

UN DENTISTA ASPIRANTE A VERDUGO

STUTTGART. — En la República Federal Alemana se discute actualmente el problema de la pena de muerte. La población se ha dividido en dos campos opuestos; en el Parlamento la cuestión dió lugar a un largo debate. Entretanto, tres individuos se anunciaron en Bonn, creyéndose como verdugos. De retirarse la pena de muerte, ellos querían ser los ejecutores de la Justicia. Uno de ellos panadero, el otro zapatero y el tercero... ¿dentista!—SPA.



Baleares

Diario de la mañana

Palma, Martes 1 de Febrero de 1955

REDACCIÓN: DANLS, 2.
TELEFONOS:
REDACCIÓN: 2078
ADMIN.: 1745.

AÑO XVII — N.º 4.539
PRECIO: UNA PESETA
Suscripción mensual:
20 pesetas

Irma se va...



...y Leslie Caron llega



El rey Faruk se queda sin novia. Irma Capece Minutolo, cuyo parecido con la Narriman es realmente notable, se marcha a Hollywood para dedicarse al cine, sin importarle la tristeza que deja en el corazón del ex-rey de Egipto. Mientras Irma se va a Hollywood, Leslie Caron, que está aquí bastante feucha, llega a París para trabajar en el teatro, Jean Renoir y Paul Meurice le dan una cariñosa bienvenida en el aeropuerto de Orly.

PELIGROSA CONFUSION

La que reina en el Pacífico. - Rusia acentúa su postura junto a Pekín. - EE. UU. siguen en su apoyo y ayuda a Chang-Kai-Chek

Estados Unidos portan en ayudar a Chiang Kai-Chek para defender Formosa y Pescadores, islas que se consideran necesarias para la propia seguridad estadounidense y el equilibrio del Pacífico. Washington ha rechazado la propuesta Molotov-Athée de mandar al exilio al Generalísimo chino antes de llegar a un acuerdo con Pekín. En el Consejo de Seguridad, Norteamérica logró 10 votos contra uno que fuera aprobada la contramoción de no considerar la expulsión de la China nacionalista y la admisión de la roja.

LA U. R. S. S. pidió en la ONU: que sea expulsado de la Organización el representante de Taipéi, doctor Isiang, porque no hay más China que la comunista. Y que Estados Unidos se retiren de Formosa.

LA SITUACION creada en Extremo Oriente, puede tener consecuencias muy graves. No es fácil adivinar cual será la salida, porque el problema, hoy, se presenta complejo por demás. Para orientar al lector, he aquí, en síntesis, la postura de las naciones directamente interesadas y el estado de la cuestión en el momento en que cerramos este número de BALEARES. Realizamos este extracto utilizando noticias que nos envía la Agencia Efe.

LA SITUACION creada en Extremo Oriente, puede tener consecuencias muy graves. No es fácil adivinar cual será la salida, porque el problema, hoy, se presenta complejo por demás. Para orientar al lector, he aquí, en síntesis, la postura de las naciones directamente interesadas y el estado de la cuestión en el momento en que cerramos este número de BALEARES. Realizamos este extracto utilizando noticias que nos envía la Agencia Efe.

LA SITUACION creada en Extremo Oriente, puede tener consecuencias muy graves. No es fácil adivinar cual será la salida, porque el problema, hoy, se presenta complejo por demás. Para orientar al lector, he aquí, en síntesis, la postura de las naciones directamente interesadas y el estado de la cuestión en el momento en que cerramos este número de BALEARES. Realizamos este extracto utilizando noticias que nos envía la Agencia Efe.

POSTURA INGLESA

Inglaterra desea que "la infla-

mada situación de Formosa" no desembogue en la tercera conflagración mundial. Se está celebrando una conferencia de jefes de Gobierno de la Mancomunidad británica, y en ella se ha preconizado "una inteligencia entre los combatientes, sin acuerdos oficiales". Inglaterra, como se sabe, mantiene relaciones con Pekín y no las tiene con Taipéi. El primer ministro indio se ha negado a mediar cerca de Chu En Lai para lograr un acuerdo.

LAS TACHEN, EVACUADAS

Entretanto, se inicia la evacuación de Tachen. El archipiélago será abandonado cuando lleguen unidades conjuntas de Washington y Taipéi. Bombarderos rusos "Tu-16" sobrevuelan las islas y causan daños y víctimas.

Nueva Zelanda pide que la China roja sea invitada a participar en los debates de la ONU sobre Formosa. Y Szolai, delegado soviético, apoya la petición, pero exige la expulsión del representante de Chiang "ya que sólo hay un Estado y un Gobierno; el Estado y el Gobierno creados por voluntad popular".

"MUY GRAVE"

Churchill, a última hora, calificó de "muy grave" la situación en Extremo Oriente, y dice la Agencia United Press que "el Premier" no parece dispuesto a volver la espalda a EE. UU. También a última hora, Radio Moscú dice que Molotov ha expuesto a Pekín los puntos de vista de Gran Bretaña, según pidió el embajador Hayter, aunque considera el Gobierno soviético que Norteamérica "está interviniendo en Formosa".

Que Mountbatten visite a Franco

Necesitamos relaciones amistosas con España, dice la Prensa inglesa

Londres 31.—El "Sunday Express" dice que el Primer Ministro británico Sir Winston Churchill, debería enviar al Almirante Lord Louis Mountbatten para hacer una visita oficial al Generalísimo Franco antes de hacerse cargo de su nuevo puesto de Primer Lord del Mar, en un intento de suavizar las tensiones hispano-británicas por Gibraltar.

Colvin, director de la sección de extranjero, dice en un artículo: "Podemos perder mucha de la utilidad estratégica de Gibraltar para nosotros si no estamos en relaciones amistosas con España. "Está claro también que solo podemos lograr la amistad con España a través de Franco; aunque por mucho tiempo ha sido el blan-

co de ataque de nuestros partidos políticos".

Refiriéndose a la despedida de Mountbatten de su mando mediterráneo de la NATO, el pasado año, en que seis almirantes remaron desde la playa al barco que le conducía a Inglaterra, el Express dice:

"Un comandante en jefe que puede conseguir que otros seis almirantes remen en su barca con un almirante de los Estados Unidos al timón, no es alguien cuyas palabras podrían no ser escuchadas de ligero por el "Supremo" de España".

"Los rasgos que recomendarían Mountbatten a Franco—dice Colvin—son el hecho de que es "un (Continúa en quinta página)

LA MEDALLA DE ORO DE VALLADOLID AL MINISTRO DE TRABAJO



En presencia de varios ministros y personalidades, el Ministro Secretario General del Partido impone al Ministro de Trabajo camarada Giron, la Medalla de la Vieja Guardia y anteriormente el Alcalde de Valladolid le impuso la Medalla de Oro de la Ciudad.—(Foto Contreras)

Con sus ojos provoca una pelea de ancianos

Roma. — Una bella muchacha, al entrar en una taberna turinesa, dirigió miradas seductoras en dirección a cuatro tertulianos allí reunidos. En seguida se armó una violenta discusión entre los bebedores para aclarar a quien se había dirigido aquella sonrisa insinuante. Unos minutos después, cuatro "caballeros" gravemente heridos fueron trasladados al hospital; su edad era de 81, 82, 83 y 85 años, respectivamente.—(Spa).

LA PRINCESA MARGARITA, AL CARIBE

Londres, 31. — La Princesa Margarita de Inglaterra, ha emprendido hoy en avión su primer viaje al Nuevo Mundo. El viaje lo realiza a bordo de un Stratorcruiser, el "Canopus".

La Princesa, de 24 años, va a hacer un recorrido de un mes por las Indias Occidentales británicas. Visitará ocho islas del Caribe antes de volver en el mismo aparato a Londres.—Efe.

NOTICIAS RESUMIDAS

Por primera vez en la historia un Jefe de Gobierno turco visitará S. S. el Papa. Menderes a pedido audiencia al Santo Padre.

Turquia quiere que Italia entre en la alianza balcánica.

Los "Nep ones" que realizan maniobras en Tarragona, sembraron ayer el ante puerto de minas, en menos de un minuto.

El barco norteamericano "Megara", que se hallaba embarrancado en la playa de Pineda (Tarragona), ha sido puesto a flote.

Rusia acusa a Hammaraskjib, de precipitación al invitar a España a que mande un observador permanente a la ONU.

Según la prensa inglesa Portugal se halla preocupada por la posibilidad de que la India someta a bloqueo a Goa.

El Jefe del Gobierno japonés ha declarado que odia el comunismo, pero que no hay razón para no restablecer las relaciones con Rusia.

El periódico neoyorquino "Journal of Commerce" publicará de ahora en adelante dos páginas dedicadas a España.

Se calcula en 250 el número de invitados que asistirán a la boda de la Princesa Maria Pia de Italia con el Príncipe Alejandro de Yugoslavia, que se celebrará en Cascaes.

Una delegación de la Liga Árabe ha llegado hoy a Bagdad para tratar del acuerdo turco-iraquí.

Los franceses Senffleben y Forjini siguen en cabeza en la prueba ciclista de los "Seis días de Zurich".

SALIO PARA CUBA EL CONDE DE VALLELLANO

En el «Marqués de Comillas»

Cádiz 31.—En el expreso llegó a primera hora de la tarde de Madrid el Ministro de Obras Públicas, Conde de Vallellano, acompañado de su esposa y de su hijo Fernando que vienen para embarcar en el trasatlántico "Marqués de Comillas", para marchar a Cuba, donde asistirá a la toma de posesión como Embajador Extraordinario, del nuevo Presidente de aquella República.—Cifra.

VISITA AL PUERTO

Cádiz 31.—En un almuerzo ofrecido por la Junta de Obras del

Puerto, Consorcio de la Zona Franca y Ayuntamiento el Ministro de Obras Públicas, pronunció unas palabras el Alcalde, señor Carranza, a cuyas frases contestó el Conde de Vallellano.

Terminado el almuerzo, el Ministro se trasladó al puerto pesquero, mostrándose excelentemente impresionado por las obras realizadas en ambos puertos y al (Continúa en quinta página)

Comenzó la I Asamblea de Profesores adjuntos y Ayudantes de Universidad

Fernández Cuesta presidió el acto de apertura

Madrid 30.—En la iglesia del Espíritu Santo se ha celebrado una misa como acto preliminar de la

KIM-YONG asesinó a 168 personas

Sevilla 31.—Un guerrillero comunista llamado Kim Yong, que fue recientemente capturado por la policía militar, ha declarado que desde el comienzo de la guerra en 1950 hasta que fue apresado, dio muerte a 168 personas, entre las que había dos norteamericanos.

Kim Yong ha manifestado a la policía de Chonan, que la lista de sus asesinatos comprendía 71 paracaidistas, 62 policías, 33 soldados y 2 norteamericanos. Después de su huida, el guerrillero afirmó que se tropas comunistas entraron al norte.—Efe.

I Asamblea Nacional de Profesores adjuntos y Ayudantes de Universidad. Después, en el Instituto Nacional de Prevención, se celebró la sesión de apertura bajo la presidencia del Ministro Secretario General del Movimiento, en la que se hallaban el Subsecretario de Educación Nacional, Rector Magistral de la Universidad de Madrid, Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento, Vicesecretario General de Sección, Gobernador Civil de Segovia, Delegado de la Vieja Guardia, Presidente de la Asamblea, señor Gavilanes y otras destacadas autoridades y jerarquías.

Tras la lectura a la convocatoria de la Asamblea el Ministro Secretario General condujo la palabra al Presidente de la misma, quien dijo que las cuestiones con las que se van a enfrentar los adjuntos son de gran importancia y urgencia. "Es preciso plantear la necesidad de ser reparado corporativamente a la clase docente del profesorado auxiliar, dentro de una asociación profesoral que

encontré cauce adecuado. Dentro de la Delegación Nacional de Educación (Continúa en quinta página)

NUESTRO NUEVO MERCADO DE ARTESANIA



Palma cuenta con un nuevo y espléndido Mercado de Artesanía. Instalado en la céntrica Avenida de Jaime III, en su arranque con el Borne, el mercado contiene las más ricas realizaciones de los artesanos de nuestras islas y de la península. (Lea reportaje en la página 14)

Francia quiere normalizar con España su política africana

Paris, 31. — Perteneciente al Gobierno francés, quien ha manifestado ya su voluntad de normalizar las relaciones franco-españolas, el persuadir a España, aliado también de los Estados Unidos, para que su política se coordine con la francesa en el Norte de África, dice la revista "Realities", en un extenso artículo dedicado a estudiar la actuación exterior de España.

Según este artículo, la política del Gobierno de Madrid se caracteriza por ser ibérica, hispanoamericana, mediterránea y atlántica a la vez como también africana y árabe.

El comentarista se detiene especialmente en la importancia internacional del bloque hispano-

árabe y subamericano y subraya que los votos de los países hispanoamericanos sumados a los de los países árabes y los que tiene problemas afines, son decisivos en la Asamblea de la ONU.

El artículo señala que la política sobre Marruecos no es lo único que separa España de Francia, y que España desea que el expediente de las relaciones franco-españolas sea examinado en su totalidad y no caso tras caso. Y termina aludiendo a algunos de estos, como son ciertas actitudes de políticos y de periodistas anti-españoles y a las garantías previstas en los acuerdos Berard-Jordana de 1939, incumplidos por Francia.—Efe.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

Nuestra Ciudad

EL CINE Y LOS NIÑOS

DE VEZ en cuando, los locales se ponen todos de acuerdo, al parecer, para que nuestros hijos tengan DONDE IR. Esto de que los niños, en un día de asueto, tenga un sitio apropiado donde pasar el rato, es uno de esos problemas menudos, menudos pero no insignificantes, que tiene que resolver el cabeza de familia.

Y si el cabeza de familia tiene, realmente, la cabeza en su sitio, cuando los niños tienen DONDE IR, entonces comienzan las verdaderas preocupaciones:

—No me gusta, piensa uno, que mis hijos se aficionen a las películas de "indios". Hay demasiada sangre en ellas...

Pero, justamente, son esas las películas que llevan el autorizado. Y son esas las películas que tienen un mayor y más entusiasta público juvenil.

¿Cómo se resuelve el problema? El problema se resuelve haciendo que los niños se queden en casa y que uno, cerca de ellos, les cuente historias donde los tiros y los flechazos por la espalda están cuidadosamente eliminados.

El buen propósito, que suele hacerse y deshacerse con igual rapidez, no soluciona nada y los niños, muy recogidos, se marchan al cine y asisten, retorciéndose en sus butacas, al masacre en tecnicolor, viendo morir, de muy diversas maneras, a sus buenos trescientos semejantes con la cabeza llena de plumas y el pecho tatuado con dibujos picassianos. Son semejantes extraños, ciertos, pero la sangre que corre da el pego y los pobres, al morir tan cruelmente, ponen tremendas caras de sufrimiento...

Lo que uno no se explica, todavía, es como los niños, después de tanto aficionarse a esa clase de programas dedicados a ellos, no hayan hecho ya alguna marcha sobre la ciudad, matando a cuanto cristiano se les ponga por delante...

¿Será, tal vez, que los mayores permanecemos alerta, asimismo, avisados y puestos al día por los programas, aptos para los menores...?

Si, debe ser por esto.

Juan Bonet

BANCO DE LOS POBRES

COJUELO, DICE: "MEDITERRANEO", MANJARES, OSTRAS; PALMAS Y DATILES. — POSIBLE GANGRENA. — CALLES CON NOMBRE. —

DONATIVOS

Nadie que no ha llegado al fondo del "Mediterráneo" puede dar testimonio de sus suculentos manjares. Los periodistas bureamos el pasado domingo en él y salimos hinchados.

No hubo mas que un discurso elocuentísimo, que quien lo pronunció dijo "que no lo había preparado".

Tampoco hubo ostras. Por eso no hubo discursos. Porque estaban dentro.

Todo fueron palmas en el palmarés del "Forti". Y un dicitano no alicantino.

Y enseguida los dátiles de los deportistas se mojaron de agua bendita en las pilas de la Catedral.

Atravesando la "amoratada" Avenida de Jaime III, descubrimos los nombres de dos calles transversales que ¡vive Dios! no sabemos de su historia: Brenegardo de Hita y Bernardo de Baudella. Claro que el nombre no hace la cosa; pero, ¿qué cosa eran?

En San Miguel, 149, tenemos a nuestra disposición un cargamento de medicamentos.

Un simpático funcionario municipal nos dió ayer tarde 50 pesetas para nuestros pobres.

COJUELO

¿QUE LE PREOCUPA HOY A VD.?

¡Vamos a por la preocupación de Jacques Guillery, el pintor parisino que ha hecho Montmartre de Danús, en sus Galerías, y que con solo una paca de "pose" te saca tu vera elige, cuando topamos entre sus cuadros la figura animada de Bover, nuestro máximo dibujante. Despachado—sin corbata — y en girovancia su abundosa cabellera.

—¿Tu preocupación?
—(Mirando a la obra de Guillery) Paris. Y el resto del mundo. El primero es una pura entelequia. Realmente, es la capital del malhumor. Y el mundo es el que me provoca mi zumbido de oídos. Aquí, en la tierra de don Juan March, el extranjero pretende venir a enseñarnos a vivir. Y el artista, también extranjero, a enseñarnos a soñar. Yo para mí tengo que el anglosajón, por ejemplo, tan enamorado de Fran-

VOZ del movimiento

Reunión del Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S.

Ayer, día 31, por la mañana, en el salón de actos de la Jefatura Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S., se reunió en sesión ordinaria, el Consejo Provincial de FET y de las JONS. Presidió el acto el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Honorato Martín-Cobos, asistiendo los Consejeros Rivas, Thomás, Capó, Binimelis, Alomar, Fullana, Ramallo, Montojo, Sánchez, Pascual, Castilla, Tomás, Fiol, Rabassa, Ortiz y Chimelis.

Abierto el acto, se dió lectura al Acta de la sesión anterior, que fué aprobada.

Se estudiaron los diferentes problemas expuestos en las Actas de los Consejos Locales de Alaró, Bañabufar, Calviá, Campanet, Felanitx, Foimertera, Lluchmayor, Mahón, Montuiri, San Juan Bautista, Santa María y Santanyi.

Por el Consejo se examinó detenidamente y aprobó la Liquidación total de la pasada Campaña de Navidad, para las gentes humildes y necesitadas, acordándose dar publicación de la misma en la prensa para general conocimiento y satisfacción de la Comisión encargada de su organización.

SECRETARIA LOCAL

Para darles conocimiento de un asunto que les afecta, se ruega a los camaradas que se relacionan: ANTONIO BALL ESTER VIDAL, LORENZO BARCELO MIGUEL, SEBASTIÁN BAUZA CERDO, GASPAR BAUZA SABATER, MANUEL BENNASAR, MAS, PONCIO BERGA BOSCH, PEDRO BESTARD JAUME, MANUEL LASCO ORTIZ, JUAN BONET CARDONA, JUAN BONET ISERN, JOSE BONET PIQUE, JUAN BONET VIDAL, GABRIEL BONI BONNIN, FRANCISCO BORRAS VICENS y PEDRO FRANCISCO BUADDES RUBI, pasen por la Secretaría Local de F. E. T. y de las J.O.N.S. (Ruiz de Alda) del 31 del corriente al 5 de Febrero y entre las 19 y 21 horas.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista. Palma, 29 de Enero de 1955. — EL SECRETARIO LOCAL.

En nuestra Catedral Basílica

Conferencia del Sr. Obispo acerca del «mútuo auxilio», como uno de los fines del matrimonio

A templo rebosante, nuestro joven Obispo disertó el pasado domingo la siguiente lección:

El matrimonio no es solamente un contrato, sino una institución de Dios: un sacramento. Este da la gracia, y la gracia es un don que existe por ambos conyugues cuando se provocan las humanas fricciones de su unión. En los fines del matrimonio: la procreación, la educación de los hijos, el mútuo auxilio está pronta, en el bisbeo de la suplica, la gracia de Dios. En la ordenación sobrenatural nace se da la condición imposible, todo es llevadero, hacedero, posible.

La causa del matrimonio es el amor, pero no el deseo. Trata de un amor sobrenatural, con esencia eterna. Es el «te querré siempre», de los enamorados: «más allá de tu belleza, de tu juventud, de tu riqueza». Es decir más allá de los límites temporales de toda cualidad humana.

Y «te querré a prueba de sacrificio», contra el viento y marea de la vida, porque el amor conyugal es un cariño basado de renunciaciones y de dolor.

Y ahí tenéis, por testigos auténticos, la doctrina del Concilio de Trento y la palabra misma de Dios en las Sagradas Escrituras.

No es ya el espíritu de sacrificio la incógnita del matrimonio es la misma «incógnita del hombre», en el testimonio proano de un Alexis Carrel.

El amor verdadero es siempre dación, entrega. Pero lo que no es entrega con idea fecunda de un amor sin temporalidad, es sólo culto al sentimiento y al deseo carnal. Nuestro clásico Carderón de la Barca decía: el amor es una enfermedad que tiene tres periodos: de posesión y hasio. Como dice el cantor popular, «no hay amor que no canse ni manjar que no empalague».

Recordemos en este punto de la sabia lección de nuestro Obispo, pasajes de la encantadora obra «La mujer eterna», de Gertrud Von Le Fort, la octogenaria poetisa alemana: «Si el signo de la mujer es el «hágase en mí», es decir, el querer concebir, o expresado en sentido religioso, el «querer ser bendita», la desgracia siempre se hallará donde la mujer no quiera concebir, no quiera ser bendita».

Al igual que el hombre pierde su humanidad en el imperio de las fuerzas desencadenadas que debería dominar, la mujer la pierde como prostituta. La «gran prostituta» es la imagen apocalíptica de la época fina.

Con que máxima delicadeza, ternura y sentido poético siguió hablando el ilustre disertante de la intimidad de trato entre marido y mujer!

Delelo el «no importa ya» y la mujer casada, hecha un brazo de mar prendido con alfileres, en el trato social, y en total descuido, con apariencia de arpa, en la intimidad del hogar. «¡Si usted la viera!» —ha sido el desahogo de algún marido.

En el sentimiento femenino de «gustar» la preferencia debe corresponder siempre al marido. Piense la esposa que «tentación es la propia voluntad, lo contrario de entrega».

Y lo mismo cabe de ir del marido, aludado y hecho una «para confitura» en sociedad, para sacar luego su condición ácida de «limón verde» en el hogar.

Habla de la galantería, que nunca jamás ha de perder el espolo en el trato con su mujer. El golpe de nudos dado en la puerta de la alcoba: «¿se puede pasar?». El florero de la mesita de hotel, que el cliente hace que retire el camarero «porque le da mayor placer que las rosas el poder contemplar a su esposa». La atención del onomástico, del cumpleaños, como aquel Bismarck, «el hombre de hierro», que en el 34 aniversario de su boda con la que fué su esposa, le escribió en una carta: «Todo lo que contenga mi vista es perfecto, pero le falta tu presencia».

A veces, en los hogares con hijos, es de gran conciencia un retorno a la pareja del «paraíso» de los primeros días. Acusentarse, volar, viajar. Revivir, en una palabra la luna de miel.

Y sobre toda o denación que llamaríamos psicológica, en las escisiones esotéricas que tantas veces se dan en las uniones matrimoniales, está la de don Juan March y acercarse a la mañana siguiente a la «agrada mesa a recibir la gracia de Dios. Luego, a la salida del templo, con los hijos por delante, be ar, esposo y esposa, al hijo, en la misma mejilla.

Diario

SANTORAL

San Ignacio.

El sol sale a las 6'57.
Se pone a las 17.4.
La luna sale a las 11.23.
Se pone a las 1'42.

Hace un siglo

1 FEBRERO DE 1930

Ha sido declarado apto para el ascenso el Teniente de Intendencia don Lorenzo Lladó.

—En el sorteo de la lotería nacional ha correspondido el segundo premio dotado con 60 mil pesetas al número 5.870, despachado en Inca.

—Se han recibido los títulos de Matrona a favor de doña Ramona Castella Pujol y de doña Antonia Serra Roselló.

—Un diario de Barcelona dice que será nombrado Capitán General de Baleares don Miguel Primo de Rivera.

—En Galerías Costa se ha inaugurado la exposición de pintura de Valdemí.

RADIO INCA

Programa para hoy

MEDIODIA:

12: Música selecta. 12'30: Santoral del día. 12'40: Editoriales de Prensa. 13: Onda informativa. 13'05: Vida religiosa. — 13'10: Mensaje de amistad. 14: Hora exacta. 14'02: Noticiero juvenil. 1410: Mensaje de amistad. 14'28: Parte meteorológico. — 14'45: Lo que no pasa a la historia. 15: Emisión taquigráfica. — 15'30: Cierre de la emisión.

NOCHE

20: Sintonía y apertura. 20'07: Canciones variadas. 21: Hora exacta. Cupón del ciego. 21'10: Radio Nacional de España. — 22'17: Galerías de celebridades musicales. 23: Lectura del programa de mañana y cierre de la emisión.

UPON DEL CIEGO

Número premiado: 980.

FARMACIAS DE TURNO

Hasta el próximo domingo inclusive.

(De 9 mañana a 10 noche)

PALMA
Antich Gil, Colón 46; Barrera, Consulado 6; Cano, A. Luis Salvador 91; Caubet, C. Soriano 145 (Terreno); Coll Adrover, General Mola, 34; Forteza-Roy, Plaza Cuartera 19; Llobeta, Plaza Santa Eulalia 1; Llorens, (Col de'n Reba-sa); Mercadal, R. de Manacor 222 (Soledad); Mulet, Pl. Serralta 4 (Santa Catalina); Oliver, Aragón 240 (Hospital); Sbert Rullán, Pl. Progreso 1 (Santa Catalina); Tarongí, San Miguel 93.

SERVICIO NOCTURNO

(Desde las 10 noche a 9 mañana)
Ginestra, San Miguel 57.

El tiempo

ESTADO GENERAL

Continuará el régimen de precipitaciones aisladas en toda la Península y Baleares, siendo mas frecuentes en el valle de Ebro, y al W. de la línea Madrid-Málaga. Vientos débiles.

Previsión para Baleares y Mediterráneo Occidental.

Precipitaciones intermitentes poco intensas, adquiriendo posteriormente carácter de chubascos y mejorando el tiempo a finales de la previsión. Vientos flojos del SW, girando mas tarde al NE. Marejada débil o moderadilla.

Observaciones

Presión 753'6.
Tendencia de la misma: firme.
Temperatura del aire 13'6.
Humedad relativa 89.
Estado del cielo: cubierto.
Dirección del viento SE. * 3 k.
Temperatura máxima 15'0 * 15'20.
Id. mínima 9'5 a las 03'30.
Precipitación 6'3 mm.
Insolación 00 h 30 m.

MERCADO

En Porreras.

CARTAS al DIRECTOR

LA CALLE DE ANDRES TORRENS

Señor Director de BALEARES
Muy señor mío: Le ruego tenga a bien publicar esta carta. Gracias anticipadas.
La calle de Andrés Torrens es una de esas tantas echadas en el monte del olvido.
Yo creo que mejor le vendría «calle del Palinaz», porque en verdad las pequeñas desgracias que se acumulan al despeñarse los

transeúntes por aquella pendiente ruin y desdénosa, conviva a muchos de los de referencia a sufrir revivencias «Titeres» y patinazos, eso no falla. Y para matarse en falta nada, solo sobra no conocer el camino.
Si es que los ciudadanos de esos barrios merecemos el panalaje de dejen en paz.

Magdalena Torres

Enseñanza

CORRIDA DE ESCALAS

El B.O. del Estado ha publicado la corrida de escalas del Magisterio Nacional Primario de los meses de Octubre y Novbre del pasado año.

MAESTROS

Ascienden a la primera categoría hasta el n.º 1204, a la segunda hasta el n.º 3002, a la tercera hasta el 5927, a la cuarta hasta el 9898, a la quinta hasta el 17499, a la sexta hasta el 24531.

MAESTRAS

Ascienden a la primera categoría hasta el n.º 1308, a la segunda hasta el 3144, a la tercera hasta el 6030, a la cuarta hasta el 9983, a la quinta hasta el 17670, a la sexta hasta el 24867.

Jetatura de Obras Públicas

INSPECCION DE CIRCULACION Y TRANSPORTES POR-CARRETERA TARJETAS

De acuerdo con las instrucciones recibidas de la Superioridad, a partir de esta fecha y hasta el día 28 Febrero del actual, se expedirán por esta Jefatura los VISADOS correspondientes al año en curso, de toda clase de Tarjetas de Transporte de viajeros y mercancías, hasta el número 7.000 de matrícula (PM) de esta provincia.

Transcurrido dicho plazo se aplicarán los recargos reglamentarios.

Para los Visados de las tarjetas de vehículos de otras matriculas se avisará oportunamente.

¡Palmesanos!

Hoy martes día 1.º de Febrero y para el servicio del público, tendrá lugar la inauguración de un nuevo establecimiento, para la venta de toldos, columpios, parasoles y demás artículos de fabricación propia, con la denominación de:

“Lonas y Toldos BALEARES”

Vía Roma, 5

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFOR

A punto y sin rodeos

Por JOSE CARLOS DE LUNA

Todos los periódicos insertan estos días la declaración es del Jefe del Estado, Generalísimo Franco, hechas al diario "Arti-Franco" y publicadas en sus páginas...

pellan en el magín muchos de los recuerdos históricos que seguramente lo inspiraron.

El pueblo español, el auténtico pueblo que se rescató de la servidumbre de la gleba para integrarse en gremios y hermandades, encontró en la Monarquía su única aliada contra el feudalismo señorial que lo usaba y lo gastaba en la consecución de apereciencias casi siempre injustas y desorbitadas...

Años adelante, cuando el liberalismo recién importado comienza a cristalizar en nuestra Patria el pueblo lo repele porque teme las consecuencias de las novedades que como baratijas adornadas con rapé y almizcle le ofrecen a gritos un coro de pedantes a sueldo y de sonámbrosos engraidos...

Pero la verdad no se apolla en los Archivos y mucho se ha investigado en ellos para que a estas alturas no sean claras y precisas las causas que motivaron todas y cada una de las alteraciones populares al correr de los siglos...

Si por nobilísima tradición se encarna en Monarquía, es conveniente que el pueblo sepa de antemano que en ella encontrará el mismo espíritu de justicia que abrió el camino a sus reivindicaciones.

Agentes de Viaje Británicos, en Palma

Llegaron el domingo y permanecerán en la Isla hasta el próximo día 6

El domingo, en un avión de la BEA, llegaron a nuestra capital trece Agentes de Viaje Ingleses, invitados por "Fomento del Turismo" y por otras organizaciones similares de Palma.

Les acompaña el comisario de su nombre, "Pepe" el hombre de excepcional simpatía y goza de su nombre. "Pepe" es hombre de excepcional simpatía y goza en Inglaterra de gran popularidad.

Los señores que han llegado son: Mr. Bromovsky, de "Davidson & Co."; Mr. Bernstein H., de la "Frans Tour"; Mr. Curtis F., de "Thos Cook and Son"; Mr. Tomas Ph., de "General Tours"; Mr. MacPherson T. L., de "Davies and Co."

Mr. McLean, de "Thos Cook and Son"; Mr. Davies, de "Swan and Leach, Ltd."; Mr. Drig H. L., de "Travlers Travel"; Mr. Kaye W. L., de "Robinson and Capel-Care, Ltd."; Mr. Wilson E., de "Bath Travel, Ltd."; Mr. Alcon C., de "Thos Cook and Son"; Mr. Mayo P., de "James Burness"; Mr. Wakefield E., de "Wakefield Fortune, Ltd."

AGASAJO EN EL "VICTORIA"

El domingo por la noche, en el hotel Victoria, nuestros distinguidos visitantes fueron agasajados con una cena.

Presidieron el D. Legado provincial del Ministerio de Información y Turismo, don Francisco Soriano Frades, y el presidente de Fomen-

te del Turismo, don Gabriel Roca Garcías.

El señor Roca ofreció la cena en unas eficientes palabras de bienvenida, y le contó, en términos elogiosos para España y para Mallorca, el señor McLean. A las palabras de éste se sumó, con un inspirado discurso, el señor Kaye. Todos los oradores fueron aplaudidos.

EXCURSION A SOLLER

Los agentes británicos, acompañados por personalidades de nuestra ciudad, estuvieron ayer en Soller, que visitaron con detenimiento, mostrándose muy complacidos. Al regreso, en el "Miami", el Skai Club les ofreció un "cocktail party".

DIGANOS UD. ALGO

Juan Aguiló y una rápida ojeada al Teatro Regional



El último domingo un autor mallorquín Juan Aguiló dió a conocer en Badalona su obra "Tú, per demunt de tot", con buen éxito.

—Lo que significa — explica el amigo Aguiló — que he sido el primer autor mallorquín que en lengua vernácula ha estrenado en la Península.

—¿Como no dió a conocer su obra aquí, en Mallorca?

—La compañía "Artis" la representó el pasado mes de abril, entonces tenía por título "Matilde".

—¿A qué se debe el cambio?

—Joaquín Grifol, el director de la compañía catalana que la ha estrenado, lo creyó conveniente.

—¿Tuvo el éxito que merecía "Matilde" confiada a la "Artis"?

—Creo que no.

—¿Causas?

—No todos los actores prestaron el suficiente interés para el éxito; eso sí, las partes principales hicieron todo lo que sabían, que no es poco.

—¿Qué opina de la "Artis"?

—Que es una lástima que solo sirve para un género.

—Puede que fuera mas exacto diciendo que solo le interesa lo cómico.

—¿De la actual producción mallorquina que opina?

—Tendría que evolucionar en algo.

—¿En qué sentido?

—Ovidándose de los repetidísimos tópicos.

—¿Puede esperarse esta evolución?

—Si. Mingo Revulgo, con su "Rey Pepet" señala un buen camino.

—¿No cree usted que existen buenos autores mallorquines olvidados completamente por la "Artis"?

—Sí, nadie lo duda.

—¿Por qué no interesan a nuestra compañía regional?

—No escriben las obras que interesan al público.

—¿De los autores un tanto olvidados, cuál me citaría?

—A Gabriel Fuster.

—De los que debemos llamar consagrados ¿cuál cree usted reúne mas condiciones para continuar la última enseñanza de Pedro Capella?

—No quiero herir susceptibilidades, pero es de todos conocidos el autor que siempre ha sabido crecer un tono mas humano a todas sus obras.

—Después Juan Aguiló habla de los valores que ha sabido lograr en "Tú, per demunt de tot", y uno le felicita por el buen éxito que ha conseguido en Badalona.

S'ERRA

LA PURIFICACION DE LA VIRGEN

Fiesta de la Federación de Antiguas Alumnas de la P. reza de Mar a Santisima

La Junta Directiva invita a todas las Federadas a los siguientes actos que se celebrarán el día 2 de Febrero.

A las nueve de la mañana Misa de Comunión General que celebrará el Rdo. Padre Fayos de la Compañía de Jesús.

A las cuatro imposición de medallas por el M.ltre. Sr. D. Francisco Estevé, y Solemne Besamanos a la Santísima Virgen.

Feria de dulces a beneficio del Ropero de Caridad.

Sucesos

¿LE GANARON O PERDIO LAS 550 P ESETAS?

Dos obreros que trabajan en el corte de bolsas de procesionaria, en la demarcación de Petra, discutieron acaloradamente.

Uno de ellos declaró a la Guardia Civil del Puesto, que durante la noche anterior a la disputa, jugando a la brisca le había ganado a su compañero 250 pesetas, y que su oponente, una vez en la jonde donde ambos se hospedaban, intentó obligarle a continuar la partida para resarcirse de las pérdidas, a lo que se negó, añadiendo que se levantarse de la cama, a la mañana siguiente, encontró a faltar de su cartera, 550 pesetas.

Interrogado el compañero, manifestó que en efecto él tenía la cantidad señalada, pero que la había ganado jugando a las cartas, una vez reanudada la partida en la citada habitación.

Como no existen testigos, será tarea ardua averiguar la verdad de los hechos.

DOS CONTRA UNO Y PIERDEN LOS DOS
Cerca del Pont d'Inca, cuando el automóvil P. A. 6736 se desvió para no chocar con otro coche que le precedía, debido a la humedad del piso, sufrió un patinazo, cerrando la calzada, en el momento en que llegaban dos triciclos, chocando estos con el referido coche.

Los ocupantes de ambos triciclos resultaron heridos, siendo trasladados a la Casa de Socorro.

Gabriel Oliver Tugores, de 62 años, sufrió contusión en el hemitorax izquierdo y hombro del mismo lado, con probable fractura. Pronóstico menos grave.

PUBLICACIONES «REUS»
José Castán Tobeñas: "La condición social y jurídica de la mujer". En tela, 90 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

M. Hidalgo: "Suma de arrendamientos rústicos" (2.ª edición). Precio, 100 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Fernando Ferreiro: "Los arbitrajes de Derecho privado". Precio, 45 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

A. López: "Libro de carreras y oposiciones". En prensa la tercera edición.

He aquí un libro que ha causado sensación: Pedro Caba: "¿Quién es el hombre?". Precio, 80 pesetas. "Instituto Editorial Reus". Precio, 6 y 23, Madrid.

Nadal Rigo Rosselló, de 55 años, resultó con una contusión con hematoma en la rodilla izquierda y pie del mismo lado, de pronóstico leve.

OTRA DESGRACIADA CAIDA

El productor Francisco Ruiz García, de 27 años, cuando estaba trabajando en la cantera de sillares de "Es Pitlari", resbaló con tan mala fortuna, que en la caída, desde una considerable altura, se produjo erosiones en la cara, cuello y región anterior del torax y fractura de la muñeca izquierda, de pronóstico menos grave.

RELIGIOSAS

MIERCOLES 2

Cuarenta Horas

Concluyen en Santa Eulalia a la Purificación de la Santísima Virgen

—Continúan en San Miguel al Beato Ramón Llull.

Actos religiosos

En la Catedral se solemnizará la festividad de la Purificación de la Santísima Virgen. A las 10'15, bendición de candelas por el Excelentísimo señor Obispo. Seguidamente misa mayor con sermón por don Andrés Ca'mari, canónigo Arcipreste.

—En las parroquiales e iglesias se hará la bendición de candelas antes de la misa mayor.

Visita

A la Virgen de la Grada, en la Catedral.



Una fricción diaria CON Diploma ES SUFICIENTE

PARA EVITAR LA CAIDA DEL CABELLO ELIMINAR LAS MANIFESTACIONES SEBORREICAS Y REGENERAR LAS ZONAS CALVAS

LA VICTORIA DE LA CIENCIA ALEMANA SOBRE LA CALVICIE

EFICACIA EXTRAORDINARIA



CON OSRAM ¡TODO SALE BIEN!

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

¡GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO!
Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de Boleto para el concurso OSRAM 1955, que le dará la suerte, y el BOLETO para el concurso OSRAM 1955. De haberse agotado, solicítelos OSRAM, S. A., Apartado 251 MADRID.

INFORMACION LOCAL - INFORMACION LOCAL - INFO

Aniversario de la Arqueológica Luliana



El domingo, con motivo del 75 aniversario de su fundación, la Sociedad Arqueológica Luliana celebró diversos actos en Palma. Esta entidad es de las más antiguas del mundo en su género y de enorme solera mallorquina. En la foto, un grupo de personalidades asistentes a los actos celebrados con dicho motivo.—(Foto Jerónimo Juan)

Cronica de Sociedad

Neurológica
Ayer, tras una larga enfermedad que soportó con cristiana conformidad, falleció en Palma la distinguida señora doña Antonia Miralles Nicolau, esposa de nuestro buen amigo don Carlos Senna.

Doña Antonia Miralles, oriunda de Montuiri, supo hacerse en la ciudad un gran número de amistades que siempre ponderaron su simpatía y su caridad cristiana, sus virtudes de buena y cariñosa madre con sus numerosos hijos que hoy quedan sin este ser querido.

Hoy se celebran los funerales por el eterno descanso de su alma y desde aquí hacemos llegar a su esposo don Carlos, y a sus hijos José Juan, Gilda, Francisco, Carlos, María del Carmen y Leopoldo la expresión de nuestra más sincera condolencia.

Personales

Nuestro querido compañero en la Prensa, redactor de "La Última Hora", don Manuel Tous Lladó, fué el pasado domingo acometido de aguda enfermedad, a la que se superpuso, aún cuando persiste el estado delicado del paciente.

Deseamos al estimado compañero un restablecimiento rápido y total.

En los recientes exámenes celebrados en la Escuela de Náutica y Máquinas de Bilbao, ha obtenido el título de Maquinista Naval don Domingo Bauzá Escanellas.

También ha obtenido en dicho

Centro el título de segundo Maquinista Naval don Jaime Picornell Rigo.

Reciban ambos amigos nuestra más cordial enhorabuena.

Boda

En el altar mayor de nuestra iglesia Catedral Basílica, bellamente iluminada se unieron ayer en el indisoluble lazo del matrimonio la bella y distinguida señorita María Teresa Ratier Nadal con el joven don Pablo Marqués Vallés.

La novia que llevaba un elegante vestido blanco de seda natural entró en el templo a los brazos de la marcha nupcial de Mendelssohn de brazo de su padre don Luis, y el novio lo hizo del de su madre doña Jerónima.

Bendijo la unión el M. I. señor con Pedro Rebassa, Vicario General y celebró la misa de velaciones el Rdo. don Bernardo Juliá. Maestro de Capilla.

Actuaron de padrinos por parte de la novia sus padres don Luis Ratier y doña Catalina Nadal y por el novio su abuelo don Guillermo Vallés (en representación de su padre) y doña Jerónima Vallés de Marqués. Firmaron el acta matrimonial como testigos por parte de la novia sus tíos don Miguel Nadal Pont, Diputado provincial, el doctor don José María Panadés, don Juan Nadal Pont, Notario, y los propietarios don Jaime y don Tomás Miret Quéjgas; por parte del novio los propietarios don Mateo Marqués, don Bartolomé Mari, don Jaime Vallés, don Pablo Marqués y don Juan Vallés.

Terminada la ceremonia religiosa los distinguidos invitados, entre los cuales figuraba un nutrido grupo de distinguidas señoritas de la buena sociedad palmesana fueron trasladados a un hotel donde se les sirvió un espléndido banquete.

A los nuevos esposos que salieron para el extranjero y a sus familias, desde estas columnas les enviamos nuestra enhorabuena.

MEJORIA

Después de la intervención quirúrgica que le fué practicada, se encuentra muy mejorado de su dolencia nuestro amigo don Vicente Juan Mari.

Le deseamos un pronto restablecimiento y total restablecimiento.

El Frente de Juventudes honra AL GENERAL BARCELÓ

Anteayer domingo celebráronse en la parroquial iglesia de Santa Cruz solemnísimos actos con que la Centuria que tiene por titular al glorioso General de la Amada, le honra en el aniversario de su muerte.

A las nueve se dijo una Misa en su altar mayor en sufragio de su alma a la que asistieron todos los camaradas de la Centuria y otra de los Flechas Navales. Una escuadra daba guardia de honor en el presbiterio.

Otros camaradas de Flechas Navales y de la Centuria rendían guardia durante la ceremonia re-

banderas. Mandaba la Centuria el tefe camarada Mariano Isern. Seguidamente el camarada Mateu dió lectura a la ordenanza, con el fallo del concurso terario sobre el General Barceló. En la legión de Guías y Caballeros se concedió el Premio General de Mesa y accésit al camarada Cabrinety.

En la legión de Flechas se concedió el Premio "La Garza" a Rafael Isasi y accésit a Jerónimo Saiz.

Trasladáronse después los camaradas y cadetes de la Centuria



Camaradas del Frente de Juventudes hacen guardia ante el sepulcro del General Barceló. — (Foto Juanet)

ligiosa ante el sepulcro del ilustre General emplazado en la capilla del Sagrado Corazón. Ocuparon asientos de preferencia el Subjefe Provincial camarada Gerardo María Tomás, el Jefe Provincial del Frente de Juventudes camarada José L. Castilla, el Jefe de los Centros de Enseñanza del F. de J. camarada Antonio Ramis y el Capellán del F. de J. Rdo. señor Alemán.

Al finalizar la Misa cantóse un Responso por el alma de aquel gran patriota, trasladándose revestido de los ornamentos adecuados el sacerdote sobre su sepultura. Después los camaradas Gerardo Tomás y Castilla depositaron al pie de su epitafio adornado con la enseña de la Patria, una corona de laurel.

LA MAÑANA DEL CAMARADA

Trasladóse acto seguido la centuria en formación a su Hogar, para celebrar la mañana del Camarada. En correcta formación fué revista por el camarada Castilla, quien procedió acto seguido al emotivo acto de izar las

banderas. Mandaba la Centuria el tefe camarada Mariano Isern. Seguidamente el camarada Mateu dió lectura a la ordenanza, con el fallo del concurso terario sobre el General Barceló. En la legión de Guías y Caballeros se concedió el Premio General de Mesa y accésit al camarada Cabrinety.

En la legión de Flechas se concedió el Premio "La Garza" a Rafael Isasi y accésit a Jerónimo Saiz. Trasladáronse después los camaradas y cadetes de la Centuria

ligiosa ante el sepulcro del ilustre General emplazado en la capilla del Sagrado Corazón. Ocuparon asientos de preferencia el Subjefe Provincial camarada Gerardo María Tomás, el Jefe Provincial del Frente de Juventudes camarada José L. Castilla, el Jefe de los Centros de Enseñanza del F. de J. camarada Antonio Ramis y el Capellán del F. de J. Rdo. señor Alemán.

Al finalizar la Misa cantóse un Responso por el alma de aquel gran patriota, trasladándose revestido de los ornamentos adecuados el sacerdote sobre su sepultura. Después los camaradas Gerardo Tomás y Castilla depositaron al pie de su epitafio adornado con la enseña de la Patria, una corona de laurel.

CAJA HISPANA DE PREVISIÓN
 COMPAÑIA CAPITALIZADORA, S. A. - FUNDADA EN 1929
 Domicilio Social: BARCELONA - Roger de Lauria, 18 y Caspe, 42
 (EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA)
TÍTULOS DE AHORRO AMORTIZADOS POR SU VALOR NOMINAL
 EN EL SORTEO CELEBRADO EL DIA 31 DE ENERO ULTIMO
 T. L. Q. — E. H. R. — N. M. C. — P. P. K.
 N. N. F. — O. D. C. — J. U. E. — I. LL. S.
 Delegación en PALMA DE MALLORCA: Héroes de Manacor, 38, 1.º
 PRACTIQUE NUESTRO MODERNO Y BENEFICIOSO SISTEMA DE AHORRO
 Texto autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorro, con fecha 17 marzo 1951

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña Antonia Miralles Nicolau

Que falleció ayer a los 58 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su desconsolado esposo Carlos Senna-Cheribbo Mazzeta, Delegado de la Liga Naval Italiana; hijos José Juan, Gilda, Francisco, Carlos, María del Carmen, Leopoldo; hermanos; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan asistan al funeral que tendrá lugar hoy a las 11 de la mañana en la Parroquial Iglesia de Santa Cruz.

Casa mortuoria: San Cayetano, n.º 3, 2.º. No se invita particularmente

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

HOY, 14 PAGS.

ABONAMOS de 15 a 25 Pts. por cada tubo fluorescente fundido o roto, comprando uno nuevo.-RADIO ESPANA-Ballester, 2-Tel. 2510

FINCAS
 PARA ANUNCIOS en este periódico sin aumento de tarifa. Puede dirigirse ANUNCIOS ALZINA. Inm. 11 32. (15)

FINCAS MAYOL: COMPRA y FINCA de FINCAS. Urbanas, rústicas, chalets situados en puntos pintorescos de la Isla; solares GRANDES OPORTUNIDADES. Real. 15. Palma. (22)

FINCAS urbanas, rústicas, solares, chalets, plantas bajas y pisos libres. Fincas FULLANA San Miguel 102. De 12 a 2. (19)

AGENCIA ALZINA Compra-venta Fincas, Traspasos, Alquileres. Jaime 11. 32. Teléfono 4147. (12)

AGENCIA MASCARO: San Miguel, 141. Compra-venta Fincas: Rústicas, Casas renta chalets y Solares. (14)

CHALET En Ca'n Pastilla. Verdo barato. Tur, San Miguel, 45. Agente de la Propiedad. (14)

CASA CHALET Ensanche cerca tren, piso libre, mucho sol, terraza, 375 mil. Agencia ALZINA. (14)

COMPRARIA directamente a propietario planta baja libre, entre Alagón y Noneros. Ofertas: Oliver, Aragón, 56, 4.º 2.º (17)

SOLARES Y TERRENOS
 SE VENDEN solares Urbanización Son Boter, junto playa Calamador Informes: Calle Cecilio Melejo, 28. Palma. Teléfonos 1408 y 2122. (19)

VENTAS
 Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Ley de venta reciente. Mayor precio del 50 por ciento señalado en la tasa.

PINTURA PREPARAMOS con ACEITE LINAZA PURA GARANTIZADO. COLORES SÓLIDOS inmejorables. Ferreteria Droguería JUAN RAMÓN Sindicato 47 (16)

PINTURAS ACEITE LINAZA Pura, fabricadas con maquinaria moderna. Venta MAYOR DETALL. Fábrica INDUSTRIAL ISLEÑA Ferrería. 23. (16)

VENDO máquinas rebecas y jerseys marca "Helius" nuevas garantizadas, enseñanza gratis. "La Artesana" (Puente del tren). Eusebio Estrada 100 (19)

CON "CALZADOS DADOS" bolsa y pies "Entanados". (10)

MAQUINAS coser nuevas y de ocasión, compra venta, cambio. Facilidades de pago. CASA SASTRE. Plaza España, 98. (16)

ANUNCIOS ECONÓMICOS

SOLIDAMENTE pero Colegiales, muy sólidos, calzados, "CALZADOS DADOS". (10)

CABALLERO!! Fantástica baratura, infinidad de modelos insuperables. Precios baratísimos. "CALZADOS DADOS". (11)

BARATURA: Zapatos señora populares, desde 5 a 8 duros, fantástica desde 10 a 19 duros. "CALZADOS DADOS". (17)

FIBRA DE VIDRIO, para aislamiento de calderas, tuberías, etc. CASA BUADES. Avda. Alejandro Rosselló, número 82. (16)

VENDO maquinaria, bancos y herramientas de carpintería. Informes: calle San Agustín, 30. (12)

OCASION embarcación 24 palmos, telas nuevas, 1.200 pts. Reina Esclaramunda, 3. Portoría. (12)

MOTOCICLETAS
 CICLOMOTORES MOBYLETTE modernos desde 6.250 pts.; Avda. Ato. Maura 13, teléfono 1123. CASA GOMILA. Venta Automóviles. (16)

NO MALVENDA muebles, etc., por máximo. Camélinas 35. Teléfono 3546. (10)

CUCCIULO completamente nuevo, vendo por sustruente. Informes: Teléfono 5470. (10)

COMPRARIA triclo re-torzado, buen estado. Perfumería Sans, Gater, 21. (10)

LUBE 125 c.c., vendo en buen estado. Razón de 9 a 11. Tel. 4019. (14)

ALQUILER MOTOS gran rebaja precios invierno. Moto SPORT. Teléfono 5321. (10)

AUTOMOVILES
 OPEL 9 HP., cuatro marchas Citroën B 14, PM 7 plazas fábrica. Garage Mundial. (14)

VENDO de particular a particular, Opel 6 cilindros, sedan, 4 puertas, en estado perfectísimo de motor, carrocería tapizado. Escribir a Apartado 116. Palma. (24)

VENDO camioneta "rubia", 10 caballos, alrededor 15.000 o cambio con moto. Teléfono 4843. (13)

COMPRAS
 NO MALVENDA muebles, etc., por máximo. Camélinas 35. Teléfono 3546. (10)

NOVELAS, revistas, libros, compro. Pago máximo. Calle Beata Catalina, 3. (10)

COMPRO sellos correo españoles usados, comunes, por kilos. FERBO. Ferrería. (10)

MAQUINARIA
 INDUSTRIALES! Motor eléctrico AEG 40 HP., vendo. Escultor Gal-més. 39. (10)

VENDO motor Vellino 3 1/2 HP. y cepilla borino carpintero. Engrasies, 23. Pont d'Inca. (12)

MOTOR SIEMENS 3 C.V. 750 R.p.M. (averiado) y Motor Siemens 8 C.V. en perfecto estado. 1.450 R.p.M. y Contador Siemens 30 Amps. nuevo, se vende en conjunto o por piezas. Informes: Central eléctrica. Cata Rajada. (41)

TRASPASO colmado-man-tenería, apto para negocio con vivienda céntrica. Informes esta Administración. (12)

URGE traspasar carbonería con balanzas, económica. Calle Catany, 11. De 9 a 4. (13)

POR MARCHAR extranjero traspaso tienda electricidad, cerca Cort (con o sin existencias). Apto cualquier negocio, unos 124 m², tres escaparates, dos portales, almacén, teléfono. Precio y alquiler razonable. Informes: Previsión, 12. T. 2035. (33)

TRASPASO planta baja con muebles. Apto para negocio. Calle Iglesia, 191. Molinar 2.º (13)

TRASPASO carbonería, buen local, apto cualquier negocio. Angel Guimerá, 26. (10)

ARRIENDOS
 GRAN oportunidad. Local inmejorable, vivienda, esquina Plaza La Puebla. Reducidísimo alquiler. Escribir Mercado, 13. La Puebla. (16)

LOCAL comercial para despachos o almacén, planta baja, alquiler bajo. Informes Administración BALEARES. (13)

HABITACIONES
 CEDERIA habitación dormir señora o señorita, cerca muelle. Rosa, 16. (10)

OFREZCO habitaciones a Srtas. derecho cocina. Referencias. Plaza Socorro, 19, 1.º. (11)

CASA particular ofrece habitaciones económicas. Calle Ricardo Ankerman, n.º 130. (10)

CASA familiar, alquiler habitación, pensión baño. Costa y Llobera, 14, 2.º (11)

SEÑORITA formal, desea habitación sin muebles, preferible Ensanche. Ofertas: teléfono 4426. (11)

BOLSIN DE TRABAJO
 FABRIC. de calzado necesita buena rebajador a máquina. Informes: Miquel Santandreu, 54. (12)

OFRECERSE chofer mecánico con carnet de 1.º 26 años. Informes: Agencia ALZINA. (11)

IMPORTANTE fábrica calzados precisa cortadores y obreros de 18 a 30 años. Informes: Oficina Colaboración. (18)

SE NECESITAN en Inca, hombre o muchachos para repartir periódicos. Razón: Imprenta "AMPOL". Inca. (14)

EXPERTO contable, se ofrece por horas. Agencia ALZINA. Jaime 11, 32. (10)

SIRVIENTA para todo que sepa cocinar. Teléfono 6741. (10)

PELUQUERIA SENORITA precisa media obrera. Razón: Son Espinosa, 34. (10)

SE NECESITA médico, cía, barbero, Peluquería Balear. Rubí. (10)

SE PRECISA musicista 16 años para concierto. Exijo info. Razón: Puerta San Antonio, 66. (10)

JOVEN de 20 años, franc. nociones de francés, inglés y contabilidad. Se ofrece por horas. Informes en esta Administración. (10)

VARIOS
 CASA JAIME. Compra-venta ropa usada. Razón: Puerta San Antonio, 66. (10)

ALAMBRES galvanizados Cobrizo Brillante. Precio. ENFRÍANDE. Precio. Informes: RRFFERRERIA. RIA JUAN RAMÓN SINDICATO 47. (10)

INTERESA: Socio para lista para construcción. Razón: Puerta San Antonio, 66. (10)

SE NECESITA Socio para lista para construcción. Razón: Puerta San Antonio, 66. (10)

SE NECESITA Socio para lista para construcción. Razón: Puerta San Antonio, 66. (10)

TEATRO - CINE - MUSICA - VARIEDADES - TEATRO - CINE

El Sindicato del Espectáculo a su Santo Patrono

Conforme estaba anunciado, ayer mañana se iniciaron los actos en honor de San Juan Bosco, patrono del Sindicato del Espectáculo.

Se iniciaron los actos con una misa en la Parroquia de Santa Eulalia, oficiada por el Rdo. don Jaime Capó, A. e. o. Religioso de la Delegación Provincial de Sindicatos. Presidió la misa el Sr. don Jaime Capó, A. e. o. Religioso de la Delegación Provincial de Sindicatos, acompañado por el Delegado Provincial de Sindicatos, Sr. don Claudio E. Sánchez García, Jefe del Sindicato Provincial don Julio García; Presidentes de las Secciones Económica y Social; así como los vocales. También ocupó un lugar el representante de la Sociedad de Autores, nuestro buen amigo don Antonio Moll.

Los actos que debían celebrarse en el campo de deportes del "Recreativo", tuvieron que suspenderse ante la inseguridad del tiempo; acordándose de trasladar el importe de los donativos que debían entregarse a los productores jubilaros.

En la Delegación Provincial de Sindicatos, se reunieron la casi totalidad de asistentes a la misa siendo obsequiados con un lunch. Ante de finalizar el acto dirigieron a palabra a los presentes el jefe del Sindicato y el Delegado Provincial de Sindicatos, procediéndose seguidamente a la entrega de donativos a los jubilaros.

COMIDAS DE HERMANDAD
La Empresa Roses-Tous invitó a los productores a una comida de compañerismo, la cual se celebró en el restaurante del "Círculo Marqués", reinando la natural alegría entre los productores.

También se reunieron en comida de Hermandad los productores de las Empresas de Sala Born y Palacio Avenida y los representantes y empleados de diversas Casas Distribuidoras.

Lea «Baleares»

Una extraordinaria función dedicada a Mingo Revulgo

BRILLANTE ACTUACION DE LA CAPELLA CLASSICA Y EL BALLET DE NADINE LANG

Ayer, en el Principal, se representó de nuevo "El Rei Pepet" — que ya va por su 34 representación —, con el teatro lleno de botones — un cariñoso homenaje a Pedro Capellá, que quiso tributarle el público de Palma.

La compañía "Artis", en todas sus partes, tuvo una noche felicísima.

Y, como fin de fiesta, el público aplaudió con calor la actuación de la formidable Capella Clásica, dirigida por Mn. Juan María Thomás, y la del simpatísimo ballet de Nadine Lang, un conjunto delicioso que brindó un repertorio encantador.

En fin, una gran velada está dedicada al inolvidable Mingo Revulgo.—B.

Frontón Balear

Tarde a las 5'30 en punto
Gerar-Elu (a las 6'30)
contra
Urquiaga-Eguia
Coll-Celaya (a las 8)
contra
Olate-Barrutia
QUINIÉLAS DE LA DUPIETA
Recalde-Iriondo (a las 10'30)
contra
Arriaga-Aguinaga
QUINIÉLA DEL TRIO
Esteva-Fernando (a las 11'15)
contra
Zarauz-Mendive
EL TRIO DE AYER 5-3-1 SE PAGO A 370 PTAS. Y LA DUPIETA 4-3-1 A 606 PTAS. POR APUESTA DE UNA PESETA.
QUINIÉLA REGALO 10.000 PTAS.
TRIO PARA HOY: 1. Ormaechea; 2. Mendive; 3. Arriola; 4. Echeverría; 5. Zarauz; 6. Fernando; 7. Esteva; 8. Mandiola.
CAFECACION CENTRAL

HoY, en e'l r'co

Juanita Reina presenta su espectáculo «EL LIBRO DE LOS SUEÑOS»

Todavía es recordada la actuación de Juanita Reina en Palma. Es recordada con cariño, pues Juanita impresionó a nuestro público por su voz prodigiosa y su gran simpatía. Ahora vuelve, también al Lírico, para darnos a conocer dos gratas novedades. En primer lugar su nuevo espectáculo "El libro de los sueños" y en segunda, una gran artista: Loli Reina, su hermana.

Por lo que concierne a Loli Reina, la hermana de Juanita, dicen que es toda una gran artista, tanto como actriz cómica, como cantante y como bailarina.

También forman en el espectáculo, otras primeras figuras, como lo son el actor cómico y director de la Compañía, Manolo Hernández, el tenor Emilio Vendrell (hijo); el Cuarteto Español, la gran atracción española que integran Carmen Segura, Conchita Cruz y los hermanos Antonio Marcos y Marcos Manuel; la actriz cómica Nati Piñero; el Ballet de Luisa Pericot, y por último, la colaboración extraordinaria del saladísimo actor cómico Pepe Bárcenas. "El libro de los sueños", se estrena esta noche en el Lírico.

CARTELERA

TEATRO
LIRICO — Compañía de Juanita Reina. A las 10'45: "El libro de los sueños".
CINE
ASTORIA. — Desde las 3'45: "Perdóname!" y "Juntos hasta la muerte".
AVENIDA. — Desde las 3'15: "Perdóname!" y "Juntos hasta la muerte".
AGUSTA. — Desde las 4'15: "El Capitán King" (CinemaScope) y "Miniaturas musicales" (CinemaScope).
BALEAR. — Desde las 3: "El Hualgo" y "Ha desaparecido un pasajero".
BORN. — Desde las 3'15: "Fort Bravo".
CAPITOL. — Desde las 4'30: "Lo que el viento se llevó".
DORADO. — Desde las 3: "La esposa de Damasco" y "El correo del Rey".
FANTASIO. — Desde las 3: "Sería de día coqueta de noche" y "Mares de China".
HISPANIA. — Desde las 4: "Lo que el viento se llevó".
METROPOL. — Desde las 3'30: "La carga de los jinetes indios" y "El pescador de coplas".
MODERNO. — Desde las 3'30: "Fort Venganza" y "Un hombre va por el camino".
MODERNO. (Sta. Catalina) "Fort Venganza" y "La gran pasión".
ORIENTAL. — Desde las 3: "Fort Venganza" y "Un hombre va por el camino".
PROGRESO. — Desde las 3'30: "El Hualgo" y "Ha desaparecido un pasajero".
PROTECTORA. — Desde las 3'30: "La carga de los jinetes indios" y "El pescador de coplas".
RIATO. — Desde las 3'15: "Fort Venganza" y "La gran pasión".
VICTORIA. — "Fort Venganza" y "La gran pasión".
Barcelona 30. — En partido internacional de rugby la Agrupación Deportiva Francesa, de Buenos Aires y el C. N. Barcelona, empataron a cero puntos. Gran partido celebrado entre estos dos equipos y cuyo resultado no pudo ser más justo, por el juego realizado por ambos conjuntos en esta gran pugna deportiva. — Amil.

El cine, al servicio de la educación

Por JUAN CARLOS VILLACORTA

De cuántas teorías conozco sobre la esencia del cine la más seria me parece aquella que considera el cine como un juguete. En realidad un fili nos atrae, nos alucina y nos sorprende por las mismas razones por las que los juguetes nos encantan. Ello explica que el documental, en cuanto a técnica, sea sustantivamente filmico. Pues bien; si el cine, por naturaleza, incluye la repetición de las imágenes, desarrolla un principio pedagógico cuya validez continúa vigente. La actuación cinematográfica contribuye a la fijación en la memoria porque se basa sobre un hecho fisiológico que es el de la persistencia de las imágenes en la retina.

Realmente, el documental aca-so no sea más que una explicación alucinante, una revelación del ritmo interno que tienen todas las cosas. Verdad es que una obra de arte tiene un ritmo interior, y esto es evidente, pero también lo tiene un poliedro, aunque ello sea menos perceptible. En el documental italiano, dirigido por Virgilio Sabel, "Una lezione di Geometria", se demuestra que todas las formas de la vida animal, vegetal y mineral, se rigen por criterios geométricos elementales y complejos. La naturaleza nos informa así sobre la estructura de los elementos geométricos abstractos, concretándolos y animándolos al mismo tiempo. En el documental "L'esperienza del cubismo", de Glauco Pellegrino, se explican las notas diferenciales de la escuela pictórica cubista desarrollando en imágenes el principio de que todo en la naturaleza se modela sobre el cono, la esfera o el cilindro.

Bastan estos dos ejemplos para demostrar la eficacia pedagógica del documental, que en las escuelas italianas viene siendo utilizado en la práctica con singular acierto.

La iniciativa de esta técnica se debe al escocés John Grierson, quien en sus ensayos puso de relieve las enormes posibilidades expresivas del documental. Grierson trabajó con un riguroso espíritu de equipo, como si al montar las imágenes estuviera dictando una lección para millones de posibles alumnos. Así era, en verdad. El escocés dejó bien sentado que el documental no es sólo un vehículo para apresurar el noble destino de perfeccionar la humanidad, ad sin también un factor de cultura de positivos resultados. Su lema era el de seducir en la exposición de las ideas.

El Departamento de Filmología de nuestro Consejo Superior de Investigaciones Científicas ha presentado recientemente, en colaboración con el Instituto Italiano de Cultura, en unas jornadas de cine educativo, los últimos hallazgos del cine docente italiano. Entre los films presentados llamaron poderosamente la atención los dedicados a iniciar al niño en las ciencias físicas y naturales. Las nociones del fenómeno físico, así como las de fenómenos acústicos son presentados en ellos mediante procesos metalóricos simples y lúcidos, organizados con arreglo a criterios científicos.

Llamaron mucho la atención los documentales sobre arte que, utilizados por nuestras Facultades de Filosofía y Letras constituirían una enseñanza del más alto interés al mismo tiempo que una gimnasia imaginativa y mental de primer orden. Yo no he oído nunca una lección tan apasionante sobre el arte visionario de Jerónimo Bosco como la que se contiene en el documental italiano de Castell Gattinara "Il demoniaco nell'arte". El Director, con fórmulas de síntesis y análisis, de aproximación y alejamiento de la cámara, suscitaba la conciencia via de los personajes del Bosco. El simple movimiento de la cámara parecía crear la conciencia del tiempo y del espacio; narraba, con una sutileza en la que era fácil sorprender un punto de encarnizamiento, cuanto de filosofía platónica y al mismo tiempo de melancolía impregnaban los vicis y absurdo de la humanidad. En "El drama di Cristo", en el

que se narra la pasión del Señor sobre las montañas de Galilea, la muerte de la vida tiene equivalentes a una sensación de diversidad. A la vista de estos cuadros uno se daba cuenta de que la pintura es una forma de expresión del cine y el ser un despliegue de elementos revolucionarios de encuentran en la gran de pintura ha dicho que y Breughel hubieran usado la técnica adecuada no habido pintores sino directores matográficos y que, por "El triunfo de la muerte" considerarse como cámara más que de

GRUPO DE "AMIGOS DE LOS JARDINES"
Curso de Jardinería para aficionados.
El "Grupo de Amigos de los Jardines" ha organizado un curso de jardinería para aficionados, cargo del técnico jardinería Uli Waitwein. Las distintas rancias, que se desarrollan según el programa que incluye continuación, se darán a "Círculo de Bellas Artes" a las 7'30 de la tarde. La duración será media hora, destiñendo el tiempo a preguntas y discusión sobre el tema planteado.

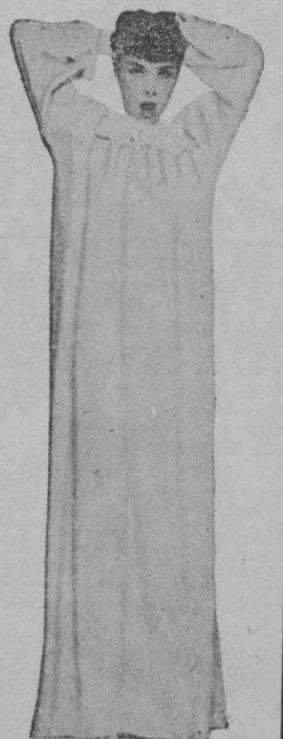
El curso se ampliará con explicaciones de carácter práctico de carácter práctico, la primera sesión práctica tendrá lugar en el jardín antiguo, fuera de la ciudad. La segunda en divisiones de los alrededores de la ciudad, tendi a por tema de la interesante flora y la tercera, se dará a la jardines modernos de "Sóller". Las fechas de estas excursiones se fijarán oportunamente.

A los cursillistas que asistieron por lo menos a los ocho sesiones, se les expedirá un certificado.

Derechos de inscripción: 200 pesetas.
(No incluidos los transportes autocar.)

Ferrocarril de Sóller
Por acuerdo de la Junta de gobierno de esta entidad, el 27 del actual, se convocó una general ordinaria de accionistas que se celebrará en el local social, calle de Castañer, Sóller, Mallorca, día 28 del presente próximo, a las 10 de la mañana, en primera convocatoria y a la misma hora del día siguiente en segunda convocatoria por no reunirse la mayoría glamentaria.

Los documentos que expedirmente pueden examinar los accionistas se hallan en posesión en las Oficinas de la ciudad.
Para asistir a la Junta de gobierno de las acciones, depositar éstas o resguardar los rios de las mismas en la entidad con cinco días de anticipación al en que se celebrará la sesión en primera convocatoria.
Recibirá el siguiente día: Lectura de la Memoria de la Junta; Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Propuesta de repartición de beneficios del ejercicio de 1954; examen de la cuenta de beneficios; elección o reelección de los miembros de la Junta de gobierno; y nombramiento de los miembros de la Junta de gobierno. El Sr. don Juan Carlos Villacorta, 28 de Enero de 1955.
M. Suel

SALA BORN - MIERCOLES
GREGORY PECK
AUDREY HEPBURN
VACACIONES EN ROMA
Director.
WILLIAM WYLER
LA PRINCESA QUE VIVIO Y AMO... EN ROMA

MERCURIO FILMS S.S.A.
(TOLERADA MENORES)

CULMEN, S. A.
COMPANIA ESPAÑOLA DE CAPITALIZACION
Príncipe, 12. — Teléfono 22-13 83 — MADRID.
CAPITAL DESEMBOLOADO: 5.000.000 de pesetas.
TITULOS AMORTIZADOS EN EL SORTEO DEL FEBRERO DEL DIA 31 DE ENERO DE 1955
U. C. N. - F. P. D. - X. M. Ñ. - B. LL. S.
G. G. R. - E. O. A. - N. N. Ñ. - W. X. M.
Inspector Regional: D. ARFUR, MARTINEZ GARCIA
Calle Gabriel Carbonell, 17. — Soledad
(Autorizado por la Dirección General de Seguros y Ahorros el 28 de Febrero de 1951.)

ESPECTACULOS
JUEVES ESTRENO
GARY COOPER
RETORNO AL PARAISO
(Technicolor)
¡ULTIMOS DIAS!
HOY Y MAÑANA:
¡PERDONAME!
SALA AUGUST'A
Dramante
EL CAPITAN KING
20 años de gloria
TECHNICOLOR - DE LUXE
CINEMASCOPE
101. Menores
Próximo estreno:
RIO SIN RETORNO
(CinemaScope)

Principal-Balear-Progreso
MANANA - ESTRENO
Misión Temeraria
CINEMA DE LUXE
TECHNICOLOR
Niatio-Moderno-Oriental
JUEVES ESTRENO
JOHN PAYNE, PRESTON FOSTER y COLEEN GRAY en
EL 4.º HOMBRE
Hoy y mañana últimos días
FORT VENGANZA
En color. (Tol. menores)
Recuerde: MORENA CLARA
(En color)

CAPITOL Hispania
HOY - ULTIMO DIA
Lo que el viento se llevó
Butacas, 6.- Ptas. - Generales, 5.- Ptas.
MAÑANA
LOS PELIGROS DE PARIS y UN HOMBRE ACUSA

Lea «Baleares»

FEBRERO 1

ARTES Y LETRAS EN Baleares



LAS MUJERES Y LA LITERATURA



Carmen Lafont y Elena Quiroga, son dos novelistas actuales que, con una obra muy interesante, se van imponiendo en las letras actuales con una personalidad muy definida

que además de conseguir la gloria literaria tuvieron: una 'res maridos y no ser feliz, y la otra jugar con su propia vida y su misma muerte... Por lo visto, entonces, aún estaba más fácil casarse que escribir un libro.

MACIA-SERRANO

En estos tiempos en que las mujeres se lanzaron, pluma en ristre por los campos de la literatura, resulta curioso ver el genio de sus precursoras. De todas las épocas resultan las más interesantes las románticas, y de ellas tres que supieron luchar por su vida y vencer con una gracia y un temple aun no mejorados.

Resulta difícil, según los escritores de la época, encontrar su verdadera personalidad. Algunos las ven como "ángeles con vocación de demonio", otros, "como fantasmas de luz y niebla" y algunos como palomas sin hiel de los "paros". En verdad, que la mujer de entonces ni fumaba, ni bebía, ni jugaba, ni practicaba el deporte, ni escribía ni a máquina ni a pluma... Entonces, preguntamos ahora: ¿Qué hacía la mujer? Pues, sencillamente, la mujer se dedicaba a ser mujer, lo cual, a pesar de lo que se diga, es bastante hermoso.

En general dedicaban de lleno su feminidad a lo concreto; la maternidad, la casa y la elegancia. Hoy esa feminidad se va por otros caminos de lo abstracto. Por eso cuando se habla de los éxitos poéticos, periodísticos o novelísticos de una mujer, el público —al que nunca se le engaña— siente que la refiere con muchos

hijos y un solo libro, que no es la inversa, porque la experiencia, el escribir lo que se vive y no lo que se sueña, tiene siempre un contrapunto vital que vence a las zarabandas de la imaginación. Un pequeño viaje al Romanticismo de la mano de dos de sus escritoras, nos dará la esencia de ellas y nos demostrará que si no se comportaron tan libremente como las mujeres de ahora, si consiguieron los que se proponían y aún más, hasta unos límites que ya quisieran las mujercitas de ahora.

FERNAN CABALLERO Y SUS TRES MARIDOS

Fernán Caballero o León de Lara, que tales fueron los pseudónimos de doña Cecilia Bohl de Faber, era hija de alemán y gitana. Su vida fue muy agitada. Desde muy niña vio reunirse en su casa a toda la turbarumula de los reaccionarios de las Cortes de Cádiz. Par amamor inquietud se inició en la literatura, consiguiendo frente a toda contrariedad, triunfos brillantísimos.

Su carrera fue impar. Por encima de todos sus méritos está el de saber enlazar la novela realista de su tiempo con la actual honda y morbosa y el darle a la poesía popular e laire avanzado del modernismo folklórico. No obstante,

tuvo el buen gusto de manifestar siempre que no estaba contenta con su producción. Simplemente como mujer, doña Cecilia tuvo estos éxitos: A los veinte años se casó con un capitán, a los veintidós con un marqués y a los treinta y siete con un cónsul. De ella se dijo, pues tenía la gracia de no facilitar datos biográficos, que la primera vez se casó por sorpresa, la segunda por una combinación de la cabeza y el corazón, la tercera por compasión... y nunca fue feliz.

Justo es manifestar que doña Cecilia logró las más difíciles metas en las letras y en la vida. Resulta una verdadera lástima que a los setenta y tantos años no escribiera su última novela, ni que tampoco se casara por cuarta vez, cuando estaba arruinada. Hubiera logrado la narración más difícil, la de contarnos como casarse una mujer vieja y pobre.

CAROLINA CORONADO O EL FANATISMO CON VIDA

Fue tan interesante el destino de esta mujer que en la vida jugó con la muerte y desde su muerte parece sonreír a la vida.

Desde muy niña vio a su padre perseguido por ideas políticas y que un día fue alcanzado y muerto. Un hermano pudo escapar... Elle se retiró, al parecer impasible, en un cortijo extremeño componiendo sus versos con un aliento tan vital que corrían por todo el mundo. Pero un día los periódicos empezaron esta noticia: "Carolina Coronado ha muerto". Y se llenaron páginas de orlas negras y coronas de versos.

Pero Carolina estaba viva, tan viva que a los pocos años se casaba con un diplomático varquí y convertía su casa en un centro de seguridad para los perseguidos y condenados a muerte. De tal manera que cuando fracasó el levantamiento de 1866 la reina Isabel le dijo esto a Campanar: "Se que Emilio Castelar está refugiado en casa de Carolina Coronado y que la policía lo sabe. Es preciso que sin demora lo saques de allí y lo lleves a una embajada. A un hombre de su calidad no se le puede dar garrote. Y no temas a nadie que yo te he confiado este encargo".

En los finales de su vida siguió su suerte. Se retiró a su paraje de Mitra para vivir pensando en la muerte de su hija y de su marido. Cuando murió por segunda vez doña Carolina, dijo la prensa "que tenía a la gloria de su propia pluma", como para completar su juego de vivir para morir, de morir para quedar.

Estas dos mujeres románticas

La novela histórica

Por MAXIMINIANO GARCIA VENERO

NADA menos que Larra y Cano Monje o de la guerra de las Comunidades del Castillo, emplearon las plumas de sus plumas en la composición de novelas históricas. Por si no bastasen ellos dos para honrar a un género, les siguió, cronológicamente, Pérez Galdós, a su vez continuado por Blasco Ibáñez y, por Baroja y por Valle-Inclán.

Entre esos nombres, figuran, con menor calidad literaria, Manuel Fernández y González, Ramón Ortega y Frías, Felipe Gil Carrasco, Ramón López Soler, Florencia Parreño y Antonio Bofarull. Fernández y González y González y Ortega y Frías sobresalen por la vastedad de los temas, y lo amplísimo de su producción. La afición a la novela histórica, la contrajo Blasco Ibáñez cuando le servía de amanuense — y colaborador en los ratos de soledad que invadía al patrón — a don Manuel Fernández y González.

Las mayores dificultades de redacción e interpretación, tuvieron que vencerlas Larra, Cánovas, Fernández y González, Gil Carrasco, Ortega y Frías y Dávila y Blasco Ibáñez. El siglo XIX, tema de Galdós, de Baroja y de Valle-Inclán, se halla al alcance de la mano, y en su transcurso nacieron los tres novelistas. Se trata de una centuria, madre de la nuestra, en que todos tomamos partido, como lo tomaron nuestros abuelos. Por eso, a los fines de la novela histórica, tiene mejor pureza que el reinado de don Pedro el Cruel, de don Ramiro el

Podría depararse un buen servicio a los españoles — y a los visitantes foráneos — si en los lugares claves del paisaje nacional, se cuidara de tener depósitos de novelas históricas, lo mismo que los hay de guías turísticas. La industria hotelera, a comenzar por la que patrocina el Estado, debería montar bibliotecas, de las que existen algunos núcleos incipientes en los paradores del Turismo. Hay lugares, como la Alhambra y Santillana del Mar, en que la biblioteca es tan importante como puede serlo el lecho o la cocina.

¿Quieren ustedes creer que hay turistas extranjeros en Francia que siguen por los paisajes la huella de los héroes de Alejandro Dumas? ¿Y que en París, hombres de nuestra generación, van en busca de los escenarios de Sue, de Montepín y de Pouson du Terrail? La obra de esos escritores ha dado a Francia muchos millones de millones de francos. Nuestra novela histórica, aun la que parece de menor categoría literaria, me parece, por lo menos, tan amplia y sugestiva como la francesa. Y ciertamente — de ahí proviene su interés no decreciente — es más profunda.

Una buena novela histórica, es mucho más difícil, como empresa, que un buen tomo de historia científica. Para escribir historia, basta ser un buen obrero, y poseer ecuanimidad y erudición. No creo que nadie de los que escribimos historia objetiva, con normas científicas, niegue la perplejidad y el temor que produce la necesidad de inventar un diálogo, para amenazar, por ineludible imperativo, o para soldar una página. Siempre quedamos descontentos de lo que no tiene legitimidad documental. La tarea de hacer hablar, y actuar y amar a personajes del siglo XII, o del Imperio, es una de las más osadas que puede acometer un novelista.

¿Quieren ustedes creer que hay turistas extranjeros en Francia que siguen por los paisajes la huella de los héroes de Alejandro Dumas? ¿Y que en París, hombres de nuestra generación, van en busca de los escenarios de Sue, de Montepín y de Pouson du Terrail? La obra de esos escritores ha dado a Francia muchos millones de millones de francos. Nuestra novela histórica, aun la que parece de menor categoría literaria, me parece, por lo menos, tan amplia y sugestiva como la francesa. Y ciertamente — de ahí proviene su interés no decreciente — es más profunda.

Maximiliano GARCIA VENERO



Rosa Palou y Luisa Farrelad ("Nosotros los Rivero" y "Siempre en Capilla"), son sus únicas novelas largas, premios Nadal) son dos figuras actuales discutidas. Su obra todavía no es lo considerable que debería, para poder emitir juicios definitivos sobre su talento de escritoras

Las exposiciones de la semana

Por GAFIM

ROSA PALOU EN GALERIAS QUINT.— La pintora Rosa Palou nos trae todos los años unas gratas muestras de sus progresos en el arte pictórico. Rosa Palou siente curiosidad por todos los géneros: paisajes, sobre todo en el paisaje, que muestra su personal manera de entender la pintura. No es pintora el caso de la señorita Palou: no se trata de una aficionada ni de una profesional, se trata, sencillamente, de una artista que pinta según su lealtad y su deseo de "ole tar a ole mandido".

JACQUES GUILLERY EN GALERIAS DANUS.— El dibujante parisino Jaques Guillery nos muestra una colección de excelentes dibujos acuarelados varios (deos no tan excelentes y algunas rapidísimas caricaturas en las que nos muestra su habilidad para captar los rasgos fonónicos más definidores, más elocuentes, más decisivos para el retrato. Su calidad de dibujante es indiscutible. Ahora bien, la rapidez, la "ligereza" de su trabajo es todo lo contrario de una obra trascendental. Guillery es periodista y parisino, dos cosas que van muy bien con

el arte de la caricatura, del croquis sin complicaciones.

Como paisa ista urbano y a i nos gusta más. Su gráfica es tersa, alegre y precisa. Algunos trabajos recuerdan al Dufy de la Costa Azul al observador del arabesco gracioso, decorativo,



Jack Guillery, el sugestivo acuarelista, en una auto-caricatura

amable y ha ta incisivo; al colorista alegre y desreocupado. Tiene Guillery un travu palmesano que es una e tu, enda caricatura, pero al mismo tiempo constituye un detalle sabio, gracias al carro esquiado que perspectiva la composición de forma admirable y sorprendente. Creemos que Guillery trata mejor los temas urbanos que los otros, y mu ho mejor los temas de París que los mallorquines. Da la impresión que nos considera con excesivo respeto; en cambio, en Montmatre se mueve Guillery con extraordinaria comodidad, con la naturalidad del travieso periodista que sabe «arreglarselas» porque conoce el mundo y porque conoce su oficio... que es casi la misma cosa.

¿Cómo eran los mallorquines de antaño?



La respuesta la tendrá el lector en un libro que ha entrado en prensas, titulado "Costumbres de los mallorquines" (Artesanía y folklore), del que es autor el Archiduque Luis Salvador, que, por lo que atañe a literatura es el autor del año. Una buena traducción de esta obra, hecha por el Dr. José Sureda Blanes, pone en manos de los lectores este libro que, en nuestra tierra, resulta positivamente inédito, pues hasta la fecha no había ninguna traducción al español. Nuestro grabado reproduce dos mallorquines de capa — de la época del "Arxiduc" —, de Ajaró el primero y el segundo del campo de Palma. Es una de las ilustraciones de la interesante obra

"AMERICA"
 COMPAÑIA GENERAL DE CAPITALIZACION S. A.
 Plaza de Cánovas 4 Madrid
 ENERO DE 1955

S.T.O. - T.P.M. K.M.X. - O.CH.T.
 B.P.U. - I.S.P. - I.B.L. - J.H.F.

Capitales pagados por amortización hasta la fecha: 8.790.000 pts.
 LA PRIMERA QUE HA PRACTICADO EN ESPAÑA EL AHORRO POR CAPITALIZACION CON SORTEO.
 Inspección Regional: Marqués Fuensanta, 2. ent. 1.ª Palma
 Inspección General de Seguros y Ahorro
 10 de Agosto de 1945 y 10 de Marzo de 1951.

Lea «Baleares»

Hoy 14 PÁGS.

Venta de los restos de un avión

El día quince de Febrero próximo, a las 12 horas, en la Notaría de don Asterio Unzué. Calle de Almudaina, 13, el señor Cónsul de Francia venderá en pública subasta los restos de un avión militar francés LEO-45.

Las condiciones de la subasta obran en dicha Notaría, donde podrán ser examinadas a las horas de oficina.

Hacia la fusión de los partidos monárquicos en Italia

ROMA



(Crónica de nuestro corresponsal, LUIS DE LA BARGA).—En las vísperas de la boda de la princesa María Pia de Saboya con el príncipe Alejandro de Yugoslavia, algunos exponentes monárquicos italianos han pensado hacer un importante regalo a la familia reinante. Un regalo no material, sino político. Más simbólico que efectivo. Regalo éste, que, si se lleva a cabo, consistirá en la fusión de los dos partidos monárquicos que con escasas diferencias doctrinales matizan nostálgicamente el horizonte político italiano. La fusión del Partido Nacional Monárquico y del Partido Monárquico Popular no tendría más función que restablecer la unidad de la primera de las dos agrupaciones políticas. Unidad que se resquebrajó el día no muy lejano en que Achille Lauro, el millonario alcalde de Nápoles, se enfadó con Alfredo Covelli, secretario del P.M.N., y fundó una nueva agrupación política.

La iniciativa unificadora no ha partido de ninguno de los dos bandos; se debe a Rafael Partucci, presidente de una entidad monárquica superpartidista, la Unión Monárquica Italiana, que aún teniendo carácter político no actúa propiamente en dicho terreno. La indudable autoridad moral de Partucci garantiza la posibilidad de que su intervención mediadora llegue a buen término. Senador monárquico, cirujano de gran prestigio (es uno de los cinco médicos que asistieron al Papa en su reciente enfermedad) y héroe de la primera guerra mundial (fue autor, junto con el padre del Conde Ciano, de una audaz gesta marinera), Partucci reúne todos los atributos políticos y personales para promover el restablecimiento de la unidad política de los partidos de la causa monárquica. A tal fin, como primer paso de su gestión, ha dirigido sendas cartas públicas a Covelli y a Lauro.

En la misiva de Covelli al senador Partucci afirma que, tras las manifestaciones de solidez y

conciencia democrática de que ha hecho gala el P.N.M. en su reciente Congreso, el secretario del partido —léase Covelli— se halla en inmejorable posición para considerar la conveniencia de la reunificación. A falta de otros argumentos, pues no fue Covelli el autor de la escisión, le recuerda que en la inminencia del acontecimiento de los Saboya, nada le resultaría más grato al ex soberano que el abrazo de los dos partidos monárquicos.

A Lauro, en su correspondiente carta, que de la escisión sólo se han beneficiado quienes tienen in-

Era una puntillosa cuestión de prestigio personal, que se revistió de un ligero camuflaje político. Como esta rivalidad no parece que haya cesado, se hace, por lo tanto, difícil sentar un pronóstico sobre el resultado de la misión pacificadora que ha iniciado Paulucci.

Objetivamente considerado el caso es evidente que en las actuales circunstancias políticas la fusión constituiría un acto de inteligencia, no exento de indudable importancia. De indudable importancia, no porque así se plantearía de nuevo el problema institu-



La princesa María Pia y su prometido, el Príncipe Alejandro de Yugoslavia

terés en desprestigiar las fuerzas monárquicas. Las causas de la discordia —dice— no son tan graves que hagan preferible la escisión a la unidad.

¿Cuál será las respuestas que obtenga Paulucci de estas dos misivas? Difícil es aventurar un pronóstico, precisamente porque las causas de la ruptura —Lauro con Covelli no fueron de naturaleza política sino más bien de carácter personal. Lauro no perdonaba a Covelli que capitanease un partido que él, en cambio, sufragaba casi enteramente con su dinero.

cional, que no entra en esta cuestión, sino porque la unión de las fuerzas monárquicas haría aumentar el peso político de un amplio sector de la oposición nacional. Esta habría de ser la única consecuencia de una pacificación entre "lauristas" y "covellianos", ya que tanto la unión como la desunión monárquica no afectan en nada la estabilidad del régimen vigente. Por lo menos mientras la democracia cristiana detente el Poder y siga contando con todos los patrocinios espirituales que hoy disfruta.

Verano calurosísimo EN LA ARGENTINA

Sube el mercurio a 40 grados y la gente huye de Buenos Aires



(Crónica de nuestro corresponsal, Félix Centeno).— En lo que va de siglo, sólo tres veces ha llegado el termómetro a las alturas que esta alcanzando este verano. En la mayor parte del país el mercurio marca alrededor de los cuarenta grados. Los más felices de este estío febril son los que han ido al extremo Sur a la región de los lagos de Bariloche, que es uno de los parajes más bellos de la tierra, y si no estuviera tan alejado, casi en el fin del mundo, coinciden todos en que liquidaría a Suiza como país de turismo. Pero en Buenos Aires, los aires son francamente malos. Vienen del Norte, realmente en las selvas del Brasil y cuando soplan en la cara casi quemar. Las famosas tormentas veraniegas que cada tres o cuatro días, después del chorro despejan la atmósfera, este año no quieren venir. El observatorio Meteorológico, tan acertado en su pronósticos, ha fallado reiteradamente. Las noches son tan bochornosas como los días y la población, casi en masa, se ha lanzado al grande y al pequeño verano. El primero consiste en irse francamente al Mar de Plata o a las Sierras de Córdoba. El otro, en pasar el día en las orillas próximas a la capital para regresar a casa por la noche.

En pocos años la fisonomía veraniega de esta ciudad ha cambiado por completo. Antes, el verano se distinguía de las otras estaciones solo por el calor. La gran urbe seguía siendo la misma, pléutica de vida, de animación; con el vértigo circulatorio y las muchedumbres invadiéndolo todo. Así conoció Buenos Aires varios veranos, pero desde hace cinco tuvo la fortuna de pasarlos íntegros en la playa de Mar del Plata. Este enero he tenido que permanecer excepcionalmente en la capital y me ha impresionado su cambio. En una calle que difícilmente puede cruzarse como la de Corriente

ahora podría uno tumbarse en el pavimento sin que le atropellen. Este es uno de los aspectos más destacados de la política peronista actualmente veranean en términos generales, todos los habitantes de la República. Los que disponen de mucho dinero, lo hicieron siempre, claro está, pero ahora los empleados y los obreros, los chicos de las escuelas públicas, todo el mundo veranea casi en las mismas condiciones que los potentados. Una gran parte van a pasar a la playa favorita de Mar del Plata y allí se confunden todos. Para llegar a este progreso social se han empleado muchos procedimientos. Los sindicatos han comprado algunos de los más grandes y lujosos hoteles de la ciudad bañera. En ellos, los afiliados viven tan barato como si estuvieran en su casa. Otros organismos alquilan una parte o el total de los hoteles privados, y la gente disfruta de la economía porque de este modo se obtienen precios bajísimos. Y, en fin, es público que en estos años de prosperidad muchísima gente, socialmente modesta, ha hecho buenos ahorros, cuando no pequeñas fortunas, y en conjunto, por un sistema o por otro, nadie se priva de vernear.

Y no es que se trata de ir quince días. Nada de eso. Cada año son más las familias que pasan una larga temporada y solo el padre o cabeza, obligado por su trabajo se queda en Buenos Aires, y hace escapadas semanales para pasar con los suyos los sábados y domingos. La carretera de Buenos Aires a Mar del Plata es una autopista en línea recta y en esta época más que un camino en medio de la Pampa parece un paseo de coches. Miles de automóviles corren a todas las horas del día y de la noche en las dos direcciones. Los modernos motores de gran cilindrada animan a otros a meter el pie demasiado en el acelerador y por eso se producen lamentables accidentes. Se la llama en los periódicos "La ruta trágica". Unos letreros a los lados dan cuenta del número de muertos para que sirvan de freno y advertencia. La policía caminera, con potentes mo-

torciciclas, vigila el tránsito y unas y otras medidas se han seguido amenguar mucho el número de tragedias. Los que aplican un curioso castigo a los que quieren llegar en medio del po de el debido. Los conductores del coche querían durante veranos demorados. Ha sido una acción muy eficaz.

Más de doscientos autobuses salen diariamente la ruta y tantos unen la capital con la rra cordobesa. Los trenes son rrotados. Se despachan los trenes con quince días de anticipación y las cosas montan la día nocturna. Hay algunos vovoyes de lujo, como "El Mar tense", un tren hermeticamente rrado en el que las puertas abren y se cierran automáticamente con re-orte, con refrigeradores salones de limpia almohada, multiple servicio de bar. Los nenes unen la capital y la en una hora. Solo falta que se tablezca la comunicación por ma.

A los que quedamos en Buenos Aires, obligados por el trabajo profesional, nos acompañan solamente el Gobierno y los importantes personajes de la política. Los hombres que han seguido para los habitantes del país el verano en masa, los únicos que no veranean en la máquina política funcionan tan intensamente que no se abandonarse y ha de estar diéndola todo el equipo elemental. Apenas una pequeña parada pueden hacer los ministros y el Presidente solamente para faltar un par de semanas que en su finca de San Vicente, a kilómetros de la capital, en descanso relativo, puesto que despacha diariamente las cartas preparatorias siempre de una va etapa de grandes realizaciones.

CRONICA DE SUCEOS

Misterioso asesinato de Rubenstein, el «pillo de las finanzas»

Había sido expulsado de Francia, Inglaterra y Japón por sus turbios negocios monetarios

Nueva York, 31. — Sergio Rubenstein, el "pillo de las finanzas", y uno de los más extraordinarios aventureros de este tiempo, que fue expulsado de Francia, Inglaterra y del Japón por sus especulaciones peligrosas con el franco, la libra esterlina y el yen, y que estuvo a punto de ser expulsado de los Estados Unidos, ha sido asesinado en su lujosa residencia de la Quinta Avenida de Nueva York.

El multimillonario emigrado ruso, de 46 años, ha muerto estrangulado. Su cadáver lo descubrió la ayuda de cámara cuando por la mañana fué a entrarle el desayuno. Rubenstein aparecía en pijama y amordazado. Todavía no se sabe cuál haya sido el motivo del crimen, si se trata de un "ajuste de cuentas", de un crimen pasional o de alguna otra venganza. Si embargo, la caja fuerte que contenía los secretos relativos a sus operaciones financieras en el mundo entero no había sido forzada. El mayor desorden imperaba en la habitación.

Nadie percibió el menor ruido sospechoso en la residencia, un magnífico palacio de cinco pisos. Las tres puertas de acceso a la casa estaban cerradas con llave y las ventanas se hallaban protegidas con sus barras de hierro.

El autor del crimen muy bien puede ser alguien a quien Rubenstein haya arruinado con sus especulaciones bursátiles, una mujer, o bien algún otro que deseaba vengarse por celos del famoso oventurero de los negocios.

Según las últimas declaraciones de la policía, la víctima presentaba rastro de arañazos femeninos en la cara. "De modo que debemos buscar alguna mujer".

Se sospecha de cuatro mujeres. Una de ellas es una hermosa maniquí, que estuvo con Rubenstein

hasta las dos de la mañana, en que apareció muerto. Otra es Patricia Wray, la secretaria de Rubenstein que estaba enamorada de su jefe. La tercera es la cantante Betty Reed, antigua novia del difunto. Una cuarta y misteriosa mujer, según un periodista neoyorquino, había amenazado con su pistola al asesinado dos días antes.

El F.B.I. ha solicitado de Scotland Yard el "dossier" que contiene todas las andanzas de Rubenstein, a fin de con su ayuda profundizar las pesquisas que le conduzcan a la solución de este crimen.

Todos los periódicos americanos, ingleses y franceses, publican estos días relatos biográficos de Rubenstein, hijo de un banquero muy amigo de Lenin y banquero del Zar y de Rasputin. Los Ru-

benstein pudieron huir cuando la poca personas protegidas por Revolución porque fueron de las Lenin.



Esta es la última fotografía hecha en vida a Rubenstein. Fué tomada un día antes de su muerte, con una amiga en un club nocturno

Sergio entró en el mundo de las finanzas inventando fórmulas audaces para sacar dinero. Especuló con el franco y fué expulsado de Francia. Más tarde le sucedió lo mismo en Inglaterra y por último en Japón.

Para poder entrar en los Estados Unidos, se hizo adoptar por una familia portuguesa. Y así, con esta nacionalidad estudió ser movilizado por el ejército norteamericano cuando la II Guerra Mundial. Intervino en negocios turbios quedándose con la mayoría de las acciones del "metro" de Nueva York. Varias veces el F.B.I. fué a su casa para detenerle por defraudar el fisco, pero como estaba envuelto en una nube de astutos abogados conseguía siempre la libertad.

Rubenstein era muy conocido en los clubs nocturnos. Su asesi-

nato aparece rodeado del misterio, pero todo el F.B.I. trabaja activamente para develar el caso, uno de los más sensacionales de los últimos años.

CINCO NIÑOS MUERTOS
Tudumba (Austria), 31.— Se registró ayer el peor accidente de carretera de estos últimos años. Un camión cargado de niños iban de excursión cayó a un precipicio. Cinco de los niños murieron y 24 han sido hospitalizados y sufren heridas graves. —(Efe).

SE QUEDO DORMIDO EN LA VIA

Southington (Estados Unidos). El niño de tres años Thomas fue encontrado durmiendo tranquilamente en la vía del ferrocarril antes de que pasase un tren, que le hubiera seccionado la cabeza.

El niño desapareció de su casa por la noche. Agentes de bomberos y numerosos voluntarios, ayudados por perros, buscaron a la búsqueda de su cuerpo. Y se había perdido ya la esperanza de encontrarle antes de que se hiciese de día, cuando se descubrió con la cabeza descubierta en una de las traviesas de los carriles. Aterido de frío, sin daño alguno, fue conducido a su casa. Tres horas más tarde pasó el tren por aquel punto.

LYDIA PIAZ, RAPTORA DE 14 AÑOS

Nueva York. — Lydia, una muchacha portorriqueña de 14 años, salida recientemente de un centro de correccional, donde los jueces concluyeron que "tenía tendencias criminales", ha raptado a una niña de dos años y medio.

Se teme que Lydia, por sus instintos anormales, ponga contra la vida de la pequeña

Los deportes en Baleares



Media hora de buen fútbol en "ES FORTI"

SI EL MALLORCA PUEDE ALARGAR LA RACION...

UN ELCHE MUY PEGAJOSO, PERO CON ESCASA DINAMITA

DELGADO y RAMIS, los mejores en el bando mallorquinista

Hemos asistido al comienzo de la competición de Liguilla de ascenso a II División, en la que participó como único representante de Mallorca, el equipo de "Es Forti". No cabe duda de que esta fase va a interesar mucho, porque si hubiera algún dato de referencia para corroborarlo, allí estuvieron las tribunas repletas de público como en las grandes solemnidades, recordándonos ya bastante el campo de "Es Forti" en la época de II División buena cuando no se pensaba en descensos. El campo mallorquinista estuvo precioso y fue el anuncio de lo que será en jornadas sucesivas, por poco que el equipo responda.

Un detalle interesante consignamos también el domingo y fue la tala unánimemente que se respiró. Todos los espectadores que asistían a la contienda respiraban por el equipo mallorquin, no viéndose el espectáculo de agradable de elementos detractores, que arañaban para ver perder al equipo de casa.

Aplaudieron si las buenas jugadas del Elche, casi todas ellas de portero, pero aplaudieron a rabiar también y jalearon con gusto, las grandes jugadas realizadas por el Mallorca en algunos de los buenos pasajes que el encuentro tuvo. Resulta difícil anticipar un pronóstico de lo que será la competición, ni que papel nos tiene reservado el hada Fortuna en esos momentos, pero sea el que fuere, si el Mallorca es capaz de aguantar la tónica de entusiasmo y de buena voluntad y de decisión que nos



LAHUERTA

el que fué gran extremo, hoy en decadencia, es el capitán de los ilicitanos. —(Foto "Juane").

mostró en el partido que nos ocupa, seguros estamos de que ha de llevarse la afición con él y ha de acompañarle hasta el final de esta interesantísima y trascendente fase.

Porque es el caso, que ayer vimos rato de fútbol de superior calidad. El primer cuarto de hora de Mallorca fué sencillamente maravilloso. En aquel tiempo pudo haberse asegurado la victoria con varios goles, pero la fortuna no quiso concedérselos y ocurrió lo más difícil, que fué, el que se estimaran inexplicablemente.

Jugaba el Mallorca desde los primeros momentos a una velocidad endiablada. Nadie podía presumir siquiera que la lucha continuara igual hasta que el árbitro señalara el final. No obstante, si bien es verdad que el juego fué perdiendo calidades, no ocurrió lo mismo en cuanto a la velocidad y al entusiasmo que se mantuvieron casi siempre al mismo nivel.

El Elche, que no es manco, intentaba buscarle las vueltas al Mallorca para dar con el puño, con el elemento que borrado del campo estropeará el funcionamiento de la máquina. Por unos momentos, al final del primer tiempo, creímos que Nolet iba a ganar la partida a Pablo Vidal. Fué cuando ordenó el estrecho marcaje, en plan de "secante" del extremo izquierdo Tomás, quien vio mermadas sus facultades al verse constantemente acorralado por el hombre que le marcaba a muy poquísima distancia.

De momento esta dificultad pudo subsanarse a base de lanzar los ataques por el ala derecha donde Delgado se movía con un acierto y una precisión extraordinarias, pero a medida que el Elche veía pasar el tiempo se reobraba, aplicaba un juego bastante duro, sin llegar a ser bronco, y la contienda que había partido con claridad mallorquinista fué nivelándose hasta el extremo de que al final del primer tiempo podía presumirse inclusive la posibilidad de un empate.

No ocurrió nada desagradable, porque si bien es verdad que la labor de marcaje del Elche era cada vez más estrecha, no corría parejas con la eficiencia de sus delanteros, los cuales ante el marco de Saïm se mostraban totalmente inofensivos.

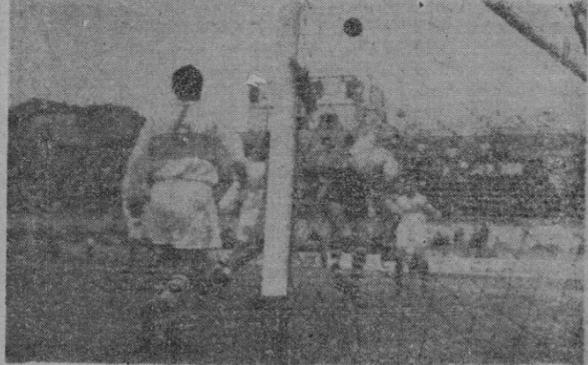
Tal vez esta reacción del Elche fué el motivo que inducía a los jugadores del Mallorca a retrasar sus líneas, abandonando un poco el ataque. Y el Mallorca defendiéndose, no es el mismo Mallorca atacando, su juego pierde visibilidad

y el bache entre los primeros momentos de este primer tiempo y los últimos, fué notable.

Consiguió no obstante el Mallorca llegar al descanso con la ventaja inicial adquirida y al reanudarse la contienda salieron los muchachos de Pablo Vidal con renovados bríos. Hubo más movilidad y flexión en los elementos de la delantera. Tomás escaso algo más a la vigilia de su "secante" y entonces volvió a cobrar vida aquel juego de los principios del primer tiempo que tanto entusiasmo y se jaleó.

Después del 2-0, el Elche se batía como pudo. El segundo tanto fué para ellos totalmente desalentador y aun cuando Lahueria insistía en sus gritos y en sus voces de ánimo para que todo el equipo se lanzara al ataque, lo cierto es que a cada momento se imponía más el tercio defensivo del Mallorca y cuando los ilicitanos llegaban a los dominios de los tres mosqueteros: Sabater, Sales Vert, lo hacían con menor entusiasmo y ya no discutían mucho los balones que llegaban sin pizca de mala intención a las manos de Saïm.

Ni por un momento dejó el Mallorca la iniciativa de la contienda y ya a partir del inicio del segundo tiempo, se pudo pensar siquiera. (Continúa en la página siguiente)



Izquierdo, pese a los dos goles encajados, fué la figura del equipo visitante. Salvó a su equipo de varios goles que ya habían sido "cantados". En las "fotos", nos intervenciones del guardameta ilicitano a otros tantos balones que rondaban su puerta. —(Fotos "Juane")

¿Tendrá Inca un Stadium Juvenil?

SE ESTAN REALIZANDO GESTIONES CON TAL FIN

Según rumores muy autorizados —que esperamos que se confirmen oficialmente dentro de los próximos días— una Comisión de Industriales de Inca se ha puesto en contacto con las jerarquías del Frente de Juventudes para llevar a cabo una empresa de gran envergadura: la construcción de un Stadium Juvenil en nuestra ciudad. Nada habría de faltar en él para la práctica de todos los deportes: pista de atletismo, piscina, canchas de fútbol, baloncesto, balonvolea... y dependencias para gimnasia con aparatos. Basta recordar un nombre para hacerse idea de qué habría de ser este stadium: La Ciudad Deportiva de Burgos. De convertirse este proyecto en realidad, automáticamente quedaría convertida nuestra ciudad en el foco de toda actividad deportiva juvenil de las islas, representando, por otra parte, el incremento de muchas manifestaciones atléticas que hoy son casi desconocidas por carecer de los medios precisos para practicarlas.

Los tendremos al corriente de cuanto novedad haya a este respecto.

J. L.

En una gran primera parte, el Porreras logró batir al Binisalem: 4-0

El tiempo desapacible hizo que el campo de N'hereveita se viera muy poco concurrido. Las nubes amenazadoras aguardaron la entrada. El partido dió comienzo con doce minutos de retraso, por no aparecer en el campo los jugadores visitantes. Dicho retraso fué causado que fueran recibidos con muestras de desagrado.

El árbitro señor Suau llama a los jugadores y empieza el partido. Sacan los visitantes, que pronto

se ven desbordados por los locales; y Rosselló, en una bonita jugada, consigue el primer tanto a los 3 minutos.

Sigue presionando el Porreras; y a los 8 minutos, Rado, en una magnífica intervención, consigue el segundo gol.

Los encarnados están realizando un magnífico encuentro, que anna totalmente a sus contrincantes; y a los 22 minutos, Rosselló realiza una genial jugada marcando el tercero de la tarde.

A los 38 minutos, es también Rosselló quien hace funcionar nuevamente el marcador.

Con el tanteo de cuatro a cero finaliza la primera parte.

El Porreras, con su buen juego, ha entusiasmado a sus seguidores.

Puesto de nuevo la pelota en marcha, se nota en las filas porrerenas mucha confianza en el resultado, pues cuatro goles son ya mucha ventaja. No ocurre lo mismo en los visitantes, en los que se deja ver el nerviosismo y sus jugadas, además de poco brillantes, están provistas de marfulecías, que el árbitro señor Suau, en una actuación muy suave, hace poco o nada para evitar.

Ribas sufre las consecuencias de esta suavidad y es retirado del campo fuertemente tocado. Los locales, con sólo diez jugadores, se bastan para contener a los contrarios; y por verdadera mala suerte no marcan dos nuevos go-

les. Un tiro de Rado dá en el poste y otro no es gol por verdadero milagro.

Sin cambios en el marcador, se se señala el final del encuentro.

Los equipos se alinearon así: BINISALEM. — Bibiloni; Pou; Pascual, Perales; Cañellas, Mateu; Rubert, García, Gual, Gomila y Amengual.

PORRERAS. — Anich; Pont, Mateu, Garí, Obrador, Samped; Ribas, Llinas, Rosselló, Homar y Rado.



Pese a los cuatro goles encajados, Bibiloni tuvo muy buenas intervenciones como la foto nos muestra, deteniendo un balón que iba a rematar Rosselló. — (Foto Vidal-Porreras)

GANO EL CONSTANCIA AL SANTANYI,

pero dejó mal sabor de boca el partido

NO RESPONDE LA AFICION

Es un poco duro confesarlo, pero creemos que ha empezado para el fútbol mallorquin la época de las vacas flacas. Tal vez la glosopeda esa... El público que a isto al encuentro del domingo en "Es Cos" fué muy escaso, y ade-

más totalmente ed ligado del curso del partido. Como si no se lo tomase en serio. Además el árbitro terminó de arreglar la cosa. En resumen: un partido que sin ser malo, pareció horroroso, por el poco ambiente que había en las gradas y el colosal despiste del señor Torres.

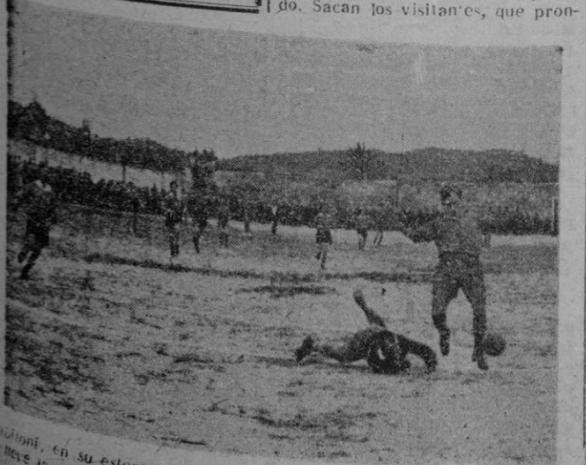
PRIMER TIEMPO: UN PENALTY AL POSTE Y TRES GOLES

Empezó jugando bien el Constancia. Varias jugadas bonitas de los delanteros, varios disparos que salieron por centímetros, varias ocasiones de marcar (Cañell, Forzeza y Mateu se dejaron escapar el gol), y varias cosas más. Pero el primer gol lo marcó el Santanyi a los 18 m. Saca Adrover un corner muy largo, vuelve el balón a su zona y empalma un chut potentísimo que roza la cabeza de un defen a blanco y es cuela por el ángulo como una exhalación. Janer solo puede decirle: "buenas tardes".

SEGUNDO TIEMPO: DOS POSTES Y OTROS GOLES QUE CASI FUERON

Esta otra parte fué de autentica superación por parte del árbitro. El señor Torres se empeñó en ver las faltas más absurdas y en dejar de ver las más claras. Ya en la primera parte había hecho alguna cosa rara de este calibre, pero la gente se lo había dejado pasar benévolutamente.

Pero a poco de empezar este tiempo enseñó el plumero de la manera mas descarada. Un penalty más grande que un cuartel, y otro menos visibles, pero sancionables de todas formas con algún castigo, fueron pasados por alto con toda tranquilidad y aquí se le acabó la tranquilidad al buen señor, porque el público le tomó por él y empezó a ir a la derribo de una parte a otra del campo. Entre tanto, Forzeza, que fué mucho a vol, estroñó dos tiros. (Continúa en la página siguiente)



Bibiloni, en su estorzada salida, no puede impedir que Rado le burle y lleve la pelota hasta la red, consiguiendo el segundo gol de la tarde. (Foto Vidal-Porreras)

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC

GLOSA DEPORTIVA

Por EDUARDO TEUS

Se ha puesto de moda el secante sobre Di Stéfano

ENEMOS que ocuparnos de Di Stéfano. Afortunadamente en el futbol no ocurre como en los toros que la insistencia del crítico sobre un torero, en bien o en mal, suele crear un clima de suspicacias. En el futbol todo lo más se incurre en partidismo. Se le encasilla a uno en los colores de un club, — y no por dinero —, y esos límites no se traspasan. Podemos fijarnos de nuevo en Di Stéfano y en la táctica secante que contra él se emplea sin que se crea ni se sospeche, que nos que ningún interés monetario. Ni Di Stéfano nos compra, ni valorizamos su fichaje, allá para cuando termine su contrato con el "Real Madrid".

El caso Di Stéfano, al que ahora no se le ve jugar porque no le dejan que juegue, ni a gusto ni a disgusto, cuando es en todas partes la máxima atracción para las taquillas, no lo vamos a enfocar solo desde el punto de vista del secante que le colocan para no dejarlo moverse, — además del marcaje de los demás hombres del equipo contrario —, sino también desde la candidez del "Real Madrid" de no prevenirlo, tomando las medidas para contrarrestar este sistema táctico.

Ocurre que es únicamente durante el encuentro cuando improvisa, y no le sale bien, una manera de intentar romper esta estrecha y agobiadora vigilancia sobre su jugador de clase.

Es indudable que el "Real Madrid" se encuentra en un bache de juego. Se inició cuando la "Real Sociedad", situando a Paz como secante de Di Stéfano, sacó en "Chamarín" el punto del empate. Continuó el bache con el futbol poco convincente, — del "Real Madrid", se entiende —, del partido de Las Palmas, pese al ardor combativo del segundo tiempo; pero en el que el "Real Madrid" no hizo su futbol elegante y magnífico del "Estadio Bernabéu" donde horda las jugadas. El canario Ignacio convertido en sombra de Di Stéfano rompió en Las Palmas el juego del equipo. Después, ya otra vez en "Chamarín", aunque un gol de Molowny en los primeros dos minutos encarriló la contienda con el "Hércules", otro secante sobre Di Stéfano, el medio Alvarín, no dejó que el "Real Madrid" entusiasmara con su futbol profundo y vistoso. Y ahora le hemos visto al "Real Madrid" fracasar en "La Rosaleda", ante la velocidad y el empuje del "Málaga", y el secante Borreda, sin moverse éste del lado de Di Stéfano.

En cuatro partidos, en el momento en la Liga del largo "sprint" para el título, cuando el "Barcelona" aprieta más, el "Real Madrid" no ha conseguido más que estos resultados: una victoria, dos empates y una derrota. Lo que no basta para alejar al "Barcelona". Por el contrario, el club catalán le ha igualado en la clasificación oficial, los dos con 30 puntos, y le ha adelantado en la del más y el menos en dos positivos.

Valorizar de nuevo a Di Stéfano a pesar de los secantes de turno, es esencial para el "Real Madrid". Darle la moral necesaria para soportarlos, porque ocurre que Di Stéfano no los soporta. Se pone nervioso y malhumorado, y no juega. Hace un futbol muy distinto al suyo. Retiene el balón, protesta las jugadas y pierde tantos hechos, que a veces le dan sus compañeros, en especial Rial, el cerebro de la línea.

Valorizar de nuevo a tan extraordinario jugador como es Di Stéfano, no es imposible. Hay que inculcarle la serenidad suficiente para que aguante, sin nervios ni desplantes el implacable marcaje a que es sometido. Y salir al campo con un plan táctico para contrarrestarlo. En el segundo tiempo de Las Palmas estuvo bien pensado el cambiarle de posición. De delantero centro bajó Di Stéfano a medio volante, y arastró a Ignacio a una zona más conveniente para el "Real Madrid". Desde allí tuvo más sitio Di Stéfano para intentar el desmarque y para organizar un juego de ataque. En Málaga también quiso hacer algo, cuando el entrenador Villalonga dispuso, en los comienzos de la segunda parte, que Di Stéfano se fuera de extremo derecha para que allí, en un costado del campo hubiese dos hombres del "Málaga", el defensa lateral Soto y el secante Borreda. Molowny se había corrido al interior y Pérez Payá ocupaba el puesto de delantero centro. Pero Di Stéfano a los cinco minutos no hizo caso de las instrucciones recibidas, y se volvió a su puesto habitual con el secante Borreda detrás, en una zona en la que era difícil que se moviera y en la que al "Málaga" no le importaba el doblete de jugadores.

Todo ello quiere decir, que si el "Real Madrid" no estudia la forma de utilizar en su favor esa táctica inevitable de enfrente del secante sobre Di Stéfano, meditando bien sus técnicas cómo deben contrarrestarla, el bache persistirá. Y el codo a codo con el "Barcelona" no admite baches.

Ahogos de Asma, Bronquifis, Tos, Dominados Rapidamente

¿Sufre usted ataques de Asma o de Bronquitis tan violentos que le ahogan, le hacen perder la respiración y le impiden dormir? ¿Tose con tanta fuerza que le parece como si se quebrara? ¿Se siente débil, incapaz de trabajar? ¿Tiene que vivir a dieta y preocuparse exageradamente de sus catarros? No importa por cuanto tiempo haya sufrido ni cuantas medicinas haya probado. Debe sentirse lleno de nuevas esperanzas en la prescripción médica, llamada MENDACO. No es preciso que continúe usando drogas, cigarrillos, inyecciones o atomizadores; lo único que tiene que hacer, es tomar dos grageas de MENDACO, que no son desagradables en las comidas; y sus ataques desaparecerán rápidamente. A los pocos minutos, MENDACO comienza a circular por

la sangre; ayudando a su naturaleza, a disolver y despejar las flemas, produciéndole una respiración libre y fácil, un sueño reparador y tranquilo, de modo que desde la primera noche se sienta más joven y fuerte.

Acaba con el Asma MENDACO no sólo produce bienestar inmediatamente al paciente haciéndolo recuperar su respiración normal, sino que actúa sobre el organismo preparándolo para resistir cualquier futuro ataque. Pida MENDACO en cualquier farmacia hoy mismo y comprobará sus beneficios al instante, que se manifiestan produciéndole un sueño reparador, lo que contribuirá a su bienestar de mañana. (C. C. S., n.º 13978.)

Media hora de buen fútbol...

(Viene de la página anterior) El partido podía dar la vuelta. Fueron 2-0 como pudieran haber sido tres o cuatro o cinco, aunque el Elche pudo haber marcado también un tanto, pero la victoria tenía que ser siempre — como efectivamente lo fué — mallorquina.

Solo falta una cosa para comprender lo que puede llegar a ser esta competición. Esta cosa es saber si el Mallorca es capaz de alargar un poquillo la ración del buen juego. 30 minutos en un tiempo de 90, no acaba de ser una proporción.

Ganó el Constancia...

(Viene de la página anterior) sionantes en el poste. Cañellas se encontró solo ante puerta en una inteligente jugada y por querer apurar tanto el peligro le sale el balón fuera. Castell tiene no pocas oportunidades de tirar a gol en posición inmejorable, pero prefiere pasar al centro, perdiendo la ocasión. Mateu y Forné también tuvieron sus ocasiones, pero menos. Sin embargo el marcador no se altera. Poco antes de terminar es el Santanyi quien está a punto de empatar, pero el balón sale rozando el poste superior. Y así hasta el final. Un partido sin pena ni gloria, que como ya hemos dicho al principio, no fué muy malo, pero lo parecía.

DESTACADOS Y ALINEACIONES

E señor Torres, ayudado por Grande y Vidal, formó a los equipos de la siguiente manera: SANTANYI: Suñer, Ferrer, Girau, Miquel; Obrador, Reig, Roca, Obrador II, Miralles, Arbona y Adrover.

CONSTANCIA: Janer, Lluís, Soler I, Serra; Diaz, Soler II; Forné, Porteza, Cañellas, Mateu y Castell.

En el equipo visitante, por línea, la mejor la defensa. Suñer muy seguro, realizó un parón a tiro de Mateu. De las defensas, el mejor, tal vez fuera Miquel. Los medios muy bien los dos. En la delantera, Obrador, Adrover y Roca. Miralles, muy rodicioso, pero sin fortuna ni acierto.

En el Constancia, Janer, bien, pero con poco trabajo. Lluís tuvo el elemento más peligroso en contra, y se defendió con cierta irregularidad. Serra y Soler I bastante seguros. La media muy decaída. En la primera parte se salvó algo Diaz, y en la segunda naufragó menos Soler II. Pero de todas formas anduvieron los dos sin encontrar su sitio. Forné nos hizo desear a Bautista. Mateu ligó mucho juego y remató sin suerte. Porteza tiró mucho a gol; marcó dos goles y estrelló dos postes. Cañellas, bien. Castell extrajo el poste y mejor en la primera que en la segunda parte. Demoró el balón en demasia y le faltó decisión para tirar a gol.

Y esto es todo. Otra vez tendremos más suerte. Y la acción de línea, que reaccione. Si no.

IGSE TBIS

En cuanto a la labor desarrollada por los dos equipos, podemos decir que el Elche fué un conjunto pegajoso que a ratos mostró maneras de hacer el futbol a base de pases cortos con intenciones claras de establecer un ataque circular a base de "tir s contra uno". A ratos, solo a ratos le salió bien la fórmula, pero las más de las veces se les desmontaba el tinglado entrando valientemente a las jugadas.

Su mejor hombre fué el portero. Juega con facilidad bajo los palos y aunque en los primeros momentos se movió con cierta vacilación, acabó cuajando una buena actuación con gran seguridad e imponiendo respeto.

Del Mallorca hemos de decir que Salompará por un mal momento. No se escatima, pero no está centrado en el puesto.

Sabater, Salas y Vert constituyeron una línea de respeto. Prats y Crespi estuvieron bastante bien. Prats mejor que Crespi en el servicio y Crespi superó a Prats en el corte.

En la delantera destacaron dos hombres, en primer lugar Delgado y le siguió en méritos Ramis, quien — no cabe dudarlo — es un elemento indispensable en una delantera que haya de crear juego. Espin, Morro y Tomás constituyeron la fogosidad y el garfio, aunque no estuvieron siempre lo oportunos que era necesario para disparar.

Es de agradecer de todas formas el entusiasmo de medida que todo sin excepción desplegaron y es de agradecer también este cúmulo de esperanzas que han puesto en todos los aficionados, que ya no ven en el Mallorca, el equipo que haya de ser doblegado con facilidad en este grupo de la "Copa".

Adelante pues con entusiasmo hacia el logro de nuevos éxitos. A perseverar en el interés y en la preparación, que la competición de promoción para el ascenso es muy corta y en ella pueden naturalmente producirse sorpresas.

Y en cuanto al árbitro de la contienda, al Sr. Vilalta, sobrino de aquel otro Vilalta, etc., etc., dejémoslo estar tranquilo, que sosegue sus nervios. El arbitraje del domingo no pasará a la historia del futbol como modelo de perfecciones.

RAT

Score table: Mallorca 2, Elche 0

A las órdenes del señor Vilalta, los equipos se alinearon de la siguiente forma:

ELCHE.—Izquierdo; Alejo, Isidro, Agullo; Sevilla, Grande; Periquín, Rala, Nieto II, Nieto I y Lahucra.

MALLORCA. — Saom; Sabater, Salas, Vcra; Prats, Crespi; Delgado, Ramis, Morro, Espin y Tomás.

45 segundos. En plena presión inicial del "Mallorca", Tomás recoge un balón sobre la misma área y lanza un fuerte disparo que se cuele junto al poste, haciendo inútil la estirada de Izquierdo. (1-0).

16 minutos (segundo tiempo). Tira Tomás desde cerca batiendo a Izquierdo, pero rechaza, sobre la misma línea, Isidro, volviendo a recoger Morro que consigue mandar el balón a gol. (2-0).

Resultados y clasificaciones

PRIMERA DIVISION

- Madrid, 3 — Sevilla, 1. Hércules, 2 — Alavés, 2. R. Sociedad, 1 — Español, 0. Valladolid, 2 — Celta, 1. Coruña, 1 — At. Madrid, 0. Barcelona, 4 — Valencia, 1. At. Bilbao, 9 — Las Palmas, 2. Santander, 2 — Málaga, 1.

Si usted fuma... proteja su dentadura... purifique su garganta... LICOR del POLO HIGIENE DENTAL PERFECTA

Table with columns J, G, E, P, etc. for various teams in the first division.

VERMUT

MARTINI LA MARCA MUNDIAL

SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

- Logroñés, 0 — Avilés, 0. Ferrol, 1 — Zaragoza, 4. Oviedo, 4 — Baracaldo, 0. E. Industrial, 4 — Eibar, 0. Lérida, 4 — Sestao, 0. Leonesa, 5 — Caudal, 2. Osasuna, 7 — Juvenil, 1. La Felguera, 0 — Gijón, 1.

J. G. P. F. C. P.

Table with columns J, G, P, F, C, P for the second division first group.

SEGUNDO GRUPO

- Tetuán, 0 — Granada, 0. Sabadell, 0 — Tángier, 2. Extremadura, 3 — Castellón, 2. San Fernando, 3 — Jaca, 3. Tenerife, 6 — Jerez, 0. Linense, 1 — Murcia, 1. Levante, 6 — Tarrasa, 1. Betis, 2 — Badajoz, 0.

J. G. P. F. C. P.

Table with columns J, G, P, F, C, P for the second division second group.

FASE ASCENSO A II DIVISION

- Mallorca, 2 — Elche, 0. Alcoyano, 2 — Tortosa, 0. Tarragona, 2 — Mahón, 0. Eldense, 0 — Melilla, 0.

J. G. P. F. C. P.

Table with columns J, G, P, F, C, P for the promotion phase.

FASE PERMANENCIA

- Poblense, 2 — Felanitx, 1. Manacor, 3 — Al. Balears, 0. Porreras, 4 — Binisalem, 0. Soledad, 0 — España, 0. Constancia, 2 — Santanyi, 1.

J. G. P. F. C. P.

Table with columns J, G, P, F, C, P for the permanence phase.

Lea «BALEARES»

"ODAG" NEVERAS eléctricas. CONTADO y DISPONIBLES PLAZOS. Hasta 24 meses. GABRIEL PROHENS: Lonjeta, 15 - T. 4462

TRAVESIA COMERCIAL. AL HACER SUS COMPRAS EXIJA EL "CUPON REGALO" PARA TENER OPCION AL SORTEO DE VALIOSOS PREMIOS. Sorteo combinado con la Lotería Nacional del 5 Marzo de 1955. Lea «BALEARES»

FEBRERO, I

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.

Mirada a la PIZARRA

PRIMERA DIVISION
SIGUE EL CODO A CODO entre catalanes y madrileños, en la tabla real...

SEGUNDA DIVISION
TAMBIEN EN EL PRIMER GRUPO se registra un empate del...

Tercera Division
LA IGUALDAD DE FUERZAS parece ya a ser la nota destacada...

BRONDO
La Soledad empezó la fase de permanencia con una entrada...

Madrid y España empataron 0-0

BRONDO
Madrid y España empataron 0-0 en un partido de emoción y 4 remates locales al poste...

Brillante victoria del Manacor sobre el At. Baleares

UN MEMORABLE PRIMER TIEMPO DE LOS LOCALES

CUANDO HAY AFICION
Que una afición se funda estreptosamente, es escena que puede darse en todos los mundillos...

Manacor, en este sentido, ha dado una lección. Cuando más rotundo parecía el bajón moral...

A TAL SEÑOR, TAL HONOR
A una "hinchada" de ese calibre, respondió anteayer el Manacor con la mejor de las correspondencias...

ALGO MAS QUE UN "CHURRO"
Es muy probable que el gran juego manacorense de que hablamos, fuera algo más que un acierto pasajero...

SIN TIEMPO PARA REACCIONAR
El Atlético Baleares, de buenas a primeras, se encontró con que, antes de encontrar el más pequeño hueco...

Torneo SKAL CLUB
LINEAS AEREAS IBERIA, 1
TRASMEDITERRANEA, 2

Table with 4 columns: Club, G, P, D, P. Rows include A. Viajes, Trasmedit., Iberia, and A. y Com.

saca rojiblanca metió a los de "Son Canals" de lleno en el problema de buscar tapujos...

EL SEGUNDO TIEMPO, CONTRASIO
Sin ser mala, la continuación del encuentro contrastó con la brillantísima primera mitad...

EL ATLETICO
Lo mejor de los visitantes estuvo en sus líneas de cobertura. Regularcilla la media y decepcionante la delantera...

EL MANACOR
El elogio de los rojiblancos



El primer gol del Manacor, fue conseguido por Agullo, en jugada individual, pues después de burlar a varios contrarios...

El «Poblense» venció al «Felanitx» por 2-1

La apatía de los locales y el entusiasmo de los visitantes fueron las notas destacadas

Es bastante sabido que el Poblense, pese a tener un excelente cuadro de jugadores, no da, especialmente en La Puebla, el rendimiento que debería dar...

El mejor ejemplo que podemos dar es el de anteayer. El Poblense en la primera parte practicó un fútbol bien concebido...

debe ser global, incluyendo a todos. Sólo jugando todos, uno a uno y conjuntamente, se puede jugar un tiempo memorable...

ARBITRO, GOLES Y EQUIPOS
Dirigió el encuentro el señor Rigo, al que podrían discutirse algunos detalles de poca monta...

A los 33, hay una falta directa cuatro o cinco metros fuera del área. La saca Jofre, cediendo en corto a Vicens...

Equipos:
AT. BALEARES— Moliner; Barceló, Socas, Pecos; Costa, Llinás; Serra, Turró, Bardina, Miguelín y Alorda.

MANACOR.— Ferrer; Badia I, Galmés, Badia II; Parra; Mezquida; Llinás, Agulló, Jofre, Monroig y Vicens.

MIGUEL ANGEL

MANACOR.— Ferrer; Badia I, Galmés, Badia II; Parra; Mezquida; Llinás, Agulló, Jofre, Monroig y Vicens.



Empezó la ligilla de ascenso en el Campo de "Es Forti" y nos dio la impresión de que esta competición ha de entusiasmar al público...

Por de pronto este breve decurso no ha sido suficiente para que los ánimos de los más exaltados se aplaquen...

Y lo cierto es que el fútbol se practica en el campo y que muy poco o nada pueden afectarles a los jugadores...

Cuando el equipo se descompuso un poquillo al final del primer tiempo alguien gritó: "¡Pablo Vidal!"...

Y es que en un campo de fútbol solo hay unanimidad cuando se va contra una persona: "EL ARBITRO".

No es que uno quiera defender al árbitro que hizo un primer tiempo desastroso y un segundo tiempo "ni fu ni fa"...

Los juveniles catalanes vencieron a los juveniles mallorquines, por 4-2. Este detalle representa un triunfo para los juveniles mallorquines...

Vimos cosas muy buenas en las juveniles mallorquines y cosas realmente superiores en los catalanes...

Ya asomó Mallorca a la península para una competición ciclista y los primeros resultados no pueden ser más interesantes.

En la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, Guillermo Timoner ha conseguido un segundo lugar muy apreciable...

Anoche había ya quien discutía las posibilidades de Guillermo y aseguraba muy formalmente: "GUILLERMO TIMONER, NO ACABARA LA VUELTA".

No sulfurarse hermanos. Dejar por lo menos que la empuce.

Del entusiasmo que la participación del equipo Gorila en la Vuelta a Andalucía ha despertado, dará una idea el hecho de que la noticia de este casi triunfo total de Timoner nos llegó por dos conductos...

Francisco Alomar no ganó la primera etapa, pero en cambio se apuntó el record de la Vuelta más rápida al circuito...

El Manacor ha empezado bien nuevamente la competición de permanencia. Una buena victoria frente al Alco, Baleares y la afición entregada totalmente al equipo...

Meana y Malagrava, dos antiguos jugadores del "Alfonso" y "Soledad" respectivamente, se han pasado a las peñas de gallo. Sabemos que en las afueras de Palma, tienen concentrada a uno que hará furor el día que lo "vean".

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA

Lluvia de goles en Bilbao

El «Alavés» consiguió el único positivo

REAL MADRID, 3—SEVILLA, 1
Madrid, 30. — Ciento veinte mil personas han presenciado el partido. El terreno de juego se hallaba blando y pesado, a consecuencia de la lluvia caída en la noche última.



DI STEFANO también los "superfenómenos" fallan penaltys.

Dirigió el encuentro el colegado bilbaíno Iturriz, que tuvo una buena actuación.

El primer tiempo fué de franco dominio madridista, cuyo equipo realizó una auténtica exhibición de buen juego, actuando con rapidez y exacta ligazón entre sus líneas. El empuje de los madrileños obligó a los sevillanos a jugar con sus líneas ligeramente replegadas, aunque éstas no desaprovecharon cuantas ocasiones se les presentaron para lanzarse al ataque.

Nada más ponerse la pelota en juego, Navarro cede la pelota a Rial y éste a Gento que tira fuertemente a gol rechazando el balón en un poste y saliendo rebotado hacia el campo. A los 18 minutos Molowny, con una finta, deja clavado a Romero y centra con la izquierda rematando Rial, con la cabeza y en plongeón fuera del alcance de Bustos. A los 37 minutos Molowny avanza y Campanal le entra fuertemente cuando Rial, solo ante Bustos, y desde lejos, lanza un gran tiro que se cuele en la meta sevillana por un ángulo y vale el segundo gol para los madridistas.

En la segunda mitad el Madrid, al tener asegurado el partido, cede en su empuje del primer tiempo y el Sevilla presiona ahora con más intensidad que en la primera parte, realizando excelentes jugadas, casi todas ellas apoyadas en el buen juego de Arzá, y en la voluntariosa acometividad de Araujo, obligando a Juanito González y a la defensa madridista a emplearse con frecuencia. No obstante, a los cinco minutos de juego, Molowny lanza un córner y Rial cabecea el balón marcando el tercer gol madridista. A los 23 minutos, Campanal entra duramente a Gento y el señor Iturriz seala penalty que Di Stefano lanza fuera. A los 31 minutos Arzá a pase de Liz lanza un tiro imparitable que se cuele por el ángulo marcando así el tanto sevillano.—Alfil.

R. SOCIEDAD, 1—ESPAÑOL, 0
San Sebastián, 30. — Arbitró Zariquiegui. Tiempo espléndido y mucho público. El terreno de juego estaba en malas condiciones a causa del agua caída anoche y esta mañana.

En un avance donostiarra, tira bien a la puerta de Do-

mingo, que realiza una estu-penda parada. Presiona la Real, y en un avance de Iriondo, cambia éste la pelota a Zubillaga, quien centra; la recoge Paz y de tiro imponente, hace funcionar el tanteador a favor de los locales. Reacciona el Español y lleva el juego ante la meta de Bagur, pero a pesar de ello, el primer córner se tira contra el Español, a los 11 minutos. Los catalanes presionan fuertemente y ahora establecen el mando. Como consecuencia de ello logran tres córners, siendo de señalar la labor eficaz de la defensa donostiarra.

En el segundo tiempo, el Español establece algún dominio y logra dos córners. La Real Sociedad cambia a sus hombres colocando en punta a Paz e Iriondo por lo que los avances donostiarra se realizan a base de escapadas, en una de las cuales se registra un buen tiro de Ontoria que rechaza el larguero. Nuevamente los donostiarra invaden el territorio españolista creando situaciones de peligro para la meta de Domingo. Un remate imponente de cabeza de Paz sale fuera rozando el palo.

En la fase final es el Español quien manda, volcándose sobre la puerta de Bagur, que se mantiene infranqueable por la gran labor del guardameta donostiarra. — El arbitraje, excelente.—Alfil.

CORUNA 1 — AT. MADRID 0

La Coruña, 30. — Arbitró Tamarit, que estuvo imparcial. El partido se jugó en una tarde de viento intenso que cogió de sesgo el juego de los dos conjuntos, impidiendo un completo dominio del balón. Fué más bien de escasa calidad, pero muy emocionante e indeciso hasta el final porque los dos equipos se emplearon con poco



TINTE

entusiasmo. No hubo fútbol de conjunto y en realidad solo cabe destacar a tres hombres por cada bando. En el Deportivo a su portero, Otero, al defensa central Rodolfo y al medio Juananco. Y por los madrileños, al defensa central Tinte, al medi ala Cobo y al extremo izquierda Collar, muy rápido y peligroso. La primera parte fué de intenso dominio de los coruñeses, sobre todo en los minutos iniciales en que los delanteros locales perdieron claras oportunidades de marcar. A los 24 minutos, en un avance de la delantera madrileña, un abezazo de Cobo fué muy oportunamente desviado por Rodolfo, cuando Otero parecía batido. Siete minutos más tarde se produce el único gol del encuentro. Un balón rechazado por la defensa madrileña fué recogido por

Juananco fuera del área y de un gran tiro raso y cruzado consiguió llevar el esférico a la red.

En el segundo tiempo, inicialmente, presiona mucho el equipo madrileño, que llega a embotellar a los coruñeses, cuya defensa se desconcierta. Hubo algunos tiros de Escudero, Molina y Collar, magníficamente detenidos por el portero local y otros que salieron fuera del marco por poca distancia. A los 21 minutos, se produjo un desagradable incidente con ocasión de un gesto feo y antideportivo de Escudero, que propinó una intencionada patada en la cara de Urisquiza, dejándole lesionado en el campo sin conocimiento.

Esto originó un gran escándalo por parte del público, que pedía la expulsión del jugador madrileño. El incidente perjudicó a los forasteros, porque el árbitro, para hacerse con el encuentro, que tomaba un feo cariz, cortó todas las faltas por leves que fuesen, en unos momentos en que el Atlético estaba ligando juego. Cuando faltaban tres minutos para el final, Urisquiza cede innecesariamente un córner, que muy bien sacado por Miguel, provocó una nueva gran parada del portero coruñés. Después se tiró otro córner contra el Atlético, pero sin consecuencias en el marcador.—Alfil.

HERCULES, 2 — ALAVES, 2

Alicante, 30. — Arbitró deficientemente Arnal. El partido se jugó en terreno blando a consecuencia de la lluvia, que arreció por la mañana. Hubo solamente media entrada. Puede decirse que el Alavés ha logrado forzar un empate frente al Hércules en los dos únicos tiros que realizó su delantera durante toda la tarde. En cambio, el Hércules que tuvo el handicap de la lesión de Mascaró, en las postrimerías del primer tiempo, en el segundo disparó mucho a puerta, pero de forma inocente. A los 27 minutos de juego, el Hércules marcó su primer tanto, a centro de Xirau y Rodríguez, en jugada personal, llevándose el balón con el pecho e impulsarlo con el cuerpo hasta la red.

En el segundo tiempo, a los 24 minutos, Wilson, en jugada personal obtuvo el empate a uno. Tres minutos después, Echeandia marcó el segundo tanto forastero. Los últimos minutos del encuentro son de una emoción indescriptible. Encoraginado el Hércules, se lanza a una ofensiva y cuando faltaban cinco minutos para el final, Ernesto, de fuerte chut, logra enviar el esférico contra la barrera de defensas del Alavés y uno de ellos, en una intervención lamentable, lleva el balón al fondo de su propia meta.

El Alavés jugó un partido con una serenidad francamente sorprendente. Es cierto que es el conjunto más flojo que ha pasado por este terreno, pero no hay que negar que desplegó una táctica ordenada y serena, logrando aprovecharse de la excesiva confianza del bando alicantino.

El Hércules realizó el peor encuentro de la temporada. La defensa estuvo indecisa y únicamente se comportó bien la media. En la delantera se notó

en el rendimiento de conjunto, la lesión de Mascaró.—Alfil.

BARCELONA, 4 — VALENCIA, 1

Barcelona, 30. — Arbitró Arqué, perfectamente. El primer tiempo muy igualado, terminó con empate a cero. En él, el Valencia, con una táctica defensiva elástica, consistente en retrasar a Buqué para marcar a Kubala en los momentos de acoso azulgrana, logró mantener imbatida su puerta y aun dominar peligrosamente. En un peligroso ataque de Badenes a Seguí, salvó un gol cantado Segarra, a meta batida. Después, Ramallets se lució al enviar a córner un tiro desde cerca de Badenes. Una buena jugada de Mandi terminó con



KUBALA

tiro raso de Kubala, que roza el poste. Un remate de cerca de Seguí, lo para bien Ramallets. En una falta sacada por Basora, rechaza el balón corto Timor y, desde cerca, Mandi tira fuera. Un fuerte tiro de Moll lo para muy bien Timor, que a continuación se luce al enviar a córner un remate de Mandi.

A los diez minutos de la segunda parte, y vista la ineffectividad de Areta, el Barça permuta a este jugador con Kubala, que tira alto. A los 27 minutos, un tiro de Areta lo desvía la defensa valenciana a córner. Lo lanza, Mandi y Bosch, de cabeza, consigue el primer gol. Dos minutos después, otro córner tirado por Mandi, lo recoge Basora, tira a puerta, se arma un gran lío y, finalmente, lo resuelve Areta logrando el segundo tanto. Un minuto después de este gol, se castiga al Barcelona, por mano de Brugué. La tira Pasiquito bombeada, a Fuertes, que para con el pecho y tira cruzado, para conseguir el gol del Valencia. A los 7 minutos, se registra un pase largo de Kubala, que se interna hasta cerca del banderín de córner; centra medido y, desde cerca, Mandi marca el tercero. A los 41 minutos, Kubala, en gran jugada personal, bate por cuarta vez a Timor.—Alfil.

SANTANDER, 2 — MÁLAGA, 1

Santander, 30. — Con el campo pesado, por la lluvia caída, se ha jugado este encuentro, que terminó con apurada victoria del conjunto local. Arbitró André Rivero.

El primer tiempo, de dominio alterno, y sin que saque el Málaga provecho del fuerte viento a cuyo favor juega. A los cinco minutos se registra una buena jugada del Santander llevada por Arsuaga con remate espectacular de Sobrado, que sale alto. Contraataca el Málaga, perdiendo magníficas ocasiones de marcar. A los 38 minutos, a raíz de un córner sacado por Magritas, el balón va a Bermúdez, que lo cruza al lado de Arsuaga, quien completamente solo tira raso y bate a Vera. El Málaga, con el tanto adverso, se lanza al ataque empleándose bien la defensa montañesa, en la que se destaca el buen juego de Barrenechea, erigido en una verdadera muralla.

A los tres minutos de la segunda parte, Sobrado arranca con el balón fuera del área y lanza un potente disparo que entra en la red sin que Vera, por creer que iba fuera la pelota, hiciera nada por detenerla. A partir de entonces, el juego decae, sin que ninguno de los dos equipos, a pesar de su crítica situación en la tabla clasificatoria, se empleen a fondo. Su suceden diversas y peligrosas jugadas por ambos bandos, pero no se altera la marcha del tanteador. El arbitraje ha sido bueno.—Alfil.

VALLADOLID, 2 — CELTA, 1

Arbitró Caballero, con algunos errores, pero imparcial. El partido ha sido uno de los más interesantes y competidos celebrados esta temporada. La igualdad de fuerzas y las réplicas que se sucedieron en la primera parte, nivelaron esta fase, que terminó con empate a un tanto.

En el segundo tiempo, el Valladolid, después de poner neto posición ofensiva, adelantando a los medios, que en la primera parte jugaron inexplícablemente retrasados, se inicia el juego con ataques por ambos lados, que hacen necesaria la intervención de los porteros.

A los 18 minutos, en una entrada dura de Lolin a Tini, caen los dos lesionados durante unos minutos.

A los 37 minutos, Olmedo se interna entré la defensa y marca el tanto del Celta.

El Valladolid replica energicamente y un minuto después establece el empate a la salida de un córner que Murillo, de cabeza, envía a las mallas.

El segundo tiempo entusiasma al público por el coraje y buen juego de los vallisoletanos, que se vuelcan sobre la portería contraria. A los 43 minutos se saca un fault contra el Celta. Carlos desvía la pelota ligeramente al recogerla del

saque indirecto soberbio tiro de la victoria.

El Celta, que parecía que parecía Saso, con un remate, logra victoria de la pelota, una gran ocasión.

A. BILBAO 9 —

Bilbao, 30. — El goteo, acertado labor ha sido en nueve minutos de parte, marca el primer tanto al lado, de cabeza, sacado por Gaiman, Mañá, el empate de un tiro de Vázquez. Ordo-

pués, los bilbaínos el empate por Bilbao al recoger la defensa. En parte, que termina Gaiman ha tirado penalty con que cionarlo el la Pa-

En el segundo tres minutos, guido el tercer un disparo desde área. Otra vez minuto: después, cuarto. A los 10 be, de gran tiro, logró el quinto obrad e Marcial, bordado la defen- incluso al portero, gada de mucho Medio minuto en tanto, Las Palms guido su segundo dio de Sans. A minutos, Arieta ha



GAIMAN

dos goles en largo y un minuto tiempo reglamen- al recoger un tero ha obtenido El equipo con- dido con una por las mallas, manifiesto, sobre primera parte hasta el extremo go tuvo el campo to.—Alfil.

"ELITE"

CALZADOS SELECT

Calle José Tous Ferrer

NECESITAMO

COLABORADORES EN TODOS LOS PUEBLOS PARA LA VENTA DE TRILLADORAS, MOTORES

MAQUINARIA AGRICOLA EN GENERAL

ESCRIBAN: APARTADO 276, PALMA DE

FUTBOL - CICLISMO - NATACION - HIPICAS - VELA - ETC.

Campeonato Nacional de Juveniles

Selección Mallorquina, 2
Selección Catalana, 4

UNA AGRADABLE SORPRESA

Hasta los que han seguido paso a paso la labor de nuestros equipos juveniles, las relaciones de nuestros seleccionados frente a la magnífica Selección Catalana, constituyó un agradable motivo de sorpresa, que nos hizo pensar a todos los aficionados en lo mucho que podría hacerse fomentando esta labor en beneficio del futbol en general y de nuestros equipos en particular.

Si la nota de alta técnica, de alta escuela y preparación estuvo

de parte de los catalanes, cuya delantera hacia maravillas con la pelota, la nota emotiva fué favorable a nuestros pequeños seleccionados, que le echaron a la pelea una notabilísima dosis de amor propio y coraje, que en el segundo tiempo estuvo en un tris de darle la vuelta a un partido muy difícil; el cuarto gol catalán, logrado en pleno dominio de los locales en rápido contraataque, que fulminó el extremo izquierdo visitante, dió al traste con el esfuerzo de nuestros representantes.

Lo apretado del marcador — 2-1 en cada tiempo, favorable al equipo catalán — habla bien claro de lo reñido de la contienda, aunque los visitantes llevaron siempre ventaja.

Bardiu y Ruiz por los catalanes y Más por los azulados mallorquines, marcaron en cada tiempo, precediendo a los remates finales grandes jugadas, en las que predominaban la rapidez por parte local y el temple y dominio de la situación por los seleccionados catalanes, cuyos interiores, en especial el izquierdo Ruiz, realizaron una formidable labor de enlace.

Por el equipo local destacaron sus primeros veinte minutos, jugados a formidable tren, prodigando el disparo aunque a demasiada distancia para que surtiera el debido efecto; luego los catalanes fueron imponiendo su técnica y pasaron a dominadores, salvo en la ya citada reacción del segundo tiempo, en que faltó muy poco para que se igualara el marcador.

Arbitró el colegiado valenciano, señor Valdecabre, simplemente discreto, con el fallo del tercer gol de los visitantes, un clarísimo fuera de juego, señalado por el líder con la correspondiente anulación, aunque inútilmente.

Alineaciones: SELECCION MALLORQUINA: Morra; Tomás, Covas, Petro; Vila, Liadó; Calvo, Guasp, Gomila, Más, Seguí. SELECCION CATALANA: Ginestra; Altayo, Prat, Giral; Castillo, Regincós; Vea, Esteve, Sala, Ruiz y Baffin.



El guardameta de la selección catalana detiene, con extrema tranquilidad, un balón que intentaba rematar uno de los juveniles mallorquines. — (Foto Juanet)

HOCKEY SOBRE PATINES

SIN FINALISTAS EN LA «COPA AYUNTAMIENTO»

Los partidos celebrados terminaron en empate

Va en aumento la afición al hockey sobre patines. El domingo fué numeroso el público, que acudió a la pista municipal a presenciar los partidos que se celebraban y de resultados de los cuales debían salir los finalistas de la «Copa Ayuntamiento», que es el Trofeo en disputa.

Peró después de la jornada del domingo no hay finalistas, pues los dos partidos disputados terminaron en empate, buena prueba de la igualdad de fuerzas existentes entre los cuatro equipos.

En el primer encuentro disputado, hizo su presentación el novet «cinco» del «Centuria Jaime I», que no resultó tan «pan comido» como se esperaba, pues después de un partido muy igualado no lograron los del «Ciudad Jardín», más que un empate a un tanto. Ello sirvió para demostrar a los «jardineros» que nunca se debe menospreciar a sus rivales, por muy inferiores que les sean.

Había expectación en el partido de desempate entre el «Español» y el «Hispania», pero después de una gran lucha volvió el marcador a registrar un empate a tres goles. Los «españolistas» serán duros de «pelar» en esta temporada, pues a cada partido progresan.

Se presenta muy interesante, por lo tanto, la próxima jornada, en la cual deben decidirse los finalistas de esta competición, que está resultando altamente emocionante.

Ya habían empezado a derribar el Hipódromo...

Pero en el Ayuntamiento no habían solicitado el permiso

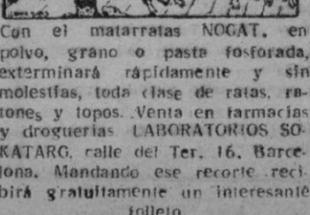
En las primeras horas de la mañana de ayer, personáronse en el Hipódromo diversos albañiles que empezaron a derribar parte del muro que circunda el campo. Este hecho produjo la natural sorpresa a los caballistas que se encontraban a aquella hora en la pista y, al requerir a los albañiles, éstos manifestaron proceder de acuerdo con órdenes recibidas del Sr. Conde de Ribas, propietario de los terrenos, con el fin de construir un inmueble. El conserje de la R. S. Hipica, manifestó, al ser requerido, su ignorancia sobre el particular, lo que unido a la negativa a suspender las obras motivó la indignación de los caballistas, los cuales expulsaron en forma violenta al contratista y a sus empleados.

La noticia corrió como reguero de pólvora y a media mañana circulaban toda clase de noticias contradictorias y los ánimos estaban verdaderamente caldeados. Diversos elementos de la Comisión de Caballistas, se movilizaron inmediatamente, realizando entre otras gestiones una visita a nuestro Ayuntamiento, donde se comprobó que no se había solicitado ningún permiso de obras, obteniéndose seguridad de que se suspenderían inmediatamente.

A primeras horas de la tarde tuvo lugar en el «Café Consell» una reunión de la mayoría de los miembros de la Comisión de Caballistas, dos de los cuales se desplazaron después de la misma al Gobierno Civil solicitando audiencia a S. E. el Gobernador civil para exponerle la gravedad del caso, la que les fue fijada para la mañana del día de hoy. Solicitamos el parecer de D. Ramón Torres, el cual nos manifestó: «Es lamentable que en estos momentos en que los ánimos están tan excitados, se recurra a actos tan extremos que solo pueden conducir a situaciones de violencia, cuando más necesario es que la serenidad y el buen juicio presidan las gestiones que se están realizando.»

Esperamos que las próximas horas serán pródigas en acontecimientos que deseamos sean de carácter satisfactorio.

CON EL MATARRATAS NOGAT, EN POLVO, GRANO O PASTA FOSFORADA, EXTERMINARÁ RÁPIDAMENTE Y SIN MOLESTIAS, TODA CLASE DE RATAS, RATONES Y TOPOS. Venta en farmacias y droguerías LABORATORIOS SOKATARG, calle del Ter. 16. Barcelona. Mandando ese recorte recibirá gratuitamente un interesante folleto.



Equipo de la Selección Catalana, vencedor de la Balear, y que tan buena impresión produjo. Los catalanes, en unión de los vascos, son los más serios aspirantes al título nacional. — (Foto Juanet)

Sin variaciones en 1.ª categoría

Que se desarrolló normalmente, así como Juveniles e Infantiles

SORPRESAS EN LA TERCERA

No hubo el domingo casi ningún resultado sorprendente. Acostumbrados a la mayoría de las jornadas anteriores, la de antayer fué una baja de aceite, aunque hubo sus chapuzas de incidencias que por fortuna no fueron de fatales consecuencias.

En primera categoría, sigue igual a clasificación, al vencer en sus encuentros los equipos mejor clasificados.

Maestranza y J. Mariana, nos ofrecieron un bonito partido. Fuerte ítem, rapidez y corrección fueron la tónica de la lucha, mercedamente ganada por los locales que el domingo volvieron por sus fueros y cuajaron todos una excelente actuación.

Los visitantes poro pudieron haber para frenar las incursiones del Maestranza en muchas ocasiones se encontraron olos bajo el resio contrario, facilitando así su avance, pero como siempre, bresaron con entusiasmo y sin darsr en ningún momento por vencidos.

Arbitraron bien los señores Vilalongo y Arondo, que no encontraron dificultades en su labor.

Los dos rivales Rex e Hispania hicieron honor a su condición y su encuentro fué duro y bastante reñido, aunque con ligera superioridad del Hispania que se encontró con un Rex dispuesto a no der su brazo a torcer y a resentirse con su acostumbrada tenacidad.

Estreich volvió el domingo a ser firme puntal en la victoria de su equipo y tanto en la defensiva como cuando fué a intentar el tivo, estuvo como en sus mejores actuaciones.

Arbitró el señor Mercant y lo hizo salir airoso en su cometido, que ya es un éxito dado lo difícil de su cometido. En las postrimerías del partido expulsó a Sintés y Corremenzana en el inicio de una posible agresión, evitándola con su decisión.

Esperábamos una gran igualdad en el Lube—Patronato y la igualdad existió. Tanto que si la victoria se hubiera inclinado del lado de los locales, hubieran conseguido una cosa merceda, ya que fueron superiores al Patronato al que quedaron con cuatro jugadores y tuvieron que inclinarse ante la inferioridad numérica.

Los señores Pina y Rosa, cumplieron y convencieron. En la Tercera categoría, yo fué otro cantar. Para empezar se suspendieron los encuentros, que, al ser reducida a dos la jornada, en categoría y en los dos se produjeron resultados que no esperá-

El Xavier, situado en cabeza de la clasificación, tuvo que rendirse ante el Viverense que logró una merceda que puede ser lo graves final del primero. En este encuentro del anotador que promovió o señas, con amenaza de retirar al equipo de la pista. Menos mal que no fueron amenazas, ya que el juego continuó.

El otro encuentro en esta categoría, también dió de sí un resultado inesperado al perder el Santiago en su propia pista frente a los locales, que precisamente no era el de los mejor clasificados. Con esta

derrota, ha perdido bastantes posibilidades el Santiago, ya que se aparta de los lugares de honor.

Tuvo serias dificultades el líder de Juveniles para vencer al Hispania. El resultado registrado al elgar al descanso hacía presagiar la primera derrota del J. Mariana, pero en el segundo tiempo lograron lo que parecía imposible: el vencer a un Hispania falto de muchos de sus titulares.

El Audax se ha colocado en un esperanzador segundo lugar, gracias a su victoria frente al La Salle, después de un accidentado partido en el que que no llegó a pasar nada, pese al empeño del colegiado de turno para que así sucediera.

Después de su victoria el sábado frente al F. Navales, esperábamos mas del Provincial en su encuentro ante el Jaime I, al que solo logró vencerle por cinco puntos, siendo holgada la del Gonzaga frente al Montesión.

Los infantiles también se portaron bien y no quisieron hacernos quedar mal en nuestros pronósticos, si bien el Molinar no respondió a nuestras esperanzas y perdió ante el Patronato por un resultado mayor al que nosotros creíamos. Pero es que el Patronato es mucho equipo y un tropezón no quiere significar un descenso en su manera de jugar. Y a propósito del tropezón, el causante de éste, el Nazaret estuvo a punto de producirlo él, al necesitar de una prórroga para vencer al Audax.

El Xavier va ganando en sus actuaciones y el domingo, hizo apretar al La Salle, especialmente en el primer tiempo, que al final se apuntó una merceda victoria.

Y como final, el Hispania dió buena cuenta de su vecino el Rex.

TONY

I CATEGORIA
Lube, 35—Patronato, 43.
Maestranza, 59—J. Mariana, 30.
Rex, 27—Hispania, 37.

J. G. P. F. C. P.
Maestranza 11 9 2 424 291 20
Patronato 11 8 3 416 295 19
Hispania 11 8 3 416 399 19
Aguilas 11 7 4 348 298 16
Lube 11 4 7 401 470 15
Español 11 4 7 238 303 14
Rex 11 3 8 294 364 13
J. Mariana 11 1 10 364 471 12

III CATEGORIA
Xavier, 28—Viverense, 30.
Santiago, 20—Audax, 32.
Molinar, 2—Ultreys, 0.

Table with 5 columns: J. G. P. F. C. P. and rows for Xavier, Nazaret, Juventud, Alianza F., Santiago, Viverense, Audax, Borja, Molinar, Ultreya.

JUVENILES
Montesión, 21—Gonzaga, 49.
Hispania, 0—Audax, 2.
Jaime I, 23—Provincial, 28.
La Salle, 21—Audax, 23.
Hispania, 19—J. Mariana, 23.

Table with 5 columns: J. G. P. F. C. P. and rows for J. Mariana, Audax, La Salle, Gonzaga, Hispania, Provincial, F. Navales, J. Espriñollet, Montesión, Jaime I.

INFANTIL
La Salle, 23—Xavier, 15.
Hispania, 44—Rex, 5.
Audax, 19—Nazaret, 27.
Patronato, 20—Molinar, 8.

Table with 5 columns: J. G. P. F. C. P. and rows for Patronato, Hispania, Nazaret, Molinar, La Salle, Audax, Rex, Xavier.

PIVOTERO
ENCUENTRO DE PRESELECCION
El próximo jueves en el campo del Patronato Obrero, a las ocho de la noche, se celebrará un encuentro, contra el primer equipo propietario del terreno, para formar el equipo regional de juveniles.

Han sido convocados para formar el equipo de preselección Jaime y Juan Servera y Sampedro, Maestranza; Prats, Lube; Bosch, J. Mariana y Mayol del Rex.

ALCAZAR Y LA SALLE CLASIFICADOS EN EL CAMPEONATO MENORQUIN
Ha terminado el Campeonato menorquin y han quedado clasificados Alcazar y La Salle para disputar la fase final del Campeonato de Baleares, juntamente con los dos primeros clasificados del Campeonato de Mallorca, todavía por decidir.

MAS ALLA

Viene de la página catorce)
nuestro espíritu, que un día, el último de los días, vivificará otra vez el polvo que formó nuestro cuerpo.
Y lo que habremos hecho exclusivamente para las cosas o intereses de este mundo que ha de pasar definitivamente, habrá pasado también con él.
Quedará el espíritu y lo del espíritu, que no pasa ni pasará. De ahí arranca la verdadera ambición y empieza el camino de luz para el escritor de ojos abiertos y de mirada lanzada más allá de lo perecedero.

Advertisement for 'ACCESORIOS RADIOTELEFONIA MAQUINAS AFEITAR' featuring 'PIVEDA' and 'ELECTRO' logos.



Detalle del Mercado

PALMA tiene nuevo MERCADO de Artesanía

Instalado en los pórticos de la Avenida Jaime III, con exquisito gusto y amplitud.-Allí pueden adquirirse no solo productos de artesanía balear, si no de toda España

DESDE ahora en adelante, la Obra Nacional de Artesanía tendrá, de cara a la ciudad, el local que merecía tener en Palma. Quien pase por los llamantes pórticos del comienzo de la Avenida de Jaime III y admire la nueva instalación sindical artesana, podrá pensar que nuestra artesanía ha dejado de ser la "bella desconocida". Nuestros artesanos trabajan más que nunca porque su labor está protegida y se cotiza. Ellos no se debe a lo puramente fortuito, sino al empuje ardoroso y valiente de quienes saben valorizar lo que es genuinamente español.

¿Qué finalidad principal busca la Obra de Artesanía?
—Que los artesanos trabajen y

que aumenten la producción.
—¿El primer mercado?
—Madrid.
—¿El segundo?
—Podrá serlo Palma.
—¿No lo es aún?
—Lo será. Palma tiene grandes posibilidades. No hay que olvidar que es la segunda ciudad turística de España.
—¿Qué supone exclusivamente para nuestros artesanos esa nueva casa?
—Este es su hogar laboral. Aquí podrán vender sin intermediarios sus trabajos.
OTRAS VENTAJAS
—¿Qué otras ventajas ofrece la Obra?
—La producción del artesano mallorquín será llevada a los mercados artesanos de toda la Nación y a cuantas exposiciones internacionales concorra la Obra, sin el menor gasto por parte del trabajador.
—¿Hay más ventajas.
—La Obra, a los artesanos débiles, les concede préstamos que pueden llegar hasta 30 mil pesetas.

que aumenten la producción.
—¿El primer mercado?
—Madrid.
—¿El segundo?
—Podrá serlo Palma.
—¿No lo es aún?
—Lo será. Palma tiene grandes posibilidades. No hay que olvidar que es la segunda ciudad turística de España.
—¿Qué supone exclusivamente para nuestros artesanos esa nueva casa?
—Este es su hogar laboral. Aquí podrán vender sin intermediarios sus trabajos.
OTRAS VENTAJAS
—¿Qué otras ventajas ofrece la Obra?
—La producción del artesano mallorquín será llevada a los mercados artesanos de toda la Nación y a cuantas exposiciones internacionales concorra la Obra, sin el menor gasto por parte del trabajador.
—¿Hay más ventajas.
—La Obra, a los artesanos débiles, les concede préstamos que pueden llegar hasta 30 mil pesetas.

Ocurrió estos días

Una broma de un torero

Esta anécdota del torero español Luis Miguel Dominguín, que relata la revista francesa "Blanc et noir", y con todas las reservas la transcribimos. Sucedió durante la última estancia en América del famoso diestro, Luis Miguel, siempre admirado de las mujeres, les jugó una mala pasada a las autoridades mejicanas. Llegó a Méjico procedente de los Estados Unidos acompañado a la artista francesa Annabella, para presenciar una corrida de toros. Pero Luis Miguel no tenía el visado en el pasaporte, ignoraba cómo pasó a la ida, pero al regreso fueron detenidos por las autoridades mejicanas de la frontera. Annabella, con el pasaporte en regla, fué puesta en libertad, pero Luis Miguel, no detenido, quizá encantado de ponerle en tal aprieto. Desde su prisión, Luis Miguel hizo saber que se ofrecía a torear gratuitamente si se le ponía en libertad inmediatamente. Los mejicanos aceptaron con entusiasmo la propuesta y Luis Miguel fué puesto en libertad. Inició la propaganda de la corrida, se abrieron las taquillas, y al día siguiente se buscó en vano por todas partes al matador de toros. Luis Miguel había llegado ya a los Estados Unidos. Esto significa que al torero español no le será fácil volver a Méjico y confirmar que su retirada es definitiva. Así dice la revista francesa en este episodio pintoresco de Luis Miguel Dominguín, que recogemos sin darlo por cierto ni por falso, como una curiosidad.



Vista parcial de la planta baja del Mercado. (Fotos "Jueves")

ta; la Obra subvenciona a los talleres que producen labor artesana de importancia; la Obra concede becas a los alumnos que evidencian condiciones y auténtica ocupación... ¡Ala, artesanos!... CAL DE NEVI

MAS ALLA

Por M. RAMIS ALONSO

EL verdadero escritor, en su ambición y camino de la luz que persigue anhelosamente, suele quedarse solo y sin que nadie le siga. No es extraño y tiene conciencia de ello. Es su gloria. Sus alas no son para menos. Los otros, sus compañeros de pluma, cavilosos y prudentes, generalmente se quedan en el cotarillo literario, para juzgar y comparar vuelos. Es más fácil, más cómodo y más provechoso también. En vez de desplegar las alas, contentarse con mirar de mediadas del que, atrevidamente según ellos, se ha lanzado vuelo arriba, es prudencia propia de los suspicaces y temerosos de que se las miden a ellos, si las desplegaran. De no desplegarlas y hablar como si las tuvieran anchas y vigorosas, pueden hacer concebir una idea desmesurada de las mismas a quienes les oyen. Y a esto apuntan. Hablando con cierta conmiseración de los que ellos llaman atrevidos, se ganan fácilmente la fama de prudentes. Cuando, realmente, no son sino comodones. Quedarse sentados y dictaminar acerca del vuelo del otro, sin preocuparse mucho de levantar la mirada, porque en su suficiencia creen que les basta mirarse a ellos, es su ocupación favorita. Y encuentran siempre imbéciles —su número es infinito— que les escuchan embobados. Y, por esto mismo, esa tarea a que algunos se dedican, les resulta provechosa, además de fácil y cómoda. Generalmente, los puestos que producen dinero los ocupan ellos. Y los de honor, también los retienen. Es natural. Porque, fija su mirada en lo de aquí y de ahora, no quieren saber de la ambición para más allá de su muerte, que mueve al otro, al verdadero ambicioso. No les interesan las esperanzas puestas en la obra que dejarán, una vez dejado este mundo por ellos. Sólo conocen y estiman las menudas ambiciones realizables a plazo contado. Lo que cuenta en su vida. A esto atienden. Lo otro, y del otro —del que ha emprendido vuelo de águila, esforzándose para algo que, probablemente no verá realizado—, les tiene sin cuidado, porque no tienen alma capaz de abarcarlo. La mezquindad no está hecha para la gloria. Los mequinos de espíritu, sólo conocen y temen y se apartan de una mezquindad. Es la que hace referencia a la bolsa para el dinero. Utilidades pecuniaras u honoríficas, y mejor si van unidas, les mueven siempre. Saben conjugar todos los tiempos del verbo recibir. Pero, el dar, y menos el darse, no entra en su vocabulario. Eso de entregarse a un trabajo ambicioso sin seguridad de percibir provecho calculado para un día de su vida, no les tienta el corazón. Eso de influir de lejos y, quizá, después de su muerte, debido a obras dejadas, nada apenas les dice a ellos. No se dejan llevar de ilusiones. Son hombres prácticos, dicen. Sólo ponen mano a aquello, que les permitirá alargarla para estrechar un beneficio seguro. Son los prudentes, con prudencia mundana. Pasan, y se agarran a lo que pasa. No se sienten para la eternidad. Se saben como cuerpos, y no como espíritus. No quieren pensar que, a pesar de pasar, no pasarán. Porque pasamos por el mundo, pero no somos del mundo. Quedamos para más allá de este mundo. Pero no se entretienen con ese pensamiento último, que les llevaría al reino del espíritu. El espíritu no muere. Y es tanta la vida puesta por Dios en (Continúa en página tres)

LA MAGIA DE MARRUECOS - V -

Los contrastes tangerinos

Por JOSE L. FERNANDEZ - RUA



Rincón de Tánger.

—No todo en la vida consiste en el "confort". Un pueblo como el nuestro tiene otras aspiraciones más nobles: La del espíritu. Pero, aparte de eso, si los franceses han hecho una labor en Marruecos, no ha sido por nuestro propio beneficio sino por el de ellos. Para que prosperaran sus industrias... Ali, a medida que se iba conociendo su cigarrillo, se iba conociendo el ceniciento, me ha indinado hacia concretos de lo que oír, y me ha rruecos. Y, también, el por que de la entrañable amistad del musulmán hacia el español. —España, si, nos como... Yo le dije entonces a Ali, que una sonrisa, que me guisaba, me der iniciar una peregrinación por Marruecos como lo hizo María de Murga. Aquel viaje que, ataviado a la uanza... Levando a su lado un cigarrillo y un borriquito trolon, se puso el alma del pueblo musulmán. Aunque uno corra el riesgo de quedar enredado en su... **DIVERSIDAD Y ABUNDANCIA** Después, Ali y yo... rricado al Zoco Grande... no: llamaban a gritos ofreciendo sus mercancías, y la... tocados con anillos, h... paja, lo mismo. Nos he... nido en un lugar y en... he hecho mil preguntas a... cadantes y mercancías... Zoco. A renglón seguido, per... en la plaza cubierta del... ¡Qué curioso contra te... legar! El musulmán, mo... te vestido en su barba... para ofrecer a su cliente... más variados alimentos... ción: muy asequibles. Ch... mantequilla, conservas... no espachado por su gran... de, galletas. Pastas de... Nunca he visto una mayor... ción y esto, claro es, el... se cipla expli... la zona internacional... artículos con impuestos... de ahí la aduana de... de toda índole. (Continúa en página tres)

GIGANTES A LA MEDIDA

Mediante un pequeño truco científico, se prevé la posibilidad de crear seres humanos de cinco metros de altura, que no entrarían en ninguna casa, cama, tranvía normal, que en una comida tomarían la ración de una familia entera y doblarían barras de hierro como si fuesen fósforos. En suma gigantes modernos, que se pasearían entre nosotros como encarnación de la leyenda y de la imaginación poética. Ya existe el precursor de estos gigantes humanos. Se trata del cerdo gigante, criado por el profesor de anatomía sueco Goesta Haeggqvist, de la Universidad de Estocolmo, que vive en Ekbacken y se dedica, desde hace siete años, a realizar experiencias con la coquicina, sustancia milagrosa, que fermenta de manera francamente rústica el cerámico orgánico de plantas y animales y también —no cabe duda— el de los hombres. El cerdo gigante del profesor no tiene la menor idea de que ha intervenido en los anales de la historia natural como el cerdo más grande de todos los tiempos. De la parte del hocico al nacimiento de la cola, mide tres metros, su altura es de un metro y su peso de quinientos kilos, todo ello a la tierna edad de dos años y medio. Para los jabreros, el empleo de la coquicina no es nada nue...