

Comida ofrecida por el Almirante Doyle a las autoridades



Un momento de la comida ofrecida anteaer por el Almirante Doyle a las autoridades, a bordo del "Midway", en la foto superior. — En la inferior, fiesta infantil ofrecida por el Comandante del "Gearing" a los niños de la Casa de Misericordia. (INFORMACION EN PAGINAS INTERIORES)

Africa empieza en los Pirineos

España está unida con los árabes y especialmente con los marroquíes

Tetuán, 24. — S. A. I. el Jálifa, en una audiencia especial concedida al representante en Marruecos de la agencia "United Press" ha hecho unas interesantes declaraciones destinadas a la prensa norteamericana, de las que el diario "Africa" publica los siguientes párrafos:

"Es un hecho evidente para todos la sociabilidad reciente de las relaciones entre España y Marruecos, por un lado, y España y los países árabes en general, por otro. El mundo sigue con gran interés y algunos países con inquietud la actual visita del señor Martín Artajo a Oriente Medio. Quiere decirnos S. A. su parecer sobre las causas que han llevado a tan buenas relaciones cuando el mundo árabe encuentra tanta dificultad para entenderse con otros países?"

—Las Naciones occidentales contesta el Jálifa— no tienen por qué inquietarse ante la cordialidad y estrechamiento de relaciones entre España y el mundo árabe. Son éstas unas relaciones plenamente naturales. España está unida con los árabes, y especialmente con los marroquíes, por fuertes vínculos raciales, culturales y de sangre que ahora vuelven a reverdecer por el interés que unos y otros tenemos en volver a aquella de esplendor y de unión. En realidad la unión es espiritual.

—En Marruecos, las relaciones entre marroquíes y españoles son excelentes. ¿Cuál es la causa, según V. A. de esto?

—La contestación es sencilla y la dan los mismos que dicen que África empieza en los Pirineos. Somos de la misma familia y podemos entendernos entre nosotros, mejor que con nadie. Nunca ha estado oculto el afecto de hermanos que ha sentido España por esta zona y por Marruecos en general. —Cifra.

JUNCO COMUNISTAS

Mundios frente a Seul
Seul 24.—Los barcos y aviones aliados ha hundido o averiado hoy a veinticuatro juncos comunistas, en sus ataques contra los abastecimientos por mar de los rojos.
Los aviones aliados destruyeron nueva tanques comunistas a corta distancia de las líneas de las Naciones Unidas, en el frente centro occidental.—Efe.

Se mejorará el comercio hispano-mexicano

Méjico, 24. — El comercio hispano-mexicano alcanzará en un futuro próximo niveles insospechados, dice el diplomático español don Justo Bermejo, al corresponsal de la Agencia United Press, Jaime Carrera Jimeno.
Manifestó que sus optimistas apreciaciones se basan en datos estadísticos de los "excelentes" resultados que hasta ahora ha tenido el convenio de pagos firmado por las dos naciones en Abril de 1951.
Bermejo manifestó que el primer año del funcionamiento de acuerdo las exportaciones de Méjico a España por pagos hechos por esta, ascendieron a 5.820.740'98 dólares.
Subrayó que aunque ello represente un saldo desfavorable para España, quedará perfectamente equilibrado en breve.
El convenio tiene un crédito flotante de dos millones de dólares y todo parece indicar que se elevará a cinco o seis millones. — (Efe).

Llega a El Cairo la Misión española

El Cairo. — La Misión oficial española, que preside el Ministro de Asuntos Exteriores don Alberto Martín Artajo, ha llegado a El Cairo, procedente de Arabia Saudita, donde ha permanecido dos días. La Misión ha efectuado el vuelo en el avión del Rey Ibn Saud.
En estos dos días los componentes de la Misión española han sido invitados de honor del Monarca y han visitado Yedaah y Ryad, la capital del reino. — Efe.

"BALBARDOS" busca una "estrella"



N.º 40. — PEDRONA VAQUER. — Porreras Una inteligente y aoraciada joven, de expresión interesante (Foto AMER GUARDIA)



Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2
Teléfonos: Redacción: 2078 Administración: 1745
Viernes, 25 de Abril de 1952
PALMA DE MALLORCA
Año XIII : : Número 3.877
PRECIO: 70 CENTIMOS
Suscripción mensual: 15 pesetas

FRANCO clausura la XII reunión anual del Consejo Superior de Investigaciones

Madrid, 24. — S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo Franco ha clausurado esta mañana la XII reunión anual del Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
A las 10 de la mañana, acompañado del Ministro de Asuntos Exteriores y de los jefes de sus casas Civil y Militar, S. E. visitó el edificio de la Facultad de Ciencias de la Ciudad Universitaria y la exposición del Instituto "Esteban Terradas".
El público, estacionado en los alrededores de la Ciudad Universitaria, saludó a S. E. el Jefe del Estado con vitores y aclamaciones. El Generalísimo y demás personalidades se trasladaron después a la Escuela de Estomatología y visitaron la exposición de material científico y técnico organizada con motivo del congreso de Institutos Radiológicos, recientemente celebrado en dicha Escuela.
EN EL PARANINFO DEL CONSEJO
Acompañado del Ministro de Educación Nacional, el Jefe del Estado se trasladó al palacio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, donde llegó a las 12 menos 10. Al descender del coche, el Generalísimo Franco fue recibido por el Capitán General, acompañado del cual revistó al batallón del Ministerio del Ejército, encargado de rendir los honores.
Ante la puerta de edificio fue recibido por el Presidente de las Cortes, miembros del Gobierno y Mesa del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en compañía de los cuales penetró en el paraninfo, siendo acogida su presencia con una salva estruendosa de vitores y aplausos.
El Caudillo ocupó la presidencia, acompañándole el señor Ibáñez Martín, el Obispo de Madrid-Alcala, Rector de la Universidad Central, Presidentes del atronato "Juan de la Cierva" y Secretario del Consejo señor Albareda. Enfrente se situaron el Presidente de las Cortes y miembros del Gobierno; a la derecha, el cuerpo diplomático presidido por Mnr. Cicoguaní y la izquierda, los miembros del Consejo del Reino, Capitán General y otras personalidades. (Continúa en cuarta pág.)

El Embajador de los EE.-UU. se encuentra en Palma

Hoy regresará a Madrid, después de visitar la Escuadra
Nuestro Redactor Dos Santos conversa con Mac Veagh

Ayer por la tarde llegó a nuestra ciudad el Embajador de los Estados Unidos en España, Mister Lincoln McVeagh, procedente de Madrid.
El viaje lo efectuó en un aparato de la Embajada.
Esperaban su llegada en el Aeropuerto de Son Bonet el Agregado Naval y Naval del Aire, Mister Oswald y el Consul de los Estados Unidos, señor Rivera. Después de los saludos de rigor, el Embajador y acompañantes se trasladaron al Hotel Mediterráneo, donde se hospedó.
Después de descansar unos momentos, salió a recorrer la ciudad, asistiendo al "cocktail" servido a bordo del portaaviones "Midway".
Esta mañana, Mr. MacVeagh visitará las unidades de la escuadra de guerra de los Estados Unidos, surtas en nuestro puerto. Después del almuerzo emprenderá viaje de regreso a Madrid, desde el aeropuerto de Son Bonet.

SALUDO AL EMBAJADOR
Mr. Mac Veagh vino a Palma, en visita particular, en bimotor de la Embajada, sin ningún acompañamiento. A las 4'30 aterrizó en Son Bonet el aparato yanqui, que procedía de Madrid.

El embajador de los Estados Unidos en España pudo cambiar con nosotros unas palabras en el Hotel Mediterráneo donde se hospedó. Mr. Lincoln Mac Veagh se presenta desprovisto de todo protocolo y su figura es afable y sencilla. No representa sus 62 años de edad, cumplidos, y es, en realidad "un buen ejemplo de intelectual diplomático".
Mac Veagh pertenece a una familia de sólida tradición diplomática y su tatarabuelo era primo de Abraham Lincoln.
Ha sido Ministro plenipotenciario en Grecia y en la Unión Sudafricana, embajador cerca de los (Continúa en cuarta pág.)



El Embajador McVeagh y nuestro Redactor

ayer en la ciudad

CORREO INTERIOR

Hoy he tenido que echar un cubo de agua sobre mi "correo interior": venía que echaba chispas. Sin que esto quiera decir que lo haya transformado en papel mojado, sino que lo he dejado secar en los tensos hilos de mi juicio y que voy a "abstractar" de las cartas recibidas, en tiras telegráficas, los siguientes extremos:

AL CAMARADA XXX "QUE YA SABRA OTRO DIA QUIEN SOY". Después de leer el contenido de tu carta, camarada, no he hecho otra cosa que dar traslado de ella "a la autoridad competente" para que proceda a lo que haya lugar. Con airear la inderencia no se consigue nada. Con denunciarla sí.

AL SR. AGENTE COMERCIAL COLEGIADO. — Como usted ve, hacemos hoy pública su queja sobre los transportes marítimos, en el sentido de intentar "que cese la vergüenza y burla de que somos objeto quienes, sobre la desgracia de tener que pagar un elevado precio por portear y asegurar nuestra mercancía, encima nos la roben". La frecuencia de estos hurtos es lamentable. "Como agente vendedor de una fábrica de licores de la península, tuve que ir a hacerme cargo de una reclamación de un cliente, que de una caja de 12 botellas de litro le habían sustraído 3, y en su lugar le habían dejado una botella vieja de 3/4 de litro llena de orin." El comercio le agradecerá, Sr. Cojuelo, que haga pública la queja, que es general, y la súplica que le haga de que influya para que se aprieten las clavijas de ese servicio portuario.

AL PALMESANO. — Estamos en la pista de su reclamación "eléctrica", ciudadano, pero insistir ahora sería entorpecer su feliz resultado. Todo se andará, se lo prometemos.

L. P. — Su carta es tan corta que la reproducimos íntegra: "Que pongan más auxiliares de ventanilla en el Banco Central."

A. "PROFETA" Y A UNOS VECINOS DE LA SOLEDAD. — Coinciden en juzgar airadamente el estado de abandono en que mantiene nuestro Ayuntamiento la barriada de La Soledad. Allí no pueden ir dos en compañía. "Por qué no pregunta por ahí — dicen los vecinos — si hay algún señor capaz de darse un garbeito por el olvidado barrio de La Soledad, más concretamente, por las abruptas y montañosas calles de Son Nadaleit y sus alrededores? Todas ellas reclaman golosamente, abriendo sus bocas desdentadas de bordillos, la gloria que le ha tocado en suerte a la de Gabriel Martorell. Y el "profeta", nos hace el siguiente vaticinio: "Lo que publicará el BALEAREN en el año 1977: "Hace un cuarto de siglo que hubo una inundación en el barrio de La Soledad, que ocasionó la muerte a varios vecinos." "Imagínese, Sr. Cojuelo, sigue diciendo la carta, que ayer fueron más de 30 las casas, que a pesar de los esfuerzos de sus moradores, el agua rojiza entró victoriosa "corriente" — hasta el punto de haber transportado un vaso de noche desde la alcoba a la cocina — ensuciendo, de color ocre de barro, los muebles y las paredes de las casas. Los bomberos, a la voz de "¡agua!", aunque no sea este su elemento, se portaron bien. Qué aprenda el Ayuntamiento de su ahogada diligencia cuando los vecinos le gritamos ¡asfalto!"

AL SR. J. R. S. — En el asunto de la plaza de Andrea Doria, de que se ocupa esta carta, nos hemos enterado de que la empresa "Kursaal", ni tiene "cera del Corpus" ni es paniaguada del Ayuntamiento, sino todo lo contrario. Los tiros de las baterías que rodean la plaza siguen apuntando al Ayuntamiento. El día 22 por la tarde, es mucho lo que nos reímos con el aguacero que hizo, aquello era un barrizal y se tuvo que romper un bordillo que formaba parte de la reforma para que pudiera salir el agua. Siete tranvías parados, un camión con agua hasta el motor, atravesado en el callejón que queda de dicha plaza, Agua y fango hasta la cintura. En una palabra, y como ya se decía en otra anterior, aquello parecía COREA.

Pero también hay la parte seria, Sr. Cojuelo; debido a esta reforma, noches pasadas un tranvía arrolló a un taxi, quedando este hecho puro y serán muchos los accidentes que ocurrirán, pues la parte destinada a circulación ha quedado muy reducida y muere más con la columna desorganizada de taxis que allí existen. Últimamente la circulación se ha visto muy aumentada, desde que hay los reclutas en Son Suredetta. Tendría que ver los sábados cuando pasan estos soldaditos, que forman legión, muchos de ellos en sus bicicletas, junto con el tránsito normal, el "bollo" que se arma en esta plaza. Y ni pensar quiero cuando esté inaugurada la clínica del L. N. P. Pléñelo Sr. Cojuelo, Vd. tiene "masa encefálica" y se formará una idea con la cantidad de vehículos que aumentará el tránsito; ambulancias, coches, particulares, etc., etc. Ahí y para colmo, un bodegucho que hay en la referida plaza, también tiene cera del Corpus y ocupa totalmente la acera con sillitas con la tertulia de los taxistas y si quiere Vd. pasar, dése la vuelta a la manzana o métese en el callejón para que le embista el toro."

A. A. — Se queja de que ha intervenido en todas las pruebas organizadas en el Concurso "Anís del Mono", de Trébol, y no ha ganado ninguna. Y que se va a volver loco de pensar cómo haya podido ser que se le haya adelantado alguno en cualquier prueba.

A UN "CAMPANER". — Le contestamos que sí, que los pueblos también tienen "su ayer en el pueblo", que sí se sucede una cosa "muy importante" puede ir a continuación de los temas de nuestro "Ayer en la Ciudad". ¿Qué Campos del Puerto tiene necesidad, según el comunicante, de 50 viviendas protegidas? Pues ya está dicho.

COJUELO

voz del movimiento Frente de Juventudes

GRAN CONCURSO POETICO DE "JUVENTUD"

El semanario "Juventud" del Frente de Juventudes abre sus páginas a la poesía, convocando un concurso, que tendrá carácter anual, con arreglo a las bases generales siguientes:

Los poemas deberán ser originales e inéditos, no considerándose como tales aquellos que, aun sin estar impresos, hayan sido recitados en público.

Se establece un único premio, indivisible y que no podrá ser declarado desierto, de DOS MIL PESETAS.

Los poemas que se publiquen en "Juventud", además de entrar en el concurso, serán abonados a sus autores la cantidad de CIN PESETAS en concepto de colaboración.

Los originales, se remitirán a "Juventud", Diego de León, 49, Madrid, con la indicación de "Para el Concurso Poético".

Las demás condiciones particulares estarán expuestas en las Oficinas del S.E.U., San Jaime, 33, todos los días laborables.

S. E. M.

DOCUMENTO DE IDENTIDAD

Con el fin de dar información y facilidades para la expedición del Documento Nacional de Identidad, esta Jefatura ha organizado en sus oficinas —Vilanova, 22— Departamento de Secretaría, un servicio exclusivamente para nuestros afiliados y sus familiares.

Este servicio funcionará todos los días laborables — salvo sábados por la tarde — de doce y medía a una y de seis a siete.

Se notifica a los afiliados a quienes interese que se abre un plazo para este servicio y que terminará el día diez del próximo mes de Mayo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista. Palma de Mallorca, 24 de Abril de 1952. — EL JEFE PROVINCIAL DEL S. E. M.

Obispado de Mallorca

"DIA DEL PRELADO"

Conforme a la Circular de la Cancillería Episcopal, publicada en el Boletín de este mes, pág. 192, el próximo domingo, día 27 se celebrará, en toda la Diócesis el "Día del Prelado". Es sabido que la finalidad principal de este "Día" es procurar la incorporación de todos los fieles a las empresas apostólicas diocesanas. Esto debe hacerse particularmente por medio de la oración, uniéndose los fieles de Mallorca, en sus oraciones, a las intenciones del Obispo.

Para este "Día" está dispuesto: 1). — Que en todas las iglesias de la Diócesis se celebre una Misa de Comunión a la que se invitará a todos los fieles, incluso a los niños y adolescentes de las Escuelas y Colegios.

2). — Que en todas las Misas la instrucción religiosa verse sobre el "Día del Prelado", pudiéndose valer, al efecto, de las Ideas contenidas en el guión publicado en la pág. 197 del Boletín del Obispado.

3). — En la Santa Iglesia Catedral, a las siete y media de la tarde, se tendrá solemne Hora Santa para implorar las bendiciones del cielo sobre las personas y las intenciones del Excmo. y Rldmo. Sr. Obispo. A ella se invita a todos los miembros del clero diocesano y regular, a los miembros de Acción Católica, y de las Asociaciones piadosas, y a todos los fieles en general. Los Rdos. Sres. Sacerdotes y Religiosos podrán tomar asiento en el coro. Los Rdos. Sres. Párrocos y Rectores de iglesias de esta Ciudad invitarán a sus fieles, en todas las Misas, a asistir al acto de la Catedral y procurarán disponer las funciones de la propia iglesia de forma que hayan terminado a la hora de empezar la Hora Santa en la Catedral.

4). — En los pueblos se harán, con idénticos fines, actos simila-

OBISPADO

COLECTA IMPERADA

A partir del día de la fecha y hasta nuevo aviso, se dirá en las Misas que el rito lo permita, como colecta "simpliciter" imperada, la oración de la Misa "ad postulandam gratiam Spiritus Sancti", en sustitución de la oración "pro pace", a fin de obtener la bendición de Dios para la Visita Pastoral que, en el día de hoy, reanuda el Excmo. y Rldmo. Sr. Obispo. Palma, 22 de Abril de 1952.

Diario

25 ABRIL VIERNES

SANTORAL

Santos Marcos y Herminio.

✱

El Sol sale a las 4'57. Se pone a las 14'38. La Luna sale a las 5'10. Se pone a las 20'24.

ELEMERIDES

25 abril 1797. — Llegó a Sóller el nuevo comandante General don Antonio Cornet, Teniente General, en sustitución de don Agustín Lancaster.

Hace un cuarto de siglo

25 de Abril de 1927

En el Oratorio de la Bonanova se celebró el enlace matrimonial de la señorita Apolonia Juliá Horrach con el oficial primero de la Cia. de Ferrocarriles de Mallorca don Jaime Ferrer Oliver.

En el Cine Moderno se estrenó la película "Sueños de opio", por Ricardito Talmadge.

Movimiento en el puerto

ENTRADAS:

Buque correo "Plus Ultra", de Barcelona.

Buque correo "Rey Jaime II", de Mahón.

SALIDAS: Para Barcelona el buque correo "Plus Ultra". Para Valencia la motonave "Ciudad de Ibiza".

MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL AEROPUERTO DE SON BONET

24 de Abril de 1952

ENTRADAS

De Barcelona, 11 aviones con 184 pasajeros. De Madrid, 3 id. 44 id. De Valencia, 1 id. 24 id. De Port Lyautey, 1 id. Total, 16 id. 252 id.

SALIDAS

Para Barcelona, 12 aviones con 243 pasajeros. Para Madrid, 1 id. 19 id. Para Port Lyautey, 1 id. Total, 14 id. 262 id.

RADIO MALLORCA

Programa para hoy:

TARDE

13: Campanadas horarias. Apertura. Selección de melodías y canciones. — 13:30: Servicio Meteorológico Nacional. — 13:45: Primera emisión de discos solicitados. — 13:59: Hoja de calendario. — 14: Hora exacta. Carteleras. — 14:15: La receta culinaria del día. — 14:30: Conexión con Radio Nacional de España. — 14:50: Preludios de Chopin, por A. Cortés. — 15:05: Ritmos ejecutados al piano por Guillermo Ferré con el batería Antonio

Litieras. — 15:30: Final de la emisión de solicitados. — 15:45: Los grandes éxitos de Pepe Blanco. — 16: Cierre de la emisora.

NOCHE

20: Campanadas horarias. Apertura. Orquesta D. mon's. — 20:30: Segunda emisión de solicitados. — 21: Hora exacta. Santoral para mañana. Cupón del Ciego. — 21:15: Romanzas en las voces de F. George y B. Gighi. — 21:30: El microfono y la pantalla, por Sánchez de León. — 21:45: Radio Nacional de España. — 22: "Marta Antonieta". — 22:15: Consultorio religioso de temas de juventud. — 22:30: Cotizaciones de Bolsa. — 22:45: Concierto selecto bise-manal: obras de Purcell, Händel, Wagner, Tchaikow, Litz. — 23:30: Cierre de la Emisora.

CAMBIO DE LA BOLSA FACILITADOS POR EL BANCO DE BILBAO

Jueves 24 de Abril de 1952

BOLSA DE MADRID

Deuda Interior 4%, 83'75; Deuda Amortizable 4% E. 15/11/51, 99'40; Deuda Amortizable 3 1/2 % E. 15/7/51,50; Acciones Banco de España, 444; id. Banco Español de Crédito, 543; id. Banco Hispano Americano, 410; id. CAMPESA, 161; id. Española de Construcción Naval, preferentes, 128'50; id. id. id., ordinarias, 116; id. Española de Petróleos, 388; id. Hidroeléctrica Española, 239; id. Hidroeléctrica del Chorro, 145; id. Minas del Rif, 476; id. Minero-Siderúrgica de Ponferrada, 338; id. Telefónica Nacional, ordinarias, 170'25; id. Unión Española de Explosivos, 268; id. Unión Sinerina Española, 118.

BOLSA DE BARCELONA

Acciones Catalana de Gas y Electricidad, ordinarias, 126; id. Transmediterránea, 190; id. Cros, S. A., 587; id. Española de Carburos Metálicos, 439; id. Tranvías de Barcelona, ordinarias, 103'50; id. General de Tabacos de Filipinas, 410.

BOLSA DE BILBAO

Acciones Banco de Bilbao, 501'50; id. Banco de Vizcaya, 432'50; id. Altos Hornos de Vizcaya, 215; id. Nitratos de Castilla, 242; id. Iberduero, ordinarias, 201'50.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO

Días laborables

Apuntes 0-1. Tei. 3510

Servicio día y noche:

Apuntes 0-1. Tei. 3510

FARMACIA POR LA NOCHE

Miró.—Colón, 18.

MERCADO

En Luchmayor.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 162.

LA CARTUJA

Vende tan barato que se llena de compradores, llevándose las Vajillas, Cristalerías y piezas sueltas a precios de ganga.

Pelaires, 6

Teléfono 2572



Clasificación de espectáculos facilitada por el Obispado

CINE

- El Capitán O'Flynn—2.
- Carmen—4.
- Canchales de amor—3.
- Fusilado al amanecer—3.
- El diamante del Maharaja—3.
- El halcón y la flecha—3.
- La historia del tango—4.
- Mares de China—3R.
- Milagro en Milán—2.
- Paris a medianoche—JR.
- La Princesa Samarkand—3.
- Serpiente de cascabel—3.
- Situación desesperada—s/c.
- Solo el valiente—2.

TEATRO

- Mes vell que es pastar—3R.
- Una noche fuera de casa—3R.

SIGNIFICACION Y CLASIFICACION

- 1—TODOS, INCLUSO NIÑOS: Hasta los 14 años.
- 2—JOVENES: Desde los 14 años cumplidos hasta los 21.
- 2R—JOVENES, CON REPAROS: Desde los 17 años cumplidos hasta los 21.
- 3—MAYORES: Desde los 21 años cumplidos en adelante.
- 3R—MAYORES, CON REPAROS: La misma edad anterior, pero solamente para personas sólidamente formadas.
- 4—GRAVEMENTE PELIGROSAS: Por atacar al dogma católico, a la moral, o a ambas cosas a la vez, estas películas están desautorizadas para toda clase de personas.

SU PASAPORTE

le tramitaré con rapidez y economía, con los correspondientes visados de salida de España y entrada en el País que Vd. precise. Informo gratis vigentes disposiciones. VIAN. Casanovas. 55—57. 4.ª-3.ª.—BARCELONA

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Doña Margarita Qués Vanrell

que falleció ayer a la edad de 34 años, en Alcudia, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afilgado esposo don Juan Barceló Gomila, Inspector Municipal Veterinario; hijos Jaime y Matilde; madre doña María Vanrell, viuda de Qués; hermanos, don Jaime Pbro., y don Andrés, (Abogado); padre, político don Jaime y doña Matilde, hermana política M.ª Solanes (ausente), hermanos políticos Catalina, Matilde, Pilar, Francisco y Jaime, tíos, tías, primos, primas y demás parientes, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a la conducción del cadáver a su última morada, que tendrá lugar hoy a las 21 horas y al funeral que se celebrará en la Iglesia parroquial de Alcudia, mañana, sábado, a las 10'30, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: San Jaime, 14, (Alcudia). El Excmo. y Rldmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencia en la forma acostumbrada. No se invita particularmente

En los Seminarios de Formación

Conferencia del camarada Damían Barceló

Empezó justificando lo que llamó atrevimiento del título anunciando su propósito de "desnudar ante vosotros toda la soberbia inhumanidad de una nueva religión: La religión de la materia. De la materia que se adora a sí misma y aspira a subordinar los espíritus a la carnaza de sus postulados".

Pasó luego a estudiar los orígenes del marxismo, explicando la esencia del materialismo histórico, su estruendo con la crítica de la Filosofía del Derecho de Hegel y la teoría de Fehuerbach con su reducción de las ideas religiosas al hombre que crea a Dios a su imagen y semejanza en vez de ser él criatura de Dios. Por ello se explican las diferencias de religión en las diferencias de situaciones históricas y de las organizaciones sociales. Pero la vida social es práctica. Y la práctica enseña que el hombre, ante todo, tiene que vivir. De ahí la altísima significación que pasa a desempeñar la economía como rectora, o creadora, de conciencia, de religiones, de Dioses. Arvierte el cambio que supone la creencia en un Dios que lo rige todo, por la Diosa Economía. "Y el cambio del comunismo atea ha sido repulsivo: En vez de un Dios bello, perfecto, con manto de estrellas y perfume de incienso, ha erigido altar a un estómago ahito, omnipotente, con acompañamiento de erupciones y bostezos: He ahí su Dios, La Economía. Ese es la Suma Hacedora".

Pasa luego el conferenciante a comparar las tentaciones de Jesús en el desierto con la ideología comunista. Nota que el paraíso que tal ideología promete es un paraíso de panes: "El marxismo entroniza al Dios pan, proclama el dogma de la fuerza para abarcar todos los reinos del mundo y va a los templos de todas las religiones para desempeñar a sus ministros y a sus prosélitos." Resalta la antitesis existente entre las dos religiones más opuestas (la cristiana y la comunista).

Comenta luego la descripción del fundamento materialista del comunismo expuesta por Pío XI en su Enciclica "Divini Redemptoris".

"A trueque del pan, que teóricamente asegura el paraíso comunista, nos exige la libertad, la dignidad, la espiritualidad, la moral. A los padres sus hijos. A los hijos sus padres. A las familias el ara del hogar. A los hogares su Dios. A Dios sus atributos."

Estudia seguidamente lo que llama el dogma comunista por excelencia: La lucha de clases.

Sigue luego explicando el mito

de la violencia como integrante de la mística marxista, y la infelicitad que han de atribuirse los jefes rojos para conservar la fe de las masas.

Compara luego los conceptos cristianos con los principios del materialismo histórico y dice:



DAMIAN BARCELO

"A fuerza de negar la religión, el comunismo se convierte en la religión de la fuerza. Al amor, contraponen el odio. A la caridad la lucha de clases. Al amor al prójimo, la dictadura del proletariado. Al reino de los cielos, un Estado informe en la tierra en el que los hombres, al servicio de la gran máquina, se pliegan a sus engranajes. Al libre albedrío, la voluntad del partido. A la mística providencia cristiana, el mito de la violencia. A unos ojos divinos que vuelten hacia el cielo pendan desde la Cruz, un puño enhiesto en crispadura de venganza. Al Padre nuestro que está allá, en los cielos; un José Stalin que está ahí, en Moscú."

Estudia la significación del comunismo como algo diferente al partido político y como el método que adopta para captación de prosélitos queda calcaado del método cristiano.

Considera como la mística del comunismo ofrece coincidencias, invertidas coincidencias, con la doctrina de Cristo, y para ello recuerda la significación de Moscú como urbe representativa del marxismo y la de Roma como representativa del cristianismo, de lo cual deduce el imperialismo ruso: "Por eso el comunismo es esencialmente imperialista. La nueva Jerusalén rampante en campo rojo sobre emblemas de hoces y martillos, es Moscú. Por eso el ejército ruso monta guardia permanentemente avizorando nuevos satélites. El internacionalismo es otro gran mito. Una verdad incompleta que se está aclarando a zarpazos del oso de Moscú". Por tal razón, el conferenciante recuerda la ecumenidad de la Iglesia, la que compara con la universalidad de la internacional comunista.

Termina haciendo un resumen de los argumentos que le llevan a considerar al comunismo como religión y recordando el clima de miseria en el que puede florecer. "Por eso el capitalismo como sistema es igualmente repulsivo al dogma cristiano y a la teología. Por eso teme el comunismo a todo lo cristiano. Porque ambos son postura ante la vida. Porque ambos son religión."

Porque Cristo y las doctrinas políticas que en él se estructuran son lo único que en un mundo desquiciado y loco se oponen como valladar eterno a la religión de la materia, al papado rojo, al odio de Moscú."

Dirección General de Prensa

La base sexta de la disposición de esta Dirección General de Prensa de fecha primero de abril de 1952 el día cinco de mayo próximo a las 24 horas expirará el plazo de admisión de artículos que han de concurrir al premio Jaime Balmes. Dichos trabajos han de ser enviados a esta Dirección General de Prensa, Sección de Asuntos Generales, consignando el nombre y domicilio del autor requiriéndose para su admisión que sean inéditos. El tema para el Concurso del mes de Abril versará sobre la Semana Santa española en sus aspectos religioso artístico y nacional.

Sucesos

ATROPELLO
Anteayer por la tarde, al final del Molinar, un camión de Campos, que conducía Juan Obrador Jaime, matrícula V 18449, atropelló a Damían Llopi Tomás, de 53 años. Inmediatamente fué trasladado a Casa de Socorro, donde le apreciaron desgarró y fractura en el pie izquierdo y erosiones en la pierna, de pronóstico grave. Según testigos oculares, el accidente fué totalmente fortuito.

Motor gas pobre Otto 45 H.P. perfecto estado puede verse funcionando VENEDEMOS. — FRANCISCO TEJEDOR GARCÍA, S. A. — FELAKITX.

ARTE

CLAUSURA DE LA EXPOSICION-SUBASTA DE LA AGRUACION DE ACUARELISTAS, AS

Esta noche a las 9 tendrá lugar la clausura de la exposición-subasta que con tanto éxito ha organizado la "Agrupación de Acuarelistas de Baleares", del "Círculo de Bellas Artes" en los salones de dicha entidad. Acto seguido tendrá lugar en el comedor del "Círculo Mallorquín" la cena anual de los Acuarelistas.

EXPOSICION "AMIGOS DE MACEDONSKI"

El sábado a las siete de la tarde tendrá lugar en los salones de exposición del "Círculo de Bellas Artes" una interesante exposición, de los Amigos de Macedonski, que permanecerá abierta hasta el día 9 de Mayo.

¡Éxito formidable!
GREGORY PECK
SOLO EL VALIENTE
Una producción WARNER BROS ¡Gigantesca! ¡Espectacular!
En el mismo programa **El halcón y la flecha**
Technicolor
Burt LANCASTER Virginia MAYO
(Copia nueva)
Programa tolerado menores
Estreno inmediato
7 noches en New-York

¡QUE VEAN ESTA PELICULA LOS QUE AMAN AL SEÑOR, PORQUE SALDRAN ROBUSTECIDOS EN SU FE

REY SORIA FILMS PRESENTA A:

FERNANDO SOLER EN



CREO EN DIOS

DIRECCION FERNANDO DE FUENTES

¡QUE VEAN ESTA PELICULA LOS QUE NO CREEN EN DIOS, PORQUE SE ARREPENTIRAN DE SU GRAN PECADO!



LUNES ESTRENO

RECUERDE
PARA MEDIR EL ACEITE SOLAMENTE UN APARATO
NERBI
EL MEJOR Y MAS ACREDITADO EN TODA ESPAÑA
Infórmese en Sindicato, 101.—Teléfono 21-33

CENTRO DE MAESTROS DE A. G.
Mañana sábado día 26 se reunirán en el local social de este Centro, Zavelá 17 entlo. los Círculos de Estudios dirigidos por el Rdo. señor Consiliario a las 7'45 de la noche. Se invita a todos los Maestros nacionales y rivados.

Comandancia General

B. N. de Baleares

INTEENDANCIA

Por la presente se saca a concurso con arreglo a la O. M. de 5 de abril de 1940 (D. O. número 80), la ejecución de la obra denominada "CONSTRUCCION DE TRES SOPORTES Y TRES TAPAS PARA REGISTRO DE PROFUNDIDAD Y ESCORA CON DESTINO AL TORPEDO "G. 7a" (Expte 1—76/51—P), por un importe de 2.619'02 pesetas y con arreglo al proyecto y pliegos de condiciones que están de manifiesto en esta Jefatura de Intendencia y en donde podrán ser examinados por los interesados.

Los Industriales capacitados de esta Plaza a quienes pueda interesar dicha obra podrán presentar sus correspondientes proposiciones en esta Jefatura de Intendencia cualquier día laborable en horas de oficinas hasta las 12 horas del día 30 de los corrientes en que se verificará la adjudicación en el despacho del señor Intendente.

Los gastos que se ocasionen con motivo de este concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Palma, 24 de abril de 1952.—El Intendente de Marina, Alfonso Carrasco.

Cinco letras debe usted recordar



PROTECTORA METROPOL
A partir de 4 CV

ARMEN
En el próximo programa:
SERPENTE CASABEL

VENTAS
Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento rebajado en la tasa.

NO VISITEN "CALZADOS DADOS" pues se emborracharán comprando; tan y tan barato venden millares de pares. (16)

TODOS "ISERN", proyectos presupuestos sin compromiso. Cas. ISERN. J Anselmo Clavé, 15. (12)

SANDALIAS BOXCALF, las mejores. Liquidamos mil pares desde el 16 al 37. Precios baratos. "CALZADOS DADOS". (16)

CALZADOS CABALLERO, variados en box-calf, piso suela calidad extra. Precios baratos para liquidación rápida. "CALZADOS DADOS". (16)

MAQUINAS de tejer géneros de punto. Precios bajísimos garantizados. Coca. Espoz Mira, 13, Madrid (14)

OCASION vendo balanzas "Arizó", buen estado. Goethe, 59. (10)

VENDO cuadros antiguos, máquina de coser, armarios roperos y camas. Razón en esta Administración. (14)

VENDO comedor, sólida construcción, sillas asiento cuero, mítica valor. Informes: Avda. Argentina, 109. Oñitinas. (14)

VENDO baratísimo cochecito niño, inglés, gran lujo. San Jaime, 47. (10)

VENDO taller mecánico con maquinaria. Informes: calle Juan Alcover, n.º 71. (11)

TIENDA comestibles urgente vender, precio muy interesante. Razón: Socorro, 142 Panadería. (11)

POR AUSETARME vendo ama-cuna casi nueva. Razón: Diezmo, 4, pral. (10)

OCASION vendo dos básculas perfecto estado. Palou y Coll, 20, 1.º (10)

FINCAS
SAN AGUSTIN, Portals, Torreno, Son Armadams, chalets en venta LIBRES. AGENCIA ALZINA. (12)

ALZINA compra venta de fincas, 17 años de constante labor garantizan nuestros servicios. ALZINA Jaime II, 32. (16)

PARA anuncios en este periódico, acuda ANUNCIOS ALZINA. Jaime II, 32. (10)

EXTRANJEROS, veraneantes: Vendo, alquiler, chalets, fincas, traspaso negocios. BOLSA DE LA VIVIENDA, Monjas, 3, principal. Tardes. (16)

HOTEL EN MARCHA, vendo. Dos millones, doscientas mil. FINCAS GONZALEZ, BOLSA DE LA VIVIENDA, Monjas, 3 pral. De 5 a 8. (21)

Anuncios Económicos

10 palabras: 4'50 Cada palabra más: 0'40

SE VENDE en El Terreno finca libre, vistas mar, bosque. Razón: Diezmo, 4 pral. (14)

VENTA SOLARES, en centro y fuera Palma. Garantía absoluta. FINCAS GONZALEZ. BOLSA VIVIENDA, Monjas, 3, pral. Tardes. (17)

VENDO magnífica finca, riqueza agua, gran chalet, con muchísimos frutales, muy cerca de Palma, con muy buenas comunicaciones. Facilidades pago. Informes: FINCAS MAYOL, Real, n.º 15 (26)

VENDO planta baja, con jardín, libre, muy céntrica. Informes: FINCAS MAYOL, Real, 15. (13)

MATRIMONIO joven ofrece chófer y cocinera o trabajos domésticos. Balmes, 110. (11)

SE DESEA modista a jornal, Calle Pedregal, 29, Son Alegre. (10)

SE DESEA señorita para cuidar 2 niñas y ayudar casa San Francisco, 9. (13)

APRENDIZ de 14 a 16 años, buenos informes. Presentarse en: La Cartuja. Pelaires, 6. (14)

OFRECESE sirvienta preferible extranjeros. Informes esta Administración. (10)

EXTRANJERO busca empleo en Agencia Turismo, Hotel o Comercio. Habla cinco idiomas, incluido español. AGENCIA ALZINA (16)

TRAB
La contratación de personal según la Ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE COLOCACION. Su incumplimiento es severamente sancionado

NECESITAMOS buenas bordadoras a mano, especialmente talleres o grupos. Inútil si no son muy buenas bordadoras. Presentarse: Pañoleras Palma, S. A. San Elias, 5, 3.º, 2.º (26)

OCASION única vendo coche, 4 puertas, 9 HP., descapotable, a toda prueba. Teléfono 3763. (14)

VENDO Montesa, matrícula, seminueva. Informes: Montenegro, 6, 1.º (10)

VENDO coche 8 plazas, perfecto estado. Precio razón a ble. Escultor Galmés, 67. (11)

VENDO Morris 10 HP., buen estado, Eusebio Estada, 96, 1.º (11)

VENDO por dejar el negocio camioneta Fiat 501 v coche 9 HP., buen estado. Informes 31 Diciembre, 47. De 12 a 1 v de 3 a 4. (27)

VENDO Lube y compresor. Referencias: Teléfono 2187. (10)

SORIANO en buen estado vendo. Vallori, 15. (10)

VENDO Buick, 25 HP., 7 plazas, de fábrica, matrícula PM. Tapizado piel de origen propio alquiler lujo. Estado impecable. Gran aspecto señorial Margarita Caimari, 2, 5.º 3.º (28)

¡enga la seguridad o no hay anuncio más económico y eficaz que el que aparece en esta sección!

SORIANO toda prueba, vendo. Sr. Gari. Margarita Caimari, 40, 1.º (10)

ALQUILERES
ALQUILO dos cocheras cerca "Es Fortí". Razón: Bar Español Plaza Jinetes Alcalá (11)

CEDO magnifico piso 30 duros con comprándome muebles. Razón: Café Seis Puertas. (11)

No menos de 40 mil personas leen diariamente estos anuncios clasificados

TRASPASOS
BODEGA, traspaso por no poderla atender. Buena clientela. Informes: Ibiza, 24, de 18 a 22. (15)

PERDIDAS
EXTRAVIADO guardabarro moto, Palma a Son Serra, Llova matrícula B-76.230. Gratificaré de evolución. Teléfono 4125. (15)

EXTRAVIADA capita azul marino entre Hipica a Avenida Conde Sallent. Se solicita la devolución, gratificándose en "Mimosas", Santo Domingo, 39. (20)

MAQUINARIA
VENDO juego bombas pistón de 20, y uno de 40, con todas sus transmisiones y tuberías. Informes: B Nadal, Plaza de la Merced, 1 Teléfono 2796. (26)

VENDO motor "Crosley", a gas, 10 HP., completo. Calle Juan Mesures, 70, Palma. (13)

SE VENDE un torno pequeño, un motor eléctrico, 5 HP., un motor eléctrico, 3 HP., soporte y muela esmeril. Informes: Ricardo Ortega, 22. (23)

VENDO motor 9 HP. propio para embarcación o industria. Conde Sallent, 43. (12)

VENDO máquina pespun-tear suelas, marca "Atlas", perfecto estado. Razón: Anibal, 65, Palma. (12)

COMPRAS
COMPRO mobiliario pisos completos, máquinas coser, roperos, armarios, colchones, mesas redondas comedor, libros, ropa, calas escolares y demás objetos. San Jaime, 47. Maneira. (23)

NO MALVENDA muebles ni objetos. CORTADA. Capuchinas, 35, paga bien. (10)

COMPRARIA grupo electrógeno "Delco". 32 voltios, usado, en buen estado. Conde de Ampurias, 30, Teléfono 3754. (16)

VARIOS
CORCHO aglomerado para la construcción de cámaras, neveras puertas y ventanillos M. Frau Sindicato, 101. Teléfono 21-33. (18)

CARPINTEROS, ebanistas cambiaría motor a gasolina con puertas, persianas o muebles. Ofertas por escrito en esta Administración al num 64. (19)

CAMBIARIA motor a gasolina con material de construcción ofertas por escrito en esta Administración (14)

BODAS, comuniones y alquileres de servicios completos. Granja San Jaime. (10)

INTERESA orquesta verbena Son Carrió, 8 mayo. Ofertas: Mar, 31, San Lorenzo. (12)

MAQUINAS punto baratísimas, enseñanza domicilio. Coca, Espoz Mina, 13, Madrid. Representante: Margarita Jorda, San Miguel, 23. MANACOR. (17)

ENSEÑANZAS
INGRESO Banca Privada y Empresas Mercantiles. ACADEMIA GARMUNDI San Miguel, 141. (11)

HUESPEDES
ALQUILO habitaciones confort, económicas, cocina esmerada. Ferrer de Pallarés, 2, (Junto Trébol). Transvia, autobús en puerta. (16)

Cronica de Sociedad

Bodas
Ante el altar mayor de la iglesia parroquial del Pont d'Inca se efectuó el enlace matrimonial de la señorita María Zanoquera Maimó con el joven don Miguel Fiol Frontera.

La novia vestía elegantísimo traje blanco con velo tul ilusión que resaltaba su belleza.

Entró en el templo del brazo de su padre, y el novio del de su madre, mientras el órgano interpretaba la marcha nupcial.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. don Pedro Torrens.

Apadrinaron la boda doña Magda Zanoquera de Rius, y don Jaime Fiol Pons, tíos de los contrayentes.

Firmaron el acta como testigos por parte del novio, don Salvador Rius Auleda y don Antonio Munar Ferragut, y por la novia, sus tíos don José Zanoquera y don Sebastián Zanoquera Vidal.

Durante la ceremonia pulsó el órgano el Rdo. don Rafael Juan, interpretando escogidas composiciones.

El templo, bellamente adornado de flores blancas e iluminado ofrecía un aspecto magnífico.

Después de la ceremonia, los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente.

El nuevo matrimonio al que deseamos muchas felicitaciones se fueron en avión para Barcelona en viaje de bodas.

Los reportajes de PLANAS son reportajes perfectos

En el día de ayer y en altar mayor de la iglesia de la Misión, se celebró la boda de la gentil señorita Ana María Palou Salomón, con el joven don Luis Portas Aguilo, hijo de nuestro amigo don Mariano Portas Marín.

La boda fue bendecida por el Rdo. don Francisco Jaume, Erómono de Santa Catalina Thomás.

La novia que lucía hermoso traje blanco, entró en el templo del brazo de su padrino don Antonio Mezquida y el novio del brazo de su madre.

Durante la ceremonia se ejecutaron escogidas y adecuadas composiciones, interpretadas por un sexteto bajo la dirección del director don Joaquín P. Portas.

Fue padrino por parte de la novia, su padrino don Antonio Mezquida y testigos sus primos don José Ribas y don Ricardo Adrover, y por parte del novio su padrino su tío don Joaquín Portas y testigos su hermano político don Jaime Segura y su hermano Enrique.

Los asistentes a la ceremonia fueron delicadamente obsequiados con una deliciosa recepción.

La novel pareja, a la que deseamos inabarcables felicitaciones, han salido para el interior de la isla y en breve embarcarán para la península.

En la ciudad de Felanitx y en la iglesia parroquial de San Miguel se celebró el matrimonio enlace de la señorita Margarita Obrador Durán con don Mateo Juan Amengual.

Celebró la unión y dijo la misa de velaciones el Rdo. don Bartolomé Barceño.

Actuaron de padrinos don Juan Obrador Gomá y doña Margarita Durán Barceló, padres de la novia y doña María Amengual Vicens y don Jaime Juan Amengual madre y hermano, respectivamente del novio. Firmando el acta como testigos por parte de la novia don Jaime Mir Ramis, Catedrático de la Escuela de Artes y Oficios, don Antonio Salvá Moncada, Contratista y don Antonio Tauler Artiques, Comerciante y por el contrayente don Pedro Antonio Alou Juliá, propietario, don Miguel Estericho Nicolau, Contratista y don Pedro Canet Espigas, propietario.

La novia vestía elegantísimo traje de gasé blanco. Durante la ceremonia don Andrés Prohens, interpretó al órgano selectas composiciones.

La novel pareja a la que deseamos muchas felicitaciones en su nuevo estado salió en viaje de novios para visitar distintas capitales de la península.

Ayer en la iglesia de Nuestra Señora de la Merced, espléndidamente adornada e iluminada, celebraron matrimonial enlace los distinguidos jóvenes, Francisca Ferrer Escalas y don Pedro Juan Carrasco.

La novia que lucía elegantísimo vestido de raso, entró en el templo del brazo de su señor padre, nuestro amigo don Pablo Ferrer Coll y el novio lo hizo del de su señora madre, doña Carmen Carrasco Bennisar, viuda de don Pedro Juan Riera.

Bendijo la sagrada unión y celebró la misa de velaciones el Reverendo Fray José M. Fabián, Mercedario.

Apadrinaron la ceremonia por parte de la novia, sus padres don Pablo y doña Margarita y por la del novio su madre doña Carmen y su hermano don Antonio. Firmaron el acta matrimonial don Antonio Ferrer Coll, tío de

la contrayente y el industrial don Emilio Hierro Roig por parte de la novia y don Pedro Montserrat Campins y don Julián Juan Carrasco, ambos del comercio, por parte del novio.

Terminada la ceremonia, durante la cual fueron interpretadas adecuadas composiciones sacras, fué servido a los numerosos invitados espléndida lunch.

La novel y feliz pareja, a la que deseamos toda clase de parabienes y felicidades salió en viaje aéreo para la península.

El pasado martes, tuvo lugar en la iglesia parroquial de Santa María de la Mayor, Inca, el matrimonial enlace de la bella y distinguida señorita María Sansaloni Ramis y el Aparejador D. Jaídon Parera Villalón.

La novia que lucía hermoso vestido de raso, entró en la iglesia a los acordes de una marcha nupcial, del brazo de su padre el Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Inca, don Pedro Sansaloni Gazá.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. Cura-Económico de dicha parroquia don Francisco Garau Pa-cual, luciendo el templo su espléndida iluminación adornado con exquisito gusto.

Actuaron de padrinos por parte del novio, su madre doña Pilar Villalonga Gelabert y por parte de la novia su padre; firmando el acta en calidad de testigos por parte del primero los arquitectos don Gabriel Aomar Esteve y don José Ferragut Pou y su tío el médico don Sebastián Villalonga, representado por el hermano del contrayente don Sebastián y por parte de la novia su hermano político don Antonio Rebassa Oliver, Licenciado en Ciencias Químicas y sus tíos don Rafael Ramis Mayol, Procurador y D. Antonio Calafell Amer, Interventor de Fondos de la Diputación Provincial.

Acabado el acto los numerosos invitados fueron obsequiados con un almuerzo y mas tarde la novel pareja salieron por interior de la isla, donde pasarán los primeros días de su luna de miel que les deseamos sea inabarcable.

En la iglesia de Jiraco (Valencia) contrayeron matrimonial enlace la señorita María Teresa Rubio García con el joven comerciante don Onofre Segura Beltrán.

Apadrinaron la ceremonia los padres del novio doña Catalina Beltrán y don Onofre Segura firmando como testigos don Gabriel Rubio Tarrés y don Enrique Martí Galarda.

Los novios emprendieron viaje por la península y después regresarán a Palma donde fijarán su residencia.

Petición de mano

Por doña María Colom, viuda de Morell y don Jaime Colom, y para su hijo y sobrino don Tomás Morell Colom, aborad, ha sido pedida a D. José Serra Pastor, farmacéutico y esposa doña María Noguera, la mano de su hija Bárbara.

La boda, Dios mediante, se celebrará el próximo mes.

Viajeros

Regresó de su viaje a Madrid el Primer Teniente de Alcalde, don Joaquín F. de Puigcaldá, Conde de O'cau.

Salieron para Barcelona el Rdo. don Fernando de "La Última Hora" don Fernando Tous L'adó, acompañado del Empresario don José Roses Rovira.

Marcharon a Madrid don Antonio Darder, don Juan Alcover, don Onofre Bonet y don José González.

Llegaron precedentes de Valencia don Antonio Planas, don Francisco Mateu, don Jaime Ripoll, don Juan Mas y don Juan Quintana.

MUDANZAS

CASA ROJALS
Siete esquinas. 5 Teléfono 2227

Llegaron precedentes de Barcelona don Bartolomé Oliver, don José Picornell, don Antonio Miró, don Guillermo Quetglas, don Mateo Perelló y don Jaime Mas.

Marcharon a Barcelona don Francisco Salas, don Juan Escapa, don José Fiol, don Gabriel Lladrés, don Jaime Llobera y don Guillermo Mayol.

FERIAS DE MAYO en SINEU

Se celebrarán los días 3 y 4 de Mayo

ESTANCIA DE LOS BUQUES NORTEAMERICANOS en PALMA

Comida en Formentor.--Fiesta infantil a bordo del "Gearing".--Visita a los buques.-Aperitivo en el "Midway" y cena ofrecida por el Almirante Génova

Invitados por el Comandante del destructor "Gearing", anclado en nuestro puerto, Mr. Ferrara, gran amante de los niños y padre de cinco preciosas criaturas, estuvieron ayer por la mañana en dicho navio 40 niños de la Casa de la Misericordia.

En honor de los pequeños se organizó una simpática fiesta cuyos preparativos corrieron a cargo del Capellán norteamericano, Rdo. James J. Cullinan. Pronto los marinos y niños entablaron amistad, convirtiéndose el barco en un jardín de sonrisas y mimos.

En primer lugar se sirvió a los niños un exquisito y succulento almuerzo. Una vez terminado, en la sala de proyecciones del buque se celebró una animadísima función cinematográfica a base de películas de dibujos animados. Los niños fueron a sus anchas en compañía de los marinos.

Finalmente fueron obsequiados los pequeños con helados, bizcochos, juguetes, etc., conyiviendo con la tripulación hasta las cuatro de la tarde, hora en que salieron del "Gearing", rebotantes de alegría y seguidos de los emocionados saludos de la simpática marinería.

Fue una fiesta inolvidable para nuestros huérfanos y para todo el personal que integra la dotación del destructor "Gearing".

COVIDA EN FORMENTOR

Oferida por nuestras primeras autoridades, tuvo lugar ayer mediodía en el "Hotel Formentor", en honor del Almirante Doyle y Jefe, una comida.

VISITA A LOS BUQUES

De 1 a 4 de la tarde tuvo lugar la visita al portaaviones "Midway" y cuyas invitaciones habían sido repartidas en la Base Naval. En lanchas rápidas y gasolineras fueron numerosas las personas que se trasladaron al buque de guerra, el cual pudieron visitar en todas sus dependencias.

La visita se repetirá hoy a la misma hora.

FIESTA EN EL "MIDWAY"

Desde las siete de la tarde fué incesante la afluencia de invitados al desembarcadero del Paseo de Sagrera, para asistir a la fiesta organizada por el portaaviones "Midway".

En lanchas rápidas del portaaviones se procedió al traslado de invitados al "Midway", en cuyo enorme salón central una orquesta saludó con una bella melodía la presencia de las autoridades y público al "cocktail" que se celebraba.

Inmediatamente comenzó la visita, recorriendo la enorme cubierta, las instalaciones de servicios, camarotes, bares, etc. El gigantesco montacargas ascendía y descendía a velocidades de vértigo.

Terminada la visita se organizó un animado baile que duró hasta las diez de la noche. Los asistentes fueron obsequiados con la típica "coca-cola" y otros refrescos y con gran variedad de pastas y aperitivos.

Durante la fiesta hizo acto de presencia en el "Midway" el Embajador de los Estados Unidos en España, que fué cariñosamente acogido por la concurrencia.

Después de las diez de la noche comenzó el regreso a tierra de los invitados, saliendo todos satisfechos de la fiesta y fuertemente impresionados por la magnificencia de la gigante nave norteamericana.

CENA EN "EL PATIO"

Oferida por el Almirante Génova,

tuvo lugar ayer noche en el restaurante "El Patio" una cena en honor del Almirante Mr. Doyle y Jefe de los buques surtos en el puerto, así como del Agregado y Consul de los E. U.

CIRCULO MALLORQUIN

Se recuerda a los señores Socios de este Casino que esta tarde a las 8 se celebrará un Té en su local social en honor del Excmo. Sr. Almirante, Jefe y Oficiales de la Marina de Guerra Norteamericana, estando amenzado con la Orquestina Bolero.

Normas para la venta libre de aceite de oliva

FUNDAMENTO: De acuerdo con lo preceptuado en la circular número 761-B de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes publicada en el B. O. del Estado núm. 101 de 10-4-52, se dictan las siguientes instrucciones:

LIBERTAD DE VENTA

Artículo 1.º Como ya se ha anunciado en notas anteriores, a partir de la puesta en práctica de este sistema y hasta el día final de la actual campaña (30 de Septiembre próximo), toda la población que hasta la fecha se hallaba incluida en el régimen ordinario de racionamiento de aceite de oliva podrá adquirir la cantidad que desee de este artículo en el mismo establecimiento detallista que tenía inscrita su cartilla de racionamiento, sin necesidad del previo corte de cupones.

RESERVAS

Artículo 2.º Continúa en vigor el régimen sobre reservistas de aceite, establecido en la Circular núm. 701-A (Boletín Oficial del Estado núm. 32). Los reservistas que desearan mayores cantidades de aceite podrán hacerlo inscribiendo las correspondientes colecciones de cupones, en la misma tienda en las que las tengan inscritas a efectos de retirada de otros artículos racionados.

PROHIBICIONES

Artículo 3.º Queda prohibida terminantemente la venta de aceite de oliva por los detallistas a industrias de cualquier clase, así como a personas o colectividades que no tuvieran inscrita en su establecimiento la cartilla de abastecimiento.

INSCRIPCIONES Y PADRONES DE CLIENTES

Artículo 4.º Como queda indicado, los consumidores incluidos en el racionamiento ordinario deberán surtir, en tanto no se disponga lo contrario, precisamente en el establecimiento detallista donde figuren inscritas actualmente sus colecciones de cupones, continuando a tal efecto inscritos en el padrón de clientes del establecimiento en que en la actualidad figuren, y los dueños de dichos establecimientos seguirán formando y conservando los padrones (modelos númros 21 y 22) y continuarán remitiendo a esta Delegación Provincial los apéndices correspondientes (modelos números 21 bis y 22 bis) de altas y ba-

El Embajador de los EE. UU...

(Viene de la primera pag.)

gobiernos de Grecia y Yugoslavia con sede en El Cairo, embajador en Grecia y, finalmente, antes del actual cargo, en Portugal.

Dijo Mr. Mac Veagh que es un gran enamorado del mar y que no pudo por menos que acercarse a Mallorca a visitar los buques americanos y que después había recorrido la ciudad, que le encantó por su tipismo y ambiente acogedor.

El embajador de los Estados Unidos quedó "tratadamente impresionado de la isla en sí, una vez estuvo a su vez desde el bimotores que le trajo a Mallorca. "Desde el aire — dijo — no pude encontrarse vista mas bonita y admirarse con mas fruición sus tierras bien marcadas por los cultivos".

Mac Veagh, dentro de sus escasos minutos, pocos de tranquilidad, aún en visita privada, todavía añadió que pronto piensa volver a la isla a admirarla con detenimiento, tal cual le merece por su belleza.

Respecto a España, son conocidos los sentimientos del embajador de los Estados Unidos, que se definen en estas sus palabras: "El que los pueblos español y norteamericano hayan mantenido desde muy antiguo fuertes sentimientos de simpatía, respeto y aún afecto entre ellos, propiamente la más feliz y esperanzada base para el desarrollo progresivo de la comprensión y amistad entre nuestros dos países".

Mac Veagh estrecha fuertemente la mano y va confundiendo con los cientos de extranjeros del luminoso "hall" del Hotel Mediterraneo, donde se hospeda.

Frente de Juventudes

Cursillo de Preparación Social de Inca

Anteayer tarde continuaron las conferencias extraordinarias que vienen celebrándose en la Delegación Comarcal del Frente de Juventudes de Inca con la asistencia de 58 aprendices.

El primer tema fué "España en la Historia" que desarrolló el camarada Antonio Ferrer Varró, quien hizo una síntesis de la historia de España resaltando los momentos cumbres en los cuales la misión de nuestra Patria fué universal.

A continuación el Dr. Víctor Ruiz Galardón, Asesor Provincial de Sanidad del Frente de Juventudes dió su anunciada conferencia sobre "El Seguro de Enfermedad y de Accidentes" explicando el funcionamiento y ventajas exponiendo varios casos los más frecuentes. Al final los aprendices le consultaron diversos casos relacionados con su trabajo.

El próximo domingo día 27 los aprendices que realizan el cursillo efectuarán una marcha.

Franco clausura la XII reunión anual...

(Viene de la primera pag.)

DISCURSOS

Abierta la sesión, S. E. concedió el uso de la palabra al Presidente del Consejo Internacional de Ciencias Prehistóricas, señor Pericot, quien pronunció una interesante conferencia. Seguidamente habló el Presidente del Consejo de I. C., señor Ibañez Martín, quien en un vibrante discurso hizo un resumen de las actividades del Consejo en esta reunión en la que se han agrupado los consejeros en tenso coloquio, para comunicarse los resultados de sus trabajos, y bosquejar los proyectos de sus futuras tareas.

Hizo también una sucinta exposición de los trabajos realizados por los distintos Patronatos y terminó con unas palabras de recuerdo y homenaje a los consejeros fallecidos en el último año.

El Caudillo concedió la palabra al señor Ruiz Jiménez, quien tras unas frases de gratitud al Jefe del Estado por haberse dignado honrar este acto con su presencia, trazó un amplio bosquejo de las actividades del Consejo, señalando que en sus 12 años de actividad había empleado una cifra total de 402 millones de pesetas en las tareas de investigación y sólo 40 millones de pesetas en la adquisición de los solares y realización de las obras.

"Dios haga — dijo hacia el final de su parlamento — que estas palabras sirvan de meditación a los hombres con vocación estudiosa y con afán español. El hombre de ciencia es, ante todo, un buscador de la verdad. ¡Estupendo heroísmo éste del verbo, del investigador — de todos los investigadores aquí congregados, que consumen sus horas en llamada y a veces inútil búsqueda de una parcela de verdad. Su moral no es la moral del éxito sino la moral del esfuerzo que busca en el sacrificio y en el servicio su más honda justificación."

ENTREGA DE PREMIOS

Terminado el discurso del señor Ruiz Jiménez, el Secretario del Consejo señor Alvareda dió lugar a la acta de concesión de los premios anuales del Consejo, que fueron entregados a los galardonados, entre grandes aplausos. Después, los presidentes de los Patronatos que constituyen el Consejo y los Directores de los Institutos reconocidos hicieron entrega al S. E. el Jefe del Estado de los volúmenes, magníficamente encuadernados, de las obras publicadas por el Consejo desde la anterior reunión plenaria.

Poco antes de las dos de la tarde terminó el acto. S. E. abandonó el edificio, siendo despedido por la llegada y entre las aclamaciones con los mismos honores que el del numeroso público congregado en los alrededores del edificio. (fr.)

Judicencia Pública

SUCULENTO GUISO

(Causa por robo)

Un día no precisado, a primeros de febrero de 1951, se pusieron de acuerdo los procesados Teodoro, Fusebio y otro, declarado en rebeldía, para efectuar en Sant Jordi

cierta operación porcina, cuyo producto ascendió a 358'50 pesetas. De un predio sustrajeron con ánimo de lucro, una caldera, arroz, salvado y un cerdo. Lo suficiente para condimentar un succulento guiso invitaron a José, y se pusieron morados de tanto sufrir y menear el bigote. José fué después el encargado de vender los efectos sobrantes.

El señor Fiscal solicitó para Teodoro y Eusebio, cuatro años y un día de prisión menor, y para José, tres meses de arresto mayor.

La defensa, pidió para los dos primeros, cuatro meses y 21 días de arresto mayor, y para el segundo, dos meses.

DEPORTES

Jules Delmèe frente a Tarrés

En la velada de lucha del martes



Un mallorquinista nos dijo ayer: —¿Por qué habéis publicado eso del embargo?

—¿Toma; para que se supiera!

—Es que es contraproducente.

—¿Qué te crees tú eso. La afición ha de estar enterada de todo lo que ocurre y la directiva actual no está dispuesta a esconderle nada.

—Pues no lo sabía.

Las cosas en el Mallorca han cambiado de medio a medio. Dentro de unos días aparecerá una memoria de la Directiva en la que se explica todo detalladamente dándose números, cifras, etc..

—¿Cosa nueva, verdad?

—Es que cuando se trabaja como se ha hecho este año, puede hacerse todo bien.

Después del encuentro amistoso de ayer en "Es Forti" entre americanos y mallorquinistas, comprendimos perfectamente el que no haya cuajado del todo el fútbol en Norteamérica.

Por fin se pudo escuchar la banda de música de los marinos americanos. Verdaderamente tocan que es un primer. Lástima que no hayan dado algún concierto en un sitio público para que les pudieran escuchar los aficionados a la música.

Salieron ayer para Vitoria los jugadores del Atlético Baleares, que el próximo domingo disputan el primer encuentro de Liguilla promocionista de permanencia con el Alavés.

Hay moral y hay ganas de triunfo.

Y a prepararse, que pronto tendremos noticias de los encuentros de Copa Presidente de la Federación Española, en la que interviene el Mallorca con ganas de adjudicársela.

Desde Bélgica siguen preguntando noticias de Gelabert y Gelabert está camino de Francia.

Claro que a Gelabert se lo han disputado dos marcas de bicicletas, una de Paris y la otra de Montpellier, habiéndose decidido el santamariense, por la de Montpellier.

¡Ah! Y seguimos sin noticias de los hermanos Timoner y con los contratos de los seis días de Barcelona en el bolsillo para cuando ellos se dignen leerlos y firmarlos.

El programa de lucha para el martes, es de los llamados extraordinarios. En el combate de fondo luchará el aspirante al título europeo de Gilbert Leduc. Se trata de su paisano Jules Delmèe.

Ahora que hay otro combate revancha muy interesante. Se trata de ver enfrentados otra vez a Krigor Koparanian y Salesa.

Y en la parte alegre veremos a Mayán, que se va haciendo imprescindible.

MOSCARDON

PELOTA VASCA

RESULTADOS DE AYER
En el primer partido de la tarde, Arrasate y Mandiola muy penetrados y con buen juego, dominan plenamente a Coll y Mayol que pusieron poco entusiasmo en la pelea, venciendo desahogadamente por 25 a 18.

El segundo disputado por Hernández y Celaya contra Mitegui y Arrieta fué de vistosa lucha y se desarrolló dentro del mayor equilibrio con algunas igualadas, destacándose finalmente Hernández y Celaya que con gran serenidad y mucha codicia terminan el encuentro por escaso tanteo de 30 a 26.

Por la noche, Gorri y Urquidí entendiéndose bien y jugando formidablemente, desmoralizan a Echave y Zrauz quienes sin lograr la reacción tienen que ceder ante el ímpetu de aquellos, perdiendo por la considerable diferencia de 14 a 25.

El trio 3-8-5 se pagó a 436 pesetas.

LOS AMERICANOS PERDIERON EN "ES FORTI" (11-1)



En la parte superior, la banda de música del "Midway", durante su actuación en "Es Forti". — Abajo: Los equipos antes de iniciarse el partido. — (Fotos "Juanet")

Ayer tarde se celebró en el campo de "Es Forti" el encuentro amistoso concertado por los marinos de la Escuadra norteamericana surta en nuestra bahía y el R.C.D. Mallorca.

Los americanos dieron la sensación de no conocer en absoluto el deporte futbolístico, realizando el Mallorca una auténtica exhibición, demostrando todos los jugadores presentados por Satur Grech, estar en gran forma.

El resultado fué de escándalo ya que los mallorquinistas consiguieron marcarles a los americanos hasta 11 goles, por uno de ellos.

Asistió al encuentro la banda de

música del portaaviones, que empezó la tarde futbolística, tocando incansablemente cada vez que se marcaba un tanto, antes de empezar y en el descanso, siendo todas las composiciones muy apañadas. La tarde deportiva de "Es Forti" de confraternidad hispanoamericana fué francamente simpática.

El Atlético Baleares salió ayer para Vitoria

Con objeto de disputar el primer encuentro correspondiente a la liguilla de permanencia, salieron ayer noche para la península rumbo a Vitoria los jugadores del Atlético Baleares que el próximo domingo han de disputar el encuentro correspondiente al Alavés.

Los que forman la expedición son los siguientes:

Porteros: Calpe y Piris. Defensas: Mateu I, Germán y Ducl.

Medios volantes: Igual y Simonet. Delanteros: Mateu II, Alorda, De la Torre, Miquelin, Marroig y Pueyo.

Masajista: Juanito. Entrenador: Gaspar Rubio. Deseamos a los expedicionarios

El Club Ciclista Mallorca inaugura sus nuevos locales

Ayer noche a las nueve tuvo lugar la inauguración de la nueva Peña del C.C. Mallorca, cuyo local es el Café de S'Olivera, en el Camino Roig.

Vuelta Ciclista a Marruecos

LOS ESPAÑOLES MEJORAN CLASIFICACIONES

Casablanca.— El corredor español Massip se ha clasificado en tercera posición en la etapa de hoy, con 3-36-28.

Bernardo Ruiz ocupó el octavo lugar; Montaña el décimo y Serra el 13.

Ciuchero (Italia) conserva el primer puesto en la general con 50-8-39.

Bernardo Ruiz va el décimo, con 50-32-32.

13. Massip, 50-46-2.
15. Serra, 50-49-34.
34. Montaña, 52-53-24. — Al

Concurso hípico "INAUGURACION"

Las clasificaciones de las pruebas disputadas ayer fueron:

- 1.— "Furriel" Capitán Aliaga.
- 2.— "Algrabia" Capitán Ramirez.
- 3.— "Algaiden" Capitán Gavilán.
- 4.— "Palento" Teniente Dusmet.
- 5.— "Calamar" Capitán Jiménez.
- 6.— "Palmero" señor Jordá.
- 7.— "Adin" Comandante Cuadrado.
- 8.— "Machbeton" señor Llagostera.
- 9.— "Merie" Comandante Cuadrado.
- 10.— "Aguardiente" Capitán Esteban.
- 11.— "Tanguillo" Capitán Maisterra.
- 12.— "Accio" Comandante Villalonga.
- 13.— "Carla" Comandante Arantegui.
- 14.— "Jona" Alférez Martínez.

"TURISMO"

- 1.— "Desfondar" Alférez Martínez.
- 2.— "Abombar" Capitán Gavilán.
- 3.— "Pipudo" Teniente Noguero.
- 4.— "Lleórbano" Comandante Villalonga.
- 5.— "Moderativo" Capitán Ramirez.
- 6.— "Corra" Capitán López Pérez.
- 7.— "Duerno" Alférez Abellán.
- 8.— "Accum" Teniente Santa Pau.
- 9.— "Cancho" Alférez Hidalgo.
- 10.— "Lobito" Comandante Solano.

Competiciones Juveniles

Final de los Campeonatos de Gimnasia Educativa.— Flechas Navales, Campeón por partida doble

Con la magnífica actuación de los equipos de caoetes y flechas de la Escuela de Flechas Navales, se dieron por terminados los Campeonatos Provinciales de Gimnasia Educativa.

Se dividió la competición en tres grupos, reuniendo en cada uno de ellos los equipos similares en edad y desarrollo físico, ejecutándose como es lógico Tablas diferentes en intensidad, teniendo en cuenta en la confección de estas las condiciones físicas de los ejecutantes.

Estos grupos estaban constituidos por las categorías en que el Frente de Juventudes tiene divididos a sus encuadrados, o sean "Guías" (de 17 a 21 años), "cadetes" (de 14 a 16) y "Flechas" (de 10 a 13).

Merece destacar de este Torneo, la presentación y pulcritud disciplinada de los equipos inscritos por la Escuela de Flechas Navales en "cadetes" y "flechas", preparados por el Profesor de Educación Física Capitán Jaudenes.

La actuación de los equipos se verificó en el Gimnasio de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, y la clasificación definitiva en las distintas categorías ha sido:

"Guías"
Falange Hermanos Parbará, 37'5 puntos.

Id. Hispanidad, 37 id.

Id. General Barceló, 33'6 id.

Centuria Francisco Pizarro, 31'3 id.

"Cadetes"
Centuria Flechas Navales, 45'6 puntos.

"Flechas"
Id. Aguilas Imperiales, 24'3 id.

Falange Ramon Lull, 20'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

Id. Misión, 19'3 id.

2300 PESETAS ...y es un **MARCONI**

Este alarde ha sido posible gracias al montaje en cadena de grandes series, que realizan las factorías MARCONI con sus 2.000 técnicos y obreros especializados

Otros modelos MARCONI

CARACTERÍSTICAS

- Corriente alterna
- 3 válvulas de función múltiple de alta fidelidad
- 3 ONDAS con normal que alcanza la onda pesquera

Plazos de **125 pts mensuales**

MARCONI PRIMER NOMBRE EN RADIO

Radio Borne Sucursal JOVELLANOS, 1 PE LAIRES, 32 y 34 TELEF. 3477

Sub-agencia MARCONI **Radio Balear** SAN MIGUEL, 151 - TEL. 2324

NOVISIMO MODELO Q-353

DE LA MUJER Y PARA LA MUJER

Megeve, lo más elegante de París

Las clientes de Vincent Mehnert son completamente diferentes de las de otras casas de modas de París. Se deciden rápidamente por un modelo, explican que han rote el de la temporada anterior, no admiten muchas pruebas y hablan sin rodeos con el modisto del "confort" —su objetivo común. Megeve es, como ustedes saben, el lugar más elegante, cercano a París, para los deportes de invierno. Allí vive, compartiendo ese domicilio con el del Boulevard Haussmann, en París, uno de los más prestigiosos especialistas de los trajes de deporte: Vincent Mehnert.

Su clientela —que le compra los modelos en el Boulevard Haussmann—, en cuanto puede, se escapa a Megeve, y el modisto, en el momento en que ya ha visto el color del modelo nuevo a plena luz de la montaña; después de reflexionar "sur place" sobre si el azul marino entona o no con el blanco de la nieve y el "anorak" de su última creación es más confortable y cómodo que el del año pasado, se escapa a París.

Este continuo trasiego entre Megeve y París es uno de los entrañables puntos de contacto del modisto con su clientela.

Megeve está siempre lleno de gentes. Llegan a Megeve en modestas o lujosas maletas los atuendos montañosos más sugestivos de París.

Entre muchos, me parecen los de Mehnert los más sobrios, los menos extravagantes.

Sabe Vincent Mehnert que, lejos de los bares del refugio y del saloncito donde se luce el típico traje "después del esquí", para la hora de la verdad —la nieve— no hay más remedio, si se desea tener aceptación, que ceñirse a tres consignas convenientes del traje de deportes: comodidad, impermeabilidad, simplicidad.

Esas tres consignas son las que rigen la elegancia montañera "Megeve 1952".

"Para el confort y la técnica de la escalada —me dice Mehnert—, el pantalón huso-plana, perfectamente adherido al calzado, debe trazar una rama parabólica impecable, permitiendo la flexibilidad completa a la flexión de la rodilla. Bien apoyado en la cadera, al concentrarse con su blusón y con el cinturón "passe-passe" formará una combinación hermética. La manga requiere un

estudio particular, ya que debe permitir los movimientos más violentos sin molestar nunca. La silueta se termina por la "cajou-



Chaqueta reversible. Creación de Vincent Mehnert

le", que protege eficazmente el cuello y el rostro del cortante viento de la montaña en los descensos rápidos.

"Desde luego —continúa el señor Mehnert—, un sueter gordo de lana se llevará bajo el blusón; pero cuando llega la hora del sol, en las terrazas, etc., el blusón y el chaleco de lana se quitan, dejando los hombros al descubierto con el "ski-bik" —todo bordado de flores de montaña, que dan una nota viva de color al conjunto.

Otro fómula, que requiere, eso sí, un guardarropa más variado, es la "combinación", de una sola pieza. Tiene la desventaja de que no permite el baño de sol, pero es perfecta para la pista y más indicada, a mi juicio —dice Vincent Mehnert— para el esquí de invierno.

Las horas en el bar reúnen siempre a los montañeros en una atmósfera caliente. Para entonces, las combinaciones de jersey, los "slacks" sin escote que descubren los hombros, dorados por el sol... los pantalones para después del esquí en los tonos más vivos y las faldas de terciopelo que se llevan encima de calcetines de fantasía, divertidos.

Los "slacks" evolucionan. Cada vez más, tienden a abandonar la rigidez del pantalón masculino al cortarlos —me dice Mehnert— para que adquieran, decididamente, la forma femenina y femineizada. Los "slacks" 1952 son tan prácticos como los otros de tem-

poradas anteriores, pero mucho más graciosos".

Finalmente, le ruego a Vincent Mehnert que me señale la novedad más característica de 1952 en el traje de deporte femenino.

Y él contesta, sin vacilar, que se acabó el color negro bajo el cielo de la montaña, que convertía a la mujer en una cornija, y que el negro ha sido desplazado en el atuendo montañero por el azul marino, que permite, a la vez, las notas vivas de color, los tocados y los "anoraks". J. S.

Carmen Amaya vuelve a enloquecer...

(Viene de la octava pág.)
sobre el escenario en interminable ovación.

La temporada del ballet español que empezó con la presentación de "Coros y Danzas" en Londres, sigue cosechando, pues, éxitos y triunfos. Inglaterra, lejos de cansarse ante la repetición de espectáculos de nuestro estilo se ha entregado una vez más al mensaje de los nervios y tacones y al diálogo de las castañuelas. Carmen Amaya lleva ahora con buena y segura mano, la antorcha o implacable del baile español y ya se anuncian, por cierto, los relevos sucesivos.

AL PRELADO

DOMINGO 27 DE ABRIL

TUS ORACIONES...
TU ADHESION...
TU OBEDIENCIA...



COPLAS MALICIAS

DEL VESTIR Y DEL CALZAR

Los sastres y tejedores con razonamientos claros demostraron, mis lectores, que al ofrecer sus primores no son personajes caros. Esto mismo he de decir del gremio de zapateros, compueso de caballeros que por cosas del vivir y el comer, andan en cuecos. No culpeis a fabricantes ni culpeis a vendedores... Si unas botas o unos guantes valen diez veces lo de antes, pagado con mil amores. Es que la vida ha subido desbordando sus niveles: por eso es caro el tejido, el repollo, el embutido, los zapatos y las pieles... Que el que es sastrero viva bien y mejor el zapatero, es cuanto propugna y quiero, y para mí un traje entero y unas sandalias "chipén". Con permiso del Alcalde y los demás Regidores, ya pueden mandar, señores, ofrecimientos de balde, que yo les mandaré flores. MINGO REVULCO

La revista que el hombre

SUCEDIO...

debe regalar a la mujer



Cuatro finas creaciones de la extensa colección presentada por la firma de alta costura M. PINO en las exhibiciones que finalizaron el día 20 y cuyos elogiosos comentarios continúan ocupando lugar preferente entre los temas tratados por la distinguida y elegante sociedad de Palma.

...tambien ha llegado

FLAN CHINO EL MANDARIN

ESTUDIOS Llanero

REPRESENTANTE EN PALMA
Fernando Rodriguez

TEL. 3713
LUIS MARTI 129



Espectáculos en Baleares

Homenaje al maestro JORGE FRAU

CON MOTIVO DE SU ONOMASTICA

Seguindo una sugestiva costumbre, iniciada años ha, tuvo lugar ayer un acto cordialísimo de homenaje al prestigioso profesor de canto Jorge Frau.

A las diez y media de la noche, congregáronse en el "Círculo de Obreros Católicos" amigos y simpatizantes del veterano maestro; alumnos y aficionados al canto, quienes desfilaron por el escenario para ofrecer a todos los presentes, lo mejor de su arte para honrar a quien, como el maestro Jorge Frau, ha consagrado su vida activa al noble arte del canto en los principales escenarios del mundo y, no contento con haber conquistado para sí, lauros y triunfos, dedica ahora con pleno entusiasmo sus afanes en la preparación de la juventud para que, en cierto modo, puedan lanzarse después por estos mundos para continuar recogiendo los mismos frutos que el maestro alcanzó durante tantos años.

Jorge Frau inició el acto con unas palabras de salutación a todos los presentes, a quienes agradeció su asistencia. Puso de manifiesto que la promesa que hizo el año pasado en la misma fecha, de que se organizaría en Palma una Compañía de Ópera, se había cumplido. Y que esperaba que el año que viene la ópera en Palma haya alcanzado ya una categoría envidiable. Fué muy aplaudido.

A continuación, actuaron los siguientes cantantes: Matías Benasnar, tenor, interpretó "L'Emigrant" y "El casero"; la señorita Carmen Ripoll, "Giani chichi"; el barítono Antonio Clire, "Di Provenza"; de "La Traviata"; Maruchí Ripoll, "Un ballo in maschera"; el barítono norteamericano Elwood Peterson, "Un ballo in maschera" y el "negro spiritual" "Busco una ciudad"; la señora doña Mercedes Lanás, "Un bel di vedremo"; de "Madame Butterfly"; el tenor Antonio Forcat, dos romanzas: una de "Faust" y otra de "Manon"; Fifi Ochoa, "La Traviata" y "La fille de Cádiz"; don Jorge Fortuny, nuestro veterano y siempre joven cantante, "Hallelu" de Thomas, recitando, además, "Dos templos", de Gonzalo de Castro, destacando su clara dicción y excelente fraseo, en el canto así como su gallardía y elegancia en la declamación.

Después de un breve descanso, reanudaron el homenaje Conchita Picó y Miguel Artieda que interpretaron un dúo de "Madame Butterfly"; Dolores Picó, "Andalucía" de Granados y "Serenata" de Schubert; Alvaro Benito, "Mi aldea" de "Los Gavilanes"; Sherwood Jordan, el "Sueño", de Manon; Catina Vallis, recitó "El dulce milagro" y "Ofrenda"; y Margarita Picó y Miguel Sampol, dos dúos: uno de "La Dolorosa" y otro de "La Tabernera del Puerto".

Los cantantes fueron acompañados al piano unos por el maestro José Picó y otros por el artista norteamericano Serwood Jordan.

Un acto gratísimo al que nos asociamos de todo corazón desde estas columnas. Se lo merece Jorge Frau por su tesón, su competencia y su entusiasmo.

PEDRO DEYA

CINE

Los estrenos

«Solo el valiente»

Nacionalidad: americana.
Director: Gordon Douglas.
Proyección: Astoria y Avenida.

Estamos en el escenario de la antigua y siempre nueva película con indios, terriblemente malintencionados, silentes en sus ataques, y vamos a vivir las consabidas jornadas junto a los valientes soldados destacados en los fuertes, junto a las mortañas de Nuevo México.



Los principales intérpretes de la película.

En "Fuerte Invencible" los indios han organizado una tremenda matanza y los escuadrones de caballería, en otro fuerte del interior, esperan un nuevo ataque. Prisionero un cabecilla "apache", la avalancha no se hará esperar. Y todo se precipita cuando los indios logran rescatar a su jefe...

Junto a la historia de siempre corre otra de amor para hacer menos seco el relato de las escaramuzas. La figura central—a cargo de Gregory Peck, con el sobrio hacer de este actor—es la de un Capitán que cumple de un modo inexorable las ordenanzas, hasta dar, en ocasiones, una idea falsa de su comportamiento, cuando, en el fondo, se trata de un soldado arrojado, de valor absoluto y amor por sus camaradas.

Gordon Douglas ha dirigido la película con total entrega a lo que el género requiere, aunque, a veces, deje que los personajes se hagan en exceso discursivos. Lo mejor, el meollo, las cargas de unos y otros, hechas con realismo y fuerza cinematográfica.

Junto a Gregory Peck, en un trabajo de alivio de la rudeza del relato, figura Bárbara Payton, guapa actriz.

"Solo el valiente" cumple su cometido y no ha de defraudar a los seguidores del género, de tanta resonancia entre nuestro público.



TEATROS

PRINCIPAL.—Compañía de Teatro Regional. A las 7'15 y 10'30. "Aguila de pluja".

CIÑES

ASTORIA.—Desde las 3'30. "Solo el valiente" y "El halcón y la flecha".

AUGUSTA.—Desde las 4. "Situación desesperada" y complementos.

AVENIDA.—Desde las 3. "Solo el valiente" y "El halcón y la flecha".

BALEAR.—Desde las 3. "El milagro de Milán" y "La historia del tango".

BORN.—Desde las 3'30. "El milagro de Milán" y "Mares de China".

CAPITOL.—Desde las 3'30. "Fustilado al amanecer" y "París a medianoche".

DORADO.—Desde las 3'30. "La Princesa Samarkand" y "El capitán O'Flynn".

FANTASIO.—Desde las 3'30. "La Princesa Samarkand" y "El capitán O'Flynn".

HISPANIA.—Desde las 3'30. Cine y atracciones, "Expreso de Melodías". En la pantalla: "París a medianoche".

LIRICO.—Desde las 3'30. "Bernabé" y "Juego de pasiones".

METROPOL.—Desde las 3'30. "Carmen" y "Serpiente cascabel".

MODERNO.—Desde las 3. "Situación desesperada" y "El lobo".

MODERNO (Santa Catalina).—"El diamante del Maharajá" y "Cenizas de amor".

ORIENTAL.—Desde las 3. "El diamante del Maharajá" y "Cenizas de amor".

PROGRESO.—"Fustilado al amanecer" y "París a medianoche".

PROTECTORA.—Desde las 3'30. "Carmen" y "Serpiente cascabel".

RIALTO.—Desde las 3'30. Situación desesperada" y complementos.

LIRICO

El cuadro escénico de Radio Barcelona

Hoy, por la tarde, a las 5'30 y la noche a las 10'30, el Club Barcelona nos ofrece un acontecimiento teatral desde el escenario del Lírico.

esto, un verdadero acontecimiento, van a constituir las funciones de teatro a base del Cuadro escénico de Radio Barcelona, conjunto popular y selecto que dirige Armando Blanch.

En la tarde de hoy el programa lo es con el estreno de "Recortes de Prensa en Televisión", un moderno y vivo espectáculo, dividido en catorce cuadros, que combinan el drama y el humor. Una verdadera caja de sorpresas.

Y por la noche se estrena "El vals del adiós", una biografía de Chopin, escrita por Antonio Losada. Dos actos y siete estampas musicales, con una juosa presentación.

Además esta función culminará con un gran fin de fiesta. Tenemos las mejores interpretaciones de todo el cuadro de intérpretes, tan populares en la Radio y es de esperar que sus actuaciones en el Lírico constituyan un auténtico acontecimiento teatral.

TEATRO REGIAL

Anoche tuvo lugar en el Teatro Principal la primera de las funciones de teatro Regional, representándose la hermosa comedia de Martín Mayol "Orgull de casta", que fue presentada por la Compañía "Artis" con pulcritud y esmero que ya es norma de este admirable conjunto, siendo calurosamente aplaudidos sus intérpretes.

Esta tarde y noche tendrá lugar la reposición de la lindísima comedia original del abogado don Gabriel Cortés, obra que alcanzó un éxito resonante cuando se estrenó y que existen verdaderos deseos de verla nuevamente. La obra se presenta con un nuevo y magnífico decorado del escenógrafo señor Palmer y la Compañía en un magnífico y selecto reparto hace una magnífica creación.

Mañana sábado se repondrá la comedia musical de gran éxito de Pedro Capellá y Pedro Deyá "El carrer de les tres roses".

AVGVSTA-RIALTO-MODERNO

HOY - SENSACIONAL ESTRENO

JAMAS HA SIDO REFLEJADA CON TAL PUJANZA EN LA PANTALLA
LA ESPANTOSA GRNDIOSIDAD DE LA GUERRA MODERNA
"OKINAWA" ANTFSALA DE LA GLORIA Y DE LA MUERTE

20 CENTURY-FOX
RICHARD WIDMARK
WALTER JACK PALANCE
REGINALD GARDINER
DIRECTOR: LEWIS MILESTONE

SITUACION DESESPERADA

COLOR POR TECHNICOLOR

UN DOCUMENTO INOLVIDABLE DE PROPORCIONES DESCONOCIDAS
HASTA HOY, QUE TODO EL MUNDO DEBE CONOCER

¡VENDICAJ! ¡HUMANA! ¡EMOCIONANTE!

ESTRENO INMEDIATO

Quiero a este bruto

PAUL DOUGLAS — CESAR ROMERO — JEAN PETERS

EXPOSICION

JUAN MIRALLES

hasta el 29 de Abril

GALERIAS QUINT

TEATRO LIRICO

FIESTAS DE NTRA. SRA. DE MONTSERRAT ORGANIZADAS POR EL "CLUB BARCELONA"

Hoy 6'30 tarde y 10 noche

Presentación del CUADRO ESCENICO DE RADIO BARCELONA en sus dos mayores éxitos de la temporada

Recortes de Prensa en Televisión

Comedia dramática en dos actos y 14 cuadros, original de ANTONIO LOSADA

Catorce cuadros sensacionales que combinan el drama con el humor y la caricatura con la tragedia. Cada estampa una sorpresa

Y el solemne estreno de la comedia dramática de ANTONIO LOSADA

EL VALS DEL ADIOS

(Biografía de FEDERICO CHOPIN)

Gran creación del CUADRO ESCENICO DE RADIO BARCELONA. — Director ARMANDO BLANCH

DESPACHO DE LOCALIDADES DESDE LAS 11 DE LA MAÑANA
(VEASE ORDEN ESPECTACULO EN CARTELERAS)

Corriendo la organización del espectáculo a cargo del CLUB BARCELONA, quedan anulados todos los pases a favor expedidos sin designación de localidad

HOY VIERNES 25 Teatro PRINCIPAL | 7'15 tarde y 10'30 noche

Compañía de Teatro Regional "ARTIS"

EXITO ENORME de la comedia en tres actos, de G. Cortés

AIGUA DE PLUJA

Magnífica creación de la Compañía

Mañana sábado - El último éxito de la Temporada la comedia musical de Mingo Revulgo y Pedro Deyá **EL CARRER DE LAS TRES ROSES**

EN PRIMERA FILA

Con motivo de reestreno de "Orgull de casta", volvió a llenarse el Teatro Principal. Martín Mayol era el más "orgulloso" de todos.

Los héroes del Primer Jueves de Moda celebrado por "Olimpia" fueron la pareja internacional Pallasé y Pilar, que hicieron verdaderas filigranas a los acordes de las "Estrellas Negras" y "Columbia".

El concurso llamado "de la barra móvil", que se celebró anoche por primera vez en "Trébol", constituyó un éxito de clamor. Hubo rita para parar ocho trenes. El otro concurso, el de las 1.400 pesetas que se regalaban, también armó un revuelo de escándalo. Noche completa en "Trébol".

Cuarenta y nueve directores españoles han estado de acuerdo en que los mejores críticos cinematográficos de España, en el presente año, han sido Luis Gomez Mesa y Antonio Barbero. Recibirán el premio "B.ú.ula del Cine".

Hoy se inician las funciones organizadas por el "Club Barcelona" en el Teatro Lírico. Hoy, a las seis y media de la tarde. No olvidarlo. Informamos a cuantos nos han consudado que "Recortes de prensa en televisión" es una comedia dramática, original de Antonio Losada. Y que "El vals del adiós", es otra comedia del mismo autor.

Los apaches desbocados por las montañas de Nueva Méjico ponen los pelos de punta al espectador en la película "Solo el valiente", estrenada ayer con singular éxito en el Astoria y Avenida.

Como el último rayo de sol de abril, llega el Ballet español Pilar López. Juremos decir que el día 30 por la noche rebuta dicho Ballet en el Teatro Lírico.

"Expreso de Melodías" es un espectáculo de variedades arrevisadas que se presentó anoche en el "Hispania". Lo integran 16 artistas capitaneados por Luisín y Teresa Mozart. Hoy repetirán funciones por la tarde y por la noche.

Ayer, al pasar por "Ibiza" sentimos la impresión de estar asistiendo a famoso desembarco de Guadaicánar. Qué forma de entrar marinos admiradores de las canciones y bailes españoles!

"La Princesa de Samarkand" se veía en "Situación desesperada". Así se expresaría Joe Staris para citar las películas de Augusta, Rialto y Moderno.

¿Por qué el cine español no realiza una película sobre "La Pasión"? He aquí un tema que está siendo muy debatido en los medios cinematográficos.

BORN - BALEAR

MIÉRCOLES
Una película de acción

LOUIS HAYWARD
MARIELLA BINNIE
LOTI BARNES
ALAN CURTIS

El Pirata de Capri

Hoy el éxito mas grandioso
Mitragro en Milán
Un gran film, Vittorio de Sica

Miércoles 30 noche

Ballet Español Pilar López

Teatro Principal

"EL MEJOR BALLET ESPAÑOL de todos los tiempos" según el "DAILY GRAPHIC"

En el mundo posan cosas

CONOZCÁSE POR SUS GESTOS.
El retorcerse a caballo con los dedos—gesto muy femenino—y el rasarse la cabeza—"tic" masculino—, indican que se halla usted ante un dilema o en estado de desesperación.
Si manosea constantemente las telas en los mostradores de los comercios, quiere decir que pertenece al número de las personas que comprenden las cosas mejor por el tacto que por la vista.
Los que se tiran del lóbulo de la oreja son personas superiores a lo corriente: suelen poseer personalidad intuitiva, alerta, ingeniosa y sarcástica.

MOLESTABA LA LUNA.
Durante la última guerra el sargento Bernie Smith recibió del mando la orden de hacer una salida para investigar la causa de un resplandor que—como pudiera ver cualquiera con un poco de sentido militar—era una alegre invitación a los bombarderos alemanes para que descargasen sus bombas en aquel punto.
El sargento cumplió la orden. La verdad es que no tardó mucho en regresar. Se dijo:
—La luz en cuestión es la Luna, señor. Me ha sido imposible averiguarla.

PROVERBIO
Una escuela nueva limpia; pero la vieja es buena para los roncinos.

Crucigrama núm. 80



H. 1. Millar. Artículo.—2. Ave zancuda. Sitio poblado de árboles en las vegas.—3. Sonidos gratos al oído. Flaca, enjuta.—4. Luna nueva.—5. Conjunction copulativa. (Tal) —6. Lucro.—7. Contracción. Consonantes.—8. Sociedades de Literatos.—9. Hace a sonancia. Que denota prioridad.—10. Forro que se transparenta por una tela clara. Está encendido.—11. Metal. Hipopotamo mencionado por Plinio.
V. 1. Promontorio. Terminación numeral.—2. Lago del Pirineo. Tomar, coger.—3. Tejido de hilo claro y engomado. Persigo con empeño.—4. De Sevilla.—5. Nota musical. Nota musical. Nota musical. Nota musical.—6. Barco pequeño con tres palos.—7. Letra griega. Repetido, madre.—8. Substancia medicinal que se usa como vermifugo.—9. Local donde se reúnen los francmasones. Cama ligera.—10. Semejante. Tela.—11. Letras de sopa. Al revés, pronombre personal.

Solución al crucigrama núm. 79
H. 1. Vos. Pan.—2. Eles. Papa.—3. Robin. repuS.—4. Tonalidad.—5. SA. ES.—6. Coles.—7. TC.—8. Magistrat.—9. Balas. Jefes.—10. Agos. Seso.—11. Ron. Sar.
V. 1. Ver. Bar.—2. Olot. Mago.—3. Sebos. Talón.—4. Sinagogas.—5. NA. IS.—6. Lilas.—7. RI. TJ.—8. Pedestres.—9. Papis. Cafés.—10. apuD. Lesa.—11. NAS. SOR.

JEROGLIFICO N.º 20



SOLUCIÓN AL JEROGLIFICO N. 19
Corre a casa y pide más pan.

Centenario de una visita regia a Mallorca

La Infanta María Luisa Fernanda de Borbón y el Duque de Montpensier llegaron en Abril de 1852

Tal es el sentimiento que experimentamos al ir a trazar la suntuosa fiesta que tuvo lugar en el castillo Bellver, el día 24 de abril, con motivo de ser visitado este antiguo alcázar por los Serenísimos señores Duques de Montpensier. Reconocemos nuestra insuficiencia para hacer una reseña fiel de las impresiones que allí recibimos, de las que recibiremos cuantos disfrutaron con nosotros de la honra de acompañar a los augustos Principes: la trazamos como el imperio de los hechos, y nos consideraremos afortunados si logramos imprimir en nuestra relación una pequeña parte del vivo interés, de la sensación profunda y grata que causó en nuestro ánimo la función del castillo de Bellver.

Fijada por S. A. la hora de las diez de la mañana para visitar aquella fortaleza, antigua mansión de nuestros monarcas, viéronse a través las calles de Palma durante la hora precedente a infinitos carrajes que conducían a los convidados por el Excmo. señor Capitán general para asistir a aquel acto. A la hora señalada contenía ya el castillo más de cuatrocientas personas. La propiedad del comercio, las profesiones científicas, las artes, todo se veía allí representado. Grandes de España, títulos de Castilla, oficiales generales, senadores del reino, diputados a cortes, magistrados, individuos de todas las corporaciones, jefes y oficiales de los diferentes ramos e institutos del ejército y armada y de los ramos y dependencias civiles poblaban los corredores del castillo y su muro exterior, aguardando el ansiado momento de saludar a los Principes. Una salva de artillería anunció su proximidad, y a poco menos de las once aparecieron a la vista del

CUANDO se intenta relatar un suceso extraordinario el ánimo desfallece, y la confianza en sí mismo va menguando a medida que se han visto ir creciendo las proporciones del hecho que se quiere referir. La magnitud de estas presenta siempre pálida la narración a la vista de cuantos han recibido las impresiones de la realidad, y he aquí porque difícilmente se transmiten estas con verdadera exactitud.

fuerte. Aparcióse S. A. juntamente con la Sra. Infanta, su hija mayor, al pie de la puerta principal, donde el Excmo. Sr. Capitán general, besando la mano de la augusta Infanta, tuvo la honra de presentarle en una bandeja de oro un ejemplar, lujosamente encuadrado de la memoria histórica del castillo de Bellver, escrita por el Sr. Jovellanos. Al entrar S. A. en las obras exteriores, la música del batallón de Arapiles les saludó con la marcha Real, y una compañía de cazadores del regimiento de Isabel II, tendida en la carrera, hizo los honores debidos. Detrás de esta fuerza se hallaban las personas convidadas, que después de saludar a los señores Duques con repetidas aclamaciones, formaron en pos de ellos una numerosa y brillante comitiva. Dos compañías de preteritos de Isabel II con su música, y una compañía de Arapiles formadas en el patio del castillo, hicieron los honores a S. A. al poner el pie en su recinto.
Dirigieron ante todo a la capilla, suntuosamente decorada, en la que fueron recibidos por el párroco castrense, y desde ella a los salones, donde descendieron un rato, y en seguida se sirvieron aceptar el almuerzo que les ofreció el Excmo. Sr. Capitán general. Dignaronse S. A. admitir a su mesa a la señora de esta autoridad superior, a la del señor gobernador civil y a la del Excmo.

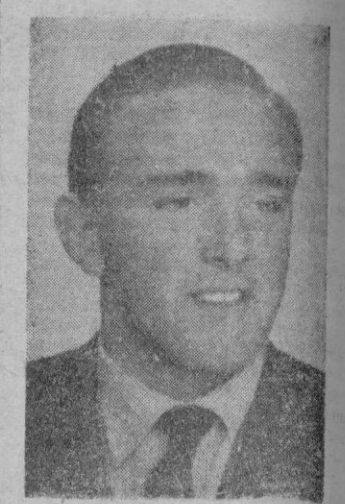
Sr. general gobernador de Palma, al ilmo. Sr. Obispo, a las tres autoridades mencionadas y al Excmo. Sr. general don Francisco Conway. Poco después se abrieron para los convidados las puertas del espléndido bullet, donde se encontraban con protusión y perfectamente servidos los mas delicados y esquisitos manjares.
Después del almuerzo fueron llamados los convidaos a los salones que ocupaban los principes, y a poco se dirigieron S. A., seguidos de toda la concurrencia, a la plataforma del castillo, donde ocuparon un elegante pabellón formado con banderas nacionales, para presenciar desde allí una cacería.
Obtenida la venia de S. A. dio principio la batida del soto, y en breves instantes se cogieron nueve conejos, que sucesivamente fueron presentados a S. A. la Infanta niña, por el Capitán general.
Durante la cacería quiso el Sr. Duque de Montpensier subir a la torre del homenaje, desde donde disfrutó la vista del panorama encantador, que sorprende y admira a cuantos lo contemplan. "Mi hermana ignora seguramente, dijo Su Alteza refiriéndose a S. M. la Reina, que tiene un castillo de Bellver", frase elocuente, que revela la impresión que causaron en el ánimo del Principe, así el bello espectáculo que ante sus ojos ofrecía la naturaleza, como la

ovación que acababa de tributarle dentro de aquellos antiguos muros.

Serian como las dos y media de la tarde cuando los augustos Infantes dejaron el castillo, entre las aclamaciones de los circunstantes y los magestuosos conciertos de las bandas militares.
Antes de abandonar nosotros, antes de entrar a formar parte del cortejo que siguió hasta Palma a S. A. RR. detengámonos un momento y examinemos, siquiera velozmente, el aspecto deslumbrador de aquel alcázar regio. Ondeaban en sus torreones el pabellón nacional, descollando sobre todos el enarbolado en la elevada y hermosa torre del homenaje: numerosos centinelas se hallaban distribuidos en todo el circuito del fuerte, y al pie de los cañones se veía a los artilleros que los servían.
Los salones presentaban un aspecto magestuoso, ostentando la magnificencia requerida por la honra que les cabía de albergar en su seno a hijos de reyes. Muebles de gran valor, alfombras de lujo, colgaduras de terciopelo y de damasco primorosamente recamadas, preciosas arañas de cristal adornaban el interior de aquellas estancias regias: un servicio de mesa de oro y plata primorosamente labrado, vajillas de finísima y hermosa porcelana realzaban el elegante aspecto del salón destinado para comedor. Las puertas exteriores se hallaban guardadas y servidas por criados vestidos con ricas libreas: los que servían a S. A. en la mesa usaban igual traje, con la diferencia de llevar calzón corto y media de seda negra.

DIGADOS UD ALGO

BERNARDO MARTI,
un tenor que canta y se deja oír



Bernardo Martí y Francisco Campins tomando el café y entonando por la bajo aquello de "La dona e m. bi.e". Los marineros yanquis siguen piropoando a nuestras muchachas, y las muchachas siguen igual que cuando Verdi se inspirara.

Bernardo Martí es actor, cantante, comerciante, soldado y tenor. Un buen tenor, a decir de los entendidos, cuyo valer no le ha servido en el concurso en torno a "Gran Casús". Porque Bernardo Martí ha sido eliminado.
—¿Por qué Bernardo?
—Por malo.
—La verdad, Bernardo.
La risa de gordo barítono característica en Campins, se deja oír. Es la hora de preguntarle.
—El fallo—dice Francisco—ha sido injusto. Merecía, según la opinión pública y el valer de mi amigo, por lo menos ser finalista.
—¿Qué ha pasado, Bernardo?
—Que me eliminaron, encalladamente.
—¿Hora, si te pregunto por qué, me responderás otra vez por qué, no es cierto?
—Eso es.
—Suena otra vez la visita de Francisco.
—Por qué no tomaste tu parte en el concurso, Francisco?
—No me gustan los...
—¿Los...?
... concursos.
—Bernardo, ¿quienes son los mejores cantantes mallorquines de la hora actual?
—Claverol, José Aquiló y Artieda.
—Los finalistas del concurso.
—Si, lo dicen los jurados y lo digo yo.
—¿No hay otros?
—Si, Llaneras y Campins.
—¿Cuántos años llevas cantando?
—Ocho.
—¿Preferencias?
—La ópera.
—¿Has cantado, en público, alguna obra?
—Si, "Luccia de Lammermoor".
—¿Tu fuiste campeón en ciclismo, ¿por qué dejaste este deporte?
—Por el "bello canto".
—¿Hiciste bien?
—Ahora lo dudo.
—¿Por qué?
—En las bicicletas, decían todos, hubiera llegado a ser "algo serio". En el canto creo no pasare de simple aficionado.
—¿No tienes aspiraciones?
—Si, todavia...
—¿Cuáles?
—Intentar, después de tantos años de estudio, llegar al profesionalismo.
—¿Difícil?
—Bastante...
—¿Causas?
—El poco apoyo que se presta al novel.
—¿Qué repercusiones, en el campo ya profesional, da este poco apoyo?
—La crisis tan caudalosa de la ópera, juntamente, asimismo, lo costoso del montaje.
—¿No hay esperanzas para el novel?
—Ahora se dice que el Gobierno subvencionará una compañía. Esta podría ser la base. Además, la Compañía Regional de Ópera de Educación y Descanso da múltiples facilidades al aficionado. Pero ¡hay tantos pesos! ¡Son tantas las cosas que hay detrás los bastidores...
—Cuenta, Bernardo.
—Hay para rato...
—[Ahora nos damos cuenta que será por suerte?—la columna ha terminado...]

(Continuará)

Crónicas de nuestros corresponsales

Los hechiceros peruanos avivinan el pensamiento

LONDRES. — (Servicio especial de crónicas Ete-United Press) ¿Es posible conseguir o desarrollar en una persona la facultad de la telepatía mandando cigarrillos de cierta hierba que se produce en el Perú? Este es el problema que va a estudiarse en breve en Londres, cuando lleguen muestras de esa hierba parecida al tabaco y llamada huilca.
En la expedición británica que el año pasado dirigió el ingeniero John Brown, y que exploró ciertas zonas de la cuenca amazónica, se descubrió que los magos o hechiceros de las tribus peruanas fumaban hojas secas de huilca, y después de haber hecho esto, muestran una especial facultad para penetrar en el pensamiento ajeno. Aquellos exploradores pensaban en sus respectivas ciudades natales o en sus casas, y los hechiceros, leyendo tales pensamientos ajenos, hacían perfectas descripciones de aquellas casas o poblaciones inglesas que jamás habían visto.
Sin embargo, John Brown no pudo obtener en aquella ocasión muestras de huilca, por lo que ahora ha encargado a otro explorador, S. Snow, que se encuentra actualmente por las orillas del Amazonas, que le envíe lo antes posible hojas de huilca. Una vez que ese envío llegue a Londres, se va a proceder a un examen de las hojas, para conocer su composición química. Luego se harán experimentos para comprobar si, efectivamente, fumando huilca se crean o excitaban en un individuo las facultades telepáticas. Lo más probable es que esas facultades no se originen con carácter general mediante los cigarros de huilca, ya que no todos los hechiceros de las tribus amazónicas conseguían interpretar las transmisiones de pensamiento.
La huilca se produce en pequeñas cantidades y sólo en algunos lugares determinados del Perú. El citado John Brown ha descrito esas experiencias suyas con los magos del Perú, en un libro titulado "Las fuentes del Amazonas", que en breve se publicará en Nueva York, y en el que hace un completo relato de su expedición.

Sensacional teoría sobre las fechas de la Pasión

SE DEBE A MONSEÑOR BORGONGINI DUCA
(Crónica del corresponsal de BALEARES, Luis de la Barga.) — Una de las figuras más revelantes de la diplomacia vaticana es monseñor Borgongini Duca, nuncio apostólico en Italia. Este prelado es, además, un competente especialista en estudios bíblicos. A su afán investigador se debe una reciente y sensacional teoría relacionada con las fechas exactas de la Pasión y Muerte del Señor, de la Pascua de Resurrección y de la destrucción del templo de Jerusalén. Después de minuciosos estudios, que han durado doce años, monseñor Borgongini Duca ha logrado deslucrar el misterio cronológico que encierra la profecía de Daniel, llamada de las "setenta semanas", contenida en el capítulo IX del libro del citado profeta. Según los cálculos realizados, basados en dicha profecía, Jesús fué crucificado el viernes, 7 de abril, del año 30 de nuestra era. La Pascua de Resurrección podría ser, por lo tanto, celebrada con fecha fija el 9 de abril de cada año. La página del profeta Daniel se presenta —según monseñor Borgongini Duca— como un documento de excepcional importancia crítica e histórica, no sólo por su conformación interna, que la convierte en el más vasto documento criptográfico de la antigüedad, sino también por constituir el ejemplo más completo de un texto profético. Señala, en efecto, cuatro acontecimientos futuros que no podían ser conocidos por mente humana en el tiempo en que la tal página fué escrita. Además, anticipa con rigurosa exactitud la fecha exacta de los años, meses y días de dichos acontecimientos, que se suceden encadenados.
El primer acontecimiento vaticinado —de acuerdo con la interpretación del nuncio apostólico en Italia— es el "permiso para reconstruir Jerusalén", que habrá de verificarse a casi un siglo de distancia del momento en que el Arcángel San Gabriel hace la revelación al profeta. El segundo y tercer acontecimientos estrictamente mesiánicos (la entrada de Cristo en el mundo y su muerte en la cruz), se sucederán tras un largo periodo de tiempo, alrededor de cinco siglos, respectivamente, después de la sesenta y cinco y sesenta y cinco semanas posteriores a la autorización para la reconstrucción del templo, con precisión de días y, por lo tanto, de fechas.
Finalmente, se cumplirá el último acontecimiento del ciclo de vaticinios, el incendio del templo, a seis semanas de la muerte de Jesucristo. Desde el día en que Daniel recibió la revelación hasta el incendio del templo, la visión profética se extiende a más de seiscientos años solares. Pero esta última fecha está unida aritméticamente con las precedentes. Por lo tanto, constituye en la práctica la llave para abrir, uno por uno, todos los anillos de esta cadena.
A la hora de establecer fechas exactas, monseñor Borgongini Duca determina las siguientes para cada uno de estos cuatro acontecimientos. Decreto de reconstrucción de Jerusalén, 9 de marzo del año 539 (a. de C.); entrada del Mesías en el mundo, 30 de marzo del año 5 (a. de C.); muerte del Mesías, 6 de abril del año 30 (d. de C.); y cuarto y último acontecimiento, incendio del templo, 5 de agosto del año 70 (d. de C.). Confrontando la fecha del documento profético con la del incendio se revela que la destrucción del templo fué señalada, en visión profética, con una anticipación de 222.222 días.
Para sus investigaciones, monseñor Borgongini Duca ha adoptado el texto de los hebreos, por considerarlo el menos sospechoso. "Con el módulo hebraico —dice el nuncio apostólico de Italia— hemos medido la profecía, y su interpretación cronológica ha adquirido un sentido concreto. El estudio deberá ahora verificar si la interpretación ha sido exacta y si los acontecimientos históricos corresponden a las fechas preanunciadas."
Inútil nos parece subrayar que el importante descubrimiento de monseñor Borgongini Duca, contenido en su reciente libro "Las setenta semanas de Daniel y las fechas mesiánicas", y divulgado en una reciente conferencia, ha suscitado una vasta repercusión, no sólo en el campo de los estudios bíblicos, sino también en el mundo católico en general.



CARMEN AMAYA vuelve a enloquecer a los londinenses

LONDRES. — (Crónica de nuestro corresponsal de BALEARES, Luis de la Barga.) — Carmen Amaya es muelle de acero cargado de dinamita, por el que pasa una potente corriente eléctrica que descargará como un relámpago, entre los dos locos del escenario y la sala. Desde el sábado de gloria, de regreso a Londres después de cuatro años de ausencia, esta mujer prodigiosa de cuatro pies de altura y la energía de un ejército, levanta literalmente de sus butacas a los espectadores, llega al potol, incluso a labios de los ingleses, que desencadenan el aplauso frenético e interminable. Es injusto también no hablar de su compañía, en la que figuran bailarines de indudable valor como su hermano Antonio, Gerita Ortiz y Marcos Manuel Laberinto Pepita Ortega y Royo Reyes, y olvidar de mencionar el buen cantor "Chiquito de Triana", a los guitarristas Paco Amaya y J. Antonio Aguero, su marido, pero no cabe duda de que el espectáculo lo hace y da ella, Carmen Amaya. Ese metro cincuenta de huesos, nervios y piel morena, llena por completo la amplia boca del escenario del Cambridge Theatre, tanto o más que toda la compañía junta. Con su "Fiesta española", Carmen Amaya ha tratado de demostrar que a pe ar del "abuela" y de los churumbeltes, la pintoresca tribu gitana que con ella viaja, vive y trabaja, y donde todos son más o menos parientes de todos, también es capaz de llevar el baile "serio" al escenario, que no es, pues, tan solo gitano, sino también clásica. Así vemos al principio de la segunda parte del espectáculo un "Capricho español" de Rimsky Korsakof, que sin tener la perfección del ballet de Leonide Massine (reado por la Argentina), tiene, sin embargo, gran galería, movimiento y colorido y siempre en esa vena, también nos ofrece Carmen Amaya unas "Estampas goyescas" de clásica factura. Personalmente he referido los "cuadros flamencos" de la compañía en momento muy particular, la "Inspiración" de Granados o las "Seguidillas" y la "Fiesta gitana" donde Carmen Amaya logra subyugar por completo al público, hipnotizarlo, precipitarlo en una especie de trance, del que sale de repente, ruidosamente, con los últimos compases del baile, que ya interrumpe los primeros aplausos, cuando el teatro parece volcarse

FARMACIA MAZAIRO
CALLE CATALUNA, 9
Junto Hotel Jaime I
PERMANECERA ABIERTA DE
9 MAÑANA A 10 NOCHE