

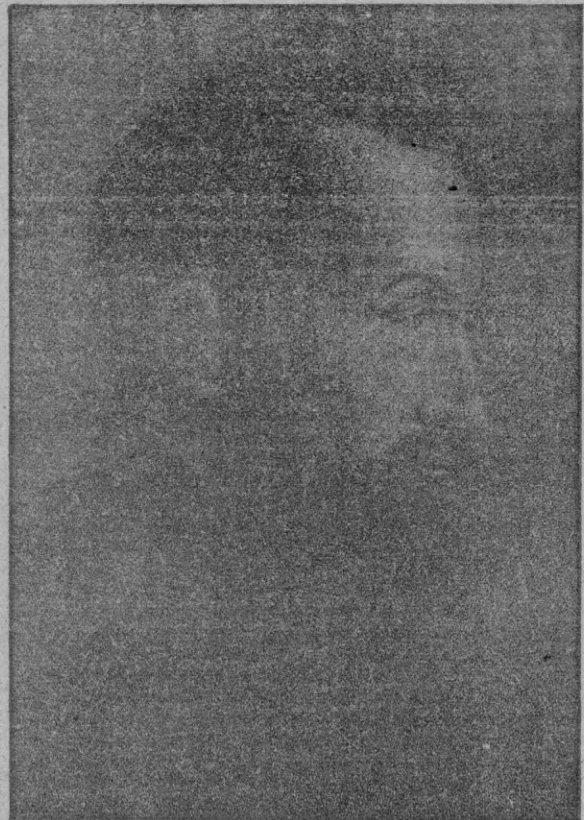


Boya de Isnero 6.—El barco pesquero "Presidente Vargas" se ha hundido durante un viaje de prácticas. Han perecido once de los 16 estudiantes. El barco era propiedad de la Escuela de Pesca D'Arcy Vargas y la mayoría de víctimas eran estudiantes en periodo de prácticas. — Efe.

REDACCION DAN'S 2
Redacción: 2078
Administración: 1745

Martes, 7 de Agosto de 1951
PALMA DE MALLORCA

Año XIII : - : Número 3.653
PRECIO: 75 CENTIMOS.
Suscripción mensual: 15 pesetas



Hoy, 7 de Agosto, Festividad de San Cayetano de Thiene, Padre de Providencia, Patriarca de los Clérigos Regulares, abanderado de la reforma católica, que es fervorosamente invocado por los cristianos en todo el mundo para obtener los copiosos y celestiales dones de la providencia divina

INESPERADO REGRESO DEL ALMIRANTE JOY A TOKIO

Ridgway no demuestra prisa por terminar las negociaciones
«Los norteamericanos no fueron a Kaesong para suplicar un armisticio»

Siguen las conversaciones en su punto muerto

Tokio 6. — El Almirante Joy y los cuatro delegados norteamericanos en la conferencia de Kaesong, han llegado hoy a Tokio, aterrizando el jefe de la Delegación aliada en el aeródromo de la capital japonesa a las 17:04 horas locales. Se hallaba acompañado Joy de los generales Braigie, Hodcs y Burke. También ha regresado a Tokio el general de aviación Nickols, portavoz de la delegación, y cuatro oficiales más.—(Efe).

España obtendrá dinero norteamericano para preparar sus fuerzas armadas
Fronto vendrá a Madrid una misión yanqui

Washington 6. — El corresponsal de la Agencia "United Press" Donald J. Gonzal dice que España obtendrá dinero norteamericano para preparar las fuerzas armadas. "El dinero en cuestión — prosigue — procederá de un fondo especial de quinientos millones de dólares, que se reservaría del total de ocho mil quinientos millones pedido por el Presidente Truman al Congreso para la realización del programa de ayuda al exterior. En tucntes allegadas al Congreso pero representaría, en todo caso, una buena parte de los quinientos millones mencionados, en el caso de que tengan éxito las gestiones. Actualmente se procede a la formación de una Misión diplomático-militar, que partirá para la capital española sin tardar mucho. La estrategia de la Administración tiende a vigorizar las fuerzas españolas.

Sigue la crisis del gobierno francés



Gestiones de René Pleven
Paris 6. — Las posibilidades de que René Pleven consiga el apoyo de todos los partidos políticos en su intento de formar nuevo Gobierno francés parece que van estumándose. El Ministro francés ha aplazado hasta mañana por la tarde la contestación definitiva al Presidente Auriol sobre el resultado de sus gestiones.—Efe.

EGIPTO no apoyará a INGLATERRA en una guerra mundial

Faruk denunciará el tratado anglo-egipcio
Washington 6.— Las noticias de El Cairo que afirman que Egipto no apoyará a Gran Bretaña en una nueva guerra mundial y que el Rey Faruk denunciará el actual tratado angloegipcio, han sido leídas con gran interés en los medios oficiales norteamericanos, pero los funcionarios del Departamento de Estado, interrogados acerca de la cuestión, se han negado a hacer ningún comentario, en espera de recibir los textos oficiales. Algunos observadores se inclinan a creer que la declaración del Ministro egipcio de Asuntos Exteriores es una invitación a los Estados Unidos para que intervengan en la disputa angloegipcia, de forma similar a como viene haciendo en el conflicto entre Gran Bretaña y Persia, por conducto del Presidente Truman, Averell Harriman.



SHERMAN

Ello permitiría la rápida iniciación del trabajo de modernización de los aeropuertos y puertos marítimos españoles, muy necesitados, de remozamientos. El planeamiento de la cooperación militar entre los dos países ha sufrido una demora por efecto de la muerte del Almirante Sherman, quien realizó los primeros contactos con el Gobierno español. Las necesidades de España desde el punto de vista económico, se refieren a ayuda técnica, equipos y otros medios para vigorizar la producción agrícola.—Efe.

Recomendaciones de Pio XII a los educadores católicos

"Inculcar a la juventud un temperamento de bronce o granito"



Ciudad del Vaticano 6. — S. S. Pío XII ha recomendado a los educadores católicos que "inculquen a la juventud un temperamento de bronce o granito, a fin de que las luchas y tentaciones de la vida moderna no la deforma, sino que la purifique y perfeccione.

Solo una educación cristiana católica puede llevar a cabo esta tarea particularmente difícil. El Soberano Pontífice se lamentó de los descuidos en la educación familiar y subrayó que de aquí se desprende la obligación del educador católico de suplir esta carencia y de lograr que los adolescentes sean formados a imagen de su Creador. "De esta forma — dijo S. S. — el joven será inmunizado contra los errores de la vida social y civil moderna, existentes en una atmósfera asaxada en todos los sentidos por múltiples tipos de propaganda organizados por intereses opuestos que no distinguen la diferencia entre la honradez y la inmoralidad." El Papa afirmó que "los niños constituyen la esperanza de las familias, de las naciones y de la sociedad humana, y, al mismo tiempo, la más preciada esperanza de la Iglesia, del Cielo y de Dios. "Deben ser educados — precisó S. S. — de manera que todas estas esperanzas se vean cumplidas.—

Baleares
HOY SE VENDE A 75 CENTIMOS. LOS CINCO CENTIMOS DE SOBREPRECIO SE DESTINAN A INCREMENTAR LOS FONDOS DE LA INSTITUCION SAN ISIDORO. PARA HUEFANOS DE PERIODISTAS.



Burgos. — S. E. el Jefe del Estado, a su llegada a esta ciudad es cumplimentado por el Arzobispo Dr. Pérez Platero y el Capitán General, teniente general Yagüe y las autoridades locales.—(Foto "Cifra")

56.000 millones de dólares para las fuerzas armadas norteamericanas
Permitirán mantener en filas 3.572.000 hombres
Washington 6. — La Comisión de Distribución de Fondos de la Cámara de Representantes ha recomendado la fijación de 56.000.000.000 de dólares para el presupuesto próximo, lo que representa la concesión, con una reducción de solo 1.500 millones de dólares, de los fondos pedidos para las fuerzas armadas, que servirá para el mantenimiento en filas de 3.572.000 hombres y — dice la comisión — para asegurar la defensa, en evitación de un desastre, y tomar represalias con éxito en caso de un ataque. El Presidente de la Comisión que redactó el texto aprobado, George Mason, declara que 30.000 millones de dólares se destinan a la construcción de aviones, tanques, buques y otro material bélico.—(Efe)

Ayer en la ciudad

"Destino" y nuestro destino

No cabe dudarlo. La Providencia ha vertido a manos llenas bellezas sobre nuestra isla afortunada y el mundo, para contemplarlas, se vuelca sobre nosotros. Y cada uno de nosotros acabará por ser un anfitrión, adomine, guía, intérprete, camarero o botones.

«Destino», de Barcelona, nuestro colega, nos ha echado el ojo encima, y tras glosar el «logano» cumplido de que «dous le monde trá a Mallorca» en este año de 1951, da una de cal y otra de arena, que nosotros, con media cara que nos llora y otra media que nos ríe, damos como comentario de «ayer en la ciudad» y para que cada uno aguarde su vela.

«UNA ORGANIZACIÓN EJEMPLAR. — Como todo éxito también este tiene su secreto: la diligencia. Los cachazudos mallorquines, habituales en la literatura de medio siglo, han demostrado que nada tienen que envidiar a las mentes más dinámicas de Wall Street. Falto de cualquier forma de crédito hotelero, los industriales palmesanos las ganancias de la pasada temporada las han invertido en aumentar el número de habitaciones y mejorar los servicios. Justamente de estos días es la apertura de dos hoteles de primera categoría — uno de ellos aprovechando el edificio de una clínica — y de media docena de residencias; otros les seguirán en breve. Donde quepa cesahogadamente una cama pensad que ya han puesto dos. Y hasta en los hoteles de tercera están instalando diminutos baños americanos, duchas y demás, en cada habitación, no faltando nunca el enchufe para el afeitado eléctrico.

Digase otro tanto de cafés y restaurantes, de los locales nocturnos, del comercio en general, que alarga sus antenas hasta el último rincón de la isla, el más insospechado. Y siempre con precios fijos. Una excursión, una comida, un par de zapatos, un cacharro de vidrio o cualquier recuerdo mallorquín valen siempre lo mismo, dondequiera que se adquiera o contrate. Y no digamos las carreteras, en continua mejora, cortando curvas, ensanchando la calzada. No será Mallorca, la estación climática más elegante de Europa. De acuerdo; nadie le disputará, sin embargo, el primer puesto por número, baratura y organización.

Y AHORA, EL PERO. — Un pero existe; tan grande que puede deshacer las promesas y aún cortar las óptimas realidades del presente. Son las comunicaciones entre la isla y la península. Ocho aviones diarios, en el período álgido de la temporada, no suponen arriba de dos centenares de personas. De modo que el grueso del tráfico ha de encausarse forzosamente por vía marítima. Ya saben que la naviera que explota la línea no efectúa más que seis viajes semanales. Lo cual, si nuestros cálculos no erran, supone un promedio de trescientos pasajeros al día.

¿Dónde se meten los cientos de pasajeros para llenar los miles de camas que diariamente tiene Palma preparadas para los forasteros? Muy sencillo, la Compañía monopolizadora los sitúa donitadamente en cubierta, entre coches, cojones y trebejos de la navegación. A diez o doce pesetas menos que en litera de tercera. O más caro que en esta clase — para que engañarse — si, tras batalla campal, el pasajero consigue una silla de extensión. Con esta diferencia; que el afortunado poseedor de un pasaje en cubierta no tiene derecho a cenar en ninguno de los varios comedores del barco, reservados exclusivamente a los pasajeros de clases, según determinación tomada por la Compañía el pasado día 21.

Ahora bien; como quiera que los pasajes hay que reservarlos con un mes de tiempo, consignando sexo, nombre y el dinero correspondiente, síguese que las Agencias de Viajes son las que menos pasajes obtienen, pues les resulta difícil saber el sexo y nombre del cliente que pueda venirle dentro de dos meses. De donde, el bello panorama de ver a las caravanas extranjeras hacinadas en todos los rincones de cubierta, escalerillas, retretes, carboneras y lanohas de salvamento. Sin más amparo que los bocadillos y cervezas que expenden en un chiringuito de aduar. Así se transportan diariamente a quinientos o seiscientos extranjeros. Así vimos, días atrás, al presidente de la Audiencia de Nápoles y a una famosa condesa austríaca. Decían que este verano los barcos serían dos al día, pero hasta ahora esa ventura sólo se vio dos veces. Aunque el otro día los correos extraordinarios juzgaron oportuno no rendir viaje en Barcelona, sino emprender un cruceo de circunnavegación de la isla. Una manera buena de hacer turismo, claro es, a base de cobrar 110 pesetas por pasajero. Y de que los extranjeros sigan pernoctando sobre la dura tabla y sin más ley que el viento, como en la Canción del Pirata.

Por la transcripción
J. A.

200 plazas a oposición

Convocadas para OFICIALES DE LA ADMINISTRACION DE JUSTICIA. Edad mínima 21 años. — Máxima 40 años. — NO SE EXIGE TITULO. Ingresos anuales de dieciséis mil a dieciocho mil pesetas. — Instancias con documentación completa hasta el 24 de agosto. — Contestaciones completas. — Preparación oral y por correspondencia, a partir de 1.º de agosto, por competentísimo profesorado. — Pida detalles gratuitos, con formularios de instancia y documentos e instrucciones, acompañando franqueo, a JURISPERICIA. — JARDINES, 3 pral. MADRID.

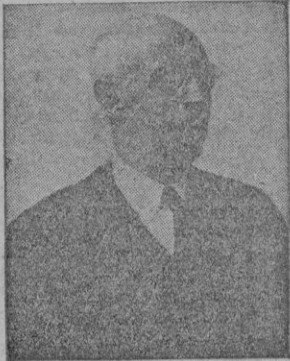
Bodas de plata

Con motivo de celebrar el 25 aniversario de su fundación, la Banca March, celebró el domingo por la mañana diversos actos.

A las 10 y media se cantó en la Basílica de San Francisco una misa, siendo el celebrante el P. Esteban Amer, T.O.R., viéndose el altar espléndidamente iluminado y adornado artísticamente.

Durante la celebración de la misa el bariton Francisco Bosch cantó el "Panis Angelicus" y la "Plegaria a la Virgen" y la Capella Seráfica a cuatro voces ejecutó el motete "Quiero oh madre" y "Christus Vincit".

Ocupó la cátedra sagrada el Reverendo P. Pedro J. Cerdá, Custodio Provincial y Superior del Convento, poniendo de relieve las normas cristianas y la importancia social de la Banca según las últimas enseñanzas del Sumo Pontífice en reciente alocución a una representación de la misma que visitó Roma con motivo del Año Santo; y glosando la figura del fundador de la Banca don Juan March Ordinas, deseando al mismo, como a sus hijos, al Consejo de Administración y demás personal de la misma, toda clase de prosperidades.



D. JUAN MARCH

En la nave central ocuparon sitios de preferencia el Vicepresidente de la Banca don Bartolomé March Servera y los Consejeros de la misma don Jaime Suau, don Juan March Monjo, don José Balaguer Alonso, el Director don Juan Mayol Pizá y el Sub-Director don Luis Riera Sampol.

Asistieron también además del personal de la Oficina Central los Consejeros, Directores y empleados de las Sucursales.

A las 1 y media tuvo lugar en el Club Náutico un banquete obsequio de los Sres. March a todo el personal.

Presidieron el acto don Juan y don Bartolomé March Servera y los Consejeros, Director y Apoderados de la Casa Central.

Ocuparon también sitios destacados los Consejeros, Directores y Apoderados de las Sucursales y los Jefes de Sección de la Central. Al despedirse los Sres. March, fueron saludados con una salva de aplausos.

Con motivo de dicha conmemoración fue distribuido a todo el personal una nómina extraordinaria.

Ayuntamiento

VISITAS

Ayer visitó al Ilmo. Sr. Alcalde, el Excmo. General Subinspector don Alberto Serrano Montaner, que ha sido designado recientemente para dicho cargo en esta plaza.

También visitaron al señor Conde Fuster el Presidente y directivo del "Balears F. C." señores Castelló y Vadell, respectivamente.

La fiesta de Sta. Catalina Thomás

El domingo salió el "Carro Triunfal"

Los concordantes de Santa Catalina Thomás, celebraron ayer la fiesta que anualmente dedican a la Santa mallorquina, y que tuvo lugar en la iglesia del monasterio de Santa Magdalena, en cuyo templo se venera el cuerpo incorrupto de la Santa.

Lució el templo las galas de las grandes solemnidades, apareciendo bellamente adornada la capilla donde está expuesto el sepulcro de la inclita santa mallorquina.

A las 10 y media de la mañana, la Rvda. Comunidad cantó Prima y Tercia y poco después hacia su entrada en el templo acompañada de los mayordomos, clavero y corte angélica, la angelical niña Catalina Thomás Gelabert Moyá, que este año ha representado a la humilde payesita valldemosina, y el corte angélica la formaban los niños: Juana y Lucrecia Veny, José A. Estades, Catalina Vilanova, Catalina Riera, Carmen Martorell, María Riera y María Nicolau, que acompañaron en el trono a la payesita.

A las 11 celebráronse los Divinos Oficios, por el M. Rvdo. P. Antonio Bauzá, T. O. R., asistido del M. I. Don Pedro Balzategui, don Antonio Alcover y don Bartolomé

Morey, de Pbro. asistente, diácono y subdiácono respectivamente. Predicó elocuente sermón el Mtro. de capilla de la Santa Iglesia Catedral don Bernardo Juliá, y por la Rvda. Comunidad del Monasterio se cantó la misa de Angelis.

Terminada la función religiosa, la "Beata", acompañada de los Mayordomos y Corte angélica, fue obsequiada con un refresco.

EL CARRO TRIUNFAL

A las 8 de la noche, salió del edificio de Artes y Oficios la tradicional cabalgata de la Beata, cuyo paso por las calles del itinerario acostumbrado fué presenciado por millares de personas.



El figurante del "Padre de la Beata" que participa en la cabalgata del "Carro triunfal" (Foto Castell)

CRONICA DE LA SOCIEDAD

Peticion de mano

Por don José Pens y doña Barbara Roca, para su hijo Miguel, ha sido pedida a doña Catalina Sansó viuda de Garcias, la mano de su hija Catalina.

La boda se celebrará en breve.

Persona e

Con nota de sobresaliente, ha obtenido el título de Profesora de Corte y Confección Sistema Martí de Gill, la señorita Nuria Solá Salvá.

Le felicitamos.

MUDANZAS

Siete Esquinas, 5 teléfono 2227

CASA ROJALS

Viajeros

Ha regresado de Barcelona el abogado y Consejero de la Transmediterránea don Luis Alemany.

Después de asistir a la VII semana de Estudios Pedagógicos en Santander, ha regresado a ésta, vía aérea la Maestra de Casa Blanca (Palma) señorita Rosita Diana.

Ha regresado de Madrid de entrevistarse con el Jefe Nacional, nuestro camarada y amigo Cayetano Vereá Montenegro, Jefe Provincial del Sindicato de Actividades Diversas acompañado del Secretario Síndico del Gremio de Prótesis Dental.

Llegaron procedentes de Madrid don Gregorio Clar Salva; don Guillermo Co.ta y don Antonio Ferrer Rosselló.

De Barcelona llegaron don Fernando Salas Garau; don Nadal Roca Salom; don Antonio Pujadas Miret y don Pedro Gelabert.

Marchó para Madrid el Teniente Coronel don Jaime Homar Servera.



Usted también será Kolynosista

dice Ricardo Zamora

Famoso futbolista internacional



limpia mejor
sabe mejor
rinde más

Diario



SANTORAL

Santos Cayetano y Alberto.

*

El Sol sale a las 4'51.
Se pone a las 19'2.
La Luna sale a las 9'20.
Se pone a las 21'1.

EFEMERIDES

7 de Agosto de 1782.—Ha sido nombrado Capitán General del Reino de Mallorca el que lo era de Menorca don Juan Silva, Conde de Cifuentes.

hace un cuarto de siglo

Día 7 de Agosto de 1926

Ha llegado el yate inglés "Lemara", a su bordo viajan sus propietarios.

—La Asociación de Fondistas efectuó una excursión al Puerto de Pollensa.

—En "La Protectora" se estrenó la película "La Reina mora", consiguiendo un gran éxito.

—Ha sido concedida la Cruz del Mérito Naval al capitán mercante don Mateo Seguí.

El tiempo

Previsión para el Mediterráneo occidental.

Tiempo inestable. Formaciones de gran desarrollo al Norte de Baleares. Brisas. Marejadilla.

SERVICIO MEDICO NOCTURNO

Días laborables: Apuntado res. 16-1.º.

Servicio día y noche.

Apuntadores 16-1.º.

Teléfono: 3-5-1-0.

FARMACIA

POR LA NOCHE

Forteza-Rey.— Plaza Cuartera, 19.

MERCADO

En Montuiri y Porreras.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 191.

¡Vicultores, Ganaderos!

contra las infecciones del ganado

Microzul

Bactericida

Prod. MICROZUL

Hospitalet Llobregat



NUEVOS "SHAMPOINGS"

LAVAN Y VITALIZAN EL CABELLO SIN JABON ABSOLUTAMENTE NEUTROS

Oil Crème

LAVAN con AGUA de MAR

DISTRIBUIDOS POR EXCLUSIVAS SUNER - Gerona, 100 - Barcelona EN TODAS LAS PERFUMERIAS DE ESPAÑA

DE LA CORRIDA DEL DOMINGO DIA 12

Telegrama recibido desde Barcelona

"CON TOROS QUE HABIA QUE TOREAR Y ALTERNANDO CON ARRUZA CORTE DOS OREJAS PRIMERO Y DOS VUELTAS RUEDO SALIDA A LOS MEDIOS SEGUNDO. LLEGARE APRETADO DE MACHOS TOREAR ANTE QUERIDO PUBLICO PALMA. ABRAZOS."

PAQUITO MUÑOZ



TURQUIA Y LA DOCTRINA TRUMAN

La hostilidad soviética aumentó aún más cuando fueron confirmadas las peores sospechas que sentían los diplomáticos y espías rusos con las capturas en Berlín de los archivos alemanes con documentos relacionados con Turquía en las oficinas del Ministerio alemán de Negocios Extranjeros.

Los rusos no perdieron el tiempo. En marzo de 1945, denunciaron el tratado de amistad turco-soviético. Dejaron claramente entender que deseaban una revisión del acuerdo sobre los Estrechos para poderlos utilizar en caso de guerra, e impedir el acceso a ellos de sus enemigos. La Convención de Montreux, de 1936, permitió a Turquía fortificar los estrechos y cerrar el paso, en caso de conflicto, de cualquier barco de guerra.

Durante la segunda guerra mundial esto tuvo como consecuencia que el frente sur de Rusia, que se encontraba en una situación especialmente grave, no pudiera ser reforzado por los barcos británicos y soviéticos.

LOS RUSOS Y LA OBSESION DE LOS ESTRECHOS
Durante la Conferencia de Potsdam en 1945, los angloamericanos ofrecieron a los rusos el aceptar la libertad de paso por los Estrechos, tanto en tiempo de paz como de guerra. Pero los rusos la rechazaron. Insistieron en su deseo de disponer de una fortaleza en el interior de los Estrechos, para poder apartar a sus enemigos, y, al mismo tiempo, asegurarse de que una Turquía aliada de sus enemigos no podría bloquearlos.

A esto, siguió durante meses una guerra de propaganda: los rusos pedían incluso el retorno de las provincias de Kars y de Ardahan, que voluntariamente habían cedido a Turquía en 1921. Después, en agosto de 1946, los rusos, propusieron un tratado "turco-soviético de defensa de los Estrechos con vistas a evitar su utilización por otros Estados con fines hostiles a las potencias del Mar Negro".

Los turcos replicaron sugiriendo la reunión de una conferencia de signatarios de la Convención de Montreux, más los Estados Unidos. Rusia, indignada, contestó que el hecho de incluir a los Estados Unidos e Inglaterra, iría directamente contra los intereses de la seguridad soviética. El anuncio de la "doctrina Truman" en marzo de 1947 evidenció el hecho de que los Estados Unidos sostendrían a Turquía en lo referente a mantener a los rusos fuera del Mediterráneo.

En tres años de esfuerzos y a costa de más de 175 millones de dólares, nada más que en ayuda militar, facilitados a Turquía desde la puesta en marcha de la "doctrina Truman", este bastión

antisoviético ha sido reforzado hasta el punto que podría resistir unos quince días contra la URSS. Se cree que, durante esos quince días, los aparatos de la aviación americana con bases en Turquía podrían asestar severos golpes a los objetivos soviéticos situados a poca distancia y, en especial, a los pozos petrolíferos de Bakú.



TRUMAN

Los progresos conseguidos gracias a la misión militar americana pueden ser medidos a la luz de las declaraciones de su jefe, el poco locuaz general Horace Mc Bride. En febrero de 1949, después de haber presenciado las maniobras anuales del ejército turco, declaró:

"Los rusos necesitarían ocho días para apoderarse de Turquía: Un día para vencerla y siete para ocuparla." Después de las maniobras que tuvieron lugar en septiembre pasado de las brigadas blindadas, cuyas características se guardan como celoso secreto, declaró:

"Se han logrado progresos. El año próximo irá mejor. Hay aún mucho que hacer."

Los abastecimientos de armas han sido impresionantes. Hoy el Ejército turco, que cuenta con quinientos mil hombres, posee veintitrés divisiones de combate teniendo cada una de ellas una potencia de fuego igual a la que poseía en 1944 una división americana, y casi su movilidad. Tiene seis brigadas de tanques. La Aviación y la Marina no aún podido hacer tanto por haber sido equipadas con material que ya sirvió en la segunda guerra mundial.

Pero el hecho de modernizar un ejército no se limita a abastecerle de armas modernas. La misión militar americana, que cuenta con cuatrocientos cincuenta miembros, tropieza con dificultades en todos los aspectos. En el menos importante, es difícil acostumbrar a los métodos mecanizados a campesinos venidos de pueblos donde la carretera constituye la máquina más complicada desde el punto de vista mecánico.

ANDREW ROTH

"Formación del Tirador Deportivo"

Conferencia por Cristóbal Tauler

En el teatro de "La Protectora", dió ayer su anunciada conferencia sobre "Formación del Tirador Deportivo", el Inspector del Cuerpo General de la Policía Gubernativa, don Cristóbal Tauler.

En la presidencia tomaron asiento el de "La Protectora" don Manuel Ferrer Arbona, el Vicepresidente del Tiro Nacional don Enrique Feliu, el Delegado Provincial del T. N. don Rafael Pomar, el Comisario de Policía don Nicolás Tous y don Francisco Gaita, uno de los tiradores más antiguos de la Representación Balear.

Unas palabras de presentación de Rafael Pomar y enseguida Tauler aludió a una nota publicada por "La Almudaina" que hace referencia al cese como Presidente de la Federación Nacional, diciéndole que no ha ocupado nunca dicho cargo y si actualmente el de Secretario General Honorario.

Empezó su disertación, señalando concretamente que el Tiro Nacional no tiene nada en absoluto que ver con el Tiro de Pichón y con el Tiro al Plato. Nosotros somos tiradores con bala.

Regente reinaba en España. Los estatutos fueron aprobados y enseguida se dieron cuenta las altas esferas que ello era hacer patria de verdad.

El señor Tauler contó algunas anécdotas en extremo interesantes y relató algunos episodios de la guerra de África, subrayando la enorme labor del Tiro Nacional en beneficio de la Patria.

Hizo un detallado análisis de las armas de guerra y de las condiciones que deben reunir los tiradores, desde el aspecto de la educación física, entrenamientos, alimentación y demás.

La enorme valía de nuestra palmaria quedó bien patente, al dar un curso de lo que se debe someter el que pretenda ser tirador. La alimentación adecuada, fué un capítulo detalladísimo, dando normas precisas a tal fin.

El señor Tauler habló extensamente de la parte más interesante del tirador, el sistema nervioso, al que se debe prestar una atención enorme.

En el aspecto material de tiro, dió una amplia referencia, anali-

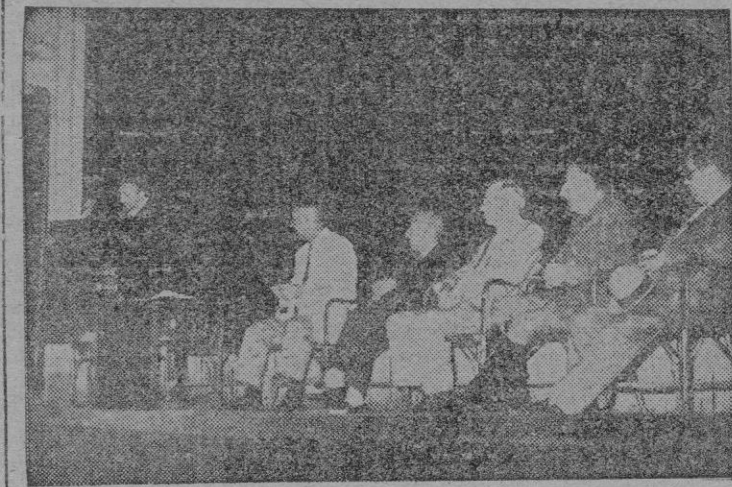
GOPLAS MALICIA

UNAS BODAS DE PLATA A SEISCIENTOS METROS SOBRE EL NIVEL DEL MAR

"Al Rdo. Padre don Francisco Company, T. O. R., Superior del Monasterio de Nuestra Señora de Cura".

En el Santuario de Cura, se acaba de celebrar un acto muy singular, nada extraño en un lugar donde todo cobra altura. El que rige, franciscano, la vida en la cima aquella, padre de prodiga mano, hijo del que llamó hermano al Sol, y hermana a la estrella, cumplió sus veinticinco años de franciscana labor: cinco lustros, sin engaños, pagando con bien los daños y los odios, con amor. Cura tiene, por lo tanto, gran atracción, que prospera es un lugar sano y santo, protegido por el manto de la Reina Verdadera. Y ofrece entre lo ideal, que allí nada desbarata, una estancia a todos grata, que deviene en colosal, cuando un fraile principal celebra bodas de plata.

MINGO REVULCO



El conferenciante y la presidencia

del Tiro de que cada provincia cuente con un buen Campo de Tiro y haciendo un llamamiento a la prensa, para que se interese del Ayuntamiento de Palma y de la Diputación Provincial de Baleares, hagan un pequeño esfuerzo para la construcción de un buen campo de tiro, con ello se prestará un gran servicio a la Patria y yo os prometo que se conseguirá que se disputen en nuestra querida Mallorca, el campeonato de España y del Mundo.

La disertación del señor Tauler, fué coronada con grandes aplausos.

Finalmente, el señor Ferrer Arbona felicitó al señor Tauler por su brillante disertación.

GOCEN DEL SOL
PERO DEFIENDASE DEL PELIGRO DE ERITEMAS, IRRITACIONES Y ESCOCEDURAS con Heliomar
GOLOSINA DE LA PIEL

GAÑE DE 500 A 1000 PESETAS POR SEMANA

Cultivando Champignons de París (selas) en sus ratos libres y en su propia casa, sin esfuerzo, sin conocimientos especiales. Compramos producción. Facilitamos semilla, Girando 25 Ptas. enviamos Método Francés garantizado en castellano. De no tener usted éxito, devolvemos su importe. Enviar giro y dirección legible a CULTIVOS IBERIA (Tapinería, 10, pral.). — BARCELONA
ACEPTAMOS AGENTES EN TODAS LAS PLAZAS

Trigo es un helado... no todos los helados son Trigo

- FINCAS**
- VENDO planta baja libre en Sort Nou, calle Gabriel Carbonell, esquina Tomás Rullán, con baño o plaza o cambiaria por "rubia" o camioneta. Informes en la misma. (26)
- SOLARES** en Ca'n Pastilla, vendo. Informes: Ricardo Ortega, 24. (10)
- VARIAS** plantas bajas LIBRES, diferentes situaciones, vendo. ALZINA, Jaime I, 32. (11)
- HERMOSO** chalet en S'Esbarriach, tres dormitorios, baño, garage, jardín, agua corriente, etc. Vendo libre por 100.000 ptas. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (22)
- VENDO piso espacioso libre, muy céntrico por 125.000 pesetas. Informes: MUN-MA, Real, n.º 15. (14)
- SE VENDE porción de tierra de 4.300 metros cuadrados, próximo al casco de Palma, con casita, vaquería y agua abundante. Informes: MUN-MA Real, número 15. (25)
- VENDO planta baja espaciosa libre, muy céntrica por 110.000 pesetas. Informes: MUN-MA, Real, n.º 15. (15)
- VENDO dos pisos espaciosos muy céntricos por 75.000 y 60.000 pesetas. Informes: MUN-MA, Real, n.º 15. (16)
- SE VENDE chalet, San Agustín. Razón esta Administración. (10)
- VENDO piso 46.000 pesetas, LIBRE, céntrico, 3 dormitorios, etc. ALZINA. (10)
- PARA las mejores ofertas de casas y chalets. Acuda ALZINA. (10)

- COMPRARIA planta baja LIBRE, cerca Avenida, FINCAS ALZINA, Jaime II, 32. (10)
- VENDO ocasión magnífica casa de renta, junto carretera Sóller. ALZINA. (10)
- PISOS LIBRES diferentes situaciones, vendo. Ocasiones: ANUNCIOS ALZINA, Jaime II, 32. (10)
- CERCA Avda. Conde Sallent, se vende gran finca, bajos comerciales, ocho pisos todo confort, al 5% aproximadamente, por un millón doscientas mil pesetas. Fácil de pago. Dirigirse al agente oficial de la Propiedad Inmobiliaria St. Kirchofer, Calle San Miguel, 9, 1.º De 12 a 1. (44)
- DOS CASAS en Son Cotoner, vendo, garage, cisternas. Construcción nueva, Cabo Ferrer Surreda, 39. Son Cotoner. (16)
- EN PALMA NOVA, junto playa, vendería espléndido chalet amueblado, libre. Precio muy razonable. Informes: calle San Miguel, 9, 1.º De 12 a 1. (23)
- COMPRARIA finca rústica, hasta un millón de pesetas. Abstenerse Intermediarios. Teléfono 2726 (13)
- VENIDAS**
- Ningún artículo puede venderse según lo dispuesto en la Ley vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.
- POLEAS de madera plana y trapezoidales garantizadas. Viuda J Salas Ros. Tel. 1936. (13)
- VENDO micro, altavoces y amplificador Pasaje Mancau, 12 Teléfono 4212. (10)

Anuncios Económicos

- 10 palabras: 4'50. Cada palabra más: 0'40
- COMPRAS**
- COMPRARIA máquina escribir, muebles oficina en buen estado. Luis Martí, 10, LA CERAMICA. (13)
- LIBROS. Preferentemente autores clásicos y generación 98. Informes: San Feito, 25. (11)
- COMPRO caballo de 8 a 9 palmos. Ordinas. Manteros, n.º 12. (11)
- COMPRO prensas copadoras cartas. Paseo Mallorca, 05. (junto Frontón). (10)
- MAQUINARIA**
- PARA la industria, agricultura y marina: motores Diesel de todas potencias para entrega inmediata Bartolomé Socias, Ancha, 67. La Puebla. (20)
- MOTORES "Mamci" a gas oil, cuatro tiempos, arranque en frío. De 5 a 30 H. P., el más reciente avance de la técnica alemana. Grandes facilidades de pago. Numerosas instalaciones agrícolas e industriales en Mallorca. Socias, Ancha 67 La Puebla. (38)
- MOTORES Font de 7 y 10 H. P., para entrega inmediata, Socias Ancha, 67. La Puebla. (15)
- VENDO motor 1/2 HP. trífásico, "Siemens", como nuevo. Navegación, 12, Sta. Catalina (12)
- COMPRAS**
- VENDEMOS galera, caballo y guarniciones, y coche marca Mercedes Benz. Se necesita muchacha hasta 40 años, para sirvienta y cocheero para guiar tronco en casa particular. Informes: Héroe, Manacor (esquina Jerónimo Rosselló), Café. (33)
- GANGA: Café espacioso con vivienda, poco gasto. Informes Montserrat, 18. (10)
- SE VENDE mostrador útil para colmado. Informes: "Celler Catalán", General Mola, 32. (12)
- VENDO lote muebles, buen precio. San Francisco, 19, ent.º (10)
- MAQUINA fotográfica "AGFA isolette" 6x6 nueva, vendo, ALZINA, Jaime II, 32. (12)
- AGRICOLA Plymouth - Porreras. Vendo galitos Plymouth 2 y 3 meses. (10)
- VENDO tricotosa 10x65, 8x80. Razón: Escultor Galmés, 37. (10)
- TRICOTOSAS Ragedoma. Razón: Escultor Galmés, 37. (10)
- VENDO comedor, salón confortable, recibidor, armario y cochecito. Calle Blanquerna, n.º 40 (4) pral. 1.º (15)
- AUTOMOVILES**
- VELO moto "Joyca" nuevo, matriculado, 4.500 pesetas. Victoria, 16 entlo. Palma. (11)
- SORIANO vendo, buen estado. Avda. Alejandro Rosselló, 11. (10)
- PARTICULAR vende Topolino, Miguel Marqués, 65, pral. De 2 a 3 y de 7 a 9. (16)
- VENDO camión Ford, 17 HP., barato. Razón: Garage Bestard, Héroe de Manacor, 54. (12)
- MOTO error 3 1/2 HP., vendo, perfecto estado. General Ricardo Ortega, 133. (11)
- FIAT 8 HP., perfecto estado, vendo. Informes: Luis Martí, 181. (10)
- TRASPASOS**
- TRASPASO en Palma Mallorca comercio turístico, céntrico, excelente negocio en pleno rendimiento. Interesados escriban: L. M. Sindicato, 14 principal (19)
- TRASPASOS de locales, negocios y sección alquileres, ALZINA, Jaime II, 32. (10)
- TIENDA comestibles con vivienda, cupo racional, traspaso. ALZINA, Jaime II, 32. (10)
- ALQUILERES**
- SON ARMADAMS alquilo piso amueblado, cuatro dormitorios, toda comodidad. San Miguel, 124. (12)
- DESEO alquilar chalet, mínimo siete habitaciones, con todas las comodidades, amueblado, agua corriente, cochera, etc. Escribir con amplios detalles: F. F. Apartado 22, Palma. (23)

- RELOJES SUIZOS con garantía, máquina áncora 15 rubis, 265 pesetas. Relojería Miró, San Miguel, 129. (15)
- ¡SENSACIONAL! Por 12.000 ptas. puede usted tener una fábrica de pastas para sopas, tipos Bolonia y corrientes, producción de 200 kgs. en 8 horas, con una sola persona. Dispongo de moldes de todos los tipos para prensas hidráulicas mecánicas y continuas. Para informes: Darío Fernández Vega, Representaciones en general: calle Bosch n.º 31-33 Teléf. 3498. (55)
- ALQUILAMOS máquinas escribir cualquier marca oficina y notariales ACADEMIA GAMUNDI. (10)
- 1.200 PESETAS mensuales de renta, puede asegurarse invirtiendo 20.000 garantizado, en asunto serio, sin trabajo por su parte. ALZINA, Jaime II, 32. (21)
- OFREZCO en alquiler piano. Sirve para orquesta. Razón: Merced, 44. (10)
- AVISO: El conocido y popular Agustín Navarro, comunica a sus clientes, y particularmente felicitó a los agraciados, que a partir de hoy día 7, de 9 a 11:30 mañana, procederá al pago de paletas que fueron favorecidas con el segundo premio del sorteo del día 26 de Julio de 1951. Fray Luis Jaume, 4, bajos. (55)
- ENTREGANDO 35.000 pesetas garantizo ante notario renta vitalicia de 12.000 ptas. a partir de un año. Informes: EUPUS, Apartado 199, Palma. (21)

- EMBARCACIONES**
- VENDO boté vela y laud motor, ambos 25 palmos. Informes: Teléfono 3686. (12)
- BOTE 14 palmos, aparejado, vendo 1.200 ptas. Razón: Contesti, 21. (10)
- TRABAJO**
- La contratación de personal, según la Ley de 10-2-43 debe verificarse por mediación de la OFICINA DE COLOCACION. Su incumplimiento es severamente sancionado.
- SE OFRECE joven cocinero o chófer, preferible extranjeros. Informes: Eusebio Estada, 41, bajos. (13)
- SEÑORITA francesa desea colocación en comercio o despacho ANUNCIOS ALZINA. (10)
- MATRIMONIO joven sin hijos se ofrece. Chófer de primera especial. Razón: Teléfono 2173. (13)
- SEÑORITA para demostraciones en mercados de productos lavar, se necesita. Presentarse de 5 a 6. Calle Teatro n.º 4. 2.º (20)
- NECESITO joven hablando francés quiera aprender Hostelería. Eden-Roc Versailles, 1. Puerto-Pi. (12)
- NECESITO barbero por las tardes. San Magín, 113. Santa Catalina. (10)
- CONSERJE marinería, se necesita en Club Náutico, Cala Gamba. Razón: Teléfono 4323. De 11 a 13. (16)
- No menos de 40 mil personas leen diariamente estos anuncios clasificados.

LOTERIA NACIONAL

LOS PREMIOS MAYORES

Madrid 6. — Premios mayores correspondientes al sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy:

PRIMER PREMIO: 6.000 PESETAS

Ha correspondido al número 22.607 despachado en Torrelavega, Madrid, Barcelona y Vigo.

SEGUNDO PREMIO: 300.000 PESETAS

Ha correspondido al número 53.941, despachado en Las Palmas.

TERCER PREMIO: 150.000 PESETAS

Ha correspondido al número 33.172, despachado en Barcelona.

PREMIOS DE 7.500 PESETAS

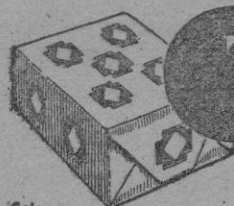
Han correspondido a los números: 16.921; 18.055; 29.097; 25.874; 14.538; 38.795; 39.754; 48.898.



La vida actual

requiere todas nuestras energías para continuar el ritmo que nos impone. Conseguirá que su capacidad de trabajo aumente sin esfuerzo, si en una rebanada de pan extiende usted TULIPAN, alimento graso, de sabor exquisito, usado en todo el mundo. Desde hoy tome usted en los desayunos, meriendas y comidas este delicioso alimento, abundante en proteínas, sumamente económico y de fuerte valor vitamínico.

PIDALO en las tiendas de ultramarinos. Sólo se sirve enfriado.



TULIPAN Nº1

PODEROSO ALIMENTO

Pub. Ruescos

Encendido elogio de España

Lo hace "Diario da Mahna"

Lisboa 6. — Bajo el título de "Sobre el pueblo español y el secreto de su fuerza retadora en el tiempo y en el espacio", "Diario da Mahna", publica un extenso artículo en que, después de señalar a España como ejemplo brillante entre las excepciones de los pueblos que ven a un hombre en el hombre un valor superior y en sus sentimientos la esencia pura de la idea, hace historia de las glorias y de los momentos de decadencia de la nación hispana, para terminar así:

"La generación salida del conflicto civil y que soportó sus consecuencias ha regresado al combate y prosigue la marcha ininterrompida. España lucha con inmensas dificultades en el plano internacional, pero conserva su espíritu altanero, observa una política exterior que no nos compete juzgar, pero que, en todo caso, es bien diferente de la su-

bordinación extranjera en que vivió en la guerra de Cuba. El pueblo ahora mira el mundo sin olvidar las profundas modificaciones que el avance de la ciencia trajo a la vida de los hombres, pero no es materialista. España, nación civilizada y progresiva, será siempre igual a sí misma, y sus hijos tendrán siempre corazón y conciencia individuales".—Efe.

Inesperado regreso...

(Viene de la primera pag.) reanudaron el ones en Kaesong porque "no se presentaron los delegados de las N. U." En la emisión de Pakin se gloraron informaciones del corresponsal en Corea de la agencia de noticias comunista "Nueva China", que recogía, a su vez, manifestaciones de "altas fuentes comunistas", según las cuales no se ha recibido respuesta del general Ridgway a las explicaciones dadas por Kim Il Sung y Peng Teh Kusi.—Efe.

Londres 6. — El comunicado de los comunistas coreanos, difundido por la agencia soviética, afirma que hoy fueron derribados cinco aviones de las N. U., y que ayer fué hundido un destructor y averiado otro. El comunicado dice que los destructores habían penetrado en la región de Wonsan y habían abierto fuego con el único fin de causar muertes entre la población civil.

Los aviones derribados según el comunicado, se dedicaban tan bien a atacar "alvajamente" objetivos no militares".—Efe.

Lea "Baleares"

PERMISO

Fábrica perlas, informes en esta Administración.

Cultura Psico-Magnética

Para tener poder personal y éxito en la vida, negocios, amor, etc. Enseñanza Juan Estelrich, 38-1.

TITOS

HOY GRAN FIESTA DESPEDIDA DE

Gloria Lasso

SIGUE CON GRAN EXITO

Bailes folklóricos

Nury Fé

LOS TRES SAYONS

ORQUESTAS

Pepe Denis

Trocantes

con JAIME GELABERT

MAKANA DEBUT DE LA GRAN CANTANTE

Juanita Cuenca

A PLAZOS



Relojes CON CERTIFICADO DE GARANTIA

ROTVAL Apart. 678 Madrid



PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS

RECOMMENDATIONS AUX TOURISTES

Information Touristique de Majorque

PLAGES

Les principales plages majorquines, de sable fin, bordées de forêts de pins et facilement accessibles sont celles de: Palma Nova (14 kms. de Palma); Santa Ponsa (20 kms.); Puguera (23 kms.); Camp de Mar (25 kms.); San Telmo (37 kms.); Cala de San Vicente (56 kms.); Formentor (70 kms.); Alcudia (62 kms.); Cala Ratjada (80 kms.); Canyamel (78 kms.); Porto-Cristo (63 kms.); Cala d'Or (60 kms.); Cala Santañy (55 kms.); Ses Salines (50 kms.); El Arenal (14 kms.); et d'autres...

LIEUX D'ALTITUDE

Monastère de Lluch (480 m.); Sanctuaire de Randa (550 m.); Sanctuaire de San Salvador de Felanitx (500 m.); Valldemosa (440 m.); Tous ont des possibilités de logement.

Calzados Oscaria Chaussures Oscaria Oscaria Shoes - SANTO DOMINGO, 3 La casa de los modelos - I a maison des modes

CASA JULIA Arturo Rizzzi, 16 Teléfono 4027 Alquiler de Motocicletas Louer de Motocycles - To Let Motocycles

LACCAO REFRESCA - VIGORIZA BEBIDA IDEAL REFRAICHE - VIGOURISE REFRESH - STRENGTHES

SUGGESTIONS FOR TOURISTS

Información Turística de Mallorca

PLAYAS

Las principales playas mallorquinas, de arena fina, bordeadas de pinares y con buenos medios de acceso, son las que a continuación se enumeran: Palma Nova (14 kms. de Palma); Santa Ponsa (20 kms.); Puguera (23 kms.); Camp de Mar (25 kms.); San Telmo (37 kms.); Cala San Vicente (56 kms.); Formentor (70 kms.); Alcudia (62 kms.); Cala Ratjada (80 kms.); Canyamel (78 kms.); Porto-Cristo (63 kms.); Cala d'Or (60 kms.); Cala Santañy (55 kms.); Ses Salines (50 kms.); El Arenal (14 kms.); y otras...

SITIOS DE ALTURA

Monasterio de Lluch (480 m.); Santuario de Randa (550 m.); Santuario de San Salvador de Felanitx (500 m.); Valldemosa (440 m.); Todos ellos con posibilidad de alojamiento.

SOUVENIR DE MAJORQUE, LE PLUS PRATIQUE ET LE MEILLEUR Chaussures de "Calzados M. Vidal" Sindicato, 40. — Palma

CAFE RESTAURANTE LISBOA Especialidades de la casa: ARROZ PAELLA — ZARZUELA DE MARISCOS — BACALAO VIZCAINA — PUDDING LISBOA Plaza del Olivar, 4 — Teléf. 3951

BAR ANCORA - Corp-Mari (El Terrero) ESPLENDIDA TERRAZA EN LA ORILLA DEL MAR MERIENDAS — CAFE EXPRES — LICORES Y REFRESCOS PUBLICIDAD FERREK.—Pza. Marques del Palmer, 18. Tel. 3386

Paquito Muñoz

Que tan buen cartel tiene en Palma y que anteayer domingo triunfó rotundamente en Barcelona reaparecerá en nuestro COLISEO BALEAR el próximo domingo día 12 alternando con el sevillano

Manolo Carmona

y el mexicano

Jorge Medina

con seis escogidos toros de D. José Hernández Pla

Esta grandiosa corrida podrá verse con

Entradas desde 12 pesetas

Las localidades se pondrán a la venta a partir del Jueves a las 6 de la tarde en los sitios de costumbre.

En el Bar Rosales se admiten encargos

La corrida dará comienzo a las 5'30 de la tarde

PLAZA DE TOROS

Hoy martes a las 11 noche

X Gran Velada Internacional 5 Grandes combates 5

MEZQUIDA - SOTELO Mallorquín Catalán

MONCHO - GUILLEM El grande Mallorquín

CAMPO - MARCO Campeón de Aragón El apolineo

Combate revancha a 5 asaltos y uno a finis

JIM OLIVER-GILBERT LEDUC Ex-campeón de Europa Campeón del Mundo

TARRES-BOLO HAKAWA

Campeón de Europa Extraordinario luchador hawaiano Venta de localidades en Teatro Lirico y demás sitios de costumbre



PARADOR CANYAMEL (HOTEL)

SITUADO JUNTO A LA HERMOSA PLAYA DEL MISMO NOMBRE Y EN LAS INMEDIACIONES DE LAS GRANDIOSAS CUEVAS DE ARTA Espléndidas habitaciones - Esmerado servicio de restaurante



AGRUACION DE ING. IND. UNIB. 195 - BARCELONA

EXAMENES JUNIO 1953 Resultados de nuestros alumnos

Grupo	1.º	2.º
Presentados	90	37
Aprobados	43	30
Porcentaje	47	81

INGRESO INGENIEROS INDUSTRIALES

De los alumnos NO PRESENTADOS por esta Academia solo han aprobado el 33 y el 59%, respectivamente los nuestros los superan en un 40% Apertura de nuevos cursos: 1.º septbr. y 1.º octubre ENSEÑANZA CON LIMITACION DE PLAZAS

Welcome to Palma de Mallorca!!



Nuestro saludo a Menorca

TENIAMOS «prisa» en lanzar nuestro extraordinario decanato a Menorca, nuestra entrañable isla hermana, y siempre otras «prisas» venían retrasándolo. Pensamos primero sondear pariguamente, en nuestro crucero publicitario, a Mahón y Ciudadela; y por fin decidimos cantar a Menorca, con su capitalidad, y dejar para fecha próxima nuestro número dedicado a Ciudadela.

Nuestro saludo especial a Mahón, la ciudad un tiempo cautiva del pirata Barbarroja, del inglés y del francés, ganada definitivamente, desde la festividad de Reyes del año 1782, para perla mediterránea de nuestro Reino, abierta en el magnífico abanico de su puerto a todas las rutas del mundo, lo dirigimos, con un abrazo de hermanos, a todos los menorquines, y en especial a los mahoneses, con los que nos unen tantos lazos de afectos y de intereses comunes.

La patria del famoso médico Orfila, y al otro lado del gran arco cultural de Menorca, Ciudadela, la patria del polígrafo Quadrado, se ha caracterizado siempre por su aristocracia de costumbres, su trato exquisito con el forastero, su fino ingenio, su amor a la Historia, a las Ciencias y a las Bellas Artes y su querencia a ultranza, como nosotros los mallorquines, a su pequeña «roqueta».

También a la mujer mahonesa va nuestro saludo emocionado, por bellas, por discretas, por dulces —que para nosotros es Menorca la Galicia balearica— y por buenas madres de familia —condición «made Hispania»—.

A todas las autoridades menorquinas —sin especificarlas, para no caer en lamentables omisiones— y en especial al Sr. Alcalde de su capitalidad, don Juan Victory Manella que honra las páginas de este extraordinario, en su persona y en la representación que ostenta, nuestro saludo falangista de brazo tenso y mano abierta para todo cuanto tienda a unir nuestros trozos geográficos en la indestructible grandeza, unidad y libertad de nuestra Patria.

El momento cultural y artístico menorquín

Se nos hace muy difícil en un corto artículo como el presente, poder abarcar detenidamente, las materias que caben dentro del tema que encabeza estas líneas, porque para ello haría falta disponer de un espacio más dilatado y analizar una serie de aspectos de la vida local, que forzosamente desorbitarían la índole de nuestro escrito, meramente informativo, para caer de lleno en un carácter científico, que nos impediría seguir adelante en nuestra labor divulgadora, requiriendo para su continuación y exposición, una personalidad mejor dotada y preparada, y de cuyas dotes y preparación —lo confesamos sinceramente— nosotros carecemos en absoluto.

No obstante, no queremos renunciar a dar a conocer a nuestros lectores algún aspecto de los desvelos y afanes latentes en el pueblo menorquín, encaminados a la divulgación de todo aquello que signifique una elevación del nivel cultural. Esta tendencia, es fácilmente asimilada, dada la inclinación natural del nativo, hacia todo aquello que signifique una purificación de su personalidad, tanto física como intelectualmente. De esta guisa, no es sorprendente encontrar un nivel medio, realmente sensible a toda manifestación que tenga algún punto de contacto con las cosas del espíritu.

Podríamos ofrecer innumerables pruebas para demostrar que cuanto llevamos dicho, no nos lo dicta un afán adulador, sino una simple observación de la aceptación con que Menorca acoge todo lo que esté, directa o indirectamente relacionado con la cultura o con el arte. Basta para ello, observar la marcha ascendente de aquellas entidades que, en una u otra forma, tengan puntos de contacto con aquella o con éste. Aparte las fundaciones antiguamente creadas a tal efecto, diariamente van multiplicándose, no sólo en Mahón, sino también en otras poblaciones de la isla, las organizaciones dedicadas

exclusivamente al cultivo de alguna de las Bellas Artes, y, de modo especial, las dedicadas a la música.

Posee Mahón, una rancia historia cultural, llena de nombres gloriosos para las letras, la música, las ciencias, etc., pero no sólo en lo que se refiere a individualidades ha ganado fama, porque también en Menorca, en forma colectiva y anónima, ha sabido sembrar sus semillas y recoger sus frutos.

Concretando este escrito a lo que su título lo limita, haremos de ceñirnos al estudio de dicha cuestión en su momento actual, limitándonos a dar una pasada muy superficial sobre este tema.

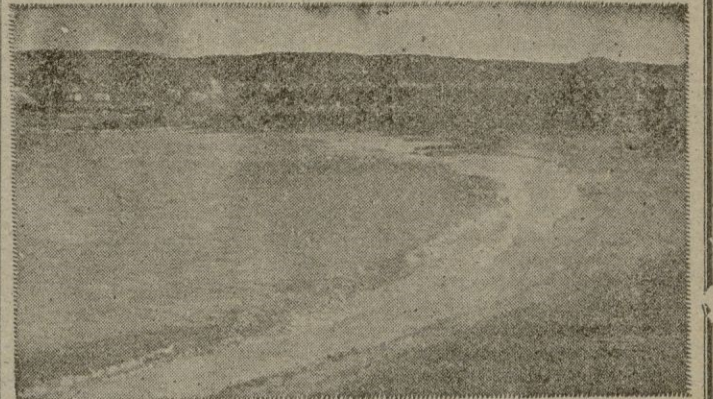
De todas las aficiones del menorquín, sobresale de manera muy acentuada, la que siente por la música. Tal vez fuera Mahón, una de las primeras ciudades de España que oyera ópera, remontándose la fecha de la primera representación

Como verá el lector en otro lugar de este mismo número — a años antes de 1817. Esta es, indudablemente, la manifestación musical que prefiere el mahonés, sin como es lógico, desdeñar cualquier otra modalidad del divino arte. Tanta es la afición a la música y tan arraigada se encuentra entre los menorquines, que, como dato elocuente, podemos decir que en el contrato de arrendamiento del

(Continúa en la página 12)

EVOCAACION

Amplio sector de costa abriéndose en concha cara a Levante, precedido y continuado por grises acantilados de pizarra. Primer remanso de la naturaleza en nuestra costa norte, alegre y voluptuoso, que invita a quedarse. Antiguo torreón, como diente de piedra, erguido sobre avanzada península que le caracteriza y distingue, en el centro de su arco, el cual se remata hacia nordeste por enorme montículo cual hogaza de pan. Colores, muchos colores: verde, gris, azul, ocre... que le dan su tono perennemente riente. Blanca playa con rojo tapiz de coral donde van a morir las limpias y rutilantes aguas, cantando su eterna canción. Gran horizonte de nuestro Mediterráneo que hace sentir su pequeñez a quien sueña contemplándolo. Luz, calor y zumbidos de insectos que ayuda a proporcionarnos como un anticipo de las islas paradisíacas de coral.

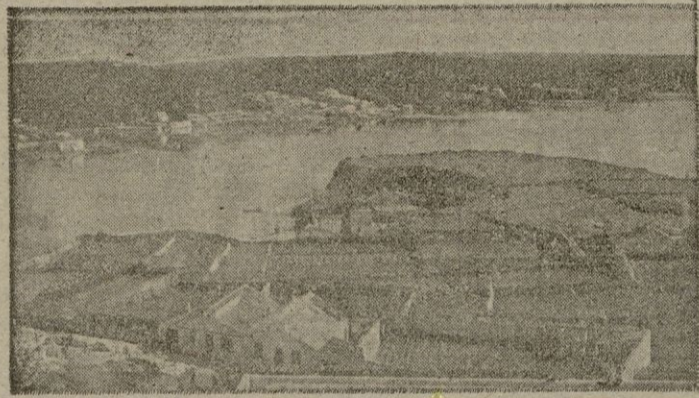


¿Se ha enfurecido Eolo? Nada cambiará. Sólo el mar entonará su canto en tono mayor y el colorido de las piedras delitoral se verá orlado de cenefa de blanca espuma, aumentando su belleza y coquetería. Seguiremos tranquilos fruyendo sus encantos y el conjunto será más hermoso.

¿No es esto lo que nos hace sentir Caja Mezquita?

B. B.

El Puerto de Mahón



Hablar de Mahón y no referirse a su puerto, sería como hablar de Madrid y no citar la Puerta del Sol; como hacerlo de Sevilla y olvidarse de la Giraldillo de Zaragoza y omitir el Pilar. Hay en cada población algo que le da sello, empaque, señorio... y a Mahón se lo da, sobre toda otra cosa, su puerto. Todo aquel que se haya asomado a nuestro Mediterráneo, el señor de los mares y el mar de los señores, por poco que se precie de marino, ha de saber qué y cómo es el puerto de Mahón.

El puerto mahonés, para todo el que haya visto las primeras luces en Menorca, lo es todo. Lo es todo, en todo sentido. Por su puerto se comunica el menorquín con el exterior, de su puerto vive, con su puerto comercia, a su puerto se asoma, en su puerto se baña, ante su puerto se extasia, bajo sus aguas viven los peces de que se alimenta, las langostas que le proporcionan el más exquisito de los manjares que el mar ofrezca, contra su puerto nada pueden, ni la furia de los mares ni la fuerza de los vientos, desde su puerto se inicia su comercio, hacia su puerto se han dirigido, y se dirigen, las miradas y los deseos de muchos enamorados; entre todos, el de Mahón está considerado como el mejor puerto del Mediterráneo (con Juno y Julio), hasta sus orillas han llegado las banderas de todo el mundo; sin su puerto, Menorca perdería toda la importancia estratégica que hoy se le concede; tras su puerto han andado a la greña la diplomacia, la fuerza y la astucia; sobre sus aguas se ha luchado, se ha reído y se ha llorado; para el puerto mahonés se han gastado los mejores elogios; y según los técnicos el puerto de Mahón no tiene posible comparación con ningún puerto natural en España entera.

Honremos, pues, al puerto de Mahón, dándole la cara... no sólo la nuestra, sino también la de la estatua de don Augusto Miranda y Godoy que por rara ironía está colocada de espaldas al mar del puerto cuya habilitación le inspiró tan gran interés. Hacemos desde estas columnas, la sugerencia al Ayuntamiento para que rectifique la incómoda postura en que se halla tan ilustre marino, con respecto a las aguas que le fueron tan queridas... Nobleza obliga.

Una obra de envergadura

Una de las obras de mayor importancia llevadas a cabo en Menorca después de su liberación, ha sido sin disputa, la erección de la magnífica Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad, levantada por el Instituto Nacional de Previsión, en uno de los más bellos parajes del incomparable puerto mahonés.

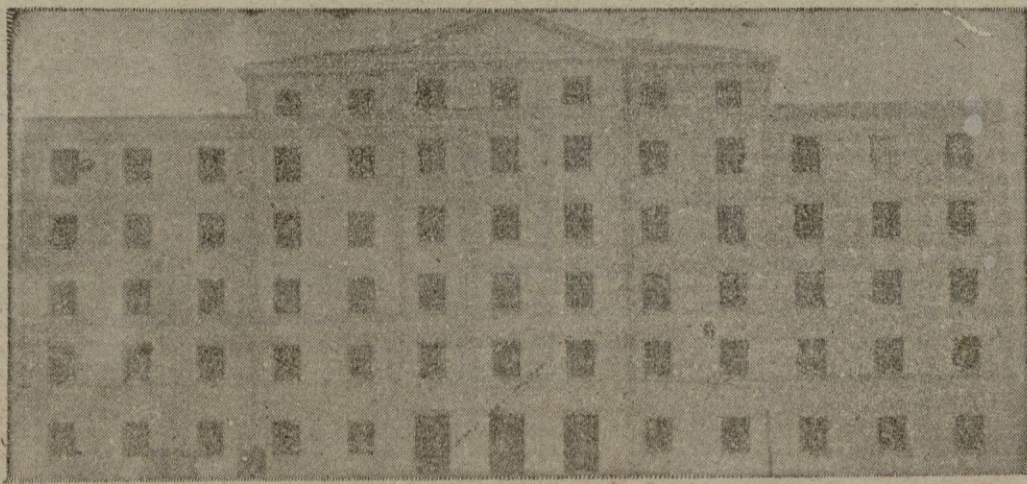
Dejando a un lado el aspecto técnico y práctico de dicha edificación, el motivo ornamental de la ciudad ha salido altamente beneficiado con la construcción de este bellísimo y monumental edificio, cuyas obras exteriores están tocando a su fin. No puede ser más favorable para el viajero que llega por mar a esta isla, la impresión que produce la contemplación de esta inmensa mole de piedra y cemento, presidiendo la grandeza de nuestras maravillosas aguas. Es como si Mahón hubiera querido dar la bienvenida a los visitantes, ofreciéndoles la contemplación de su mejor y más moderna construcción urbanística. El edificio se levanta airoso, a la izquierda del barco que llega, con sus centenares de ventanas bebiendo el viento y el sol mediterráneos, en afán de altura y libertad, que contrastan grandemente, con la casi acuática construcción del Hospital Militar, que, a pocos centenares de metros, impresiona el ánimo con su aspecto de buque semi hundido en las tranquilas aguas de nuestra ría mahonesa.

A esta obra, bellamente concebida y magníficamente ejecutada, ha de mirársela bajo el doble aspecto de su esteticismo y del fin práctico y humanitario a que se le destina.

En cuanto se refiere a su belleza desde el punto de vista decorativo, ya hemos dicho cuanto cabía. En cuanto al fin para que fue creado, hemos de decir algo que dé a conocer lo que ha de ser esta obra cuando esté en pleno funcionamiento.

Hace poco más de dos años y medio, el solar que hoy ocupa la Residencia, era un trozo de tierra cubierto de hierba. Cedido por el Excmo. Ayuntamiento de Mahón al Instituto Nacional de Previsión, a los pocos meses se levantaba el esqueleto de hierro y cemento, de lo que hoy se ha convertido ya, en magnífico edificio.

La empresa de don Ramón Beamonte del Río, encargada de su construcción, ha levantado en poco tiempo, la impresionante mole, de singular belleza, de refinado gusto estético y con un sello singular de trabajo excelentemente proyectado, dirigido y acabado.



En dicho edificio, que consta de 7 pisos, funcionarán, una vez terminado e inaugurado, toda clase de servicios médicos de que consta el Seguro de Enfermedad, y en el cual tendrán derecho a acogerse los productores y sus familiares cuyas atenciones médico-farmacéuticas, estén al cuidado y amparo de esta magnífica Obra Social.

La Residencia Sanitaria, será capaz para 100 camas y estará dotada de todos los adelantos modernos en Medicina y Cirugía: Quirófanos, Rayos X, departamentos para radioterapia, fisioterapia, etc. Salas destinadas al servicio para Maternología, ginecología, etc.; comedores en cada uno de los pisos, salas de visitas, Capilla, salas y dependencias destinadas al personal facultativo y administrativo, oficinas, cocinas, lavaderos, cuartos de aseo, salas de desinfección, garajes, viviendas para el conserje.

(CONTINUA EN LA PAGINA SIGUIENTE)

Una visita a "Radio Menorca"

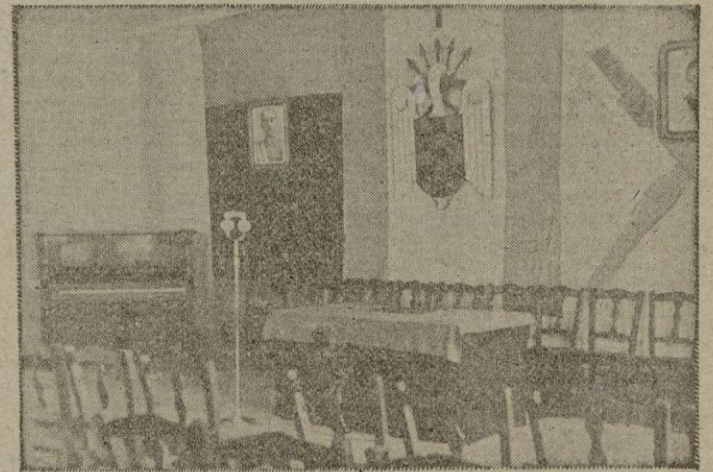
Es muy posible que en España, fuera del contorno insular menorquín, se ignore la existencia de esta emisora local, y es deber nuestro ineludible, enterar, por lo menos a los lectores de BALEARES del esfuerzo que supuso su creación y del que, aun hoy día, supone su mantenimiento y desarrollo, puesto que la ayuda que recibe es tan reducida, que constituye un verdadero problema para los que la dirigen, la continuación de la labor que se impulsaron al crearla.

Nació la Emisora, después de algún tiempo de gestación, al desarrollarse una idea concebida por el Comandante don Benito Sintes Tuduri, Delegado Insular del Frente de Juventudes, quien

en estrecha colaboración con el sub-jefe Insular del Movimiento don Miguel Gascon Cano, decidieron llevarla a cabo, sin tener en cuenta los obstáculos ni las dificultades que les salían al paso. Apoyados por el Excmo. Sr. Gobernador Civil don José Manuel Pardo Suárez y por el Ilmo. Sr. Delegado de Gobierno don Manuel

cuenta que Mahón es una ciudad de unos 20.000 habitantes y que tiene un número crecidísimo de poseedores de aparatos receptores que, casi invariable y diariamente conectan con la estación local.

La programación en días normales, se hace a base de música variada, discos solicitados, transmisión (por disco) de algún



Paredes Ramos, valiéndose de una antigua emisora, de la que pudieron aprovechar escasas piezas, procedieron al montaje de la misma y pocos días después se dejaba oír, en periodo de pruebas, las primeras voces de "Radio Menorca", el día 2 de Marzo de 1949. Poco tiempo después, se empezaba la programación de modo sistemático, con a radiación de discos solicitados, cuyas dos primeras piezas fueron anunciadas como obsequio de: señor M. G., iniciales que correspondían al propio locutor Miguel Gascon, quien con su ejemplo, inició los conatos de discos, que, al poco tiempo, empezaron a afluir y engrosar la discoteca, tan ingeniosamente comenzada. Hoy día son más de setecientos los discos que posee "Radio Menorca" casi todos adquiridos por la emisora y el resto producto de los donativos, entre los que cabe destacar el que hizo el Excmo. señor Gobernador por un importe de mil pesetas, que permitió engrosar notablemente la colección.

El día 11 de Noviembre de 1950 recibía la emisora el invitativo de "Estación-Escuela del Frente de Juventudes núm. 22", bajo el cual sigue funcionando en la actualidad. La emisora transmite en onda corta de 40 metros y 7550 kilociclos. Cuenta en la actualidad con 90 protectores, número escasísimo, si se tiene en

fragmentos de música de ópera o zarzuela, lectura de "HAZ", revista informativa y la lógica conexión con los noticieros de Radio Nacional. Quincenalmente, actúa el sexteto de la emisora y se han puesto en escena varias obras: por el cuadro artístico de la misma. Además de ello, han actuado ante sus micrófonos, la casi totalidad de los artistas que han desfilado por los escenarios mahoneses. Se han retransmitido obras y conciertos que han tenido lugar en nuestro Teatro Principal, partidos de fútbol celebrados en campos locales y funciones religiosas de nuestras iglesias. Se cuenta, además, con un aparato para la impresión de cinta magnetofónica, para transmitir reportajes de actos situados en lugares donde no puedan montarse los micrófonos de la estación.

Hay que destacar de la forma que se merece, la desinteresada colaboración del personal afecto a la emisora, todo el cual trabaja en la misma sin la menor remuneración económica. El personal está compuesto por su Director, dos locutores y una locutora, y el personal técnico, compuesto de tres personas.

Es una satisfacción para nosotros, poder divulgar del modo que se merece, esta gran labor llevada a cabo, callada y tesonera, sin el menor desánimo y con el mayor entusiasmo puesto al (Continúa en página seis)

ESCRITORES MENORQUINES

RESULTARIA difícil hablar de las letras menorquinas sin anteponer, a los comentarios que nos sugieren nombres y obras, el trato desigual que han merecido sus dos figuras cumbres. Mientras José María Quadrado Netto, nacido en Ciudadela de Menorca y formado en Palma de Mallorca, gozó de la justa nominación que mereció su vasta y excelente labor literaria e histórica, apenas alguien recuerda a Miguel de Veri, joven y exquisito poeta y heroico moralista, que floreció en el siglo XV, pero cuya vida, muy breve, se difuminó en las nieblas del tiempo. Ramis lo incluye en sus "Varones Ilustres de Menorca". Hernández Sanz aporta nuevos datos en su "Memoria histórica-biográfica" y el Ayuntamiento mahonés bautiza con su nombre una calle. Es decir, materia para eruditos y un título que se repite, pero se ignora su trascendencia. Y es probable que permaneciera en el olvido absoluto sin el esfuerzo del Archivero de Mahón, vatedrático Rvd. don Juan Gutiérrez, autor de una extensa conferencia pronunciada en el Ateneo, y un metódico trabajo publicado por mi hermano Luis en una reciente edición de "La Vanguardia Española" de Barcelona.

Miguel de Veri, nacido en Menorca en 1469 y muerto en Florencia en 1847, no asombra por la cantidad de su obra, sino por su genialidad precoz. Niño aún se trasladó a Roma, donde estudió gramática y retórica bajo el magisterio de Pablo de Saxia. Absorbía con extraordinaria facilidad los textos clásicos de los grandes filósofos de la antigüedad, y sus mejores máximas, pasadas por el tamiz del refinado gusto del muchacho, cuajaron en los "Disticos morales", modelo de profundidad de ideas y de gracia en la versificación. Los escritores de la época le compararon con Tibulo, Cátulo y Propertio, cuya fama hubiera superado sino le quebrara tan temprana la muerte. Sin embargo, los "Disticos morales" bastaron a darle a conocer mundialmente. Se tradujeron a casi todos los idiomas europeos y alcanzaron más de treinta ediciones diversas. Unas curiosas anotaciones a mano en un ejemplar que posee la biblioteca barcelonesa nos informan de algo más admirable aún: que su temprana muerte fue la consecuencia natural a la rígida observancia de las virtudes que preconizara en su obra.

Contrasta con el olvido de Veri, el homenaje de recordación constante dedicado a José María Quadrado, cuyo fuego mantuvo durante mucho tiempo en Ciudadela el recientemente extinto historiador y cronista de la ciudad José Cavaller Paris. La obra de Quadrado, extensa y diversa, en que hace gala de vastos conocimientos artísticos y arqueológicos con la serie "Recuerdos y Bellezas de España", históricos con la "Continuación del Discurso sobre la Historia Universal", de Bossuet, con "Forenses y Ciudadanos", "La Conquista de Mallorca" y "Las Baleares" políticos con sus artículos publicados en el "Pensamiento de la Nación" y en el "Semanario Pintoresco Español", literarios con el periódico "La Palma", fundado por él, sus versos y sus dramas, junto con las traducciones y refundiciones de los dramas shakesperianos, justifica plenamente la devoción menorquina, puesta de relieve con la solemne conmemoración del centenario de su nacimiento y el cincuentenario de su muerte y que va a tener pronto otra prueba en el monumento, obra del escultor Federico Marés, que se levantará en una de las mejores plazas ciudadelanas.

Ahora bien, mientras estos dos escritores se pronuncian uno en latín y otro en castellano, los antecedentes literarios menorquines son netamente folklóricos y anónimos. En lengua vernácula se conservan aquellas primeras manifestaciones que son en prosa leyendas y "rondalles", y en verso, "codolades" y "gloses". El único escritor cuyo nombre nos lega la historia es Bartolomé Jenovés, casi contemporáneo de Veri. Tras él, ya en el siglo XVII, brilla Fray Anselmo Pujol, orador de tales vuelos, que se le conoce por "Rey de los predicadores" y "Clásico maestro", y autor de treinta y tres tomos de "Sermones morales y Panegíricos".

El cultivo de las letras se intensifica durante el siglo XVIII. Trabajan secundariamente numerosas figuras, que dejan una obra extensa en la cantidad y varía en las disciplinas elegidas. Entre los escritores religiosos descuellan Antonio Vila Camps, autor de "El vasallo instruido en las primeras obligaciones a su legítimo monarca" que escribió siendo preceptor del primogénito del Conde de Villapaterna, "El noble bien educado", "Vida y virtudes del invicto mártir de Cristo San Juan Nepomuceno", "Memoria sobre el amianto" y un "Diccionario enciclopédico eclesiástico", del que dejó veinte tomos en folio y no llegó a concluir, aparte de desempeñar la diócesis de Menorca, en cuyo cargo hubo de librar serias batallas con la autoridad inglesa, y la de Albarracín; y Antonio Roig Rexart, teólogo de gran fama, a quien el obispo Nadal de Mallorca le encargó el "Nuevo Catecismo de la Doctrina Cristiana en lengua lemosina", que publicó "Reflexiones crítico-apologéticas relativas a la isla de Menorca", un estudio sobre la carta del Obispo Severo y una "Epístola teológica crítica", mereciendo ser nombrado por el Cardenal Despuig su teólogo consultor. Del diez y ocho son los hermanos Ramis y Ramis, el primero de los cuales, Juan, editó hasta veintiocho tomos de investigaciones históricas, labor paciente y gigantesca, que culminó con el comienzo de la historia de Menorca, tras cuyo primer tomo, aparecido con el título "Historia Civil: política de Menorca", le sorprendió la muerte. Y es de este siglo también el famoso médico doctor Orfila, tan certeramente estudiado por Miguel de los Santos Oliver. Orfila obtuvo una resonancia mundial con sus libros y sobre todo con su "Tratado de los venenos extraídos de los reinos mineral, vegetal y animal". Fue Médico de Luis XVIII, Miembro del Instituto Nacional, catedrático de Medicina Legal y, por último, de Química en la facultad de Medicina Legal y, por último, de Química en la facultad de Medicina de París.

(CONTINUA EN LA PAGINA SIGUIENTE)

Una obra de envergadura

(VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR)

salas para calderas de calefacción, frigoríficos, ascensores para enfermos, para comida, para personal facultativo y visitantes; instalaciones de calefacción, instalación completa para recogida y distribución de aguas, jardines, pozos, almacenes, etc., etc. Además de todo lo dicho, tendrá también un servicio de ambulancias, que le facilitará el traslado de los enfermos desde cualquier punto de la isla hasta la Residencia, con un máximo de garantía de seguridad, comodidad y rapidez.

Y, por no ser cosa que quepa dentro de este pequeño reportaje, renunciemos, a entrar en detalles de la distribución técnica del personal facultativo y su funcionamiento, ya que ello escapa a la índole de estas líneas, escritas solamente con el afán de dar a conocer a Menorca, una obra llevada a cabo sin estridencias, ni propagandas; una obra que habla con la elocuencia de los hechos, de la gran labor que desarrolla en nuestra Patria, el españolísimo Seguro de Enfermedad, y que en esta ocasión ha venido a resolver, no solo un problema sanitario, sino también, y en gran manera, una maravillosa perspectiva estética y ornamental.

EL TEATRO PRINCIPAL Y LA OPERA

Hace 134 años se cantó la primera ópera italiana en Mahón

"IL TROVATORE" ha sido puesto en escena 141 veces

ES EVIDENTE QUE EN MAHÓN EXISTE EXTRAORDINARIA AFICIÓN A LA MUSICA Y MUY ESPECIALMENTE A LA OPERA ITALIANA.

A FALTA EN LOS ÚLTIMOS AÑOS DE LA TRADICIONAL ACTUACION DE COMPANIAS PROFESIONALES, NOS LO CORROBORA EL INTERES, EL ANSIA CON QUE SON RECIBIDAS LAS REPRESENTACIONES QUE ANUALMENTE NOS DEPARA UN SELECTISIMO GRUPO DE AFICIONADOS LOCALES. PRIMERO FUE "CAVALLERIA RUSTICANA" LA QUE LLENO HASTA LOS TOPES NUESTRO PRIMER COLISEO, RECIENTEMENTE HA SIDO LA GRAN OBRA DE VERDI "RIGOLETTO".

La ópera es de recia raigambre en Mahón. Hubo un tiempo no muy lejano todavía, en que los forasteros que visitaban la población se extenuaban y al propio tiempo admiraban, al paraisarse que la gente modesta - obreros, incluso muchachos - en tonarían con excelente afinación las romanzas más destacadas de cualquiera de las óperas más en boga de la escuela italiana.

El Teatro Principal de Mahón fue uno de los primeros de España donde se cantó la ópera italiana; hay quien afirma incluso, que se conoció aquí antes que en ninguna otra población del territorio nacional. Su construcción data de 1829, levantando sobre lo que había sido Cuartel de Dragones en lo alto de la calle de Driá, fue inaugurado el 15 de diciembre del citado año y reformado en 1859.

Su antigüedad, pues, sobrepasa la del Gran Teatro del Liceo de Barcelona, inaugurado en 1847, y de del Teatro Real de Madrid, que lo fue en 1850.

Pero la introducción del drama italiano en Mahón es de años antes, de 1817, a que pertenece el primer documento que refiriéndose a la ópera italiana existente en el Archivo Municipal.

De 1817 a 1917, una centuria que queda magníficamente resumida por don Francisco Hernández Sanz en el libro "La ópera italiana en la ciudad de Mahón", actuaron numerosísimas compañías de ópera, habitualmente integradas por artistas italianos, que llegaron a realizar largas temporadas, por lo normal de 60 y 70 representaciones, llegando a la plus marra en la del invierno de 1904-1905 (9 de noviembre al 7 de marzo) con 89 funciones, cantándose "Aida" once veces.

Hubo temporadas -distintas entre sí- en que las obras "L'uccia di Lamme-moo", "Il due Foscarini" y "Faust" llegaron a cantarse hasta catorce veces.

Sobre las tablas del Principal -tantas veces renovadas- se han montado 120 óperas diferentes.

siendo la que mayor número de veces ha sido cantada "Il trovatore" de Verdi con 141 funciones.

De 1918 a 1931 la actuación de compañías de ópera resultó algo esporádica e interrumpida por completo desde el advenimiento de la República lo mismo que durante el dominio marxista.

Después de la Liberación se reanudó la venida de compañías profesionales, aunque como es natural el número de funciones se limitó bastante.

Llevamos ahora tres años en que sólo tenemos las representaciones que nos ofrecen el grupo de aficionados al principio aludido. Valiosos elementos que merced a su enorme afición y mayor entusiasmo hace que la ópera no haya de nuevo caído en el olvido.

El Principal es del Municipio y

en el contrato con la empresa explotadora se establece la obligatoriedad de actuar en la temporada las consiguientes compañías bien de comedia o de zarzuela y además un mínimo de cuatro funciones de ópera, todo con artistas de "primerísimo cartel".

Pero lo único cierto es que hace tres años no tenemos ópera y en cuanto a las últimas compañías que actuaron de zarzuela y comedia, resultaron de una calidad muy escasa a desio no por completo con el estipulado.

La empresa por lo visto prefiere el saneado negocio del cine y tampoco el Ayuntamiento se preocupa, ni poco ni mucho, de que el Teatro Principal sea el centro artístico que su historia merece y que la cultura y buen gusto de los mahoneses exige.

A. B

Unas palabras con el Alcalde de Mahón

No ha sido tarea fácil poder conseguir esta entrevista con el señor Alcalde de Mahón, Don Juan Victory Manella, es hombre que no gusta de exhibiciones. Ha accedido a ser interrogado al exponerle nosotros que el motivo de la entrevista obedecía al deseo de BALEARES de que en este número dedicado a Menorca, con objeto de estrechar los lazos de fraternal unión entre las dos islas, no faltara en sus columnas la palabra de quien, por ocupar el cargo de primera autoridad municipal, conociera bien los problemas y necesidades de la capital de la isla.

Don Juan Victory es probablemente el Alcalde más antiguo de las islas, y como la vejez le da la palabra fluye fácil al serle dirigida la pregunta. Consta sin titubeos a cada una de ellas, por cuya razón la entrevista se efectúa con rapidez y facilidad, sin, casi, solución de continuidad entre la primera y la última. Sólo el goloso descaño de un cigarrillo interrumpe el rasgueo del lápiz en las cuartillas.

—Lleva usted muchos años al frente del Ayuntamiento mahonés?
—Diez años.

—Ha tenido que vencer muchas dificultades durante su gestión?
—Por lo menos una cada año: la confección del Presupuesto.

—Qué mejoras se han llevado a cabo durante los años que ha ejercido usted la Alcaldía?
—En el aspecto económico la Conversión de la Deuda consolidada, recogiendo los títulos de los diferentes Empréstitos, que alguno databa de 1899 y que representaban un tipo de interés casi del 7,50%, mediante un préstamo al 4%. Y en el urbanístico, en primer lugar la reconstrucción de los edificios dañados por la guerra, como el Mercado, Matadero, Escuelas Graduadas y Teatro Principal. Después se confeccionó el Plan General de Reforma Interior y Enanche de la Ciudad, del cual ya se ha llevado a la práctica, la apertura y urbanización de las Plazas del Bastión, Conquista y de la Explanada, Rampa de la Abundancia y se ha comenzado la apertura de las calles del General Perón, Argentina y José Antonio Girón, entre otras de menos importancia.

—Sabemos que su padre fue también Alcalde de esta Ciudad. ¿Ha seguido usted algunas de sus iniciativas?
—Efectivamente, mi padre fue Alcalde cuando la llamada Dictadura del General Primo de Rivera. Y entre sus iniciativas que se han seguido está la Rampa de la Abundancia y el proyectado saneamiento del subsuelo.

—¿Cree usted susceptible a la Ciudad, de alguna mejora en sentido urbanístico?
—Aparte las ya realizadas, faltan todavía muchas. En el plan de Reforma y Enanche se hallan previstas todas las necesidades actuales y del futuro y se irán desarrollando o medida que los intereses de la Ciudad lo exijan. Como más inmediata se puede citar la construcción del Paseo Marítimo.

—¿Qué problema cree usted más necesario abordar con urgencia?
—El abastecimiento de aguas y eliminación de las residuales.

—Como Alcalde y, por lo tanto, conocedor de todos los problemas que afectan a la Ciudad, ¿a qué cree debido que el Turismo no haya invadido Menorca, del mismo modo que lo ha hecho con Mallorca e Ibiza?
—A la falta de hoteles y buenas carreteras de acceso a los lugares de interés turístico.

—¿Está usted satisfecho de su labor en la Alcaldía?
—Bastante, aunque no de todo.

—¿Qué obras enfocadas por usted le han dejado más contento?
—La Plaza de la Conquista, con su Museo de Bellas Artes presidiéndola.

—¿Cuál ha sido su mayor contrariedad?
—Lo que suele contrariarme más son la imposición de multas a los dueños de los perros por tenerlos sueltos.

—¿Cree usted que hay algo más que pueda interesar a nuestros lectores?
—Seguramente que sí, pero por hoy creo que ya hay bastante con lo dicho.

En vista de ello, hemos agradecido al señor Victory, su deferencia, al concedernos su colaboración para el éxito de este número, que de veras deseamos consiga los objetivos que se ha propuesto: verdadera unión entre las dos islas y una sincera colaboración espiritual y material.

MATEO MORAGUES

ARTICULOS PARA REGALO Recuerdos de Menorca MERCERIA - ZAPATERIA



HANNOVER, 24 - MAHÓN (Menorca)

"Hotel BUSTAMANTE"

MAHÓN (Menorca)

Mediterráneo GRAN HOTEL

SOBRE LA BAHIA

Palma de Mallorca

"FOTO STURLA"

MAHÓN (Menorca)

Escritores menorquines

(Viene de la página anterior)

El diez y nueve nos propo- ciona otro médico, José Miguel Guardia, estudiante en Monpe- ller y París, aunque tan inclina- do a su profesión como a las actividades literarias. Estudia ni- nunciamente la obra de Ramon Lull, Juan de Dios Huarte, Cer- vantes, Antonio Pérez, Bernat Metge. Publica interesantes ca- mentarios, haciendo gala de un estilo sobrio, directo claro, sin extremosidades ni paliativos. Su mejor obra es sin duda la que comenta el "Examen de Ingenios para las ciencias", de Huarte. La última, "Le Médicin", síntesis de su pensamiento filosófico, apare- ce pocos días antes de su muerte.

Fernando Patxot, más conocido por su seudónimo "Ortiz de la Vega", prefiere la invención y la historia a la filosofía. Entre las primeras alcanza un éxito ro- tundado "Las ruinas de mi conver- to", traducida al francés, al inglés, al italiano y al alemán. A esta obra siguen "Mi clausura", "Las delicias del claustro" y "Mis últimos momentos en su seno". Sus preferencias históricas se demuestran con "Vidas de viajeros españoles", "Glorias nacionales", "Anales de España" y con la "His- toria de Napoleón", aparte de escribir varios dramas y traducir gran número de libros extranje- ros. Historiador como Patxot y continuador de las investigacio- nes de Ramis, fue Rafael Oleo y Quatrado. Farmacéutico de profesión, llenó su vida entera des- entranando enrevesados textos antiguos a la luz del quinqué. Publicó una "Historia de Menor- ca", primera que apareció com- pleta, y dejó inéditos hasta trece tomos en folio de "Noticias histórico-topográficas de Menor- ca" ilustradas por el mismo con planos, dibujos y acuarelas. Historiador también. Pedro Riuda- vets compuso la de Menorca en tres tomos, probablemente la más completa que se conoce. Mariano y amante del mar, toda su de- más obra está dedicada a temas marinos. Sus libros: "Barbarro- ja", "El Toro", "Bandejats", "El mar Mediterráneo", "Lo que va de ayer a hoy", "La marina mer- cante a principios del XIX", ates- tigan su pasión. En esta grata compañía, cabe Juan Benezam Saura, más que escritor que no llegó a ver publicado su "Com- pendio de Historia de Menorca", si resumido, abundante de apor- taciones completamente nuevas y más correcto y ameno en el es- tilo.

Entre el siglo anterior y el ac- tual distribuyen su labor tres escritores que alcanzan trasponer los medios de la isla, con orien- taciones diferentes. Por ejemplo, Juan Benezam Vives adquiere gran relieve y prestigio como pe- dagogo. Escribe dramas como "Heridas del alma" que no co- sigen sobresalir. En cambio, cuando aplica su vena a lo poé- tico logra un triunfo clamoroso con "Foch i fum", comedia lírica en tres actos que aun sigue repre- sentándose, y con "Ciudadella ve- lla", graciosa serie de cuadros de costumbres; y cuando la apli- ca a exponer sus métodos de en- señanza con "La Escuela Prácti- ca", "El Buen Amigo", "Poesías razonadas", "La Escuela en ac- ción", merece ser llamado a ex- poner sus experiencias en la Uni- versidad de Barcelona y felicita-

do oficialmente por sus publica- ciones.

Como Benezam, aunque más joven, Ruiz y Pablo cabalga so- bre el mil novecientos. Llega ya poeta y novelista del XIX,, tor- mado en la escuela de Pereda, de la que son el reflejo "Oro y Escorias", "Episodios ribereños", con "La Nevalilla" y "El último hidalgo"; pero su gran éxito se lo da "Las metamorfosis de un erudito", novela ejemplar, es- crita en una prosa magnífica que tuvo al autor a las puertas de la Academia. Es un relato inte- sante, construido con habilidad, cierto de exposición y desenre- ce, donde revive el fin de siglo en Ciudadela y retrata de una manera perfecta al historiador Oleo y Quatrado. Ruiz y Pablo escribieron bellos versos y otras novelas como "El final de una leyenda" y "Clara sombra" que- zás, desde el punto de vista no- velística, sea esta su mejor obra, —pero ninguna posee la riqueza expresiva y de texto que se des- borda en "Las metamorfosis". Escritor en lengua vernácula, nos ha llegado en "Viaje trágico de T' amo en Xec de S'Uestrá" una de las mejores novelas de humor producidas en Baleares.

Victima de la vesania rosa, Lorenzo Lafrente Vanrell es el último escritor desaparecido de entre nosotros. Alternaba su ca- rretera de las armas con una her- dad afición por las letras. Cultivo especialmente la colaboración en los periódicos y "La Vanguardia" publicó durante años, con regularidad, sus finos comenta- rios. Fundó y dirigió la "Pági- na menorquina de El Bien Pú- blico". Cultivó el cuento y la novela, sin desdeñar al verso. "El temple", cuento premiado por "Blanco y Negro", la novela "Como se vive", publicada por Biblioteca Patria, y el poemita "Sólo", premiado por la indica- da revista madrileña, le acreditan de buen estilista. La muerte le arrebató de su amada isla cuando preparaba una colección de novelas menorquinas, termi- nadas unas, esbozadas otras, al- gunas una simple nota en las cuartillas.

Más inclinados a la historia Francisco Hernández Sanz y José Cavaller Píris, son, con los tres citados, las figuras sobresal- dientes perdidas por las letras menorquinas en la primera mitad de este siglo. Ambos publicaron numerosas monografías, a las que tendrán que recurrir los curiosos que deseen amplia documentación sobre la isla. Ambos, en Mahón y Ciudadela, respectivamente, que- rramos sus vidas en la apasiona- da hoguera de amor por su tie- rra.

Un estudio exhaustivo habría requerido la mención de otros tí- tulos y otras obras. Exigiría asi- mismo ampliar estas cuartillas con los nombres de Mario Verdaguer, José María Ruiz Manent, Alfredo Marquiere, Josita Her- nán, Gumer y Indo Riera, Antonio Moll Camps, Juan Timoner, Federico Erdozaín, José Cotrina, Pedro Hernández Sastre, Rosa Gornés y otros, que, en la isla e fuera de ella, cultivan con evi- dente garbo las buenas letras. Preferimos, no obstante, prescin- dir de su inclusión, limitán- dola a los fallecidos y más des- collantes, para evitar los posibles errores de un criterio personal, de los que nadie está exento.

Andrés CASASNOVAS

Los deportes en Menorca

En Menorca, como en cualquier otro lugar del mundo, se practica también el deporte; pero, por motivos de muy diversa índole, la práctica de los mismos, se circunscribe casi exclusivamente a dos de ellos: el fútbol y la náutica.

Pese a lo reducido del número de sus habitantes —unos 40.000— la calidad del fútbol que aquí se practica es excelente, máxime si se tiene en cuenta, que el roce con equipos del exterior es muy escaso, motivo que parece indicar, debería estancarse la calidad del mismo. No es así en realidad, y buena prueba de ello la constituye el nutrido número de jugadores, que, al despuntar en la isla, se han visto solicitados reiteradamente para ingresar en equipos, peninsulares o ma- llorquines, que militan en categorías superiores, sin que, al ingresar en ellos, su actuación haya quedado desairada. Tal es el caso de los Germán, Taltavull, Bagur, Pancho, Juñeda, etc., etc.

Hoy día, en Menorca no existe en realidad más que una cate- goría: la 1.ª regional, aunque pare- ce que tiende a fomentarse la for- mación y reglamentación de equi- pos juveniles, circunstancia que podría ser de gran beneficio, por constituir una futura cantera don- de surgirían de buenos jugadores. Lo sequipos que hoy día toman parte en los campeonatos insula- res son los siguientes: En Mahón, Unión Deportiva, C. D. Menorca y C. D. Alcázar. En Ciudadela, C. D. Ciudadela y C. D. Minerva. En Alayor, C. D. Alayor, En Mercadal, C. D. Mercadal, C. D. Ferrerías, C. D. Ferrerías. En San Luis, C. D. San Luis. De todos estos equipos el Unión Deportiva, C. D. Menorca, C. D. Ciudadela y C. D. Alayor,

haa sido varias veces campeones de Menorca y la Unión Deportiva en dos ocasiones ha conquistado el Campeonato regional, la última de ellas en la actual temporada al vencer rotundamente en su campo al U. D. Poblense por cinco tantos a uno, después de haber perdido por un solo gol de diferencia en La Fueba. Este triunfo ha dado al equipo azul y amarillo (colores de la camiseta de la Unión) el derecho a la promoción para el ascenso a III División Nacional de Liga, en la cual, por primera vez toma parte un equipo menorquín. No sabemos todavía cuál será el resultado que obtendrá en el citado torneo el equipo menorquín, pero, sea cual fuere la clasificación final, nadie podrá restar méritos al conjunto mahonés, cuyas actuaciones en campo propio y extraño, han causado admiración, no solo por su juego, sino también por la depor- tividad de que han hecho gala en todo momento, puesta de relieve a través de los periódicos peninsu- lares publicados en las localidades donde ha jugado. Nos satisface plenamente poder destacar este ex- tremo, ya que esta debiera ser la primera condición exigida a todo conjunto deportivo y de la cual no andan sobrados muchos de ellos.

Nos interesa destacar sobrema- nera, dos circunstancias que hacen resaltar todavía más, la clase de nuestros futbolistas: 1.ª la ausencia total de profesionalismo entre los jugadores, y 2.ª la falta de entrenadores debidamente preparados para enseñar las modernas reglas de juego, ya que todos los que hoy día tienen a su cargo la dirección de los conjuntos menorquines, son antiguos jugadores de algunos de los clubs de la isla, sin que nin- guuno de ellos haya tenido ocasión de conocer a fondo la moderna táctica empleada por los conjuntos de casi todo el mundo, debido al aislamiento en que se encuentra Menorca en esta materia, porque, como decimos, son muy escasas las visitas que se reciben de equipos foraste- ros, visitas que se limitan a algún que otro partido amistoso en épocas de fiestas patronales, y que, por regla general, suele limitarse

a una agrupación de jugadores de varios clubs, sin la debida cohe- sión entre uno y otro. No obsta- te, es muy de agradecer el esfuer- zo de algún pueblo, en especial el de Alayor, para dar ocasión a la afición a presenciar alguna mani- festación futbolística de envergadura, ya sea en conjunto "a en individualidades. En este sentido, nos gustaría se nos permitiera dar un consejo desinteresado: Sería muy conveniente que cada año, se in- tentara la celebración de algún partido con alguno de los clubs des- tacados durante la temporada, en III, II o I División, para que los jugadores locales tuvieran ocasión de habituarse al juego practicado en las categorías superiores, cosa que redundaría, no sólo en bene- ficio de los propios jugadores, sino también del público en general. Sabemos positivamente que se están haciendo gestiones en este sentido, y nos alegraría mucho poder confirmar en breve esta noticia.

Hemos citado otro deporte como destacado entre los que se practican en Menorca y en la práctica del cual, se han distinguido sobre- manera los mahonés: la náutica. Hace poco tiempo que nuestras na- ves intervienen en competiciones de carácter nacional, pero desde la primera vez que tomaron parte en ellas, hicieron patente la gran cla- se de que están dotados. A la in- experiencia propia de los princi- piantes, opusieron nuestros nave- gantes, una pericia, un entremó y un dominio de sus embarcaciones, que les llevó en poco tiempo a ser considerados como verdaderos maestros, habiendo ya llegado al límite de sus éxitos al copar los primeros lugares de la clasificac- ión, en las últimas regatas cele- bradas en Barcelona y Málaga. Nuestro incomparable puerto, ha sido testigo de sus desvelos y de sus afanes en pro del deporte en que son maestros. Las tranquilas aguas de Cala Figuera, son acari- ciadas a todas horas por la leve sombra de sus velas en su avidez constante de perfeccionamiento, y los trofeos que guardan "Rita", "Uhlér", "Iturrioz", "Camilla", et- cetera, etc., constituyen la mejor prueba de su indiscutible clase.

Podríamos hablar un poco de otros deportes, pero, excepto los dos que hemos citado, son pocos los que hayan llegado a interesar a los menorquines, hasta el punto de que pueda decirse que existe afición a alguno de ellos. Tal vez el baloncesto, esté en vías de for- mación como espectáculo, pero por desgracia, todavía no ha llegado a su madurez.

Por contraste, en Menorca hay una gran afición al deporte hípico, pero por la escasez de ganado ca- ballar de categoría y por los muy costosos de esta afición, no puede contarse con él, limitándonos a presenciar alguna carrera que con motivo de Fiesta Mayor de alguna localidad pueda celebrarse.

Hace poco tiempo, se ofreció al público menorquín una exhibición de ciclismo, desplazándose para tal fin a Menorca, los ases mallorqui- nes del pedal, entre ellos el Cam- peón de España Timoner. Lo des- apacible del tiempo y la falta de preparación del público para esta clase de carreras, hizo que el mis- mo no llegara a interesarse. Hay que reconocer que para que el ci- clismo llegue a cuajar, es necesari- o comprender bien el reglamen- to y desarrollo de cada una de las carreras que componen el progra- ma, puesto que en caso contrario, es de los deportes que se prestan a producir mayor confusión a los espectadores.

El boxeo es casi desconocido en esta isla y la lucha libre lo es to- talmente. Esperemos que algún día tengamos ocasión de presenciar al- guno de estos espectáculos.

ACTIVIDADES NAUTICAS

Enjuiciar el crecimiento del deporte náutico en la década pasada es algo que se hace particularmente difícil, pues nuestros aficionados menorquines, como sus hermanos mallorquines e ibicencos, no son regatistas, y se dan más al cruceo y afición de la pesca, que practican en forma muy individual y anónima, que a estas competiciones espec- taculares a que son tan dados los extranjeros y que hace posible abar- car más la afición en su conjunto.

A pesar de ello, vamos a in- tentar recurrir a todos los me- dios que podamos para salir airoso del asunto.

Librada nuestra isla, se em- pezaron los trabajos prelimina- res para crear nuestro Club Mari- timo, organización que se logró levantar con dos socios y diri- gentes fundadores de la antigua Liga Marítima Española. Lograda esta organización en 1944, nos permitió asistir al mayor fenó- meno náutico que hita la fecha

tan poco tiempo, la carcajada más extortora hubiera sido la muestra de su escepticismo. Esta flotilla ha seguido operando con sus más y sus menos y ha permi- tido que culminara con los rotun- dos éxitos logrados por nuestros patrones isleños en la Copa In- vierno y la Copa Marca.

No obstante lo anteriormente señalado, no podemos considerar esta élite del Snipe como toda la afición menorquina al mar, y como he dicho en un principio, de- bemos estudiar el desarrollo que ha sufrido la afición clásica en el mismo lapso de tiempo, pues el hecho de que se originara el fe- nómeno anterior no nos demo- straría, a mi entender, que la afi- ción haya ido en incremento.

Al profundizar esta cuestión, del examen sacaremos las más il- sonjeras consecuencias, pues la construcción de Yates y lauds ha rebasado también en estos años todo lo que podía imaginarse. Su hace difícil controlar el número de todas estas construcciones, pues se desperdigan por diferen- tes lugares del puerto y por ca- las de la costa, no obstante el número es crechísimo.

En el puerto de Mahón conta- mos al liberar la isla con dos carpinteros de ribera, don Antonio Taltavull y don Juan Que- vedo, del pueblo de Villacarlos, ambos dedicados desde muchos años atrás a la construcción de embarcaciones menores que ou- diéramos llamar de artesanía. Después de nuestra guerra abrió en Mahón sus puertas la Casa Pe- trus, que ha tendido a una fa- bricación más económica y stan- dard, recurriendo a maquinaria y empleando en ella a tres produ- ctos durante todo el año. Desde luego actualmente es la que más trabaja y últimamente nos ha re- servado también sus sorpresas al botar un tipo de balandro norte- americano "Petrel" un planeador y un outboard de crucero del mismo origen.

Esta labor y este auge en las construcciones marítimas se ha visto reforzada por la fabricación local de los motores marinos de cuatro tiempos y 3 caballos marca JOYCA, que ha sido la síntesis de la afición menorquina, pues se logra satisfacerla con fabricación indígena.

Nuestro Club Marítimo a más de sus regatas y cruceros que organiza cada temporada no ha cesado en sus aspiraciones y ha emprendido obras en su local so- cial habilitando dos hermosos y espaciosos almacenes y ampliando sus terrazas a más de levantar una buena "plancha" para el amarre de sus embarcaciones.

Y seguimos con nuestra afición dándole duro al yunque del en- tusiasmo y esperamos que algún día el Club Marítimo emulando al señor Florit Fernández se dedica a la busca e intrucción de una embarcación que reuniendo las condiciones veleras del snipe, a más de su bajo costo, permita a los aficionados a vela recorrer nuestras hermosas calas con com- odidad, diversión y velocidad en brazos de Eolo.

BITACORA



se ha podido contemplar en nuestra roqueta: la creación de la flotilla SKIPE.

El tesón de un hombre, presi- dente de nuestro Club en aquella fecha, logró la introducción en nuestro puerto de la Clase Snipe. Esta clase, como tantas otras anteriores a ella, hubiera seguido ignorada si el señor Florit Fernán- dez, haciéndose eco del espíritu que animaba a nuestra Dele- gación Nacional de Deportes no se hubiera empeñado en intro- ducirla y darla a conocer. Para ello importó un balandro de la vecina isla de Mallorca y procedió a sortearlo entre los socios, mien- tras cuidaba personalmente de hacerlo evolucionar diariamente en nuestras aguas para que sir- viera de exhibición. Continuando empeñado en la lucha que se ha- bía impuesto, lograba que el Je- fe de nuestra Base Naval, en aquella fecha don Francisco Ru- ñez Rodríguez, cooperara crean- do su flotilla, y a la vez, el Club de su presidencia encargaba tres balandros más a los maestros de ribera de la localidad para ser igualmente sorteados, y no satis- fecho con lo expuesto, emprendía la construcción de su propio bu- landro para atender a noveles afi- cionados que du aban ante ello y concurría a ayudar con su tra- bajo individual y con sus conse- jos a todo aquel aficionado que lanzándose a la construcción de su propia embarcación recurría a él, suponiendo que en principio con su entusiasmo no hubiese sido la causa de su decisión.

Esta labor culminó en 1946 con 18 Snipes registrados en nues- tra flotilla del Club que se alinean en todas las regatas que se organizaban.

Esta cifra, por tratarse exclu- sivamente de embarcaciones de regatas es tan enorme, que si se hubiese predicho a los menor- quines que había de lograrse con

se ha podido contemplar en nuestra roqueta: la creación de la flotilla SKIPE.

El tesón de un hombre, presi- dente de nuestro Club en aquella fecha, logró la introducción en nuestro puerto de la Clase Snipe. Esta clase, como tantas otras anteriores a ella, hubiera seguido ignorada si el señor Florit Fernán- dez, haciéndose eco del espíritu que animaba a nuestra Dele- gación Nacional de Deportes no se hubiera empeñado en intro- ducirla y darla a conocer. Para ello importó un balandro de la vecina isla de Mallorca y procedió a sortearlo entre los socios, mien- tras cuidaba personalmente de hacerlo evolucionar diariamente en nuestras aguas para que sir- viera de exhibición. Continuando empeñado en la lucha que se ha- bía impuesto, lograba que el Je- fe de nuestra Base Naval, en aquella fecha don Francisco Ru- ñez Rodríguez, cooperara crean- do su flotilla, y a la vez, el Club de su presidencia encargaba tres balandros más a los maestros de ribera de la localidad para ser igualmente sorteados, y no satis- fecho con lo expuesto, emprendía la construcción de su propio bu- landro para atender a noveles afi- cionados que du aban ante ello y concurría a ayudar con su tra- bajo individual y con sus conse- jos a todo aquel aficionado que lanzándose a la construcción de su propia embarcación recurría a él, suponiendo que en principio con su entusiasmo no hubiese sido la causa de su decisión.

Esta labor culminó en 1946 con 18 Snipes registrados en nues- tra flotilla del Club que se alinean en todas las regatas que se organizaban.

Esta cifra, por tratarse exclu- sivamente de embarcaciones de regatas es tan enorme, que si se hubiese predicho a los menor- quines que había de lograrse con

Pidan Gin **BELTRAN**

— Y —

Estomacal **BELTRAN**

*
Mahón (Menorca)

Jover y Carreras, S. L.

Moteres a gasolina de 4 tiempos 2 - 3 y 5 caballos

INDUSTRIAL Y MARINO

Moteres a 2 tiempos para bicicleta

Camino Alto de S. Juan S n

Tel. 283 Ap. 80

M a h ó n

PLATERIA Y BISUTERIA

PEDRO CARRERAS

Cadenas y pulseras en todos los metales

Servicios de mesa con hojas doradas

PIRETO Y CAULES, 101 - 103

APARTADO 67 - TELEFONO 210 - Mahón (Baleares)

Un cordial saludo de

"Almacenes Alejandra"

Bastión, 2 - MAHON

HOTEL VICTORIA

Palma de Mallorca

JUAN MORRO MENENDEZ

FABRICA DE ARTESANIA

Comercio, 32 - MAHON (Menorca)

Al visitar Menorca, hospédese en los hoteles

XUROY SEVILLA

(Cala Alcúfar) | MAHON

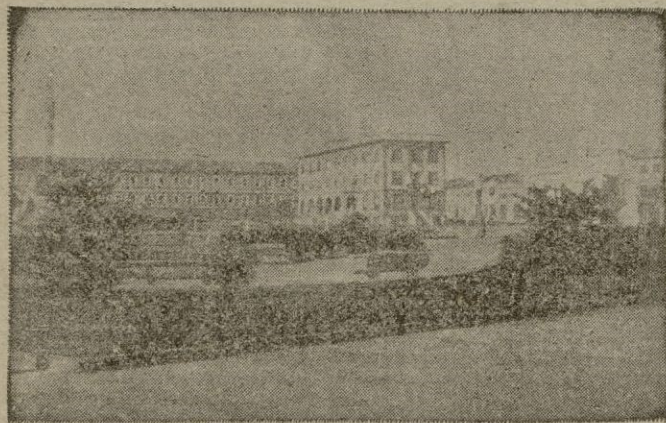
ASPECTO URBANO DE MAHON

Quienes conocen Mahón de antiguo pueden hacerse cargo del desarrollo y crecimiento de sus pueblos y ciudades, afanosamente dedicados a cuidar cuanto signifique progreso y engrandecimiento, siendo muchas las obras que hemos visto iniciar y concluir.

Limitándonos concretamente a Mahón, nuestro punto de residencia habitual, y repasando los recuerdos archivados en nuestra memoria, hemos de reconocer que son numerosas las obras llevadas a cabo para mejorar y embellecer esta Ciudad.

hace pocos días nuestras primeras autoridades, con el Ministro de Obras Públicas.

En nuestro incomparable puerto, se ha llevado a cabo recientemente, una mejora que ha de redundar en beneficio, no sólo de la industria relacionada con el mar, sino también de todos los pasajeros en general: el nuevo muelle comercial. Este muelle, tan necesario, además de ganar en amplitud, ha mejorado la situación del mismo, acercando notablemente su emplazamiento al casco de la población, quedando situado



Recordamos el triste aspecto que ofrecía hace un par de años, la plaza del Bastión, convertida hoy en una cómoda y bien urbanizada vía, muy distinta en su aspecto, del que ofrecía hace poco tiempo al transeúnte que por ella discurre, más semejante a un paisaje lunar que a una plaza situada en el mismísimo centro de una población. Y lo que decimos de la plaza del Bastión, podríamos repetirlo con referencia a la Explanada, convertida hoy en magnífico jardín y excelente parque infantil, donde los pequeños se solazan a su gusto, sin el menor peligro y a pocos pasos las "tertulias" que improvisan sus mayores.

Han sido confeccionados una serie de proyectos para el embellecimiento de esta población y otros muchos de carácter más práctico tendientes a facilitar las comodidades y bienestar de sus vecinos. Entre los primeros descuella el proyectado Paseo Marítimo, cuya realización piensa empezarse en breve. Entre las medidas encaminadas a lograr un máximo de comodidades para los mahoneses figura el proyecto de traida y canalización de aguas, para cuyo asunto, se entrevistaron

exactamente, al pie de la nueva Rampa de la Abundancia, de hermoso trazado y cómodo recorrido. Esta cuesta que une la parte alta de la ciudad, con el muelle, es otra de las notables mejoras llevadas a cabo por nuestro Ayuntamiento facilitando el acceso a la ciudad desde el puerto y al puerto desde la ciudad, tanto a los peatones como a los vehículos, sea cualquiera su clase y potencia.

Y, finalmente, ha quedado exteriormente construido, casi a punto de ser inaugurado, el mayor edificio con que va a contar la isla: la Residencia Sanitaria que el Seguro de Enfermedad del Instituto Nacional de Previsión, emplazado en el punto de mayor belleza y agradable perspectiva del puerto de Mahón y cuya soberbia mole, sorprende agradablemente la visión del pasajero que por mar se acerca a nuestra isla desde el exterior.

Es de desear que la labor desarrollada por el Ayuntamiento de Mahón, siga llevándose a cabo con el ritmo iniciado hace pocos años, para que, en plazo breve, puedan los mahoneses sentirse orgullosos, del aspecto limpio y bien urbanizado de su ciudad natal. M. M. V.

La industria en Menorca

De todo el mundo es conocida, la fama que siempre tuvieron las islas Baleares en lo que a la producción de calzado se refiere. Puede decirse que esta es su más floreciente industria desde hace muchos años, incrementada en gran manera desde nuestra guerra a esta parte.

Excepcionalmente alguna provincia levantina, ninguna otra población española puede competir ni en calidad ni en cantidad con la producción zapatera balear. Pero no es solo en la cantidad de fabricación, en lo que se destaca dicha industria, sino también en la excelente clase de la misma y en variedad de producción y belleza de sus modelos.

Menorca es encuentra hoy en la cabeza de la producción de calzado de artesanía en sus diversos modelos de señoras y caballero, exportando a toda España e incluso al extranjero. Los principales puntos de producción de calzado menorquín, se hallan en Alayor y Mahón por lo que se refiere a calzado de caballero y es en Ciudadela donde radican los principales productores de calzado femenino.

La dificultad de abastecimiento de las materias primas, restringe algo la cantidad de pares que podría producirse en la isla, ello no obstante no significa obstáculo alguno en lo referente a la indiscutible factura manual.

Otra floreciente industria menorquina que es casi única en España es la que ocupa a un gran número de productores, agrupados en grandes y pequeños centros de trabajo, es la de bisutería en todas sus variedades; desde el finísimo trabajo en plata, hasta el más modesto de los metales. Esta industria ha alcanzado mucha fama en la península, y hoy día, cubre casi todas las necesidades del mercado nacional, no habiéndose llegado tampoco al máximo de la producción factible, por escasez, igualmente que en caso del calzado, las primeras materias necesarias.

Famosísimo ha llegado a ser no sólo en nuestra nación, sino también en el extranjero, el queso mahonés, siendo de los más ricos y sabrosos que se conocen. La fabricación del mismo, se efectúa, no sólo en fábricas, sino —y este es el de mejor calidad— en todas, o casi todas las fincas rústicas de Menorca. Este queso tiene una demanda muy superior a sus posibilidades de fabricación, ya que el mercado peninsular —dejando aparte el balear— consume la casi totalidad de lo que se fabrica.

Sin embargo, no es solo el queso el único producto de la leche, digno de saborearse en Menorca, pues también la mantecilla, alcanza un grado de exquisitez realmente extraordinario.

Una industria que ha llegado al máximo de perfeccionamiento, es la de la fabricación de máquinas sumadoras y calculadoras, y cuya productora de Mahón, era hasta hace muy poco tiempo, la única que existía en España. Se fabrican diversos tipos de máquinas y todas ellas tienen enorme aceptación por su magnífico funcionamiento, duración y resultado. Esta clase de maquinaria de precisión se remite a la península en casi cada correo aéreo, sirviéndose en la medida de las posibilidades de fabricación, la demanda del mercado nacional.

Y, finalmente, desde hace poco tiempo, merece destacar, por el incremento que va tomando, la construcción de miniaturas navales, cuya fábrica en Menorca, produce verdaderas filigranas, en toda clase de modelos marítimos, modernos y antiguos, habiendo llegado su producción a ser verdaderamente considerable.

Hemos citado muy someramente las principales actividades a que se dedica el pueblo menorquín, sin posibilidad de extendernos más ampliamente en detalles por que de haberlo hecho así, hubiéramos llenado muchas cuartillas y es poco el espacio de que disponemos. No hemos querido tampoco citar nombres porque este artículo no va destinado a la propaganda y no tiene otro objeto que dar a conocer el carácter industrial y trabajador de esta hermosa tierra menorquina. M. M. V.

GESTORIA ADMINISTRATIVA "NORMOS"
José Casals Thomàs, Licenciado en Derecho.
Especialidad en tramitación de asuntos AUTOMOVILISTICOS, ramo MADERA y atención de toda clase de gestiones en general.
Plaza José Antonio, 11 - Tel. 250 MAHON (Menorca)

Reconocimiento

"BALEARES", con un sentido exacto del sentimiento fraternal que debe regir las relaciones entre hermanos, dedica hoy un suplemento extraordinario a Menorca, segunda hermana de esta familia balear, que compone nuestro incomparable archipiélago.

Son muy pocas cuatro páginas, para reflejar en ellas toda la gama de matices, físicos, morales e intelectuales y dar a conocer la idiosincrasia de este pueblo mediterráneo y español, que como última avanzada de la Hispanidad, pugna por adelantarse en el "Mare Nostrum".

Difícil se nos hace en esta ocasión, trasladar a las cuartillas, el tropel de ideas que se van formando en nuestra mente, ávida de abarcar en un solo escrito, cuanto pueda decirse para hacer una perfecta descripción de la isla y sus moradores. Menorca posee todo cuanto un pueblo necesita, para que su paso a través de los siglos no sea estéril. Menorca tiene historia, Menorca cuenta con carácter propio y con un modo de ser y desenvolverse, que la distinguen de todos sus hermanos de raza.

Pese a las distintas dominaciones extranjeras a que se ha visto sometida la isla, el carácter menorquín es netamente español; siente en español, piensa en español y obra siempre con arreglo a este modo de sentir y de pensar. Tal vez hayan sido estas mismas dominaciones a que nos hemos referido, las que hayan acentuado los sentimientos de hispanidad a los menorquines, a fuerza de privarles de ellos en repetidas y lamentadas ocasiones.

Es relativamente reciente,

el conocimiento que tenemos de esta isla, ya que apenas data de once años. A pesar de ello, es mucho el afecto que durante este tiempo, ha despertado en nosotros, el carácter sincero, amable y afectuoso que hemos ido descubriendo en sus hijos. Hemos de confesar, que antes de efectuar el primer contacto con la isla, desconfiábamos un poco simpatizar con ella, debido principalmente, a las escasas referencias que sobre la misma teníamos, y, aún éstas nos hablaban de viento, de rocas y de aridez, influenciando nuestro ánimo y propendiéndolo a una hurañía prejuiciosa hacia sus moradores. Hoy, después de once años de aquel contacto inicial hemos de confesar el error en que nos habíamos sumido. Paulatinamente, fuimos conociendo y estudiando el carácter menorquín, descubriendo en él, una serie de cualidades de inestimable valor moral, que nos han obligado a rectificar aquellas ideas que infundada y gratuitamente habíamos concebido, y cuya rectificación nos ha llevado a contraer con ellos, indisolubles vínculos de unión familiar y espiritual, deseando y consiguiendo una permanencia real y física en su "roqueta" que nosotros también, por adopción, nos atrevemos a llamar nuestra. Debíamos esta confesión a los menorquines, y, con toda la honradez, franqueza y sinceridad de que somos capaces gustosamente se la ofrecemos, como prueba de que Menorca ha sabido ganarnos el corazón, haciéndonos desear, poder contarlos como uno más de sus hijos. M. VORACUES

El momento cultural y artístico menorquín

(Viene de la novena pág.)
Teatro Principal — propiedad del Ayuntamiento de esta ciudad — hay una cláusula que obliga a la empresa, a dar anualmente alguna representación de ópera con compañías de "primo cartel". Ignoramos los motivos que impiden a las empresas el cumplimiento de dicha cláusula, que suponemos debidos a los enormes gastos que motivaría.

La Orquesta Sinfónica de Mahón, es un conjunto verdaderamente admirable y que, indudablemente, honra a la ciudad que lo sostiene. Está formado por más de 40 músicos y la dirige el Maestro don José María Taltavull, quien con su experiencia y singular valía, ha conseguido, después de tres años de vida, ponerle a un nivel musical verdaderamente admirable.

Y no son solamente las agrupaciones de carácter instrumental las que tienen vida en la isla, pues también el género vocal se cultiva irremisiblemente. Hay en Ciudadela una institución modelo en su género: la "Capilla Davidica", en cuya formación, contribuyen todas las clases sociales de aquella población.

Recientemente se ha formado en Mahón una agrupación casi de la misma índole, y que, pues a estar en sus comienzos, ha dado conciertos realmente notables.

Y como intérprete de clase verdaderamente excepcional, queremos citar en estas líneas al insignie Maestro don Lorenzo Galmés, de exquisita sensibilidad musical y pianista notabilísimo.

Pero no es solamente la música el único afán cultural mahonés. Cualquier otra manifestación del arte o de las ciencias, encuentra favorable acogida en el ánimo de todos y cada uno de los menorquines. Buena prueba de ello, la constituyen esta serie de entidades de carácter meramente científico o artístico, creadas al calor del entusiasmo despertado en los naturales de esta bella isla, por cualquier factor de índole más profunda que los que acostumbra a conmovir

los goces corporales. No podemos examinar en toda su extensión y al detalle, las amplias actividades de, por ejemplo, el Ateneo Científico Literario y Artístico, porque para ello sería necesario de muchos años atrás, porque desde su nacimiento, no ha cesado de laborar infatigablemente en pro de los postulados que ostenta su título. Exposiciones, conferencias, charlas, conciertos, cursillos, etc., tienen abiertos constantemente sus salones, albergando siempre en ellos un selectísimo auditorio, completamente penetrado con él — o los — que ocupan la cátedra o el estrado, dispuesto siempre a beber en las mismas fuentes que la ciencia, o el arte, le brinda a través de tan benemérita entidad.

Sólo elogios merece también, la labor de divulgación — especialmente teatral — que lleva a cabo sin el menor desmayo el Orfeón Mahonés, poniendo al alcance de todos, lo mejor y más selecto de las obras de nuestro Teatro, en sus aspectos lírico y dramático.

Y no queremos cerrar estas líneas sin unas palabras dedicadas a una de las mejores entidades de nuestra ciudad: El Museo de Bellas Artes, que, enmarcado en magnífico edificio, obsequio a la Ciudad, de don José Codina Villalonga, encierra en su seno, valiosísimas colecciones de diversas clases y una selectísima biblioteca.

Gestoría "ORFILA"
Oficina técnica al servicio de la industria y el comercio
Director: ARCADIO ORFILA ILOPIS
General Godeu, 17 MAHON

RUTA TURISTICA DE MENORCA

Pocas cosas podemos decir, en el aspecto turístico, acerca del archipiélago balear, que no haya sido infinitas de veces repetido. Tanto nacional como universalmente, nuestras islas gozan de justa y merecida fama, reconocida por todos aquellos que en alguna ocasión pudieron solazarse con el disfrute de su clima de sus bellezas, y del trato amable y cariñoso de sus naturales. Ninguna prueba mejor, para garantizar la verdad de lo que afirmamos, que las estadísticas de viajeros y el improbable trabajo que recae sobre las agencias de viaje, durante todas las épocas del año, y, de manera muy especial, en los calurosos meses estivales, durante los cuales, cualquier vía de una población de nuestras islas, se convierte en una moderna Babel, en la que se mezclan toda clase de razas e idiomas.

Aprovechando el natural atractivo que nuestros campos y playas ofrecen a todo aquel que, ansioso de ahorrarse el tráfico y bullicio de las grandes urbes, busca un refugio de paz y un horizonte de belleza, que le permita el goce, amplio y total, que la naturaleza proporciona con su contacto, vivificante y reparador, tanto en lo físico como en lo espiritual, nuestras islas, han sabido encauzar la corriente desbordadora que hacia ellas se ha dirigido. Mallorca e Ibiza, han tomado prontamente contacto con esta corriente, dirigiéndola, ordenándola y acomodándola, buscando facilitar su camino y allanando los obstáculos que pudieran surgir a su paso con peligro de desviarla hacia otros puntos.

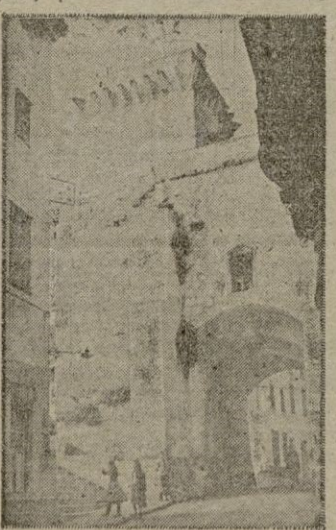
Menorca, en cambio, no disfruta de esta corriente turística nacional y extranjera, que, como contenida en un gigantesco cuerno de la abundancia, se vierte en la isla mayor y en su hermana Ibiza, y, ya que se debe

este desvío o esta indiferencia del turista hacia nuestra isla? En concreto, hemos de confesar que ignoramos las razones, aunque, a decir verdad, no será por falta de bellezas naturales que atraigan al forastero. Indudablemente Menorca tiene hermosos rincones tan capaces como cualquiera de los que poseen sus hermanas, de captivar el espíritu del visitante. Podríamos citar numerosos nombres de pintorescos lugares, que por sí solos, justificarian un viaje a esta isla.

Cala Galdana, Cala Pregonda, Algayarens, Alcaufar, Cala Mezquita, Puerta de Fornells, etc., además de un sin fin de excursiones interiores, dejando aparte los innumerables monumentos arqueológicos que posee, son motivos más que sobrados para que haya de merecer la atención de quien esté encargado de asesorar a los que han de dirigir el movimiento turístico en Baleares.

Un hecho cierto, viene a demostrar lo que decimos; es el siguiente: La visita que han hecho a la isla, los encargados de producir dos películas, cuyos exteriores han sido filmados casi por entero en Menorca. Se nos podrá argüir que agra de estas cintas, ni ha tenido el éxito que de la misma cabía esperar, pero de ello no han tenido culpa alguna los paisajes que en la misma han sido captados, pues si bien es cierto que se ha podido discutir el acierto histórico, argumental o interpretativo, todas las críticas han coincidido en que lo que verdaderamente valía en el film en cuestión, eran los magníficos escenarios naturales, en que transcurría la acción. Y, sin embargo, es aquí donde los menorquines no coinciden con la casi unánime opinión, porque cualquier menorquín sabe que Cala Galdana, del film no es la Cala Galdana verdadera que Menorca guarda, Cala Pregonda no es, tampoco, Cala Pregonda, ni es el Fornells de la

cinta, el Fornells verdadero, ni a Monte Toro se le ha sacado una parte infinitesimal de su valor real. Por lo tanto no es lógico, que los naturales de Menorca



ca no se encuentren conformes con la crítica, en lo que se refiere al valor de sus escenarios naturales, que valen más, muchísimo más de lo que la película ha revelado y dado a entender. No podemos, pues, comprender

como los atractivos de esta bella isla, no hayan sido capaces de captar, esta onda expansiva, que, ávida de belleza, y de sosiego, busca por el mundo los rincones donde poder hallar tal panacea.

Tal vez sea escasez de propaganda, tal vez el mal estado de sus carreteras, tal vez la falta de hoteles, tal vez la dificultad de traslado de los visitantes desde Mahón a los lugares que antes hemos citado, tal vez la falta de una adecuada organización de excursiones que abarate el precio de las mismas, excesivamente caro hoy, al tener que proceder a su organización de manera individual o particular, todo aquel que desee visitar un punto determinado; quizás sea debido a la escasa consistencia económica del Fomento del Turismo de esta ciudad, que por dicho motivo no puede atender debidamente el fin para que fue creado. Pero de cierto, lo lamentable, lo triste, es ver el poco caso y la poca atención que merece nuestra isla, a este movimiento exuberante y desbordado, que, por efecto de una cuidada organización, se dirige totalmente a otros puntos de nuestro archipiélago. M. M. V.

PAYMO
Marca Registrada
Parés y Monjo, S. L.
BISUTERIA - PLATERIA - CUBERTERIA
FABRICA: CARDONA Y ORFILA, 40 Y 42 Mahón
TELEGRAMAS: PAYMO - TELEF. 174 (BALEARES)

GRAN HOTEL ALCINA
Sobre la bahía de Palma
120 habitaciones todas con baño
PALMA DE MALLORCA

Dun Dun

"Jimmy", el popular "barman" de "Jack el negro", está todo contento desde que Ramallets le dedicó una "foto" y le dejó bautizar una de sus combinaciones con el nombre del meta internacional.

No sabemos como van las cosas de la natación, pero a juzgar por el "puñ" "cuasi canario" con que cierto jerarca obsequió a un compañero nuestro, las cosas deben andar "molt magres".

Claro que las cosas en fútbol, "van magres" también, pero no se dejan traslucir hasta estos extremos. Por ejemplo el Presidente de la comisión ejecutiva del Mallorca sigue con "Rumbo", en el Atlético Baleares, aun cuando la temporada finalizó en junio, continúan con "Gener".

Ayer hubo una reunión muy interesante en la sala de Juntas del Atlético Baleares. Se presentaron los nuevos directivos, entre los que figuraba nuestro particular amigo y compañero Nicolás Tous. Tania que discutiese cosas que pertenecen al "secreto del sumario" y quisieron librarse de "moscardones". Con una indirecta nos bastó. Al decirnos aquí lo de "Añots voleu sortir" Comprendimos que teníamos que abandonar la sala. Y nos fuimos.

¿Qué pasó? Yo no sé. Sucedió tan de repente. Tan de repente pasó. Que en la calle nos encontramos otro compañero y yo.

El ex directivo encargado del campo, voluminoso él, entusiasta del Atlético Baleares él, empresario de espectáculos él, estaba muy nerviosillo ayer.

¿Qué le ocurre?

Que he empezado una mala semana.

¿Pero por qué?

Porque ya ves, ahí tienes 500 pesetas que he de pagar al Atlético Baleares del bono.

¿Es que las das a disgusto?

De ninguna manera, pero a fin y al cabo son 500.

Sabemos que el citado ex directivo daría 500 y Mas.

En Sineu se organizan grandes fiestas para los días 15 y 16. Habrá carreras de bicicletas, baloncesto y otras cosas. Habrá mucha bulla.

Hoy es el día de la revancha Gilbert Leduc-Jim Oliver. Estamos seguros que los golpes se escucharán desde el Molinar.

Todo ello suponiendo que los del Molinar no se trasladan a la plaza para verlo de cerca.

También se comprobará esta noche si Tarrés es tan desmontable como lo fué Victorio Ochoa para el fenómeno del Hawai Bolo Hakawa.

Y Moncho I el grande estará también presente. Y no faltará ruido en los tendidos. Habrá hule de veras.

MOSCARDON

Irma Carmona establece un nuevo «record» de Baleares

En el festival celebrado en el C. N. Palma

Esperemos que no termine aquí nuestra natación

Acudimos a la piscina del Club Natación Palma con un fuerte temor. Temor a que las marcas que iban a conseguirse fueran malísimas, y a que en los graditorios no hubiese ni los familiares de los nadadores. Ni una cosa ni la otra, se confirmaron, sino todo lo contrario. Se lograron marcas aceptables y en las tribunas la misma gente que acudía a los festivales sociales de otros años, los incondicionales de nuestra natación.

Hubo una nota destacada, ya que como tal se debe dar la métrica de una plusmarca regional, aun cuando esté bastante lejos de la nacional. El mejorar un nadador su propio record, quiere decir que sigue progresando y que todavía se puede esperar algo de ese atleta. Esto fué lo que sucedió anteayer con Irma Carmona; mejoró su marca de los 200 metros, que al mismo tiempo era el "record" isleño. Ello prueba que Irma Carmona ha ido sometiendo a un plan de entrenamiento, resultado del cual es la marca obtenida.



IRMA CARMONA

Entre los restantes participantes en el festival, lo único que notamos fué una falta enorme de "metros". Si acuden a estos, los entrenamientos, lo más probable es que alguno de ellos mejore sus marcas, ya que la clase no la han perdido. Con estas líneas, es fácil de comprender, nos referimos a aquellos nadadores que ya se habían abandonado. Todos pueden lograr un aireo papel en los Campeonatos de España, y al mismo tiempo una honrosa clasificación para Baleares. Si de verdad aprecian a este deporte, todavía tienen edad de realizar un nuevo sacrificio, cosa — repetimos — que está a su alcance.

Esperemos que estos festivales aun cuando la asistencia de aficionados no sea muy numerosa, se sigan celebrando, ya que es la única manera de poder seguir el estado de preparación de cada uno de los nadadores, por el entrenador del Club, Paco Rover.

No somos pesimistas después del

festival del domingo, pues estamos seguros que los errores cometidos por algunos nadadores, especialmente al apretar cuando no debían hacerlo, serán subsanados en fechas próximas, precisamente en esos festivales que nosotros pedimos se sigan celebrando, ruego que creemos no caerá en vacío entre los dirigentes del Club Natación Palma.

BRONDO

RESULTADOS TECNICOS

- 200 m. libres
 - 1.º Escalas, 2.46.1.
 - 2.º Depape, 2.46.8.
 - 3.º Navarro, 2.50.2.
 - 4.º Oliver, 2.53.
 - 33 m. braza infantil
 - 1.º Neumann, 39.4.
 - 2.º M.ª Teresa Lull, 48.1.
 - 3.º Ant. Coll, 48.4.
 - 100 m. braza
 - 1.º Valdivia, 1.22.5.
 - 2.º Massanet, 1.28.4.
 - 3.º Bosch, 1.34.4.
 - 4.º Noguera, 1.39.0.
 - 66 m. espalda
 - 1.º Ramirez, 54.8.
 - 2.º Bestard, 56.2.
 - 3.º Bisquera, 58.8.
 - 200 m. espalda femeninas
 - Irma Carmona, 3.30.9.
- Dicha nadadora batió el record de Baleares sobre esta distancia, que detenaba ella misma en 3.36.9.
- 66 m. libres infantil
 - 1.º Noguera, 55.0.
 - 2.º Catalina Betsard, 59.6.
 - 3.º Neumann, 1.11.8.
 - 3 x 66 relevos estilos
 - 1.º Bisquera — Massanet — Navarro, 2.34.
 - 2.º Ramirez — Bosch — Escalas, 2.39.
 - 3.º Irma Carmona — Valdivia — Oliver, 2.42.

Ecos de la pista

Don Miguel Vidal Fluxá, quiere que se celebren carreras al galope en nuestro hipódromo. Así nos lo dijo después de presenciar el éxito del match "Madrin-España" disputado en Villafranca de Bonany.

Es una idea que nos parece excelente y que llamará extraordinariamente la atención. La cuestión es animar la cosa.

El "Premio Velázquez"—tal se llamaría la prueba inaugural— sería anunciada con el tiempo suficiente para que los propietarios de galopadores—o aplos para el galope—, se decidieran a prepararlos.

¡Plancha! Plancha de las grandes. Dijimos que por San Jaime no habría carreras en Binisalem y... las hubo. Al menos alguien nos dijo que había visto programas.

La verdad es que no tenemos disculpa. Nos habían dicho que no habría y así lo escribimos. Perdónen amigos de Binisalem.

Hace unas semanas que dimos a conocer a "Silva"—una hija de "Frisó" y "María"—, pues, ahora resulta, que en Felanitx hay otra dos años que también se llama así. Es hija de "Renon" y "Miss Ley" y su propietario el antiguo y gran aficionado don Jaime Barceló nos dijo que su "Silva" tiene trazas de ser una buena troadora y que espera poder demostrarlo.

"CONTABLE"

Lo será con facilidad, rapidez y economía, estudiando (sin necesidad de profesor, ni gastos de correspondencia) el modernísimo libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD" que por 35 ptas. le remitiré contra reembolso "EDITORIAL RIPOLLES". Bravo Murillo, 29. Madrid.

El Manacor empata a dos tantos con el Minerva

Los menarquines causaron excelente impresión

Todas las miradas puestas en el centro delantero del Minerva. ¿Fichará por algún club mallorquín?

Con muchísimo secreto se ha llevado en Manacor el encuentro amistoso concertado con el Minerva de Menorca, que tuvo lugar el pasado domingo en el campo de la cantera. Los veteranos como "Co-

En el Manacor quedó demostrado una vez más que disponen de excelentes elementos, muchos de los cuales acaban de salir ahora de la cantera. Los veteranos como "Co-



Equipo que presentó el Manacor frente al Minerva de Menorca, en el que se alineó ya el ex entrenador y jugador del Mallorca, Mogoi



Equipo del Minerva, que causó excelente impresión en Na Capellera



Uno de los goles, conseguido por el centro delantero del Manacor (Fotos Mas-Galmés)

"Na Capellera" frente al titular de la ciudad de las Cuevas.

Al señor Abellonet, insistimos en que no debe enseñarse nada en materia futbolística, que sabe como moverse y que en esta ocasión parece que lo está demostrando.

El encuentro resultó interesantísimo y todas las miradas de los técnicos se centraron especialmente en la figura del centro delantero del "Minerva" que acusó excelentes formas y que parece preparado ya para dar el salto a categoría nacional.

El partido finalizó con el resultado de empate a dos tantos, siendo muy aplaudidos los dos equipos a lo largo de su actuación, en la que se vieron bonitas jugadas.

No decimos nada más, porque seguramente ahora entrarán en liza los pescadores y ellos tienen la palabra.

Jim Oliver y Gilbert Leduc junto con Bolo Hakawa

La atención máxima de la velada de esta noche

Animación extraordinaria, comentarios acalorados y muy diversos. Todo ello es lo que ha ocasionado el anuncio de la velada de esta noche en el Coliseo Balear, donde vamos a ser testigos de cinco combates impresionantes, dos de los cuales llenan por entero las exigencias del aficionado más exigente.

El combate de fondo aparece con la novedad de la presentación del luchador hawaiano Bolo Hakawa, el hombre que desencadenará a los contrarios, el más técnico de cuartos han desfilado por nuestros cuadriláteros, con sus dolorosísimas llaves que obligan al abandono de sus adversarios. Bolo Hakawa ha sido el esmo "el público español y el hecho acaecido en Barcelona con la durísima llave que le hizo al león del norte Victorio Ochoa acaló de confirmar cuanto se ve venía diciendo de él.

Este combate atrae por entero la atención del programa en lo que a novedad se refiere.

Pero hay otro combate esperado con expectación colosal. Es el que han de librar en plan de violentísima revancha nuestro paisano y Gilbert Leduc el formidable campeón de Europa y del Mundo.

¿Quién vencerá? ¿Quién conseguirá al fin una victoria fulminante sin que medie la descalifica-

ción? Sabemos que Jim no cuenta con las simpatías de los árbitros, pero esta noche irá en busca de la victoria por la vía rápida implícita de la decisión arbitral pueda perjudicarlo. Habrá lucha de la buena y rivalidad indiscutible.

Campo y Marco lucharán en el tercer combate de la noche. Las formidables actuaciones de Campos en nuestra plaza, han obligado a los promotores a incluirlo en el programa de esta noche.

Pero donde se anuncia lo bueno, lo realmente bueno, es en el segundo, ya que el gran Moncho se les entenderá con el mallorquín, el cual saldrá dispuesto a borrar el mal sabor de boca, que dejó en la pasada velada al ser vencido. Guillem tiene un difícil contrincante en Moncho.

Como primer combate se nos ofrece la presentación de otro luchador de la serie de los "terribles", el catalán Sotelo. Hay quien dice que éste es mucho mejor que los más consagrados, lo cual es anuncio de que Mezquida deberá emplearse a fondo, si es que quiere lograr una victoria.

Esta es la velada que se anuncia para esta noche a las once en la Plaza de Toros de Palma, cuyas entradas han sido puestas a la venta o los puestos de costumbre.

La casa de más prestigio en **INSTALACIONES FRIGORIFICAS** le ofrece sus servicios... y un chiste semanal.

Mrau Sindicato 101 2133

CAMARA 21-33

SASTRERIA MODERNA
¿No me ha pedido un traje fresco?... ¡Entonces!...

PHILIPS RADIO LUZ
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO
Casa José Buades PL. ROSARIO, 1

¡Un magnífico coche!
S. D. CEUTA
¡Una espléndida rifa!

Con autorización del Ministerio de Hacienda (Boletín Oficial del Estado n.º 113 de 13 de abril de 1951), será rifado en España un magnífico coche marca "Dodge" de 7 plazas, seis cilindros, cuatro puertas, con radio calefacción, refrigeración, cambio automático y embrague "Fluid Drive", en combinación con la Lotería Nacional que se ha de celebrar en sorteo el día 25 de agosto de 1951.

Precio de la papeleta: 15 pesetas
Pedidos a reembolso a la Sociedad Deportiva Ceuta: José Antonio Primo de Rivera, 1. 1.º

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

JUNTA PROVINCIAL DE PRECIOS PARA MANTACA DE CACAO, Cacao en Polvo y Polvo y Cascañilla

Por la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes en Circular número 771 de fecha 16 de julio del corriente año y en virtud de las facultades que le confiere la Orden de la Presidencia del Gobierno de fecha 6 de marzo del corriente año (B. O. E. número 65 de 9-3-51), se han fijado los siguientes precios de venta para Manteca de Cacao, Cacao en Polvo y Cascañilla:

Manteca de cacao Precios sobre vagón origen, por kg. neto: envasada y embaldada 46 pesetas.

Cacao en polvo A granel envasado, al detall s/v origen 12'70 pesetas kg.

A granel envasado, al público 15'25 id.

Envasado en cajitas de 1/4, 1/2 y 1 kg. al detall sobre vagón origen 14'15 id.

Idem id. id. al público 17 id. Cascañilla

A granel, en fábrica y sin envase, kg. neto 1'45 id.

Al público kg. neto 1'75 id. Envasada y moída en paquetes de 1/4 kg. s/v origen 3'75 id.

Al público kg. 4'50 id. El Gobernador Civil, FRANCISCO SAENZ DE TEJADA.

DISTRIBUCION DE GASOLINA A CAMIONES

Se pone en conocimiento de los poseedores de camiones de transporte que a partir del día 6 de los corrientes, se efectuará en esta Delegación Provincial (Sección Transportes, San Jaime 25), la distribución del tipo de gasolina y gas-oil correspondiente al presente mes.

El plazo de la retirada de los vales terminará en el día 18 de los corrientes.

Para la retirada del cupo será indispensable la presentación del carnet de circulación.

Santuario y atalaya de Menorca

(Viene de la octava pág.) bral del sagrado recinto y nos encontramos en un amplio patio de puro estilo español, con una cisterna en el centro; el Santuario al fondo, a la derecha la posada y cocheras, a la izquierda la residencia de los peregrinos, cerrándose el recinto con el portal que acabamos de atravesar. Lo primero que haremos será rezar una salve a los pies de la Virgen de Montie-Toro, llamada la "Moreneta" por el color oscuro de sus manos y cara. Es muy parecida a la Virgen de Lluç. Sostiene en una mano a Niño Jesús y a sus pies está tendido un toro bravo. El altar monumental es reciente, siendo muy bello y muy bien ornamentado el amplio recinto, con grandes venecianas, que deja penetrar raudales de luz que se refleja en el brillante embaldosado del suelo. Oímos Misa. Después, desayunamos en la posada. Conversamos con los religiosos que habitan el convento, que nos muestran sencillos, las diversas dependencias y edificaciones. Se trabaja activamente en la construcción de un

Seminario. Todos los servicios están muy atendidos y bien montados. Un grupo electrónico, proporciona la corriente necesaria. De paso por el patio, un religioso nos proporciona unos recuerdos muy bellos del Santuario. Hay gran cantidad de heterogéneos artículos religiosos con la imagen de la Virgen. Por último, salimos por una escalera de caracol a la torre que vimos al entrar. Desde arriba se contempla un espectáculo increíble. Menorca a nuestros pies, circundada por el mar, con la única limitación de la parte de Ciudadela. Aquí unos montes cubiertos con el verde oscuro de los pinares. Allí, la blanca marcha de una villa; delgadas cinas de carreteras que cruzan masas de verdor, caseríos, predios, sembrados, bosques y bellezas que no podemos precisar en lo mas distante... todo, todo definido ante nuestra atónita mirada desde esta atalaya, en el mismo centro de Menorca, en un prodigio de luz y color. Y como digno colofón, en el fondo, allá en el horizonte, reflejado por el mar que nos une, emerge en toda su magnificencia, la cordillera de la isla hermana, que parece mandarnos un saludo através de la distancia. Carlos TALTAVULL

"Cardena Mercadal" Sastrería y novedades señora ALTA FANTASIA Gmo. Franco, 10 - MAHON

CHOCOLATES "LA TROPICAL" Mahón (Menorca)

No estás suscrita a la revista "Bazar"? Yo sí, y es la mejor revista que he visto en mi vida.

ACCION CATOLICA CONSEJO DIOCESANO DE LOS JOVENES El próximo sábado día 11 las diez de la noche dará comienzo el acto de clausura del 50 Cursillo.

Menorca: su bebida y su comida

Lo mismo que un pueblo se distingue de otro, por el color de su piel, por la diferencia de idioma, por lo distinto de sus costumbres y por otros mil detalles que hacen variar tanto su forma exterior como su manera de ser y desenvolverse, también otra cosa le da sello propio y característico: sus manjares y sus bebidas. Cada pueblo por pequeño que sea, tiene en su haber la confección de algún plato típico, genuinamente local, completamente indígena. Ya se sabe que hoy día se ha universalizado y mezclado tanto, lo que antes era privativo de tal o cual pueblo determinado, que ahora es posible catar un manjar australiano, sazonándolo con una salsa canadiense o precediéndole de un bocado ucraniano. Sin embargo, y pese a toda esta mezcla gastronómica, permitiéndonos a un imaginario recorrido por el suelo hispano, habremos de reconocer que casi cada región posee su condumio local, con una primitiva pureza de confección, inasequible a la adulteración a que han tendido los tiempos actuales, en todo lo que tenga la más mínima relación con el paladar. No hemos de referirnos en estas cortas líneas a lo que tenga relación con la repostería, que si bien es muy variada, escapa a la índole de lo que tratamos hoy en el presente escrito, puesto que nuestra idea es la de hablar muy vagamente, claro está de cuanto se refiere a la cocina propiamente dicha.

tro Insular, ha viajado por tierras y por mares, para convertirse en auténtica delicia del paladar—propio o postizo—de los verdaderos aficionados a mover el bigote. Va a ser el "Ollaigu", el tema obligado en nuestro escrito en defensa del guiso isleño. No espere el lector que le demos una complicada fórmula, que le permita fabricarse un guisote pantagruélico. Nuestro plato no aspira a tanto. Con un pan, unas cebollas, un par de ajos, una mijaita de sal, unas hojas de perejil, un poco de aceite y una olla con agua, está al cabo de la calle. Estamos seguros que les hemos desilusionado ¿no es verdad?, pues bien, señores: al que nunca haya probado semejante condimento le desafiemos a que lo pruebe. Seguros estamos de que no va a ser la última vez que lo coma. En lo que afecta a su preparación y condimentación, no puede ser más sencilla. Hemos consultado con las más afamadas cocineras de la localidad y casi se nos han reído a nuestras propias barbas al hacerles la pregunta. Según dicen ellas, se mezclan todos los ingredientes a la vez, excepto el pan, claro está, se pone a hervir durante un rato y ya tenéis el plato confeccionado: cortáis después el pan en rebanadas delgadas y ya lo tenéis a punto para hacerle el diente. ¿Qué no os gusta?... pues lo dejáis y asunto terminado. Desde luego os podemos asegurar, que en Menorca se come en todas las casas, desde la más humilde a la de la más empingorotada aristocracia y a todos gusta. Este plato tiene una variante, que lo hace mejor, convirtiéndolo en una especie de sopas mallorquinas "escaldades". Se prepara un refrito con tomate y demás materias primas necesarias y después se le añade el agua. Como decimos, nosotros no tenemos la culpa de que no sea de vuestro agrado, pero es el plato típico de Menorca y hemos querido describirlo. Y en cuanto a la bebida, les podemos jurar a ustedes, que el 90% de los habitantes de Menorca, naturales y extranjeros, al empuñar el codo, lo hacen con el licor típico de la isla: EL GIN. Puede parecer que el nombre sea una abreviatura de la Ginebra, pero no es así. En el sabor se le parece bastante, pero en realidad es diferente. Es menos nocivo y más asimilable. Se bebe solo, mezclado con otros licores o en forma de "Pallota", añadiéndole sifón y un pedazo de corteza de limón, convirtiéndose de esta manera en un agradable refresco. Y esto es todo, amigos nuestros. Os hemos descrito, a grandes rasgos la comida y la bebida típicas de Menorca sin que tengamos el menor tanto por ciento de comisión por la propaganda. Si son de vuestro agrado os habremos hecho un favor y si no os gustan, nosotros no tenemos la culpa de que tengáis el paladar tan atrofiado.



Por analfabeto que sea uno, a nadie se le ocurrirá darse un garbó por la ciudad del arroz y de las naranjas, sin probar la auténtica, clásica y sabrosa "Paella valenciana". Ello constituiría, a más de un desprecio a las guajays cocineras de la ciudad del Turia, una lastimosa pérdida del tiempo que media entre las doce y las tres de la tarde, horas que en España, por regla general, se dedican a la restauración de fuerzas por vía oral. E igual que lo que decimos de Valencia y su Paella, lo diremos de Madrid y su Cocido, de Asturias con su Fabada, de Mallorca con sus sopas, del bacalao a la vizcaína, de las judías a la catalana, etc., etc.

Y, como es natural, Menorca está también inscrita en la lista de poblaciones españolas que poseen algo netamente suyo. Dos son los productos menorquines: la salsa "Mahonesa" y "S'ollaigu". Hueleiga, casi, hablar del primero de ellos, ya que su fama, traspasando el prime-

Una visita a "Radio Menorca"

(Viene de la página nueve) servicio de la empresa, por estos hombres que han tenido que vencer toda clase y dificultades. Como dato interesante, hemos de citar los numerosísimos acusos de recepción que diariamente y de todas partes del mundo, llegan a la estación. Entre ellos, cabe destacar los recibidos de, Ohio (E. U. U.), Suiza, Suecia, Alemania Occidental, Australia, etc. etc. Sabemos que, sin reparar en sacrificios, tiene pensado la dirección de la emisora, el perfeccionamiento de sus instalaciones, aguardándose la llegada de una nueva emisora y de otros aparatos, que permitan que las emisiones, sean audibles en toda la isla. Es de desear que los radioayentes menorquines, se den cuenta del esfuerzo y sacrificio que representa el mantenimiento de "Radio Menorca" y no le regateen su apoyo moral y material no solo para evitar su desaparición, sino también para tratar de mejorar los servicios de una obra que honra a la isla.

Religiosas CULTOS PARA MAÑANA Cuarenta Horas Continúan en la Merced, en honor del Gran Padre de Providencia San Cayetano. Exposición a las 4'30 de la tarde. A las 7 y media rosario, trisagio y reserva después de las Letanias. Visita A la Inmaculada en la Catedral o Concepción.

Sucesos CASA DE SOCORRO Accidentes En el día de ayer fueron asistidos en la Casa Socorro las siguientes personas: Coloma Valcaners Llull, de 22 años, con domicilio en la calle Héroes de Minor 22. Fue asistida por el doctor Mulet quien apreció quemaduras de primero y segundo grado en el tronco y extremidad superior derecha. Se le practicó la cura de urgencia siendo trasladada acto seguido a la clínica del doctor Rotzer. Según se deduce, el accidente se produjo al encender Coloma Valcaners un hornillo de alcohol, inflamándose la botella por lo que explotó, desparamándose el líquido por el cuerpo de la citada.

Antonio Villalonga Mestre fue alcanzado por el automóvil matriculado P. M. 3953 intrinsecamente la fractura de la pierna izquierda en su tercio interior, de pronóstico grave. Bartolomé Carals, con quemaduras de primer grado en la mano izquierda producidas por el fuego de una bengala, fue asistido asimismo en la Casa de Socorro. Antonia Andreu Sastro, de 37 años, fue asistida de diversas contusiones en un brazo, producidas al ser derribada por un perro.

PELOTA VASCA RESULTADOS DE AYER En el primero de la tarde, Egaña y Goitia ganaron por 25 a 23 tantos a Solavarieta y Mendive sin poderse decir quien jugó mejor pues los cuatro hicieron un error de poder y de nervio. Luego Juan y Esteve de una manera fácil ganaron de calle a Hernández y Bereciartua que se quedaron en 13 tantos en un partido lleno de desaciertos y mala suerte de estos últimos. Por la noche y en su partido de debut fue lesionado Urquidí que le impidió continuar el partido por lo que se suspendió dicho partido quedando ganadores Arrasate y Calaya con 16 tantos y Oyarzun y Urquidí con 7 tantos pagándose por prorroateo. El trio 2-5-2 se pagó a 444 pesetas.

B. MARQUES Odontólogo Ausente hasta el 22 Agosto FRONTON BALEAR Hoy martes. A las 6 tarde: Coll y Solazabal contra Arrasate y Urquidí. Hernández y Bereciartua contra Guenaga y Esteve. Noche a las 10'15: Egaña y Mantiola contra Solavarieta y Mendive. Juna y Goitia contra Echeverría y Ormaechea. El Trio 2-5-3 se pagó a 444 pesetas por dos pesetas. Temperatura ideal ENTRADA GRATIS

Dr. J. Tomás Verdera Enfermedades del corazón y digestivo Visitará los martes, jueves y sábados

ALCA-SODA Psss... ALCA-SODA ¡y como nuevo! DOLOR DE CABEZA. ACIDEZ GASTRICA. DIGESTION PESADA. UNA COPA DE MAS. ALCA-SODA es el calmante moderno. Un medicamento que no lo parece. Dos pastillas en un vaso de agua. Un ruidillo Psss... de efervescencia y ya está a punto un exquisito refresco que, además, calmará las molestias del cuerpo, dejando en la boca un agradable sabor a seltz. Cuando llegue el momento ALCA-SODA PSSS... EFERVESCENTE ELABORADO EN EL LABORATORIO M. Y F. FERRER LTDA. DISTRIBUIDO POR MARFE, S.A. - DIPUTACION, 290 - BARCELONA

CUEVAS DE CAMPANET Nueva carretera km. 39 Palma - Pollensa ABIERTAS TODOS LOS DIAS de 8 mañana a 8 tarde Los domingos excursiones en autocares Puerto Pollensa - Formentor - Cuevas Campanet Informes e inscripciones: Agencias de Viajes y Fomento de Turismo

AVISO PULSERAS DE BOLITA Unicamente puede fabricarlas INDUSTRIAS PLASTICAS MADEL que las tiene patentadas y perseguirá judicialmente a cuantos intenten su copia o imitación. INDUSTRIAS PLASTICAS MADEL Amor Hermoso, 43 - MADRID



En el "Mendigo nocturno" del Borne suenan al filo de la madrugada, todas las novedades sobre aristas y locales. Anoche "sonaron" las siguientes:

Que la orquesta "Marimba" ha sido seleccionada en las famosas verbenas de Felanitx. Y existe verdadero interés en aquella ciudad por escuchar a la revelación del año: Benjamin Jiménez, el cantor más joven de España.

Que los "juanjitos" de "Rosales" son néctar puro de dioses. Y que Juan, su creador, está que no cabe de orgullo.

Que Bonet de San Pedro se presentará próximamente en las ciudades de Andalucía con un espectáculo que se considera el mejor de España, bajo la firma de "Circuitos Levantados".

Que muy pronto debutará en "Jack el negro" Amparito Beake, considerada como una de las grandes figuras del arte español en la actualidad.

Que Emilio Moreno ha bautizado a María Gracela con el nombre de "El príncipe de Portugal".

Que el cine "Hispania" ha cambiado de proveedor. Ahora es "Rosales" el que surte de raciones a dicho local.

Que "Los gitanillos de bronce" harán su reaparición en "Titos" el próximo día 10.

Que ha sido ofrecida a un local de Palma la artista cubana Chanela que está causando sensación en Barcelona. El local de referencia ofreció ochocientas pesetas diarias, pero al representante de la actriz le pareció una cifra miserable. ¿Qué se habrá creído la cubanita?

Que a Encarnita Macarena la sigue siempre una corte de admiradores. Hasta cuando pareció por la playa de Ca's Catalá.

Que a "Villa Rosa" ha llevado una fuerte remesa de vitaminas para la orquesta del "Pibe" alias Domingo Triguero. Casi todos los músicos están un tanto machacos.

Que los "Alegres vagabundos" están tan alegres y tan vagabundos como el primer día. Y que Juanito Coll sigue preparando trastos para presentarse en la Vicaría.

Que en ese mismo Borne, y durante la tertulia de la noche, Gelabert y Vidal dan lecciones de ritmo, mientras el resto de los conturbados da lecciones de prudencia.

Que Villa Rosa, Titos, Rosales, "Virginia" y "Jack el negro" acaparan los turistas ingleses, mientras que "Casa Vallés" y "Triana" se encargan de los franceses.

Que está a punto de confirmarse una gran noticia: la actuación de Francisco Bosch en la primera función de zarzuela que tendrá lugar en "Olimpia" la semana que viene.

Todo esto fueron las novedades de anoche. Ya veremos lo que sucede mañana.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

BALEAR.—Cerrado por vacaciones.

PRINCIPAL.—Cerrado por vacaciones.

CINES

ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3: No-Do. Imágenes y película cortas.

ASTORIA.—Desde las 3:45: "Mariona Rebull" y "Berlín Expres". (Aut. mayores).

AUGUSTA.—Desde las 4: "Ambiciosa" y "Orgullo de comanche". (Aut. mayores).

AVENIDA.—Desde las 3:30: "Mariona Rebull" y "Berlín Expres". (Aut. mayores).

BORN.—Desde las 3:30: "El padre de la novia" y "La escalera de caracol". (Aut. mayores).

CAPITOL.—Cerrado por vacaciones.

HISPANIA.— Desde las 3:30: "Todos a una" y "El demonio del mar". (Aut. mayores).

IRICO.—Desde las 3: "El demonio del mar" y "El Príncipe mendigo". (Toi. menor).

METROPOL.—Desde las 3:30: "Herchizo" y "Zapatillas rojas". (Aut. mayores).

MODERNO.— Desde las 3:30: "La venganza de Frank James" y "D'bil es la carne". (Aut. mayores).

ORIENTAL.—Desde las 3: "Odio entre hermanos" y "Murallas huanas". (Aut. mayores).

PROTECTORA.—Desde las 3:30: "Herchizo" y "Zapatillas rojas". (Aut. mayores).

RIALTO.—Desde las 4: "Orgullo de comanche" y "Ambiciosa". (Aut. mayores).

SALAS DE FIESTAS

JACK EL NEGRO.—Tarde y noche: Actuación de "Aromas de Nostra Terra". Marta Christel. Orquestas: "Musilandia" con su cantor Juan J. Gines, y José Puertas, Pepita Marzal, Manuela Jerez y Paro Soto, María Elena Flores.

TITOS.—Tarde y noche. Baile y atracciones con Pepe Denis y su conjunto, orquesta "Trocanter", Gloria Lasso y "Los 3 Saytons".

CASABLANCA.—Tarde y noche. Actuación de María Jesús Rey, Maruja Blanco, Elvira Castro, Margá Stens, Carmen Galán, Carmen Corbalán, Mar, Carmen Arias, Rosa Pardo y Victoria Key.

VILLA ROSA.—Tarde y noche. Baile y atracciones con "Capricho español".

VIRGINIA.—Noche. Orquesta de Miguel Rosselló y atracciones.

ROSALES.—Noche. Espectáculo de Julia Molina y 3 orquestas.

BOLERO.—Baile y atracciones. Orquestas "Montecarlo", "Columbia" y "Estrellas Negras".

CAMARA OFICIAL SINDICAL AGRARIA DE BALEARES SULFATO AMONICO

Todos los agricultores cultivadores de trigo que deseen adquirir SULFATO AMONICO pueden dirigirse a la Hermandad de Labradores y Ganaderos de su localidad.

LA REVOLTOSA

AVENIDA
SALA Principal

Hoy y mañana
12º programa triunfal

Mariona Rebull
de SAENZ de HEREDIA

Berlín Expres

MERLE OBERON
ROBERT RYAN
CHARLES KORVIN
PAUL LUKAS
(Pro. aut. mayores)

PROXIMO JUEVES
PROGRAMA CUMBRE
Vida de mi vida
La isla perdida

CADA SEMANA CUATRO
PELICULAS SENSACIONALES
EN SUS LOCALES PREFERIDOS

Muchachas
tras las rejas

NUEVAS PUBLICACIONES "REUS"

A. Box y Cospedal: "Manual teórico-práctico para Practicantes, Matronas y Enfermeras" (3.ª edición — Dos tomos). Obra ilustrada con 529 grabados, 200 pesetas. Julián Setier: "Hechos y dichos de caza". Ilustrado con grabados, 100.— "Jurisprudencia civil" (tomo 26 Marzo-Mayo 1949), 75.— Eneas Barros: "Derecho local de España". Doctrina, Legislación, Jurisprudencia y Formularios, 80.— Mucius Scaevola: "Comentarios al Código civil" (tomo 26-segunda parte-Arts. 1716 a 1739) redactado íntegramente por F. Bonet, Catedrático de Derecho civil de Barcelona, 120.— L. González Echenique: "Algunas reflexiones sobre los arrendamientos urbanos, 12.— "Ley de 17 de Julio de 1951 sobre régimen jurídico de las Sociedades anónimas", 10.— Conrado Grandi: "Manual del Cultivador". Siguiendo sus indicaciones triplicarás los productos de la tierra. 25.— Francisco Elias de Tejada: "La Filosofía del Derecho en Finlandia", 10.— Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos a contado o a plazos, en el "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 6 y 23. Madrid.

Triunfo de Paco Muñoz en Barcelona

Tercera corrida de Carlos Arruza en la Plaza Monumental. Por su entrada, toros del Conde de la Corte, para Arruza, Paco Muñoz y Rafael Ortega.

Las reses lidiadas, terciadas y de bonita estampa, resultaron desiguales de bravura. El mejicano Carlos Arruza estuvo muy voluntarioso toda la tarde, pese a las pocas propicias condiciones de los toros que le correspondieron. En su primero realizó una apretada faena de muleta compuesta con pases de todas las marcas. Mató de un pinchazo, una estocada y un descabello, (Ovación, petición

de oreja y salida a los medios). En el cuarto de la tarde, nuevamente demostró enormes deseos de triunfar. Fué ovacionadísimo.

Francisco Muñoz consiguió un éxito completo en su primero. Su faena de muleta, muy artística y valiente, fué premiada con una oreja. En su segundo repitió la magnífica actuación, dando el final la vuelta al ruedo.

Rafael Ortega, tanto con el capote como con la muleta, puso de relieve su peculiar pundonor, y como mató bien, fué premiado con vueltas al ruedo.

Soñando en la corrida del domingo

La última hazaña de Paquito Muñoz en la Monumental de Barcelona desorejando a su primer enemigo y paseándole el rastro de sangre en dos vueltas al anillo a su segundo, en pelea nada menos que con Don Carlos Arruza, ha puesto al rojo vivo a la afición, este año en variadas lenguas de alabanza para nuestra fiesta nacional. Porque junto a la francesa vejatorio, con bacín de pajita teñida, que exclama con quejumbre, herida en las cuerdas lacias de su gargantilla por el olor a sangre, rodea, a cada suerte de la lidia, "C'est chavange", hay cada inglesa, norteamericana, belguita o australiana, que no hipan siquiera, aunque a nosotros nos quiten la agitación diafragmal, cuando un torero machoso y moreno les grita con los ojos: "¡Va por vous!" Y así, con tanto mujeriego que quita el sentido a los toros, que ya dije una vez, se está en el Coliseo Balear mejor que en ningún otro sitio y que en ninguna otra

temporada. Alguien la llama ya a nuestra plaza de toros "el Cocktail Mundial".

En estas condiciones, recostados en el tendido, entre haldas ranceas y pernils de carboncillo con ascuas en las uñas de los pies, va a resultar un placer de dioses contemplar las dos faenas de Paquito Muñoz:



Paco Muñoz

—¡Aah, toro!
—¡Olé!
—Uno, otro, otro, otro...
—Y ahora el de pecho.
—¡Olé!
—¡Qué guapa es aquella chical (mirando al tendido).
—¡Olé!
—"De genous!" "¡Oh, mon Dieu!"
—¡Viva tu marre!
—"Mentenant, le coup de fade".
—Va a entrar por derecho.
—¡Zas!
El toro patas arriba, hinchado de muerte, como un odre...
Lluvia de prendas de vestir, todo un reparto de la tabacalera, rosas, claveles... y el bacínito de pajita pintada vuela también.
—¿Y me voy a perder esa corrida?
—¡Allá voy!

J. A.

TEATRO Principal

HOY

LA PELICULA DE ACCION Y DINAMISMO

El demonio del mar

con RICHARD WIDMARK
LIONEL BARRYMORE
y DEAN STOCKWELL

LA FANTASIA ORIENTAL EN TECNICOLOR

El príncipe mendigo

con RONALD COLMAN
y MARLENE DIETRICH

(Pr. TOLERADO MENORES)

TEATRO PRINCIPAL

Lunes día 13: Apertura con un extraordinario programa de cine:

La ciudad desnuda

— y —

Los tres diablillos

Muy pronto podrá Vd. aplaudir a la super-vedette
DELIA DEL VALLE

Mañana **OLIMPIA** a las 10'15 noche
Presentación de la aplaudida Compañía de Teatro Regional "ARTIS" de E. y D. del Teatro Principal con la comedia de Martín Mayol en tres actos
ES SOGRE DE MADO ROSA
Gran éxito cómico de toda la compañía y gran creación de **Cristina y Juanito Valls**
Se despatchan localidades en taquilla ♦♦ La función será numerada ♦♦ Detalles por programas



NUEVAS ENERGIAS

Busque nuevos
lecciones a sus pérdidas
energías FOSGLUTEN
aumentará su capacidad

FOSGLUTEN

ACIDO GLUTAMICO - VITAMINA B1 - YODURO

INSTITUTO TERAPEUTICO, S. A. - Madrid

PARA SU ENDANZA

CASA ROJALS

NO LO OLVIDE LE GARANTIZARA SU TRASLADO
SIETE ESQUINAS, 5. Teléf. 2227
CENTRAL EN BARCELONA
CAMPO SAGRADO, 21
TELEFONO 35804

LONAS

CURTIDOS
BALLESTER, 4

¿TIENE VA LA RECETA DE SU OCULISTA?

Con la máxima garantía y a precios de fábrica las obtendrá en
Industrias OPTICAS
AVDA. ALEJANDRO ROSSELLÓ, 40

VIRGINIA

HOY NOCHE
Presenta a petición del público
Isabelita y Pepe Luis
(La gran pareja flamenca)
ENCARNITA MACARENA
La reina del baile gitano
Orquesta
Miguel Rosselló

¡NO LO DUBE! SIEMPRE LO MEJOR...
Hoy tarde y noche - En pista
Aromas de Nostra Terra
Agrupación Folklorica
Marta Christel
Estrella melódica
PEPITA MARZAL
La muñeca danzarina
MARIA ELENA FLORES
(Bailarina clásica)
PACO SOTO y MANUELA DE JEREZ
(Paréja de baile clásico español)
ORQUESTAS
Musilandia con Juan José Gines
José Puertas con su conjunto
Desde las 12 del mediodía
Gran servicio de Restaurante
Precios (todo incluido): Tarde, desde 10 pts Noche. 30

Brandy
"Espléndido"
Sintet
GARVEY
Es exquisito



EL CALOR

LOS BRAZOS, INÚTILES

EL HOMBRE tiene temporadas durante las que los brazos le resultan perfectamente inútiles.

Brazos de muñeco las extremidades cuelgan como si no vieran que ver con uno, brazos absurdos, como a punto de caerse de puro pocos más que maduros.

¿Qué fatiga de siglos pasa en nuestras manos, manos que trabajaron demasado en manos de otros, para que los brazos nos resulten como de trapo y se nos caigan a lo largo del cuerpo, sin consuelo, vacíos, incapaces de tomar una decisión?

Hay que contar con esa verdadera huelga de brazos caídos que nos declaran los brazos, a veces, cuando más ganas tenemos de trabajar, de abrazar muchas ocupaciones, de rodear con nuestros brazos muchos seres.

No, no es reuma, ni artritis, es pura histeria de brazos, en la que uno no tiene ni arte ni parte, pues los brazos del hombre han de tener, para ser precisos, un pequeño cerebro muy bien organizado. Si no fuera así, ¿cómo habría salido tantas y tantas maravillas de los brazos del hombre, cuyas manos, en las ocasiones egregias trabajan como conducidas por ángeles, por auténticos ángeles artesanos de la mejor artesanía?

En muchos oficios esa inutilidad de los brazos, aunque pasajera, es terriblemente insostenible. Así el pianista, viviendo una época de brazos inútiles, ha de estropear constantemente a Chopin, en melopeas inaguantables. No hablemos del escritor, que necesita sus brazos de una manera tan indispensable como necesita estar lucido de cabeza, ni hablemos del cirujano, ni del escultor o el pintor...

Sumergidos en los bolsillos de la nada nuestros brazos ni para braccar sirven, y, durante la noche, por ejemplo, su drama se hace esencialmente importante. ¿Cómo colocar, para que no resulten incómodos para el resto del cuerpo unos brazos muertos, unos brazos acanados?

Algunos insomnios singulares tienen su punto de partida en esa desdicha de una muerte temporal de nuestros brazos, que hay que arrastrar de mala manera, tirando de ellos cuando lo natural es que sean ellos los que tiren de nosotros.

¿Qué suceso devolverá la vida a nuestros brazos? ¿Qué o quién los pondrán de nuevo en movimiento? ¿Será un nuevo amor el que los rescite y los anime al abrazo que ellos, por lo visto, son incapaces de iniciar? ¿Habrá tal vez, que recurrir, al deporte, al tenis de mesa por lo menos?

Nuestro cuerpo es un misterio, un misterio del que no nos ocupamos hasta que algo falla, hasta que algo se rompe o deja de funcionar. Así los brazos, ocuparse de los brazos, cuando los brazos no requieren un buen lavado de manos o los precisamos para cualquier quehacer inmediato, para muchos, sería una ocupación baldía, estúpida. Sin embargo, es evidente que el desprecio que para ellos solemos tener, el olvido de ellos en que vivimos, puede producir la pequeña catástrofe de su cansancio, de su desgana o aburrimiento.

No en balde para descansar el cerebro, para salvar la melancolía de nuestra alma, se recomiendan los esfuerzos físicos, el ocupar la mano en algo que rompa la monotonía de un vivir. Siempre queda el recurso de que los brazos nos saiven, de que los brazos aporten una nueva cara a nuestro vivir. Así queda destacada la importancia de su actividad, y, por lo tanto, el drama de su cansancio de vivir.

En la pintura antañona la imagen de la desesperación solía hacerse a base de una mujer rota, con los brazos muertos, caldos a lo largo de un cuerpo envejecido. La pintura antañona tenía un punto de razón, aún con todo su folletín. Y es que para que nuestro vivir sea completo los brazos han de abrazar algo, abrazar el más digno oficio de los brazos. Y si no se tiene nada a mano, abrazarse a uno mismo.

JUAN BONEI

MONTE - TORO

SANTUARIO Y ATALAYA DE MENORCA

Es muy temprano. Los rayos de sol que se adentran poderosos en la cadena de riscos y montañas, nos presentan un prodigio de colorido y de juegos de luz blanca y azulina, en andas de esos vivificantes rayos del astro diurno que parece despezarse tras los verdes montes.

Se inicia la subida a Monte-Toro. Las pétreas esfinges de los gigantes de granito, que en apretada fila contemplan nuestro paso peregrino por el serpenteante camino no se admirarán, porque para ellos es espectáculo de muchos siglos.

¿Quiénes son esos peregrinos que hoy se encaraman a la atalaya de Menorca a rendir homenaje a la Virgen en su Santuario, Mahoneses tal vez, o sus hermanos ciudadadelanos; quizás sean hijos de Mercadal, de esa villa que de cansa junto al Monte Sagrado y que acabamos de abandonar al emprender la subida. Son constantes las peregrinaciones de toda Menorca a Monte-Toro. Mahón, Ciudadela, Alayor, Mercadal, Ferrerías, Villa Carlos, San Luis, San Clemente, Fornells, San Cristóbal, Llucmañans... todos rivalizan anualmente en sus peregrinaciones colectivas. Contamos los días, además, que no suban al Monte devoto, excursionistas o turistas, porque muchos son los alicientes, aun para aquellos que están de paso en Menorca, como vamos a ver de pensamiento en estas líneas, y algún día, ¿quién sabe? en la realidad de su belleza que la pluma no puede captar.

En nuestro constante ascender, ya nos hemos deslindado del valle feraz, que Mercadal guarda celoso. La mitad oeste de Menorca, va naciendo en relieve a nuestra vista, como por arte de magia. Hasta nosotros llega en toda su pureza, el aroma de los pinares cercanos, húmedos de rocío. Las últimas brumas que circundan con hermosas aureolas las montañas del fondo, se han derretido, mostrándonos el paisaje en todo su esplendor.

Hemos llegado al predio "Peu d'el Toru". Se alquilan horriquitos para la subida, que, a partir

de aquí, se va haciendo empinada. Las retenciones de los improvisados ginetes, son de pronto vencidas por la mansedumbre desusada de los animalitos, que, al contrario de la mayoría de sus congéneres, no se muestran discolorados ni traidores.

La cuesta va subiendo en una sucesión interminable de zigzags, creciendo a cada paso el paisaje. Nos vamos acercando a la muralla granítica que adorna mos desde abajo... Ya estamos en su base. ¿Por dónde ascendemos ahora? ¡Oh prodigio! El camino nos conduce a una colosal hendidura, de trecho justo para que el camino penetre en las misteriosas regiones que la muralla nos ocultaba... Y de pronto, discurre espontánea en nuestra mente, la narración que la tradición ha traído a nuestros días y que es tema obligado para todo aquel que atraviese el paso providencial.

"Había una vez, hace de ello muchísimos años, un monje Mercedario muy piadoso, que se pasaba hora tras hora, orando en el huerto del Convento. El Cielo, conociendo de sus virtudes, quiso escogerlo para que fuese intérprete de sus misteriosos designios.

Cierta noche tranquila, cuando más extasiado estaba el religioso en sus rezos, contempló maravillado, una columna de luz que desde las regiones infinitas del Cielo, bajaba a la misma cima del monte del Toro. No le cupo duda al santo varón, que aquello era obra de Dios, y sus rezos debieron hacerse entonces conmovedores.

Noche tras noche, fué repitiéndose el portento, sin que el buen supiese interpretar la llamada. Apresuróse a comunicar el extraño suceso al Prior y demás religiosos. Aquella noche, los Mercedarios de "Linariix", de rodillas procurando rezar tan piadosamente como el vidente, esperaron la señal divina, que no tardó en presentarse a la vista de todos. Bien claramente vieron lo que se les pedía: que subiesen a la abrupta montaña. Sin detenerse a considerar los obstáculos y las malezas que tendrían que superar para llegar a la cima, que hacía mucho tiempo que ningún hombre había pisado, los Mercedarios emprendieron la ascensión guiados por la columna de luz, que los fué iluminando siempre. Llegados a lo más alto de la montaña, vieron como aquella co-

lumna luminosa descansaba sobre un montón de piedras, bajo las cuales habían de hallar, poco después en humilde cuevecita, la imagen de la Virgen Santísima, del Toro, que, se supuso, había escondida allí por manos piadosas, para librarla de la profanación de los sarracenos que invadieron Menorca.

Maravillados los Mercedarios, bien pronto volvieron a subir el Monte Sagrado, y, organizados en procesión para trasladar la imagen a su Convento. Pero esta vez no fué preciso abrirse paso, porque las malezas habían sido barridas a todo lo largo del camino que debían seguir, y la muralla de roca, se les apareció partida milagrosamente en dos, tal como se encuentra ahora, por la furia de un toro inmenso, que, según la tradición, abrió aquella brecha.

Cuando, a la mañana siguiente del hallazgo, los religiosos se dirigieron a la Capilla de su Convento para rezar las primeras oraciones vieron con asombro que la imagen de Nuestra Señora había desaparecido del lugar en que la dejaron. Y, a pesar de todas las diligencias que hicieron, no les fué posible en manera alguna encontrarla. Se dirigieron nuevamente al Monte, quedando admirados del prodigio, al encontrarla nuevamente en el mismo lugar

donde la vieron por primera vez. Comprendiendo el mudo mandato de la Providencia, edificaron en aquel lugar un Santuario y un Monasterio, rindiéndose culto a la Virgen desde entonces...

Durante unos momentos, el camino nos deja ver la meta de nuestros esfuerzos; el Santuario de la cúspide, con todas sus construcciones anexas. En el transcurso del tiempo, la capilla ha sido reconstruida y ampliada en varias ocasiones.

A nuestra vista se nos ofrece el Puerto de Fornells, que desde arriba semeja un lago. Menorca ahora, nos parece un mapa en relieve; dominamos toda la isla con nuestra mirada, salvo la parte de Ciudadela, oculta por la montaña de Santa Agueda, cargada de tradición, con las ruinas de su Castillo y Fortaleza, y otros montes menos elevados.

Un esfuerzo más y llegamos. En primer lugar vemos la ingente imagen del Sagrado Corazón de Jesús, de 5'30 metros de altura, que encierra junto a su corazón, pliegos conteniendo los nombres de todos los menorquines, y en la cabeza una piedra del monumento destruido en el Cerro de los Angeles. Con los brazos extendidos, acoge a los peregrinos y a Menorca entera.

Atravesamos el antiguo humbral (Continúa en sexta pág.)

¿MOSCAS? con "INU" ¡ni una!



INSECTICIDAS CON SINERGETICOS QUE AUMENTAN SU EFICACIA

URODONAL es indispensable al reumático

DOGMATIZA Unamuno: "Con sentido común no se hace filosofía". Este dogma proclamado por don Miguel, tuvo resonancias interesantes en nuestro ámbito nacional. Hasta en Mallorca, Gabriel Alomar escribe "Verba", 1917: "Padecemos un empacho de buen sentido. Es "mal sentido" lo que urge para nuestra "reespiritualización".

No debemos aspirar al sentido "común", sino muy al contrario, al sentido "personal", al sentido excepcional, al que individualiza, personifica, diversifica y distingue. Nuestra enfermedad nacional es en realidad la igualización de los sentimientos, y, por lo tanto, de las almas".

Unamuno desde Salamanca, despertaba espíritus afines al suyo. Y debemos reconocer que, cuando una idea se abre camino, es que anda sobre un fondo de verdad.

Si tomamos por "sentido común" lo que todos sienten sin haberse preocupado de sentir por sí mismos; llevan razón los enemigos del sentir común.

Resulta entonces ese sentir, un no sentir. Y es mejor un "mal sentido" que un no sentido.

Si se toma sentido común como aquello a sentido personal, yo me quedo con éste y dejo aquél. Pero, entiendo que el sentido más personal, más propio de la persona, es el sentido común. De ahí, que me abrazo al sentido común por querer ser persona, porque anhelo sentir personalmente.

El sentido común es cosa de excepción, de sólo ciertos individuos más capacitados, más personas, diversos y distintos de quienes solamente forman montón. Pero, si Unamuno y los suyos se empeñan en llamar sentido excepcional a lo que nosotros decimos sentido común, defendemos lo mismo con nombres diferentes.

Y se abrió paso la doctrina contra el "sentido común", por confundirlo con el sentir común, con el sentir de las almas comunes. Así está el fondo de verdad que hizo viable la enseñanza a que nos oponemos.

Pues nosotros, siguiendo la tradición y a Balmes, enseñamos que el "sentido común" no se llama así porque sea común, de todos y de baja estofa; no, sino que es un sentido superior, poseído sólo



El más rico manjar... puede estar contaminado si en su cocina hay cucarachas.

Pero... empleando CUCAL, en 3 ó 4 días las eliminará, incluso las del tipo "resistente". Las cucarachas "resistentes" son aquellas que no mueren con productos corrientes. CUCAL es una fórmula especial Cruz Verde, única ideada y probada para destruirlas radicalmente.



Contra CUCARACHAS ESCARABAJOS Y HORMIGAS

Vivir y filosofar El sentido común y la filosofía

Por M. RAMIS ALONSO de Unamuno: "Con sentido común no se hace filosofía", hemos de entenderla entendiéndola contrariamente el sentido de "sentido común".

Pero es el caso que Unamuno se apoya en Hegel y Cournot. En Hegel, para despreciar la finalidad práctica de la ciencia. Ya hemos visto a qué aberraciones nos llevaría la ciencia, de no tener ésta en cuenta la utilidad de los conocimientos en servicio de la vida.

Y, en cuanto a lo de Cournot, que "lo característico de la ciencia es corregir al sentido común", lo damos por bueno, no en el sentido que lo toma Unamuno con espíritu destructor, sino corrector, de cotejo y enmienda. Es decir, lo característico de la ciencia es tener en cuenta lo que nos dice el sentido común, a fin de confrontarlo con las enseñanzas de la ciencia y enmendar lo errado o imperfecto. No se trata de dos enemigos —el sentido común y la ciencia—, sino de dos medios. Juntarlos a fin de llegar a unidad, es el propósito del hombre cabal.

Además de dos medios, de dos mitades de los conocimientos del hombre, el sentido común y la ciencia son los instrumentos de que se vale el hombre para llegar a conocimiento de sí mismo y de las cosas. Despreciar el uno o la otra, sólo lleva a un conocer a medias.

Y la filosofía ha de proponerse un conocimiento a fondo del hombre y de lo que le rodea. Por esto, es disparatado renunciar al sentido común, al intentar hacer filosofía.

Unamuno, mientras se atiene al sentido común y trata de explicarlo, hace filosofía. Por el contrario, cuando lo desprecia llevado de ciertas fobias, especialmente religiosas, no consigue más que estampar paradojas.

(Prohibida la reproducción)

DIGADOS UD. ALGO

CARMEN ISERN VIDAL,

una vocación para el teatro



A doña Carmen Isern Vidal de Tarrañeta le brotan los versos que, en ella, la primavera lírica vive en permanente floración.

Cuando nos visitó en el diario, sentada cerca de nuestra mesa de trabajo cotidiano, con sus versos a flor de labio, todo se transformó con su poética personalidad y, en unos minutos, aquello no era ya nuestra mesa cotidiana de trabajo, sino uno "musa musæ" la mar de genuina.

¿Quiere que le recite algo triste?

Y uno decía que sí. Y recitaba doña Carmen:

"No sabes lo triste que es ver muerta [ta la fe en el alma sin un ideal vivir, y sin ninguna [esperanza..."

¿Necesita esperar la inspiración o, en cambio, trabaja espontáneamente y en cualquier momento?

—La verdad es que a mí los versos, decía doña Carmen, me nacen del todo espontáneamente.

—Si, añade su esposo, mi mujer hacer versos en cualquier circunstancia. Y otra buena cualidad suya es que lleva en la memoria su "obra completa". Tiene una memoria prodigiosa. ¿Cómo es aquel "cascabel de alegrías" que a mí me gusta tanto?...

—Un soneto, comienza: "Cuando dentro del alma flora una [pena un cascabel replica y alegre sus [na..."

¿En qué época de la lírica castellana se siente usted, doña Carmen, mejor situada?

—Entre Espronceda, Becquer y Villegas... pero el poeta que llevo en el alma es Espronceda.

Doña Carmen ha dado recitales por radio, aunque ha publicado escasamente.

Nieta de un hijo ilustre de Palma, en su familia ha habido decididas vocaciones por las letras que hoy culminan en la suya.

Sin embargo nos reservaba una sorpresa a lo largo de nuestra charla. A la pregunta de: —Así su vocación es decididamente poética... ¿No es así? Nos responde:

—Mi vocación es el teatro. —¿Cómo autora? —Como autora.

—¿Piensa, por lo tanto, llevar sus versos al teatro? —Así lo espero y en ello trabajo. Tengo a punto de terminar una obra dramática.

—¿Ciudad o campo? —Va a ser una pieza ambientada en el campo mallorquín, y para ello, luego de trazar las líneas argumentales, me estoy documentando, pues yo siempre he vivido en la capital. Necesito hacerme un poco con el clima, y, e- pero que en crisis no me resulte muy difícil.

—¿Qué es lo que le atrae del teatro? —Varias cosas. Una de ellas, la crematística: En el teatro, acertado, se puede ganar dinero. Y esto, hoy, no sobra. Y otra que el teatro es algo vivo, en contacto directo con el público. Esto es apasionante, lleno de interés humano.

—¿Dejará los versos por el teatro? —En absoluto. Además pienso hacer teatro en verso. La poesía es mi vida. No sé si soy mal poeta, no sé si soy buen poeta, sólo sé que no puedo prescindir de hacer versos. Y naturalmente, si sigo haciendo teatro, lo haré en verso, sin remedio.

Y, a petición, doña Carmen nos sienta dando a conocer conclusiones suyas. En efecto, tiene una teoría poderosa y su entusiasmo es grandioso. Buena suerte, doña Carmen!

C.