



Balears

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2
Teléfonos: Administración: 1745
Redacción: 2078

Sábado 2 de diciembre de 1950
PALMA DE MALLORCA

AÑO XII :--: NUMERO 3.443
PRECIO: 70 CENTIMOS
Suscripción mensual: 15 pesetas

Consejo de Ministros

A la hora de cerrar nuestra edición, el Consejo de Ministros sigue reunido en el Pardo, por lo que no podremos facilitar la referencia hasta mañana.

Una posible guerra en otras partes del mundo

18.000 millones de dólares para la lucha en Corea

WASHINGTON 1. — EL PRESIDENTE TRUMAN HA PEDIDO AL CONGRESO CON CARACTER DE URGENCIA, QUE APRUEBE LA ASIGNACION DE 17.850 MILLONES DE DOLARES PARA MANTENER LA LUCHA EN COREA Y PARA PREPARAR LAS FUERZAS ARMADAS NORTEAMERICANAS PARA UNA POSIBLE GUERRA "EN OTRAS PARTES DEL MUNDO".

TRUMAN HA ENVIADO LA CITADA PETICION OFICIAL AL CONGRESO Y CON ELLA SE ELEVARAN A 41.800 MILLONES DE DOLARES LAS SUMAS DESTINADAS A LAS FUERZAS MILITARES EN EL AÑO FISCAL QUE TERMINA EN 30 DE JUNIO PROXIMO.

EL PRESIDENTE MANIFIESTA EN SU PETICION OFICIAL AL CONGRESO QUE LA AMPLIACION DE LAS FUERZAS ARMADAS Y LA INTENSIFICACION DE PRODUCCION DE ARMAS ATOMICAS "ES CUESTION MUY URGENTE" ANTE LA CRITICA SITUACION MUNDIAL. "ESTOS FONDOS — DICE — SON NECESARIOS PARA MANTENER NUESTRA PARTE DE APOYO EN LA ACCION DE LAS NACIONES UNIDAS EN COREA Y PARA TENER PREPARADAS NUESTRAS FUERZAS ARMADAS POR SI FUERA NECESARIA SU ACTUACION EN OTROS

CALMA RELATIVA EN TODOS LOS FRENTES

"Los comunistas chinos no expulsarán a las tropas de las N. U. de Corea"

El objetivo de los atacantes es que el ejército unido retroceda hasta el paralelo 38

Los rojos han cruzado el Chongchon

1.017 SALIDAS DE LA AVIACION YANQUI

Tokio (Urgente) 1.—El jefe del Servicio de Información del general Mac Arthur, general Charles A. Willoughby, ha manifestado hoy, viernes, que los comunistas chinos no expulsarán a las tropas de las Naciones Unidas de Corea.

En la "sala de guerra" del cuartel general de Mac Arthur, el general Willoughby ha dado un detallado informe de la invasión de Corea por las fuerzas comunistas chinas y ha añadido que aún siguen entrando por la frontera con Manchuria, hacia los frentes de combate.

Luego añadió que las fuerzas de las Naciones Unidas seguramente llevarán a cabo alguna acción antes de dejarse expulsar de la península. No dijo en qué consistiría tal acción.

SABIA MAC ARTHUR EL PELIGRO

Tokio 1.—Al ordenar la reciente ofensiva de las Naciones Unidas, el General Mac Arthur sabía perfectamente que había treinta divisiones chinas concentradas a lo largo de la frontera con Manchuria, dijo en sus declaraciones a la prensa el general Willoughby, jefe del Servicio del Cuartel General de Mac Arthur.

Los periodistas preguntaron entonces como Mac Arthur lanzó la ofensiva con la presencia de una fuerza enemiga tan considerable en las puertas de Corea. Willoughby respondió que la única alternativa era la de atacar o esperar pasivamente sin hacer nada — Efe.

INOPORTUNO COMENTARIO SOBRE LA BOMBA ATOMICA

Washington 1.—En unas declaraciones hechas a la revista "United News and World Report", el General Mac Arthur ha dicho que no se ha comprobado ningún movimiento de fuerzas rusas en la frontera soviética con Corea. Mac Arthur se ha negado a responder a una pregunta del periodista en

el sentido de si el empleo de la bomba atómica contra los comunistas en Corea sería eficaz. El jefe de las tropas de las Naciones Unidas en Corea dijo que sería inoportuno todo comentario suyo sobre tal punto. — Efe.

2 MILLONES DE SURCOREANOS

Nueva York 1.—El coronel Ben L.M. ministro de Asuntos exteriores de Corea del Sur, ha manifestado que Corea puede poner

(Continúa en cuarta pág.)

Es un pobre hombre quien diga que la aviación hundirá al ferrocarril

DECLARACIONES DEL CONDE DE GUADALHORCE

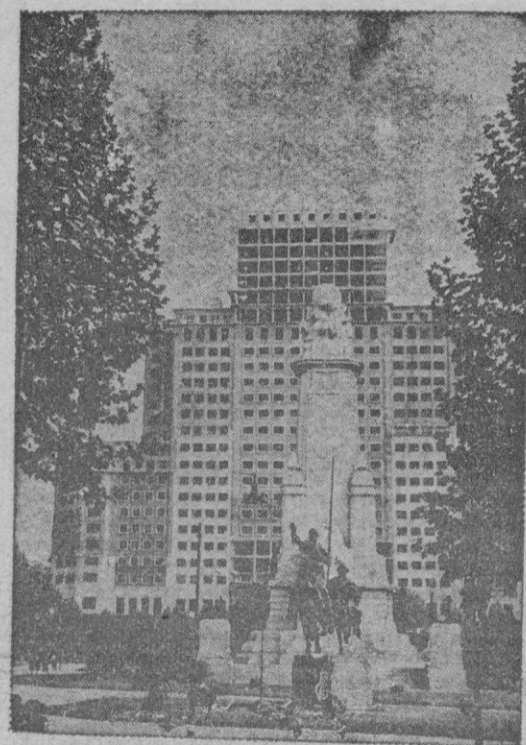
Barcelona. — "Es un pobre hombre quien diga que la aviación hundirá al ferrocarril." Esta frase ha sido pronunciada por el Conde de Guadalhorce, respondiendo a preguntas de un periodista sobre la posibilidad de que la navegación aérea afecte seriamente a los transportes por vía férrea.

El conde de Guadalhorce anunció que el plan ley de construcción ferroviaria marcha muy bien, habiéndose adquirido material por valor de setenta millones de dólares a pagar en cinco años.

Dichas compras se han efectuado en Gran Bretaña, Francia, Italia y Alemania, y con el material adquirido en el exterior y el que se fabrica en España, se llegará a la meta propuesta.



Conde de Guadalhorce



Rascacielos

Este es el gigante de 106 metros de altura de la Plaza de España, en Madrid, que por milagro de la pluma de nuestro colaborador Luis Villar de Villacián, habla — el edificio — con el Teatro Fontalba y el Hotel Gran Via, el sabroso diálogo que se contiene en el artículo recuadrado de última página.

Rusia e Inglaterra



A los chinos comunistas les ha llamado Inglaterra "nuestros amigos". Lea en "Mapa Mundi" el artículo al respecto de nuestro comentarista internacional

La Asamblea de la O. N. U. tiene en sus manos un gravísimo problema

Después del veto ruso sobre Corea

Lake Success (Nueva York), 1. — Después del veto soviético a la cuestión de Corea, la asamblea tiene que tomar en sus manos el gravísimo problema.

Se cree que en caso de votación, aprobaría el acuerdo del Consejo de que se retiren las tropas comunistas chinas de Corea, por más de los dos tercios necesarios.

Para el lunes está prevista otra reunión del Consejo de Seguridad, bajo la presidencia del delegado de la China nacionalista. Se afirma que la asamblea no tomará una determinación antes de que se cele-

bren las conversaciones Attlee-Truman. En lo que se refiere a la actuación de la delegación comunista china, ha terminado, puesto que solo estaba invitada a participar en las discusiones de Formosa y Corea, en las que el Consejo se pronunció ayer, jueves. Solo permanecen ahora como invitados de la comisión política en los debates sobre Formosa.

Se considera que para justificar y mantener su presencia en la ONU, con vistas a un acuerdo, esta comisión ha demorado sus trabajos y no se reunirá hoy. — (Efe).

¿Entrevista Attlee-Truman-Stalin?

El Jefe del Gobierno inglés propondrá a la Casa Blanca un proyecto de paz que es, en síntesis, conceder a la China comunista cuanto desee

LONDRES 1. (URGENTE). — EL PRIMER MINISTRO FRANCES, RENE PLEVEN, Y EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, ROBERT SCHUMAN, LLEGARAN MAÑANA A LONDRES PARA TRATAR CON EL PRIMER MINISTRO ATLEE DE LA GRAVE SITUACION DEL MUNDO POR LOS ACONTECIMIENTOS DE COREA, ANUNCIA UN PORTAVOZ DEL FOREIGN OFFICE. — (EFE).

PARIS 1. — EL JEFE DEL GOBIERNO FRANCES, RENE PLEVEN, Y EL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES, ROBERT SCHUMAN, QUE CELEBRARAN UNA ENTREVISTA CON EL PRIMER MINISTRO BRITANICO, CLEMENT ATLEE, ANTES DE QUE ESTE SALGA DE LONDRES PARA WASHINGTON, SALDRAN MAÑANA DE LA CAPITAL BRITANICA EN AVION. — (EFE).

LLEGARA EL LUNES ATLEE

Washington 1. — La Casa Blanca ha anunciado esta noche que el Primer Ministro británico Clement Attlee llegará a Washington el próximo lunes por la mañana con objeto de conferenciar con el presidente Truman. — (Efe).

(CONTINUA EN 4.ª PAGINA)

"Si se pierde Asia se perderá Europa"

La ventaja china es su actuación detrás de la propia frontera

Declaraciones en exclusiva y telegraficas de Mac Arthur

Francfort 1. — En unas declaraciones exclusivas hechas telegraficamente por el General Mac Arthur al Presidente de la United Press, Hugh Ballie, el Comandante en Jefe de las tropas que luchan en Corea, dice:

"Es necesario hacer frente a la agresión en Asia, pues de lo contrario la batalla se librará y perderá en los campos de Europa. No ha recibido ninguna indicación

autorizada para que las tropas de su mando debieran detenerse en el Paralelo 38, en Pyongyang ni en cualquier otro cualquier lugar de la frontera de Manchuria.

Los comunistas chinos actúan con la enorme ventaja de que efectúan la agresión detrás de sus propias fronteras. Todos los movimientos estratégicos y tácticos realizados por el mando de las Naciones Unidas se ajustaron a las directrices dadas por la superioridad. — Efe.

A esa altura quedará Vd.



A esa altura, a la misma que Mickey Rooney junto a su tercera esposa Dorothy Ford, quedará Vd. si no se entera de las novedades cinematográficas. BALEARES, siempre ayudando, le ofrece su página cinematográfica. Pero pase pase al interior, que no se le exige entrada.

DON JACINTO ESTRENA EN BARCELONA



Barcelona. — Don Jacinto Benavente asistió al ensayo general de su obra "Mater Imperator" que representará la compañía de Lola Membrives en un coliseo de esta ciudad. — (Foto "Cifra Gráfica")

Ayer, en la ciudad

EL TRANVIA DE LAS SEIS

MAS SOLERA que ninguno, más personalidad y más encanto, tiene ese tranvía que llega a la Glorieta con acompañamiento — safo-crona de «En Figuera» — de seis campanadas, y un bajar lento, solemne, chirriante, de hierro entumecido por una noche larga y húmeda en la cochera.

El tranvía se despegaba, y hace su primera parada formal frente al Lírico. Su tintinear es de carraspeo todavía, y, desde lejos, sus luces fingien un ascua alargada en la noche. Vacío hasta ahora, se llena allí de obreros que montan con sus ropas de faena, su cesta con la comida y su cigarrillo injalible. Alguna camarera de hotel, algún pescador con caña en ristre, algún guardia en relevo, y el resto obreros de El Terreno, de Porto-Pi y de las construcciones que se extienden carretera de Andraitx arriba. A veces — no siempre, y de eso sabemos nosotros el porqué mejor que nadie — en la plataforma hay que hacerles sitio a los paquetes de periódicos, churretosos de tinta todavía, con la virginidad del grito de sus titulares aun en la noche, aun en el ayer, aun ignorados. A veces, la disonancia en aquel tono global de trajes de pana, tabaco negro y alpargatas manchadas con el lodo de la vispera o de toda la semana, la marca la presencia del señorito noctívago, inconfundible, somnoiento, que remata una noche estúpida en la vulgaridad de un tranvía. A veces, un sacerdote rumbo a una capilla lejana. A veces, asistentes madrugadoras, incomprendiblemente madrugadoras, que llenan de cotilleo el ambiente turbio de humo y de sueño.

El tranvía avanza metiendo su luz entre la oscuridad espesa. En el puerto, hay ya en el cielo y en el mar briznas de final de madrugada. Más allá, amanece. A su regreso, el tranvía de las seis, es ya un tranvía cualquiera, uno más. Ha perdido su característica. Ya no es «el» sino «una». El paisaje es el sabido de una ciudad que despierta y se pone en movimiento.

CORREO INTERIOR

PEQUEÑOS DRAMAS QUE SON GRANDES. — Ayer fui al cine y al terminar la sesión, sentí una incontestable necesidad de salir a la calle a observar con fruición y deleite esa ininterrumpida sucesión de escenas que la calle ofrece, y que hasta ayer se me figuraban bagatelas. Todo seguía igual y sin embargo a mis ojos todo parecía nuevo. Observé el pequeño drama de un taxista que no conseguía poner en marcha su coche; una mantecosa señora, después de correr cuanto se le permitieron sus prominencias no consiguió alcanzar el tranvía; en plena calle de San Nicolás y a las 7 en punto de la tarde, unos gamberros justificaban a pleno pulmón su oficio... Y, continuando mi deambular filosófico, mire usted por donde, al llegar al final de la calle de Colón me sorprende una reyerta, de la que son intérpretes principales, como en la película que acababa de admirar, una bicicleta, un chico y un guardia urbano. Mujeres y hombres que fueron testigos del suceso, contaban que el Guardia paró al muchacho porque no llevaba faro en la bicicleta, y que al imponerle la correspondiente multa de diez pesetas, el chico se puso a llorar, no tenía ni para un cerillo. En aquel preciso y dramático momento, un señor que presenciaba la escena, apadado sin duda de la tragedia del muchacho, propuso al Guardia abonar los dos duros y que le dejara tranquilo de una vez, a lo que se negó el municipal.

Esto sucedió ayer en nuestra ciudad, un episodio de los que ocurren mil cada día en cualquier ciudad del mundo y que parecen no tener importancia... y Vea usted la película, verá si la tiene.

F. J.

VOZ del MOVIMIENTO

Frente de Juventudes

ESCUELAS NOCTURNAS

Con el fin de estimular a los maestros y a la vez premiar económicamente a los que más espíritu demuestran en la labor formativa dada en las Escuelas Nocturnas, la Sección Provincial de Rurales del Frente de Juventudes, patrocinada por el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia y Jefe Provincial del Movimiento, ha creado VEINTE PREMIOS MENSUALES de CIENTO PESETAS CADA UNO.

Los premios se distribuirán a los 20 maestros de la Provincia que las Secciones de Enseñanza y Rurales juzguen con más méritos, y que más actividades hayan desarrollado en las clases nocturnas.

La Sección Provincial de Rurales da más detalles por mediación de las Delegaciones Locales.

Por Dios, España y su Revolución Nacionalindicalista, Palma de Mallorca a 1.º de Diciembre de 1950.

El Jefe de la Sección Provincial de Rurales. Firmado: Pablo Díez. V.º B.º El Delegado Provincial. Firmado: F. Coll.

CRONICA DE SOCIEDAD

Onomástico
Mañana, festividad de San Francisco Javier, celebran su fiesta onomástica los señores La Rosa, Ingeniero Naval, Sans Rosselló, Consul de Suecia, Garau Armist. Médico; Besne, funcionario de Abastecimientos y Transportes; Casas, propietario; Cortés, comerciante; Solanas Cazaña, Cajero de BALEARES y nuestro estimado camarero y Jefe de Redacción camarada Jiménez González.

Operado
Con feliz resultado ha sido objeto de una intervención quirúrgica nuestro estimado camarero el funcionario de la Administración de BALEARES Gabriel Calfell.

Le deseamos un pronto y total restablecimiento.

Bodas
En la Iglesia de Nuestra Señora de la Victoria de Sóller, profusamente adornada e iluminada, se unieron en el indisoluble lazo del matrimonio la bella señorita Fran-

cisca Mayol Alcover con don Bartolomé Colom Bauza propietario. Bendijo la unión el Rvdo. don Miguel Kossello.

La novia lucía un precioso vestido de glase con velo de tul ilusión que realzaba su natural belleza.

Fueron padrinos por parte de la novia sus padres don Antonio Mayol Alzamora y doña Esperanza Alcover Coll y del novio sus padres don Miguel Colom Fiol y doña Catalina Bauzá Bernat.

Como testigos firmaron el acta matrimonial por parte de la novia don José Pastor Bernat, don Antonio Oliver Canals y don Lucas Oliver Canals, y por el novio lo hicieron su hermano político don Vicente Arbona Sampol, don Bartolomé Munar, Capitán Laureado y don Antonio Vidal Torres.

Terminada la ceremonia religiosa los distinguidos invitados fueron obsequiados en un Hotel del Puerto de Sóller con un espléndido lunch.

El nuevo matrimonio a quienes deseamos una eterna luna de miel han salido a visitar los más bellos rincones de nuestra Isla.

MUDANZAS CASA ROJALS Siete Esquinas, 5 Teléfono 2227

Bautizo
De manos del M. I. señor canónigo doctoral don Bruno Murey, ha recibido las aguas bautismales, imponiéndole el nombre de Natalia, la hija de los Excelentísimos señores Marqueses de Casa Ferrandell, siendo apadrinada la nueva cristiana por sus tíos don Joaquín Marot Coll y doña Natalia de Meza de Calamal.

Natalicio
El hogar de los esposos don Diego Zaforteza, intendente Mercantil y su esposa doña María del Río Chicote se ha visto alegrado con el nacimiento de su primogénito al cual se le impondrá el nombre de Diego.

Viajeros
Regreso de su viaje a Barcelona el Director de «Gas y Electricidad» don Pedro J. Revenga.

Salieron para Barcelona don Miguel Pons; don Juan Estel; don Miguel Matas y don Luis Bonet y señora.

Llegaron procedentes de Barcelona don José Pou; don Juan Alemany; don Juan Pons; don José María Segura y don Isidro Avellanet.

VIVEROS Hijo de José Verón Se necesitan representantes Calatayud (ZARAGOZA)

Comandancia General de la Base Naval de Baleares INTENDENCIA

Por la presente se saca a concurso con anexo a lo dispuesto en la O. M. de 5 de abril de 1940 (D. O. núm. 80), la ejecución de la obra denominada «REPARACIONES NORMALES EN EL DESTRUCTOR «ALMIRANTE MIRANDA» Y SU AMPLIACION» (Exptes. N.º 134.50-P), por importes de 176.593'14 y 199.033'71 pesetas, respectivamente, con arreglo al proyecto y pliegos de condiciones que están de manifiesto en esta Jefatura de Intendencia.

Los industriales capacitados de esta Plaza a quienes pueda interesar dicha obra, podrán presentar sus correspondientes proposiciones en esta Intendencia cualquier día laborable en las horas de oficina, hasta las 12 horas del día 9 de diciembre próximo en que se verificará la adjudicación en el despacho del señor Intendente.

Los gastos que se originen con motivo del concurso serán de cuenta del adjudicatario.

Palma de Mallorca 1.º de Diciembre de 1950.—El Intendente de Marina, ALFONSO CARRASCO

Festividad de San Eloy

El Sindicato del Metal celebró brillantes actos

Con brillantísimos actos se celebró ayer la festividad de San Eloy, Patrono del Sindicato Provincial del Metal. Dichos actos pusieron de manifiesto, una vez más, los estrechos vínculos de afecto y camaradería que reinan entre los productores de dicho Sindicato.

A las diez y media de la mañana se celebró, en la iglesia de Santa Eulalia, una solemne misa cantada, a la que asistieron centenares de afiliados. Ofició el Rdo. don Sebastián Caidente, Vicario de Santa Eulalia, asistido por los Rdos. don Monserrat Rosselló y don Bartolomé Guasp. Fué cantada la misa por la Capella Oratoriana.

En el presbiterio se situó el Económico de Santa Eulalia, Rdo. don Juan Nicolau. Al lado de la Epistola lo hicieron el Jefe del Sindicato del Metal, don Antonio Cabot que llevaba la representación del Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. A uno y otro lado, se situaron diversas representaciones del Sindicato. En la parte del Evangelio figuraban, entre otros, el Teniente de Alcalde camarada Fuster Llabrés, que llevaba la representación del Alcalde de la capital; el camarada Ximelis, en representación del Subjefe Provincial del Movimiento camarada Thomás; y otras jerarquías de la Delegación Provincial de Sindicatos.

El sermón enaltecedor de las virtudes de San Eloy fué pronunciado por el Rdo. P. Juan Cañiguéran, S. J. Al final se cantó un Te-Deum en acción de gracias.

A las dos y media de la tarde se celebró una comida de hermandad en el Restaurante Avenida. A los postres, pronunciaron discursos: El Jefe del Sindicato del Metal, señor Cabot que leyó una carta del Delegado Provincial de Sindicatos, en la que manifestaba que no podía asistir al acto por haber tenido que marchar a Madrid llamado por las jerarquías superiores y para resolver problemas de interés para los Sindicatos de la provincia. Seguidamente don Antonio Cabot leyó la relación de empresarios a quienes el Sindicato del Metal ha otorgado premios por los relevantes servicios prestados a las respectivas empresas. Dichos productores recibieron los premios y diplomas correspondientes, pronunciando frases de agradecimiento. También el Jefe del Sindicato del Metal dedicó un recuerdo afectuosísimo al Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Pardo Suárez, para agradecer los desvelos de nuestra primera autoridad civil y jerarquía en beneficio del Sindicato.

Cerraron el acto con breves y elocuentes discursos los camaradas Fuster Llabrés, Ximelis y Frau.

Dietario

DICIEMBRE
2
SABADO

SANTORAL

Santa Bibiana, virgen y mártir. Santa Bibiana, llamada también Viviana, fué una doncella romana. Nació de familia consular, noble y cristiana. Sus padres padecieron martirio por la fe siendo el padre por ello reducido a esclavo. Viviana fué acusada al Emperador, siendo atormentada atrocemente y su cuerpo echado a las fieras, siendo recogido después y enterrado junto al de su madre Santa Dafrosia.

El Sol sale a las 7'20.
Se pone a las 16'49.
La Luna sale a las 23'42.
Se pone a las 12'19.

HACE UN CUARTO DE SIGLO

2 DE DICIEMBRE DE 1925
En los bajos de la Casa Consistorial ha sido instalado el retén de bomberos, desde las 10 de la noche a las 6 de la mañana.
El «Mediterráneo F. C.» ha hecho pública su decisión de no fusionarse con ningún otro equipo desmintiendo los rumores circulados.
EFEMERIDES
2 diciembre 1763. — Llegó el nuevo obispo don Francisco Garrido de la Vega. Por razón del tiempo desembarcó en Porto Pi.

EL TIEMPO

Previsión para el Mediterráneo occidental
Alguna nubosidad cumuli-forme de evolución y nubes tenues elevadas en cantidad creciente, vientos moderados del tercer cuadrante. Marejada.
SERVICIO MEDICO NOCTURNO
Días laborables: Apuntadores, 10, 1.º
Festivos: Servicio día y noche.
Apuntadores 16-1.º, teléfono 3510.
FARMACIA POR LA NOCHE
Forteza-Rey.— Plaza Cuartera, 19.
MERCADO
En Palma.
CUPON DEL CIEGO
Número premiado: 779.

Dirección General de Aviación Civil

AEROPUERTO DE SON BONEI
Por el presente se pone en conocimiento de las personas a quienes pudiera interesar, que con esta fecha se saca a concurso en pública subasta la adjudicación de los Servicios de Restorán, Bar y Cantina de este Aeropuerto, de acuerdo con las condiciones que se marcan en los Pliegos de Condiciones Técnicas y Legales de manifiesto en esta Secretaría todos los días hábiles, desde las 9 a las 17 horas.
Las proposiciones deberán tener entrada en este Aeropuerto antes de las 17 horas del día 30 de Diciembre del año actual. El importe del presente anuncio será por cuenta del adjudicatario.—Son Bonei 1.º de Diciembre de 1950.— El Secretario de la Junta Económica, BARTOLOME OLIVER IRRONTERA.—V.º B.º — El Presidente, RAMON VALLS I RONTIÑA.

ARNAU

TEJIDOS - GENEROS DE PUNTO - CAMISERIA
NOTA: Por cada 25 Ptas. de compra, obsequiamos a nuestros clientes con participaciones de UNA PESETA, para el Sorteo de la Lotería Nacional de Navidad, procedente de la Administración de Doña Manolita, de Madrid
Hágase rico comprando en ARNAU San Nicolás, 42

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña Francisca Palou Nadal

que falleció ayer en el Terreno, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligido esposo don Juan Noguera Barceló, Secretario Jubilado del Cuerpo de Administración Local, su hija doña Isabel, Viuda de Vallespir; sus hermanas Sor María del Sacramento y doña Antonia (ausente); nietas, sobrinos y demás familiares, al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al rezo del Santo Rosario, hoy sábado a las 6½ de la tarde y seguidamente la conducción del cadáver a su última morada; así como también a las misas que se celebrarán en la iglesia parroquial de San Jaime el día 3 del corriente de las 7 a las 10, por el eterno descanso de su alma.
No se invita particularmente
Casa mortuoria: Calvo Sotelo, 274. (Terreno).

Rogad a Dios en caridad por el alma de

Don Guillermo Bonafé Borrás

que falleció ayer en la ciudad de Inca, a los 39 años de edad, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida esposa doña Teresa Seguí Pol, padre don Francisco Bonafé Frau, hermanos don Juan Bonafé Borrás (de la firma Bonafé y Guasp S. L.) y doña Catalina, hermanos políticos don Bartolomé Genestra Truyol, doña Catalina Rosselló Tortella, Sor María de la Resurrección, don José, doña Francisca, don Fernando, y doña Magdalena Seguí Pol, madre política doña Teresa Pol, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y se sirvan asistir al funeral que se celebrará el próximo lunes día 4 las 9 y media, en la iglesia parroquial de Santa María la Mayor de Inca, por lo que recibirán especial favor.

Casa mortuoria: Carretera de Lluch, 6. Inca.

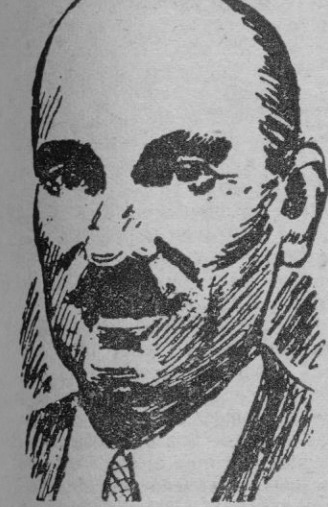
No se invita particularmente



Inglaterra y Doña Brígida

"NUESTROS AMIGOS LOS CHINOS", ha dicho esa Celestina diplomática que atiende por Attlee en una conferencia celebrada, todavía en Londres, con sus Ministros. Attlee, y el grupo parlamentario laborista se han comprometido, ante el desarrollo de la lucha en la península coreana, a adoptar la resolución de llamar a sus fuerzas —esto es, retiradas de allí— si es que resulta inminente la guerra contra la China roja por parte de Norteamérica y demás naciones que combaten en nombre de la O. N. U.

Esta traición —que no tiene otro nombre— del gobierno laborista, está pagada en dólares, senadores norteamericanos; esa delegación comunista china que hoy se sienta en la mesa de las Naciones Unidas está allí por el padrino de Inglaterra; esos soldados que se retiran en número de 100.000 y que mueren en no sabemos qué número, siendo atacados con el beneplácito de la Gran Bretaña. Esa benevolencia de Pekín y ese brazo del Kremlin lo está buscando, pueblo norteamericano, a costa de romper no ya con los principios nobles de amistad, sino con los de sensibilidad humana.



Y es ahora cuando Inglaterra, una Doña Brígida ridícula pasada de moda y en los huesos —huesos sin carne, solo con mantequilla— quiere componer lo descompuesto por los enemigos de Norteamérica. Las conferencias cuatripartitas anunciadas por Attlee en la Cámara de los Comunes, sin olvidar la debida pleitesía a Moscú, quieren ser, en celestineo ramplón, puestas a los pies de Mister Truman. "Solamente" Attlee propondrá a Truman la claudicación total ante China. Solamente.

Si retirar las fuerzas de la ONU significa que ante ningún pueblo del mundo pueda hablarse de paz, al decir del presidente de los Estados Unidos, ¿qué significado mundial tendría esta claudicación de Estados Unidos ante la China

roja, ante Rusia? Fácil es la contestación e imaginar los efectos desastrosos posteriores.

Hay una denuncia pública, ante el mundo, por parte de Norteamérica contra China; hay una acción guerrera en el Norte de Corea; hay un veto de Rusia contra la retirada de esas fuerzas chinas que combaten en la península; hay una descarada protección rusa al ejército manchú para deshacer las fuerzas de las Naciones Unidas, entre las cuales cuentan las inglesas.

En estos instantes agudos de crisis internacional, un arreglo, sin compromiso, a juicio de los políticos americanos hubiera sido quitar el banco, no enterarse de la realidad enterrando la cabeza bajo el suelo y, claudicar. Para ello sobran las manifestaciones de mantener el ejército en la península coreana. Cuando esta declaración se ha hecho por el Presidente de los Estados Unidos, toda defección entre las filas de la O. N. U. es una traición. Traición de Inglaterra hacia Norteamérica, de la que ya se hace eco, en los términos más duros, la prensa neoyorquina.

Inglaterra se coloca a la altura —no llega a tanto— de un mal vasallo de Rusia. En un comadreo internacional intenta crear la figura política de una Doña Brígida cobarde, en el pleito de dos fuerzas y dos monedas; con la que Inglaterra paga a Norteamérica es con la traición más alevosa, al decir que retirará sus fuerzas de Corea y al referirse a sus "amigos" los chinos.

Si todas las esperanzas pacifistas las ha de lograr el mundo democrático después de derrotas militares; si hay hombres perdidos y falta premeditada de entendimiento; si los amigos de la paz son de dólares y no de corazón; si los rayos de esperanza que se esperan para el mundo, es perder todo y no lograr nada más que derrotas políticas y militares, vale más entregar el mundo en manos de Moscú. Si todo el esfuerzo conjunto, llegado un último instante, ha de ser una reversión hacia Moscú que plácidamente ha estado presenciando las muertes, la juventud americana ha estado luchando para diversión y goce de Stalin.

Por eso el nombre de "amigos chinos" ahora escuchado, tendiendo las arrugadas manos hacia Pekín, y ese otro de "amigos americanos", tendiendo las manos para recibir dólares; y esa componenda en fin, a la Doña Brígida diplomática, no hace sino llenar de asco y de vergüenza.

Con una reunión, tal como propone Inglaterra, de Attlee-Truman-Stalin, se conseguiría detener una tercera guerra mundial. ¿De qué forma? Haciendo nuevas concesiones a Rusia. Al pasar el tiempo, nuevos ataques y nuevas concesiones. ¿Es este el mejor modo de morir primero contra el comunismo y después, como un vasallo, entregarle lo que pide?

DOS SANTOS

Religiosas

CULTOS PARA MAÑANA

Cuarenta Horas

Concluyen en el Socorro, en honor de la Inmaculada; a las 8, misa de comunión para los Socios del Sagrado Corazón. Después de la misa de 11 exposición del Santísimo. Por la tarde a las 7 rosario, novena y reserva precedida de solemne Te Deum.

Actos religiosos

En la Catedral Basílica a las 10 prima, tercia y misa mayor con sermón por don Bruno Morey, doctoral.

—En Santa Eulalia se celebrará solemne fiesta en honor de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro; a las 19'30 misa mayor con sermón por don Montserrat Rosselló, Pbro.

—En Montesión la Asociación de la Obra de la Propagación de la Fe honrará a su Patrono San Francisco Javier, con misa de comunión a las ocho.

—En los Padres Carmelitas, fiesta mensual del Niño Jesús de Praga, a las 8'30 misa de comunión.

—En los Sagrados Corazones a las 8 misa de comunión para los Asociados de los Sagrados Corazones; por la noche continuación de la novena de la Inmaculada.

—En Santa Clara, se celebrará solemne fiesta dedicada a S. Saturnino, mártir cuyas reliquias se conservan en esta iglesia; a las 10'30 misa cantada con sermón por el P. Gaspar Munar, SS. CC.

—En Santa Catalina de Sena a las 7'45 misa de comunión general para los Socios del Rosario Perpetuo. Por la noche el ejercicio acostumbrado.

Visita

A la Virgen del Confalón, en Santa Eulalia.

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

PRECIOS DE CUBITOS DE CALDO CONCENTRADO

La Secretaría General Técnica del Ministerio de Industria y Comercio, ha resuelto lo siguiente: Habiéndose padecido error de transcripción en la tarifa de precios autorizada por resolución de 9-5-50, para la venta de cubitos de caldo concentrado, a continuación se especifica la tarifa deducidamente rectificada.

Precio de venta al público
Cubitos de caldo concentrado "calidad extra", Unidad 4 grs., Precio: 0'25 ptas.

Cubitos de caldo concentrado "tipo pollo", Unidad 4 grs., Precio: 0'30 ptas.

Queda anulada la Circular número 198 de 2-8-41, publicada por esta Delegación en el B. O. de la Provincia número 11.666 de 4 de septiembre de 1941.

Lo que se hace público para general conocimiento en Palma de Mallorca a 30 de Noviembre de 1950.

EL GOBERNADOR CIVIL José Manuel Pardo Suárez

LA VISITA PASTORAL

El Excmo. Sr. Obispo Doctor Hervás Benet, mañana hará su visita pastoral a la Parroquia de San Miguel.

Esta Parroquia ha tenido sucesivamente tres templos, en el mismo solar, dedicados al Arcángel San Miguel.

El primero era una mezquita de los tiempos de dominación musulmana que fué consagrada al culto del Dios verdadero; el segundo una iglesia gótica que se comenzó en el siglo XIV; y el tercero, el actual, de estilo Renacimiento, obra de los siglos XVII y XVIII.

EL PRIMER TEMPLO

En el mismo día de la Conquista, 31 Diciembre 1229, el Excmo. Sr. Obispo de Barcelona, Berenguer de Palou, acompañado de otros tres obispos, purificó y bendijo la Mezquita, que era la más importante de la ciudad, después de la que había en la Almudaina y en el lugar que ocupa hoy la Catedral.

Día 1.º de Enero de 1230, o sea al siguiente día de la Conquista, se celebró la primera Misa, por lo que podemos afirmar que dicha Parroquia es la más antigua de Mallorca.

En 1231, el Rey D. Jaime el Conquistador, hizo donación de la venerada imagen de la Virgen de la Salud a la Parroquia ante el Notario de Barcelona Alejandro Jolit. Era la imagen que llevaba el Rey en la popa de su galera al venir a conquistar Mallorca.

SEGUNDO TEMPLO

En el siglo XIV, época de prosperidad y opulencia de Mallorca, Palma estaba más poblada que ahora. La Parroquia de San Miguel tenía 9.000 familias en el interior y otras 8.000 fuera de las murallas. 50.000 almas. Era preciso un templo más capaz.

El campanario se comenzó en 1320. Tiene unos 36 metros de altura y 8 de ancho. La fecha 1350 que lleva la campana mayor, indica que el campanario estaba terminado en dicho año.

El segundo templo se empezó en 1390. El portal mayor en 1391. Es obra del célebre escultor Pere de Sant Joan, quien acabó también el portal de la Catedral, llamado del Mirador. Este segundo templo era gótico con 5 capillas por lado.

TERCER TEMPLO

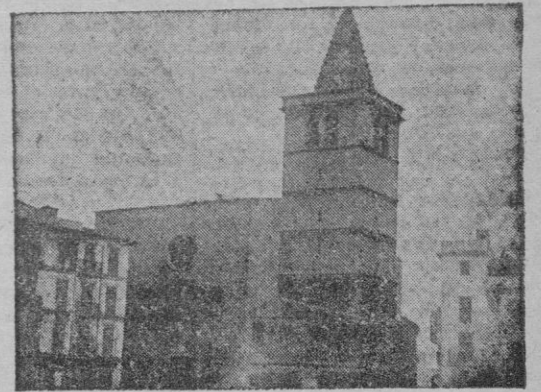
En el siglo XVII, el Presbiterio amenaza ruina y vino el proyecto de alargar la iglesia y darle más anchura.

La nave central tiene 28 m. de largo por 19 de alto, con 6 capillas laterales. Se comenzaron las

obras en 24 de Mayo de 1632. En 1646 estaba por terminar el nuevo ábside o altar mayor.

LA VIRGEN DE LA SALUD

La devoción que ha tenido siempre Palma a nuestra querida MARE DE DEU se manifiesta por las repetidas veces que se acudió a su protección en las grandes calamidades que ha sufrido nuestra ciudad. Autoridades religiosas y civiles acudían a nuestra Parroquia y nunca quedó defraudada su confianza en nuestra querida Patrona.



Después de la reforma y embellecimiento de su Capilla, que culminó con la Coronación Pontificia que efectuó el Excmo. Dr. Miralles en 1933, ciñéndole la riquísima corona que le ofrendó toda la ciudad, su devoción ha ido aumentando y hoy es, sin duda alguna, la Virgen más visitada por los palmeños y por muchos devotos de los pueblos de Mallorca. El incansable Capillero, don Juan Amengual, Vicario (q. s. g. h.), fué el iniciador y alma de toda esta reforma.

Mañana, domingo, a las 8 de la noche, llegará el Excmo. Sr. Obispo Dr. Hervás Benet.

El lunes a las 8, habrá Misa de Comunión General para todos los feligreses.

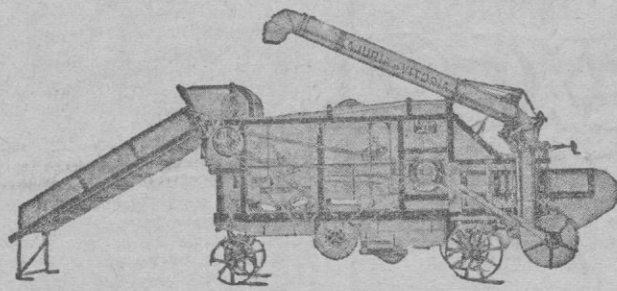
A las 10, visita a los Colegios.

A las 10½ visita a las iglesias, Inclusa y Jardines de la Infancia.

A las 6 y media de la tarde, administrará el Sacramento de la Confirmación.

Y a las 7'45, despedida de S. E. Rvdma., que se dirigirá a la Parroquia de Santa Catalina Thomás.

Distintos aparatos se ofrecen en el mercado para trillar pero con la PERFECCION y RENDIMIENTO de la Trilladora **A JURIA** ninguno



Agente Exclusivo: JAIME LLOBERA - Costa y Llobera, 9-1.º - PALMA

OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: Mas de 3 plazas para Pericial de Contabilidad, con 8.000 pesetas.— 90 para Secretarios de la Administración de Justicia.— 25 para Pericial de Aduanas, con 14.000.— 30 para Deinsantes de Obras Públicas.— 50 para Toreros de Faro, con 6.000.— Clases orales y por correspondencia para Taquimecanógrafos, Cultura general, Bachillerato, Banca y Comercio. Proximas oposiciones para Notarías y Auxiliares y Oficinas en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados 6 y 23, y Puerta del Sol 12, Madrid. Único centro que ha obtenido el número UAO en mas de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

Motors eléctricos E. M. VIVO TORRAS, S. A. la mejor marca española Depositario en Mallorca M. FRAU.—Sindicato, 101 los montamos en nuestras instalaciones frigoríficas 21-23 y disponemos para entrega inmediata de todos los tipos a precios de fábrica.

ESTOMAGO INTESITINOS SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.

Anuncios Economicos

10 palabras 4'50. Cada palabra mas: 0'40

ALQUILERES

SE ALQUILA piso, Plaza Marqués del Palmer, n.º 14. Razón: Almacenes La Palmera. (13)

En esta Sección de Anuncios Economicos hallará usted siempre algo que le interesará.

ALQUILO en calle Fornaris, cerca nueva Fundación Mallorquina, espacioso local propio para almacén o pequeña industria. Informes en: Mar 49 (20)

POR AUSENTARME cedo piso céntrico, poco alquiler. Informes: Luis Martí, 15. De 8½ a 9½. (15)

Tenga la seguridad que no hay anuncio más económico y eficaz que el que aparece en esta sección. (19)

TRABAJO

MECANOGRAFA se crece. Brossa, 54 entre suelo. De 4 a 7. (10)

VARIOS

BODAS, comuniones, alquileres de servicios. Salón Granja San Jaime. (10)

SEÑORA: Hágase usted misma la depilación definitiva con el "ELECTRO MONTSERRAT". No necesita corriente eléctrica. La produce el mismo aparato. Garantía absoluta. Informes: Instituto de Depilación. MADAME GES. Fontanella, 8. Teléfono 224462. Barcelona.

COLEGIALES: Zapatos a real o menos de consumo diario por indeseables. "Calzados Dados". (13)

ZAPATOS crepé para señora, modelos variados, precios limitados. "Calzados Dados". (10)

FINES culturales deseo trabar relación con señora inglesa. Escribir A. S. Calle Antillón, 3. Palma. (15)

TRICOTOSAS, Señora: Si su Tricotosa va mal acuda a la casa Ragedoma. Garantiza su funcionamiento. Julián Alvarez, 8. 2.º Palma. (20)

CAPITALISTA: Interesa, ampliación ventas mayor. Extensa clientela. Plaza y pueblos. No es de porvenir sino efectivo. Sin gastos instalación y personal. Doy referencias. 1.º orden. Escribir: ALZINA. Jaime II, 32. (29)

La eficacia de un anuncio se mide por el número de personas que lo leen.

TRASPASOS

TRASPASO Mercadería en Avenida Argentina Buen rendimiento. ALZINA, Jaime II, 32. (10)

TRASPASO colmado, lechería y vivienda. Son Española, 24.000 pesetas. ALZINA. Jaime II, 32. (12)

TRASPASO tienda comestibles con vivienda. Son Nadalet. ALZINA. Jaime II, 32. (10)

TRASPASO bar con piso, mucho rendimiento. ALZINA. Jaime II, 32. (10)

AUTOMOVILES

VENDO furgoneta 8 HP. Informes: Hermanos Barbara, 21. (Taller mecánico). (10)

BICICLETA especial con motor italiano, vendida a toda prueba. Guillermo Massot, 47. (12)

MAQUINARIA

COMPRARIA torno mecánico un metro entre puntos, en buen uso. Escribir: oferta al apartado, 39. (15)

COMPRAS

COMPRO libros antiguos, modernos. Bibliotecas completas. Calle Beata Catalina, 3. (10)

COMPRARIA comedor buen estado. Informes Sans, 33. (10)

COMPRO mobiliario pisos enteros; paso muebles. Informes: San Jaime, 47. (10)

COMPRARIA hormas caballero para mixto, propia para brodeguin. Ofertas por escrito: Miguel Ripoll. Calvo Sorelo. Loseta. (16)

COMPRARIA guardarropa antiguo o moderno, buen estado. Informes Sans, 33. (10)

HUESPEDES

HABITACIONES, hospedajes, en casas particulares. ALZINA. Jaime II, 32. (10)

CABALLERO desea habitación independiente sin muebles. ALZINA. Jaime II, 32. (10)

PARTICULAR admitiria huéspedes pensión 18 pesetas. Razón: Harina. 5. Tienda. (10)

VENTAS

Ningun artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento calculado en la tasa.

PERSIANAS, puertas, ventanas; gran liquidación de existencias. Carpintería Mestre. Santiago Rusiñol, 33. Teléfono 3418. (14)

RELOJES SUIZOS garantizados a 175 pesetas. Relojería Miró, San Miguel, 129. (11)

POR AUSENTARME vendo seis sillas y un secreter estilo antiguo, repujado. Info y mes: Eusebio Esada, 21, 2.º, 1.º Palma. (18)

POR AUSENTARME vendería industria. Informes: General Luque, 88, 2.º Inca. (10)

VENDO radio gramola americana marca Johnson de 8 lamparas, modernísima, automática, cogiendo todo el mundo, 4 ondas. Pza. San Antonio, 61. Peluquería. (23)

VENDO mesa y silla de roble tapizada. Jafuda Cresques, 3, 1.º. (11)

VENDO bodega con vivienda, alquiler barato. Informes: San Magin, 90. Santa Catalina. (12)

PARTICULAR vende dormitorio moderno y nuevo; otros varios objetos, lámparas cristal, alfombras, etc. por averse. Razón: Obispo Maura, 40, 2.º Sábado y domingo. (22)

FINCAS

VENDO BONITO solar cercado pared, de 450 metros, Heroes de Manacor (esquina Capitán Vila) frente cruce tranvias; y una sierra sin fin de 100 con columna, motor 10 HP, e instalación y patente, todo perfecto funcionamiento instalado dentro el mismo solar, vendiendo junto o por separado. Informes: Sr. Camps. Avenida Alf. Rosselló, 115. (50)

VENDO finca urbana, buen alquiler, bajos y 4 pisos, por 50.000 pesetas. Informes: Luis Martí, 15. (16)

COMPRARIA casa céntrica de 300 a 500.000 pesetas. ALZINA. Jaime II, 32. Teléfono 4147. (14)

PERDIDAS

PERDIDAS 4 tarjetas racionamiento desde Camp Roig a Colegio Mallorca. Gratificaré devolución. Al Director Colegio Mallorca. (16)

EXTRAVIDADO reloj pulsera señora en tranvia de Soledad a Lirico y Sala Born. Se gratificará en Rectoria la Soledad. (19)

Calma relativa en todos los frentes

(Viene de la primera pág.)
 uno o dos millones de soldados en
 lucha contra la China comunista
 y que está completamente prepa-
 rada para hacerlo.
 Lam expresa en su mensaje al
 pueblo norteamericano que los
 comunistas chinos "se encontrarán
 a la defensiva dentro de poco
 tiempo". — Efe.

SIGUE EL AVANCE
 Tokio 1. (Urgente).—A las doce
 horas se comunica que las fuerzas
 rojas han cruzado el río Chong-
 chon, según informan los pilotos
 del servicio de reconocimiento.
 La aviación aliada bombardea
 continuamente los efectivos comu-
 nistas. — Efe.

**MOVILIZACION DE LAS FUERZAS
 AEREAS**
 Washington 1. (Urgente). — El
 Estado Mayor de las fuerzas aéreas
 norteamericanas anuncia para re-
 cha inmediata el llamamiento a
 filas de 10 mil ociales de la re-
 serva. — Efe.

50.000 SOLDADOS A FILAS
 Washington 1.—El Departamen-
 to de Defensa ha pedido a los ser-
 vicios competentes que llamen a
 filas a 50 mil soldados para in-
 corporarse en el próximo mes de
 febrero. Este llamamiento eleva a
 300 mil el número de hombres
 que han sido llamados a filas des-
 de septiembre último. — Efe.

SE TEVEN PARACAJSTAS
 Chyang 1.—Se ha advertido a

las fuerzas de las Naciones Uni-
 das destacadas en el sector de
 Pyongyang, que estén alertas para
 prevenir un posible lanzamiento
 de paracaidistas chinos y contra
 pequeños grupos de agentes comu-
 nistas que tratarán de realizar ac-
 tos de sabotaje. — Efe.

**LOS BRAVOS SOLDADOS
 TURCOS**
 Pyongyang 1. — Los soldados
 turcos que se tuvieron que retirar
 salvando a pie 80 kms. desde el
 frente hasta Pyongyang, llevando
 a sus compañeros a las espaldas,
 se han reorganizado y han vuelto
 a salir para el frente de batalla.
 Aun los soldados heridos leves se
 han negado a hospitalización ex-
 presando su deseo de reintegrarse
 a la lucha cuanto antes. — Efe.

1.017 SALIDAS
 Washington 1.—Mil diecisiete
 salidas han efectuado hoy los
 aviones de las Naciones Unidas
 contra los objetivos comunistas.
 Se señala que la jornada de hoy
 ha sido la de más actividad aérea
 desde septiembre pasado. — Efe.

Las salchichas alemanas no se pueden comer

(Viene de la octava pág.)
 cabeza: "Demasiado cara para mí.
 Tengo sólo noventa marcos para
 mí y la Frau. Veinte para el alquiler,
 diez para..." Y te interrumpo
 su cuenta. "¿Trabajar?", exclama.
 "Demasiado viejo. Setenta y
 ocho años, no hay fuerzas". ¿Sus
 hijos? "El más joven "se fue" en
 Rusia". ¿Hijas? "Des casadas; sus
 maridos también cayeron. No tienen
 apenas para ellas". Y dándome
 ceremoniosamente la mano,
 aquel caballero echó a andar, es
 decir, echóse a la calle, pues andar,
 lo que se dice andar, apenas
 podía.



EXCEL
 LAMPARA
EXCEL
 Es mejor porque dura más

Entrevista Attlee-Truman-Stalin?

TAMBIEN PLEVEN
 Paris 1. — Probablemente se
 trasladará a Washington para en-
 trevistarse con Truman, el Pri-
 mer ministro francés René Ple-
 ven, anuncian fuentes allegadas al
 gobierno francés. Los informado-
 res agregan, sin embargo, que el
 viaje de Plevén depende de la vo-
 tación que consiga esta noche en
 la Asamblea sobre la moción de
 confianza a la política del gobier-
 no de Plevén. — Efe.

LOS PROYECTOS DE TRUMAN
 Washington 1. — La primera
 reacción del Presidente Truman al
 tener conocimiento de la ofensiva
 comunista china en Corea, fué
 proponer una entrevista con Sta-
 lin, para que éste decidiera entre
 la paz y la guerra.

TEMA DE LA CONFERENCIA
 Londres 1.— El jefe del gob-
 erno británico Clement Attlee, en su
 dramático intento de detener la
 marcha hacia la guerra en China
 está dispuesto a proponer la reti-
 rada de las fuerzas de las Naciones
 Unidas de la frontera manchuriana,
 si ese es el precio que hay
 que pagar para evitar la guerra
 en China.

Esta será la primera conferen-
 cia directa de Attlee con el Presi-
 dente Truman desde 1945, cuando
 los dos hombres de Estado se
 pusieron de acuerdo sobre el plan
 de control internacional de la
 energía atómica, por lo que se
 dice en aquellos círculos—que sea
 la bomba atómica la que haya
 precipitado esta nueva confere-
 ncia.

Attlee llevará a la Casa Blanca el
 apoyo de su partido laborista y el
 del conservador de Churchill, para
 los siguientes puntos:

1. No hay justificación en estos momentos para utilizar la bomba atómica en la guerra de Corea.
2. Debe ser evitada a toda costa una guerra con China que probablemente se convertiría en la tercera guerra mundial.
3. Las relaciones anglo-norteamericanas y las de los Estados Unidos con la Europa Occidental están en peligro a menos que se llegue a una más clara inteligencia sobre la política militar y diplomática con respecto a Corea.
4. La Europa Occidental y especialmente Gran Bretaña, creen que el general Mac Arthur cometió un error al iniciar una ofensiva para llegar hasta la frontera con Manchuria.
5. Las fuerzas de las Naciones Unidas deben retirarse a la "línea más estrecha de Corea" por el Norte de Pyongyang y volver a estudiar la primitiva propuesta británica de crear un "estado-tampon" desmilitarizado a lo largo de la frontera con Manchuria.
6. La China comunista debe ser admitida en la ONU, lo antes

posible para facilitar un arreglo general.

7. Deben hacerse todos los esfuerzos posibles para ponerse de acuerdo con una propuesta que sea justa y honrada, para la celebración de otra conferencia de las Grandes Potencias "en las más altas esferas".

8. Debe actuarse rápida y rai- calmente para allanar las diferencias occidentales sobre el rearme del Oeste de Europa, incluyendo la participación alemana. — Efe.

LOS PROYECTOS DE TRUMAN
 Washington 1. — La primera
 reacción del Presidente Truman al
 tener conocimiento de la ofensiva
 comunista china en Corea, fué
 proponer una entrevista con Sta-
 lin, para que éste decidiera entre
 la paz y la guerra.

Los consejeros de Truman se
 mostraron partidarios de que an-
 tes celebrara otras consultas, se-
 gún manifiestan los comentaristas
 de prensa Joseph y Stewart Alsop.
 Añaden que estos propósitos del
 Presidente Truman pueden expli-
 car la decisión del jefe del Gob-
 ierno británico de trasladarse ur-
 gentemente a Washington, a las
 48 horas de surgir en Truman la
 citada idea.

En el caso de que Truman y
 Attlee decidieran invitar a Stalin
 a una conferencia, en la que par-
 ticipara también el jefe del Gob-
 ierno francés Plevén, y que po-
 dría celebrarse en cualquier punto
 de Europa o de Asia, la confere-
 ncia de los representantes de las
 tres potencias occidentales de la
 semana próxima en París, ofrece-
 ría una excelente oportunidad para
 redactar el borrador de una
 fórmula de aproximación con Ru-
 sia.

Tal ofrecimiento puede hacerse
 como contestación a la propuesta
 soviética del mes pasado en favor
 de una conferencia de los "cuatro
 grandes" para discutir el desarme
 alemán. — Efe.

Londres, un inmenso cuarto de baño

(Viene de la octava pág.)
 radio acaba de anunciar que este
 primer día de niebla ha costado
 ciento cuatro heridos en dos co-
 lisiones de autobuses, noventa y
 un trenes han tenido que ser sus-
 pendientes, la navegación en el Tá-
 mesis ha sido imposible durante
 todo el día y en los aeropuertos
 las pistas de cemento se han que-
 dado ociosas, abandonadas y silen-
 ciosas, perdidas en la bruma.
 Tras mi ventana ya sólo veo una
 capa de algodón. Me parece ha-
 berme convertido en una especie
 de gusano de seda encerrado en
 su capullo.

GUY BUENO

Lie y Wu-Hsiu-Chuan

CONFERENCIAS, SIN COMUNICADO
 Flusing Meadows 1.— El Secre-
 tario General de las Naciones Uni-
 das, Trygve Lie, ha celebrado hoy
 una conferencia con el general Wu
 Hsiu Chuan, jefe de la representa-
 ción china ante la organización
 mundial. — Efe.

Aboga para una armonía entre
 administradores y administrados
 que tiene que ser en beneficio pa-
 ra el erario municipal.

El señor Llobera, dice, no se si
 tiene forma legal la solución, pero
 tiene toda la fuerza moral. Serán
 muchas las pequeñas industrias
 que no podrán subsistir con el au-
 mento de la cuota de impuestos y
 tendrán que cerrar. Yo, dijo, soy
 contrario al arriendo, como ya lo
 voté en el Pleno anterior. Me jati-
 fico en ello y propongo se revo-
 que y se pase a nuevo estudio pa-
 ra ver de incrementar las actuales
 tarifas.

(En el público suenan muchos
 aplausos).

El señor Llabrés se adhiere a las
 manifestaciones de los señores Ca-
 sasayas y Llobera.

El señor Barceló propone tam-
 bién se revoque el acuerdo y se
 proceda a nuevo estudio.
 El señor Nadal se refiere en pri-
 mer término a la cordialidad. Di-
 ce que al venir el dictamen iba
 acompañado de los informes nece-

El arriendo del impuesto de consumos de lujo

El Pleno municipal acuerda se entablen gestiones con los gremios afectados

Con carácter extraordinario se
 reunió ayer el Pleno Municipal
 para tratar de las reclamaciones
 presentadas contra el acuerdo mu-
 nicipal de 18 de noviembre sobre
 arriendo del Impuesto de Con-
 sumos de lujo y otros.

Presidió el ilmo. Sr. Alcalde don
 Juan Coll Fuster y asistieron los
 concejales señores Conde de Glo-
 cau, Nadal Pont, Piza, Aloy, Suau,
 Antich, Fuster, Massanet, Castañó,
 Barceló, Llabrés, Nadal Horrach,
 Casasayas, Llobera, Piña y Zaforteza.

En el sitio destinado a público
 estaba casi totalmente ocupado.

A propuesta del señor Suau, se
 leyeron los recursos presentados,
 suscritos por los señores don Fran-
 cisco Qués Ventayol, don José
 Guardia Gil, don Jaime Llabrés
 Morey, don Antonio Pons Ariom,
 don Baltasar Forteza Valleriola,
 don Andrés Bordoy Fiol, don Mi-
 guel Marqués Coll, don Gabriel
 Tarongi Pomar, don Antonio Roca
 Dayá y don Antonio Servera Mes-
 tre.

Después se lee el dictamen de
 la Comisión de Arbitrios en el que
 se inserta el informe del Oficial
 Letrado, que en síntesis dice no son
 admisibles los recursos presentados
 y no existe infracción legal alguna.
 El dictamen propone sean des-
 estimados los recursos.

El señor Casasayas dijo que el
 acuerdo adoptado por el Pleno ne-
 cesariamente tiene que producir
 inquietudes y desasosigos y por
 ello insistía en su criterio expues-
 to en la última sesión plenaria de
 que sería lo más conveniente ir a
 una consulta previa con los Gre-
 mios afectados, que serían nuestros
 colaboradores y recaudadores para
 nosotros. De aprobarse el arriendo,
 forzosamente veríamos más grava-
 do aun este impuesto.

Ya no quiero, dijo hablar de
 derechos y deberes, sino de cordia-
 lidad entre el Ayuntamiento y los
 Gremios para no gravar más de lo
 necesario. Para montar las oficinas
 recaudatorias de este impuesto ne-
 cesariamente tienen que hacerse
 muchos gastos que se reducirían
 notablemente si fueran los Gremios
 quienes lo administraran.

Insiste el señor Casasayas, en
 que si es posible, pasemos al trá-
 mite de consultas, sin detrimento
 para los intereses municipales.

Lo lógico es que el concesio-
 nario saque esos millones de pe-
 setas más para el Ayuntamiento,
 pero hay que contar también con
 su ganancia, exponiéndonos que
 muchos comercios tengan que ce-
 rrar.

Aboga para una armonía entre
 administradores y administrados
 que tiene que ser en beneficio pa-
 ra el erario municipal.

El señor Llobera, dice, no se si
 tiene forma legal la solución, pero
 tiene toda la fuerza moral. Serán
 muchas las pequeñas industrias
 que no podrán subsistir con el au-
 mento de la cuota de impuestos y
 tendrán que cerrar. Yo, dijo, soy
 contrario al arriendo, como ya lo
 voté en el Pleno anterior. Me jati-
 fico en ello y propongo se revo-
 que y se pase a nuevo estudio pa-
 ra ver de incrementar las actuales
 tarifas.

(En el público suenan muchos
 aplausos).

El señor Llabrés se adhiere a las
 manifestaciones de los señores Ca-
 sasayas y Llobera.

El señor Barceló propone tam-
 bién se revoque el acuerdo y se
 proceda a nuevo estudio.
 El señor Nadal se refiere en pri-
 mer término a la cordialidad. Di-
 ce que al venir el dictamen iba
 acompañado de los informes nece-

sarios. La Comisión de Arbitrios
 tienen que enfrentarse con una se-
 rie de problemas, para conseguir
 que los impuestos rindan lo pre-
 supuesto. La Comisión mantiene
 el dictamen pero deseo que todos
 los señores concejales expongan
 sus puntos de vista. Mi opinión,
 dijo, es ir al arriendo, al que los
 Gremios pueden concurrir, siendo
 ello una gran satisfacción que con-
 siguiera el Gremio la adjudicación.

Todos mis puntos de vista
 quedaron claramente expuestos antes
 de la aprobación, mereciendo la
 conformidad de todos los conceja-
 les a excepción del señor Llabrés,
 que estaba ausente y en la sesión
 del 18 se aprobó con sólo el voto
 en contra de los señores Llobera,
 Barceló y Llabrés. Mantengo el
 dictamen por creer que defendo
 los intereses de la Corporación.

El señor Barceló insiste en ig-
 contra el arrendamiento y las ci-
 fras pendientes de cobro de algu-
 nos gremios.

El señor Casasayas, dice que lo
 que pedía era se suspendiera unos
 días para dar lugar a tener un
 cambio de impresiones con los
 Gremios afectados.

El señor Antich se adhiere a lo
 solicitado por el señor Casasayas.

El señor Nadal acepta lo pro-
 puesto por el señor Casasayas y
 que se señale un plazo de ocho
 días para que una Comisión de los
 Gremios se ponga al habla con otro
 que designe el señor Alcalde, Inde-
 pendiente de la de Arbitrios, así
 refiera el dictamen por comprender
 la situación violenta de los señores
 concejales.

El señor Massanet dice que tie-
 ne noticias de que los Gremios
 pueden hacer una proposición
 atemperada a las cifras estudiadas,
 ya que Palma tiene un coeficiente
 muy inferior a otras provincias de
 su categoría.

El señor Fuster agradece la aten-
 ción de todos los compañeros por
 la solidaridad con que han ac-
 tuado.

El señor Llobera retira su pro-
 posición y dice que con el acuer-
 do adoptado es un mal menor. Me
 reservo, añade, para cuando se
 presente la resolución definitiva.

El Alcalde dice que celebra mu-
 cho esta solución interina. Dirige
 un ruego a los Gremios para que
 pongan sus medios para llegar a
 una solución beneficiosa para to-
 dos. El Ayuntamiento tiene que
 aumentar sus fuentes de ingresos.
 Debemos buscar una solución
 legal, teniendo la seguridad que el
 Ayuntamiento está en buena dis-
 posición de obtener una solución.

Propone y así se acuerda que el
 Pleno se reúna el próximo sábado
 para la solución del asunto.

A propuesta del señor Llabrés se
 acuerda que la reunión del Pleno
 se celebre por la tarde.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

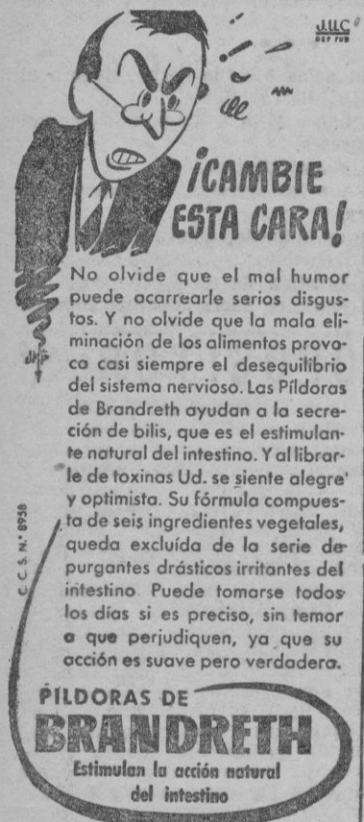
Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.

Seguidamente se levantó la se-
 sión.



¡CAMBIE ESTA CARA!
 No olvide que el mal humor
 puede acarrearle serios disgus-
 tos. Y no olvide que la mala ali-
 mentación de los alimentos pro-
 voca casi siempre el desequilibrio
 del sistema nervioso. Las Píldoras
 de Brandreth ayudan a la secre-
 ción de bilis, que es el estimulan-
 te natural del intestino. Y al libe-
 rarse de toxinas Ud. se siente alegre
 y optimista. Su fórmula compues-
 ta de seis ingredientes vegetales,
 queda excluida de la serie de
 purgantes drásticos irritantes del
 intestino. Puede tomarse todos
 los días si es preciso, sin temor
 a que perjudiquen, ya que su
 acción es suave pero verdadera.

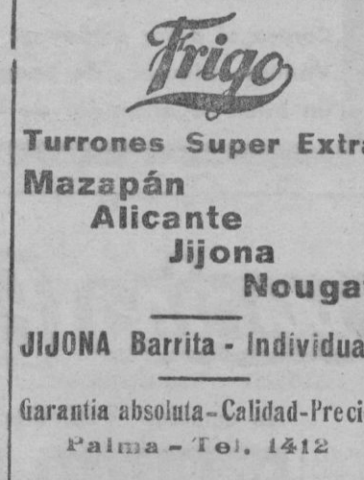
PILDORAS DE BRANDRETH
 Estimulan la acción natural
 del intestino



¡Sensacional!
"DOBLE CONVERSION"
 El adelanto prodigioso de la SERIE
 "MEDIO SIGLO", la DOBLE CONVERSION
 de frecuencia, que presenta por primera
 vez en España IBERIA-RADIO, constituye
 la puesta en práctica de un perfecio-
 namiento asombroso: rendimiento
 inigualable en la recepción, más alcance
 y selectividad, sonido maravillosamente
 matizado, estabilidad absoluta en
 ondas cortas y eliminación total de
 interferencias de otras emisoras.

SERIE "MEDIO SIGLO" Mod. H 86-51
 ES UN PRODUCTO SENSACIONAL!

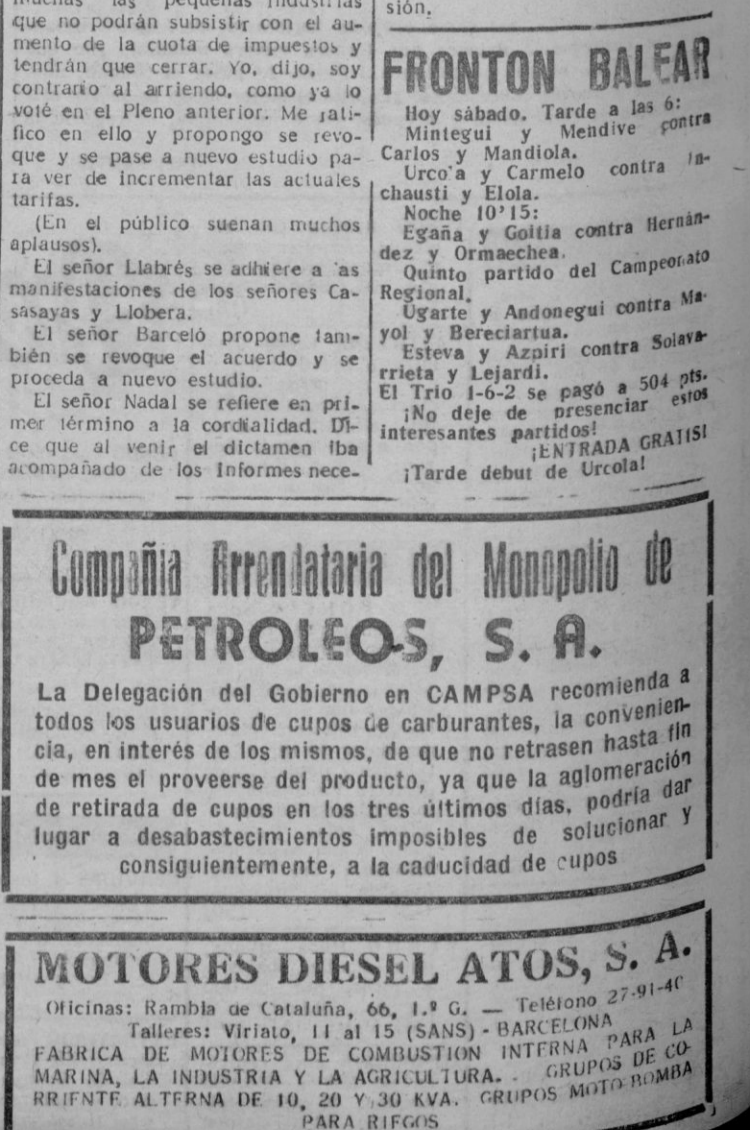
Iberia
 Solicite información y detalles al DISTRIBUIDOR de IBERIA-RADIO
 más próximo y apreciará las indubitables cualidades de este producto sensacional.
 IBERIA-RADIO S. A. Pujadas, 112 • (P. N.) BARCELONA



Frigo
Turrónes Super Extra
Mazapán
Alicante
Jijona
Nougat
JIJONA Barrita - Individual
Garantía absoluta - Calidad - Precio
 Palma - Tel. 1412



Montecristo
 AMBIENTE DISTINGUIDO
 HOY Y MANANA
 TARDE Y NOCHE
Luchy del Plata
 (Estrella de la canción
 andaluza)
Lolita Bernabé
 (Estrella del baile español)
Miguel Rosselló
 y su conjunto
 (Los ases del riño)



Compañía Arrendataria del Monopolio de PETROLEOS, S. A.
 La Delegación del Gobierno en CAMPSA recomienda a todos los usuarios de cupos de carburantes, la conveniencia, en interés de los mismos, de que no retrasen hasta fin de mes el proveerse del producto, ya que la aglomeración de retirada de cupos en los tres últimos días, podría dar lugar a desabastecimientos imposibles de solucionar y consiguientemente, a la caducidad de cupos

MOTORES DIESEL ATOS, S. A.
 Oficinas: Rambla de Cataluña, 66, 1.º G. — Teléfono 27-91-40
 Talleres: Viriato, 11 al 15 (SANS) - BARCELONA
 FABRICA DE MOTORES DE COMBUSTION INTERNA PARA LA MARINA, LA INDUSTRIA Y LA AGRICULTURA. — GRUPOS DE CORRIENTE ALTRNA DE 10, 20 Y 30 KVA. GRUPOS MOTO-BOMBA PARA RIFGOS

Run-Run

Esperamos grandes acontecimientos deportivos en nuestros punteros. Uno de ellos seguramente habrá de causar sensa-

El Mallorca no ha dado por finalizado el fichaje de jugadores. Es muy probable que uno de estos días de a la publicidad las acciones que se está realizando en los dos buenisimos elemen-

Todos los que han regresado de vacaciones y cuenta y no acaban de la hospitalidad de los isleños. No quedará mas remedio que recibir dignamente a quien tan generosamente nos recibió y nos-

Lo que si dicen que fué de éxito es lo de Córdoba. Los peñeros, los cohetes y otros juegos de artilugio al estilo de Maracaná se asustaron de veras.

Manzano estuvo por lo visto hecho un jabato en Las Palmas. Lo celebramos muchísimo.

¿Qué pasará en Villena? Los jugadores del Atlético Baleares han acudido allí con medio equipo y allí se les espera con toda la artillería pesada.

Lo que sea sonará.

Ayer hubo comilona de motocicletas. Estamos enterados de que la fraternidad estuvo a la orden del día, que hubo abrazos entre canarios y que no pasó absolutamente nada desagradable. Muy obligados.

La ovación para el señor Castillo en el local del Mallorca fué de las que se escuchan raras veces.

Se nos informó mas tarde de que había sido oída hasta en la frente de las Tortugas.

Y es que don Antonio es alguien en el Mallorca y se le recuerda siempre con simpatía.

Es mas que probable que dentro de breves días tengamos bonos en Palma. Seguramente que nos será dado ver a los nuevos señores Beltrán y Estañol. Adelante con los faroles y que sea pronto.

MOSCARDON

Hoy 10'30 noche
Mañana, tarde y noche
Le ofrece el



Un programa completo de música y atracciones con
JUANITO COLI
JUAN JOSE GINES
NINETTA
BALLET SANSKO
MARY-PAZ MONTENEGRO
Y las orquestas
MUSILANDIA
— y —
RITMO Y MELODIA

MIERCOLES
¿.....?

Campo C. D. Manacor
Domingo día 3 ● A las 3'30 tarde
Imperial - Manacor
Unico partido de Categoría Nacional que se celebra en Mallorca

Compañía Arrendataria del Monopolio de PETROLEOS, S. A.

La Delegación del Gobierno en CAMPSA, previene a los usuarios de cupos de gasolina a justificar en sellos de 5 y 10 litros del bimestre Noviembre-Diciembre, que desde el día 1.º de Diciembre todas las ventas de gasolina admitirán dichos sellos por su total valor, incluso para la unidad suelta de 5 litros, quedando anulada por consiguiente la reducción del 50%. Palma 1.º de Diciembre de 1950

Deportes

La carrera ciclista del Sindicato del Metal

FUE GANADA POR SEBASTIAN BIBILONI

Ayer, con motivo de la Festividad de San Eloy patrón del Sindicato del Metal tuvo lugar una interesante carrera ciclista de puntuación, que resultó interesantísima por lo disputada.

Triunfó el corredor Sebastián Bibiloni quien consiguió llegar en primera posición en todos los sprints.

La clasificación final de la carrera fué como sigue:

- 1.º Sebastián Bibiloni.
- 2.º Andrés Martí.
- 3.º Guillermo Ruades.
- 4.º Bartolomé Ramis.
- 5.º Juan Cladera.
- 6.º Antonio Cladera.
- 7.º Enrique Bonnin.
- 8.º Jaime Bensasar.

"BAZAR" es indiscutiblemente la mejor revista de las niñas.

Satur Grech nos cuenta lo de Las Palmas

Correspondencia de un mallorquín.—La hospitalidad canaria.—Turró estuvo a punto de jugar de portero

Mientras la juventud se entregaba a la danza a los compases de la orquesta "Botero", en uno de los ángulos del salón más apartado, habíamos de la excursión realizada, con el entrenador mallorquín Satur Grech.

Cuanto pueda contarle ahora de las atenciones recibidas en Canarias habría de resultar pálido al compararse con la verdad de lo allí acaecido. Las atenciones de los palmeños comenzaron en el mismo instante en que llegamos. Allí estaban los directivos para recibir al equipo y a partir de aquel instante fuimos los huéspedes de honor en aquella ciudad.

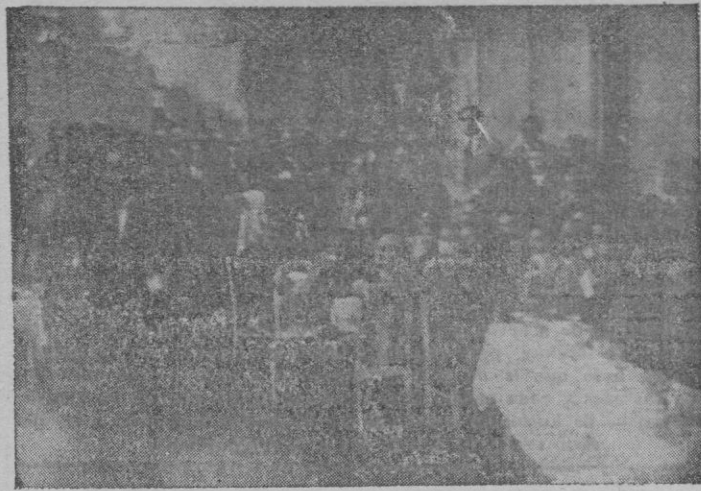
Por si fueran poco estas atenciones, se nos regalaron treinta y cinco invitaciones para que pudiéramos obsequiar a los mallorquines allí residentes, luego en el campo una cariñosísima ovación, que se prolongó largo rato y que nos ganó el corazón por entero. El partido muy dignamente jugado sin que en ningún instante asomara mala intención. Nuestros goles eran aplaudidos como si se tratara de éxitos locales. En fin, para qué seguir, una hospitalidad, un deportivismo como jamás hubiera soñado.

Terminado el partido, los primeros en felicitarnos fueron los propios jugadores y directivos de Las Palmas, los cuales al cabo de media hora de terminar la contienda estaban ya en el hotel para agasajarnos e invitarnos en el club.

La táctica empleada por nuestro equipo fué magnífica. He de decir que no me falló ni un solo resorte y a los canarios les supo a algo nuevo y desconocido, no acertando

KHAN PALHAVI
¿Dónde?

Inauguración de los nuevos locales del Real Club Deportivo Mallorca



Un interesante momento de la actuación del Profesor Max en la inauguración del nuevo local del R. C. D. Mallorca

Ayer tarde a las seis tuvo lugar la inauguración del nuevo local Social del R. C. D. Mallorca, instalado en el piso de "Riskal". Presidieron el acto el Alcalde de Palma y representantes de las demás autoridades, el señor Ginard en representación de la Federación Balear de Fútbol, el Presidente del Atlético Baleares don Antonio Castelló y el Presidente del R. C. D. Mallorca.

En primer lugar un quinteto de música de cámara interpretó selecciones de las celebradísimas zarzuelas españolas "Agua, azucarillos y aguardiente", "Bchemios" "La verbena de la Paloma", etc. etc. siendo calurosamente aplaudidos.

Seguidamente se dio entrada a los todos los socios del club e inició su actuación el Profesor Max, quien suspendió unos momentos sus trabajos para anunciar la llegada de los jugadores del Mallorca, quienes pasaron por el centro de la pista en medio de una delirante ovación, justo premio a su brillante actuación de Córdoba y de Canarias.

Terminada la actuación del Profesor Max, los jugadores se dirigieron a uno de los salones donde fueron obsequiados con bocadillos por la directiva y con dos ensalmadas del Forn de Plassa y otra de Forn Fondo enviadas allí con sentidas dedicatorias.

Se descorcho una caja de botellas de manzanilla Castillo obsequio del Presidente del Atlético Baleares don Antonio Castelló.

El señor Seguí, directivo del Mallorca agradeció los obsequios de los mencionados señores. Luego habló el Conde de Olocau quien dijo que estaba plenamente satisfecho del comportamiento de sus jugadores que esperaba que hicieran el máximo para llevar al club a la meta final. Luego dirigiéndose a don Antonio Castelló le dijo que agradecía su deferencia, que jamás dudó de su alto espíritu de deportista y que deseaba que las relaciones entre el Atlético Baleares y el Mallorca continuaran siendo siempre fraternales. Por último dirigiéndose al Presidente del Atlético Baleares le abrazó y rogo que transmitiera este abrazo a la junta directiva blanquiazul y a todos sus jugadores a los que deseaba el mejor de los éxitos en la competición en que están empeñados. Terminó dando el grito de viva el Atlético Baleares irrenunciablemente contestados por todos y rubricado con una gran ovación.

Habló seguidamente don Antonio Castelló para decir que senta íntimamente los triunfos del Mallorca, triunfos que deseaba vivamente que prosiguieran hasta la meta final. Terminó sus breves palabras vitoreando al Mallorca, grito que fué cortado unánimemente con otros al Atlético Baleares.

Satur Grech habló por último agradeciendo el agape y diciendo que procurarían hacerse dignos de las deferencias de que eran objeto.

Al entrar de nuevo en el salón ed actos los jugadores del Mallorca, el trompeta de la orquesta "Botero", el popular Luri dijo a través de los micrófonos que la orquesta tenía el gusto de dedicar a los triunfadores de Las Palmas, el popular pasodoble "Islas Canarias" siendo recibido el anuncio con vivas muestras de simpatía.

Poco antes de finalizar la fiesta, el Profesor Max realizó otros ejercicios de prestidigitación que resultaron del agrado del numerosísimo público que llenaba a rebosar salones y terrazas.

SIDI AMHED
¿Dónde?

EL CONDE DE OLOCAU Y DON JOAQUIN CAMPUZANO, Presidente y Vicepresidente de la Federación Balear de Fútbol

Madrid. — Entre los acuerdos de la Delegación Nacional de Deportes, en su última reunión, se tomó, entre otros acuerdos, el que dice:

FÚTBOL. — Se nombra a Don Joaquín F. de Puigdorffila, Conde de Olocau, y don Joaquín Campuzano Billón, Presidente y Vicepresidente, respectivamente, de la Federación Balear.

Cesan en el cargo de Presidente y Vicepresidente de la Federación Balear, don Rafael Obrador Bestard y don Felipe Alfin Delgado.—(Alfil).

Hípica

Reunión altamente prometedora

Lo es por muchas razones la que se desarrollará mañana en el campo de la R. S. Hípica de Mallorca, a partir de las dos y cuarto en que serán abiertas las barreras del Hipódromo, para lanzarse la primera de las cinco carreras anunciadas, exactamente media hora después.

El hecho de que el domingo anterior tuvieran los aficionados que privarse de su deporte favorito, por no haberse registrado inscripción capz de dar un buen programa, avalora mucho la correspondiente a la jornada de mañana, que ha dado margen para distribuir entre cinco pruebas a un número grande de ejemplares valiosísimos todos y que aparecerán situados en las alineaciones con tal identidad de posibilidades, que hace presumir que veremos peleas sensacionales.

Debemos, pues, esperar que el Hipódromo se verá favorecido con una gran entrada, en consonancia con los esfuerzos de la Hípica para mantener palpitante y en camino de progresión continua un deporte de tanta belleza y de tan atractivo interés.

PELOTA VASCA

RESULTADOS DE AYR

Carlos y Goitia vencen por mínima diferencia a Egaña y Mendive después de un rendidísimo encuentro en el que jugaron muy bien los cuatro.

Por la noche, Mayol y Andonegui contra Hernández y Carmelo que con tantos muy disputados igualan a 19 imponiéndose después Hernández y Carmelo, vencen por 30 a 24.

El trio 1-6-2 se pagó a 504 pesetas.

Y por último el Campeonato Regional entre Inchausti-Belaustegui contra Esteva-Azpíri en el que los primeros con gran impetu logran vencer hasta 10 tantos que Esteva y Azpíri con voluntad y coraje acortan pero nuevamente perdiendo dominan Inchausti y Belaustegui y ganan por 30 a 19.

EMBARQUES A LA PENINSULA



PIDA PRESUPUESTOS

TROCADERO

Presentará el próximo martes La original parodia

LOQUILANDIA

Un fantástico viaje al país de la demencia



ALLI ESTA EL AGUA OXIGENADA FORET,

siempre dispuesta para la desinfección de cualquier herida producida por golpe, corte, fractura abierta, picadura, supuración, etc.

Muy útil también para gargarismos y lavajes íntimos, es el perfecto antiséptico, microbicida y coagulante, que debe su energía al desarrollo de oxígeno naciente, de penetrante poder, que deja agua como único residuo.

Esta marca clásica, que nunca debe faltar en su hogar, no se vende a granel. Únicamente es legítima la botella que lleva su cierre de origen precintado.

EVITE INFECCIONES CON EL USO DE AGUA OXIGENADA NEUTRA FORET

FORET, S. A. - BARCELONA

COPROQUI, "Comercial e Industrial de Productos Químicos, S. A." distribuidora de los productos FORET

DELINEANTE MECANICO Y EN CONSTRUCCION POR CORRESPONDENCIA

A todos los Alumnos se les entrega GRATUITAMENTE compás, tiralíneas, bigotera y TODOS los instrumentos de dibujo. Informes: CEAC - Depto. 409 - Apartado 1140 - BARCELONA Otros Cursos: TECNICO DE LA CONSTRUCCION, APARAJADOR Y TOPOGRAFO

Lea "Baleares"

espectáculos en Baleares

Ese mundo de la fantasía ¡Tiene unas cosas...!



Hace unos días estrenó don Jacinto en Barcelona. Distancian a don Jacinto de nosotros nada más que los achaques. Pero siempre tenemos a mano algo suyo —¡genial, socarrón!— para aliviarnos. Va la bola: "En cierta tertulia llamaban la atención de todos una mujer muy bella, muy elegante, con gran cantidad de joyas valiosas encima. Alguien dijo: —¿Habéis visto los brillantes que lleva esa mujer? U verdadero capital. —No —acotó don Jacinto Benavente—. Eso no es el capital. Son los intereses. El capital es ella misma..."

J. Benavente Un viajero recién llegado de Inglaterra dice haber visto este anuncio en la marquesina de un cinematógrafo londinense: "Nuevas y sensacionales películas norteamericanas del Oeste. Títulos superpuestos en inglés".

Bueno, ¿y qué es un estudio cinematográfico?, se habrán preguntado ustedes alguna vez, a falta de otra cosa mejor en que pensar. Pues, se lo vamos a decir a ustedes, mejor dicho, se lo van a definir tres grandes figuras del séptimo Arte. Orson Welles: "Son los más maravillosos trenes eléctricos para adultos"; Max Ophuls: "El mejor lugar para ganar difícilmente un dinero fácil"; Walt Disney: "Son unos lugares en que todo el mundo le llama a uno "querido" —y las mujeres, "carifio"—, al mismo tiempo que desea que le toja a uno la peste".

¡Conste que lo dicen esos caballeros, eh! No se nos vaya, ahora, a enfadar la parroquia.

La escritora norteamericana, Cornelia Ortis Skinner, cuenta lo siguiente respecto a su debut de actriz en una representación del colegio:

—Uno de los espectadores era mi padre, Ortis Skinner. Sobre decir que estaba lleno de interés y en cierto modo de inquietud. La presencia de un actor como él; que era entonces idolo de las tablas, había causado gran revuelo entre el público, compuesto en su mayor parte de mujeres. El que Ortis Skinner viera actuar por primera vez a su hija única era un hecho excepcional que espoleaba la curiosidad de todos. Cuando la obra hubo terminado los espectadores rodearon a mi padre, ansiosos de oír cualquier comentario que cayera de sus labios. No tuvieron que aguzar mucho el oído porque el comentario cayó con la delicadeza de un montón de ladrillos. Mi padre se levantó, se estiró y volviéndose hacia mamá le dijo con aquella voz suya que en los teatros llegaban como un clarín hasta la última fila de la galería: —Bueno, mujer. Evidentemente la chica no tiene talento... gracias a Dios!

"France Soir" nos trae una noticia fresquita de Roma que no podemos dejar en el tintero.

Se rodaban en ciertos Estudios unas escenas de la película "Naples in the past". El plano que recogía la cámara en aquel momento era una disputa entre María Montez, la protagonista, y una actriz italiana, que tenía que dar una bofetada a María. Se rodó el plano, pero al director le pareció que la actriz italiana no había pegado demasiado fuerte a la protagonista.

—¡Tiene que poner usted más calor en la escena! —gritó el director—. Tiene que pegarle usted fuerte, que se vea que es de verdad. —No puedo, no puedo —contestó humildemente la muchacha italiana.

Entonces Petra Peters, una actriz alemana que estaba en los Estudios, dijo que ella era capaz de hacerlo.

Y, efectivamente, la pegó a María con tanta fuerza que ésta indignada respondió a la agresión y se liaron a tortazos en el centro del plató mientras la cámara recogía con todo detalle el plano más real de la cinta.

Cuando el actor Luigi Corsi las separó María Montez tenía un bulto en la frente y Petra Peters varios arañazos en la cara. Naturalmente el rodaje se ha suspendido por unos días.



Orson Welles

CAMPEONA... Y NO DE "CALDO DE GALLINA"



Recientemente se ha celebrado en Hollywood una encuesta sobre cual es la artista norteamericana que más pitillos consume diariamente. Todos estamos de acuerdo que como los americanos, para eso de las encuestas, no los hay, pero esta bate todos los records. La campeona fumadora, a la que le ha sido entregada una caja —que son cincuenta cartones y cada cartón diez cajetillas (valga por los no contrabandistas) — de Lucki, ha resultado ser Katherine Hepburn, a la que aquí vemos gustando del aromático tabaco

Noticiario

Desde la pasada temporada se viene anunciando en nuestros cines, la película "Casbah. Se trata de una nueva versión de "Argel", que vimos hace algunos años con Hedy Lamarr y Charles Boyer y basada también en otra cinta francesa que protagonizó el mismo Boyer titulada "Pepe le Moko". La nueva edición, está interpretada por la sugestiva Ivonne de Carlo por el

repetente Peter Lorre y por el nuevo galán cantante Toni Martin.

He aquí, los títulos de algunas películas nacionales distinguidas por la crítica de la Península y de las que no tenemos por aquí, ni la mas leve noticia: "La esfinge maragata", "El huésped de las tinieblas", "Siempre vuelven de madrugada", "Neutralidad", "Paz", "Llegada de noche" y "Un hombre va por el camino".

Groucho Marx está, según leemos, decidido a cambiar de tipo de género, y es fácil que le veamos interpretando una cinta de alta comedia.

Joaquín Vizcarro es un pequeño valenciano que en Hollywood está en camino de convertirse en una celebridad.

Hara unos 15 años que se estrenó en España un notable film británico: "La Pimpinela Escarlata", con Leslie Howard y Merle Oberon. Aprovechando la aceptación que tuvo antaño esta cinta, Alexander Korda hizo construir nuevamente en los estudios londinenses, los decorados del París de la revolución, para que se repitieran en ellos las andanzas de lord Percy Blakeney que esta vez personifica David Niven.

Victor Saville, que dirigió "Los verdes años" es "Traición", una moderna producción de la Metro. Sus intérpretes son dos taitor: el apoloneo Robert y la encantadora y juvenil Elisabeth; y no son parientes, según ellos mismos han declarado.

Continúan los americanos tomando a Italia como monumental escenario de sus grandes producciones históricas. Empezaron con "Cagliostro" —no hemos visto—, continuaron con "El príncipe de los zorros" —que hemos visto—, actualmente ruedan la mastodónica superproducción "Quo Vadis" y para fecha próxima, el conocido y gran productor David O. Selznick anuncia la versión filmica en los estudios de Roma, de la vida de un ilustre romano "Julio Cesar".

Jorge Mistral, Alta del Valle y Carlos López Martínez, son los principales intérpretes de "Peregrina", la producción de Clasa Films Mundiales que actua mente se está filmando bajo la hábil dirección de Chano Urueta.

Maria Elena Marqués y su esposo Miguel Torruco, se encuentran actualmente en el puerto de Acapulco. Miguel descansó después de la filmación de "Negro es mi color" y María Elena se prepara para filmar "Una mujer sin escrupulos" de Producciones Rosas Priego.

Ray Milland, Hedy Lamarr, Nazzari y Armendariz

Estreno de una película a bordo de un avión

Buenos Aires. — Cincuenta y dos atortados espectadores han asistido por primera vez en el mundo al estreno de una película realizado en el aire a 6.000 metros de altura. El suceso se ha celebrado en el "Stratoclipper" de dos pisos. Los invitados montaron en el gigante en el aeropuerto de Buenos Aires, y cuando el aparato ganó los 6.000, volando ya sobre el Brasil, comenzó la proyección de "Sangre negra", versión de la novela del mismo título, realizada en los estudios argentinos, con el autor de la novela, el negro norteamericano Richard Wright, como protagonista. La imagen se di nitidamente, y a sonoridad fué perfecta, con instalaciones múlti-

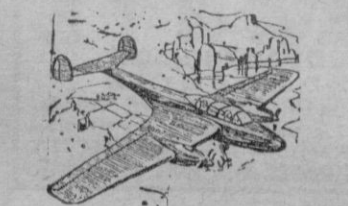
La vida del Cid Campeador será llevada a la pantalla

Y EL GUIÓN SERA SUPERVISADO POR MENENDEZ PIDAL

Con un guión supervisado por la autoridad de Ramón Menéndez Pidal va a ser llevada a la pantalla la vida del Cid, máxima figura de nuestra Historia. —¿Cuándo comienza el rodaje? —preguntamos. —Todo está preparado para que comience en seguida. —¿Cuánto costará la película? —Cincuenta millones de pesetas. —¿Qué les movió a llevar al "Campeador" al cine? —Un sentimiento patriótico. —¿Cómo es eso? —Sabíamos que una casa italiana y otra americana acariciaban el mismo propósito. —¿Entregaron ya el guión al presidente de la Real Academia Española? —Hace ya tiempo. El señor Menéndez Pidal lo está examinando minuciosamente. —¿Algo más? —La película se rodará íntegramente en España. —¿Por artistas españoles? —Algunos destacados "ases" extranjeros: Ray Milland, Hedy Lamarr, Amadeo Nazzari y Pedro Armendariz. —¿Y los españoles? —Necesitamos doce relevantes figuras y aún no tenemos última la lista.



Menéndez Pidal



ples en todo el piso principal de la aeronave. Terminada la proyección, los asistentes celebraron un banquete.

EL QUIJOTE EN EL CINE

La literatura española tiene dos figuras representativas típicas. El Quijote y Don Juan. Ambos personajes completamente opuestos han sido con cierta frecuencia llevados a la pantalla, primero por la popularidad que gozan en el mundo y segundo —especialmente en el caso de Don Juan— por ser figuras de indudable interés cinematográfico.

Una versión aceptable, más que aceptable, superior, de Don Juan nos ha sido ofrecida últimamente realizada por Saenz de Heredia. Pero en lo que se refiere a todas las producciones en torno de la figura cervantina debemos caer en la afirmación que la mayoría de ellas —siete en total— solo podían merecer la indignación del público español.

Reconocamos que si Don Juan es una figura muy apta para el cine —desvergonzado y simpático, amoroso y bien plantado— que de necesaria capta el interés, don Quijote es, sin dejar de resultar tentadora su realización es un personaje cuya hondura, cuya grandiosa tristeza, cuya profunda humanidad, solo puede ser relatado por manos hábiles que, mejor que un mercenario director, debería ser obra de un estudiante acérrimo de la prosa de Cervantes.

Señalemos con justicia que de las siete producciones en torno al Caballero de la Triste Figura, la más digna, la más lograda, la que ha tenido un actor más compenetrado con el personaje, ha sido el Quijote español. De las restantes, tal vez exceptuando "Don Quixote of Mancha" realizada en Copenhague y producida por Ian Lauritzen, muy pocas cosas halagadoras pueden escribirse.

La primera vez que fué llevado a la pantalla el fiel enamorado de doña Dulcinea fué en el año 1910, cuando el cine daba sus primeros balbuceos y títulos y artistas empezaban a circular de boca en boca. Se filmó en Roma y su título original fué "Don Chisciotte". Después fué imitada la casa italiana por otras francesas, una norteamericana en 1916, y una inglesa.

Alguna de estas películas no fueron proyectadas en España por no alreerse, seguramente, las distribuidoras de aquella época. En 1932 se realiza en Francia otra versión, falsificando totalmente el argumento pero aceptable en su aspecto técnico. El papel del caballero andante fué interpretado por el baritono ruso Foedor Chaltapin.

Estas son las versiones en que el cine intentó que nuestra primera obra literaria quedara impresa en su historia. Ahora, en Alemania, según nos informa la revista gaditana "La Voz del Sur", se intenta una versión realizada a base de dibujos en colores. El dibujante es Gerd Burgdoff. La casa productora afirma que aunque la obra en ciertos momentos deberá ser tocada con entera libertad, conservará todo su empaque clásico. Sin poder emitir juicio sobre esta producción que solo conocemos por

KHAN PALHAVI SIDI AMHED ¿Dónde? ¿Donde?

EL INSPECTOR GENERAL
— ¡Horror! ¡Veo unos pies debajo de la cama!

Espectáculos en Baleares

EN 1.ª FILA

siguiendo la racha de homenajes que llegó el turno a Mary Montenegro en "Ibiza", con una concentrada concentración de aristas y orquestas.

La aclaración: la composición musical del maestro Juan Veronesi tiene letra de Emilio Moreno.

Se han suplicado el máximo interés en torno a la noticia de que una nueva orquesta que para el año se constituirá con destacados elementos de las que actúan ya en nuestra ciudad. Rogamos a empresarios, señores y lectores todos, se pongan de dirigirnos preguntas que, sintiéndolo mucho, no podamos quedar sin respuesta en esta obra.

Ahora, una semanita por lo menos hablando del "Ladrón de bicicletas". Y hablando bien, que es difícil.

La breve llegará a Palma la compañía de Comedias de doña María Fernanda Ladrón de Guevara. Una de las pocas actrices con talento.

Y, de paso, una de las que más actuaciones ha tenido con la obra "Y de paso, una de las que más actuaciones ha tenido con la obra" y asistencia de los personajes.

En otro lugar se dice más amablemente lo que fue la fiesta de ayer tarde en "Riskal" con motivo de la inauguración de los locales del Club Deportivo Mallorca. La cosa estuvo bien, francamente bien.

Ayer, "Una noche en el Farolero", en "Bolero"; "Un crimen en la sala", en "Ibiza"... La noche estuvo metida en detonaciones. XIM

OLIMPIA

HOY NOCHE A LAS 10
MANANA TARDE 5'30
Y 10 NOCHE
Gran Baile Familiar
ORQUESTAS

Formentor

— Y —
Estrellas Negras

— CON —
Joaquín
Emilio Moreno

Marta Christel

LA DIRECCION OBSEQUIARA A
LA CONCURRENCIA CON
Valiosos Regalos

Hoy regalamos un par
de pendientes de perlas

a todas las señoritas que
acompañadas, efectúen una
consumición del acreditado

Jerez Bertola en el ya popularísimo
Bar Rocío

Ballester, 48

María Fernanda Ladrón de Guevara

Próximamente en el Principal

Guía & Espectador

CINES
ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3: No-Do, imágenes y películas cortas.
ASTORIA.— Desde las 3'45: "Ladrón de bicicletas" y "Cuando muere el día". (Autorizado mayores).
AUGUSTA.— Desde las 3'45: "La máscara de los Borgias" y "Laura". (Autorizado mayores).
AVENIDA.— Desde las 3'15: "Ladrón de bicicletas" y "Cuando muere el día". (Autorizado mayores).

Recuerde este título:

EL HALCON Y LA FLECHA

COMENTADA Y DISCUTIDA
PERO FINALMENTE
ELOGIADA

COMENTADA Y DISCUTIDA
PERO FINALMENTE
ELOGIADA



Ladrón de bicicletas

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR
VITTORIO DE SICA

ADMIRE ESTE MILAGRO
CINEMATOGRAFICO, en

Palacio AVENIDA

SALA Astoria

EN EL MISMO PROGRAMA

Cuando muere el día

Gene TIERNEY George SANDERS
(Pr.grama autorizado para mayores)

muere el día". (Autorizado mayores).

BALEAR.— Desde las 3'30: Festival en Méjico y "La costilla de Adán". (Autorizado mayores).

BORN.— Desde las 3'30: "La máscara de los Borgias" y "Laura". (Autorizado mayores).

CAPITOL.— Desde las 3: "Correo del Rey" y Complementos. (Autorizado mayores).

DORADO.— Desde las 3'30: "Rostro pálido" y "Ciudad sin hombres". (Autorizado mayores).

FANTASIO.— Desde las 3'30: "Winchester 73" y "Macao". (Autorizado mayores).

HISPANIA.— Desde las 3'30: "Rostro pálido" y "La ciudad sin hombres". (Autorizado mayores).

LIRICO.— Desde las 3'30: Festival en Méjico y "La costilla de Adán". (Autorizado mayores).

METROPOL.— Desde las 3'30: "Muchachos en libertad" y "Seré como tu me deseas". (Autorizado mayores).

MODERNO.— Desde las 3'30: "Correo del Rey" y complementos. (Autorizado mayores).

MODERNO (Santa Catalina).— "Macao" y "Winchester 73". (Autorizado mayores).

ORIENTAL.— Desde las 3: "Winchester 73" y "Macao". (Autorizado mayores).

PRINCIPAL.— Desde las 3'45: "Dos edades del amor" y "Esclava del desierto". (Autorizado mayores).

PROGRESO.— "Festival en Méjico" y "La costilla de Adán". (Autorizado mayores).

PROYECCION.— Desde las 3'30: "Muchachos en libertad" y "Seré como tu me deseas". (Autorizado mayores).

RIALTO.— Desde las 4: "Correo del Rey" y complementos. (Autorizado mayores).

VICTORIA.— "Rostro pálido" y "Ciudad sin hombres". (Autorizado mayores).

SALAS DE FIESTAS

TROCADERO.— Tarde y noche. Nuri Fe, Juanita Madrid, Luis Utiel y Orquesta Domingo Triguero.

TITOS.— Tarde y noche: Baile y atracciones.

CASABLANCA.— Actuación de Babí Soriano, Isabelita Gallardo, Marisol, Carmelita de la Vega, Victoria Rey, Marian, Angelita Artero, Juanita Madrid y Nuri Fe.

VILLA ROSA.— Tarde y noche: Gran cuadro flamenco. Solera andalza. Baile cañí.

BOLERO.— Tarde y noche. Orquestas "Columbia" y "Conjunto Rítmico" y atracciones.

MONTECRISTO.— Todos los días baile y atracciones con Lolita Bernabé y Luchy del Plata y Miguel Rosselló y su conjunto.

IBIZA.— Hoy 10'30 noche. Festival en Méjico con J. J. Girés, Juanito Coli, Cuarteto Los Guadalupeños, Ballet Sansano, Mary Paz Montenegro y Francisco Rovira-Ralla con las orquestas Casas Augé y Musilandia.

TREBOL.— Tarde y noche. Baile con las orquestas "Bolero" y "Trocantes" con Ina Sassi y Celabert.

OLIMPIA.— Tarde y noche. Orquestas "Formentor" y "Estrellas Negras".

EL PADRE DE LA NOVIA

Un novelista observador del género humano escribió una novela titulada "El padre de la novia" que mereció el premio o la distinción del concurso "El libro del mes" galardón que se concede mensualmente a la novela que tiene más aceptación y que reúne las condiciones de moral que requiere un libro para ir a parar a todas las manos.

TITOS

Nos comunica la Dirección de "Titos" que, tras la intensa labor desarrollada durante casi un año sin interrupción, ha decidido que en las tres semanas que faltan para las Fiestas Navideñas permanezca abierto solamente sábados y domingos tarde y noche con la actuación conjunta de atracciones y destacadas orquestas.

En vísperas de Navidad, se reanuda la función diaria, y "Titos" ofrecerá a su distinguido público de siempre las fiestas que le dieron fama y prestigio tantos años.

¿SE ACERCA SIN REMEDIO!

Ya es imposible detenerlo. El Inspector General llega a Palma y por más que hagan los gruñones, melancólicos y misántropos, se presentará un día de esos entre nosotros y entonces... ¿quién sabe lo que nos reserva el fantástico Danny Kaye?

Como un torbellino o un huracán, Danny Kaye invadirá las pantallas del cine que anuncia para muy pronto el estreno de "El Inspector General", tecnicolor de Warner Bros, donde este cómico genial tiene el mejor papel de su carrera, superando todas sus anteriores creaciones.

Su director ha sido Henry Koster y podemos asegurar a todos que "El Inspector General" es algo tan extraordinario y tan cómico que no puede describirse con palabras.

AUTENTICIDAD DE "REGESARON TRES"

Los principales personajes de la producción de Jean Negulesco para 20th Century Fox "Regesaron tres", son seres que han existido y el tema del film se inspira en hechos reales de los que fue protagonista la escritora americana Mrs. Agnes Newton Keith.

Efectivamente Mrs. Keith y su esposo Harry G. Keith, se hallaban en Borneo cuando se produjo la invasión japonesa y hubieron de soportar la tortura de los campos de concentración, cuyo mando ostentaba el coronel Teru Suga.

Claudette Colbert, Patric Knowles y Sessue Hayakawa, por este mismo orden dan vida cinematográfica a estos personajes, de los cuales subsiste hoy tan solo el matrimonio Keith, pues Suga se practicó el harakiri al producirse la derrota nipona.

BAGDAD

Maureen O'Hara y Paul Christian son los felices intérpretes de esta interesante película que el próximo miércoles se estrenará en las distinguidas salas palmasanas Augusta y Born.

El argumento es completamente oriental. Se desarrolla en Bagdad y sus múltiples aventuras que en cada escena se suceden sin interrupción es un motivo más para admirar la belleza del tecnicolor que se le ha dado sirviendo de marco adecuado para estas intrigas y amores que en el transcurso de la cinta se multiplican de manera prodigiosa.

Las salas Born y Agusta siempre a la vanguardia de los mejores estrenos serán las salas preferidas para dar a conocer al público palmasano este gran film "Bagdad", que será la revolución en el cinematógrafo actual.

TITOS

Hoy y mañana
tarde y noche

Quinteto "Will's"

con su vocalista
Adelita Ginés

— y —

Atracciones

Crónica de Campos

"ELS FOGUERONS" DE SANTA CATALINA

Con una inusitada animación celebró hogaño nuestra población la vigilia de Santa Catalina, encendiendo las tradicionales hogueras para que la santa proteja los sembrados del término y puedan los payeses llenar sus trojes de opima cosecha.

Al atardecer, prendieron fuego a las hogueras, la inmensa mayoría, de ramas de "tapareras" — nuestra planta clásica — prolongándose varias horas la animación en nuestras vías ya que una chiquillería bulliciosa y alegre recorría las calles de la población saltando, en medio de un gran griterío por entre las llamaradas de fuego, como en un rito antiguo, evocando nuestra mente recuerdos nostálgicos de juventud que un día se fueron por rutas de ilusión y jamás han de volver.

La hoguera más descomunal quemada hogaño fué la de la Congregación Mariana, en torno a la cual se reunió una gran multitud durante la "quemá" disparándose a intervalos cohetes y bengalas en medio de un gran jolgorio y vivas a la Santa.

FUTBOL PRO-SEMINARIO

Con un entradón como jamás se había registrado en el campo de "Ses Forques" fueron disputados el domingo pasado por la tarde dos interesantes partidos de fútbol. El primero, entre un grupo de casados, frente a un once de solteros de armas tomar, y el segundo entre una selección de jugadores del C. D. Campos, encuentros celebrados a beneficio de la construcción del nuevo Seminario.

Antes de comenzar el partido, dos simpáticas señoritas hicieron entrega a los capitanes de ambos once de preciosos ramos de flores.

El saque de honor lo hizo el inteligente perro "Cariño", de don Francisco Santandreu.

En ambos bandos reinaba un nerviosismo manifiesto. Se quería ganar fuera como fuese.

Comis, el guardameta de los casados fué el héroe del partido, para él fueron los más cálidos aplausos de la tarde. Sus oportunas intervenciones y tiradas espeluznantes salvaron a su equipo de un abultado tanteo.

El partido que duró cuarenta minutos — no había gas para más tiempo — terminó con el empate a un tanto, marcado en la primera parte por Mas del equipo solteros y Ginard de los casados.

Como final contendieron las Secciones A y B del C. D. Campos, venciendo la A por la diferencia de 2 tantos a 1.

El público salió complacido del encuentro, celebrando y elogiando la humorada de una serie de señores respetables que con el exclusivo fin de allegar fondos para el nuevo Seminario vistieron calzon corto — en esta época de frío — y expusieron el físico a la inseguridad de un balón incontrolable, dado la categoría de los jugadores actuales.

TRIDUO A LA VIRGEN MILAGROSA

Sufragada por la distinguida familia Barceló-Mesquida tuvo lugar el pasado día 27, en la capilla del convento de Religiosas Franciscanas, solemne Triduo en honor de la Medalla de la Virgen Milagrosa.

Los sermones, corrieron a cargo del vicario de la parroquia Reverendo don Benito Bennasser, bro finalizando con una misa de comunión, la cual vióse concurridísima de fieles.

TEATRALES

Próximamente la Agrupación Ilica Marcos Redondo de Palma, pondrá en escena en el salón Moderno, la celebrada zarzuela original de nuestro paisano don Miguel Aguilo, que lleva por título "Mestre Felipe".

La obra, escrita en nuestra lengua vernácula, consta de nueve números musicales, algunos muy populares en esta población, figurando en la misma la bonita habanera, recientemente premiada en el Primer Certamen de Música, organizado por el Circulo de Cultura y Arte local.

La notable orquesta de dicha agrupación, al frente de la cual figura doña Margarita Cerón y el distinguido músico Sr. Llombart interviene en la interpretación de la partitura de esa cómica zarzuela.

Los socios del Circulo y del C. D. Campos, disfrutaran de un descuento en la adquisición de sus localidades.

Próximamente, daremos mas detalles de tan popular función, a celebrar la primera quincena de este mes.

ARTISTICAS

Hace unos días, atentamente invitados, visitamos el estudio del joven pintor local don Miguel Aguilo, el cual quiso enseñarnos el magnífico lienzo que por encargo del Rdo. don Antonio Ferrer Roig, Pbro. está pintando para ser colocado en el último pifafón vacío del ábside de nuestro templo parroquial.

El cuadro, de colosales dimensiones, veintiocho metros cuadrados, representa un pasaje de San Antonio Abad, el glorioso taumaturgo, apareciendo junto a una fuente, a las doce de la noche, a Catalina Thomas, nuestra Santa mallorquina.

Dicha tela será bendecida, Dios mediante, el día 17, de enero próximo, festividad de San Antonio.

SOCIALES

Procedentes de Cabo Jubi donde presta sus servicios como mecánico de aviación, ha llegado a esta población para disfrutar una larga temporada de permiso nuestro amigo y paisano el Sargento de dicha arma, don Benito Ballester Roig.

Sea bienvenido. — Se encuentra enfermo de algún cuidado el Rdo. don Bartolomé Albis Fullana, Pbro.

Hacemos votos para su pronta mejoría.

— Completamente restablecido de la delicada intervención quirúrgica sufrida, salió hace unos días de esta población, para reincorporarse a su destino, nuestro estimado amigo el Agente del Cuerpo General de Policía destacado en Mahón, don Bartolomé Miré Piza

TEATRO Lirico

TEATRO BALEAR

Cine Progreso

— HOY —
DOS FILMS
EXTRAORDINARIOS

WALTER PIDGEON
JANE POWELL
JOSE ITURBI
EN

Festival en Méjico

— Y —
La costilla de Adán

con SPENCER TRACY
y Katherine HEPBURN
Las dos películas que
Vd. deseaba volver a ver

RIALTO MODERNO CAPITOL

HOY EXITO
INDESCRIPIBLE

Por primera vez el cine español presenta al público una espectacular producción de aventuras que sobrepone el ánimo de los espectadores

DANŌVA O'RLY DE POMES DE POMES S. MARTIN SANCHO LEVIGANT

BALEARENCA RICARDO GARCIA

Correo del Rey

Sus emociones se atropellarán ante la vertiginosa y vibrante acción de esta superproducción

(Autorizada mayores)

ESTRENO INMEDIATO

LA PELICULA PARA TODOS!

REGESARON TRES

DARRYL F. ZANUCK presenta

CLAUDETTE COLBERT PATRIC KNOWLES FLORENCE BRONHOFF

DIRECTOR: JEAN NEGULESCO

Un hecho autentico contado como sucedió y donde sucedió

M. R. A.

G. B. S.

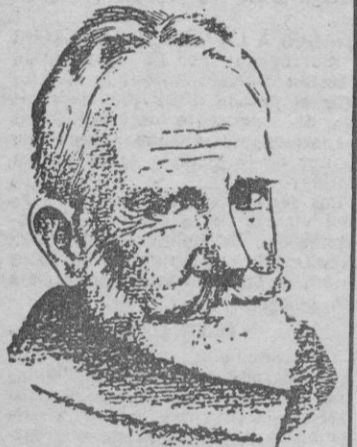
Ya, ni las cenizas quedan. Todos hemos perdido un amigo que teníamos en Inglaterra donde justamente, con tan aviesa e interesada amistad se ha encontrado, año tras año, lo español.

Pero este no era el caso de George Bernard Shaw, (o de G. B. S. pues a él le irritaba que se llamasen "Joj" que así queda ba, dicho en inglés, su patronímico) que durante más de medio siglo ha sido amigo del hombre por el puro placer de la amistad y, siempre, a través de la más inteligente de las comprensiones.

Hay muchos G. B. S. Durante años los periódicos de todo el mundo, hasta los de recónditas provincias que difícilmente se interesan por lo que ocurre más allá de sus cortas narices, cada mañana han entregado al lector un Shaw distinto.

Un día era un Shaw que le tomaba el pelo a los ingleses orgulloso de ser irlandés tanto como de su independencia de criterio casi fabulosa; otro era un Shaw que se negaba a ir a América, rechazando, él tan amigo de ganar dinero, una fortuna en dólares; de vez en cuando era un dicho agudo, penetrante, que valía por un libro de trescientas páginas, y, siempre, era el amigo del hombre con sus virtudes y sus pecados.

Abrir una revista ilustrada y toparse con G. B. S. era siempre motivo de dicha. Las revistas publican muchas "fotos" tontas, y, sobre todo, un excesivo número de caras por civilizar, de gente con mirar atravesado que, sólo por feos, uno no se explica como puedan ser autores de tal libro de versos, directores de tal gran empresa o personas distinguidas con tal o cual homenaje.



La aparición del rostro de G. B. S., en la exhibición cotidiana de un mundo de horrores, era siempre un suceso dichoso. Frente a la estupidez, el rematillo de la propaganda, las sublimes idioteces de nuestra época, los ojos de Shaw asomaban para poner muchas cosas en su sitio y devolver al hombre, con su rostro de abuelo inolvidable, la seguridad del vivir, haciendo renacer en uno la alegría que proporciona el no estar al servicio de los aviesos de conciencia, de no pertenecer a horda alguna y ser hombre, hombre y dueño de los propios destinos aún en un mundo disparatado.

Shaw trabajó mucho. Más de cincuenta comedias no se escriben en una corta pasión de afán creador, al contrario. Hace falta toda una vida de vocación para llevar a cabo la obra de Shaw y, si uno se descuida, falta tiempo, falta vida. Por eso Shaw era tan implacable con las visitas engorrosas, con los hombres que querían robarle pedazos de su vida, y, por lo tanto un final de comedia, un artículo o uno de sus maravillosos prólogos.

Con todo, con una obra considerable, una obra que necesitaba para hacerse una vida tan larga como la suya, la mejor obra de George Bernard Shaw fue George Bernard Shaw. Esto es indudable.

En esto G. B. S., como ha escrito Juan Esterlich— se valió de un procedimiento típicamente americano, el que tantas pulgas dedicó al Tío Sam. Supo hacer de tres iniciales la muestra de garantía de una firma de indudable buen humor, estuviera o no el mundo para risas. Y, cuando el mundo ha estado dispuesto a reír? Si se pinta bien en ese asunto Shaw, provocador de una sonrisa diaria para una humanidad de rostro gesto, de mueca, adquiere un volumen todavía más importante y mayormente digno de nuestra gratitud.

Y, sobre todo, su familiaridad. El rostro de Shaw, inconfundible, sin par, predisponía a la amistad.

Cuando, antes de su muerte, uno ponía el pie en Inglaterra, la Inglaterra sin Imperio, racional y hostil, daban ganas de preguntarle a cualquier empleado de la Aduana:

—Bien, y cómo se encuentra mi amigo Mister Shaw?

Porque Shaw supo hacer de Shaw —hasta para quienes no le habían leído—, para todo el mundo, un conocido de toda la vida

Juan BONET

Crónicas de nuestros corresponsales

Las salchichas alemanas no se pueden comer



Uno de los rasgos típicos de la actualidad alemana, del presente y del pasado nacional-socialista, es la desaparición de la taberna. Ni rastro de la antigua "Kneipe" berlina, hermana de la tasca madrileña, del "bistro" parisiense, del "pub" londinense (bien que este último, como institución esencialmente británica, esté un poco al margen de la historia europea).

¿Qué ha pasado al desaparecer las tascas? ¿Qué instituciones se han derivado de ellas?

Pues bien, la "Kneipe", la tasca de estudiantes y obreros, ha evolucionado en dos direcciones. Tenemos a un lado el Imbiss, también llamado "Erfrischungsstelle", que yo traduciría postumamente por "cantina pública de obreros, extranjeros indigentes y pobres en general". Esta es la misma tasca degenerada. Y tenemos de otro lado al Studentenheim, o casa del estudiante, que diríamos es la tasca nacionalizada.

El Imbiss está a menudo instalado en una barraca. Ni un solo estudiante lo pisará, como no sea en caso de apuro. Veán ustedes hasta qué punto ha perdido este local su tradicional dignidad: no despacha vino ni licores. Se ha hecho abstemio. Su bebida clásica es la inocente leche.

Hay salchichas, ¿cómo no? Las famosas de Frankfurt o de Viena —tipo, pues se fabrican por todas partes en Alemania—; puestas en sartenes con panecillo y mostaza. Cuando este último producto, con el cual embadurna usted la funda comestible, aunque no natural, del succulento embutido le cosquillea a usted imperiosamente en las fauces, entonces usted se levanta —pues no se sirve a la mesa— y encarga en el mostrador una probeta de 250 gramos de leche rigurosamente esterilizada. Técnicamente, el Imbiss sería un "Milkbar", un bar lácteo, al estilo anglosajón, si no sirvierse café y su clientela perteneciese a la clase media.

Esto ocurre en los Imbiss a cargo de sus verdaderos tertulianos o "Stammkunde", clientes viejos, estables y desocupados. ¿Quiénes son ellos? Los viejos obreros retirados de puro senilidad, que se caen a pedazos, con setenta años de hincas a sus espaldas. Los inválidos, los mutilados, los "hóncicos cascados", como dicen brutal y gráficamente los franceses. Hay una enfermedad de ellos, sin piernas, sin ojos, sin muchas otras partes anatómicas, que está probado que no son esenciales para la vida.

El caballero, de atavío decente, que porta la inevitable "mappé" o cartera de cuero, a cuyo lado como asiento en un Imbiss, exclama al ver mi salchicha: "¡Gross!" "¿Wieviel kostet?" Le informo que sólo sesenta, y el pobre, con un último trago a su leche desnatada, dice meneando la cabeza: (Continúa en cuarta pág.)

Humberto de Italia, viajero contra su voluntad

NO PUEDE RESIDIR EN SUIZA (CLIMA IDEAL PARA SU HIJO) SINO CORTAS TEMPORADAS



Porque el emperador de Austria no correspondió a una hospitalidad que se quiso hacer afable, el ex rey Humberto se ve obligado a comprender una verdadera expedición cada vez que quiere reunirse con su familia.

El ex rey Humberto de Italia se subía hace algún tiempo a bordo de un avión comercial español. Por un lado, las vacaciones habían terminado, y por otro, el permiso de estancia concedido por las autoridades helvéticas le obligaban a regresar a su residencia de Cascaes, en Portugal. El ex rey Humberto llevaba con él a las dos princesas, María Gabriela y María Beatriz, y a su preceptora. Unos días más tarde, María Pia emprendía también el viaje a Portugal. María José, su esposa, y el príncipe Victor Manuel, quedaron en Suiza.

Hasta dentro de bastante tiempo no se volverá a reunir la familia. Todo ello porque Carlos de Hapsburgo, emperador de Austria, no supo en 1921 respetar las reglas de una hospitalidad que le había sido ofrecida de todo corazón, pero que le causó a Suiza muchas complicaciones. Es sabido que tras el hundimiento del imperio de los Hapsburgos, el emperador de Austria-Hungría, y sobre todo la emperatriz Zita, tuvieron que abandonar su trono al final de la primera guerra mundial. El castillo de Pralinges los había acogido y las autoridades suizas hicieron todo lo posible para que la estancia de huéspedes tan distinguidos a los que la vida trataba tan duramente, fuera todo lo agradable posible.

Aprovechando esta libertad que les había sido dada, el emperador y la emperatriz organizaron un primer complot con la ayuda de elementos que les seguían siendo fieles en Hungría. Esta conspiración fracasó lamentablemente el 21 de marzo de 1921, cuando el emperador, al presentarse en un pueblo de Hungría occidental, fue recibido con indiferencia en lugar del entusiasmo que creía ser capaz de suscitar. De regreso a Suiza, el emperador y la emperatriz no renunciaron por esto a sus proyectos.

Algún tiempo después todo había vuelto a organizarse sobre nuevas bases, y el representante de los Hapsburgo, acompañado de la emperatriz, aterrizaba en Domesfalva, donde un puñado de soldados, que continuaban siéndoles fieles, los esperaban con la intención de marchar sobre la capital húngara. Ante la emoción promovida en los Balcanes por este intento y la amenaza de guerra que, una vez más, se perfilaba en el horizonte, pero también bajo el golpe de la derrota que las tropas del regente Horthy infligieron a los pocos soldados del emperador, este último tuvo que batirse precipitadamente en retirada.

Pero esta vez Suiza rehusó acogerle. Ya no quería recibir a un huésped que había violado las más elementales reglas de la cortesía respecto a los que espontáneamente le habían ofrecido hospitalidad. Ciertamente el ex rey Humberto no puede ser sospechoso de preparar alguna conspiración para volver al trono de su país. Pero las autoridades suizas permanecen intransigentes. Víctimas una vez de su benevolencia, no conceden al ex soberano de Italia más que permisos de estancia de breve duración. Y si la reina María José y el príncipe Victor Manuel pueden residir en territorio helvético, no por ello dejan de estar obligados a solicitar regularmente renovación del permiso, que es concedida en razón a los efectos deplorables del clima portugués sobre la salud del príncipe heredero.

Por esto, el otro día el ex rey Humberto subía a disgusto al avión Ginebra-Madrid. En efecto tenía que abandonar de nuevo, por bastante tiempo, a su esposa. Durante el buen tiempo, el asunto no parece presentar grandes inconvenientes. En pocas horas se va de Suiza a España, y si el trayecto de Madrid a Cascaes es algo largo en coche, por lo menos no presenta otras dificultades.

Pero durante el mal tiempo, sin embargo, cuando los medios terrestres deben ser preferidos al avión, ir de Cascaes a Ginebra representa una auténtica expedición. Hay que pasar dos veces por las interminables formalidades de los aduaneros, cambiar de tren en la frontera hispano-francesa y pasar por París antes de poder tomar el coche-cama con destino a Ginebra. Esto requiere tiempo, dinero y crea fatiga.

Vivir y filosofar

RASCACIELOS

Por VILLAR DE VILLACIAN

SUCEDIO un día en Madrid, hace tres años:

La Telefónica, con su solemne hieratismo de diosa urbana, abría paulatinamente sus múltiples ojos en el principio de aquella mañana invernal, atentos a las incidencias del día que empezaba.

Desdénosamente reparó en los edificios circundantes, y después paseó su mirada somnolienta sobre la ciudad que despertaba, para finalmente posarla en el campo, acostumbrada a la cotidiana contemplación de los trenes que llegaban a Madrid.

El viejo edificio del teatro Fontalba, cómodo y burguesote, encendió los pitillos de sus chimeneas hogareñas. Oblicuamente miró a su elevada vecina y como sin concederle demasiada importancia, declaró:

—Creo que van a construir otros rascacielos...

La majestuosa mole de la Gran Vía, sin abandonar el brumoso paisaje de la campiña, inquirió incrédulamente:

—¿Dónde?

Y reponiéndose:

—No lo creo.

—Pues es verdad. Aquí mismo, en la Gran Vía. En la Plaza de España, repuso Fontalba enardecido.

Después de una pausa en que aumentó el enrojecimiento de su cabeza por la acción de unos desvaídos rayos solares, la Telefónica contestó simplemente:

—No es posible.

El irregular caserón del Fontalba esbozó un encogimiento de tejados que hizo despertar sobresaltados a varios vecinos de los áticos con la sensación de que se habían dormido con una pierna encogida. El humear de sus pitillos incrementóse un instante.

—Que lo diga ese, y sus ventanas retrataron en miniatura la estampa del hotel Gran Vía.

La Telefónica clavó sus cincuenta ojos, ya abiertos y expectantes con las brillantes pupilas de un día sin restricción, en el vecino frontero.

El hotel Gran Vía, discreto y prudente cual corresponde a edificios de esta clase, fumaba en silencio el carbón de las cocinas distribuidas en su interior.

Con voz pausada, empezó:

—Buenos días a todos. —Y repartió una mirada distraída entre sus congéneres—. Lo que dice Fontalba es cierto. Estos días he tenido ocasión de escuchar los comentarios dentro de mi cuerpo y delante de mis narices y hoy lo trae la Prensa.



V. DE VILLACIAN

que llegaba a la gran ciudad por vez primera, venía a pararse delante de mi y a contemplarme embelesado, tributándome el homenaje que merecía como reina de los edificios. Las primeras miradas de los que llegaban o se iban de Madrid, eran para mí, porque yo soy quien primero veo y despido a los trenes; y quien he orientado siempre a los aviones. Y ahora...

Su voz se quebró por la emoción. Durante unos minutos nadie habló.

Los barrenderos limpiaban cuidadosamente los pies de las grandes edificaciones, mientras los autos madrugadores ponían las notas de la diana urbana de sus motores de la calle.

El sereno edificio que contemplaba desde largos años y frente por frente el bello rostro de la Telefónica, habló consolador:

—Es preciso resignarse. Hoy todo cambia. ¿Quiénes habíamos de decir que aquellas gráciles farolitas que animaban nuestra conversación e iluminaban en la noche lo que a nuestros pies sucede habían de desaparecer...?

—Hoy, nuestra inercia se entretiene en el contraste que los automóviles nos ofrecen con su ir y venir; mañana solamente los veremos marchar en una dirección... Así es todo en la vida: Cambios y más cambios; ingratitud y olvido...

Pronto la conversación se animó de unas manzanas a otras.

Unas viejas casas fronteras al soberbio coloso, murmuraban entre sí: —Me alegro, —decía una mansión del siglo pasado—. Que aguarde y se humille como nosotras nos hemos humillado durante tantos años, si sabrá lo que es eso...

La Telefónica miró tristemente en derredor. Nadie le hacía caso. Todos cuchiaban entre sí, con sonrisas disimuladas en el cruzar de sus puertas que se abrían al tráfico diario.

Sólo el severo edificio de enfrente, el más prudente y el más humillado, la contemplaba con miseria en silencio. Y volviendo sus ojos con cierta nostalgia a los campos, dejó escurrir por sus paredes la líquida escarcha con que la noche la había adornado.

Londres, un inmenso cuarto de baño

(Crónica de nuestro corresponsal)



La niebla de Londres, el clásico "fog" londinense, ha hecho hoy su primera aparición otoñal. Vino a saludar a esta mañana, después de haberse infiltrado indiscretamente por la ventana entrecerrada; y cuando dirigí mis ojos hacia mi mujer la vi flotando en una especie de bruma opaca de color gris amarillento. Fuera la ciudad parecía haberse convertido en un inmenso cuarto de baño. Yo creo que está es, en efecto, la imagen más fiel. Niebla la puede haber en todas partes del mundo. Pero como aquí no. En Londres, el "fog" tiene un olor y un color característico; algo así, precisamente, como cuando uno ha dejado correr el agua hirviendo en la bañera y que, al penetrar en el cuarto, advina los contornos del lavabo, vislumbra la luz roja de la bombilla perdida sobre el espejo empañado y sofoca en la nube de vapor denso y pegajoso.

Los ruidos de la calle me llegaban apagados, como irreales, y a la calle me eché para ver a qué se parece Londres cuando no se ve nada. El espectáculo es único. En esta especie de "puré de guisantes" suspendido en el aire surgen bruscamente siluetas humanas, como en una pesadilla surrealista; un policemán, con su paso silencioso, aterciopelado, en Berkeley Square, y paso ante mí vista como el mástil erguido de un buque fantasma. Más allá, una hilera de monstruos se convirtió, de cerca, en autobuses de dos pisos, que avanzaban al paso, precedidos por unos hombres que iluminaban un trozo de calzada con las llamas de unas antorchas.

En Picadilly Circus, el "fog" me reservó una sorpresa: me hizo comprender, en efecto, que es cuando no se ve Londres como mejor se perciben sus detalles. El viejo aforismo según el cual el bosque impide ver los árboles ha debido ser pronunciado por vez primera a orillas del Támesis. En efecto, he pasado muchas veces por este Picadilly Circus, una de las plazas más famosas en el corazón de Londres, y siempre vi, en el centro, una fuente y, sobre la fuente, un angelito. Hoy, por fin, gracias al "fog", he descubierto que el angelito no es un angelito, aunque tenga alas. Me explicaré. Al llegar a Picadilly Circus entre la sombra de la fuente y de repente divisé una especie de cosa afilada en la cumbre. Me acerqué sorprendido, intrigado. Y he aquí que la figura que corona la fuente es un Cupido, y que la cosa puntiaguda en entrevista entre las brumas es su peligrosa flecha, cortando en los arcos tendidos, lista para ser disparada contra las muchedumbres. Por eso, sin duda, es Picadilly Circus el centro del Londres "allegre".

Pero al volver a casa el "fog" perdió su carácter pintoresco. La (Continúa en cuarta pág.)

—Al final de la calle que formamos, un nuevo hermano nuestro de 26 pisos y 106 metros de altura, nacerá en breve.

—Pero —barbotó la seda de las comunicaciones acústicas, y tres ventanas se cerraron con estrépito—, yo he sido hasta ahora el primer y único rascacielos de Madrid; yo soy el influjo de la técnica y el progreso norteamericanos en España; yo daba a la Gran Vía el carácter de gran avenida europea. El que llegaba a la gran ciudad por vez primera, venía a pararse delante de mi y a contemplarme embelesado, tributándome el homenaje que merecía como reina de los edificios. Las primeras miradas de los que llegaban o se iban de Madrid, eran para mí, porque yo soy quien primero veo y despido a los trenes; y quien he orientado siempre a los aviones. Y ahora...

Su voz se quebró por la emoción. Durante unos minutos nadie habló.

Los barrenderos limpiaban cuidadosamente los pies de las grandes edificaciones, mientras los autos madrugadores ponían las notas de la diana urbana de sus motores de la calle.

El sereno edificio que contemplaba desde largos años y frente por frente el bello rostro de la Telefónica, habló consolador:

—Es preciso resignarse. Hoy todo cambia. ¿Quiénes habíamos de decir que aquellas gráciles farolitas que animaban nuestra conversación e iluminaban en la noche lo que a nuestros pies sucede habían de desaparecer...?

—Hoy, nuestra inercia se entretiene en el contraste que los automóviles nos ofrecen con su ir y venir; mañana solamente los veremos marchar en una dirección... Así es todo en la vida: Cambios y más cambios; ingratitud y olvido...

Pronto la conversación se animó de unas manzanas a otras.

Unas viejas casas fronteras al soberbio coloso, murmuraban entre sí: —Me alegro, —decía una mansión del siglo pasado—. Que aguarde y se humille como nosotras nos hemos humillado durante tantos años, si sabrá lo que es eso...

La Telefónica miró tristemente en derredor. Nadie le hacía caso. Todos cuchiaban entre sí, con sonrisas disimuladas en el cruzar de sus puertas que se abrían al tráfico diario.

Sólo el severo edificio de enfrente, el más prudente y el más humillado, la contemplaba con miseria en silencio. Y volviendo sus ojos con cierta nostalgia a los campos, dejó escurrir por sus paredes la líquida escarcha con que la noche la había adornado.

DIGANOS UD. ALGO...

NINO PERIZI volverá pronto



Nino Perizi acaba de llegar de Ibiza donde ha pasado algunas semanas pintando tipos y paisajes. Conozco a Perizi en la rebolida de Costa. Nos enseña algunos dibujos y apuntes realizados en Ibiza. Todos los presentes —Citadini, Bover, Costa...— somos unánimes en apreciar el interés de estos trabajos. También nos enseña Perizi algunas fotografías de obras suyas, entre las que destacan sus tres aportaciones a la Bienal de Venecia.

Nino Perizi es de Trieste, es joven, debe tener más de un metro ochenta y había un excelente castellano.

—¿A qué ha venido a España?

—He pasado un mes y medio en este maravilloso país disfrutando de una bolsa de estudio del Gobierno. El tiempo ha pasado volando. Pero volveré. España debe verse despacio. He estado en Madrid y en Andalucía; he conocido a gente muy interesante que se ha interesado por mi pintura...

—¿Piensa celebrar alguna exposición en Palma?

—Ahora regreso a mi patria, pero pienso volver en febrero para coleccionar mis cuadros en "Clan" de Madrid.

—Perdone... ¿Ha dicho usted en "Clan"?

—Sí.

—¿Exquisito clan "Clan"! Continúe, Perizi...

—Entonces expondré en Palma y es posible que me quede algún tiempo en Mallorca.

—¿No ha visitado las Cuevas?

—No, he tenido tiempo...

—No se ha perdido gran cosa. ¿Ha recorrido los lugares pintorescos de la isla?

—En realidad... poca cosa...

—Ha hecho usted muy bien, ¿conoce la ciudad?

—En tan poco tiempo no he podido...

—Ah, Perizi, Perizi. Ha hecho usted muy mal. No sabe lo que se ha perdido. Ahora nos dedicamos a talar los árboles de nuestros jardines. En Trieste hacen ustedes lo mismo?

—Oh...!

—Y dígame, ahora, ¿cómo está la pintura en Italia?

—Durante el periodo nacionalista las fronteras del arte estaban cerradas a la influencia exterior. Después de la guerra ha sucedido todo lo contrario.

—¿Influencia francesa?

—Sí, de Matisse, de Picasso, de Rouault...

—¿Y los italianos?

—Están Morandi, el gran Ferrandi, que es el Piero della Francesca de las botellas y un maravilloso aquafortista. Carlos Carrá empezó con el futurismo y ha terminado con un giottismo primitivista...

—¿Qué opina de la pintura de ahora?

—Opino que cuando uno se pone a teorizar con el pincel la pintura se vuelve vacía de contenido. La fuerza de expresión no puede existir sin una razón humana.

—Bravísimo. Nino Perizi. La última pregunta: ¿Qué tal la crítica de arte en Italia?

—Tenemos a Marangoni, un conde universitario y tenemos a Roberto Longhi. "El más grande" de todos, el que ha dieho lo definitivo sobre la pintura moderna italiana...

—¿Y qué ha dicho Longhi?

—Pues verá usted...

Y aquí señores, se termina el "Diganos". Lo que dijo Longhi es demasiado loquaz para poder meterlo en tan poco espacio. Otra vez empezaremos por el final.

Antes de salir de excursión visite siempre Meriendas Ramón