

67 horas tocando el tambor

NEW YORK, 7. — El tambor Sam Ulanó Nodded, de Nueva York, ha tocado el instrumento de su especialidad, durante 67 horas, 11 minutos y 40 segundos, para establecer una marca que "nadie pudiese igualar". Sam abandonó la prueba cuando llegó al límite de sus fuerzas físicas. Comenzó a redoblar el viernes a mediodía.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Martes 8 de Marzo de 1955

REDACION: JANUS 2
TELEFONOS:
REDACION: 2078
AL MON.: 1743.

AÑO XVII:—: N.º 4.568
PRECIO: UNA PESETA
SUSCRIPCION MENSUAL
20 PESETAS.

Roger sabe más de la cuenta

EL FUE QUIEN SE LLEVO A LA PEQUENA DRUMMOND MASEINADA POR DOMINICI
Marsella, 7. — Gustavo Domínguez y su esposa Ivette y Roger P. de Gastón Domínguez —condenado a muerte por el triple asesinato de Lurs— comparecerán mañana, para ser nuevamente interrogados. Se ordenó una nueva investigación después de las declaraciones hechas por Gastón, según las cuales éste oyó a Ivette que tenía con su marido la siguiente conversación: "¿Roger, qué hizo?" Gustavo respondió, según su padre: "Roger se llevó a la pequeña, que se había desmayado."—(Efe).

Sentencias en El Cairo

CUENTA VEINTITRES MIEMBROS DE LA HERMANDAD MUSULMANA. CONDENADOS

El Cairo, 7.—La junta revolucionaria ha aprobado anoche las sentencias sobre 123 miembros de la antigua hermandad musulmana, incluyendo una pena de muerte contra un miembro que ha logrado escapar. Las sentencias oscilan entre los tres años de prisión y la pena de muerte y se aplican a 41 "hermandades" a 44, mientras que 37 son absoluciones.—Efe.

Sigue nevando en varias provincias

Madrid, 7. — Se reciben noticias de toda España, dando cuenta de haber empeorado el tiempo.

Entrega de dos millones y medio a la Mutualidad de Futbolistas

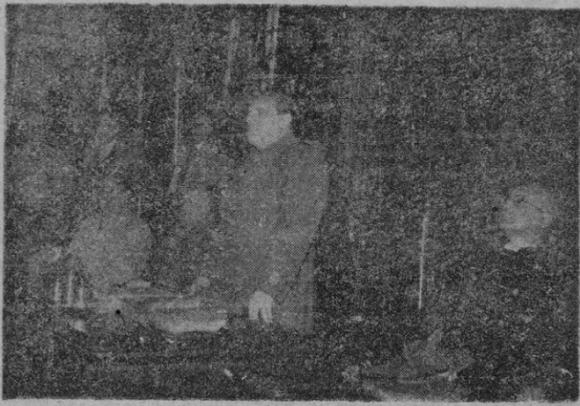
Madrid 7.—En la Delegación Nacional de Deportes, en presencia del Secretario y el Administrador Nacional de deportes, señores Casas y Victory, ha tenido lugar la entrega de dos millones quinientos cincuenta y cuatro mil pesetas por el Patronato de Apuestas Deportivas Beneficenas, como participación correspondiente, por 1954, a la Mutualidad de futbolistas españoles, cantidad que la propia Delegación de deportes entregó en el mismo acto a manos del director-gerente de la Mutualidad, señor López Ruiz.

Instituto de Investigaciones Clínicas



Vista general del nuevo Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas construido en la Ciudad Universitaria de Madrid, que, dirigido por el Dr. Jiménez Díaz será inaugurado oficialmente en esta semana (Foto Contreras)

Homenaje a los «Supervivientes de Ultramar»



El Excmo. Sr. Capitán General de Baleares, don Antonio Castejón Espinosa, en el momento de pronunciar unas palabras a los supervivientes de Ultramar, en el acto que se celebró anteayer domingo en nuestra ciudad. — (Foto Juanet)

Madrid celebró con brillantez la fiesta de Santo Tomás de Aquino

RUIZ GIMENEZ PRESIDIO LOS ACTOS

Madrid, 7. — La festividad de Santo Tomás de Aquino, Patrono de los estudiantes, se ha celebrado con diversos actos.

A las diez de la mañana, en la capilla de la Ciudad Universitaria, el Obispo auxiliar de Madrid, doctor García Lahiguera, ofició una misa a la que asistieron: el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez; Subsecretario, señor Royo Villanova; el Rector de la Universidad de Madrid, señor Lajín Entralgo; el Jefe Nacional del S.E.U., señor Jordano Fuentes y todos los directores generales del ministerio de Educación Nacional.

NOTICIAS RESUMIDAS

El General Maxwell S. Taylor ha sido nombrado Comandante Supremo de las fuerzas norteamericanas en Extremo Oriente en sustitución del General John Hult.

Mister Eden ha regresado a Londres después de haber asistido a la conferencia de la SEATO y celebrar conversaciones con dirigentes de distintos países.

El Comandante de la flota del Pacífico, después de inspeccionar las defensas de Formosa, ha manifestado que los comunistas tienen la palabra sobre si la situación de Formosa será "una guerra local o una gran guerra".

Las baterías comunistas de Quemoy han disparado 13 cañonazos contra las islas de Tatán y Ertaí, sin causar daños.

Un C-54 se ha estrellado en la ruta de Japón a Hong-Kong. Han perecido los catorce tripulantes de nacionalidad americana.

Durante más de una hora conferenció Foster Dulles con Eisenhower y aunque no se ha facilitado referencia,

«Time» miente sobre España

Falseó totalmente la traducción de un artículo de «Ecclesia» que era elogioso para la política del Régimen español

Nueva York, 7. — El periódico católico "The Tablet" inserta una durísima y gallarda carta del sacerdote español Padre José Mateo, dirigida a la revista "Time".

La carta es muy extensa, pero abarca, en síntesis los siguientes extremos: "Time" falsea sistemáticamente la verdad de España y ataca a ésta

y a Franco y su régimen como podría hacerlo una publicación comunista.

Toma textos de periódicos españoles (últimamente de la revista "Ecclesia") traduciéndolos a capricho, deformando la verdad con cinismo, desfachatez y falta de honor profesional. Así, de la revista citada, órgano de la Acción Católica, reproduce un comentario elogioso para España, para Franco y para el ministro de Información, señor Arias Salgado, y lo convierte en un ataque que atribuye a la publicación española. "Yo he recibido —dice el Padre Mateo— el número de "Ecclesia" e indigna al hombre de mejor temple ver cómo ha sido vertido al inglés un artículo español, para que diga todo lo contrario."

Las inexactitudes son frecuentes y malintencionadas. "Y yo pido a Dios que España siga en las buenas manos en que está, con sus problemas resueltos ya cristianamente. Y que la tal "Time" se olvide de mi Patria por entero, y la sepa viviendo dignamente con el sagrado legado de los que cayeron por su independencia y por la fe de Cristo hace dieciocho años."—Efe.

El Embajador de España en los EE. UU. don José de Arellano en un discurso pronunciado ante los miembros del University Club, dijo: "España es un país amante de la paz y que necesita ciento veinte millones de dólares anuales para sus ferrocarriles, material de construcción y para instalaciones de energía eléctrica."

Falange ofrendó una arqueta para guardar los Sagrados Corporales de Daroca

Hizo la entrega el Vice Secretario General del Movimiento

Daroca 7 (Zaragoza). — Con gran brillantez se ha celebrado el acto de la ofrenda de una artística arqueta de plata para guardar los Sagrados Corporales, por la Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

Por la mañana se celebraron diversos actos religiosos, los cuales fueron presididos por el Vice-Secretario General del Movimiento Sr. Romojaro; Arzobispo de la diócesis; Gobernador civil y otras personalidades, así como, medio millar de camaradas del Frente de Juventudes, con sus banderas y rondallas y una concentración de militantes del Movimiento de la comarca.

Una brillante procesión se trasladó portando la histórica bandera de don Juan el Conquistador y otros trofeos, a la Iglesia de San Marcos, para recoger y trasladar

después, desde allí, con toda solemnidad, los sagrados corporales a la coigilata de Santa María, donde dió comienzo el oficio de medio pontifical, el Arzobispo doctor Doménech.

Al ofertorio, el señor Romojaro se trasladó al altar mayor y arrodillado ante el Arzobispo, leyó la fórmula de la ofrenda de la artística arqueta. Dijo que le emocionaba estar en la que tenía la ocasión de venir a ofrendar, en nombre de F. E. T. y de las JONS esta urna de plata que guardará el relicario de oro de los Santos Corporales de Daroca.

Contestó al señor Romojaro el Arzobispo, doctor Doménech, para agradecer emocionadamente la ofrenda, que le hacía en nombre de la Falange.—Cifra.

Potencia de 40.000 ton. de TNT tenía la explosión atómica de ayer

Las de Hiroshima y Nagasaki no pasaban de 25.000 toneladas

Monte Charleston (Nevada), 7. La explosión atómica de hoy ha sido de una potencia de 40.000 toneladas de TNT. Las bombas lanzadas sobre Hiroshima y Nagasaki, tenían una potencia de 25.000 toneladas de dicho explosivo.

La "bola de fuego" vista desde Monte Charleston se mantuvo en el aire durante veinte segundos, en vez de los cinco que duró en pruebas anteriores.

Funcionarios de la comisión de energía atómica han declarado que explosiones semejantes o mayores que la de hoy solo fueron provocadas en la primavera de 1953.—Efe.

Monte Charleston (Nevada), 7. La comisión de energía atómica anuncia que la prueba atómica de hoy constituyó un éxito y no hubo víctimas. Informa que se sintió un fuerte "choque" a 18 kilómetros del punto de detonación. El polvo y el humo formaron una nube de casi doce kilómetros de longitud por ocho de anchura. El resplandor se advirtió en un radio de 1.200 kilómetros.—Efe.

La esperaba una gran serpiente

Río de Janeiro, 7.—Cuando una señora italiana que vive en el piso décimo del edificio Copacabana, en Río, llegó a su departamento, se encontró con que "la estaba esperando", una gran serpiente de las llamadas "jibóias". Repuesta de la primera impresión, la señora avisó a la policía, pero no le hicieron caso creyéndose se trataba de una broma.

La nota cómica del suceso se produjo momentos después, cuando al ver el barullo organizado, se presentó ante los agentes, la autoridad una conocida artista de variedades quien manifestó ser la dueña del ofidio y la reclamó diciendo que era un "animallito cariñoso e inofensivo".

Egipto, Siria y Arabia Saudí forman un bloque defensivo

Como reacción ante el tratado turco-iraquí

Washington 7.—En los círculos oficiales no ha causado sorpresa el anuncio de que Egipto, Siria y Arabia Saudí han decidido concluir un pacto de defensa, que pone sus fuerzas bajo mando único y obliga a las partes contratantes a abstenerse de adherirse a otras alianzas.

El portavoz del departamento de Estado, Henry Snydam, se negó a todo comentario en la conferencia de prensa.—Efe.

REACCION ANTE EL PACTO TURCO-IRAQUI

El Cairo 7.—Los observadores políticos ponen de relieve que, como consecuencia de la creación

dentro de la Liga Árabe de un bloque integrado por Egipto, Siria y Arabia Saudí, ha surgido una "súplica" dentro de la Liga Árabe. Por lo tanto, dicen estas fuentes, estos tres estados dirigirán los asuntos de la Liga Árabe y hasta es posible que den un nuevo nombre a la organización.

Según estos observadores, la alianza inspirada por los gipcios fue concedida en primer lugar como un intento de oposición al pacto turco-iraquí, recientemente concluido con objeto de volver a restablecer una supremacía política a su favor.—Efe.

Su última misa en Moscú



Expulsado de la URSS el Padre Bisonette, capellán americano de los diplomáticos residentes en Moscú, ha celebrado su última misa en la capilla privada de su departamento. Una veintena de fieles estaban presentes. Al final de la misa, el celebrante se dirigió a sus fieles y les habló en inglés y en francés, pero las lágrimas interrumpieron muchas veces su sermón.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

Nuestra Ciudad



LOS MOLINOS

LA CIUDAD ha visto desaparecer los molinos, como ha visto desaparecer tantas cosas viejas y respetables, sin inquietarse demasiado.

Para ese día, y para ahora mismo, acaba de aparecer un libro cuya lectura se recomienda sin necesidad de recomendaciones.

Sanchis Guarner, explica que los molinillos — aunque algunos crean lo contrario — no son realmente un pretexto para que los retraten los turistas ni, por supuesto, una viñeta folklórica para llenar un blanco en los impresos.

El estudio, ya se ha dicho, está muy bien y merece una reposada lectura. Sin embargo, uno de sus capítulos es acreedor a algo más y, en Palma, pone el dedo en una de las llagas ciudadanas: "Es Jonquet".

Muchas cosas — dice Sanchis Guarner — no tan respetables como los molinos, tienen su conservador, y por que no van a tenerlo esas piezas que ya constituyen unos verdaderos monumentos nacionales de una antiquísima y espléndida cultura laboral popular?

Juan Bonet

BANCO DE LOS POBRES

MI REVERENCIA ESPAÑOLA A DOS DAMAS EXTRANJERAS. — Y A LA BELLA, POR LA PRENDA, SEÑORITA ANONIMA. — Y AL "CABALLERO DE GRACIA". — LOS POBRES PARTEN EL PAN: NOSOTROS

PARTIMO, PARA ELLOS, LOS BILLETES

Dos damas, una inglesa y otra holandesa, se presentaron ayer en nuestro Banco, portadoras, cada una de ellas, de un billete de 100 pesetas. Y... además, de un traje sastré gris, que llevaba la inglesa en la mano, con otro que traía puesto, y de un chaquetón la holandesa, también gris y también en la mano.

¿QUE LE PREOCUPA HOY A VD.?

No nos duelen prendas. Os invitamos a subir la escalera que lleva al piso segundo del número 40 de la calle Olvera, en nuestra ciudad. Llamad con los nudillos a una puerta y entrad. Os recibirá seguramente una mujer alta, un poco desgarbada, de ojos a los que la vida les ha acerrado la mirada, que se queda encerrada en cualquier cosa, como si llevase alfileres.

Tiene la casa una sola cama para las dos crias del nido: "Tomeu", de 13 años y "Joana", de 12. Miradles de arriba a abajo: son ya hombre y mujer.

El "Banco de los pobres" de mi hermano de profesión, "Cojuelo", os viene pidiendo una cama con su colchón y, a poder ser, una manta. Es para ese hogar en promiscuidad.

Ayer le pregunté a la "pobre Juana" por su preocupación, y clavándome los alfileres de su mirada, me contestó:

—Separar a mis hijos.

Jorge ANDREU ALGOVER

También hemos recibido, anónimo, un traje verde gris, precioso, y un jersey blanco, ídem, de señora. ¡Y de qué señora, a juzgar por las prendas de colgar, que no por la percha!

Luego se llegó al "Banco" nuestro "Caballero de Gracia", con un paquete en la mano que no le faltaba mas que flotar. Contenia ropa de recién nacido: una chaquetilla azul (color que en este momento no sé si corresponde a un niño o niña), unos baberos, unas funditas para los pies... todo muy mono y caliente de natalicio. Gracias.

COJUELO

VOZ del movimiento

Sección Femenina

SERVICIO SOCIAL

Se pone en conocimiento de todas las señoras a quienes pudiera interesar, que en el próximo mes de Abril podrá darse comienzo al Servicio Social, debiendo presentar la documentación antes del día 10 de Marzo.

Edad mínima para solicitarlo, 17 años. Para informes, en Sección Femenina Dep. Servicio Social (Vía José Antonio, 13).

Cronica de Sociedad

Natalicio

El hogar de los esposos doña Juana Reines Morro y don Juan Miró Serra "Juanet" se ha visto alegrado con el nacimiento de su segundo vástago, una preciosa niña a la que se le impondrá el nombre de Francisca.

Reciba nuestro redactor gráfico y su distinguida esposa nuestra mas cordial felicitación.

En el hogar de los esposos,

CAPITANIA GENERAL VISITAS

En la mañana de ayer, visitó al Excmo. Sr. Capitán General del Archipiélago, el Excmo. y Rmo. Sr. Obispo de Mallorca, don Juan Hervás Benet.

También visitaron a S. E., el Excmo. Sr. General de Ingenieros, don Baltasar Montaner; el Coronel Auditor, don José de Olives Feliú; el Abogado del Estado Excmo. señor don Faustino Morell Tacón; don Fernando Truyols Morell y don Francisco Juan de Sentmenat.

GOBIERNO CIVIL

REGRESO DEL GOBERNADOR

El pasado domingo por la tarde, en el buque correo regresó de su viaje a Ibiza, el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento camarada Honorato Martín-Cobos.

EN LA ESCUELA DE FLECHAS NAVALES

17.º aniversario del hundimiento del «BALEARES»

En la Escuela de Flechas Navales se celebró la conmemoración del 17.º aniversario del hundimiento del Crucero "Balears".

Por la mañana, con asistencia de todo el Profesorado y alumnos de la Escuela, el Capellán de la misma celebró una Misa en sufragio de aquellos que hallaron gloriosa muerte.

Después se depositó una corona en la Cruz de los Caídos.

CASA DE SOCORRO

Fueron curados ayer en la Casa de Socorro, José Castell Cabello de 33 años, herido en un dedo y en la cara, por golpes; Juan Nolla Burgués, de 19 años, herido en una ceja, por caída; Isabel Santiles del Cesar, de 6 años, de quemaduras de primero y segundo grado en una pierna, con un brasero.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL

Excmo. Sr. Don José García - Paria de Robres

Inspector General del Cuerpo de Ingenieros Industriales (Jubilado)

Que falleció el día 3 de Marzo a la edad de 81 años, en Valencia, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

E. P. D.

Sus afligidos: esposa, Ilma. Sra. doña Francisca Alonso; hijos, don Carlos, don Alfonso, don José María, don Luis, doña María del Pilar; hijos políticos doña Carmen del Corral, doña María Martínez-Conde, doña Catalina Elvira Rebassa y don Eduardo Selma; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familiares, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma.

Diario

SANTORAL

San Juan de Dios.

El sol sale a las 6'11.

Se pone a las 17'45.

La luna sale a las 17'57.

Se pone a las 5'41.

Hace un siglo

8 MARZO DE 1930

En Porreras ha sido pedida la mano de la señorita Antonia Meliá, para el joven don Andrés Riera.

En la fotografía Amer de don Ernesto Guardia, ha sido inaugurada una excelente Exposición de fotografías de Mallorca, que está siendo visitadísima.

La "Gaceta de Madrid" publica la concesión de créditos para el arreglo de los faros de Mallorca.

RADIO INCA

Programa para hoy

TARDE:

A las 12: Sintonía y apertura. 12'07: Música selecta. — 12'30: Santoral del día. 12'40: Editoriales de Prensa. 13: Onda informativa. 13'05: Vida religiosa. 13'10: Mensaje de Amistad. 14: Hora exacta. 14'02: Noticiario juvenil. 14'10: Mensaje de amistad. 14.28 Parte Meteorológico. 14'45: Música variada. 15: Emisión taurina. 15'30: Cierre.

NOCHE:

A las 20: Campanadas horarias. 20'07: Canciones variadas. 21: Hora exacta. Cupón del ciego. — 21'10: Mensaje de amistad. 22: Radio Nacional de España. — 22'17: Galerias de celebridades musicales. 23: Lectura del programa de mañana y cierre de la emisión.

RADIO MALLORCA

1428 Kc.—2 Kw

Programa para hoy

TARDE:

12'30: Apertura. Campanadas "Dos hombres buenos". 12'45: Canciones en la voz de A. Amaya 13: Servicio meteorológico. — 13'15: Boletín del radioyente. 13'45: Discos solicitados. 13'39 Hoja de calendario. 14: Hora exacta. Carteleras. 14'15: La receta culinaria del día. 14'30: Radio Nacional de España. 14'45 Información local. 14'50: Ritmos ligeros. 15'05: "Paredes de cristal". 15'30: Discos solicitados. 15'45: Sobremesa selecta. 16: "El amo". 16'30: "Los babalonios" — "Agua, azucarillo y aguardiente". 16'45: Selección orquestales. 17: Cierre.

NOCHE

19'30: Apertura. Campanadas

FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo inclusive.

(De 9 mañana a 10 noche)

Bonín, Nuño Sanz 76 (Hospilets); Bordoy, Capitán R. Borrás (Molinar); Cardell, Pl. Cardenal Reig 2; Cerdá, Generalísimo Franco 11; Mazaira, Catalina 9; Palmer, M. de la Cenia 4 (Son Armadams); Pieras, calle Hostales 2; Planas Lliteras, Honderos 74; Roses, San Miguel 58; Rosselló, Pl. Cort 18; Rosselló, M.ª, Son Español 28 (Son Español); Rubi, Sindicato 146; Saivá, Olmos 158.

SERVICIO NOCTURNO

(Desde las 10 noche a 9 mañana)

Fornés, Bolsería 1.

El tiempo

ESTADO GENERAL

Entré Baleares y Golfo de León existe abundante nubosidad con flovizna y chubascos débiles de aguante. En el Valle del Duero y litoral Cantábrico y Pirineos, continúan las nevadas, así como en las zonas altas de la Cordillera Ibérica.

Previsión para Baleares y Mediterráneo Occidental

Continuará el tiempo inestable con chubascos débiles o moderados y que serán en forma de nieve en la cordillera mejorando transitoriamente el tiempo durante la tarde. Continuará el descenso de la temperatura. Vientos del W. girando posteriormente al NW.

Observaciones

Presión 749.4.

Tendencia de la misma: b'endo.

Temperatura del aire 7.0.

Humedad relativa 87 %

Estado del cielo cubierto.

Dirección del viento S. a S. E.

Temperatura máxima 11.5 a las 14.

Id. mínima 1.5 a las 01'00.

Precipitación: 1.3 mm.

Insolación 3 h 45 m.

MERCADO

En Porreras.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 460.

Distinción Titos Local de Moda. Dirección propietaria: ANTONIA JAUME. Mañana gran debut del bailarín español RAFAEL DE CORDOBA y su guitarrista PACO DE LA ISLA con la formidable bailarina ELVIRA CRISTOBAL. Sigue el gran éxito de la vedette internacional DEDA PAMARA. Hoy último día de la bailarina ALYETTE SENAC. Siempre en el mejor local, las mejores atracciones TITOS TELEF. 1044. LEA «BALEARES»

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

El homenaje a los supervivientes de las Campañas de Ultramar

Se descubrió una lápida en la casa donde vivió el General con Valeriano Weyler Nicolau

Con toda la solemnidad que el acto requería, se celebró el domingo el homenaje a los heroicos supervivientes de las campañas de Ultramar, los cuales en número de ciento setenta y tres se reunieron por la mañana en la Basílica de San Francisco...

Asistieron todos ellos, muchos de los cuales iban acompañados de sus familiares; tué el celebrante el Rdo. P. Matias Horrach, franciscano. Ocuparon sitios de preferencia en el lado del Evangelio, el Excmo. señor Capitán General de las Baleares don Antonio Castañón...

un amor grande a España y un corazón que no nos cabía en el pecho, para luchar contra un clima tropical y un desentendimiento total de los hombres que en aquellos tiempos regían los destinos de nuestra Patria.

Termina dando gracias a la Corporación por el homenaje y solicita se realicen gestiones para que los supervivientes sean equiparados a los excombatientes de las guerras carlistas.

Hizo finalmente uso de la palabra el Excmo. señor Capitán General de Baleares don Antonio Castañón:

"Siguiendo mi norma de conducta, dije, no pensaba dirigir la palabra, mas al oír las palabras pronunciadas y sentir vivamente el acto, tres motivos principales me impulsan a ello; primero la gran simpatía de lo hoy realizado; segundo el hecho de ser la cabeza visible militar en esta provincia y tercero el saber que mi abuelo y mi padre lucharon en Ultramar conociendo ya de joven las gestas heroicas realizadas en Cuba y Filipinas y por haber venido al mundo en Manila, todavía bajo el Pabellón español."

Señala a continuación la razón y la justicia del acto que se celebra y el merecido homenaje hacia aquellos que sintieron la tristeza de luchar y no vencer, pero que en todo momento pusieron bien alto la grandeza patria; "Somos a en plan de Quijotes, no de Sanchos y supimos siempre evangelizar e injertar nueva savia, fusionándonos con los indígenas. El poder material nos venció, pero tuvimos los honores máximos y aunque se apoderaron del terreno material, no pudieron hacer o mismo con el espiritual que tan hondo dejamos en todos los ámbitos."

Felicita a todos los supervivientes y al Ayuntamiento por la realización del acto, teniendo a final unas palabras para el invitado General Weyler, prestigio del Ejército Español y honra de la Patria.

Como acto final, a todos los supervivientes se les fué entregando un pergamino anverso al acto y un donativo en metálico, siendo invitados, conjuntamente con autoridades y familiares, a una copa de vino español.

A la una de la tarde, en la casa señalada con el número 25 de la calle de la Paz, donde vivió el Excmo. señor Capitán General, Príncipe de las Milicias y Duque de Rubi, don Valeriano Weyler, y ante la presencia de su hija doña María Weyler Santarza, por el señor Alcalde fué descubierta una lápida conmemorativa pronunciando al mismo tiempo las siguientes frases: gloria y honor al insigne mallorquín, honra de la Patria."

Asoció a los actos un numeroso público que en todo momento testimonió su simpatía a los heroicos supervivientes.

DIGADOS UN ALGO

El Sr. Walter Smith AUTOR DE «Glimpses of Spain»



El señor Smith, es el autor del libro "Glimpses of Spain", que quer decir: "Estampas de España".

El señor Smith, es Presidente, desde el año 1942, de la Vacuum Oil Company, en España, y presidente de la Cámara de Comercio Americana en Madrid y residente en España desde 1942. En prensa, está su segunda obra sobre temas del mundo entero. Al señor Smith puede encontrarse ahora, todos los días, en Paguera, donde construye un hermoso hotel, el Hotel Villamir.

Como tantos otros—aclara— me enamoré de las bellezas del paisaje mallorquín y decidí construir un Hotel; no en plan de negocio, ni mucho menos; un Hotel casi para los amigos, aclara sonriendo.

¿Qué motivos le llevaron a escribir "Glimpses of Spain"? La sarta de ridiculeces que se escribían sobre este país.

¿El mejor elogio que le han dedicado?

En "A B C" esta frase, entre otras muchas amables: "el libro constituye para la difusión, un acto notarial sobre España, con la ventaja, para nosotros, los españoles, de que el notario es, indistintamente, un corazón y una imaginación. El corazón, para la pasión; la imaginación, para la poesía, como dijo Baudelaire".

¿Conoce el norteamericano al español tal como es?

No, pero va conociéndolo y diariamente lo conocerá más.

¿Ayuda su libro a conocer el carácter español?

Por lo menos este fué mi intento.

¿Intento logrado?

Mis amigos dicen que sí... El señor Smith vuelve a sonreír, bonachonamente.

¿Cuándo ha sido el momento mas emocionante que ha vivido en España?

Cuando se me nombró Comendador de la Orden de Isabel la Católica.

¿El momento mas feliz?

Cuando descubrí el paisaje mallorquín.

¿El peor minuto?

Falta vivirlo; en España lo desconozco. El señor Smith, hombre de buen humor que ahora abiertamente.

¿Es cierto que el Hotel que construye está destinado solo a sus amigos?

Casi cierto; deseo construir un hermoso Hotel, un gran Hotel... de solo cuarenta habitaciones... definitivamente, sí, para mis amigos... entre los que, desde este momento, cuenta Vd.

Ahora es uno quien tiene que sonreír y la Interiu toma caracteres de charla entre amigos.

SERRA

El número 327 de «El Español»

Acaba de aparecer el número 327 de "El Español", semanario de los españoles para todos los españoles, que al precio de 2'50 pesetas, en sus 64 páginas en huecograbado presenta las siguientes informaciones y reportajes del máximo interés.

"Otra internacional de la perversion". — Fuerzas secretas corrompen la juventud del mundo.

"Mao Tse Tung oficialmente moribundo". — La enfermedad "oficial" del líder rojo abre una interrogante: la política del lejano Oriente, por Enrique Ruiz García.

"Granada, de la montaña al mar". — La ciudad de la perfecta coexistencia, por Diego Jalón, enviado especial de "El Español".

"Argelia ¿un nuevo Vietnam?" Los argelinos no agradecerán que se les haya hecho franceses por De-

creto, por Luis Antonio de Vega, enviado especial.

"Cuide usted el sistema nervioso". — La Higiene Mental en lucha contra el ambiente y la adversidad, por José María Deleyto.

"Técnicas del Apostolado". — Entrevista con el Excmo. y Rvdmo. Sr. don Jaime Font, Obispo de San Sebastián, por María Jesús Echevarría, enviado especial de "El Español".

"Puesta de sol". — Novela por Luis de Goytisolo. Completan el número artículos de Cordero Torres, etc...

¿SE CURAN LOS CALVOS?

Por el doctor FERNAN PEREZ

Si formulamos la pregunta con que título este artículo vulgarizaré hoy a cualquiera de los innumerables calvos que andan por el mundo, contestaría sin dudarle una rotunda negativa; pero si les dirigiera a un médico, le pediría que respondiera inmediatamente con la siguiente frase: "Se curan los calvos". Porque la calvicie o alopecia es el síntoma ostensible de una enfermedad, y puede curarse que en la patología humana son contadísimas las enfermedades que no pueden ser curadas en más o menos elevada proporción si se las somete a un tratamiento adecuado y precoz, prescrito por un médico que haya hecho un diagnóstico previo de la enfermedad y que sepa lo que se trata entre manos. Y si volvemos a preguntar a cualquier calvo si sabe algo orientado en tal sentido, también contestará sistemáticamente que no fué a ningún médico y que se guó simplemente por lo que le dijeron los amigos, que en este caso concreto actuaban de verdaderos enemigos, puesto que aconsejaban sobre una cuestión en la que eran legos, ocasionando el daño consiguiente en una cosa tan seria como es una enfermedad. Si cuando empieza a perderse el cabello, la caída de cada uno de ellos ocasionara al individuo un dolor físico más o menos agudo, el enfermo se pondría en tratamiento inmediato. Pero como el comienzo de la calvicie no ocasiona el menor dolor, como ocurre con el cáncer, que tampoco duele hasta que ya es incurable, pero sí se acude al médico en su iniciación es curable en el noventa y tantos por ciento de los casos.

tratar y curar una seborrea con la misma rapidez que una cefalea o un simple dolor de cabeza, con una pastilla analgésica. La calvicie de origen seborreico puede evitarse, atenuarse y hasta curarse plenamente combatiendo desde el principio la seborrea o caspa del cuero cabelludo mediante una cuidadosa higiene de la cabeza y general del individuo, de carácter físico; mediante prácticas deportivas de medio fondo y cuidadosa limpieza, con agua y jabón neutro, de la cabeza y todo el cuerpo, y adoptando un régimen dietético elemental pobre en grasas y carnes y rico en pescados blancos y frutas.

Vamos ahora algunos hechos concretos. Una calvicie más o menos extensa, consecutiva a un proceso infeccioso tal como una tifoidea, una erisipela, etc., es curable. Una calvicie más o menos extensa también, producida por un traumatismo cualquiera, físico o químico, en que hay verdadero arrancamiento del folículo piloso, una efectiva destrucción de la raíz del pelo; esta clase de alopecia o calvicie de tipo cicatrizal, no pueden ser curados sino mediante tratamiento quirúrgico, por injertos, más o menos eficaces o visibles.

Por añadidura, puede y debe sumarse a estos cuidados higiénicos, para lograr pronto excelentes resultados, una terapéutica de aplicación local en la que han sido utilizados los más diversos cuerpos vegetales o químicos con más o menos felices resultados — más bien menos —, en fórmulas ideadas desde muchos años atrás.

El evidente progreso de la química biológica actual ha permitido grandes éxitos a este respecto, y así lo han demostrado eminentes especialistas en el Congreso de Dermatología celebrado el pasado verano en Santander, al presentar notables estudios sobre los recientes avances en el tratamiento de la alopecia seborreica del cuero cabelludo, dando a conocer los brillantes resultados conseguidos con el adecuado uso de fórmulas en las que entra a formar parte el complejo químico biológico "Kerato", compuesto de una serie de aminoácidos y factores vitamínicos reunidos y mezclados con otros ingredientes de carácter vegetal por los laboratorios alemanes Walter Erlenmeyer y Compañía, K. G. Berlin, bajo el nombre de "Diplona". Los autores de estas comunicaciones han afirmado que los resultados obtenidos en sus ensayos clínicos han sido de indiscutible eficacia tanto en la eliminación de la caspa como en su acción positiva para detener la caída del cabello, y, en gran número de casos, una evidente repoblación capilar, siempre que la caída del cabello sea originada por la alopecia seborreica y no exista complicación alguna a causa de la presencia simultánea de enfermedades orgánicas.

Estos interesantes trabajos, seriamente científicos, llevados a cabo por ilustres especialistas españoles, han sido publicados en revistas médicas nacionales, confirmando los éxitos logrados con esta nueva medicación por otros dermatólogos extranjeros. (Del diario "Madrid" del día 24 de Enero último.)

Advertimos de pasada que, en realidad, casi ninguno de los casos que acabamos de mencionar pertenecen al grupo de los que el público profano llama vulgarmente calvos. Lo que las gentes llaman calvos, en el 93 por 100 de los casos, son los calvos prematuros, calvicie de la juventud, y se curan sencillamente con los anclanos. Las primeras, casi siempre, de origen seborreico, y las secundarias, que los folículos se han atrofiado por la acción destructora de los productos químicos que se usan para hacer, pero en los jóvenes se benefician si se puede ejercer una permanente acción evitando que cayendo el pelo y revisando todo el cuero cabelludo al principio de la secreción sebácea causada por la calvicie.

En el salón de actos, que se hallaba completamente ocupado por los homenajados, el Ilmo. señor Alcalde, en primer lugar, dió lectura a unas cuartillas de las cuales entresacamos los párrafos más importantes: "Excmo. señor, Excmos e Ilmos. señores: inolvidables supervivientes de las Campañas de Ultramar! Vivimos en estos momentos la emoción del recuerdo nostálgico de aquella época lejana, cuyos acontecimientos estremecieron el ánimo de los españoles, fortaleciendo en desagravio de generación en generación, el alma ciudadana con su espíritu de verdadero patriotismo, al tratar de aminorar los tristes luctuosos sucesos, oprobio de no pocos españoles y lección sublime para los que arrastrados por la pasión, u obligados por el destino, contemplaron humillado el nombre y prestigio de la Patria."

No es necesario decir que la extensión de la seborrea ha de exigirse un tratamiento igualmente prolongado y perseverante. No se puede

Alemania, campo de fútbol en Suiza... La lección de un fútbol atleético en el que se practica un profesionalismo restringido... "SUCEDIO EN SUIZA" es un sugestivo tema de un apasionante libro, escrito por Antonio Valencia... Ediciones Marca. Prensa Gráfica. S. A. presenta este libro de venta en todas las librerías, al precio de 40 pesetas

BODAS DE PLATA DE LA «CASA JOSE BUADES»

Con gran brillantez, se celebró el domingo el veinticinco aniversario de la fundación de la acreditada Casa Comercial José Buades, dedicada a maquinaria y material eléctrico; Casa que representa en Baleares a Philips Ibérica, S. A. y a la Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica.

una espléndida comida de hermandad presidida por los señores de Buades.

Asistieron a los actos, con el empresario, don José Buades, y su distinguida esposa, doña Margarita Sancho de Buades, otros familiares, todos sus empleados y obreros y numerosos y distinguidos invitados. A la una, se celebró una misa en la ermita de la Bonanova. Ofició y predicó un bellissimo panegrico sobre la doctrina social de la Iglesia, el Rvdo. don Francisco Vives Ordinas, párroco de Génova.

Hablaron varios obreros para ensayar al propietario de la Casa comercial y subrayar sus dotes de patrono cristiano, comprensivo y bienamado de todos los que a sus órdenes trabajan. Intervinieron también, a petición de los comensales, algunos invitados, y cerró los discursos, con palabras de reconocimiento, don José Buades, quien ofreció a su personal una gratificación extraordinaria y recibió de manos de uno de sus empleados, en nombre de todos, cuantos trabajaban en la empresa, un artístico pergamino conmemorativo. El acto transcurrió en un ambiente sumamente grato, y de la fiesta de estas Bodas de Plata, quedará recuerdo indeleble en el historial de la Casa Buades.

El número 327 de «El Español»

Acaba de aparecer el número 327 de "El Español", semanario de los españoles para todos los españoles, que al precio de 2'50 pesetas, en sus 64 páginas en huecograbado presenta las siguientes informaciones y reportajes del máximo interés.

H-16 PAGES.

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CINE

FILM EN PRIMERA FILA

Anoche estuvimos en el ensayo general de "Aida". Si debemos a'cernos a lo visto de seguro que la representación de esta noche será un éxito de los grandes.

De seguro que el Teatro Principal va a resultar insuficiente para dar cabida a los aficionados a la ópera. Lástima, grande, que Palma no pueda tener una temporada oficial.

Estamos seguros que si se contara con la ayuda oficial, la empresa de nuestro primer coliseo montaría esta temporada.

"El jardín del diablo" es el título de CinemaScope que se estrena hoy en Sala Augusta. El reparto es algo sensacional, pues en él figuran Gary Cooper, Susan Hayward y Richard Widmark.

Para mañana, en el Principal, se anuncia la reanudación de las sesiones de Cine Cub. En esta nueva gala nos serán ofrecidas, en versión original, "La mujer desnuda", de Fi-relle, y "Tartarin de Tarascón", de Raimu.

Hoy se despide de "Litos" la genial bailarina A'yette Senac. Para mañana se anuncia la presentación de un gran cuadro flamenco.

Encabeza el mismo el divo del canto-jondo Rafael de Córdoba, seguido de la "bailaora" Elvira Cristóbal y el mago de la sonata Paco de la Isla.

NICK

CARTELERIA

ASTORIA. — Desde las 3'45. "La montaña trágica" y "Las vacaciones de Mr. Hulot".

AVENIDA. — Desde las 3'15. "La montaña trágica" y "Las vacaciones de Mr. Hulot".

AUGUSTA. — Desde las 4'15: "El jardín del diablo" (CinemaScope) y Complementos.

BALEAR. — Desde las 3: "El temible Robin Hood" y "El bombero atómico".

BORN. — Desde las 3'30: "Mogambo" y complementos.

CAPITOL. — Desde las 3'30: "El gran carnaval" y "El bandido calabrés".

DORADO. — Desde las 3: "Momento desesperado" y "La ruta del Calro".

FANTASIO. — Desde las 3: "Cuerpo y alma" y "El hijo de Rostro Pálido".

HISPANIA. — Desde las 3: "El gran carnaval" y "El bandido calabrés".

LIRICO. — Desde las 3'30: "El temible Robin Hood" y "El bombero atómico".

METROPOL. — Desde las 3'30: "El fantasma de la calle Morgue" y "Las furias".

MODERNO. — Desde las 3'30. "Hedda Gabler" y "El negro que tenía el alma blanca".

MODERNO (Santa Catalina). — "Hedda Gabler" y "Yo le maté".

ORIENTAL. — Desde las 3'00: "Hedda Gabler" y "El negro que tenía el alma blanca".

PROGRESO. — "El temible Robin" y "El bombero atómico".

PROTECTORA. — "El fantasma de la calle Morgue" y "Tres secretos".

RIALTO. — Desde las 3'30: "Hedda Gabler" y "Yo le maté".

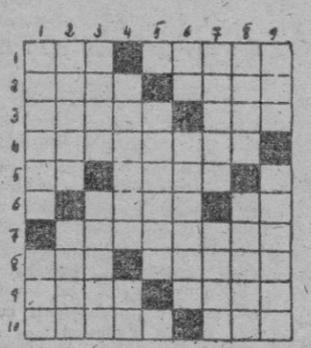
VICTORIA. — "Hombres" y "El caballero del Mississippi".

Calificación religiosa - de Espectáculos

CINES
El bandido calabrés—3R.
El bombero atómico—3.
El caballero del Mississippi—3.
El fantasma de la calle Morgue—3.
Hedda Gabler—3R.
Hombres—2.
El jardín del diablo (cinemascope)—s/c.
Mogambo—3.
La montaña trágica—2.
Navidades blancas (en vista-visión)—s/c.
Rifles de Bengala—2.
La ruta de El Calro—2.
Tarzán y la cazadora—1.
Las tres noches de Susana—3R (REVISION).
Cuerpo y alma—3.
El golfo que vió una estrella—1.
El gran carnaval—3R.
Los hermanos Barbarroja—2.
El hijo de Rostro Pálido—3 (REVISADA).
La ley del silencio—2 (RECOMENDABLE DESDE LOS 14 AÑOS)
Nieves traidoras—2.
Pan, amor y fantasía—3.
El temible Robin Hood—2.
Travesía del desierto—2.
Un gramo de locura—3.
Las vacaciones de Mr. Hulot—2.
Vacaciones en Roma—3.
Yo le maté—3.
Yo soy mi asesino—3.
SIGNIFICACION Y CALIFICACION
1 — Todos, incluso niños: Tesis moral. Hasta los 14 años.
2 — Jóvenes: Tesis moral con ligeros reparos o indiferente. Desde los 14 años cumplidos hasta los 21 años.
3 — Mayores: Tesis no inmoral. Desde los 21 años cumplidos en adelante.
Por atacar al Dogma Católico, y la moral o a ambas cosas a la vez 3R — Mayores, con reparos: Tesis inmoral. Solo personas sólidamente formadas desde los 21 años cumplidos en adelante, autorizadas por el director espiritual o confesor.
4 — Gravemente peligrosas: Tesis inmoral, que hace que la película u obra teatral esté desautorizada para toda clase de personas.

Rincón de Pasatiempos

Crucigrama núm. 783



HORIZONTALES
1.— Gran masa de agua salada.—Descansar, reposar.
2.— Cuerda gruesa de esparto. (al rev.)—Que padece locura.
3.— Plantas hortenses, anuales de las crucíferas, de raíces carnosas, comestibles.—Yunque de platero.
4.— Recurrías al juez superior para que anulara la sentencia dada por el inferior.
5.— Preposición.—Te dirigías.
6.— Poesías.—Silaba de bote.
7.— Fatiguen con el demasiado trabajo o ejercicio.
8.— Cerveza inglesa (al rev.) —Persona que padece locura.
9.— Mueve convulsivamente el diafragma.—Estudiantina. (al rev.)
10.— Polo positivo de un generador de electricidad.—A falta de una s inicial, rio francés (al rev.)
VERTICALES
1.— Hato de ganado que está al cuidado de un pastor.—Letra griega.
2.— Convite o fiesta de los primeros cristianos.—Parte del ala quitadas las plumas.
3.— Hurte.—Puesta del Sol.
4.— Firme, maciza.—Preposición (al rev.)
5.— Pez marino de unos cuatro decímetros de largo.
6.— Artículo (al rev.)—Nombre de futbolista.
7.— Carta de la baraja (pl.) —Batracio.
8.— Extrae una cosa de otra (al rev.)—Mezcla de varios ingredientes que se usa para dar brillo al calzado.
9.— Nivel.—Especie de gorra comunmente de cuatro picos, usada por los eclesiásticos.
SOLUCION AL NUMERO ANTERIOR
HORIZONTALES
1.— Lof.—Cosos.
2.— Aril.—Palo.
3.— Zenon.—Mar.
4.— Ajomates.
5.— Da.—Arot.
6.— Oric.—As.
7.— Gradilla.
8.— Sra.—Onice.
9.— Easo.—Omet.
10.— Coati.—Asa.
VERTICALES
1.— Lazada.—Sec.

La Opera de esta noche

"AIDA" CON UN ELENCO FORMIDABLE
Pedro Mercader y Maria Greus son dos puntales de la ópera española. Y añadamos a ellos el prestigio de Gertrudis Haunschild, el sello juvenil del prestigio de Jaime Segura, las maravillosas voces de Romualdo Claverol, Ponet, cetera, un coro ajustado de 50 voces, 45 profesores de Orquesta, la experta batuta de José Pico y la experiencia y competencia de un escenista de la ópera como Jorge Frau y la magia de un teatro como el Principal.

ESPECTACULOS

HOY
MOGAMBO
AVA GARDNER
CLARK GABLE
GRACE KELLY
(Tolerada menores)

MIRACULOSO ESTRENO
EL REY DE LA SELVA CONTRA LA REINA DE LA HERMOSURA
JOHNNY WEISSMULLER
TARZAN LA CAZADORA

Lirico-Balear-Progreso
MAÑANA ESTRENO
LOS HERMANOS BARBARROJA
con MAUREEN O'HARA
De complemento:
EL PODER INVISIBLE
(Tolerado menores)
Hoy, último día
EL TEMIBLE ROBIN HOOD

HOY ESTRENO
SALA AVGVSTA
con el Relieve del Sonido Estereofónico Magnético
(Aut. mayores)
La montaña trágica
Las vacaciones de Mr. Hulot
(TOLERADA MENORES)

GARY COOPER SUSAN HAYWARD RICHARD WIDMARK
EL JARDIN DEL DIABLO
COLOR POR TECHNICOLOR
HENRY HATHAWAY DIRECTOR

HOY ESTRENO
SALA AVGVSTA
con el Relieve del Sonido Estereofónico Magnético
(Aut. mayores)
RIALTO - MODERNO - ORIENTAL - Jueves
JUANITA REINA y RUBEN ROJO en

Sucedio en SEVILLA
(Tolerado menores)
Ultimos días de HEDDA GABLER

TEATRO PRINCIPAL
Mañana a las 10 noche
CINE-CLUB DE MALLORCA
Presenta un grandioso programa retrospectivo
«La mujer desnuda»
por Fiorelle
Y la mayor creación del genial Raimú
TARTARIN DE TARASCON
Versiones originales con rótulos
HOY. 16 PAGS.

SALA AVGVSTA
HOY ESTRENO
Abrasados por el sol, atravesaban las tierras de las montañas prohibidas, conducidos por una mujer seductora, cuya belleza era capaz de encender todas las pasiones
GARY COOPER SUSAN HAYWARD RICHARD WIDMARK HUGH MARLOWE CAMERON MITCHELL
EL JARDIN DEL DIABLO
COLOR POR TECHNICOLOR • CINEMASCOPE • DIRECTOR HENRY HATHAWAY
Con el relieve del Sonido Estereofónico Magnético
(Autorizada mayores)

TEATRO PRINCIPAL
HOY 10'15 NOCHE
JUEVES 7'30 TARDE
SOLEMNES REPRESENTACIONES de la ópera de Verdi
AIDA
con el siguiente reparto:
EL REY AMNERIS. AIDA. RADAMES. RAMFIS. AMONASRO. SACERDOTISA. MENSAJERO.
Manuel Ponseti Gertrudis Haunschild Maria Greus Pedro Mercader Romualdo Claverol Jaime Segura Jeanne Galantoni Pedro Mayol
Sacerdotes, sacerdotisas, ministros, capitanes, soldados y funcionarios. - Pueblo
La acción en Menfis y Tebas en la época faraónica

MARZO, 6

NOTICIAS NACIONALES Y EXTRANJERAS - NOTICIAS NACIONALES

«Yo estaba en Nagasaki»

Tremendo alegato contra «la guerra nuclear»

El único de los prisioneros de guerra que se encuentra en Nagasaki durante el bombardeo atómico de esta ciudad, y que sobrevivió a la explosión, ha escrito una dramática llamada "Yo estaba en Nagasaki", una obra que llama la atención al mundo sobre los peligros que encierran las armas nucleares.

Es una carta que publica el "Sunday Chronicle", el antiguo prisionero de guerra, Thomas Evans, escribe:

"La única solución verdadera para el peligro que nos amenaza es la abolición de las armas nucleares. En tanto que esto no se realice, debemos confiar con los recursos materiales de defensa. Se les da mi parecer, no poseemos estos recursos, y creo, además, que tardaremos aún algún tiempo en lograrlos."

Fui hecho prisionero cuando mi barco, el "Exeter", fue echado a pique durante la batalla del Mar de Java, y tuve que trabajar como "coolie" en Nagasaki. El día fatídico (8 de agosto de 1945) nos encontramos 63 prisioneros clasificados en un terreno descubierto. Afortunadamente me había separado de los otros y me había colocado cerca de un refugio de piedra. Esto me salvó la vida.

De repente el cielo transformó su color en un violeta azulado, que en seguida cambió hasta adquirir una tonalidad negra. Todo temblaba y se hundía a mi alrededor con ruidos ruidos. Una seta de humo se elevó en el aire, hasta que el cielo quedó completamente oscurecido. Después fue la desflagración.

Se diría que llegaban más de un millón de toneladas expresos. Me desmayé.

Desperté e el hospital como único superviviente de los 65 prisioneros. Se me habían formado algunas úlceras en las piernas. Mis pulmones estaban enfermos.

Las gentes morían a millares. Sin embargo, al final de aquella pesadilla logré salir con vida, pero el átomo me tenía cogido. Me llevaron a Inglaterra. Volví a mi antiguo oficio de tornero-ajustador. Pero sufrí una recaída.

Antes de enrolarme como voluntario en 1939, a los dieciocho años, era campeón juvenil de natación de Berkshire y Buckinghamshire. Había representado al País de Gales en patinaje y jugando al hockey. Era "cinturón azul" de judo y monitor de lucha.

Jamás había perdido mi buena línea deportiva. En 1946 tuve que pasar dieciocho meses en el hospital. En 1949, seis meses, y en

1953, otros seis meses más. Llegado este momento, tuve los dos pulmones enfermos. Actualmente vuelvo a casa después de una larga estancia en el hospital. Esta vez me han quitado la tercera parte de un riñón y una costilla.

¿Os extrañaréis, pues, que en estas condiciones rece ardentemente para que semejante desastre no estalle jamás encima de una Isla tan superpoblada y vulnerable como es la nuestra?

El hongo que yo vi en Nagasaki es algo insignificante comparado con la explosión que resultaría de una bomba de hidrógeno. Sin embargo, destruyó mi mundo y mi salud. ¿Conozco a ningún otro hombre, en Gran Bretaña, que pueda lanzar esta llamada de alarma. Los destruidos ocasionados por este horror viven presentes en mi recuerdo. Por ello, después de cerca de diez años, escribo esta carta abierta para los lectores del "Sunday Chronicle".

La mujer y su sombra

Mimodrama de PAUL CLAUDEL.

Ofrecemos a los lectores una pequeña obra del gran poeta católico francés: Paul Claudel recientemente fallecido.

UNA región salvaje y solitaria. Sobre un hito de piedra, a la izquierda, se lee la inscripción: "Frontera entre los dos mundos". El fondo del escenario está formado por una gran pantalla de papel que representa la noche. A la derecha hay una linterna de piedra, hundida a medias en la pantalla, a la cual se sube por unos cuantos escalones. En ella arde una luz débil.

Por la izquierda llega con su séquito un guerrero de los tiempos antiguos. La linterna que arde a la derecha (atrás de la pantalla) conmemora a la mujer que amaba y que ha perdido.

De pronto, le parece ver detrás de la pantalla la Sombra de una

Mujer. La persigue hasta el extremo de la escena; luego, vuelve sobre sus pasos. Al llegar junto a la linterna, la Sombra se desvanece.

Llega entonces la segunda Mujer con su séquito, y descende desde un palanquín. El guerrero le dice que allí, en la niebla, ha visto una sombra. Ella se burla. No es más que un reflejo. Por ejemplo, aquí está una rama florecida; él puede ver su sombra reflejada sobre la pared compacta.

En efecto, la Sombra de la rama se refleja sobre el muro. Pero entonces se ven detrás de la pantalla mariposas del otro mundo que vienen a ibar en la Sombra. Sorpresa. Estremecimiento.

Para serenar al guerrero, la Mujer toma su shamisen y toca un poco de música. Se detiene, sonriente. Pero entonces se oye el sonido de la guitarra, que continúa un momento, del otro lado de la pantalla, con acompañamiento de tambor.

Ella canta; él la detiene de pronto. El canto continúa un momento y acaba en una especie de risa.

El Guerrero tiende los brazos hacia la pantalla. La Mujer se levanta y se coloca delante de él. Se ve su Sombra sobre la pantalla.

"Tú ves bien, dice ella, es mi sombra y no de la mujer que has amado en otro tiempo." Hace algunos ademanes para que él los vea reproducirse en la pantalla; pero las dos sombras no son completamente iguales y los movimientos no coinciden del todo.

El Guerrero lleva a la mujer a todo lo largo de la escena. La Sombra la sigue.

Saca la espada y hace el ademán de cortar entre la Mujer y la Sombra. La Mujer cae hacia atrás, encogida. La Sombra permanece inmóvil sobre la pantalla, apareciendo y desapareciendo en diferentes lugares, según que él la persigue. A veces, cuando él se acerca, se desvanece; cuando se aleja, ella se precisa.

Al fin, el Guerrero saca su sable y hiere a la Sombra delante de él. Retira su arma cubierta de sangre.

Detrás de él, la Mujer lanza un grito agudo y muere.

El Guerrero y su séquito se retiran por la izquierda, con espanto. Se escucha detrás de la pantalla algunas notas de shamisen y una débil carcajada.

(Este mimodrama fué escrito por Claudel en 1922, y en Tokio, y representado en el teatro Imperial de dicha ciudad en 1923, con música de Kinoya Sakichi.)

Niño aplicado para trabajador

ESTIMULOS "ESPONTANEOS" EN LAS RELACIONES FAMILIARES HUNGARAS

Al regresar a casa Peter Kis, campesino húngaro, encontró una carta que le acababa de llevar el cartero. La abrió y leyó: "Querido papá: Dentro de unos días vamos a festejar el décimo aniversario de la Liberación de nuestro país. Para honrar este gran día nacional, te prometo que he de mejorar mis notas. Te pido, papá, que por tu parte, te aprestes a hacer una demostración de superación en tu trabajo, por el bien de nuestra Patria y de nuestro pueblo trabajador. Tu hijo, Beno Kis (VI clase)".

Después de leerle, Kis se preguntó mentalmente por qué su hijo, en vez de escribirle la carta, no le habría dicho todo aquello de viva voz. Sin embargo, como la carta estaba escrita con buena caligrafía y redactada correctamente, sin faltas de ortografía, quedó conformado contento. Llamó a su hijo y, con la carta en la mano, le dijo: "Bien, hijo mío, tomo nota. Prométeme trabajar más en la escuela. Yo haré lo mismo en el campo".

"Papá — le respondió Beno — necesito una respuesta escrita; sin ella no puedo volver a la escuela. Es una orden".

"Bien — le respondió — si es una orden, te la daré por escrito. Pero preciso reflexionar un poco..."

"No es necesario — volvió a intervenir el niño —. Ya han reflexionado por ti. No tienes más que copiar esta". Y le entregó un modelo hecho a multicopista, con el texto siguiente:

"Querido hijo: te contemplo con emoción que se me sube a los ojos y me siento orgulloso por haber dado a la Patria un hijo con el pensamiento henchido de nobleza. Correspondiendo a tu conducta, te prometo, a mi vez, terminar la siembra antes de la fecha prevista y cumplir mis obligaciones de entrega al Estado antes de la fiesta de la Liberación" (Si el padre es obrero de la industria, debía remplazar la última frase por la siguiente: "Me dispongo a sobrepasar la norma de producción entre un 5 a 10 por 100").

LAS LUCES SE EN TIENDEN SOLAS

Se trata de un dispositivo conocido con el nombre de "Nihil n g hier", que regula las luces automáticamente. Puede colocarse sobre una mesa, estante o simplemente en la pared, con su "ojo" fotoelectrónico sensible a la luz orientado hacia la ventana o balcón, enchufándose en él la luz que se quiera regular.

Al oscurecer, el aparato enciende automáticamente la luz.

EL TE Y SU PROBLEMA

Movidos por las críticas del té americano — hay quien lo ha declarado "imbebible" — la Asociación Nacional de Restaurantes de los Estados Unidos, ha anunciado la puesta a punto de una máquina que prepara automáticamente la taza de té perfecta. Ha sido proyectada en los laboratorios de investigación del "Batelle Memorial Institute", de Columbus (Ohio).

Consiste en dos depósitos, uno de agua caliente y el otro de agua helada y de un "infusor" mantenido a temperatura constante, donde se deposita el té. Pulsando un botón, puede obtenerse un té caliente o frío, cargado a voluntad. Sin embargo, los periódicos ingleses han comentado desdeñosamente el invento, diciendo que, a pesar de la complicada máquina, los "pocos" auténticos degustadores de té que pueda haber en el Estado Unidos no encontrarán en él té que prepara la máquina las mismas excelentes cualidades que en cualquier taza que se preparen en Inglaterra en una vulgar tetera.

DEPORTES

Modificación en el equipo NACIONAL DE FRANCIA

Los «Seis días de París»

Sorteo para la «Copa Latina»

Paris, 7. — Los seleccionadores franceses han modificado la formación del equipo nacional que se enfrentará contra el equipo nacional español en el encuentro internacional de fútbol, que se jugará en Madrid el día 17 del actual.

La nueva línea de ataque está formada por: Kopa, Ciovecki, Bliars, Dalla y Vincent.

En los circuitos futbolísticos se cree que es mejor que la línea anterior. — Afili.

LOS «SEIS DIAS DE PARIS»

Paris, 7. — Los corredores españoles Poblet, Bover y Timoner figuran en décima posición en la carrera de los "Seis Días", que se celebra en el Palacio de los Deportes. Después de los "sprims" de las 22 horas, los españoles marchan a ocho vueltas de los primeros, el equipo suizo integrado por Kobil, Von Suron y Fleitner. — Afili.

LA «COPA LATINA»

Paris 7. — Los organizadores de la Copa Latina de fútbol se han reunido hoy y han anunciado el resultado del sorteo de los partidos, que se jugarán en París, desde el 22 de junio próximo.

Día 22, campeón de España contra campeón de Portugal.

Día 23, campeón de Italia contra campeón de Francia.

Día 25, partido entre los perdedores para decidir el tercer puesto.

Día 26, final entre los ganadores.

Todos los partidos se jugarán por la noche, en el Parque de los Principes. — Afili.

SUIZA-ESPAÑA DE BALONCESTO

Ginebra 7. — Por vía aérea ha llegado hoy el equipo español de baloncesto, que se enfrentará mañana a la selección suiza, en partido internacional en Leusana.

Todo el mundo se preocupa...

(Viene de la página ocho)

... nada aburguesa tanto como una enfermedad al corazón, y Cocteau, que tanto abusó del suyo, literaria y humanamente, vive desde hace algún tiempo cuidándolo como un reloj que quiere pararse y cuyo resorte de marcha se ignora.

De estas incidencias académicas y de las semblanzas de estos personajes, estaba hoy pendiente París. ¿Tan importante es la función del académico en Francia? Socialmente, sí. Esas elecciones movilizan en su lucha a los salones literarios y académicos, a los periódicos y editores y hasta los grandes políticos. Por contra, materialmente, el académico carece de trascendencia: vive de los laureles. La Academia es pobre y paga a sus miembros trescientos francos por hora de trabajo durante las sesiones para composición del diccionario: casi exactamente lo mismo que gana una asistente.

Sin embargo, desde hace trescientos veinte años, desde el Cardenal Richelieu a Jean Cocteau, los escritores franceses viven y trabajan para morir en su Academia. Una gran institución este majestuoso Palacio de Mazarino, que se alza sobre el muelle de Conty, encarándose urbanamente con el Museo de Louvre, del que le separa sólo, en lo material, el río Sena y con el que le une el puente de las artes.

Una cuerda de presos...

(Viene de la página ocho)

... las había arruinado, vendiendo cuadros, muebles y hacienda en pública subasta. "Mi padre pudo rescatar algo en las subastas, pero esto no es nada comparado con lo que se fue". Al morir el famoso duque sin sucesión, la casa de Orlans y la del Infantado volvieron, naturalmente, a separarse.

El actual duque del Infantado es el presidente de la sociedad española contra el Cáncer y en calidad de tal ha sido huésped de honor de los "Amigos de España", que, a través de actos, quiere recaudar dinero para enviar a España material quirúrgico.

Podría trazarse una historia romántica en torno al interés del Infantado por la lucha contra esta terrible enfermedad. Su bellísima mujer, Ana Rosa, murió de cáncer antes de cumplir los treinta años. Infantado tiene cinco hijos. Participando también en los actos de Florida se hallaba también el secretario general de la Socie-

dad española contra el Cáncer, señor Biosca Torres, a quien, por supuesto, los americanos llaman siempre Mr. Torres. Aquí no acaban de darse cuenta de que el segundo apellido puede ser el materno, ya que cuando los americanos quieren perpetuarlo lo ponen primero y el que cuenta siempre es el último.

El señor Biosca Torres que es un catalán madrileñizado me habló mucho de caza, deporte en cual se le ve muy interesado y me dijo que para venir a Norteamérica, se había perdido una serie de cartas fabulosas a las cuales había mandado sus perros.

Su esposa que es una señora rubia y muy simpática, contó que habiendo pasado varios años sin oír completamente nada, un cirujano de Nueva York le devolvió el oído.

"La primera noche — cuenta — al escuchar los ruidos de Nueva York, creí volverme loco".

UN LIBRO de León Degrelle

Brevs y anhelantes como latido, le parecen al doctor Marañón estas doscientas páginas de "Almas ardiendo", (*) el hermoso libro de León Degrelle.

Soldado, poeta, León Degrelle constituye uno de los hombres representativos de nuestro tiempo. Irremediablemente escritor, pone en pie una trinidad de obras de pensamiento, de política y poesía. Jefe del movimiento belga rexista, social y católico, alza bandera y a las urnas seguido por millares de electores. Voluntario en el Este, es el héroe de cien combates cuerpo a cuerpo, cinco veces herido, y asciende a general en méritos de guerra. Uno de los jóvenes conductores de la Nueva Europa, es el único que sobrevive, salvándose tras fabulosa aventura en la última noche del gran drama del mundo.

"Almas ardiendo" son las memorias poéticas de este hombre de acción. Gregorio Marañón las prologa y traduce a primoroso castellano. Espejo de modestia, en este libro el espíritu ordena las claras líneas de sus leyes. Educa a la juventud; paciencia, obediencia, estuero noble, razones de amor, alma buena.

La paciencia relumbra, porque no es libro convencional, porque invita a vivir a la obediencia parece como forma privilegiada del uso de la libertad; recusa el día pecar y es que se hace tiniebla de años irreparables. Como se haría alondra cada vida cuando para ella una paleta tiembla, escapa la arena entre los dedos bronceados del niño, el aire se serena en el paisaje de Parua, hay estallantes mimosas en los caminos y en las maras un libro a ti, escrito para siempre; el libro de un hombre, el amor colmado.

(*) Degrelle, León: "Almas ardiendo". Notas de paz, de guerra y de exilio. Traducción y prólogo de Gregorio Marañón. Edit. "La Hoja de Roble". Madrid, 1954, 206 pags. 40 ptas.

16 PÁGS.

Una máquina que hace dormir

Además reduce el peso y facilita a los alumbramiento

Un técnico americano en electrónica ha inventado una máquina que provoca el sueño en menos de veinte minutos. Su inventor dice que tal máquina sirve también para facilitar los nacimientos y para que los gordos adelgacen. La máquina se basa en el principio del efecto hipnótico de una luz que pestañea, y de un sonido rítmico a la cadencia de la respiración del individuo que desea dormirse. La luz es verde, y la armonía está compuesta por dos notas, que son "mi" y "la bemol". El inventor añade que ha hecho adelgazar a su mujer seis kilos, sugiriéndole, durante un sueño provocado por la máquina, que no probase bocado entre las comidas.

Todo París se preocupa...

(Viene de la página ocho)

... nada aburguesa tanto como una enfermedad al corazón, y Cocteau, que tanto abusó del suyo, literaria y humanamente, vive desde hace algún tiempo cuidándolo como un reloj que quiere pararse y cuyo resorte de marcha se ignora.

De estas incidencias académicas y de las semblanzas de estos personajes, estaba hoy pendiente París. ¿Tan importante es la función del académico en Francia? Socialmente, sí. Esas elecciones movilizan en su lucha a los salones literarios y académicos, a los periódicos y editores y hasta los grandes políticos. Por contra, materialmente, el académico carece de trascendencia: vive de los laureles. La Academia es pobre y paga a sus miembros trescientos francos por hora de trabajo durante las sesiones para composición del diccionario: casi exactamente lo mismo que gana una asistente.

Sin embargo, desde hace trescientos veinte años, desde el Cardenal Richelieu a Jean Cocteau, los escritores franceses viven y trabajan para morir en su Academia. Una gran institución este majestuoso Palacio de Mazarino, que se alza sobre el muelle de Conty, encarándose urbanamente con el Museo de Louvre, del que le separa sólo, en lo material, el río Sena y con el que le une el puente de las artes.

Una cuerda de presos...

(Viene de la página ocho)

... las había arruinado, vendiendo cuadros, muebles y hacienda en pública subasta. "Mi padre pudo rescatar algo en las subastas, pero esto no es nada comparado con lo que se fue". Al morir el famoso duque sin sucesión, la casa de Orlans y la del Infantado volvieron, naturalmente, a separarse.

El actual duque del Infantado es el presidente de la sociedad española contra el Cáncer y en calidad de tal ha sido huésped de honor de los "Amigos de España", que, a través de actos, quiere recaudar dinero para enviar a España material quirúrgico.

Podría trazarse una historia romántica en torno al interés del Infantado por la lucha contra esta terrible enfermedad. Su bellísima mujer, Ana Rosa, murió de cáncer antes de cumplir los treinta años. Infantado tiene cinco hijos. Participando también en los actos de Florida se hallaba también el secretario general de la Socie-

fotos

DE MÁXIMA ACTUALIDAD

Ediciones del Movimiento Ser e doctrinal

- EL MOVIMIENTO POLITICO ESPAÑOL. Conferencias, Discursos y Escritos (1951-1952) de Raimundo Fernández Cuesta ... 40 Ptas
 - AFIRMACIÓN FALANGISTA. "Viejas y nuevas consignas". Discursos y Escritos (1952-1953) de Raimundo Fernández Cuesta ... 30 Ptas
 - REVOLUCION NACIONAL. (Punto de Falange). Texto de JOSE ANTONI seleccionados y anotados por Agustín de Rio Cisneros ... 25 Ptas
 - JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA. Antología. — Traducción francesa. Selección de A. Torrente Ballester ... 15 Ptas
 - JOSE ANTONIO Y ESPAÑA. Libro de lectura escolar. Introducción de Dionisio Porres. Selección de textos de JOSE ANTONIO ... 20 Ptas
 - MOMENTOS POLITICOS. (España, el comunismo Norteamérica y el mundo occidental), de Agustín del Rio ... 20 Ptas
 - GIBRAJAR. (Filipinas). Derechos y misión de España en la hora actual, de José M. Saiz Briones ... 4 Ptas
 - OBRAS COMPLETAS DE JOSE ANTONIO PRIMO DE RIVERA ... 40 Ptas
- Pueden adquirirse en librerías o haciendo su pedido contra reembolso a EDICIONES DEL MOVIMIENTO. Puert. del So. 11 MADRID

NUESTRAS ISLAS EN Baleares

Fué bendecido e inaugurado en Ibiza el nuevo Hospital Provincial

Asistieron el Gobernador Civil y la Diputación Provincial

IBIZA

IBI A. (Crónica de nuestro corresponsal.)

El pasado viernes llegó en el vapor-correo de Palma el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Baleares, don Honorato Martín-Cobos, acompañado de su Secretario y la Excmo. Diputación Provincial presidida por don Rafael Feliu, y compuesta por los diputados don Rafael Llobera, don Vicente Ferrer de Sant Jordi, don Pedro Ibarán, don Francisco Villalonga, don Jaime Binimelis y el secretario, don Santiago Puente, así como los ex-presidentes de la Diputación, don Fernando Blanes y don Pedro Salas, arquitecto provincial, oficial letrado y jefe del ceremonial.

En el muelle esperaban a los ilustres visitantes, el Excmo y Rvd. Sr. Obispo, Excmo., Sr. Alcalde de Ibiza, Ilmo. Sr. Coronel Comandante Militar, Sr. Ayudante Militar de Marina, Sr. Juez de Instrucción, señor Comandante Aéreo, Delegados Insulares de Servicios de FET y de las JONS, Corporación Municipal en pleno y representaciones de los municipios foráneos.

Después de los saludos de rigor, el Sr. Gobernador y sus acompañantes se dirigieron a la Casa Consistorial donde celebró un cambio de impresiones con la Corporación Municipal, estudiándose los diversos problemas de mayor interés que tiene planteados esta Isla.

En el restaurante "El Corsario" se sirvió una cena ofrecida por el Ayuntamiento en honor de los distinguidos huéspedes.

INAUGURACION DE LA NUEVA CASA PROVINCIAL DE BENEFICENCIA

Desde muy temprano la Ciudad presentaba un animado aspecto, con la llegada de los Ayuntamientos de todos los pueblos de la Isla. Los balcones de las casas aparecían adornados con banderas nacionales.

A las 11'30 de la mañana partió del "Hotel Ibiza" la comitiva que bajo mazas, presidida por el Excmo. Sr. Gobernador Civil y compuesta por la Diputación Provincial y Corporación Municipal, se dirigieron hacia el edificio que había de inaugurarse. Con anterioridad y frente a su Hogar situado en el Paseo de Vara de Rey, se concentraron las Falanges Juveniles de esta Ciudad que precedieron a la comitiva.

BENDICION DEL NUEVO HOSPITAL

Situadas Autoridades e invitados en el amplio vestíbulo del segundo piso, el Sr. Obispo procedió a la bendición de las nuevas instalaciones, pronunciando a continuación unas elocuentes y emocionadas palabras de agradecimiento, hacia todas las Autoridades que habían intervenido en la gestación y realización de una obra tan hermosa destinada a fines humanitarios.

Tras saludar a las Autoridades e invitados, agradeciéndoles la asistencia al acto que reseñamos, dice el Sr. Alcalde de la Ciudad que nada puede ser más elocuente en estos momentos, que el edificio que se inaugura. Hace notar que la alegría de la ciudad de Ibiza, reflejada en la multitud que rodea el Hospital, la alegría de las Comisiones municipales que están allí presentes, deben recibir la asistencia provincial, como muestra de gratitud de un pueblo que ha podido comprobar cómo se atienden sus justas aspiraciones.

A continuación, don Rafael Feliu tras de manifestar que no había pensado en que tuviese que dirigir la palabra en el acto que se celebra, da las gracias por los elogios recibidos, manifestando que al fin y al cabo, tanto él como los que le precedieron en el cargo, no han hecho más que cumplir con su deber.

También don Fernando Blanes

en su nombre y en el de don Pedro Salas, recoge las palabras elogiosas que le han sido dirigidas, agradeciéndolas vivamente ya que se siente un ibicenco más. Alude a la figura de don César Puget, Alcalde de la Ciudad en aquellos tiempos en que la obra fue planeada.

DISCURSO DEL GOBERNADOR

Don Honorato Martín-Cobos dice que no importan las personas que han intervenido en la resolución de una gestión determinada. Lo que califica a un Régimen, es la tenacidad en la obra emprendida, a través de las personas que se suceden en el Mando, y que todas ellas pongan la misma ilusión y fervor en el engrandecimiento de la patria. El nuevo Estado quiere muchos actos como el que celebramos. Si este es un final de etapa, también debe ser el comienzo de otras sucesivas. La España, de hoy fundada en la sangre de tantos españoles heroicos, no puede contentarse sino con obras que se finalizan y que vienen a cumplir los nobles fines a que este edificio se dedica aunando el espíritu social con la caridad cristiana de que tan impregnado está el Movimiento Nacional.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

A continuación se sirvió un vino español y más tarde un banquete en el "Hotel Ibiza" ofrecido por los Ayuntamientos de las Islas.

En las primeras horas de la tarde el Sr. Gobernador recibió en audiencia a todas aquellas personas que lo desearon.

VISITA A LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

A las siete de la tarde el señor Gobernador realizó una visita a la Escuela de Artes y Oficios acompañada por las Autoridades provinciales y locales. Fueron recibidos a la entrada por el Director del Centro, don José Zornoza y personal de la Escuela. Se detuvieron especialmente ante diversas obras realizadas por los Campeones nacionales que ha dado esta Escuela en los últimos Concursos de Formación Profesional Obrera organizados por el Frente de Juventudes. La Escuela de Artes y Oficios de Ibiza modelo entre las mejores en su género, causó entre las Autoridades provinciales la misma gran impresión que produce a todos los que la visitan. — NUNEZ.



S. E. Rvdmo. el señor Obispo de Ibiza, bendice el nuevo Hospital provincial de la isla, en presencia del Gobernador Civil y Jefe provincial del Movimiento, camarada Martín-Cobos, y demás autoridades y personalidades.—FOT.

En Sóller está planteado el problema del mercado dominical y el cierre de los comercios en domingo



(De nuestro corresponsal.) —Ejueves día 3, sobre las 10 de la mañana, ocurrió en el paraje de la finca "Sa Coma" de nombrado "Els Aous" una muy sensibledesgracia que costó la vida a una mujer de 23 años, Margarita Miro Valladolid, esposa del casero que cuida la citada finca.

Juntamente con su esposo, Antonio Bisbal Mayol, y dos jornaleros, se había dirigido temprano desde su casa de Sóller hacia el lugar donde ocurrió la desgracia. Allí se ocupó en reparar un seto de ramaje, para evitar que las ovejas pasaran de un sitio a otro. Se presume que en uno de sus esfuerzos para reconstruir el seto, se apoyaría en algún punto débil, con tan mala fortuna que se cayó por un despeñadero de unos treinta metros de altura.

Su esposo se encontraba trabajando en las inmediaciones de aquel lugar, y al oír los gritos de la mujer al caerse la vió que se desplomaba sobre un duro peñasco. Dio voces llamando a los jornaleros que trabajaban algo más arriba en el monte para que le ayudaran a acudir en auxilio de la mujer. Bajaron los tres hasta el lugar agreste donde se encontraba ésta exánime, y comprobaron que había fallecido. Tenía en la cabeza tremendas heridas que hubieron de producirle muerte instantánea.

Uno de los jornaleros bajó a Sóller para dar aviso del triste suceso a la autoridad judicial y a las familias respectivas.

La desgracia causó profunda impresión, pues tanto la joven esposa como el marido son muy conocidos en Sóller y gozan de generales simpatías.

El señor Bisbal, de unos 40 años, ha enviudado ahora por segunda vez. Tiene una niña de su primer matrimonio. Del último tiene un niño de corta edad. Hacía poco más de cuatro años que se casaron.

Ayer sábado se celebró en la parroquia el funeral en sufragio del alma de la difunta, asistiendo numeroso concurso de fieles.

EL MERCADO DOMINICAL

Desde hace más de cincuenta años se celebra mercado en Sóller todos los domingos, en virtud de laboriosas gestiones que llevó adelante, en aquellos tiempos, el dinámico jefe local del partido maurista y diputado a Cortes, don Jerónimo Estades.

Aún antes de establecerse el día de mercado, solían permanecer abiertos hasta el mediodía de los domingos todos los comercios de la localidad, tanto los de comestibles como los de otros productos. Desde entonces ha continuado la misma tradición, con mayor razón. Sin embargo, desde hace años, ciertas tiendas de tejidos y mercaderías han venido haciendo campaña en pro del descanso dominical obligatorio para todas las actividades. En principio lo justificaba el anhelo de quitarse de encima la molesta competencia de más de medio día de vendedo-

La estación veraniega de Porto-Colom se va transformando



(Crónica de nuestro corresponsal.) Nuestra estación veraniega de Porto-Colom parece que de algún tiempo viene siendo objeto de una atención especial por parte de nuestras autoridades. El pasado verano fuimos gratamente sorprendidos por el acierto de unas instalaciones en las que se hermanaban la utilidad y la estética.

Hemos dejado de oír el sempiterno y estéril remoque de "última de arbolado" con que varias generaciones cruzadas de manos, han visto crecer, sin ton ni son, nuestra estación veraniega; y en cambio se han hecho plantaciones de pinos en cantidades verdaderamente sorprendentes. Últimamente les ha tocado el turno a las calles del Carmen y Cristóbal Colón.

Por otra parte el Caserío de S'Horta ha abierto una amplia y cómoda vía de acceso a nuestro puerto a través de las parcelaciones de S'Horta Vella, que viene a acortar en más de tres kilómetros la distancia entre S'Horta y Porto Colom. El camino, de una longitud de cerca de dos kilómetros, constituye una vía de más de diez metros de anchura. Los vecinos de S'Horta han trabajado con auténtico espíritu de solidaridad para abrirse este nuevo acceso a Porto Colom. Naturalmente que esta mejora facilita y acorta las comunicaciones de Porto Colom con Cala D'Or.

Los alumnos del Instituto Laboral celebraron espléndidos festejos en honor del Angélico Doctor. Todos los actos resultaron brillantísimos.

LA FIESTA DE SANTO TOMAS DE AQUINO

Los alumnos del Instituto Laboral celebraron espléndidos festejos en honor del Angélico Doctor. Todos los actos resultaron brillantísimos.

El Estado comprendiendo la importancia y gravedad del problema se ha propuesto darle una solución definitiva aprovechando la especial circunstancia de existir Organizaciones avícolas de carácter nacional cuya competencia profesional está probada.

Sin perjuicio de crear Estaciones Avícolas Oficiales, centros superiores de investigación, ha querido aprovechar para el mejoramiento avícola nacional el estado actual de mejora en que se encuentran las Granjas Diplomadas por la Dirección General de Ganadería pertenecientes a la agrupación de Criadores de Aves Selectas encuadrada dentro del Sindicato de Ganadería.

En esta provincia de Baleares, cuyo conjunto avícola zootécnico y sanitario está muy decaído sobre todo en relación a nuestra vecina y hermana Región Catalana que con la ciudad de Reus a la cabeza se ha puesto en la vanguardia de España, nos encontramos en una difícil situación ante la Orden del Ministerio de Agricultura del 21 de Octubre del año 1953 por cuanto en su artículo quinto prescribía que la venta de huevos para incubar, pollitos, etc. sería única y exclusivamente permitida a las Granjas Diplomadas, y en un mucho mayor apuro nos colocaba la circular de la Dirección General de Ganadería del 10 de diciembre del año 1954 por cuanto en su art. primero dispone:

"Primero.—A partir del 1 de Enero de 1955 se aplicarán en toda su integridad los preceptos contenidos en dicha O. M. (21-10-1953) y de modo especial lo que dispone el art. 15 de la misma, relativo a que las granjas avícolas oficialmente reconocidas y calificadas son las únicas que pueden vender huevos para incubar, pollitos reñados, pollitos y pollas de diferentes edades y aves reproductoras de ambos sexos."

El es un fanático del fútbol, y a ella le aburre. El la lleva más o menos forzada a todos los partidos de la temporada. Aquel domingo tardó tanto en arreglarse, que cuando la pareja llegó al estadio, hacía media hora que había empezado el partido.

—¿Cómo están? —preguntó el marido al acomodador.

—Cero a cero.

—Ya ves, todavía no han mercado —refunfuño ella—.

No sé por qué has venido que organizar una broca por mi retraso.

ELLAS - Y EL - FUTBOL

El es un fanático del fútbol, y a ella le aburre. El la lleva más o menos forzada a todos los partidos de la temporada. Aquel domingo tardó tanto en arreglarse, que cuando la pareja llegó al estadio, hacía media hora que había empezado el partido.

—¿Cómo están? —preguntó el marido al acomodador.

—Cero a cero.

—Ya ves, todavía no han mercado —refunfuño ella—.

No sé por qué has venido que organizar una broca por mi retraso.

Empezará mañana en Inca la Santa Misión tradicional



De nuestro corresponsal Mañá. Desde mañana se predicará en Inca la Santa Misión que nos da la gran ocasión de coheros del tremendo mundo de cada día.

De estas misiones se encargarán los Padres Jesuitas de los mismos que las predicán en la región catalana. Siete son los misioneros: El P. Antonio M. Terré, Director

de la Misión, y P. Miguel Bona, P. José Solá, P. Zubilaga, P. Fructuán Puig, P. Ricardo Domènec y P. José Andreu.

Los centros misionales son cuatro, estableciéndose por dimensiones determinadas. Los centros son: Iglesia Parroquial, S. Francisco, Santo Domingo y Cristo Rey.

—En el Frente de Juventudes también se ha organizado un torneo de pin-pon. Lo disputarán los muchachos de la Centuria de la Católica.

Granjas Avícolas Diplomadas

Por JUAN JAUME MIRALLES

(JEFE PROVINCIAL DE GANADERIA)

Cualquiera que visite los mercados de volatería y vaya observando con detención las gallinas que a ellos concurren y a continuación proceda a visitar una Granja Diplomada, por el contraste, podrá darse perfecta cuenta de que lo primero representa la ruina de nuestra avicultura y que en lo segundo está la esperanza para una posible mejora.

El 90% de nuestros efectivos aviares se hallan reflejados en esta gallina corriente que vemos en los mercados: gallina rústica; pero improductiva, tanto en carnes como en huevos pues su precocidad es muy deficiente y su producción no alcanza los 80 huevos al año.

Nuestras Granjas Diplomadas indudablemente no poseen estas familias seleccionadísimas que en el Japón han batido el récord produciendo 365 huevos al año, pero no obstante la Granja de Multiplicación Española lleva un promedio que aumenta de cada año y que así alcanza los 200.

El Estado comprendiendo la importancia y gravedad del problema se ha propuesto darle una solución definitiva aprovechando la especial circunstancia de existir Organizaciones avícolas de carácter nacional cuya competencia profesional está probada.

Sin perjuicio de crear Estaciones Avícolas Oficiales, centros superiores de investigación, ha querido aprovechar para el mejoramiento avícola nacional el estado actual de mejora en que se encuentran las Granjas Diplomadas por la Dirección General de Ganadería pertenecientes a la agrupación de Criadores de Aves Selectas encuadrada dentro del Sindicato de Ganadería.

En esta provincia de Baleares, cuyo conjunto avícola zootécnico y sanitario está muy decaído sobre todo en relación a nuestra vecina y hermana Región Catalana que con la ciudad de Reus a la cabeza se ha puesto en la vanguardia de España, nos encontramos en una difícil situación ante la Orden del Ministerio de Agricultura del 21 de Octubre del año 1953 por cuanto en su artículo quinto prescribía que la venta de huevos para incubar, pollitos, etc. sería única y exclusivamente permitida a las Granjas Diplomadas, y en un mucho mayor apuro nos colocaba la circular de la Dirección General de Ganadería del 10 de diciembre del año 1954 por cuanto en su art. primero dispone:

"Primero.—A partir del 1 de Enero de 1955 se aplicarán en toda su integridad los preceptos contenidos en dicha O. M. (21-10-1953) y de modo especial lo que dispone el art. 15 de la misma, relativo a que las granjas avícolas oficialmente reconocidas y calificadas son las únicas que pueden vender huevos para incubar, pollitos reñados, pollitos y pollas de diferentes edades y aves reproductoras de ambos sexos."

El es un fanático del fútbol, y a ella le aburre. El la lleva más o menos forzada a todos los partidos de la temporada. Aquel domingo tardó tanto en arreglarse, que cuando la pareja llegó al estadio, hacía media hora que había empezado el partido.

—¿Cómo están? —preguntó el marido al acomodador.

—Cero a cero.

—Ya ves, todavía no han mercado —refunfuño ella—.

No sé por qué has venido que organizar una broca por mi retraso.

Resultaba que en esta Provincia no disponíamos de Granjas Diplomadas pero nos constaba la existencia de un número de avicultores que llevaban bastantes años empleando los modernos procedimientos de selección y por consiguiente se hallaban capacitados para afrontar el problema aunque no invirtieran en su totalidad nos podíamos dar una selección para iniciar la mejora avícola provincial.

De momento hemos establecido contacto con doce de estas granjas y después de comprobar su valor hemos podido conseguir transmitir los rotundantes expedientes a la Dirección General de Ganadería a través de la agrupación de la C.E.A.S. (Criadores Españoles de Aves Selectas) para conseguir la obtención del Diploma que les autorice legalmente para la venta de huevos, pollitos y pollinas que han de ser la primera piedra en nuestra obra de reconstrucción avícola.

Independientemente por parte del veterinario delegado en esta provincia de la C.E.A.S. don Enrique Ramis se ha producido en estas granjas un control sanitario de las gallinas madres sin perjuicio de la vigilancia y superinspección permanente de los servicios de Ganadería del Estado. Las aves han sido sometidas todas ellas a la prueba biológica de la glutinación para evitar la posibilidad de que puedan presentarse casos de perillorosis o diarrea blanca. Las gallinas que han dado en el análisis resultado positivo han sido inmediatamente sacrificadas.

Tres núcleos principales comprenden estos gallineros de selección: el primero de carácter genuinamente industrial corresponde a Palma con las Granjas de:

San Rafael, propiedad de don Cipriano Arnauz.
"San Mayol, id. de don Miguel Pizá.
San Agustín, id. de don Joaquín Montaner.
San José, id. de don J. María Llop.
"El Amez", id. de don Román Piña.
"Granja Amengual", id. de don Luis Amengual.
Granja Solachí, de don Daniel Solachí.

Granja "Los Reyes", id. de doña Wanda de Wroblewka.

Otro núcleo situado en el centro de la isla corresponde a los Municipios de Sancellas y Cosui, con las granjas de "San Buix", propiedad de don Antonio Ferrer y "El Molino" del veterinario y avicultor don Gabriel Reñés, y por último un tercer núcleo en Ses Salinas, compuesto por la Granja de S'Avall dirigida por su propietaria la avicultora señora Carmen de March, y la granja de don Gualter Portell, propiedad de don Gualter Portell.

MARZO 8

ARTES Y LETRAS EN Baleares

Habla Luis Romero, el autor de «La Noria»

«En España existe ya una auténtica

generación de novelistas de postguerra»

Soy partidario de que se conceda al escritor el máximo de libertad

En la revista literaria "Insula", de Madrid, J. L. C. firma la entrevista con el novelista Luis Romero, que damos a continuación en sus fragmentos principales:

...finitivos sobre los que componemos esta generación, pues, salvo excepciones, ninguno pasamos de los cuarenta años, edad en que se abren los años más esperanzados para el novelista. Por eso los juicios no pueden ser aún definitivos. Se impone cierta cautela para evitar errores. Existen novelistas por los que hace diez años se echaban las campanas al vuelo y cuya obra actualmente ya no sobresale entre la de los demás.

—¿Cómo caracterizarías tú esa generación? ¿Puede hablarse de que haya renovado algo?

—Aunque aparentemente nuestra novelística actual parezca un tanto conservadora, es indudable que, por lo menos por parte de algunos, se ha iniciado una renovación que va del tema a la técnica y del estilo a la intención. Para darse perfecta cuenta de este fenómeno bastará comparar cualquiera de las novelas que se publican con las de épocas anteriores.

—¿Cómo ves el futuro de nuestra novela?

—Con respecto al futuro de la novela española representada por esta generación (en la cual incluyo también, entre otros, a Zuzunegui, Arbó y Sánchez Mazas), soy optimista. Estoy seguro de que de los que actualmente escribimos quedarán varios nombres en la historia de nuestra novelística que si examinamos atentamente hacia atrás, no es tan extraordinaria como algunos optimistas suponen y presenta grandes claros en distintas épocas. Aun más, confío que de esta generación surjan figuras de categoría universal.

—Dime algo de lo que crees haber realizado hasta ahora como novelista. Lo que has intentado hacer, lo que buscas en la novela.

—Creo que mi obra escrita hasta este momento debe clasificarse —si una clasificación es válida— en la de "novela-testimonio". Quien conozca mi obra notará que me preocupó por lo que pudiéramos llamar la técnica, aunque esa preocupación me atreviera a calificarla de espontánea. No considero la técnica como una

manifestación de la estilística, sino como un medio de ahondar en los personajes y en los problemas y de conferir a la narración una mayor eficacia. De ahí que cambie la técnica de una novela a otra; considero que cada "argumento" exige una forma de expresión distinta.

—¿Te llegan ecos de tu obra en el extranjero?

—Los derechos de traducción de "La Noria" han sido adquiridos ya en Alemania, Suecia e Italia, y actualmente estoy en tratos con una editorial inglesa y otra de Estados Unidos. Son muchas las cartas que recibo de diversos países de Europa y América, de gentes generalmente no españolas, que prestan atención a nuestra literatura. De Francia me han solicitado autorización para incluir un capítulo en una antología de prosa contemporánea.

—Háblame de este viaje tuyo a Madrid, relacionado, según creo, con la publicación de tu próxima novela.

—Mi actual estancia aquí: está relacionada, en efecto, con la aparición de mi próxima novela: "Las viejas voces". Se publicará simultáneamente en España, Méjico, Argentina y, probablemente, también en Brasil. La editará Éxito, de Barcelona. Se trata de una novela cruda y descarnada que para muchos será tal vez ingrata. En el prólogo de la edición española digo: "... Son cosas que pasan en nuestras ciudades, y pensar en silenciarlas es pensar en lo excusado. La llaga existe, y atreverse a poner el dedo en ella es peligroso; eso lo sabemos todos." Técnicamente, aunque participa de lo ensayado en "La Noria", "Carta de ayer" y algunas novelas corias que he publicado, es distinta. Se desarrolla casi simultáneamente en

Si usted aun no ha visitado la "IX Exposición del Comprador" tipo subasta de Galerías Quint, recuerde que solo podrá hacerlo durante esta semana.



LUIS ROMERO, el autor de "La Noria".

varios tiempos y en presente. Aunque no esté escrita en primera persona, el "punto de vista" es el de la protagonista. Cada vez me inclino más a dejar en libertad a los personajes y a manifestarlos tal como son por su propia cuenta.

—¿En qué condiciones crees debe trabajar el novelista?

—Soy partidario de que se conceda al escritor el máximo de libertad. Debe permitirse al novelista sentirse responsable de cuanto escribe ante su propia conciencia. Creo que para que la novela española alcance ese porvenir espléndido en que confío, debe garantizarse al escritor el respeto a su juicio.

La charla debe terminar. Luis Romero ha contestado a mis preguntas sin vacilaciones, con la seguridad del escritor inteligente que sabe lo que quiere y adonde va, o al menos lo que no quiere y adonde no quiere ir. Y que tiene el valor de intentar vivir exclusivamente de su obra de escritor, a la que se consagra totalmente. Esto en España —y no sólo en España— es heroico y parece quimérico. Pero a veces los locos y los soñadores son quienes tienen la razón. Y ya era hora de que en España haya novelista jóvenes —no es el único Luis Romero— que aspiren a vivir de su obra y lo logren.

J. L. C.

Carrusel literario

OPINIONES Y NOTICIAS

FALLO DEL CONCURSO DE CUENTOS DE "TERESA"

La revista para todas las mujeres que edita la Sección Femenina de la Falange, ha salido una vez más a la calle para continuar con el mismo paso de éxito de sus primeros números.

Publica esta vez "Teresa" el fallo de su concurso de Cuentos, que ha resultado desierto, amplia información cinematográfica, última hora de la moda mundial, diversos artículos de prestigiosas firmas, reportajes, entrevistas y sus habituales secciones de hogar, religión, belleza, cocina, labores, lecturas, etc. Un buen huecograbado ilustra exquisitamente las páginas de la revista.

EL CARNAVAL, SIN CARETA

El teatro en el mundo: Una información de alto valor sobre el teatro de hoy en diversos países, a raíz del primer "Festival" en París. Dos cartas que explican las anomalías en el fallo de los premios "Bellas Artes-Cultura Hispánica". Tennessee Williams. El gran dramaturgo norteamericano contesta en una entrevista especial para "Indice", desde Nueva York. Don Quijote en su tierra. Con mención de algún dato nuevo sobre Cervantes, a través de un viaje por la Mancha. Estos temas puede verlos en el número 77 de la revista "Indice". Más la pregunta que se hace Elena Soriano: ¿Es un autor de melodramas el conocido dramaturgo francés, Jean Anouilh? Completan este número de "Indice", recién aparecido, las habituales secciones de Arte, Cine, Música, Letras, etc.

CONCURSO LITERARIO EN JEREZ

TEMA I: Poesía:— Un premio de ocho mil pesetas para una poesía inédita de metro y extensión libre dedicada al Vino de Jerez.

Tema II: Prosa:— Un premio indivisible de veinticinco mil pesetas a una novela sobre Jerez. En sus escenas resaltarán preferentemente los asuntos relacionados con su vendimia, con sus viñedos y con sus bodegas, en general, cuando contribuya a un entendimiento exacto de esta población en sus facetas más bellas y originales. El trabajo en cuestión deberá ser inédito en su totalidad y su extensión, mínima, será de 300 cuartillas escritas necesariamente a máquina y a dos espacios.

Los autores concurrentes a los temas I y II conservarán su incógnito absteniéndose de firmar los originales, que se designarán con un lema de su libre elección.

Los trabajos con sus plicas se remitirán al Excelentísimo Ayuntamiento de Jerez de la Frontera con la consignación siguiente: "Para los Juegos Florales de la Vendimia Jerezana (Tema I y II)" terminando el plazo de admisión a las 24 horas del día 10 de Agosto de 1955.

Tema III.— Un premio de cinco mil pesetas para el mejor trabajo periodístico o guión de radio, relacionado con el Vino de Jerez y publicado en la prensa o radiado en alguna emisora antes del 15 de Agosto del presente año y enviado a esta Junta Oficial de la Fiesta de la Vendimia Jerezana antes del 20 del mismo mes y año.

Los concursantes a este Tema III deberán publicar sus trabajos con sus nombres, remitiéndolos en un sobre en el que se indique su residencia y domicilio.

NOVEDAD POLITICA

La Editora Nacional va a publicar en breve "Historia de la Segunda República Española", que está terminando de escribir Joaquín Arrarás. Se trata de una obra de consulta, documentada hasta la más deseable exhaustividad. La historia se divide en tres tomos: I, desde la promoción de la República hasta el 10 de agosto de 1932; II, desde esa fecha, hasta octubre de 1934 y el III, desde ahí hasta el Glorioso Ataque Nacional.

La "Historia de la Segunda República Española" está ilustrada con copiosas fotografías, excelentes documentos difíciles de obtener por haberse perdido muchos rastros del material durante la Guerra de Liberación.

OBRAS COMPLETAS DE CASONA

Aguilar ha puesto a la venta —editadas por su sucursal mejicana— las "Obras Completas" del comediógrafo Alejandro Casona, en las que se recogen toda la producción del escritor, desde 1931 hasta 1952.

3 novedades literarias isleñas

QUI PRESUM, FA FUM. En la simpática colección Raxa, de la editorial Moli, ha aparecido el volumen de cuentos así titulado, del que es autor Juan Oller Rabassa.

Ses cuentos estupendos, tanto por la gracia del asunto como por la del estilo, que acreditan a su autor como una figura interesantísima del momento literario. Un pequeño volumen que, sin duda, obtendrá una gran acogida de nuestros lectores.

ROMANECER TRADICIONAL EIVISSENC. — La gran colección isleña "Les Illes d'Or" presenta un magnífico trabajo del hombre más representativo de la vida cultural de la hermana Ibiza, don Isidro Macabich.

La extraordinaria actividad intelectual de Mossén Macabich queda bien patente en esta recogida de los romances tradicionales ibicencos, recogidos en este volumen interesantísimo tanto por el investigador como para el simple curioso de lo nuestro. Una sorpresa y regalo exquisito para los lectores y seguidores de "Les Illes d'Or".

TRES POETAS A SAN AGUSTIN. — Tres poetas mallorquines, tres buenos poetas, se han reunido para dedicar un homenaje a San Agustín. Lorenzo Moya, Jaime Vidal y José M. Llompart son los tres poetas que acaban de brindar un delicioso pliego de verso, dedicados al Santo en el XVI centenario de su nacimiento.

Muy bonita cuidada la presentación del pliego —que, seguramente, tendrá nuevas entregas—, con tres pequeñas muestras de esos nombres que tienen un nombre y un renombre vivo, alcanzado con una viva obra, en nuestra tierra.

Esperamos que el pliego, que es realmente estupendo, tenga en efecto su continuación. La edición —de la imprenta Al'ante— muy cuidada.

TOMAS HARRY EN GALERIAS COSTA



Una de las obras expuestas por Tomás Harry en Galerías Costa en su interesante exposición actual: Retrato de la esposa del pintor

Las exposiciones de la semana

Por GAFIM

VILLANUA Y COLOM.—GRUPO DE LA AGRUPACION ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS, EN EL CIRCUO DE B. A.

Simpática y muy apañada resulta esta pequeña colectiva de acuarelistas compuesta por nueve obras firmadas por Andriana, Mira, Morales, Moreno, Pastor Quesada, Reneses, Valenciano y Vilariño. Habría que destacar todos los nombres si quisieramos obrar con justicia, pues el tono consigue llegar a un grado de calidad que acerca a lo extraordinario.

No puede quejarse la acuarela, es decir, el acuarelista de que no se haga caso. A fuerza de quejarse, a fuerza de lamentar su postergación como género, el acuarelista militante se ha convertido en una fuerza de primer orden. Ya no cabe aquello del "género injustamente postergado". Ahora es el óleo el que tendría que lamentarse, porque, a este paso, dentro de un par de años el acuarelista arrollador habrá arrollado todo lo arrollable. Será el triunfo del agua sobre el aceite, de la vitela sobre la tela, de los pobres sobre los ricos...

Villanua expone una colección de paisajes urbanos y dos fantasmagoras. Las calles de Palma están muy bien ambientadas con

sus figuras, cada una en su sitio, el empuje, eficaz, con sutilezas de color irracionalmente sutiles y el ambiente conseguido. Ahora bien, yo no hubiera expuesto ni los patios famosos, si, pero infelizmente conseguidos, ni las des inocentes "fantasmagoras" marcadas con los números 1 y 2. Aquello no solo no está al discreto nivel de lo demás sino que es francamente malo.

Antonio Colom nos presenta una serie de paisajes rurales que inciden en su área anterior. El color se ha enriquecido notablemente con una luz que diluye el cromatismo en una esplendorosa y brillante eclosión. La pincelada, suelta y de toque aterciopelado, se ha enriquecido con la decisión de la mano, más segura mar firme y, si cabe, más áfrica.

Nadie puede negar, a la vista de los resultados, que los progresos de Colom son evidentes.

TOMAS HARRIS EN GALERIAS COSTA

Casi a cortina corrida se ha celebrado esta interesante exposición de unos paneles de Harris el excelente pintor inglés afincado en la Isla, de la que es entusiasta admirador y propagandista. A los habituales paisajes han sucedido esta vez unos motivos inspirados sobre el Génesis y el destino y castigo del

hombre. La ambición trascendentalista se combina a la perfección con la intención decorativista del tema. El color se equilibra, como siempre en Harris, con la nerviosa gracia del dibujo; la composición, sobre un fondo de motivos del paisaje mallorquín, es excelente: la Creación del Hombre, de la Mujer, la heterodoxa pero poética salida del Paraíso Terrenal, la lucha titánica y reitorcida del Hombre con el Pecado, todo eso me hace pensar un poco no ya en los trascendentalismos de William Blake sino en los satanismos plásticos que proliferaron cuando el Expresionismo de la primera postguerra daba sus últimas y satánicas boqueadas. De todos modos, hay aquí una serie de aciertos de tipo abstracto que nos hablan del sentido del ritmo y del color que posee en alto grado este estupendo Tomás Harris.

Nota aparte merece el excelente y original retrato de la señora de Harris. En esta obra el pintor ha volcado no ya todo su saber plástico sino toda su honestidad de hombre de su casa. Nadie negará la dificultad con que se encuentra el artista ante el dilema de hacer el retrato de su propia esposa. Y este es, desde muchos puntos de vista, un retrato muy estimable.

Los corresponsales de 'Baleares' en todo el mundo

UNA CUERDA DE PRESOS ante un club de millonarios

CABALLEROS CON PANTALONES COLOR ROSA



PALM BEACH (Florida). (Crónica de nuestra corresponsal, Victoria ARMESTO.) Antes de seducirme, con su increíble belleza, Florida se adueñó de mí a través del olor. Llega uno de los Estados Industriales sobre los que vagan, como modernos jinetes del Apocalipsis, el "smog", el "smag" y la niebla. De pronto se encuentra uno en un vergel. La noche huele a magnolia, las flores tienen olor, las frutas tienen sabor. Toda la vida en sí, es amable, voluptuosa, lenta.

A mí me resulta fácil recordar el olor de una ciudad o de un jardín. Por ejemplo, siempre que pienso en el jardín de los Frailes del Escorial, vuelvo a oír el olor a mirto. Y hace mucho, muchos años que no he pisado El Escorial. Creo que me llevaré siempre conmigo el olor de la Florida.

También he de recordar su color, que es dorado y vivo como el de las naranjas. Hay escenas también que se quedan grabadas cual fotonozos en la memoria. Por ejemplo una cuerda de presos. Los encontramos a la salida del Club "La Coquille", un club de millonarios, con una piscina azul, como el manto de una virgen española, cruzaban raudos los Cadillac, en las estrechas aunque bien cuidadas carreteras. De pronto vimos a los presos.

Estos eran mechachos jóvenes que miraban a los coches con aire descarado y un poco brutal. Iban vestidos con unos pantalones azul de drill y el pecho desnudo, bajo el demente sol de la Florida que había ennegrecido su piel.

Andaban en fila india, cortando la hierba a la vera de la carretera. No necesitaban doblarse ya que la alisaban con unos hachones largos y con movimientos rítmicos.

Dos guardias con sus carabinas en la mano les vigilaban.

Yo nunca había visto una cuerda de presos y se me antojó un espectáculo antiguo y remoto. Casi me recordaba al Quijote. Gaiteras, galeotas.

Desde luego, los presos tenían aspecto de estar magníficamente nutridos y de beber sus buenos vasos de leche pasteurizada. En ese sentido resultaban muy americanos.

Otra cosa que me extrañó no más pisar "tierra Florida", han sido los colores de los trajes mas-

culinos. Nunca había visto un traje amarillo canario, chaqueta amarilla canaria, pantalones amarillos canarios, como los de Mr. Hutton.

Sin embargo, con ser la rosa un color no demasiado corriente para pantalones masculinos, todavía me impresionó más el atuendo del duque de Marlborough. Este aristócrata inglés, hijo de la famosa millonaria Consuelo Vanderbilt, lucía pantalones de color fresa "ecrasee".

En el baile goyesco vi también a un americano que, a tono con la ocasión, se había puesto debajo del "esmokey" una camisa de

encaje encajonada como las que usa el Greco, el cual por cierto ha estado recientemente por estas tierras con su compañía. Dió un recital en la Universidad de Florida.

Chalecos de brocado ya ni los cuento porque había muchísimos en este paraíso terrenal donde los hombres no creen necesario reafirmar su elegancia a base de colores tradicionales, como gris, azul o negro. Verde, rosa y amarillo canario parecen ser, por el contrario, sus tonalidades predilectas.

En contraste con los americanos, multimillonarios, la media docena de españoles resultaba de lo más conservador. Siempre fueron vestidos en estilo tradicional con la única excepción de Joaquín Chaprieta que un día se puso una alegre guayabera azul cielo aunque, resabios de la vieja España, medio la ocultó poniéndose luego una chaqueta encima.

Acaso el más sobrio de todos, fuera el Duque del Infantado, con sus pantalones y corbata negra, combinados con una chaqueta gris.

—¡Oh! —decía una americana— al oír su título yo pensé que sería un caballero anticuado y solemne, pero es un hombre joven y muy bien parecido.

Yo había leído algo sobre los Infantados, pero se me borró completamente de la memoria y me produjo cierta sorpresa enterarme de que el título de primer duque del Infantado fué otorgado al hijo del marqués de Santillana.

Tampoco sabía que el duque de Osuna —el célebre duque de Osuna— que tiraba sus vasos de oro al río Moscovita después de haber bebido en ellos una vez, mientras vestía a sus lacayos con pieles de chinchilla superiores al manto de la emperatriz, era también duque Infantado.

—No es una figura popular en nuestra casa —aseguró con mucho donaire el duque, añadiendo que

(Continúa en quinta página)

PLANCHAS ELECTRICAS HORNILLOS MORANTA
SAN MIGUEL, 15

TODO PARIS SE PREOCUPA DE COCTEAU

Ha ingresado en la Academia



(Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Francisco LUCIENTES.) —No; no se confundan. Cocteau es un poeta y "Kim II" un caballo. Cocteau ha entrado el primero en la Academia francesa y "Kim II" ha hecho lo mismo esta tarde en la tercera carrera del hipódromo de Auteuil.

—¡Ah, ya decía yo que eso de Cocteau me sonaba...!

Este trozo de charla se lo oí a dos viejitos, género popular, que venían junto a mí en el "metro" leyendo la última edición de "Paris Press", donde, efectivamente, en la sesión "Dernière minute" se imprimen juntos los resultados de las elecciones en la Academia francesa y los resultados de la reunión hipica de Auteuil.

Aquí, la Academia de la Lengua es un organismo lloco de lozanía y hasta de popularidad, y sus miembros —40 inmortales, 40—, vidas y obras, excelente tema periodístico que justifica hasta un retraso en el cierre de las ediciones de los diarios nocturnos, como ocurrió hoy, para alcanzar el resultado de una elección académica. Jean Cocteau, de sesenta y tres años de edad; Daniel Rops, de cincuenta y cuatro años de edad, y François Albert-Buisson, de setenta y cuatro años de edad, ocupan desde esta noche las vacantes producidas allí por muerte de los escritores Tharaud, Ley y Male.

Daniel Rops, pseudónimo literario de M. Henry Petiot, es ahora uno de los escritores católicos más famosos de Francia, mitad filósofo mitad teólogo y autor, entre otras muchas obras, de un libro considerable, "Jesús y su tiempo". Otro de los nuevos académicos, Albert-Buisson, resulta más famoso por su riqueza crematística que por su fortuna poética. M. Albert-Buisson ha escrito tres volúmenes cuyos títulos literariamente dicen ya bastante: "Vida del Cardenal Retz", "El cheque y su función económica" y "El problema de las pólvoras desde el punto de vista técnico, económico y nacional". Desde luego, la composición del diccionario de la lengua, quéhacer básico de la Academia francesa, necesita de toda clase de colaboradores.

Por último, pero en primer término de esta actualidad literaria parisiense, surge Jean Cocteau, el esteta por antonomasia, mixtura moderna de Oscar Wilde y de André Gide, pero con personalidad propia. Cocteau, ídolo semimundial de todas las tertulias y salones literarios bien, de gente bien, es a pesar de eso, un poeta y un gran poeta. Ninguna curiosidad, ni humana, ni espiritual, ni literaria, ha quedado inédita ante su vida y su obra: novela, ensayo, teatro, cine... y siempre poesía. Poesía con imágenes cinematográficas o pictóricas, con personajes de teatro, con párrafos largos y con renglones cortos. Cocteau es hoy el escritor francés que más ha dicho o sugerido con menos palabras. Su catálogo, que cito incompleto, contiene todos estos títulos brillantes: "Orfeo", "Eulpo", "Antígona", "Los niños terribles", "Los casados de la Torre Eiffel", "Gallo y Arlequín", "La bella y la bestia", "Los padres terribles" y su "Carta a Maritain", cédula apasionante de una conversión al catolicismo.

Cocteau fué cresta de muchas revoluciones literarias en estos últimos veinticinco años —desde el cubismo al existencialismo—, aunque al fin Sartre le destronó un poco de la plataforma del escándalo literario metiéndole en la Academia; contra la que por cierto disparó sus flechas juveniles más crueles. Ahora, paradójicamente, Cocteau, el ex satánico, vestido con el trac verde bordado de oro y el espadín a la cintura, tendrá que discernir todos los años "El premio a la virtud", que constituye uno de los legados más importantes de la Academia francesa y el Cocteau que firma hasta los cheques con una poética estrella sobre su nombre, alternará fraternalmente con este M. Albert-Buisson, autor en serio de "El cheque y su función económica". Pero, en

(Continúa en quinta página)

La Princesa Margarita regresó del Caribe

SIN HABERSE ENAMORADO



(Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Guy BUENO.) Londres, coquetón, se vistió de sol para recibir a la princesa Margarita a su regreso de su larga gira por el Caribe. El esfuerzo ha debido ser enorme y desde luego ha sido excepcional, pues ya vuelven a pronosticar los especialistas meteorológicos un retorno de la niebla, de la lluvia y del frío en el cielo de esta isla. Así y todo, ese sol juguetón que doraba el aeropuerto y ese cielo azul que parecía una copia de un glorioso día de la Ascensión, no engañó a la princesa Margarita. Si a su llegada se la vió todavía saludar desde una ventanilla del avión "Canopus", de la B.O.A.C., vestida con un trajejito veraniego de seda verde oscuro, sin mangas, cinco minutos después, en cambio, cuando abandonó el aparato, la princesa apareció envuelta en una especie de abrigo de visón. Del lejano mar Caribe y de las islas tropicales tan solo quedaba un recuerdo, una tez morena bronceada por el sol de verdad.

El viaje, de cinco semanas, por las lejanas colonias, parece haber sido un éxito. La joven princesa Margarita —que por su condición no participa ni debe participar, como es sabido, en la vida política del Reino Unido— parece haber sabido distribuir sus favores y sus sonrisas con acierto, tacto y habilidad. Y, a decir verdad, la coyuntura no pudo ser más propicia. El ministro de Colonias, Lord Lloyd, presidirá el 13 del corriente una conferencia convocada con objeto de destruir las barreras que hasta ahora obstaculizaron el proyecto de una Federación de las Indias occidentales. Estas barreras que algunas de las islas del Caribe han sabido levantar con asombrosa tenacidad, son bastante más altas y espinosas de lo que Londres desearía y se aventura aquí que lo mejor, o quizá el único medio para derribarlas o perforarlas es fomentar en las diversas poblaciones un sentido único y común de lealtad hacia la Corona británica. La princesa Margarita llevó la representación de esa Corona, incluso a islas casi olvidadas como Tobago, Antigua, San Vicente y San Kitts. No cabe duda de que se trata de una coincidencia, pero cabe reconocer que tratándose de un miembro apolítico de la familia real, no pudo ser mayor el éxito diplomático. Bien se comprende, pues, la satisfacción que ilumina el rostro del Gobierno de Su Majestad.

LOCALES

Sobre las 3'15 de la tarde de ayer, en el Paseo Marítimo, en las inmediaciones del Hotel Mediterráneo, se le cayó al mar la pelota con que jugaba al niño de seis años Pedro Acosta Gómez, quien, al intentar recogerla, también se precipitó al agua. Algunas personas y pescadores que advirtieron el accidente, inmediatamente se lanzaron a salvarle, llegando a él cuando sus débiles fuerzas habíanse agotado. Al ser sacado del agua, el aspecto que ofrecía la desventurada criatura era totalmente aciago, hasta el extremo de darle por muerto los que con noble aían habían tratado de ponerle a salvo.

Cuando los pescadores colocaron el cuerpo del niño en una de las escarapas del paseo, un médico de nacionalidad extranjera que pasaba por allí, inmediatamente se dispuso a abrirle la respiración artificial, con lo que consiguió reanimarle, aunque de manera muy tenue. Poco después, con la colaboración del doctor Banola, que asimismo se personó al lugar del accidente en cuanto tuvo noticias del mismo, le inyectaron aceite alcanforado, y por último, (en firmes esperanzas de salvarle, lo trasladaron al Hospital Provincial, donde, pese a los extremos esfuerzos realizados no fué posible evitar que falleciera.

Es obvio señalar que el desgraciado suceso causó profunda consternación.

PIERDE UNA MANO, POR LA EXPLOSION DE UN FULMINANTE

En el predio de Can Keyó, de la demarcación de Sancellas, el obrero Miguel Cantalops Oliver de 27 años soltero y vecino de Pina' al intentar preparar un barreno, le hizo explosión el fulminante, estirpándole la mano izquierda hasta la muñeca.

El accidentado fué trasladado a la Clínica de Mare Nostum de Palma.

UN PERRO... LOBO

Antonio Cursach Genovart, del predio de «Santa Sirga», denunció a la Guardia Civil que desde el 15 de enero al 20 de febrero pasados, le había devorado un perro veinte corderos de su rebaño, de unos 12 kilos cada uno.

En otros predios también han desaparecido corderos en las mismas circunstancias.

LOS VIDRIOS ROTOS

En Son Servera, mientras reñan dos hombres en la calle, uno de ellos se estrelló contra el mostrador del establecimiento propiedad de don Gabriel Bauzá, quedando completamente roto el cristal del escaparate. El perjudicado presentó la debida denuncia a la Guardia Civil.

NACIONALES Y EXTRANJERAS

MURIO EN EL CEMENTERIO

Roma.— Cesare Cesti, que fué oficial de aviación y profesor de Matemáticas en Turín, ha muerto en un sepulcro del cementerio de Uzioli, cerca de Nápoles, que compartía desde hace algunos años con su difunta hija Stellina. Un nicho servía de biblioteca a Cesare Cesti, y se han encontrado en él tratados de Física y de Matemáticas. Mapa.

EN VEZ DE TABACO, SACO LA PISTOLA

Un tal George Floyd, se había comido sobre un banco del «metro» de Brooklyn, cuando fué despertado bruscamente por un individuo que amenazándole con un cuchillo le pidió que le entregase su paquete de cigarrillos. Floyd, medio dormido, no sacó sus cigarrillos, sino su revolver, disparando cuatro veces sobre el inoportuno. El asaltante se transformó en víctima y fué hospitalizado, mientras Floyd se encuentra en la cárcel, acusado de homicidio.

IMPORTACION DE 40.000 INGLESA

Londres.— En Nueva Zelanda sobran hombres y faltan mujeres en edad de casarse. Esto explica que este Dominio esté dispuesto a importar cuatrocientas mil inglesas que quieran casarse. Que haya suerte.

APARECE EN EL ARLANZON EL CADAVER DE UNA JOVEN

Burgos, 7.— A última hora de la noche de ayer fué observado por unos muchachos que en el río Arlanzón y en plena ciudad, frente a la iglesia de La Merced, flotaba un bulto, al parecer un ser humano, que era arrastrado por el corriente.

El cuerpo quedó junto a la orilla e inmediatamente se procedió a extraer el cadáver que correspondía a una mujer joven, bien vestida, la cual ha sido identificada como Daria Horezjo Alvarez, de 27 años, soltera, sirvienta y natural de Fontioso, pueblo de la provincia; en la orilla del río frente a la expresada iglesia fueron hallados una prenda y un pañuelo que se supone pertenecían a la víctima. De momento se desconocen las causas del suceso.— Cifra.

MUERE AL AGREDIR A LA GUARDIA CIVIL

Huesca, 7.— En las proximidades de Alcañal del Obispo, resultó muerto por tiro de fusil, el naco Giménez Expósito, natural de Zaragoza. Al parecer, la pareja de la Guardia Civil del puesto de Navales, cuando amonesta hacia su arrostro de recordo por aquella comarca, le pidió la documentación —por intencional sospechas y este, al ser desobediente, agredió a la Benemérita con arma blanca. La pareja contestó a la agresión, matándole.— Cifra.

INCENDIO EN EL CASTILLO FUENSALGANÁ

Sevilla, 7.— Poco después de zarpar del puerto de Sevilla con rumbo al de Las Palmas de Gran Canaria, el vapor español "Castillo Fuensalganá", con un cargamento de paja, la tripulación del mismo advirtió que la paja amontonada sobre cubierta, comenzaba a arder. Debido al viento reinante, el siniestro tomó muy pronto gran incremento. Los tripulantes inclaron inmediatamente los trabajos necesarios para sofocar el incendio, labor en la que fueron auxiliados por la dotación del remolcador de la junta de obras del puerto «Vilas», que sufrió tan pronto como tuvo noticia del suceso, y del vapor "Santiago López", que quivió con dirección al puerto de Sevilla.

Al parecer, el siniestro afectó solamente a la carga.— Cifra.

Los deportes en Baleares



La superioridad del Mallorca fué manifiesta frente al Mahón

Fueron 4 goles, como pudieron haber sido varios mas -- Germán, ya no es Germán

El mejor elogio para un árbitro: «No supieron si estaba en el campo»

El día intensísimo que reinó el domingo recibió una cantidad de público muy considerable al campo de "Es Forti", pues el encuentro que iba a disputarse, habida cuenta de los resultados obtenidos en encuentros amistosos, eran augurios de un entradón grande. No obstante, los aficionados que asistieron al partido Mallorca-Mahón, quedaron francamente bien impresionados, pues el Mallorca en algunos momentos nos ofreció momentos de buen fútbol, que a pesar del frío hubo aplausos y se llegó de veras a los muchachos del club de cano porque especialmente a los comienzos del encuentro bordaron verdaderas maravillas.

Hay que destacar sobre todo, la actuación de la delantera, la cual con la inclusión de Muñoz en el centro del ataque volvió a adquirir una movilidad grande y si hubiesen tenido más suerte en los remates, lo que es ahora clarísimo hubieran podido muy bien convertirse en goleada grande.

Hay que destacar igualmente al jugador derecho Martínez, diestro en verdad, pero de una movilidad extraordinaria y de un conocimiento de juego perfecto. La línea media, tuvo asimismo un empuje al disponer nuevamente de Crespi Crespi y Prats se completaban a la perfección y si Crespi es un muchacho excelente en el corte, Prats se distingue en el servicio y juntos forman a sóla línea de volantes que requiere una delantera bullidora como la que posee el Mallorca actualmente. La defensa se portó bien. Digamos que en el primer tiempo no hubo exceso de trabajo y que en el segundo los momentos esporádicos del Mahón fueron salvados con cierta tranquilidad.

Saben defenderse hasta de los ataques más agobiantes, pues es cierto que los mahoneses estuvieron a punto de marcar algún tanto, pero encontraron siempre al defensa preparado y a punto para cortar los momentos en que la puerta estaba huérfana de portero.

Salvo algunas paradas de mérito, aunque no tuvo exceso de trabajo. El Mallorca en conjunto disputó un buen encuentro. Hubo calidad en el juego y se demostró que en todos los jugadores existe una juventud y unas ansias de victoria efectivamente superables. Se ganaron al público desde el primer momento.

mento, quien les jaleó constantemente. Este equipo del Mallorca ha conseguido lo que no consiguieron anteriormente otros conjuntos logrados por el club de cano a base de muchos billetes y de muchos sacrificios. Por esta razón nos extraña el que ahora tenga tantos seguidores y tantas penas. El elogio a la actuación mallorquinista del domingo, no es nuestro únicamente, lo hacen también personas que nada tienen que ver con el equipo de cano ni siquiera con la región, pero comprenden que practica un fútbol muy práctico y que de entre sus muchachos despuntan algunas figuras que habrán de tenerse en cuenta en el porvenir.

En cuanto al U. D. de Mahón hemos de decir, que se nos presentó tal cual es, tal como le hemos

conocido siempre. Ha superado una fase del fútbol menorquin, pero dista mucho de ser el once capaz de golear por las buenas a un Mallorca en plan de disputarse los puntos.

Juegan bien, se pasan muy acertadamente el balón, pero a la hora de tirar a gol no son tan rápidos como los del Mallorca. Necesitan muchas jugadas antes de llegar a puerta y abusan un poco de la retención del balón.

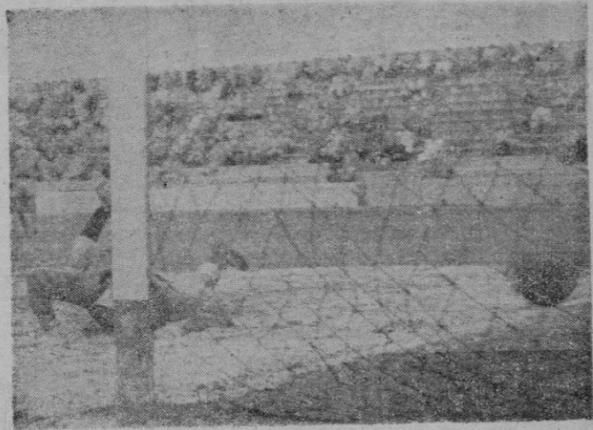
La defensiva y su portero son un fuerte valladar en el equipo German tiene pretensiones de jugar un año mas, pero consideramos que este año será ya el definitivo. Falta las facultades, cosa lógica en un hombre de 41 años y ha de apelar a los recursos y eso que afea el juego nobilote de siempre de Germán le obligará a colgar las botas antes de lo que el hubiera deseado.

El domingo al tropezarse con una delantera juguetona y rápida hubo de abusar un poco de estos procedimientos y naturalmente no nos pareció ya el German de siempre.

Por lo demás el Mahón se de-

fendió cuanto pudo, pero se tropezó con una tarde inspirada del Mallorca y el encuentro no tuvo color.

(Continúa en la página siguiente)



El fuerte tiro de Prats llega al fondo de la red, pese al esfuerzo de Gas, el meta mahonés.—(Foto "Juanet")

El Atlético Baleares no fué enemigo para el Binisalem (4-0)

Una tarde in sperada de la delantera azul y un nuevo fracaso de la blanquiazul

LA EFECTIVIDAD DEL DISPARO. Ciertamente el tiempo no invitaba a acudir anteayer a los campos de fútbol. El At. Baleares es uno de los "galitos" del torneo, lo cual creí que por ley de compensación supliríamos y aguantaríamos las inclemencias del tiempo a cambio de un buen partido. Y así fué en realidad. El encuentro fué movido y correctamente jugado por ambas partes, notándose en todo momento una superioridad del Binisalem sobre el adversario en cuanto a efectivi-

dad del disparo se refiere. Mientras los visitantes no daban sensación de peligro al adentrarse en el área enemiga, cada incursión local suponía un peligro para la meta defendida por Moliner. Ya en los primeros minutos, García y Rubert ponían en jaque a la defensa blanquiazul creando sen-

grosidad en el equipo binisalemense.

La segunda parte fué más floja que la primera en cuanto a calidad de juego se refiere. Quizá fuera ello debido a que el Binisalem aljó bastante en comparación de lo hecho en el primer tiempo.

Tenia el partido decidido y no había porque exponer. Tengamos en cuenta lo ya repetido: la delantera balearica seguía dando la impresión de ninguna peligrosidad.

EL BALEARES. — A pesar de los cuatro goles encajados, destacó Moliner, este joven meta al que vimos cosas buenas. La defensiva fué continuamente lesbordada como queda ya resucado, por el quinteto atacante local, que tuvo una tarde de verdadera inspiración.

La línea media fué la más regular, principalmente en el primer tiempo. Se pasaron muy bien la pelota y alimentaron constantemente a su delantera, que esta tarde estuvo desafortunada. Mejor Turro que su compañero. De la delantera, nada destacable a no ser Bardina por su movilidad. Incluso Serra tuvo ocasión de marcar al lanzar un penalti, pero la desperdió lanzándolo fuera por bastante margen.

EL BINISALEM. — Tuvo una tarde buena. Pletóricos todos de moral y coraje, se impusieron al que sobre el papel era un difícil adversario.

Biblióni comenzó inseguro, pero poco a poco se afianzó. Digamos en su descargo que saltó en inferioridad física.

La defensiva, segura en todo momento, siendo Perales el mejor, aunque Pascual y Oliver, es-

(Continúa en la página siguiente)



TURRO al ser reintegrado a la línea media, tuvo una buena actuación.

Por 4 a 2 venció el España al Felanitx

UN MAL PARTIDO EN UNA TARDE GLACIAL

Por un resultado claro resolvió el España su papeleta de turno frente al Felanitx. El resultado,



OBRADOR el jugador más destacado de la tarde.

naturalmente, satisfizo a los aficionados, pues el Felanitx era esperado con recelo y al final, lo que se persigue es puntuar y clasificarse para lograr el derecho a militar en la III Categoría nacional. El partido fué malo de solemnidad tan malo como la tarde fría y des-

apacible. Muy pocas jugadas se vieron en el transcurso de la hora y media de juego y las pocas cosas aceptables corresponden al primer tiempo. En el segundo debió seguramente al esfuerzo del primero y al mal estado del terreno pegajoso y resbaladizo se convirtió en un peloteo sin interés alguno. No obstante, pese a la pobreza de juego, el partido tuvo casi siempre la emoción del resultado inseguro, ya que si bien es cierto que el España fué siempre por delante en el marcador desde los inicios del encuentro, luego el Felanitx acortó las diferencias en un tanto, que daba a la contienda vitalidad.

Pese al mal tiempo el público acudió al campo y aguantó firme la baja temperatura y el airecillo frío animando a su equipo. De Felanitx fueron bastantes los "hinchas" que se personaron en el campo de San Francisco.

El juego fué noble y viril. No hubo incidente alguno ni dentro ni fuera del terreno de juego. La baja temperatura no permitió calentar los ánimos y la contienda transcurrió normalmente, pese a

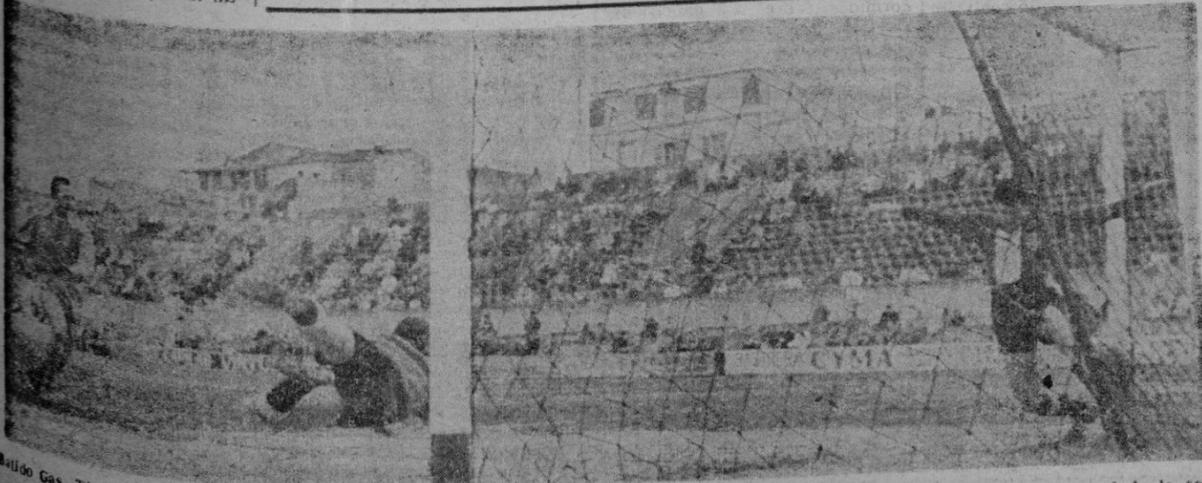
la pasión propia de esta clase de partidos de máxima rivalidad.

EL ESPAÑA

Es el peor partido de los tres disputados en el campo de San Francisco. El equipo no rindió, no llegó a armonizar sus líneas más que en contadas ocasiones. Se ganó por un tanteo claro y esto desde luego borra el mal sabor de boca de lo restante. En este torneo lo que importa es ganar, sumar puntos, clasificarse. El resultado es lo importante. Contra el Manacor se jugó bien, mereció ganar, pero se perdió, restando dos puntos positivos. Nadie quedó satisfecho. El domingo se jugó mal, pero se ganó y al salir todo el mundo —excepto los de Felanitx— ponían cara de contentos.

El mejor jugador de los locales fué sin duda Obrador, autor de dos goles y factor eficazísimo de otro, todos ellos producto de faltas ejecutadas en su acierto acostumbrado. Jugó con acierto, se movió mucho y estuvo valiente. En méritos se siguió el defensa lateral Aguiló I; su juego no fué brillante pero sí eficaz. Los me-

(Continúa en la página siguiente)



Balón Gas, Timoner intenta detener el balón, lo cual no logra, siendo de esta forma como el Mallorca conseguía el segundo gol de la serie de cuatro que encajarian los mahoneses.—(Foto "Juanet")

El Presidente de la Federación Cántabra de Fútbol, en Palma



Se encuentra pasando unos días en Palma don Antonio Lanuza, Presidente de la Federación Cántabra de Fútbol, el cual ha hecho unas interesantes manifestaciones a BALEARES, las cuales publicamos en páginas interiores. (Foto "Juanet")

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC

Por 4 a 2 venció el España al Felanitx

(Viene de la página anterior)
 días volantes estuvieron por bajo de su nivel acostumbrado, pero hay que reconocer que tampoco tuvieron la ayuda de los interiores, Puig sigue inseguro, los dos años que le marcaron pudo pararlos. La ausencia de Llopari, lesionado, influyó en el rendimiento del equipo.

EL FELANITX

Tampoco hizo gran cosa el Felanitx. Su juego adolecía también de falta de compenetración, seguramente que la ausencia de algunos titulares contribuyó a menguar su rendimiento. Lo que más nos gustó fue la rapidez que imprimen al juego. De los once componentes destaca notablemente el interior Seva. Lo poco bueno que nos ofreció el Felanitx corrió a cargo de este muchacho. Junto con Soler en el eje del ataque y con Bestard fueron lo más destacable del once felanitense. Pusieron a contribución todo su entusiasmo y voluntad, pero no fue posible superar la ventaja adquirida por el España, no obstante no decayeron un solo instante en su intento de mejorar el resultado.

LOS GOLES

A los 8 minutos, Parés en excelente posición dispara fuerte y el balón da en el pie de una defensa visitante desviándose y colándose en la red, valiendo al España su primer gol.

A los 10 minutos incurre el Felanitx en falta, la tira Obrador desde muy cerca del área, lanzando un potente disparo que salva

la barrera y se cuela por el ángulo superior imparablemente. Es el segundo gol del España.

A los 17 minutos, en un avance del Felanitx por su ala derecha, Soler aprovecha una indecisión de la defensa para tirar raso y de cerca consiguiendo el primero para los visitantes.

A los 28 minutos, otra falta cerca del ángulo de corner, la tira Obrador con efecto y se introduce en la red consiguiendo de esta forma el España su tercer gol.

A los 7 minutos del segundo tiempo, Puigserver II falla un balón que va a Soler, dispara éste y Puig para el esférico, pero no le sujeta y Palmer oportuno obtiene el segundo del Felanitx.

A los 23 minutos, nuevamente incurre en falta el Felanitx y de nuevo Obrador lanza el disparo excelentemente dirigido, García remata de cabeza, pero el tiro se estrella en el poste, pero Parés, oportuno, lo introduce en la red por cuarta y última vez.

ARBITRO Y EQUIPOS

Dirigió el encuentro el señor Giner Pérez, ayudado por los jueces de línea señores Suau y Mocholi. A sus órdenes los equipos formaron como sigue:

ESPAÑA: Puig; Agulló I, Puigserver II, Agulló II; Puigserver I, Ferrá; Melgarejo, García, Parés, Ballester y Obrador.

FELANITX: Grimalt; Simó, Fuster, Collin; Sansó, Veny; Palmer, Seva, Soler, Vanrell y Bestard.

GARA

El Atco. Baleares no fué enemigo...

(Viene de la página anterior)
 te en su reparación, jugaron un buen encuentro.

La línea media, la mejor del equipo y de ellos Cañellas, que fué el mejor de los 22 jugadores.

La delantera, como he citado ya, tuvo su tarde prodigando mucho el chut. De ellos Rubert y Crespo fueron los mejores, aunque lo sé más no desentonaron.

EL ARBITRO. — Cuido de dirigir la contienda el señor Costa. Hizo un arbitraje bueno, aunque estuvo demasiado exagerado a decretar el penalty contra el equipo local ya que no es penalty cuando el balón va al brazo del jugador, sino viceversa. Además la jugada no era peligrosa, por lo menos en su tiempo.

PUBLICACIONES «REUS»

He aquí seis libros interesantes; **Enrique Esperabé:** "Los partidos políticos en España. Por qué cayó la Monarquía y la República." (Segunda edición), 60 pesetas.

Fernando Bato: "Logografía." Obra ilustrada con 707 grabados. Precio, 180 pesetas.

Montero Vidal: "Mahoma. Su vida. El Corán". Dos tomos (segunda edición). En piel, 200 pesetas.

"La infancia de Goethe (contada por él mismo" (segunda edición) ilustrada con grabados. En tela 25 pesetas.

"La infancia de Cajal (contada por él mismo" (tercera edición). Ilustrada con grabados. En tela, 25 pesetas.

"¿Desea triunfar en la vida y tener suerte en los negocios? Lea el libro de Iserle: "La conquista de la vida. Formación de hombres selectos". Obra ilustrada con grabados (tercera edición), 70 pesetas. "INSTITUTO EDITORIAL REUS" Preciados, 6 y 23, Madrid.

Por lo demás cumplió su cometido. Ayudado por los jueces de línea, que también acertaron en su cometido.

GOLES. — A los 15 minutos, Rubert lograba el primero.

A los 17 m. y 20 m., Crespo dejaba el marcador en 3-0 con dos goles, uno de ellos muy espectacular.

Con este resultado acabó el primer tiempo.

En el segundo periodo, García logró el cuarto y último gol de la tarde.

ALINEACIONES. — At. Baleares: Moliner; Barcelo, Noguera, Bibi; Calaiell, Turro; Serra, Franco Bardina, Miguelin y Alemany.

Binisalem: Bibiloni; Oliver, Pascual, Perales; Cañellas, Mateu; Gual, Rubert, Crespo, García y Bergas.

J. MARI G.

La superioridad...

(Viene de la página anterior)

En cuanto al arbitro, el mejor elogio que pueda hacerse de su persona es que tuvo la rara virtud de pasar desapercibido. Actuó con decisión, castigó con energía y nadie pudo oponerle la leve protesta. Pitó un penalty a los de la U. D. de Mahón y no hubo tampoco discusión. En suma hizo un arbitraje perfecto, aunque los pequesimos fallos que se deben tener porque algo había de pasarle inadvertido.

Con todo consiguió que el partido se deslizara por los cauces de la corrección sin necesidad de apelar a decisioes definitivas.

Un partido bueno del Mallorca, reguar del Mahón y un buen arbitraje fue el resumen de la tarde triolera del domingo.

RAT

MAHON: Gas; Timoner, Germán, Wanvaldré; Orlando, Lladada; Pons, Medina, Marcial, Lalo y Sintes.

MAJORCA: Salom; Paco, Salas, Sabater; Prats, Crespi; Martínez, De Gado, Muñoz, M rro y Espin.

El General Primo de Rivera precursor de un concepto moderno de la nacional y de lo internacional.

Esta es la tesis que desarrollo magistralmente César González Ruano en su libro "EL GENERAL PRIMO DE RIVERA"

No deje Ud. de comprar este nuevo título, de Ediciones del Movimiento, de venta en todas las librerías, al precio de 35 pesetas

TURMIS VARIAS MARCAS. LAMPARAS - ELECTRICA ESPAÑOLA

J. TOUS FERRER, 48 TELEFONO 5341

Instalaciones en general

Anuncios Económicos

FINCAS

PARA ANUNCIOS en este periódico sin aumento de tarifa. Puede dirigirse: ANUNCIOS ALZINA, Jaime II, 32. (15)

FINCAS MAYOL: COMPRA VENTA de FINCAS. Urbanas, Rústicas, chalets situados en puntos pintorescos de la Isla; solares GRANDES OPORTUNIDADES. Reaj 15. Palma. (22)

FINCAS urbanas, rústicas, solares, chalets, plantas bajas y pisos libres. Fincas FULLANA. San Miguel, 102. De 12 a 2. (19)

AGENCIA ALZINA. Compra-venta Fincas. Traspasos. Alquileres. Jaime II, 32 Teléfono 4147. (12)

CASA nueva centro ciudad dos plantas libres, cambiarla con antigua en el casco bajo. Informes: Teléfono 3181. (17)

OCASION: Magnífica casa con espléndidos pisos y locales, principal LIBRE, vendiendo al 4% NETO. ALZINA. Agente Propiedad Inmobiliaria. Jaime II, 32. (20)

VENDO magníficas fincas urbanas desde 250.000 a 2.500.000 pesetas, al 4 y 5% NETO. ALZINA. Agente Propiedad Inmobiliaria. (18)

SE VENDE residencia de primera clase con el edificio. Gran ocasión. Frente al mar. Facilidades - 70. Fincas Palmer. (20)

COMPRO piso 4 dormitorios hasta 150.000 pesetas, pago al contado. GONZALEZ Monjas, 3. (13)

CAPITALISTAS, 5 magníficas fincas urbanas, que rentan el 6 por ciento. Bonito emplazamiento. Fincas Palmer. Sindicato, 70. (17)

SOLARES Y TERRENOS

VENDO solar de 215 m² en la calle Pons y Gallarza o cambio con coche. C/ 31 Diciembre, n.º 16. (20)

MAQUINAS coser nuevas y de ocasión, compra venta, cambio. Fábricas de pago. CASA SASTRE. Plaza España 98. (16)

PINTURAS PREPARAMOS con ACEITE LINAZA PURO GARANTIZADO. COLORES SOLIDOS Inmejorables. Ferreteria Droguería JUAN RAMON Sindicato 47. (16)

EMBARCACIONES. PERSIANAS. Pinturas Accesorios. Fábrica INDUSTRIAL ISLEÑA Herreria. 23 Ventas: MAYOR CENTRAL (16)

VENDO máquinas rebecas y jerseys marca "Hellas" nuevas garantizadas, enseñanza gratis. "La Artesana" (Puente del tren). Eusebio Estada. 100. (19)

VENDO máquina 10/80, para jerseys seminuevas facilidades pago a prueba. C/ Manuel de los Herreros 57. (16)

COMPRAS

NO MALVENDA muebles etc. pago máximo. Capuchinas, 25. Teléfono 3546. (10)

MOTOCICLETAS

MOTO SPORT: Alquiler motos gran rebaja, precios invierno. Teléfono 5321 (10)

CICLOMOTORES MOBYLETTE modernos desde 6.250 pesetas. Avenida Antonio Maura, 13. Teléfono 4123. (12)

AUTOMOVILES

VENDO coche Chrysler 7 plazas, estado perfecto. Informes: Teléfono 43-67. (10)

AUTOCAR 23 plazas vendemos. Teléf. 64-21. (10)

AUTOMOVILES modernos y antiguos. Avenida Antonio Maura, 13. Teléfono 4123. (10)

TOPOLINO impecable toda prueba, vende particular. Informes: Teléfono 1646. (10)

HABITACIONES

SE ALQUILA habitación amueblada independiente (Ensanche). Informes: C/ Rosa, 16. (10)

CASA FAMILIAR ofrece habitación en caballería pensión completa. Costa Llobera, 14. 2.º. (11)

SE DESEA habitación sola dormir, confortable en casa particular punto céntrico, preferible con baño. Dirigirse a F. B. esta Administración. (20)

ALQUILO dos habitaciones, preferible extranjeros. Dormir o pensión completa. Razón esta Administración. (12)

PERDIDAS

EXTRAVIADO pendiente de brillantes. Se gratificará devolución. Arco de la Merced, 6, principal. (13)

VARIOSOS

CASA JAIME compra venta ropa usada Pa. se a domicilio Alta cerca 9. Teléf. 5747. (19)

OFRECEMOS a matrimonio arriendo bar Entidad. Informes: Conde Sallent, 85. (10)

TRASPASOS

TRASPASO colmado-maniqueria, articulo negocio con vivienda céntrica. Informes esta Administración. (12)

URGE traspaso local cerca Cort unos 124. Teléfono tres es aparatos, tres portales, almacén. Informes: Previsión 12. T. 2035. (19)

TRASPASO imprenta bien situada. Tur. Agente de la Propiedad. San Miguel 45. (12)

ARRIENDOS

DESEO pisito moderno atreneriores Plaza Toros. Escribir número 13 esta Administración. (11)

AMERICANO pintor desea alquilar pisito soleado. Agencia ALZINA. Jaime II, 32. (10)

ARTICULOS PARA LA INDUSTRIA, AGRICULTURA Y EL HOGAR. FERRETERIA ALBERTI

Sindicato, 62. Ave. A. Rosello, 244

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.

"Manacor" y "Poblense" se repartieron los puntos

La "touzonina", gran calmante de los nervios Consideración de otros considerandos

SOLO PARA HOMBRES

Se necesita ser muy "hincha" para no deshincharse ante un panorama como aquél. Imagínense ustedes la más despacible tarde de invierno, y estarán a las puertas de tener una idea de cual era el decorado que iba a enmarcar el Manacor-Poblense de anteaer. El termómetro bajaba, subían las brisas y se encendían los pantalones a tiempo que se apagaban las ganas de ir a "Na Capellera". Pero cuando se tiene el virus del fútbol de inquilino en las arterias, se pasa por encima de todo y se va a "Na Capellera". Heroicidad era ya el simple llegar a sus puertas. Para conseguirlo, se tenían que salvar terrenos pantanosos, arenas movedizas, abismos, varios mares la mar de caspios y, en fin, una serie tan larga de dificultades que ni se usted del "sherpa" Tenzing y de su ascensión en avobis ni Everest.

sajes con señales de humo. Pero ellos, ni caso. ¡Qué pena!

LA "TOUZONINA" CALMA LOS NERVIOS

Si, señores. Ya se encontró el gran remedio contra los nervios en el fútbol. La "touzonina", eficaz preparado salido de los laboratorios "festivos" de Madrid, es el infalible sedante para el sistema nervioso del espectador de encuentros de tercera. Si no, observen ustedes la invariable, agarrada, ecuanime y absoluta serenidad que destilan todos los campos de fútbol de la isla. Y no se necesita ser muy lince para darse cuenta de que ello viene sucediendo desde el momento de lanzarse la "touzonina" al mercado. Bastaría haber observado la serenidad, entereza y despreocupación con que público y equipo manacorenses aceptaron el empate para darse cuenta de los efectos sedativos de tal preparado. Ha entrado la era del fútbol del ni fu ni fa, del hazme cosquillas a ver si me río y del ahí me las den todas. Es un caso de intoxicación por exceso de "touzonina". Y en tales casos, dicen los médicos, se impone la destouzonización.

ALGO DEL PARTIDO

Todo lo importante del encuentro de anteaer, queda dicho ya. Por si a alguien le interesa, añadiré que fué movidito y que a ratos hizo sus pinitos —pocos— de buen juego. La delantera local

apuro siempre demasiado la jugada, chutando poquisimo a puerta, pese a que el ligero dominio del equipo la empujaba hacia Mir. En cuanto a la forastera, hizo un gol que nadie esperaba y dejó de hacer tres que estaban más que hechos: fueron Pancho en el primer tiempo y Cladera y Catany en el segundo quienes hicieron este derroche de generosidad. Pudo ganar cualquiera de los dos equipos, por lo que el resultado es justo.

El árbitro, que a los pocos minutos le pitó "orsay" a un delantero azulgrana al recoger un balón procedente de un rojiblancos, cometió algún otro fallo, aunque no tan garrafal como éste. No obstante, estuvo aceptable.

Hicieron gol, Vicens, a los 28 minutos del primer tiempo, al ejecutar un penal con que se castigó un boqueje de Tramullas a un balón de Sureda que se colaba, y Font, a los 18 del segundo, aprovechando un barullo de defensas y portero locales.

Los equipos formaron así: POBIENSE. — M.; Moreno, Duei, Tramullas; Román, Cartallops; Crespi, Font, Cladera, Pancho y Catany.

MANACOR. — Ferrer; Barda I. Gamés, Marín; Mezquida, Arriarán; Sureda, Gayá, Jofre, Monroig y Vicens.

MIGUEL ANGEL

El Constancia ganó al Porreras por 3 a 2

La poca fortuna de los locales impidió una victoria mas abutada-Desafortunada actuación del colegiado Serrano

Los aficionados que el domingo pasado no fueron a "Es Cos" aconsejados por un elemental sentido de prudencia y comodidad, es lógico que luego al analizar el resultado del partido establezcan una relación de casi igualdad de fuerzas en el terreno de juego que quedó registrada con esa mínima diferencia del equipo local. Pero no, el mismo sentido comprobante de fútbol realizado que se le debe atribuir a la consecución de un gol, falla estrepitosamente en el caso del domingo pasado ya que el resultado no refleja ni por asomo nada de lo pasado en el campo de "Es Cos" en la tarde del domingo, tarde por demás despacible y fría. De modo que debe quedar bien claro que la igualdad de fuerzas que parece debe desprenderse del resultado es en esta ocasión algo tanto de toda lógica y de proporción a los méritos contrapuestos por ambos equipos. Por parte del Constancia mereció más de lo que obtuvo y por parte del Porreras sacó más de lo que merecía.

Los goles del Constancia se consiguieron en abundancia y con entrega total los bravos muchachos de Porreras buscando en todo momento una victoria con la que llegaron incluso a creer por lo bien que se les iba dando la cosa en el marcador, ya que no realmente en el terreno de juego.

Por parte del Constancia se hizo un buen partido de conjunto siendo la delantera la línea más meritoria.

Por el Porreras lo mas destacado fué con su central Mateu y su guardameta Artich a quien hay que apuntarle además una envidiable dosis de suerte.

Los goles del Constancia se consiguieron: el primero a los 18 minutos del primer tiempo rematando Cañellas a un servicio de Ramis. El segundo y el tercero fueron conseguidos en la segunda parte siendo obra de Mateu, magnífico tiro esquinado y de Ramis.

Díaz, a los 30 m. del primer tiempo desperdició un penalty con que se castigó al Porreras.

Los goles del Porreras se consiguieron: el primero a los 25 m. del primer tiempo en un fuera de juego —que fué señalado por el juez de línea— que dejó al extremo Llinás solo ante Vilar y con mucha habilidad le pasó el balón por alto burlando su salida. El segundo se logró a los 41 m. del segundo tiempo siendo su autor el delantero centro Fiol.

El arbitraje del Sr. Serrano fué fatal. Apenas comenzado el segundo tiempo fué detenido el balón con descaro por la mano de un defensa visitante en el área de penalty sin que el árbitro se diera por enterado, detalle este que hace difícil de imaginar lo que haría falta para que el árbitro señalara penalty. Además de esto, y del "off-side" que valió un gol para el Porreras, el señor Serrano con un olímpico desatino y descato a lo que debe ser una recta autoridad arbitral estuvo totalmente a la deriva y despiestado en la pista de barro de "Es Cos".

ALINEACIONES:

Los equipos alinearon así: CONSTANCIA: Vilar; Castell, Soler I, Serra; Díaz, Soler II; García, Forteza, Cañellas, Ramis y Mateu. PORRERAS: Artich; Gari, Mateu, Sastre; Sampol, Pont; Llinás, Rosselló, Fiol, Homar y Radó.

El Sr. Lanuza, Presidente de la Federación Cantábrica de Fútbol estuvo en «Es Fortí»

"Teneis un equipo que merece figurar en II División"—Hay muy buenos elementos -- Herro reúne todas las características para entusiasmar y Muñoz es muy habilidoso

En el campo de "Es Fortí", nos fué presentado por nuestro buen amigo el director del Banco de Santander, el Sr. don Antonio Lanuza, Presidente de la Federación Cantábrica de Fútbol. Aprovechamos la circunstancia de encontrarnos frente a un personaje tan destacado para que dijera unas palabras para los lectores de BALEARES y el señor Lanuza, muy amablemente, correspondió a nuestros deseos.

—Objeto de su viaje? —Simplemente unas vacaciones. Pienso pasar en el Hotel Mediterráneo unos 8 ó 9 días y después regresaré.

—Cómo en día tan malo se arrió usted al campo de "Es Fortí"? —Mi afición extraordinaria al fútbol. Por otra parte tenía muy buenas referencias de un exterior que teneis aquí que se llama Tomás y quería verle actuar.

—Pues ha tropezado Vd. con días muy malos para el verano y con la circunstancia desfavorable de que Tomás está lesionado y no juega.

—Lo he sentido. So obstante he visto cosas que me han entusiasmado de veras. Desde luego, el Mallorca ha sido infinitamente superior al Mahón. Es más, considero que el Mallorca es merecedor de figurar en una categoría superior, en II División. Le veo un equipo muy hecho, muy bien adiestrado y haría un magnífico papel en II División. La diferencia de juego entre el Mallorca y el Mahón ha sido notable.

El público me ha parecido francamente buen y el campo, aun cuando no haya visitado sus dependencias, es maravilloso.

—¿Qué opina individualmente de los elementos del Mallorca? —Morro me ha gustado mucho. Sería un elemento que pulido en

tusiasmara cualquier público peninsular. Se encuentra ahora muy raras veces el elemento que dispere desde fuera del área. Me ha gustado la facilidad con que este Morro tira a gol. Ahora tanto en segunda como en primera se machaca más en el área del portero, se apura mucho la jugada antes de tirar a gol. También me ha gustado Muñoz. Es un jugador que se le ve joven, modesto, pero con una habilidad extraordinaria.

Otra de las cosas que me han gustado del Mallorca, es la manera de llevar las jugadas. Se les ve una táctica, se les ve decididos y apoyan siempre. Son constantemente dos o tres jugadores los que están en marcha cuando van camino de la puerta contraria. En suma, que el Mallorca atiende con su juego a una buena técnica.

—Muchas gracias por estos elogios, que transmitiremos gustosos a la afición y especialmente a los mallorquinistas, que verán ya en el equipo decano algo más de lo que se veía hasta ahora.

RAT

Jetatura de Obras Públicas

Inspección de Circulación y Transportes por Carretera

TARJETAS

De acuerdo con las instrucciones recibidas de la Superioridad, a partir de esta fecha y hasta el día 31 del mes actual se expedirán por esta Jefatura los VISADOS correspondientes al año en curso, de toda clase de Tarjetas de Transporte de viajeros y mercancías, hasta el número 10.862 de matrícula (PM) de esta provincia.

Transcurrido dicho plazo se aplicarán los recargos reglamentarios.

Para los Visados de las tarjetas de vehículos de otras matrículas se avisará oportunamente. Palma de Mallorca, a 1.º de Marzo de 1955.

El Ingeniero Jefe, firmado: Miguel Forteza.

Lea «Balears»

Jetatura de Obras Públicas

Solicitudes de servicios de transportes mecánicos por carretera INFORMACION PUBLICA ANUNCIO

En el Boletín Oficial de la provincia núm. 13.775 de fecha 24 Febrero pasado, publica anuncio convocando a información pública sobre el servicio regular de transporte de VIAJEROS por carretera entre Muelle del Puerto de Andraitx y Palma de Mallorca solicitado por doña Catalina Marqués Ferrer, domiciliada en calle Parelladas, 2, Palma de Mallorca, a los fines del artículo 11 del vigente Reglamento de Transportes y ejercicio de posible derechos de tanteo.

En dicho anuncio se convoca expresamente a la Excm. Diputación Provincial de Baleares, al Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, y a los Ayuntamientos de Palma de Mallorca, Calviá y Andraitx, y a los concesionarios del servicio regular de viajeros de Palma de Mallorca a Andraitx y S'Arrocó don Baltasar Moragues Alemany y don Margarita y Maria Juan Bosch. Lo que se publica para conocimiento de las Corporaciones, Entidades y particulares interesados. Palma de Mallorca, a 2 de Marzo de 1955.

El Ingeniero Jefe, firmado: Miguel Forteza.

El SANTANYI venció sin dificultades al SOLEDAD

Santanyi — (Crónica de nuestro corresponsal BLAI) — En el campo de "Es Pou" hoy a las cuatro ha dado comienzo el partido entre el Santanyi y el Soledad, venciendo los locales por el tanto de cinco a uno.

El equipo local ha querido demostrar ante sus paisanos que sus tropezos de los domingos anteriores han sido debidos a la mala suerte, porqu ehoy, como queda dicho, han demostrado poseer un conjunto capaz de vencer a cualquier conjunto de los militantes en la Liga Mallorca que regenta la Tercera División.

Los goles han sido marcados como sigue:

En la primera parte, a los 20 minutos, Airover inaugura el marcador. El segundo gol local es conseguido a los 35 minutos de juego por Arbona. El gol de Soledad ha sido logrado por Roca a los 37 minutos. El cuarto gol es obra de Torrens a los 43 minutos.

A los 30 minutos de la segunda parte Airover consigue marcar nuevamente por el Santanyi, y a los 35 minutos este mismo jugador consigue el quinto tanto y último de la tarde para los locales, después de gran jugada de toda la delantera.

El Soledad ha demostrado ser un equipo muy endeble, si bien ha practicado un juego algo vistoso, destacándose su portero, que ha evitado una mayor goleada.

Merece citar la actuación de Rigo y Sastre por el Santanyi, así como Obrador I, Roca y Ferrer. En la delantera destacó Airover.

El arbitraje del señor Pérez ha sido muy malo, perjudicando al equipo local.

Alineaciones: SANTANYI: Vidal; Roca, Obrador I, Ferrer; Roig, Miguel; Torrens, Obrador II, Niu, Arbona y Airover.

SOLEDAD: Veny; Sansó, Roca, Cañero; Sitjar, Gayá; Mut, Sastre, Penalba, Rigo y Sánchez.

Documento Nacional de Identidad

Recibida una nueva remesa que alcanza hasta el número 87.200, del resguardo provisional, se pone en conocimiento de los titulares para que por sí o por tercera persona, provistos del mencionado resguardo, si personen en las oficinas de este Servicio, calle Protectora, n.º 13, de 1 a 13 horas, a la mayor brevedad posible para serles canjeado por el documento definitivo.



Cepillo PROFIDEN "55" CON "ESTIMULADOR" PARA MASAJE DE LAS ENCIAS Y LIMPIEZA INTERDENTARIA. LABORATORIOS PROFIDEN, S. A. INVESTIGACIONES Y PREPARACIONES ODONTOLÓGICAS MADRID.

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.

Resultados y clasificaciones

PRIMERA DIVISION

Celta, 1 — Español, 1
 At. Madrid, 4 — Alavés, 1
 Valencia, 3 — Sevilla, 1
 Las Palmas, 1 — Hércules, 1
 Málaga, 2 — R. Sociedad, 1
 Santander, 2 — Valladolid, 1
 At. Bilbao, 5 — Coruña, 1
 Barcelona, 2 — Madrid, 2



EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Madrid	26	17	5	4	67	25	39	+13
At. Bilbao	26	14	6	4	73	33	36	+10
Barcelona	26	15	5	6	65	36	35	+9
Valencia	26	14	2	10	64	47	30	+4
Sevilla	26	12	3	11	61	54	27	+1
At. Madrid	26	10	6	10	49	54	26	
Celta	26	9	7	10	51	47	25	-3
Coruña	26	11	3	12	44	52	25	+1
Hércules	26	9	7	10	40	53	25	-1
Valladolid	26	10	4	12	46	49	24	-2
Las Palmas	26	9	5	12	40	62	23	-3
R. Sociedad	26	8	6	12	44	48	22	-4
Español	26	7	8	11	39	43	22	-4
Alavés	26	8	4	14	35	59	20	-6
Santander	26	9	1	16	36	70	19	-7
Málaga	26	6	6	14	34	56	18	-8

VERMUT



LA MARCA MUNDIAL

SEGUNDA DIVISION

Juvenil, 1 — Sestao, 1
 Zaragoza, 2 — Baracaldo, 1
 Eibar, 5 — Avilés, 1
 Caudal, 0 — Oviedo, 0

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Leonesa	26	15	4	6	58	28	36	+8
Oviedo	26	15	3	8	51	29	33	+7
Zaragoza	26	15	2	9	60	34	32	+6
Gijón	26	12	8	6	32	30	32	+6
Logroñés	26	13	5	8	45	38	31	+2
Figueras	26	11	6	9	39	38	28	+1
Baracaldo	25	12	3	10	40	33	27	+1
Eibar	26	12	3	11	53	44	27	+1
Lerida	26	9	6	11	35	45	24	-2
Osasuna	26	10	3	13	45	49	23	-3
Ferr	26	10	3	13	45	49	23	-1
E. Industriá	26	7	7	12	33	37	21	-3
Juvenil	26	5	10	11	38	73	20	-6
Sestao	25	7	5	13	39	37	19	-5
Avilés	26	8	3	15	42	58	19	-7
Caudal	26	6	7	13	40	52	19	-7

SEGUNDO GRUPO

Tarrasa, 1 — Jerez, 1
 Tánger, 1 — Castellón, 0
 Jaén, 0 — Granada, 0
 Murcia, 4 — Extremadura, 0

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Murcia	26	16	2	8	71	33	34	+8
A. Tetuán	26	14	5	7	46	28	33	+7
Jerez	26	13	6	7	56	38	32	+6
T. Tánger	26	13	6	7	47	38	32	+6
Granada	26	14	3	9	45	23	31	+5
Betis	26	12	6	8	42	43	30	+4
Jaén	26	10	8	8	58	46	28	+2
Badajoz	26	13	1	12	48	56	27	+1
Castellón	26	11	2	13	40	49	24	-2
Extremad.	26	10	4	12	46	62	24	-2
Tenerife	26	11	1	14	44	41	23	-1
Sabadell	26	9	5	12	41	47	23	+1
Tarrasa	26	10	3	13	46	51	23	-5
S. Fernando	26	8	6	12	49	59	22	-4
Levante	26	6	3	17	43	61	15	-13
Linense	26	6	3	17	35	82	15	-13

FASE ASCENSO A II DIVISION

Mallorca, 4 — Mahón, 0
 Elche, 5 — Mestalla, 4

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Tortosa	6	4	1	1	14	7	9	+3
Mestalla	6	3	1	2	16	9	7	+1
Mallorca	6	3	1	2	11	10	7	-1
Eldense	6	2	3	1	6	7	7	+1
Elche	6	3	0	3	11	11	6	
Alcoyano	6	3	0	3	6	10	6	
Tarragona	6	2	0	4	10	10	4	-2
Mahón	6	0	2	4	4	14	2	-2

Un premio de MIL pesetas ofrece

«I. F. 21-33»

Y UN TROFEO, AL MAXIMO GOLEADOR DE FASE PERMANENCIA GRUPO MALLORCA



Rubert . 6 goles del Binisalem

Baloncesto

Maestranza y Alcázar se apuntaron las primeras victorias de la fase final

El Patronato, primer Campeón Infantil.-Invasión, expulsiones y agresiones

No fué de las tranquilas la jornada del domingo. En el transcurso de ella, sucedieron cosas para todos los gustos, enmarcado todo ello por el intenso frío que reinó durante la jornada y que debió ser el motivo para que se reparara tanta "leña" en determinadas pistas, constituyendo la nota fea que nosotros censuramos en cada ocasión y mayormente en la que nos ocupa, ya que se llegó a lo brutal y descarado, abogando por la más severa de las sanciones a los culpables de todo lo sucedido.

En el Pont D'Inca, se enfrentaron Maestranza y Patronato. El encuentro respondió a la expectación despertada, ya que la igualdad presidió el transcurso del partido. Se adelantó el Patronato con dos encestes, igualando poco después el Maestranza, alternando juego en el marcador con diferencias exiguas para llegar al descanso con un 14-9 que no dejaba resultado nada.

Después, en la continuación, el equipo visitante logró remontar el tanteo y aventajar de uno ó dos puntos a los propietarios, para ser nuevamente éstos los que se adelantaron por la mínima, aguantándose así hasta el final, no sin antes haber desperdiciado Servera y Perry la ocasión de convertir en tanto, faltas dobles con que fueron castigados los dos conjuntos.

Si bien existió la igualdad y la emoción, brilló en cambio por su ausencia el buen juego. Desde luego, el tiempo no se prestaba para ello, pero así y todo fueron pocas las jugadas brillantes que se efectuaron y además del viento desviar muchas pelotas dirigidas al cesto, tampoco los jugadores hicieron gala de la más perfecta puntería.

Jaime Servera no estuvo afortunado a la hora de sumar puntos,

siendo en cambio el domingo, Sampedro el jugador más efectivo del Maestranza y Perry, sin tener una gran mañana, fué el más realizador de los suyos.

Así como se desarrolló el encuentro, no creemos pueda haber peros en cuanto al resultado final, ya que tanto se mereció la victoria uno como otro equipo y a nuestro criterio, los árbitros señores Piña y Mercant, sin tener una brillante actuación, no estuvieron tan desacertados como para influir en el resultado final. En una palabra, que en un día gris, el encuentro y los jugadores del mismo color, no podían los colegiados desentonar, si bien no lo estuvieron tanto como los elementos antes mencionados, ya que su actuación puede considerarse buena.

En Mahón, el Alcázar venció al La Salle, también en un día intensamente frío, por un resultado que no refleja lo sucedido en la pista, ya que los locales se mostraron muy desafortunados a la hora del enceste, lo que hizo igualar continuamente el encuentro, especialmente en la segunda mitad en que los dos equipos marcaron el mismo número de puntos, después de haber llegado al descanso con ventaja para el Alcázar de 18-13 y haberse empleado este equipo con más tesón que sus adversarios.

En la 3ª Categoría lo que presumíamos en la Indiotería. El Juvenil, tuvo que inclinarse ante el mejor juego del Audax, perdiendo así muchas posibilidades para el segundo puesto. Cierro es que les faltaba Pizá, pero peor esarán ahora al ser expulsado F. Capellá y haberse negado a firmar el acta el capitán y el delegado, ocurriendo hechos que dicen muy poco en favor de un de-

portista, ya que se llegó a la agresión consumada.

El Xavier, perdiendo en el Alianza, perdió también todas sus posibilidades para llegar a este disputado segundo puesto, a favor todo ello del Alianza que aumentó así sus justas aspiraciones para este lugar.

No esperábamos este holgado triunfo del Borja sobre el Viverense, per o ocupieron desenovertarse mejor sobre la escurridiza pista.

Se se jugó el Santiago-Molinar, creyendo se jugará el próximo día 19.

En Juveniles, también ocurrieron desagradables incidentes y fué en la pista del Audax donde tuvo lugar la batalla, venciendo claramente el equipo propietario al Provincial, en un encuentro que terminó cinco minutos antes del final, debido a que al ser expulsado un jugador, intervino un espectador, entrando en la pista y organizándose a continuación una verdadera batalla campal entre jugadores y espectadores que terminó de mala manera para algunos, que salieron fuertemente contusionados de la refriega, dando muestras de un sentido muy contrario al significado de la palabra deporte.

El F. Navales, fué derrotado fuertemente en el Gonzaga y el Montesión consiguió una victoria normal frente al Jaime I. No se celebraron el La Salle-Hispania, por tener campeonatos escolares

de gimnasia los primeros, ni tampoco el S. Español-J. Mariana, por indisposición de varios jugadores de éstos últimos.

Y en Infantiles, todo se desahogó felizmente como ya estamos acostumbrados, dando estos pequeños una verdadera lección a los mayores de como deben portarse en una pista de juego. No importa enojen fuertes goleadas, no importa que la mala suerte se cebé en ellos. Para estos pequeños jugadores, lo único importante es el poder jugar y eso sí que lo hacen bien, mereciendo por ello el más cálido de los elogios.

Falta una jornada para finalizar su Campeonato y ya podemos decir al Patronato como primer gran campeón de esta categoría, título conseguido con todos los honores y después de una muy regular actuación. Su victoria sobre el Xavier del domingo, fué digno broche a sus actuaciones en su pista, ya que el domingo tiene que visitar al Nazaret que ayer sufrió derrota del Molinar. El Audax también tuvo que sucumbir frente al Hispania y el La Salle ganó claramente al Rex.

Resultados y clasificación:

Maestranza, 22—Patronato, 11
 Alcázar, 33—La Salle, 28

EQUIPOS	J.	G.	P.	F.	C.	P.
Alcázar	1	1	0	33	28	2
Maestranza	1	1	0	22	11	2
Patronato	1	0	1	21	22	1
La Salle	1	0	1	28	33	1

III CATEGORIA

Borja, 30 — Viverense, 15
 Alianza, 35 — Xavier, 27
 Santiago, 15 — Audax, 14

EQUIPOS	J.	G.	P.	F.	C.	P.
Nazaret	14	12	2	478	345	26
Alianza	14	9	5	415	294	24
Xavier	14	9	5	411	311	23
Juventud	13	9	4	279	233	22
Viverense	14	6	8	347	338	21
Audax	14	7	7	323	291	21
Borja	14	5	9	319	394	19
Santiago	14	4	10	328	295	18
Molinar	13	0	13	221	415	13

JUVENILES

Gonzaga, 30 — F. Navales, 9
 Audax, 30 — Provincial, 12
 Montesión, 24 — Jaime I, 13

EQUIPOS	J.	G.	P.	F.	C.	P.
Audax	13	12	1	409	285	25
J. Mariana	12	11	1	576	390	23
La Salle	12	9	3	417	391	21
Gonzaga	13	7	6	381	308	20
Provincial	13	5	8	315	401	14
Hispania	13	6	7	308	285	17
F. Navales	11	4	7	309	418	15
Montesión	12	3	9	318	429	15
S. Español	10	3	7	215	274	13
Jaime I	13	0	13	193	408	11

INFANTILES

La Salle, 50—Rex, 4.
 Patronato, 68—Xavier, 12.
 Audax, 20—Hispania, 26.
 Molinar, 14—Nazaret, 9.

EQUIPOS	J.	G.	P.	F.	C.	P.
Patronato	13	12	1	455	193	25
Nazaret	13	9	4	316	246	21
Molinar	12	9	3	216	144	21
Hispania	12	9	3	321	220	21
La Salle	13	7	6	299	265	20
Audax	13	3	10	235	300	15
Rex	13	2	11	151	349	15
Xavier	13	0	13	113	395	13

Terminaron los Campeonatos de Baleares de Greco-romana

Ayer, terminado, después de cuatro jornadas pródigas en emocionantes combates y en el Gimnasio Balear, los Campeonatos de Baleares de Greco-romana Aficionados, cuyos resultados han sido los siguientes:

Pesos mosca. — Campeón: José Valls Piñón; Sub-Campeón: Manuel de Gracia Zaldívar.

Pesos gallo. — Campeón: Abel González Vicens; Sub-Campeón: José de Gracia Zaldívar.

Pesos pluma. — Campeón: Bartolomé Pastor Barceló; Sub-Campeón: Jorge Castella Chueca.

Pesos ligeros. — Campeón: Francisco Gual Bonet; Sub-Campeón: Manuel Bennassar Vich.

Pesos semi-medios. — Campeón: Salvador Carbonell Morgades; Sub-campeón: Miguel Ant. Núñez Cuadros.

Pesos medios. — Campeón: Joaquín Miret Mestre; Sub-campeón: Ange Salvador Bedos.

Pesos semi-pesados. — Campeón: Sebastián Llull Melis; Sub-campeón: Cayetano Bennassar Vich.

El Presidente de la Federación Balear de Lucha, don Juan Vidal y demás miembros de la Federación, entregó a los ganadores, los ocho magníficos trofeos, cedidos galantemente por don Jaime Labrés en representación de "Hojas Iberia".

FASE PERMANENCIA EN III DIVISION

Santanyi, 5 — Soledad, 1
 Binisalem, 4 — Baleares, 0
 España, 4 — Felanitx, 2

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Binisalem	6	4	1	1	15	8	9	+1
Poblense	6	3	2	1	15	8	8	+2
Porreras	6	4	0	2	11	7	8	+2
Constancia	6	3	1	2	10	7	7	+1
Manacor	6	3	1	2	8	7	7	+1
At. Baleares	6	2	1	3	11	14	5	+1
España	6	2	1	3	7	12	5	-1
Santanyi	6	2	0	4	12	13	4	-2
Soledad	6	1	2	3	4	15	4	-2
Felanitx	6	1	1	4	11	13	3	-3

LIGA MALLORCA

Montuiri, 1 — Artá, 1
 Hispano-Sallista (suspendido).
 Murense-La Salle (suspendido)

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
Artá	6	3	2	1	14	14	8	+2
Closetense	5	3	1	1	12	7	7	+3
La Salle	5	3	1	1	11	7	7	+1
Sallista	5	3	0	2	9	5	6	
Murense	5	3	0	2	12	8	6	+2
Sóller	6	3	0	3	14	10	6	
Pollensa	6	3	0	3	8	12	6	
Hostalet	6	2	1	3	9	13	5	-1
Montuiri	5	1	1	3	6	11	3	-3
Hispano	5	0	0	5	5	13	0	-4

Madrid, a 11 de Febrero 1955
 El Secretario

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.

El R. Madrid casi campeón

Después de su empate en Barcelona

BARCELONA, 2 — MADRID, 2. Barcelona, 6. — Arbitro Blanco... El partido...

denes, y este remata de cabeza a la red. Sigue juego nivelado y dominando a ratos el Sevilla. A los 37 minutos Araujo es derribado dentro del área por Quincoces. El árbitro señala penalty y Arza a media... logra el gol del empate.

En el segundo tiempo, el Valencia pone mayor entusiasmo que en la primera parte. A los 4 minutos Puchades hace entrega a Pla y éste, en espectacular avance, termina por centrar a Badenes, quien fusila el segundo tanto. A los 36, golpe franco contra el Sevilla a un metro del área de penalty. Se forma barrera. Lanza Badenes, pasando la pelota por entre las piernas de los contrarios y se centra en el tercer gol para el Valencia. — Afil.

MALAGA, 2 — R. SOCIEDAD, 1. Málaga, 6. — Arbitro Zariquegui, imparcial. En el segundo, el juego presenta iguales características. A los 25 m., el Málaga logra su primer gol, obra de Romero a centro de Estruch. Cuatro minutos después nuevo gol malagueño a tiro de Pahuet, por bajo y fuerte. A los 31 minutos, Alonso falla y Pérez tira consiguiendo batir a Del Rio. (Afil).

SANTANDER, 2 — VALLADOLID, 1. Santander, 6. — Arbitro Arnal. A los trece minutos, Gómez al recoger un buen servicio, egñaña a Saso y tira al poste contrario al de su colocación, marcando el primer gol. A los dos minutos, Vázquez, al rematar un centro de Arsuaga marca el segundo. Reaccionan los forasteros y se lanzan al contraataque pero sin resultados, llegando al descanso con el resultado de 2-0.

Hasta los últimos minutos no pueden los locales sacudirse el dominio forastero y faltando tres para concluir el encuentro, Magrillas sale en busca de un balón, pero se le adelanta Gómez, quien incomprensiblemente falla el tiro cuando tenía la puerta libre.

BALA FREKO. Antonio Darder - Sindicato, 189.

RUN-RUN

Ya vimos el partido del domingo en "Es Forti", el de la rivalidad regional entre el U. D. Mahón y el Mallorca. Parecía que la cosa tenía que ser más terrible, pero no pasó de falsa alarma.

El Club Minaco sigue preparando la prueba tras motos comerciales. Se está ahora discutiendo la posibilidad de un aplazamiento a causa del mal tiempo, pero nada de particular tendría que pudiera celebrarse el día 13.

Mirada a la PIZARRA

PRIMERA DIVISION Y FUE EN EL PROPIO "LAS CORTS" donde el Real Madrid se hizo con el título, ya que digéramos creemos que se le pueda arrebatarse el campeonato al equipo madrileño. Ha sido este empate, la confirmación de la magnífica campaña del equipo merengue.

Jornada tras jornada, venjamos diciendo que el Español tenía que reaccionar y lograr algunos positivos para escaparse de la zona de peligro. El primer paso, para que así fuere, lo dió en Vigo, de donde sacó un buen empate. El equipo que con menos pretensiones acudía a Canarias, ha sido uno de los pocos que han logrado sacar "tajada" de su visita a aquella isla. Un empate que obligará a los canarios a no perder un sólo punto en su campo, en lo que resta de competición.

Los restantes resultados entran dentro del terreno de la normalidad. SEGUNDA DIVISION RESULTADO INESPERADO el que se produjo en León, que pone en peligro el ascenso del Leonés, pues se le echan encima equipos de la valia del Oviedo, Zaragoza y Gijón. No tiene un panorama tan claro, el equipo leonés, como hace unas jornadas. Y esa derrota del Leonés le ha dado ocasión al Ferrol de librarse de todo peligro.

Casa José Buades. PLAZA ROSARIO, 1. TEL. 4900 (3 líneas). Celebré con nosotros los 25 AÑOS al servicio de nuestros clientes y amigos, beneficiándose de los REGALOS Y DESCUENTOS. Que, con tal motivo, le concederemos en sus COMPRAS AL CONTADO.

ASCENSO A SEGUNDA DIVISION. DECIMOS EN NUESTRO COMENTARIO, que la jornada podía resultar casera, si bien en el encuentro entre los dos catalanes podía surgir la sorpresa y ¡vaya si surgió! Ya tenemos líder absoluto, nada menos que Tortosa, equipo que supo sacar una magnífica victoria del siempre difícil terreno del Tarragona. Partido con un resultado no muy acostumbrado el que se produjo en Elche, ya que marcarse nueve goles y terminar con victoria mínima de los locales, la verdad es que no es un resultado muy corriente. Sirve este resultado para poner de manifiesto la capacidad goleadora del Mestalla, que en tres partidos ha marcado la friolera de doce goles. El Mallorca resolvió de una manera clara y rotunda el partido con los mallonenses. Esta victoria parece ser la reacción de los mallorquínistas después de su tropiezo frente al Eldense. Esperamos muchas más cosas del cuadro mallorquínista. FASE DE PERMANENCIA YA TENEMOS NUEVO LIDER, el Binisalem, aún cuando en positivos le superen Poblense y Porreras. Decimos que el Poblense cuenta con un cuadro defensivo cien por cien; de ello dió clara muestra en Manacor, al conseguir un magnífico positivo que le coloca empatado a puntos con el Porreras. Ha servido este partido para poner de manifiesto el mal momento porque atraviesa la delantera manacorense. La otra sorpresa, que no lo es, ocurrió en Binisalem. El cuadro propietario logró golear al Atlético Baleares, que dicho sea de paso parece que va de mal en peor. Desde luego el Atlético Baleares tiene equipo para no ser goleado de esta forma por un Binisalem, aún cuando éste se sitúe líder de la competición. Normales las victorias del Santanyí, España y Constancia. LIGA MALLORCA JORNADA INCOMPLETA ya que el mal tiempo hizo suspender los partidos de "Es Forti" y Muro. El Artá, confirmando su buen momento, logró empatar en Montuiri, equipo que se encuentra con dificultades para la formación del equipo. El Hostalets dando prueba de su recuperación, supo deshacerse con más facilidad de la que esperábamos del Sóller, que no pudo recuperar lo perdido ante el Murense. Por otra parte, el Llosetense ganó bien al Pollensa. Así fué la fría jornada del domingo. BRONDO

Como recordarán nuestros lectores, siempre solía decirse que partido "radiado" partido "ganado o empatado". En este año de 1955 habremos de variar el pensamiento o la apreciación. Partido radiado "4-0" en contra del radiador. Viene a cuento esta apreciación porque nos acordamos del partido de Mestalla y el partido de ayer era radiado a Menorca. ¿Qué les debió ocurrir a los del Atco, Baleares en Ca'n Fetis? Fue también una goleadade respeto. Donde terminó bien y con satisfacción por ambos lados, fué en Manacor, donde hubo un reparto equitativo de puntos. Los mallorquines del equipo Gori-Minaco siguen corriendo tranquilamente en los seis días de Paris. Unas veces van delante, otras se retrasan un poquitin, pero siguen en la brecha logrando lo más difícil... "que se hable de ellos". En el C. C. Mzorca tienen ya el reglamento aprobado y a punto para la Gran Carrera de Homenaje a Simón Febrer. Todo Felanitx vibra de entusiasmo ante la celebración de esta gran prueba que comienza con una carrera en circuito por el interior de la ciudad.

Mientras redactamos estas líneas se está disputando en el Frontón Balear, con gran entusiasmo, el encuentro correspondiente al Campeonato de Pelota que patrocina la Asociación de la Prensa. En el campo de "Es Forti" saludamos a un personaje muy interesante en materia futbolística. Se trata nada menos que del Presidente de la Federación cántabra de Fútbol, quien vino para echarle una miradita al exterior Thomás. Lástima que Thomás no jugara. Pero uno de estos días tal vez lo hará. MOSCARDON BASCULAS 200 Kgms. Tipo Artesanía 850 ptas. ROMANAS 200 Kgms. 380 ptas. CARRETIILLAS ALMACEN RUEDAS GOMA 380 ptas. Casa ISERN, José M. Clavé 15, T. 8918

CON OSRAM ¡TODO SALE BIEN! PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS. GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO! Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de Bolsillo OSRAM para 1955 que le dará la suerte y el BUEN FORTO para el CONCURSO OSRAM 1955. De haberse agotado, solicítelos OSRAM S. A., Apartado 251 MADRID

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

Amigos de los Molinos»

de la página 16)
que vive en to...
Si nos asomamos...
75 pozos que posee...
al alumbramiento de las...
subterráneas, existen con...
13 molinos y...
Un mundo de tradicio...
rural se tejieron...
este primitivo y simple...
alumbrar aguas. Las...
de origen morisco con el...
del vivir recio o quieto...
campos con la bestia...
cansina va...
discusiones en ter...
casinos pierden sus acti...
al no llegar a sentar...
sobre el tema...
a la no...
elocuentísima morá...

inestimable valor corri hacia ellas
al advertirlos, más oh! sorpresa,
contaban con todas sus antenas
dispuestas para el funcionamiento.
Mucho me costó averiguar si
aquellos molinos podían aun moler
harina porque todos los labriegos
estaban de fiesta, más que
fiesta era más grande para este
soñador y columnista impenitente
hallar unos molinos de viento
redivivos.
"Non fuyades —no huyáis—
cobardes y viles criaturas que un
solo caballero es el que os acorone
le". Tales palabras inmortales del
ingenioso Hidalgo se atropellaban
en mi mente. Un solo caballero es
el que os interrogaba, mas un silencio
solemne y magnifico reinaba
a su alrededor. Emplazados sobre
un altozano dominaban toda
la llanura de la isla que mira a
poniente, llanura que finaliza con
la áspera cadena de montañas gigantes
que defiende a la isla, que
para hacer más solemne aquella
hora epatada nevada Nunca ahitos
del hallazgo inestimable fuimos
allá donde iba la gente e interrogamos.
En efecto aquellos molinos
harineros arcaicos y venerables
pueden funcionar y funcionan en
algunas ocasiones, cuando así conviene.
Mueven con celeridad más
brazos que los del gigante Miroveo,
según la frase cervantina.
CUANDO LEON XIII ESTUVO
EN PALMA
Cualquier vista panorámica que
de nuestra ciudad del orhientos
observemos, la veremos rodeada
de blancos molinos singularmente
en el Molinar de Levante. Tales
blancos molinos quedaron prendidos
con su hechizo en la retina
del que fué después Papa León
XIII, que antes de escalar el solio
pontificio viajó en una nave que
fondeó en nuestra bahía. Una peregrinación
mallorquina que fué
a Roma y partió de nuestro puerto
en el vapor "Lulio" a fines del
séptimo decenio del pasado siglo.
fué recibida por Su Santidad y el
situarse en su presencia des preguntó:
"¿Siguen dando vueltas
vuestros bellos —bianchi mulini—
biancos molinos?"
Tan curioso episodio, divulgado
en algunas ocasiones, llegó por
tradición a nuestros oídos por uno
de los peregrinos presentes en
aquella ocasión, por boca del notable
artista don Agustin Bua-
des Montaner, hijo del famoso
pintor ochocentista.
UNAMONOS LOS AMANTES
DE LOS MOLINOS
En Madrid se ha constituido una
sociedad para defender a los viejos
y venerables molinos llenos de
tradición y de poesía, de los mo-
dernos vendavals que todo lo ava-
sallan. Debido a sus gestiones ha
conseguido rehabilitar y poner en
estado de uso varios molinos men-
chegos, como aquellos que reflejaron
en la mente cervantina la
aventura inmortal.
Unámonos pues los amantes de
nuestros viejos y venerables molinos
para conservarlos en estado de
vida, para salvarlos de su derrepi-
tud; no como un motivo decorati-
vo como en "Jack el Negro", sino
para que vivan o puedan vivir
aquella vida que proporcionó el
pan a las generaciones que nos
precedieron y estoy seguro que
serían un motivo mas de atrac-
ción turística.
J. SUAU ALABERN

Unos veces torpedeado!

de la página 16)
por aquellas aguas. Esta vez,
embarco, ha sido herido en
los brazos y cejas.
INGENIERO DE LOS
MOLINOS
Se arrojó por ello Angel. Es
marino español y eso basta. Se
va a un renglón seguido embar-
carse el noruego "Torón", avdo
de las misiones. El "Torón" es un
barco muy ligero, de 2.700 ton-
el que también se dedica a
atruallas a los puertos alla-
do Suecia y Noruega. Sa-
para Bergen y, tras tomar
trancías, ponen proa a
pero en el camino les
un submarino alemán que no
razonamientos del capitan,
por lo que son conducidos
a Bremen, de donde
terroarrel, son llevados a
Luego los transportan a
campo de concentración de los
en el que hay miles
de prisioneros de todas las nacio-
nalidades.

El torpedero

Angel consiguió la libertad al
de mil pricipias y en lagla-
embarcó de nuevo con el
de contramaestre, en el
de 12.700 toneladas.
"torpedero", cuya misión consis-
en surtir de carbón a los bu-
de guerra aliados.
Se hacía esta operación en pie-
de mar, sin parar las máquinas,
para lo cual, los buques de guerra
abastaban los costados de la gran
carbonera, retirándose una
completaban la carga. Un día,
del Mar del Norte, y cuando de-
a un destructor ya comple-
recibieron un torpedo cuya ex-
hizo una verdad ra cam-
en las bodegas, donde trabaja-
los armadores y cargado-
Cayeron 43 hombres. A toda
hoy, pues, haciendo guía por
gran boquete, enfilan el puer-
de Bergen donde entran, dejan
muertos y heridos, tapan la
con planchas de caucho y
salió para Inglaterra.
sin novedad en Sout-
donde el "Worpooy" es
a los días para su repa-
El contramaestre Angel
para quedarse en tierra.
se prefirió embarcar y lo hace
el noruego "Slaborg" de 700 to-
en el Canal llevando suminis-
de guerra a los puertos de
Francia. Verdaderamente etar ga-
de buscar la muerte.
CLAUDIO GRONDONA

La artesanía mallorquina, orgullo legítimo de la isla y de España

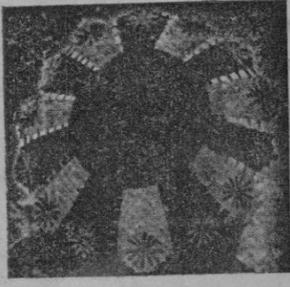
Recientemente ha sido inaugura-
do en nuestra ciudad el nuevo lo-
cal del Mercado de Artesanía, acto
del que ya dimos cuenta a nues-
tros lectores.
Su típica decoración y la varie-
dad de objetos allí expuestos, cons-
tituyen la delicia de los visitantes,
que además se encuentran amabi-
blemente atendidos por el Direc-
tor-Gerente don Nicolás Garau.
Allí está representada en toda
clase de trabajos, la artesanía ma-
llorquina. Mejor que trabajos, po-
dríamos decir obras, pues real-
mente esto es lo que son: obras
ricas en calidad, en las que su
ejecutor ha puesto, no sólo en sus
manos, sino también su cerebro
y corazón, con ansias de seguir
manteniendo viva la tradición es-
plendorosa que legaron las pasa-
das generaciones.
Mallorca tiene un largo y glo-
rioso historial en materia de ar-
tesanía y sería muy larga la enu-
meración de sus actividades artis-
ticas, por tener que remontarnos
a épocas antiquísimas; pero si
podemos resaltar algunas de ellas.
En la industria perteneciente al
ramo de alfarería, Felanitx ha da-
do nombre, por ser este pueblo
gran productor y poseer muy fina
arcilla, lo cual le permite presen-
tar magníficos trabajos. Sus há-
biles alfareros ejecutan verdaderas
obras de arte, resultando tan ex-

quisitas y con tanta gracia reali-
zadas que, más que de barro, pa-
recen finas porcelanas.
El mueble antiguo mallorquin es
otro exponente. Su elogio queda
concretado con sólo consignar que,
a pesar de todas las variaciones
que ha impuesto la moda a través
de los años, sigue prevaleciendo
(salvo ligera modificaciones) su
típico estilo y ellos constituyen el
ornamento de las casas más lujosa-
s.
Otra de las manifestaciones artis-
ticas de nuestra artesanía es la
del hierro forjado. Con él se com-
binan las aplicaciones útiles y de
adorno. De aquellas planchas y
varillas de negro y teo hierro que
el artesano selecciona van salien-
do figuras admirables en las que
hasta el más lego puede adivinar
el cariño con que ha sido moldeada
la materia hasta plasmarla en
algo bello y sugestivo.
Mucho se podría decir del co-
bre. Con sus doradas tonalidades
se presta magníficamente para
que el artista deje volar su fanta-
sía y demuestre su habilidad. Pu-
ros alardes de creación son aque-
llas ánforas, vasijas y jarrones de
complicada forma y dibujo que
parece imposible sean una sola
pieza y en la que son maestros
y casi podríamos decir que únicos
los artesanos mallorquines.
En los bordados, Mallorca goza
de fama indiscutible. Rara es la
mujer mallorquina que, en más
o en menos, no conozca sus secre-
tos. Podríamos calificarlos de ma-
ravillosos pues la aguja ha conse-
guido hacer tan exquisitas filigra-
nas y combinar tan vistosos colo-
ridos que deja asombrado por su
belleza, siendo por eso muy soli-
citados.
La rafia, pita y palmito tambié-
n, tienen lugar destacado. Sus múl-
tiples trabajos son, a pesar de su
aparente modestia, elogiosas obra-
s de agilidad manual, alcanzando
sus aplicaciones las más diversas
utilidades.
Y así sucesivamente podríamos
decir del resto de las demás rafi-
nas de artesanía. El vidrio, la



Mesa de hierro presentada por "Llofrui" en la 1.ª Exposición de Artesanía de Madrid en 1951 que obtuvo el 3er. premio

Y así sucesivamente podríamos decir del resto de las demás rafi- nas de artesanía. El vidrio, la



Un bonito modelo de sombrero de palmito creación de MIR-MARTI.

cinagería, el calzado, la olivería, etc., etc. En todas ellas Mallorca es una de las regiones que más carácter acusa.
A través de la Obra Sindical de Artesanía, el artesano encuen- tra su protección y además la exposición permanente de sus trabajos y la oportunidad de ser exhibidos en todas las Exposiciones nacionales e internacionales de Artesanía que se celebren, siendo una muy próxima la de Inglaterra que se celebrará esta primavera.
J. MARTI

UNA INDUSTRIA DEL HIERRO FORJADO "CREACIONES BARCEL"

Varias son las industrias dedica-
das al trabajo artesano del hie-
rro forjado, siendo actualmente
una de las más destacadas la de
CREACIONES BARCEL.
Los dirigentes de esta Empresa
señores Antoli y Barceló se pres-
tan amablemente a satisfacer
nuestra curiosidad.
Nuestros trabajos se limitan
exclusivamente al hierro forjado,
desenchantando todas las demás
similitudes, cuando menos tempo-
ralmente. En la actualidad, nues-
tra labor de artesanía queda total-
mente absorbida.
—¿La labor es puramente de
artesanía?
—Toda. Nuestros obreros son
especialistas, es decir, artesanos.
—¿Cuándo se fundó esta em-
presa?
—Según en que mercados ex-
tranjeros nos encontramos en que,
por el enorme gasto de aduanas
se limitan la cuantía del pedido,
reduciendo en perjuicio nuestro,
pero a pesar de todo nuestros tra-
bajos son preferidos y este en
parte nos compensa.
En los talleres de Creaciones
Barceló, pudimos ver la actividad
que desarrollan sus obreros y al
mismo tiempo admirar algunas de
aquellas figuras que con tanto
cuidado y espíritu artístico han
sido modeladas.
Y dando por terminada nuestra
visita agradecemos de nuevo la
simpatía que para nosotros tuvie-
ron los señores Antoli y Barceló
de CREACIONES BARCEL.
—El año 1951.
—Los mercados más intere-
santes para ustedes:



Cas. delabro dos piezas y cenicero de hierro forjado, presentado por CREACIONES BARCEL.

—Sostenemos trato directo con
todos los Mercados de Artesanía
de España. De los extranjeros son
Suiza, Italia, Congo Belga, Esta-
dos Unidos y Francia con los que
mantenemos más contacto comer-
cial.
—¿Mucha competencia?
—Naturalmente que la hay, pe-
ro el producto mallorquin tiene
mucho aceptación en el extran-
jero.
—¿Dónde se proporcionan los
modelos?
—Nuestros modelistas continua-
mente están ideándolos y tambié-
n nos ayudamos de revistas y
hasta a veces de los más mínimos
detalles que se nos presentan ca-
sualmente a la vista. En eso, des-
de luego, la fuente es inagotable.
—¿Dificultades?
—Según en que mercados ex-
tranjeros nos encontramos en que,
por el enorme gasto de aduanas
se limitan la cuantía del pedido,
reduciendo en perjuicio nuestro,
pero a pesar de todo nuestros tra-
bajos son preferidos y este en
parte nos compensa.
En los talleres de Creaciones
Barceló, pudimos ver la actividad
que desarrollan sus obreros y al
mismo tiempo admirar algunas de
aquellas figuras que con tanto
cuidado y espíritu artístico han
sido modeladas.
Y dando por terminada nuestra
visita agradecemos de nuevo la
simpatía que para nosotros tuvie-
ron los señores Antoli y Barceló
de CREACIONES BARCEL.

Cobre Artístico Mallorquín (C. A. M.)

La moldeación artística del co-
bre no tiene mucha abundancia en
nuestra isla ni siquiera en la Pe-
ninsula, pero sí que impera por
Este artesano se ha dedicado
preferentemente a la fabricación
de objetos de cobre en los que ha
conseguido gran prestigio tanto
en nuestro país como fuera de él.
Sus trabajos llevan impreso el sello
del auténtico ípismo mallorquin
con su carácter decorativísimo.
Siendo hombre de irragada vo-
cación artesana, abandonó su
actividades mecánicas para dedir-
se completamente y por su cuenta
a lo que más exigía su vocación y
así, en el año 1948, empezó a
funcionar su taller de Cobre Artis-
tico Mallorquín.
En la actualidad, su producción
abarca varios mercados. Todas las
principales ciudades de la Penin-
sula, Canarias, Suiza, Estados Uni-
dos (en menos importancia) y sí
olvidar, naturalmente, Mallorca.
Su especialidad de fabricación
son los objetos presentados sin
costura, es decir, que constan de
una sola pieza las cuales requie-
ren un pleno conocimiento de cons-
trucción y un gran sentido artís-
tico de modelación, habiendo lo-
grado tan perfecta maestría, que
en la actualidad son muy solicita-
das y apreciadas sus creaciones.



Jarrón de cobre artístico, 2.ª premio Concurso Provincial de Palma 1948. Obra de C. A. M.

su calidad de creación. De los con-
tados artesanos que en Mallorca
dedican a tan difícil arte, recu-
rrimos a don Miguel Palmer Tró-
mas, propietario de la empresa
C. A. M.

FERRITERIA JUAN RAMON DROGUERIA
Sindicato, 47 - 51 y Rubi, 1
EXCEPCIONAL LIQUIDACION POR REFORMA Y AMPLIACION DE LOCAL
Grandes descuentos verdad en todos los articulos de nuestro extenso surtido
VISITENOS Y COMPRARA VERDADERAS GANGAS

HIERROS ARTISTICOS
LLOFRUIS
ARTESANIA EN HIERRO FORJADO
Protectora, 7 - Palma de Mallorca

MANUFACTURAS -- DE -- RAFIA Y PALMITO
MIR-MARTI
Calle SANS, 29 - Entlo. - Teléfono 6561
Apartado 463 Palma de Mallorca
Dr. S. MIR BENNASAR
INFANCIA
Ex interno 4 años Hospital "ENFANTS MALADES" diplomado en la Facultad de Medicina de París San Miguel 192 pral. 1.ª Teléf. 6606



HONRADEZ

por M. RAMIS ALONSO

QUIZA me digas, atento lector, que no es honrado venir a pensar lo contrario de lo que intentaba el autor, leyéndole a la manera que enseñaba en mi último artículo.

Y te contestaré que la honradez, que el proceder recto del hombre, no consiste en seguir el pensar y sentir ajenos. Que a cada uno se nos ha dado cabeza y corazón. Y es lo más propio que tenemos. Y ligar eso propio con el propio proceder, es lo más digno del hombre.

Además, entiendo que el pensamiento que llevó al autor a escribir, ha de llevar al lector a pensar.

Y pensar es operación propia del lector tanto como del escritor.

Lo poco decoroso estaría en el autor que intentara matar el pensar del lector y obligarle a quedar encerrado en un determinado pensamiento.

Que, si aborrecemos la esclavitud del cuerpo, más horror ha de despertar el intento de esclavizarnos el alma.

Somos de la verdad y para la verdad. Del ser y para el ser. De Dios, y no de los hombres.

Comprendo la pregunta de Pilatos: "¿Qué es la verdad?" Y la comprendo en todos los acostumbrados a mandar a los hombres. Sin apenas notarlo, casi inconscientemente, obligan a los súbditos a que partan, no de la realidad, sino del mandato que se les impone.

Llegan a que se esfume la realidad, el ser de las cosas, y a que no se vea más que la voluntad de un hombre.

Y esto es de efectos desastrosos, tanto en quienes obedecen como en el que manda.

En los súbditos, porque dejan lo que es, por lo querido. Y en el que se impone, porque eso querido y mandado por él, cobra más fuerza que la realidad.

Y viene ese momento de preguntarse, con sinceridad, ¿qué es la verdad?

Si en él el único apoyo de mandar es el capricho y se le obedece, con razón ha de preguntarse por la realidad.

Se sabe no siendo, aunque sea emperador. Se le va la vida, y no puede detenerla. Se propone una cosa, y hace lo contrario. Intenta comprender, y se queda a oscuras. Ni el ser, ni el vivir, ni la voluntad ni la inteligencia, se doblegan a su capricho.

Esto no obstante, da una orden, aunque sea caprichosa, y le obedecen los hombres.

Razón tienen los absolutos de creerse el absoluto. De que son la única realidad, mientras no topen con súbditos que crean en el Dios vivo, y se enfrenten diciendo: "Antes obedeceremos a Dios que a un hombre alguno".

Es el momento de gracia para el que manda y para quienes están bajo mando. Y surge con nueva modalidad, con modo dubitativo, la antigua pregunta: "¿Qué es la verdad?"

¿Yo soy?, o ¿el Otro es?

Los otros eran considerados como no siendo. Pero desde el momento que invocan al Otro, no refiriéndose al emperador, cobran ser los súbditos el que manda.

Y digo que es el momento de gracia para todos. Porque aunque parezca que unos suben y que el otro baja, en realidad ascienden todos en su ser verdadero.

El ser del rombre ha tomado contacto con el Ser. Y tanto el súbdito como el superior, tienen en qué apoyarse. No se encuentran solos, sino hermanados y con ligazón que los sostiene.

Ya no salta el capricho sobre el abismo negándole todo. Hay algo que es, a pesar de sentirse no siendo el que imponía un modo de ser caprichoso a quienes mandaba.

Y el que obedece, desde aquel momento se siente y se sabe no de un ser parecido que podrá llamarse emperador, sino de Quien no muere, que es antes, después y siempre, por sobre los que usan y abusan del poder, y a pesar de quienes se arrastran vilmente y besan el látigo que les hiere conduciéndolos por el camino innoble de la simple animalidad.

El que obedece consciente del Ser, tiene miras altas y más allá de la persona que manda. Aun cuando obedece, siente cumplir la voluntad de Quien permitió un capricho al gobernante.

Y si ese capricho impuesto tiene fuerza para romperle su ligazón con el Ser, dejará de cumplirlo por obedecer a Dios. Que no es ni se siente el verdaderamente hombre, de hombre alguno. Es del Ser y para el Ser. Lo real, lo verdadero, la verdad, está por sobre los hombres.

Por esto, su misión es buscar la verdad con su corazón y con su cabeza. Y, por ende, podrá venir a pensar lo contrario de lo leído en un libro, por honradez, y aliarse con la Verdad —de que no duda— a pesar de los hombres.

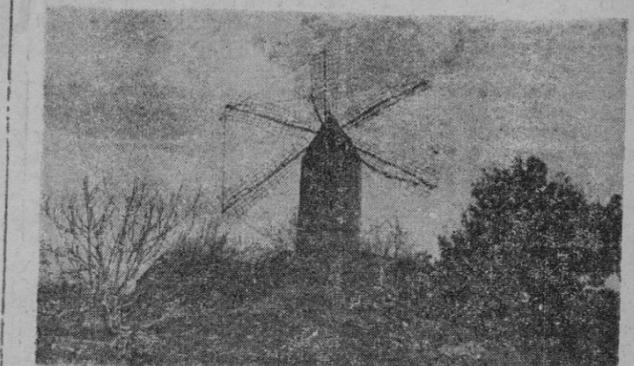
«Amigos de los Molinos»

Mallorca debiera crear una Sociedad que velase por la tradición molinar

¡Aquellos «bianchi mulini» que admiró León XIII cuando estuvo en Palma antes de ser elevado al Solio pontificio!

SANCELLAS atrajo estos pasados días la atención de toda la isla con las fiestas conmemorativas del centenario de la muerte de Sor Francisca Aina Girer. Decenas de millares de mallorquines estuvieron en Sancellas y quedaron predados del especial modo de ser, ancestral y típico de aquella villa, situada en el llano de la isla con 2.650 habitantes de hecho, y que simbolizó en sus viejos y memorables molinos de viento.

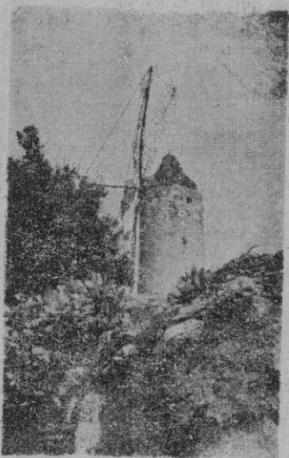
Nunca sentí el rancio sabor de la tierra de mis mayores como en Sancellas con su iglesia abierta y repleta de muchedumbres votivas que al día siguiente retornarían a sus campesinas faenas, con sus caserones señoriales cuyos hijalagos viven y sienten los anhelos del pueblo, con un alcalde fiel intérprete de los deseos y sentires populares. Más aún esa unidad o comunidad de afanes que le honra y nutre, esa unidad de destino que agrupa a todos los sancellenses y que ya rebasó los límites locales para ceñirse en los ámbitos isleños, puede convertirse en un ver-



El bello paisaje mallorquín se anima, con frecuencia, con la airosa presencia de un molino de viento, vestigio de una antigua tradición laboral isleña.

sal y catóira como lo fue desde un principio, si consigue ver colocada a Sor Francisca Aina sobre los altares.

Está situada Sancellas fuera de las grandes vías turísticas, lo que le ha permitido conservar el sabor (Continúa en página quince).



Uno de los típicos molinos de Sancellas.

Aventuras de un marino español -IV

¡Tres veces torpedeado!

Después de unos meses en Singapur, donde realiza trabajos de "master harbour" en el arsenal británico, embarcá en el vapor "Claudio Lopez", de la Compañía Trasatlántica, en el que llega sin novedad a Barcelona. Ya es hora de ver a su familia. Compra pasaje para Almería y embarca en el barquito de cabotaje "A'bandira", pero al llegar a Cartagena, puerto de tránsito, se entera de que hay un buque italiano, el "Perseverance", de Génova, el cual se ha refugiado huyendo de un submarino, precisamente el "U-35". Según parece el "Perseverance" hacia contrabando. El comandante del "U-35" le convida a refugiarse en un puerto neutral y dejar el

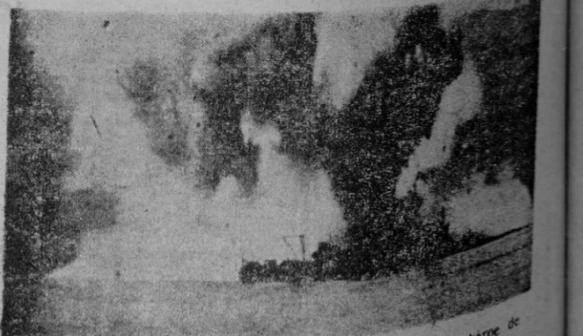
juego; si salía sería hundido sin previo aviso. Pero el capitán, que no entendía de amenazas, estaba dispuesto a zarpar, mas no contó con el miedo de su tripulación que no quería morir torpedeada. Así que le dejaron abandonado.

No lo piensa mucho Angel. Si allí le pagan bien, es capaz de sacar de apuros al capitán. Además, él, no teme a los submarinos. Sube a bordo, se pone el habla con el capitán del "Perseverance" y, poco después baja dispuesto a encontrar una tripulación con la que llegar a Gibraltar. Y lo consigue. Unos betuneros, otros, atorrantes, y, desde luego, el primer maquinista y sus ayudantes que eso sí estaban a bordo. De esta guisa esperan una noche cerrada con temporal deshecho, y se hacen a la mar dispuestos a todo. Pero no tienen suerte. A la altura del Cabo de Gata se desvía la máquina, fondean y parten el ancla; prueban con la otra y la pierden también siendo arrastrados por las olas hasta encallar entre San Miguel y las Salinas.

Por fin el niño de once años que salió de este puerto hacia muchos años, regresa de una forma tan original. Va a sus padres, desahucándose la escena natural. Le llaman a casa, le cuidan y Angel López también reconoce a una joven que a la que quería cuando niño, llamada María Serrano, con la que se casará pasado el tiempo.

Unos meses más tarde, no pudiendo resistir tal inactividad, decide proseguir sus aventuras y embarca diligente en el "Galena", un buque de matrícula de Santander, propiedad de don Ángel Pérez, que lleva mineral de galena, zarpa y, una vez que se queda en Newcastle, donde se enrola en el "dinamarqués", "Gardin", que sale para Nueva York con carga general.

Va tenemos otra vez a nuestro hombre en América. Hace varios viajes y, cansado de tal monotonía, se embarca en el brick-tormenta "Galena", de 1.700 toneladas, que trae petróleo a Francia. Unos meses a bordo y se deja para embarcar en el noruego "Molokai".



¡Barco torpedeado! Escena muy conocida para el héroe de estos reportajes.

donde, además, explota un tanque del buque y son lanzados al agua. Angel llega a tierra mal herido, y el que creía que no iba a ver a sus familiares, entra en Almería en una camilla y directamente al hospital.

que hace contrabando para ser allados. Cuando parecía que era invulnerable, es torpedeado en el Canal de la Mancha, salvándose al morir ahogada gracias al destructor británico "408" que destruye (Continúa en página quince)

La política mundial entre bastidores

La visita de Dulles a Coty. - Envidia de Stevenson. - Balance de una cacería

Durante la reciente crisis ministerial francesa, Jacques Duclos, secretario del partido comunista, se presentó en el Palacio Eliseo. El diálogo, ya histórico, ha sido contado por un diputado que asistió a la entrevista.

Presidente.—No le he convocado a usted, sino a M. Demusois, secretario del grupo parlamentario comunista.

Duclos.—Yo soy el único calificado para representar a mi grupo.

Presidente.—No tiene usted mucho amor propio. Yo no visitaría nunca a un hombre al que arrastran todos los días al fango, a un "vicio corazón que lleva inocentes a la cárcel."

Duclos.—Eso es verdad.

Presidente.—Es posible que yo mande gente a la cárcel, pero no voy a nadie. Eso es en Praga.

Duclos.—Si pudiera usted me ahorcaría.

Presidente.— ¡Hombre! ¿Y le cree?

Duclos.—No quiere usted que le lea mi declaración?

Presidente.—Ya la ha leído usted cincuenta veces y la sé de memoria. Léasela a los periodistas.

Duclos empieza la lectura de texto habitual contra el régimen. El presidente se pone a escribir.

Duclos.—No me escucha usted, señor presidente?

Presidente.—No.

Duclos recoge sus cuartillas y se va.

—Hasta la vista, señor presidente.

Coty que le acompaña hasta la puerta:

—Ni siquiera eso para usted, caballero.

Y así terminó un traca o más del partido comunista en Francia.

No, lector, no; no vamos a decirle que Stevenson, el derrotado candidato demócrata a la Presidencia de los Estados Unidos de América, sienta envidia ante el triunfo obtenido por su rival político, general Eisenhower.

No hace mucho aún, Stevenson era solo Gobernador de Illinois. Nadie le conocía no siendo en su propio Estado. Y en calidad de ello hubo de asistir al entierro de un funcionario. Llovía de una manera torrencial y bajo este aluvión de agua hubo de hacerse el recorrido.

—¡Qué lástima! ¡Pobre hombre!— exclamó uno pensativo en el difunto.

Y Stevenson, cuyo traje chorreaba agua, le dijo:

—No le compadezca usted. El, por lo menos, está cubierto.

Balance de una CACERÍA
El Duque de Edimburgo y el

Príncipe Bernardo de Holanda han sido huéspedes de honor del Presidente de la República Francesa en su coto de caza de Rambouillet. Faisanes, conejos y patos, con un sentido de la hospitalidad y de la cortesía, acudieron en tal número a ponerse a tiro de las principales escopetas, que éstas no desperdiciaron perdigón, y apenas si daban tiempo para la recarga.

El resultado fue glorioso: 475 faisanes, 156 conejos y 12 patos. Algún malicioso que asistió a la cacería asegura que se oyeron muchos menos disparos de los que deberían corresponder a tan cuantiosos resultados.

LA REINA ISABEL EN LOS PAÑUELOS

Las autoridades inglesas han prohibido la venta de pañuelos con la efigie de la Reina Elisabeth. Estiman que los británicos no deben utilizar el rostro de la soberana para enlugar las consecuencias de un estornudo.