de poco rato Perpiñá tiene ocasión de lucirse efectuando una bonita parada con gran serenidad. A los 17 minutos de esta primera parte, hay un tiro directo contra el Bellver por falta a Godesart, y Mateu detiene el impacto con una formidable parada. A los 21 minutos, el veterano Penito marca el segundo gol para el Bellver, y el mismo jugador

a los dos minutos de este gol, marca el tercero, finalizando esta primera parte con un "score" de 3-0, a favor del Bellver.

En la segunda parte, Godesart marca para el Atlético Baleares el primer gol de penalty y este mismo jugador consigue el segundo gol, batiendo la meta de Mateu a los 14 minutos de haber empezado esta segunda parte.

Después de este partido, tuvo lugar el disputado entre el Honderos y el Español con el abultado tanteo de 9-2, a favor del Honderos. El Español, por razones de todos conocidas no pudo ofrecer la resistencia que era de esperar, pero demostró una dosis de deportivismo evidenciable y digno de todo encomio al aguantar impertérrito la goleada. De los vencedores se distinguió Toniet, que por ese camino lo veremos internacional.

A las órdenes del señor Pizá los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Honderos: Castell, Juanet, Barceló, Toniet, Paco y Fuster.

Español: Font, Noguera, Plaza, Moyá y Serra.

«Erika II», patronado por Vich, vencedor del trofeo «San José»

Disputose ayer mañana, en aguas de nuestra bahía, la tercera y última regata del Trofeo «San José», para la clase snipe, organizada por el Club Náutico, que con tanto interés y emotividad se ha venido celebrando los pasados domingos.

Un nuevo éxito se ha anotado la primera Sociedad náutica local con el montaje de esta prueba y su desarrollo, pues ha sabido despertar a los snipistas de su regular letargo y así hemos visto luchar a las antiguas glorias con los nuevos valores.

La regata de ayer, la definitiva, resultó reñidísima, en especial, entre los que ocupaban los primeros puestos de la clasificación, el «Schaula IV», con Oliver-Bennasar; el «Canopus», con Bonnin y el «Erika II», con Vich.

A la primera boya llegó en cabeza el «Canopus», embarcación que en los últimos tiempos está realizando espléndidas regatas. Le seguía, de cerca, el «Schaula IV», y a poco iba el «Erika II». Al salir de la boya fué cuando se entabló una emocionante lucha entre los tres citados. La segunda

vuelta dió un cambio en las posiciones. Una excelente bordada del «Erika II», le coloca a este en primer lugar seguido de «Canopus», y «Schaula IV», así se disputaban la meta. Cuando todos los espectadores daban como se indica la llegada, unos doscientos metros antes de aquella, el «Schaula IV», en un alarde de técnica y de pericia de sus gobernantes, consigue alcanzar y rebasar, por un largo, al «Canopus», entrando raudó en el segundo puesto. Tras los citados lo hicieron, «Monzon», «Tornado» hasta trece embarcaciones más.

Minutos después de concluida la regata, el Jurado fijó la clasificación general de la prueba que dió el siguiente resultado:

- 1.—«Erika II», con el Sr. Vich.
- 2.—«Schaula IV», con el señor Oliver.
- 3.—«Huracán», con el señor Gil de Solá.
- 4.—«Canopus», con el señor Bonnin.
- 5.—«Siroco», con el Sr. Forteza y hasta trece clasificados.

LANDARO

Las carreras ciclistas de ayer

(Viene de la página anterior) yoría de primas. También tuvo un buen final de carrera Mora y el pequeño Armijo. Lamentable la caída de Ripoll, que le costó abandonar cuando tenía establecida una gran lucha entre los que habían de clasificarse en primer y segundo lugar.

Se disputaron veinte sprints, siendo los vencedores los siguientes: Teijeira, con 4; Sastre y Mora, 2; Sancho, Febrer, Sendin, Linás y Gamundí, con 1.

La clasificación quedó establecida de la siguiente forma:

- 1.— P. J. Sancho, 16 puntos.
- 2.— Manuel Teijeira, (P. Capó-Lacoo), 15 id.
- 3.— S. Sastre (P. Capó-Lacoo), 9 id.
- 4.— Miguel Mora, (C. D. S'Avall), 8 id.
- 5.— S. Armijo, 8 id.
- 6.— Febrer, 4 id.; 7.— Sendin, 4 id.; 8.— Linás, 3 id.; 9.— Gamundí, 3 id.; 10.— Juanes, 2 id. y 11.— Martorell, 1 id.

A Pedro J. Sancho, le fué entregado el Trofeo donado por Calzados Gorja, como vencedor de la carrera y al joven Martorell el Trofeo de Hojas Iberia, como primer principiante.

EN PIEDRA

En Petra se celebró ayer una carrera ciclista para profesionales de cuarta categoría y aficionados, consistente en un primer

EL TIEMPO Y LOS CAMPOS Verdaderas locuras del mes de marzo

La sequia en Mallorca

Mala situación en los terrenos ligeros y mejor en los grasos

La actual falta de lluvias afecta en grado sumo al porvenir de nuestras cosechas; hasta el extremo que la preocupación campesina ha llegado a revestir caracteres de verdadera alarma en el agro mallorquín. Con el deseo de medir el verdadero alcance de esta sequía, nos hemos entrevistado con dos personalidades idóneas para el objeto que perseguimos, que no es otro que el de informar a nuestros lectores sobre los problemas más perentorios de nuestra actualidad.

ahora de lo que nos depare el porvenir, siempre incierto.

Después de agradecer las valiosas informaciones de don Rafael Villalonga y un poco preocupados por el porvenir, nos hemos dirigido a un «mago» o adivino que nos informe sobre el avatar climatológico. Y este no es otro que don José Jansá.

—Es una lástima, nos dice el prestigioso meteorólogo, que la oportunidad de lluvia haya pasado hace unos diez días, cuando llovió en casi toda la península. El ciclón que determinó las precipitaciones acusadas llegó hasta muy cerca de nosotros, pero no quiso acercarse a Mallorca. Ya sabe Vd. la poca importancia que en climatología tienen cien kilómetros, los suficientes para que en una zona llueva y en otra, vecina, no caiga ni una gota.

—En cuanto al inmediato porvenir, se puede asegurar que en los próximos cuatro o cinco días continuará el régimen seco, anticiclónico, que actualmente bloquea una extensión que abarca casi toda Europa y especialmente el Mediterráneo. Este anticiclón impide la llegada de los ciclones húmedos que puedan venir de las Azores. Pero es de esperar que este anticiclón cese en el plazo de una semana o diez días, más o menos. Entonces volverán a tener paso franco, hasta nuestras regiones, los sistemas nubosos cargados de lluvia, que por otra parte, bien pudiera ser que no llegasen hasta Mallorca. Pero así como ahora es difícil, entonces existirá una franca posibilidad. Lo normal es que lleguen, como hubiera sido normal que llegasen las borrascas a que nos hemos referido.

Resumiendo, en el mes de Abril, o tal vez antes de terminar el presente, podemos confiar con que se producirán algunas precipitaciones. Será perfectamente normal que esto suceda.

—Confiamos en aquello de «en Abril, aguas mil».

Y confiamos que las lluvias, tan esperadas, no se hagan esperar demasiado. De todos modos, la conclusión que hemos sacado no es para desesperarse ni muchísimo menos. Nos consta, por otra parte, que el Sr. Obispo ha dispuesto que en las misas se diga la oración «Ad petendam pluviam». Conbemos en la Providencia.

GAFIM

Limpie sus cristales sin mojarse las manos y en mucho menos tiempo.

Use CRISTASOL. Se rocía con el mismo frasco sobre el cristal... se frota con un paño... ¡y ya está! En un instante y sin ningún esfuerzo brillan que da gloria verlos y se conservan más tiempo limpios. CRISTASOL hará agradable la limpieza de sus cristales. Pruébelo.

Hemos nombrado a don Rafael Villalonga Blanes, Presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, persona muy entendida en cuestiones agronómicas, y don José Jansá, jefe del Servicio de Meteorología de Baleares, reciente ganador del premio «Bartolomé Darder», por un magnífico trabajo sobre problemas de su especialidad, referidos a las Baleares.

A nuestra pregunta de como vé la situación del campo mallorquín en relación a la actual sequía, el señor Villalonga nos ha manifestado lo siguiente: —Precisamente estos días he recorrido diferentes zonas de cultivo y mi impresión es francamente mala por lo que se refiere a los terrenos ligeros o «primos», como decimos en mallorquín. Sobre todo, en los que no se ha podido pasar el arado para remover la corteza de la tierra que está muy endurecida. En estos terrenos la humedad no ha podido conservarse y los sembrados ofrecen un aspecto francamente malo. Los habares, que iniciaban su floración, no pueden fructificar con la rapidez deseada y, desde luego, su normal desarrollo ha sufrido un considerable retraso. Por lo que se refiere a los pastos, sobre todo en tierras de «marina», su anemia ha determinado en muchos rebaños de ovejas la suspensión del ordeño y la consiguiente paralización de la fabricación de queso.

La impresión no es la misma en las tierras fértiles o «grases» de la zona friguera del centro de la isla. Los sembrados andan retrasados, pero debido a la mejor calidad del terreno, éste ha podido conservar mejor la humedad, sobre todo en los casos donde ha sido posible efectuar una labor de bina.

Por lo que se refiere al arbolado, conviene decir que la sequía no afecta por ahora a la cosecha de almendra. Este otoño y el enero pasado llovió con abundancia y las raíces se encuentran todavía en capas húmedas. Labores de desfonde que se han dado a dos y tres palmos de profundidad, han dado por resultado encontrar la tierra «molsuda», si no hasta el extremo de obturar la raja, si, por lo menos, para «refrescar» la humedad que sin duda han conservado. Claro que esta circunstancia se da en tierras profundas. Por otra parte, creo que las nieblas de esos días que por un lado perjudican con el «roveli», contribuyen a refrescar los sedientos sembrados.

—De modo que los almendros... —Siguen purgando con perfecta normalidad. Todo depende

No se ha arreglado el problema de abonos de primavera

Por ELISEO DE PABLO

de la segunda decena marzal cuando las cosas se enderezaron, y parece que tenemos indicios de que en esta ocasión los próximos días van a ser sonados.

También con urgencia, aunque no con tanta ansiedad, toda la Mancha, desde Albacete a Toledo, espera oír la armoniosa música de la lluvia, aunque sea en tono mayor. Así, se nos comunica desde Alcázar de San Juan: «El campo se rehace poco a poco,

ya que las escasas precipitaciones que se han producido han sido seguidas de fuerte sol. Desde luego se aprecia un sugestivo cesarrollo de la vegetación. Particularmente las cebadas aparecen prometedoras después de lo que hace un mes era corriente vaticinar. Hasta Manzanares hemos apreciado saludable verdor y buen crecimiento, y a poco que el tiempo ayude pudiere lograrse todo el sector en que convergen los términos de Tomelloso, Villarta de San Juan, Alcázar y Manzanares, que es el que hemos re-

corrido con detenimiento. Mejor aún están por tierras de Cuenca, donde por la mayor suavidad del terreno, y por su mayor soltura, evolucionan con más regularidad las plantas. Esto —termina diciendo nuestro servicio especial— no es cantar triunfo, pero no deja de ser algo así como un buen balón de oígeno para el organismo vegetal que estaba enfermo.

En casi toda la cuenca del Duero, el mayor granero español por regiones, la sementera evoluciona con buen aspecto, y por el momento la tierra cuenta con humedad suficiente. Sigue Aragón con déficit de riego atmosférico, y también lo hay en todas las zonas de La Rioja, desde Navarra al campo alavés, y en especial en el faja cantábrica, donde la persistencia de los vientos de orientación sur reseca el suelo y dificulta o hace imposible la siembra de primavera, de modo especial en los terrenos fuertes o arcillosos.

No solo para la cerealicultura es urgente la lluvia, pues estamos en el período de siembras tan importantes como las de la remolacha, el algodón, etc., riquezas que han pasado a ser fuertes puntales de la economía agrícola.

A última hora recibimos el siguiente despacho de Ubeda, Jaén: «En el campo hay de todo, pero en general, los cereales están muy atrasados. Otros años por enero tenían los sembrados más cuerpo que hay, en que estamos a mediados de marzo. Se espera, porque el estado de aquellos lo permite, que en lo que queda de mes y en abril se adelante lo perdido si vienen aguas con abundancia. Hace unos días llovió, aunque poco, pero a la siembra le vino muy bien después de los calurosos días de febrero».

LOS ABONOS DE PRIMAVERA

Decíamos hace días que al parecer se estaba solucionando el problema de la escasez de abonos de primavera, y esto parece ser cierto por lo que atañe a alguna provincia aislada, pero en el transcurso de esta semana hemos recibido impresiones de otras en las que se pone de manifiesto que dicho problema continúa en Piedra del Campo, por ejemplo, nos comunica: «En cuanto a los abonos, en la actualidad no se ha comenzado a distribuirlos, y los labradores que los necesitan expresan su contrariedad por ello. Algo parecido sucede en la provincia de Ciudad Real, lo mismo que en la de Alava.

No estaría de más que los organismos competentes formularan una declaración pública acerca de cuestión de tanta trascendencia. El tiempo apremia.

Quien socorre a los pobres, muere con tranquilidad. La Caridad une a los fieles con Jesucristo.

MERCADO

Aparecen piensos de los que no había noticias

Pues sí, señores; día a día va confirmándose que hay más piensos nacionales de lo que la evolución del mercado, hasta ahora, permitía suponer. Subrayemos una vez más que en ese estado del negocio influyen diversos factores, entre ellos el concerniente a la previsión. Los agricultores no podían, así por las buenas, poner a la venta productos que podrían necesitar para las necesidades de su estado en el caso de que las cosas concernientes a la cosecha viniesen mal dadas. Pero hay que reconocer que no todo el problema giraba en torno a esa consideración, y es notorio que no han sido pocos los que han utilizado trigo para alimentar el ganado, aun disponiendo de gramíneas y leguminosas, por la razón de que éstas se pagaban a más precio que el cereal rey. Repuesto el campo en la forma que hemos consignado, se hace posible reducir las reservas previsoras, porque las nuevas producciones están ya como quien dice, a la vista, aunque quede el rabo por desollar. Y si se quiere, algo más que el rabo. Por otra parte, no están, ni mucho menos, alteradas las perspectivas de primavera de pastos, mientras sigue entrando cebada de importación y se anuncia que está autorizada la compra de 44.000 toneladas de centeno de procedencia norteamericana, cuya llegada a puertos españoles podría muy bien ensamblarse con la de las partidas de aquella gramínea que actualmente se hallan en camino hacia España.

Paralelamente al aumento de oferta en los mercados castellanos, se acentúa la contracción de la demanda, y actualmente en Segovia ese último sector no se aviene, por las buenas, a pagar los 28-29 duros que piden los oferentes por fanega de cebada, en tanto algarobos y yerros se sostienen en torno a las 200 pesetas, de cuya posición los tenedores se niegan a salir.

En Medina del Campo, «ni lu ni fa». Escaso movimiento mercantil, estabilidad de precios y... expectativa en el ambiente.

Una de las más sugerentes referencias procede de Alcázar de San Juan, donde «van presentándose al mercado algunas partidas de piensos que permanecían ignoradas. Por lo visto, entre la cebada importada, el trigo desnaturalizado —del que se distribuye— y el en cierto modo optimista panorama campestre, han originado un saludable cambio de situación». Y así, en el pueblo de Hinojosa los comisionistas ya tienen atribución para ofrecer partidas de trescientas a cuatrocientas fanegas. A nosotros mismos —y la cosa no deja de tener gracia—, un tenedor de grano de Campo de Criptana nos ha sugerido que tanteemos a ver si en Alcázar sería comprador para 7 mil kilogramos de cebada, que «cedería a precio razonable». ¿No es, en realidad, sinomático?

El desmoronamiento de precios alcanzan de modo especial a la alfalfa, cosa bien justificada por cuanto la de nueva producción está a la vista en las regiones cálidas y se aproxima el momento en que podrán segarse parcelas de cereales en verde para el ganado, parcelas sembradas con tal fin fempnamente.

Estender Crema NIVEA por toda la cara.

Der masaje suavemente con Crema NIVEA.

Estender cuidadosamente en las manos Crema NIVEA.

Para mantenerse bella, incluso con tiempo riguroso, use Crema NIVEA. La piel debe protegerse del viento y de la lluvia. Un cutis cuidado con Crema NIVEA no estará nunca seco ni arrugado. Tendrá siempre aspecto fresco y suave. Por medio de un masaje metódico con Crema NIVEA, una mujer bonita aparecerá todavía más bella. Pida la opinión del hombre que es ama.

Crema NIVEA
PARA EL CUIDADO DE LA PIEL

Sólo Nivea contiene esta substancia esencial del cutis: Eucerita. Para su belleza la necesita usted diariamente

LABORATORIOS GUSTAVO REBER, S. A. DEPARTADO 337 MADRID.

SIN TOMAR NADA POR BOCA SIN REGIMEN DEBILITANTE

4 SEMANAS SEPARAN ESTAS 2 FIGURAS

UNA NOVEDAD

No os pedimos una té ciega... Somos nosotros los que tenemos té completa en vuestro juicio.

Enviados el vale adjunto o su copia; nosotros os remitiremos literatura y sobre todo, una oferta especial que os permitirá ensayar en vuestra casa un tratamiento completo y en tales condiciones, que si no obtieneis nuevamente la silueta deseada, no os costará ni un centimo.

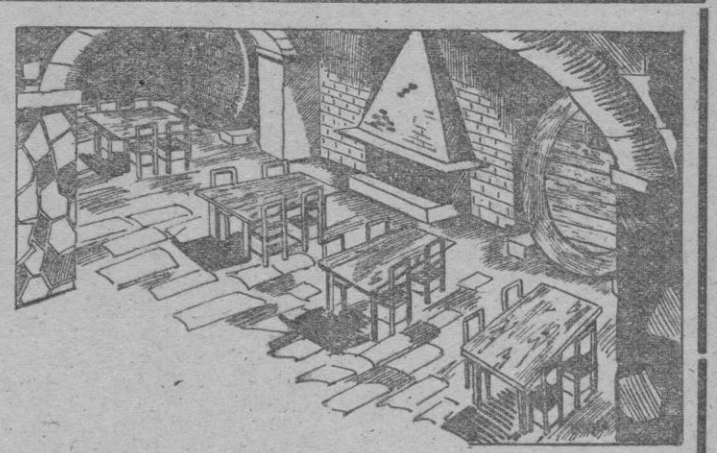
No envid dinero. Adjuntad únicamente los sellos para la respuesta.

GRATUITO VALE N.º BA

Para enviar (o su copia) a: SVELTOR — Oslo, 27 - Barcelona (Barri) — Evancie Ud. sin compromiso ninguno de mi parte, la documentación sobre el método SVELTOR así como la prueba de oferta a sus expensas.

PARIS · LOS ANGELES · BRUSELAS · MILAN · MAYENZA · VEVEY · CARACAS · LISBOA

SVELTOR



Cedería CELLER TIPICO MALLORQUIN

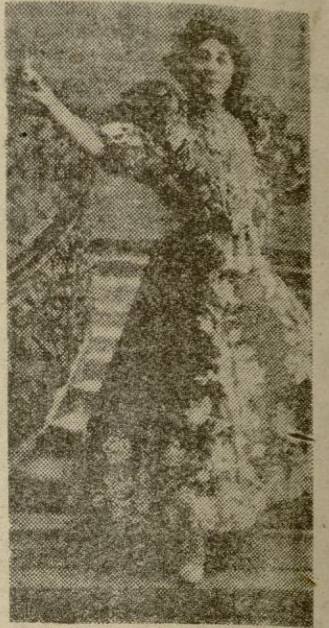
con tanto por ciento a profesional que conozca idiomas. Próxima inauguración sitio céntrico instalado adecuadamente para cocina mallorquina y Restaurante. También vendo dicho establecimiento. Informes: Teléfonos 29-43 y 13-50

Aprenda POR CORRESPONDENCIA RADIO-TELEVISION.

POR EL METODO MAS EFICAZ Y ECONOMICO DEL MUNDO REGALAMOS ABUNDANTISIMO MATERIAL DE PRACTICAS. Pida folleto gratis a: RADIO ENSEÑANZA Cruz, 11 - MADRID Necesitamos Delegados PROVINCIALES

UNA ANTIGUA REINA DE LAS VARIEDADES

EXPLICA HOY CATECISMO EN ITALIA



La bella Otero, una de esas grandes figuras del "variété", que llenan toda una época.

Por JESUS VASALLO

Es curioso comprobar como se repiten las historias casi idénticas, en torno a las grandes figuras de la canción y las variedades de otro tiempo. Sus vidas vienen a tener la misma trayectoria. A la Bella Otero la vimos no hace muchos años en Niza y daba pena. Raquel Meller lleva una existencia gris, silenciosa y recogida, aunque de vez en cuando aparezcan en la prensa noticias en torno a su figura, cuya actualidad no ha pasado del todo, si bien las generaciones de hoy no la conocen como ella quisiera.

llamaban continuamente los acreedores, estuvo a las puertas de la muerte; pero entonces invocó mentalmente a Dios. "Te prometo cambiar de vida", fueron sus palabras. Al día siguiente estaba en pie y reanudaba sus actividades. Había encontrado el auténtico camino. Hizo venir a su madre octogenaria, a la que no veía hacia mucho tiempo, dormía en un convento de monjas, frecuentaba la iglesia y en 1949, se convirtió a la religión católica. Después siguió a Lucy en una larga gira teatral con el actor Nino Taranto. La muchacha tampoco había sido feliz. Casada con el delantero centro del Nápoles, Attila Sallustro se separó pronto,

mientras él, fracasado como jugador, se encontraba de entrenador en la Argentina. Pero parece que Lydia ejerció una influencia favorable y Sallustro regresó para reconciliarse con su mujer. Tras dejarlas de nuevo felices Lydia iba a contratarse como doméstica, cuando le surgió un contrato para el papel de una maestra de baile en la película de Renoir "Frebch Can Can". Lydia lo atribuyó a la Providencia. Guardó un poco de dinero; pero su felicidad se vio de nuevo turbada al llegarle las noticias de que Joyce se separaba también de su marido. Luego le perdió la pista y eso constituye hoy el motivo de su permanente obsesión.

Sobre la juventud

Por CESAR GONZALEZ RUANO

Los escritores recibimos cartas con mucha frecuencia peregrinas y extrañas. Esto es cosa que todo el mundo sabe, menos aquellos

escritores que no reciben cartas y que imgen no saberlo. No sé lo que harán los otros, pero yo en general las leo con detenimiento y si muchas no las contesto nunca, no es de ningún modo por falta de consideración ni siquiera, esta es la verdad, de tiempo, sino porque precisamente se dedica uno a escribir. Esto es de que quien se gana la vida escribiendo se ve obligado a quedar bien escribiendo más, es una monstruosidad social como otra cualquiera. Imagínense ustedes que un limpiabotas para que acortarse con sus amistades tuviera que limpiar una docena de zapatos más sin retribución alguna.

Sucede otras veces que las cartas no pueden contestarse por la tan frecuente falta de anonimato. "Contésteme usted en un artículo de los que leo siempre", le piden a uno corrientemente, sobre todo las comunicantes femeninas. Pero no comprenden ustedes, señoras y señoritas, que es imposible convertir la colaboración en una estafeta o consultorio más o menos genérico. Por una parte puede parecer indirecto truco de vanidad y uno tiene puesta precisamente su vanidad en ser el escritor más sencillo y a la mano del mundo. De otro lado, los temas suelen ser demasiado parecidos y siempre más fácil preguntar que responder. Quisiera aprovechar esta oportunidad para disculparme y rechazar una posible acusación que sinceramente me entristece solo de pensarla: la de que me crean un ser frío incapaz de sentir la ancha corteza del halago, porque eso es mucho más feo y más tonto que pueda ser, en el más exagerado de los casos, lo contrario.

La última comunicación recibida es la de una señora o señorita —señorita de la juventud de su corazón— que no parece hacer coincidir equitativamente sus deseos de vigencia con el orden cronológico de su lejano nacimiento. "Hasta cuándo cree usted que una mujer puede aspirar al amor sin hacer el ridículo?" La carta de esta señora o señorita revela por su redacción elegante, por su caligrafía agradable, por su papel, una buena clase social y una colada espiritual. Tiene también sentido del humor y párrafos afortunados. Merece, sin duda, que la contestemos someramente.

Lo único incomprendible, señora o señorita, es que una persona de cierta superioridad se deje atacar por la idea del ridículo. Lo ridículo a ciertos grados de superioridad, no existe. Sin ese convencimiento no se puede ir no ya al amor sino ni siquiera a la playa. Sin ese convencimiento no se puede dar un paso y mucho menos un mal paso. Después de esto debo afirmar que la edad es una realidad para los funcionarios del Estado que tienen jubilación, para la juventud que ha de hacer el Servicio Militar, para el menor que va a entrar en posesión de una herencia; pero para el amor no me parece que exista detalle más relativo y convencional que la edad.

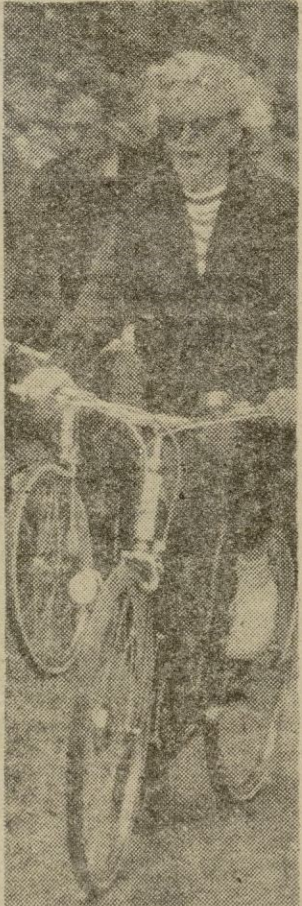
Ser joven siempre me pareció demasiado fácil. Lo difícil es ejercer de joven. La juventud en sí es generalmente aburrida. Pretenden divertirse ellos

pero no divierten a nadie, y como yo no gano con que otro incluso se divierta yo me aburre, por mi parte la juventud estricta a mí me importa poco y por razones plausibles y casi siempre confesables, ni siquiera suele hacerme volver la cabeza.

Su pregunta, señora o señorita, plantea un viejo pleito que divide a la criatura humana en dos razas bien diferentes: la de los que prefieren amar o la de los que prefieren ser amados. Yo pertenecía todavía a aquellos que prefirieron siempre amar. Si usted es de esa raza, el problema de la edad deja de serlo, por lo menos hasta edades tan avanzadas en que supongo que la palabra amor reduce su pretensión a un perillito, o a una cotorra o a un biznieto, porque un nieto es un ser que hoy en día le tiene también cualquiera y hay infinitas abuelas que las quisieramos para algún día de fiesta.

Perder la juventud es sin duda un hecho voluntario. Quien no dice basta, no para y quien no dice basta, si tiene algo dentro de la cabeza, no sobra. Los años van cambiando las armas y hay personas que han cambiado las flechas de Cupido por verdaderas y terribles ametralladoras. Creame usted: el límite, si no es autolimité, no existe.

No quiero citar casos históricos ni, mucho menos, casos históricos. Primero porque la mujer en nuestra época enve-



rece mucho más lentamente que en ningún otro tiempo. Pero quiero darle mi receta final: esté tranquila. El simple hecho de preguntar una cosa como esa, es un síntoma de locura juvenil. Usted ha visto algún tanto algún tanto si está haciendo tonterías?

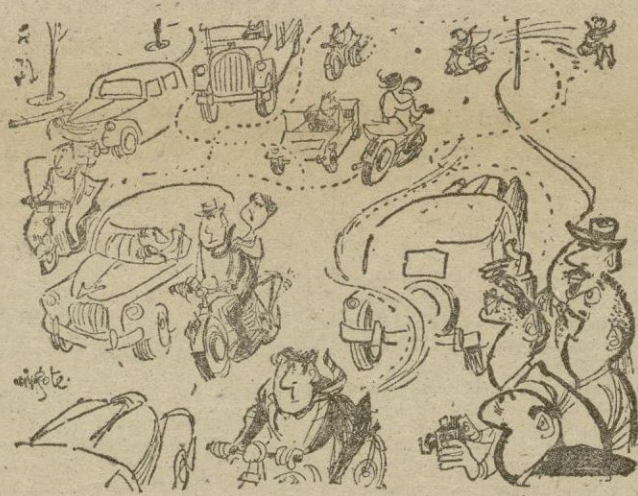
Tener dudas. He aquí lo único que nos afirma en la existencia.

Recientemente murió la Tortajada, a los noventa años y en la pobreza. Ahora nos llegan pormenores sobre otra conocida actriz italiana de las variedades, Lydis Johnson, que alcanzó como las otras su apogeo en los felices años veinte. Lydis también recorrió el mundo, fue famosa, mimada por el éxito y la fortuna, tuvo a sus plantas a los hombres de todas las condiciones y hoy vive apartada enseñando catecismo, después de haberse convertido a la fe católica. Por lo menos ha hallado un signo a su vida, que hasta este momento, fue (como suelen ser las de estas grandes "estrellas") estéril y vacía.

La historia de Lydis Johnson se parece como una gota de agua a la de cualquiera de sus compañeras de la bella época. La guerra mundial la sorprendió en Moscú y se vio obligada a emigrar. Por entonces ya había perdido a su marido, el inglés Albert Johnson. Cambiando sucesivamente de protectores, compañeros de actuación y empresarios, Lydis se convirtió en un personaje de primer plano como canzonetista y bailarina, hasta parangonarse con Mistinguette. Su nombre — como antes el de Lina Cavallieri y otras — se convirtió en sinónimo de extravagancias y pasiones. La canción que la dio el triunfo fue precisamente: "Me llamo Johnson, Johnson, Johnson..." Cuando aparecía fumando una larga pipa o batiendo su gran abanico de plumas, los espectadores la cantaban a coro, entusiasmados. Lydis ganó sumas enormes y las dilapidó con naturalidad. Pielés, joyas, dinero, todo fue paulatinamente desapareciendo de sus manos, a la par que como consecuencia del cambio de los gustos del público palidecía. Participó en algunas películas y fue propietaria de un periódico. Intentó que su hija mayor, Lucy siguiera sus rumbos, pero no tenía temperamento y vino la quiebra. En 1947 Lydis vivía de los préstamos y al año siguiente tuvo que dedicarse a los más humillantes menesteres para poder vivir.

Joyce, la otra hija, que había tenido en 1928 con el saxofonista americano Howard Gully, se casó primero con el sargento Reynolds y luego con el músico alemán Oberberch. Cuando partió para América, su madre cayó en la más amarga desesperación. Enferma y sola en su casa a la cual

PREPARANDO EL TURISMO



...Y además de las corridas de toros, podemos ofrecer otros espectáculos emocionantes... (De "ABC")

Calixto y Melibea en danza

Por GONZALO TORRENTE BALLESTER

HABLASE de teatro, hálbase de novela, es fuerza empezar por Calixto y Melibea. Cuando fué escrita su Tragicomedia, todavía los europeos no habían discernido lo suficiente en eso de los géneros, y si tanto el novelesco como el dramático apuntaban sus formas definitivas, era posible aún entregarse a una forma híbrida o indecisa, en que incurrió Fernando de Rojas, quizá judío, quizá no, pero, en cualquier caso, nuestro primer gran creador de hombres, verdadero padre al mismo tiempo de nuestro teatro y de nuestra novela. Fernando de Rojas, puesto a escribir la historia lamentable de unos enamorados, halló que no le cabía en el marco esquemático del incipiente teatro de entonces, y, al mismo tiempo, que lo que hoy llamamos novela aún estaba en mantillas. Seguramente fué Rojas hombre que se deleitaba escribiendo, y halló que para su deleite no convenían estrecheces de cuento o farsa. Por eso, cada vez que sus personajes toman la palabra, hablan sin prisas, lo necesario para irse dibujando al mismo tiempo con dibujo entero y definitivo. Podemos adivinar a Rojas como un artista consumado, de los que se recrean en su propia obra, sin verla nunca acabada. Sabido es que la Tragicomedia de Calixto y Melibea, llamada también "La Celestina" fué escrita en varias veces, varias

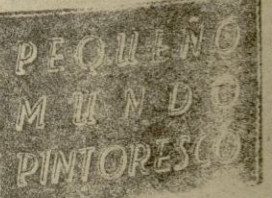
veces retocada y ampliada, como por el mismo tiempo hacían algunos pintores que manejaban un gran arte. De esa morosidad de hombre letrado que se encierra consigo mismo y se pone a crear, ha salido uno de los retratos literarios más perfectos de todas las lenguas europeas. Aunque su significación humana sea distinta, artísticamente Celestina es tan perfecta como pueda serlo don Quijote, y muy superior a Segismundo y don Juan, puros esquemas, más que hombres enteros.

Fernando de Rojas es un escritor culto. Los eruditos se han preocupado de averiguar las fuentes de su sabiduría, señalarlas, aquilatarlas. Al mismo tiempo, Rojas posee una gran experiencia humana. Con experiencia y sabiduría está escrita la Tragicomedia: es decir, con los mismos ingredientes que todas las grandes obras literarias. Rojas es un humanista prematuro que escucha al pueblo de quien aprende la expresividad idiomática, y observa el desarrollo de las pasiones, y todo lo ve desde lo alto, con un poco de burla de un hombre superior. Su contemporáneo Maquiavelo hacia lo mismo, y cuando no trataba de gravidades históricas y políticas, se entretenía poniendo en solfa su experiencia: de ahí, por ejemplo, "Mandrágola" y "Belfagor"! Que jena que ignoremos tanto de Rojas, que no

sepamos nada de su vida! No lo imagino semejante a Maquiavelo en su conducta, ni tan entristecido por su mala ventura, quizá porque la suya fué buena, sino más bien observador frío de la catadura de un Velázquez, que, luego, juzga lo observado con el criterio de su sabiduría libreca. Ambas actitudes pueden hallarse en la historia de Calixto y Melibea, en sus conceptos de amor y en los actos apasionados a que el amor les lleva. El tiempo que apunta, llamámoslo Renacimiento según es acostumbrado, se manifiesta en la alegría vital de los enamorados, en su entrega entera de la pasión. El peso de la Edad Media se averigua por el final infeliz. Celestina permanece indiferente a uno y otro. Ella va a su negocio. Lo que entiende del amor, que es mucho, no tiene que ver con el Renacimiento ni con la Edad Media, sino con su sabor práctico, que ha visto desmoronarse virtudes y desfallecer convicciones religiosas. El modo de entender los amores que Celestina tiene se refiere a lo invariable: a realidades de hecho, no a conceptos sutiles, los conceptos que cada época se inventa para justificar el amor. Está fuera de juego, se aprovecha de él, y cuando manifiesta una opinión personal su referencia va por entero a la permanente al placer. El modo de amarse Melibea y Calixto nos que-

da un poco lejos; lo que piensa Celestina podemos escucharlo todavía en la taberna de la esquina.

Con la Tragicomedia, el genio español marcó en la literatura su huella de gigante. Con este precedente y este lenguaje, todas las hazañas eran posibles. Mayores fueron, debe decirse, en orden a la novela que al teatro.



CRUELDAD MENTAL
El he bo ocurrido, y como no, en los Estados Unidos de América, donde se dan cosas como esta. Una señora fué a pedir el divorcio ante un juez de Chicago.
—¿Qué motivo alega usted para el divorcio, señora?
—He preguntado el funcionario de justicia.
—Cruealdad mental. Mi marido lee antes que yo los libros policíacos y luego escribe en la primera página el nombre del culpable.