

Baleares

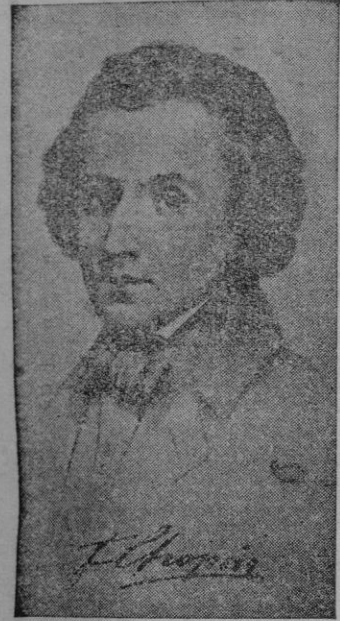
Diario de la mañana

REDACCION: DANUS. 2
Redacción: 2078
Teléfonos: Administración: 1745

PALMA DE MALLORCA
Martes 18 de octubre de 1949

AÑO XI : : NUMERO 3.292
PRECIO: 50 CENTIMOS
Suscripción mensual: 10 pesetas

Centenario de la muerte de CHOPIN



Han empezado en Mallorca, dignísimamente, los actos conmemorativos del Centenario de la muerte de Chopin. En la página cines encontrarán nuestros lectores amplia información del primer concierto que tuvo lugar en la Cartuja de Valldemosa y en el que el gran pianista Nikita Magaloff y nuestra "Capella Clásica" cosecharon un grandioso triunfo.

Gran Bretaña reconocerá "de jure" al Gobierno chino

Los comunistas continúan avanzando

Guarniciones nacionalistas se rinden sin combatir

Londres 17. — La Gran Bretaña va a reconocer el gobierno chino comunista dentro de una semana según se dice de fuente autorizada.

Este reconocimiento, será de jure y no de facto ya que la posesión por los comunistas de casi todo el territorio chino da un cariz de improcedencia a un reconocimiento condicional, añade el comunicado. — Efe.

En las Misiones

Cada año un millón más de católicos

ROMA 17. — EL PROXIMO DOMINGO SE CELEBRARA LA JORNADA MUNDIAL MISIONAL. A ESE RESPECTO SE RECUERDA QUE EN EL MUNDO CATOLICO MUY EN PARTICULAR ASIA, AFRICA Y OCEANIA CON SUS 1.300.000.000 DE ALMAS CUENTAN CON 20 MILLONES DE CATOLICOS. LOS SACERDOTES Y MISIONEROS ASCIENDE A 25.000 ENTRE EXTRANJEROS E INDIGENAS. EL AUMENTO MEDIO DE CATOLICOS ANUALMENTE EN LAS MISIONES ASCIENDE APROXIMADAMENTE AL MILLON. — Cifra.

El sábado llegará Franco a Lisboa

Nueve buques de guerra españoles, le darán escolta

El Patriarca de Lisboa apadrinará la investidura del Caudillo como doctor «honoris causa» de la Universidad de Coimbra

LISBOA 17. — EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, MARISCAL CARMONA, ESPERARÁ AL JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL GENERALISIMO FRANCO, A SU LLEGADA, EL

Una mascarada maestra

(Crónica de los Coros y Danzas de España)

Balboa, (Panamá). — Decía en mi crónica anterior, que en el Monte Ayala a veces pasan cosas raras. Para comprenderlo, nada mejor que registrar unos datos previos. El barquito tiene 107'30 metros de largo, ni uno más, ni uno menos; lleva un motor, o cosa parecida, de 140 HP, y tiene un andar no muy matemático de 12 millas por hora. Lo cual significa que no corre mucho y que el viaje se hace bajo el tur-tur de la máquina, con la molestia consistente, dado lo pequeño que es. El tiempo tiene más duración que en el resto del globo; las horas son largas, dándonos lugar para pensar en cometer alguna que otra travesura.

Claro que los amados superiores tienen sus preocupaciones y que nosotras somos su gran problema; pero ello no es tan grave como para que nos pongamos todas con cara de mareo. Para quitarnos el sabor de la lentitud, nos consolamos pensando en que andamos a contra reloj, que amanece cuando vosotros dormís y que presentimos el momento de nuestra llegada a El Callao, como un triunfal recibimiento. ¿Será así? ¡Claro que lo será! Con estos pensamientos y con el lio que nos armamos después del Gabriel, el gran capitán del «Monte Ayala», nos exhortó mil denominaciones marinerías; cuando supontamos que Mercedes Sanz con Aureo, Otero y García estudiando sobre la manera de desarrollar las actividades del próximo día; después también de que el Padre Figar nos hiciera reflexiones cristianas, he aquí que la campana nos toca alarma. Una alarma tremenda. Ahí es nada el sonar de timbres y de órdenes dadas por el micrófono instalado a bordo; todo eso hubiera sido bello, hubiese tenido su encanto y hasta servido para un capítulo novelesco. Creo que todas llevamos dentro dos ascos: triunfar y poder llevar en un block de notas desde lo más aburrido a lo intensamente emocional. Pues bien, aquel día tenía que ser emocional.

¿A qué venía tanto ruido a bordo? Nos alarmamos, porque la campana nos daba la señal de estarlo. Y con el corazoncito hecho un ovillo como el puño, decidimos salir de nuestro escondrijo. Entonces se nos presentó a la vista el cuadro horrible del asalto. La cubierta estaba poblada de terribles piratas, con sus caras feas, negras, fieras. Y lo peor era que el «amando superior» estaba en sus manos y bajo su dirección. Había que ver la cara que ponían todos, de capitán a periodista, de jefe de expedición a nuestra Aurita, con sus turbantes de moro. El jaleo era de esos que hacen época. Entonces nosotras optamos por lo mejor. Si había piratas, también habría boda. Pensado, dicho y hecho; he aquí que retrocediendo, huyendo de los

Sigue la crisis en Francia

Schumann, encargado de formar Gobierno

JULES MOCH, RENUNCIA DEFINITIVAMENTE

Paris 17. — Ha surgido una nueva dificultad para la ultimación de la lista gubernamental, y al parecer, por exigencia de los comunistas, según anuncia la Secretaría de Información.

Paris 17. — Los radicales socialistas, a última hora decidieron apoyar a Moch y aceptar el gabinete propuesto por éste.

Paris 17. (Urgente). — Oficialmente se anuncia que Jules Moch, ha renunciado a formar Gobierno, y que el Presidente de la República, ha aceptado la renuncia.

Momentos antes de este anuncio, el jefe de la fracción parlamentaria radical, Francois Declós, dijo a los periodistas que el ministro saliente del Interior, y encargado de constituir Gabinete, abandonaba sus esfuerzos e iba a dar cuenta de ello esta misma noche al Presidente Auriol. — (Efe).



AURIOL

Paris 17. — A las ocho de la noche, salió Moch del Palacio del Eliseo, de presentar al Presidente su renuncia al encargo de formar Gobierno. Dijo a los periodistas que sus esfuerzos habían tropezado con dificultades de toda clase y que esta tarde, por añadidura, Jean Letourneau, del M. R. P., a quien había señalado la cartera de Hacienda, le había manifestado que por diversas razones, no le era posible aceptarla. Pocos minutos después de la hora citada, era llamado al Eliseo Robert Schuman, a quien el Presidente encargaba de tratar de constituir Gabinete. — (Efe).



SCHUMAN

REANUDA SU ACTIVIDAD EL VOLCAN DE CUMBRE VIEJA

SANTA CRUZ DE TENERIFE 17. — UNA DENSA COLUMNA DE HUMO HA VUELTO A SALIR DE LA BOCA DE DURAZNOS, POR LA QUE SE INICIO LA ACTIVIDAD DEL VOLCAN DE CUMBRE VIEJA, DE LA PALMA. SEGUN NOTICIAS QUE SE RECIBEN EN ESTA CIUDAD, LA ACTIVIDAD VOLCANICA HA COMENZADO A LAS 9 DE LA MAÑANA, NO OBSTANTE EL VECDARIO NO SE HA SORPRENDIDO, PUES, EN TODOS LOS CRATERES VOLCANICOS, ESPECIALMENTE EN EL DE HOYO NEGRO, HAN CONTINUADO LICERAS FUMAROLAS. — Cifra.

Rusia ha deportado a 17.000 griegos

Para efectuar las pruebas de la bomba atómica en el Cáucaso

Washington 17. — Rusia ha deportado prácticamente a toda la población extranjera de la zona del Cáucaso soviético, que según informan algunos periódicos europeos ha sido escenario de la explosión atómica rusa, anuncia esta noche el Departamento de Estado. Agregó que los deportados comprenden unos 17.000 griegos y otros residentes no rusos entre los que se encuentran comerciantes, agricultores y pequeños artesanos. Los deportados han sido llevados al Kazakistan, en el Asia Central. Se añade que las deportaciones comenzaron a mediados de junio sin dar razón alguna de tal decisión a pesar de las protestas reiteradas del gobierno griego.

Personas informadas opinan que esta deportación en masa obedece bien a razones relacionadas con los experimentos atómicos o a la posibilidad de efectuar grandes maniobras militares en dicha región, limitrofe con Turquía y el Irán.

El portavoz del Departamento leyó un extenso informe sobre estas deportaciones, destacando el hecho de que en la aldea de Gagry se había efectuado de un modo despiadado, (Efe).

EN POCAS PALABRAS

Viena. — Informan de Praga que el órgano de la juventud comunista de ésta publica un artículo en el que ataca violentamente a la Compañía de Jesús. El diario, afirma, que los jesuitas son los verdaderos autores del decreto del Santo Oficio sobre el comunismo y que además son responsables de que Tito se haya pasado a los imperialistas. — Efe.

Londres. — El Ministro de Comercio Británico hará mañana en los Comunes una declaración sobre las negociaciones comerciales anglo-soviéticas. — Efe.

Barajas. — Procedente de Londres ha llegado a este aeropuerto el duque de Vellington. — Cifra.

Munich. — Lisa Moch acusada de tortura a los concentrados en Dachau, salió de la prisión militar norteamericana, pero inmediatamente ingresó en la prisión alemana correspondiente acusada de asesinar a 24 personas. — Efe.

Madrid. — Bajo la presidencia del Ministro de Justicia y Secretario General del Movimiento, señor Fernández Cuesta, se ha inaugurado el curso en la Academia de San Raimundo de Peñafort, para estudiantes de Derecho. Pronunciaron discursos el Director de la Academia, señor Calvet, y el doctor Pascual Marin. Por último el Ministro declaró inaugurado el curso. — Cifra.

TOROS

Gran triunfo de Litri

Zaragoza 17. — En la novillada de feria celebrada ayer en Zaragoza, con ganado de don Luis Ramos, torearon un mano a mano Julio Aparicio y Litri. Aparicio consiguió una oreja en sus dos primeros novillos y fué aplaudido en el tercero. Litri obtuvo un éxito resonante, cortando las dos orejas y el rabo de su primero y en el que cerró plaza las dos orejas, rabo y dos patas, siendo conducido en hombros hasta el hotel. — Cifra.

Los efectos de la desvalorización de la libra son "estimulantes"

Según el Secretario de Economía del Tesoro inglés

Bristol 17. — Hasta el momento, los efectos de la desvalorización de la libra esterlina son "estimulantes" ha dicho ante el Comité Nacional del Ahorro el Secretario de Economía del Tesoro británico, Douglas Jay.

"La sangría en nuestras reservas de oro han sido sostenidas y se han estimulado nuestra exportaciones productoras de dólares en una amplia zona". "El costo de vida no ha rebasado los límites previstos por el Ministro de Hacienda en su declaración inicial acerca de la devaluación y las organizaciones laborales han dado cuenta de una gran disciplina al frenar la utilización de la devaluación como argumento para reclamar nuevos aumentos de salarios". Jay dijo finalmente que aun cuando el esfuerzo británico de recuperación es muy vigoroso resulta todavía insuficiente para superar el tremendo daño infligido a la economía de la Gran Bretaña por la pasada guerra.

El cadáver de Mussolini

SE IGNORA DONDE ESTA ENTERRADO

Roma 17. — El abogado de Raquel Mussolini, viuda del Duce, ha publicado una nota en nombre de su cliente en la que niega los

rumores según los cuales se dijo que habían sido devueltos a su familia los restos de Benito Mussolini. Añade que la familia del que fué Duce italiano ignora incluso donde están enterrados aquellos restos. — Efe.



MUSOLINI

Huelga de barrenderos en Nueva York

Nueva York. — Cinco mil barrenderos de Nueva York han cesado en el trabajo durante 24 horas, protestando contra las condiciones de trabajo. Entre las reivindicaciones, figuran la semana de 40 horas en vez de 48 y el aumento de salario. La decisión afecta a muy pocos empleados de dichos servicios, ya que el total de éstos es de 96 mil. — Efe.

Ayer, en la ciudad

Un homenaje que no llega

VAN pasando días y meses, y hemos perdido ya la cuenta del tiempo transcurrido desde que solemnemente se prometiera el homenaje cumplido que la Ciudad debe a don José María Tous y Maroto, el más bueno de los hombres.

A raíz de su muerte, sugirióse primero y se acordó después, que su nombre fuera grabado en una lápida que habría de ser colocada precisamente en el Archivo Municipal, escenario silencioso y recoleto de tantas horas de trabajo y de inspiración. Nada se ha hecho todavía. En marcha la edición de sus obras, se está retrasando incomprensiblemente su aparición por un no sabemos qué impedimento de orden económico o tipográfico. Y nada se ha hecho tampoco, ni nada más se ha dicho de aquel homenaje global, conjunto, unánime, que debía haber seguido, con escasa tregua — el silencio doloroso del luto — a la muerte del poeta.

Van pasando días y meses, y nada. Llegan — todavía, a pesar del tiempo transcurrido — súplicas de que no se demore más ese algo trascendental que tanto se ansia. Y llegan de todos los ámbitos mallorquines, y de la península, y del extranjero... Hoy no va más que esta lamentación de que toda la inmensa gratitud que Palma debe a Tous y Maroto quede, por el momento, en unos artículos necrológicos, unas frases rituales de sentimiento, y unas funciones de teatro regional. Muy poco, ciertamente.

F. J. J.

Solemne bendición de una corona para Nuestra Señora de Fátima

El domingo en la iglesia de San Jerónimo se celebró una solemne función en honor de Nuestra Señora de Fátima que se venera en aquel templo.

Fue bendecida una corona reproducción de la que ostenta la imagen portuguesa de Cova de Iria, proyectada por el escultor señor Sacanell.

El Excmo. y Rdm. Sr. Obispo de Mallorca Dr. Hervás Benet revestido de Pontifical y asistido del M.ltre. Sr. D. Sebastián Gayá, Secretario del Obispado y los Rdos. don Miguel Moncada, Profesor del Seminario Conciliar y de don Luis Fol, Vicario de la Santísima Trinidad, bendijo la Corona, actuando de Padrinos el Excmo. Sr. D. José Manuel Pardo Suárez, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, y doña Clementina Fiol Mencos, Baronesa de Pinopar.

Terminada la sagrada ceremonia se celebraron los Oficios Divinos, siendo el celebrante el M.ltre. señor don Sebastián Gayá, cantándose por la comunidad la Misa "Hoc est Corpus meum", predicando el M.ltre. Sr. D. Andrés Calmarí.

Después de la Misa se organizó una procesión por la plazuela de San Jerónimo, llevándose en andas a la imagen de Nuestra Señora de Fátima, presidiendo el Prelado y asistiendo los Padrinos de la Corona, Sr. Pardo Suárez y Baronesa de Pinopar y gran número de fieles, presenciando el paso de la procesión también numeroso público.

Gobierno Civil

DESPACHO Y VISITAS

En la mañana de ayer S. E. el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento camarada Pardo Suárez, después de la firma recibió la visita de los siguientes señores:

Jefe de Correos, señor Noé; Juez Municipal, señor Ferrer; Gestor señor Aloy; don Enrique Arévalo, comandante del "Com. Ramonés Casado"; Fiscal de Tasas, don Benjamín Gil; don Rafael Villalonga, Presidente de la Cámara Agrícola; Jefe de Sanidad, señor Porcel; Delegado de la "Iberia" señor Pérez Esteve; Secretario de la CAMPASA señor Planas; y el Rdo. don Bartolomé Miquel Díez.

CRONICA DE SOCIEDAD

Boda

En el altar mayor de la parroquial iglesia de San Jaime celebró ayer el enlace de la señorita Josefina Ramón Suau, con el joven industrial don Juan Suau y Martínez.

Bendijo la unión el Rdo. don José Espases, Ecnómico.

Actuaron de padrinos por parte de la novia su tío el ingeniero don Buenaventura Arán y por parte del novio su tía doña Margarita Martínez, viuda de Cladera.

Fueron testigos por parte de la novia sus hermanos don Juan, funcionario del Servicio de Aguas, y don Miguel Ramón Suau y por parte del novio sus primos don Pedro Cladera, capitán de Artillería Jefe de la Compañía de Defensa Química y nuestro amigo don Juan Suau.

Los invitados fueron obsequiados con un lunch.

Los novios salieron en viaje de bodas para diversos lugares de la isla y ciudades de la península y fijarán su residencia en Barcelona.

Natalicio

El hogar de los esposos don Vicente Roger, Corresponsal distribuidor de diarios y revistas y doña Antonia Rebassa, se ha visto aumentado con una preciosa niña

ACADEMIA PROVINCIAL DE BELLAS ARTES DE SAN SEBASTIAN

En el edificio de la Academia de Bellas Artes de San Sebastián de esta ciudad y con una sencilla ceremonia, tuvo lugar la proclamación por el Secretario de la misma, de los nombres de las alumnas que durante el curso 1948-49 han obtenido premios de dibujo y cerámica.

He aquí la relación de alumnas que han merecido la preciada distinción.

DIBUJO

María del Carmen Cortés, Premio de Honor

Francisca Deyá, Sobresaliente equiv. Medalla de oro

Jerónima Corró Ferrari, Sobresaliente

Magdalena Buenaventura, Sobresaliente

María Luisa Hernández, Sobresaliente

María Teresa Frau, Sobresaliente

Catalina Truyols Dolis, Notable

Catalina Comas Gordiola, Notable

María de la Asunción Bosch, Notable

Catalina Clifre, Notable

María Zanoguera, Notable

Remedios Bernat Durán, Notable

Dolores Ferrero, Notable.

CERAMICA

Antonía Prats Picó, Premio de Honor.

Juana Ana Pou, Sobresaliente.

Luzmila Benlure Galán, Sobresaliente

Remedios Negre Parlettí, Sobresaliente

Margarita de Oleza, Notable

Francisca Cabot Balmes, Notable

María Asunción de Oleza, Notable

Bárbara Ramis Cirer, Notable

Catalina Ripoll Orell, Notable

El Secretario, Tomás Vila

Anuncio de Concurso Subasta

El B. O. del Estado núm. 234 de fecha 11 de octubre del corriente año, publica el anuncio del concurso subasta de las obras de construcción de un edificio destinado a Delegación Sindical Provincial en Palma de Mallorca.

El presupuesto de contrata asciende a la cantidad de CINCO MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL OCHOCIENTAS CUARENTA Y SEIS PESETAS CON DIEZ CENTIMOS, siendo la fianza provisional para poder concurrir a la subasta de CIENTO SIETE MIL NOVENTA Y SEIS PESETAS, NOVENTA Y DOS CENTIMOS.

El proyecto completo con el pliego de condiciones, estará de manifiesto en la Delegación Sindical Provincial de Baleares (Obra Sindical del Hogar, Av. Alejandro Rosselló, 103).

El importe de este anuncio será a cargo del adjudicatario de la subasta.

Palma de Mallorca 17 de octubre de 1949.—El Delegado Sindical Provincial.

a la que le impondrán el nombre de Margarita.

Exámenes

En la Facultad de Barcelona, ha terminado la carrera de Medicina el joven don Rómulo Hevia Moll.

Viajeros

Procedente de Barcelona y Madrid, llegó a nuestra ciudad, don Joaquín Ortiz, director de "Plasmon"; Revista semanal de Medicina de Radio Nacional.

De Ibiza llegó a bordo del "Rey Jaime II" don Pedro Matutes Noguera.

Llegaron de Barcelona don José Alomar, don Antonio Jiménez Valters y don José Salom Bestard.

Anoche salió para Barcelona, el conocido promotor de boxeo, don Jaime Planas.

JUEVES PROXIMO

Un día de familia

primer cuadro humorístico de la temporada en el que aprenderá Vd. a bailar ¡LA RASPA! y ¡LA BAMBÁ

Trocadero

presenta su primera

Gran Fiesta Semanal

Guión y dirección: E. Moreno; coreografía: Ros-Piquer; arreglos musicales: D. Triguero; cantantes: T. Salinas; orquesta: Ritmo y Melodía y colaboración de A. Monty.

RESERVE SU MESA

HOY tarde y noche

ESTUPENDAS FUNCIONES

USTED

QUE NO HA OLVIDADO "LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA"...

IRA A VER ESTA GRAN PELICULA QUE, POR SU PROFUNDA HUMANIDAD, POR LA CONSTANTE EMOCION DE QUE ESTA REPLETA Y POR LA BRILLANTE EXCEPCIONAL DE LA INTERPRETACION, ENCONTRARA TAMBIEN EL CAMINO DE TODOS LOS CORAZONES

Irene DUNNE

EN SU MAS SUBLIME CREACION

NUNCA

la

OLVIDARE

SOLEMNE ESTRENO PROXIMO JUEVES

Palacio AVENIDA

Teatro Lirico

— HOY —

¡ÉXITO SENSACIONAL!

HOMBRES DE PRESA

(TECHNICOLOR)

Proyecciones simultáneas en

CINE PROGRESO

Lea "Baleares"

OCTUBRE 18 MARTES

Dietario

SANTORAL

San Lucas, evangelista. Fue discípulo de San Pablo y gran conocedor de la lengua griega. De su Evangelio dice San Pablo: "Evangelio que se predicó por todas las iglesias." Escribió también otro egregio libro llamado "Actos de los Apóstoles" publicado en Roma. Vivió ochenta y cuatro años, permaneciendo soltero. Fue sepultado en Constantinopla a cuyo puesto fueron trasladadas sus reliquias junto con las de San Andrés.

El Sol sale a las 6'1.
Se pone a las 17'8.
La Luna sale a la 1'34
Se pone a las 15'38.

EFEMERIDES

18 de Octubre de 1731. — Fué encontrado muerto el Presbítero don Tomás Mascort. Fué detenido por sospecha un criado moro que tenía, confesando el delito. Fué condenado a muerte, pero antes debía ser arrastrado y quitarse la mano derecha, modificando la sentencia, aplazando la mutilación hasta después de muerto. El reo se convirtió siendo bautizado. El cuerpo fué quemado junto al abrevadero de Itria. La mano fué cortada y se colocó junto al portal de la casa del sacerdote. En 1840 aun se veía "Sa ma d'es moro" tras una reja de hierro en el sitio indicado.

MERCADOS

En Montuiri y Porreras.

FARMACIA

POR LA NOCHE

Artigues.—Rubi, 11.

CUPON DEL CIEGO

Número premiado: 467.

EL TIEMPO

Previsión para el Mediterráneo Occidental.

Inestabilidad creciente con gran desarrollo vertical. Vientos moderados del cuarto cuadrante. Marejadilla y marejada.

RECIENTES SALIDOS DE LOS HORNOS DE ARTIACH

Los Bizcochos y Bizcotines tradicionales, de los mejores tiempos, en calidad y sabor. De finísimos azúcares y harinas. Excelentes para mojar o acompañar vinos, café con leche, chocolate, chocolate con leche, etc.

Los Bizcochos, en paquetes de dos.

Los Bizcotines, en paquetes de cuatro.

BIZCOCHOS ARTIACH

Coniac "Espléndido"

Santo GARVEY

es exquisito

Productos científicos para la higiene de la boca

PROFIDEN

DIGNOS DE CONFIANZA

LABORATORIOS PROFIDEN, S. A. • INVESTIGACIONES Y PREPARACIONES ODONTOLÓGICAS • MADRID

V. A. M.

VIDRIO ARTISTICO MALLORQUIN, S. L.

CARO, 51 - Sta. Catalina

Fabricación de lámparas, vajillas, jarros y demás artículos de artesanía, en vidrio soplado

ESTOMAGO INTESTINOS

SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Ulceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos.



Los occidentales, de cabeza

La «batalla» de Yugoslavia aun no está decidida. Tito sigue vivo y coleccionando, pero no por eso pueden cantar victoria los occidentales. Mas aun en el caso de que Yugoslavia se le escapase definitivamente, Moscú ya se ha resarcido con creces de esta presunta baja. Por una pieza que pierde, se le vienen dos a la mano: China y Alemania. Mao-Tse-Tung avanza a banderas desplegadas, Chiang-Kai-Chek huye a una de caballo, camino de su antiguo refugio rocoso de Chungking y los Gobiernos de Londres y Washington empiezan a hacerse a la idea de que no habrá más remedio que inclinarse ante la realidad y extenderle el vistobueno a la pandilla de Pekin, erigida por voluntad de Moscú e imperativo de las circunstancias, en único Gobierno chino de hecho. En Alemania, la proclamación del Gobierno oriental, no por prevista ha desorientado menos a las potencias democráticas, que ahora habrán de redoblar sus esfuerzos para impedir que el Estado títere de Berlín termine absorbiendo al no menos títere Estado de Bonn.



MAO-TSE-TUNG avanza a banderas desplegadas

Como primera providencia, se disponen a integrar a la zona occidental berlinesa en la República de Heuss y Adenauer, en concepto de Estado número 12 de la Confederación; lo cual demuestra que Londres y Washington continúan marchando a remolque de los acontecimientos. Cuantas veces las autoridades alemanas del Berlín occidental pidieron la incorporación de éste a la República de Bonn, como único medio de resistir mejor la acometida archiprevista de los soviets, se les dió con la puerta en las narices. Ahora, en cambio, cuando ven que el Estado oriental alemán es un hecho, son los propios Gobiernos anglosajones los que se brindan a poner la parte de Berlín que controlan bajo los auspicios del Gabinete de Bonn.

Diríase que la rapidez con que Moscú ha actuado en los casos de China y Alemania, sacándose la espina de Yugoslavia a cambio de clavos, mucho mayores y más dolorosos, en el cuerpo de Occidente, ha dejado perplejos y patidifusos a Londres y Washington. Ni siquiera se atreven ya, por lo visto, a dar estado oficial ante la O. N. U. a la denuncia yugoeslava contra Rusia, Kardej, rebelde al principio, parecía haberse plegado por fin a los deseos de Bevin y Acheson y se mostraba dispuesto a representar el papel de acusador en la gran mofiganga preparada. Pero entre que Rusia soltó primero la bomba de su desubrimiento del secreto atómico, y a renglón seguido, antes de que se repusieran de la imprestia, se sacó de la manga la sorpresa de China, y sin dejarles respirar pulsó un timbre en Berlín e hizo surgir otro Gobierno por arte de magia: unido todo ello a que la angustiosa situación interior de Inglaterra requiere la urgente presencia de Bevin en Londres, y la brusca crisis del Gobierno francés ha dejado sin autoridad a M. Schuman, varado en Nueva York, el resultado es que cada uno se ha ido por un sitio y todos los planes de la O. N. U. se han venido abajo. Kardej se guardará el «rollo» para mejor ocasión, y en cuanto al pobre delegado chino, Tsiang, que ya se había metido entre pecho y espalda un terrible discurso contra la U. R. S. S., harto hará con recluirse en el hotel si no quiere que lo detengan en la O. N. U. y lo expulsen de Norteamérica por indocumentado.

La diplomacia anglosajona, atónita ante los sucesivos golpes que asesta a Rusia, apunta ahora una tímida reacción en forma de conferencia en Londres, anunciada para el día 24, «a fin de ver el medio de contrarrestar la furiosa ofensiva soviética en la guerra fría». ¡Ahora salimos con esas! ¿Qué medidas «energéticas» serán las que estén cocidiéndose en el meollo de la flor y nata de la diplomacia democrática? ¿Aumentar, quizás, la potencia de la emisora «La Voz de América» a fin de que sus programas destinados a Rusia logren ser escuchados detrás del telón de acero, saltando por encima de las interferencias soviéticas?

Menos mal que en medio de tantos reveses y contrariedades hay una nota optimista y esperanzadora. Vichinsky, dando muestras de su buena voluntad, ha accedido a que la Asamblea general de la O. N. U. del año 1955 se celebre en Moscú. ¿Para que luego digan que Rusia rehuye su apoyo a la cooperación mundial! Bien; ¿pero es que la O. N. U. piensa existir en 1955?

Solicito un aparcerero

Para una finca grande, de montaña, que produce aceite, algarrobas, almendras, ganado, granos, huerto, etc. Los aspirantes pueden dirigirse al apartado de correos número 15, Sr. Ventura, Palma Mallorca, dando su nombre, dirección, edad, familiares con quien colabore, nombre de las fincas que haya administrado o administre, su situación y nombre de sus propietarios.



2.º Reantecimiento de la Temporada

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA UNA PRODUCCION DE ***FRANK CAPRA***



DIRECTOR **FRANK CAPRA**
El Film cumbre de FRANK CAPRA

Una mascarada maestra

(VIENE DE LA 1.ª PAGINA)
piratas hasta llegar a nuestros camarotes, nos disfrazamos de novias, con su cortejo, y hasta con todo el complemento necesario para dar más verismo a la trama de nuestra venganza, y con toda seriedad, avanzamos por entre las filas de «bandidos» para ver quien podía más. Aquel día de piratas se nos hizo corto. Luego reanudamos nuestra tarea por grupos, llevando en el nuestro la batuta de los sones el maestro Calatayud. Así, entre ensayos y pláticas, entre la risa franca de todos los compañeros de viaje, y la solicitud de la tripulación, pasamos el Canal de Panamá para entrar de lleno al Pacífico. Pronto tocaremos en Callao a la conquista de Lima.

NETA CRESPI



Norma Shearer - Melvyn Douglas
al servicio de una película extraordinaria



Al mágico conjuro de un baile se unieron los dos en una vida de alegres aventuras

Vivían entre millonarios y no tenían un céntimo...

Próximo estreno
VAN HEFLIN y SUSAN HAYWARD en **Raíces de pasión** (Technicolor)

Anuncios Económicos

FINCAS

- J. ROSSELLO BORRAS, compra-venta, administración FINCAS. Hipotecas. Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. Teléfono 2282 (15)
- PRECIO ganga por 35.000 pesetas vendiendo primer piso cinco departamentos en calle San Pedro, vista paseo Sagrera, trato directo. Informes: Galera, 4, principal, de 11 a 1. (27)
- VENDO: Finca cinco cuarteradas término Inca, lindes con carretera, media cuarterada naranjos, almendra y higuera, casa con piso. Informes: S. Bartolomé, 62. Inca. (23)
- CHALET en el mejor emplazamiento de Son Armadams. Sólida construcción de dos plantas con muchas habitaciones a todo confort. Garaje y jardín. Vendo libre. Informes: J. Roselló, Pl. Arzobispo O. Miralles, 20. (32)
- VENDO piso libre, o piso y bajos, en La Soledad. Razón esta Administración. (13)
- VENDO finca rústica: Por 550.000 pesetas. 18 cuarteradas Linda carretera Inca. Término Lloseta. Agua abundante, terreno llano y de calidad inmejorable. Informes: "Finca Mascaró". San Miguel, 141. Teléfono 3730. (29)
- FINCAS, compra-venta, hipotecas. Horas: 3'30 a 5'30. Entresuelo Palacio Avenida. (11)

VENTAS

- Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la Legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa.
- COLECCIONALES Bonitos y fuertes, boxcafi piso suela desde 44 pesetas. "Calzados Dados". (12)

FERSIANAS, puertas, ventanas,

- fabricación en serie. Carpintería "Mestre". Santiago Russiñol, 33. Teléfono 3418. (13)
- AMERICANOS modelos especiales, clases selectas. Precios reducidos para provisión fuerte "Calzados Dados". (12)
- GANGAS aprovechables en "Calzados Dados" para la familia entera. (10)
- CALZADOS caballero, 122 modelos surtidos con etiqueta de garantía, imponentemente magníficos. Precios reducidos "Calzados Dados". (15)
- SE VENDE 2 camas y un tocador con espejo, de olivera barnizada. Uniformes en esta Administración. Danús, 2. (18)
- VENDO pequeña Cervetería en el Paseo del Generalísimo, por no poder atender. Informes: Paseo del Generalísimo, 72, 1.ª. (18)
- VENDO bonita industria por no perderla atender. Precio razonable. Informes: Naranjo, 31, "Es Rafal". Palma. (15)
- TIENDA comestibles-carnicería, se vende por no poderla atender. Bien situada, alquiler reducido. Razón esta Administración. (16)
- VENDO sala nueva. Informes: Calle de Caldés n.º 11, 3.ª, de 2 a 3. (14)
- VENDO dormitorio, recibidor, comedor y radio, modernos, 7.000 pesetas., cediendo vivienda económica. Informes esta Administración. (15)
- VENDO taller relojería con escaparate, punto muy céntrico. Informes: C. S. Francisco, 12, entlo. (14)
- ¿Necesita Vd. comprar, vender, alquilar, iraspasar, etc.? Acuda a nuestra Sección de Anuncios Económicos y resolverá cuanto deseé rápida y económicamente.

10 palabras. 3'50. Cada palabra mas. 0'30

- TRICOTOSA Claes 10, vendo por 600 pesetas. Alfarería, 11. Palma. (10)
- REBECAS, Sospechas, Sueters, Camisas, Pijamas, Camisería Ferrer. San Miguel, 5. (10)
- CEMENTERIO, farolillos y lamparillas adorno. El Aguila. Quint, 14. (10)
- BARATIJAS, juguetes y golosinas I.N.E.S. Precios especiales para comisionistas y feriantes Ciudad y pueblos. Pidan listas y más informes: Apartado 137. Palma. (22)
- POR NO PODER atender, vendo Peluquería moderna señoras. Luis Martí, 124. (11)
- VENDO máquina coser Singer a toda prueba. Informes: Uetam, 38. (10)
- VENDO por ausentarme al extranjero, Colmado acreditado, muy céntrico, con 50 cartillas, vivienda y almacén. Facilidades pago. Informes: Carlos Aguiló, Desamparados, 14, 3.ª. (23)
- ACUARIUM, Sta. Eufalia, 35. Todos los días Merluza del Cantábrico. (10)
- URGENTE. Por ausentarme, vendo nuevo dormitorio completo, lámpara, alfombras, cuadro, repisa, coqueta, banquillo, armario 3 cuerpos, cama, colchón lana, 3.000 pesetas. Chalet a medio edificar, cercado pared, verja hierro, pasillos, 2 fuentes, 1 vivienda verano, 22.000 ptas. Reina María Cristina, 2, noveno entresuelo (La Fe). (45)
- AUTOMOVILES
- VENDO muy barata, camioneta, trío propia para repartos con motor Villers 3 H.P. La Casa de la Motocicleta. Teléfono 1654. (20)
- VENDO automóvil, magnífico estado, servicio público, siete plazas. Informes: Taxis Marey, Via Roma, 66. (14)

PERDIDAS

- EXTRAVIADO pendiente oro y piedras desde Son Rapinya a Palma, tranvia Son Roca. Gratificaré devolución en Pelaires, 4, 3.ª. (19)
- SE HAN EXTRAVIADO dos pavos reales de la Granja Mallorca. Se gratificará su devolución en la misma Granja Mallorca. Lorenzo Ribet, 10. (22)
- INTERESA tienda espacios, local céntrico. Informes: Permanente Henry. San Miguel, 139. Teléfono 3720. (13)
- TIENDA con vivienda nueva. Juan Munar, 10. (10)
- ALQUILO casita para reducida familia, 38 duros. Informes: María Cristina, 121, bajos. (12)
- No menos de 40 mil personas leen diariamente estos anuncios clasificados

TRABAJOS

- OFRECESE chófer buenas referencias. Interesa casa particular Informes: Bodega Rigo, San Felip, 36. (13)
- No lo dude Vd. Esta sección es la más leída del periódico

COMPRAS

- COMPRAS antiguas, pago todo su valor. San Miguel 73, entresuelo (10)
- COMPRARIA Peluquería señoras, buen estado. Pueyo, 20. Pensión Durán. (10)

MAQUINARIA

- URGE vender un embarrado, aparato muelas completo y tornillo cola. Plaza Teniente Coronel Franco, n.º 19. (16)

EMBARCACIONES

- VENDO bote con motor. Vicente Mut, 8, entlo. 2.ª. (10)
- VENDO bote 23 palmos por 2.500 pesetas. Informes: Sindicato, 99, 1.ª. Sastretería. (12)

ALQUILERES

- INTERESA tienda espacios, local céntrico. Informes: Permanente Henry. San Miguel, 139. Teléfono 3720. (13)
- TIENDA con vivienda nueva. Juan Munar, 10. (10)
- ALQUILO casita para reducida familia, 38 duros. Informes: María Cristina, 121, bajos. (12)

TRASPASOS

- TRASPASO tienda comestibles por no poderla atender, con vivienda, mucha clientela. Razón: Café Son Coloner. (14)
- TRASPASO Industria de Calzados, con cupo, fuerza motriz, local médico, personal reducido. Informes en la misma Administración (17)

VARIOS

- SRA. CASTELLANA cede dos habitaciones con sin pensión, comidas espléndidas, cerca Frontón. Pablo Piferrer, 17, bajos, jun'0 "Chalet". (18)
- La eficacia de un anuncio se mide por el número de personas que lo lee.
- RADIO reparaciones a domicilio, horas convenientes. La Electric Plaza San Antonio 12. Teléfono 4212
- FOTOPON. Especialidad carnet-pasaporte. Entrega 6 minutos. San Nolas, 38. (10)
- NECESITAMOS Agentes en todos los pueblos de la provincia, concesión de créditos por Entidad Oficial a Labradores, Industriales, comerciantes y particulares; hasta 20 años plazo, 5% interés anual. Apartado 576, Barcelona. (31)
- LA HARINERA de Rafael Mata Son Pons (Son Sardina). Les ofrece sus servicios para la moliitura de sus reservas de trigo y piensos. (22)
- LA COMADRONA doña Magdalena Fiol, que estaba C. Santacilia, 10 (frente Cine Actualidades), tiene ahora su despacho en Bailester n.º 5, 1.ª, esquina Herrería. (24)
- SE NECESITAN agentes locales igualatorio médico. Escribir: Apartado 529. (10)
- VIAJANTE visite ultramarinos y ferreterías esta plaza, se necesitan a comisión, para artículo fácil venta, mucha novedad. Escribir esta Administración. (20)
- SERENATAS Virgenes. Ofrecese conjunto "Habeneros". Para serenatas encargos, Sindicato n.º 46. (11)
- En esta Sección de Anuncios Económicos, hallará Vd. siempre algo que le interesará.

DELEGACIÓN PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

Los artículos a repartir a las Colecciones de Cupones en los Pueblos inscritos en esta Isla, durante el presente mes de octubre, serán los siguientes:

Pueblos Urbanos e Industriales ADULTOS

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de aceite 200 gramos Jabón por persona al precio de 1'20 pesetas ración.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de azúcar 400 gramos Azúcar por persona al precio de 3 id.

Contra corte cupones semanas números 40 al 44 de legumbres 500 gramos Alubias por persona al precio de 3'25 id.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de sopa 500 gramos Garbanzos por persona al precio de 3'40 id.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de café 100 gramos Chocolate por persona al precio de 1'10 id.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de patatas 250 gramos Puré de Habas por persona al precio de 1'35 id.

Pueblos Rurales ADULTOS

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de aceite 100 gramos Jabón por persona al precio de 0'60 pesetas ración.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de azúcar 200 gramos de Azúcar por persona al precio de 1'50 id.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de legumbres 200 gramos Alubias por persona al precio de 1'30 id.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de sopa 250 gramos por persona al precio de 1'70 id.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de café 100 gramos Chocolate por persona al precio de 1'10 id.

Pueblos Urbanos, Industriales y Rurales

INFANTILES DE LACTANCIA NATURAL

Contra corte cupones número 16 al 20 de legumbres 700 gramos Alubias por persona al precio de 4'55 pesetas ración.

Contra corte cupones número 16 al 20 de jabón 1 kgs. Jabón por persona al precio de 6 id.

Contra corte cupones número 16 al 20 de patatas 750 gramos Garbanzos por persona al precio de 5'10 id.

Contra corte cupones número 7 y 8 de azúcar 500 gramos Azúcar por persona al precio de 3'75 id. id.

INFANTILES DE LACTANCIA ARTIFICIAL

Contra corte cupones número 16 al 20 de leche condensada, 18 bis. leche condensada por persona al precio de 108'50 pesetas ración.

Contra corte cupones número 16 al 20 de jabón, 1 kg. jabón por persona al precio de 6'00 pesetas ración.

Contra corte cupones número 16 al 20 de jabón, 500 gms. harina de arroz por persona al precio de 5'00 pesetas ración.

INFANTILES DE LACTANCIA MITXA

Contra corte cupones número 16 al 20 de leche condensada, 11 bis. leche condensada por persona al precio de 63'25 pesetas ración.

Contra corte cupones número 16 al 20 de jabón, 1 kg. jabón por persona al precio de 6'00 pesetas ración.

Contra corte cupones número 16 al 20 de jabón, 500 gms. de harina de arroz por persona al precio de 5'00 pesetas ración.

INFANTILES DEL SEGUNDO CICLO

Contra corte cupones número 16 al 20 de jabón, 1 kg. jabón por persona al precio de 6'00 pesetas ración.

Contra corte cupones número 16 al 20 de patatas, 1 kg. harina de arroz por persona al precio de 10'00 pesetas ración.

Contra corte cupones número 16 al 20 de puré, 1 kg. de puré de habas por persona al precio de 5'40 pesetas ración.

Contra corte cupón número 4 de azúcar, 1 kg. azúcar por persona al precio de 7'50 pesetas ración.

INFANTILES DEL TERCER CICLO

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de azúcar, 1 kg. azúcar por persona al precio de 7'50 pesetas ración.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de azúcar, 1 kg. jabón por persona al precio de 6'00 pesetas ración.

Contra corte cupones semanas número 40 al 44 de puré, 1 kg. puré de habas por persona al precio de 5'40 pesetas ración.

Contra corte cupones número 19 y 20 de arroz, 250 gms. garbanzos por persona al precio de 1'70 pesetas ración.

Contra corte cupones número 19 y 20 de patatas, 200 gms. alubias por persona al precio de 1'30 pesetas ración.

MADRES GESTANTES

Contra corte cupones número 3 y 4 de azúcar, 500 gms. azúcar por persona al precio de 3'75 pesetas ración.

Contra corte cupones número 3 y 4 de arroz, 750 gms. garbanzos persona al precio de 5'10 pesetas ración.

Contra corte cupones número 3 y 4 de legumbres, 700 gms. alubias por persona al precio de 4'55 pesetas ración.

Los señores detallistas, además de los cupones anteriormente citados, cortarán los que a continuación se indican: a los Adultos, de los pueblos Rurales, el cupón de la semana 40 al 44 de patatas. A los Infantiles de Lactancia Natural, los cupones número 7 y 8 de aceite. A los Infantiles del Tercer Ciclo, los cupones número 20 y 19 de aceite y 40 al 44 de carne. Y a las Madres Gestantes, los cupones números 3 y 4 de aceite y patatas.

Importa este racionamiento: incluidos los Impuestos Municipales, las cantidades de:

13'30 pesetas ración para Adultos de los pueblos Urbanos e Industriales.

6'20 pesetas ración para Adultos de los pueblos Rurales.

19'40 pesetas ración para Infantiles de Lactancia Natural de los pueblos Urbanos, Industriales y Rurales.

114'50 pesetas ración para Infantiles de Lactancia Artificial de los pueblos Urbanos, Industriales y Rurales.

74'25 pesetas ración para Infantiles de Lactancia Mixta de los pueblos Urbanos, Industriales y Rurales.

28'90 pesetas ración para Infantiles del Segundo Ciclo de los pueblos Urbanos, Industriales y Rurales.

21'90 pesetas ración para Infantiles del Tercer Ciclo de los pueblos Urbanos, Industriales y Rurales.

13'40 pesetas ración para las Madres Gestantes de los pueblos Rurales, Industriales y Rurales.

Palma de Mallorca, 14 de Octubre de 1949. — El Gobernador Civil.

CAMBIOS DE TIENDAS Y PANADERÍAS

De conformidad con la circular

número 651 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, se hace público para general conocimiento de todos los titulares de Colecciones de cupones de racionamiento inscritos en tiendas de Ultramarinos y Panaderías que a partir del día 15 del actual y hasta el 20 (ambos inclusive) podrán, los que así lo deseen cambio en sus respectivos establecimientos proveedores.

Tiendas de Ultramarinos

Presentarán en estos Servicios (San Jaime, 25) Negociado Censos-Almacén el movimiento mensual de altas y bajas producido en su censo, los días y horas que a continuación se detallan:

Día 21, del número 1 al 200 de 9 a 12 horas.

Día 22, del número 201 al 400 de 9 a 12 id.

Día 24, del número 401 al 653 de 9 a 12 id.

Tendrán en cuenta que los clientes que causen baja por cambios de tienda seguirán suministrándose en sus respectivos establecimientos hasta el día 5 de octubre próximo.

Panaderías

Presentarán en estos Servicios (San Jaime, 25) Negociado Censos-Almacén los apéndices mensuales de altas y bajas correspondientes al mes actual los días y horas que a continuación se indican:

Día 2 noviembre del número 1 al 70 de 9 a 12 horas.

Día 3 de noviembre del número 71 al 138 de 9 a 12 id.

La liquidación de harina se efectuará hasta el día 20 de octubre inclusive.

Tocinerías

Presentarán en estos Servicios (San Jaime, 25) Negociado Censos-Almacén los apéndices mensuales de altas y bajas correspondientes al mes actual, los días y horas que a continuación se detallan.

Día 4 de noviembre del número 1 al 60 de 9 a 12 horas.

Día 5 de noviembre del número 61 al 113 de 9 a 12 id.

Palma, 13 de octubre de 1949. — El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

¿TENIA QUE ELEGIR ENTRE CUATRO HOMBRES Y LOS CUATRO LA AMABAN

MEMORIAS DE UNA DONCELLA

Director: JEAN BEHOUR

SU BELLEZA LA ELEVO A LAS MAS ALTAS ESFERAS SOCIALES

UN FILM AUDAZ ESTRENO: VIERNES GRAN GALA ARISTOCRATICA

SALA Astoria

— HOY —

La huella de un recuerdo

LARINE DAY

EN PREPARACION

Rita Hayworth

La diosa de la danza

(TECHNICOLOR)

URODONAL

es indispensable al reumático

C. S. n.º 401 prov.

¡Un film que le sorprenderá!...

Aventuras de Don Juan de Mairena

Estreno Jueves en TEATRO BALEAR



NUESTRA FERIA

El próximo domingo celebrará nuestra ciudad la primera de sus ya tan famosas y tradicionales Ferias. Los tres domingos consecutivos al día de San Lucas (18 de octubre), se verán convertidos en otros tantos días de mercado, que luego culminarán en dicho aspecto, en la diada extraordinaria del "Dijous-bó" o sea en aquella que por hacer honor a su nombre, sin duda alguna ha venido siendo a través del tiempo, la feria más importante y concurrida de nuestra isla.

Para la de este año; y para proseguir en la conservación de su buen ganado prestigio, algo mustio en estos últimos años, debido a las circunstancias anormales y excepcionales de la vida, hemos sabido que una Comisión del Ayuntamiento se ha lanzado a tiempo, para reorganizarlas y estimularlas lo mejor posible, y hasta con el firme propósito, de dar a nuestro "Dijous-bó" el doble carácter de feria y fiesta, y con el fin de que todos los forasteros, ya sean negociantes o meros turistas, encuentren en su puesto, de labor o de esparcimiento. Y que todos sean bienvenidos a nuestra ciudad, es lo que de veras deseamos. ¡Y vamos con la primera...!

RELIGIOSAS

En la iglesia de Santo Domingo, se celebró en honor de la Virgen del Pilar un solemne Oficio con sermón a cargo del vicario Rdo. don Jaime Capó.

En el convento de las Religiosas Jerónimas, se celebraron con gran brillantez y numerosa concurrencia de fieles, los pasados día 11, 12 y 13 las Cuarenta Horas en honor de Ntra. Sra. la Virgen de Fátima y a intención de don Jaime Enseñat. Los sermones corrieron a cargo del Rdo. P. Grimalt, de los S. S. C. C.

ACCION CATOLICA

Su Sección Femenina, nos comunica, que en la Escuela Parroquial Nocturna de Sta. Catalina Tomás para obreras (F. Navarro, 8), se iniciará mañana el nuevo Curso 1949-50.

El Nuevo Plan abarcará las siguientes secciones:

1.º.— Conocimientos prácticos sobre distintas asignaturas, a cargo de la Maestra Nacional, señorita Petra Mayrata Alvarez Paz.

2.º.— Clases de Corte (Sistema Marti) y bordados, a cargo de la profesora, señorita Isabel Coll Terrasa.

3.º.— Conferencias semanales

OLIMPIA

HOY a las 10 de la noche

GRAN BAILE

y atracciones con las orquestas Melodians y Columbia

con GUILLERMO DURAN CONCHITA MONTEAGUDO y la grandiosa estrella melódica

MARTA CRISTEL

Debut de la formidable intérprete del canto español

Susi Collaco

RIALTO

Próximo Jueves

La película más discutida de todos los tiempos

LA BELLA Y LA BESTIA

Director: Jean Cocteau

Una película para todos los nobles de corazón

— HOY —

La perla maldita

Ultima hora

DEPORTIVA

¿SEGUIRA JUGANDO EPI AL FUTBOL?

San Sebastián 17.—En esta ciudad circula el rumor de que el famoso extremo derecha internacional Epi, no vuelva a jugar más al fútbol. Aunque la Real Sociedad na-

Violenta...

Como el rugir de un cañón

Raíces de pasión

(Technicolor)

da ha dicho públicamente sobre esta situación, al parecer, el gran extremo padece una lesión en el talón de Aquiles, la cual si continúa su progresión puede llegar a secarle ciertas venas y más tarde le puede impedir el ejecutar ejercicios violentos. —Alifí.

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del "INSTITUTO EDITORIAL REUS". He aquí las oposiciones anunciadas: 26 para Telefonistas, con 5.100 pesetas y demás beneficios. — 50 de Practicantes de Sanidad Militar. — 50 de Aspirantes a Auxiliares en el Banco Central, con 3.150, pagas extraordinarias y pluses. — Inspectores Farmacéuticos Municipales (número limitado de plazas). — 26 de Oficiales Administrativos de Aduanas, con 5.000. — Mas de 40 para Contadores del Estado, con 12.000. Clases orales y por correspondencia para Peritos Agrícolas, Peritos Industriales, radio-telegrafistas, Taquimecanógrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarios y Secretarios de Ayuntamiento. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al "INSTITUTO EDITORIAL REUS". Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid.

TITOS

RECUERDE QUE EL MAGO DEL ILUSIONISMO

CARTEX

triumfa diariamente con su nuevo y original repertorio juntamente con

Bonet de San Pedro

— Y —

Miguel Vicens

T. R. E. S. A.

TRANSPORTES RAPIDOS ESPAÑOLES, S. A.

participa a sus estimados clientes que continúa sirviendo, con regularidad y rapidez, por carretera en camiones, las plazas de Igualada, Zaragoza, Tudela, Tafalla, Tolosa, Eibar, Pamplona, Bilbao y San Sebastián, les recuerda que su correspondencia exclusiva en Palma es la Agencia

TRANSPORTES MIRALLES. — Vía Roma, 8. Teléfono 1873.

NARCISSE BLEU

COLONIA

EXTRACTO BRILLANTINA

Mury PARIS

Concesionarios LABORATORIOS A. PUIG Y CIA

¡CABALLERO! Vista V. bien y con comodidad

Gabardinas, Americanas (Cheviot), Trajes a medida, etc.

Grandes facilidades de pago

QUILLET - Paseo Generaísimo, 50 bis.

CICLISTAS:

Un nombre de prestigio:

Una marca de garantía:

Una DINAMO de calidad:

Faro equipado con lámpara PHILIPS auténtica

En venta en los mejores establecimientos

DISTRIBUIDOR

FINANZAUTO, S. A.

Plaza de las Cortes, 8 — Madrid

Empezó espléndidamente la Gran Semana Musical

En la Cartuja de Valldemosa

Ha nacido otro "Poeta del Piano": NIKITA MAGALOFF

La «Capella Classica» renovó sus antiguos lauros

Necesitábase la pluma de un poeta, del más excelso poeta, para gloriar en versos de maravilla la labor de filigrana que entretegió entre sus dedos el gran virtuoso del piano Nikita Magaloff, ayer en el claustro de la Cartuja de Valldemosa.

El cronista se siente abrumado ante la labor del artista. Porque Magaloff es, ante todo eso: un artista de una pieza; un artífice primoroso que conoce todos los secretos de la técnica para ponerla al servicio de la pureza del Arte.

Es apasionado, como el que mas, cuando el carácter de la obra ejecutada así lo exige; sabe expresar la alegría y la tristeza; el dolor y toda la gama de sentimientos que pueden tener abrigo en el corazón humano.

Su técnica es maravillosa: una disciplina adquirida mediante el estudio, concienzudo y metódico, hace que, en todo momento exprese en su justa medida el sentido de las frases. Porque hay que ver, sobre todo, como frasea Magaloff. El equilibrio — o el desequilibrio cuando es necesario — entre la intensidad que imprime a la pulsación en ambas manos, el mecanismo en los pasajes de rápida ejecución, los acordes, todo ello está puesto — como debe ser — al servicio del fraseo. Y ¡qué expresión! ¡Qué nitidez! Cualquier pasaje — fácil o difícil — tiene en el gran concertista la expresividad adecuada.

Para el oyente, sus interpretaciones son verdaderos manuales del perfecto pianista y del perfecto intérprete. Oyéndole se experimentan toda clase de emociones equivalentes siempre a las que quiso expresar el autor. Sus ejecuciones rayan siempre en la sublimidad porque — y permitásenos la machacona insistencia — cada frase adquiere el verdadero sentido. El piano, canta cuando debe destacar la melodía; lora, gime, expresa los aleteos del corazón en los arpeggiados siempre limpios y cristalinos; los acordes en los bajos, adquieren tonos sombríos si es necesario y todo el colorido que se le puede exigir al piano sale a relucir al conjuro de las manos del más grande de los virtuosos que nosotros hemos jamás oído.

El "poeta del piano" — Chopin — ha hallado a otro poeta que ha sabido comprenderle y amarle.

Ayer, tuvo la gentileza de ofrecernos las obras que el gran romántico polaco, enfermo y deshecho, compuso en nuestra Cartuja. Sólo para experimentar el placer de

oír estas composiciones en el mismo lugar de su nacimiento, valía la pena que Chopin las creara y que Magaloff las ejecutara.

Todo el programa, en aquel claustro adquirió una emotividad tal que difícilmente podrá borrarse del recuerdo de los oyentes que, en multitud, trasladáronse a la Cartuja y entre los cuales se encontraban el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada José Manuel Pardo Suárez con su distinguida esposa; el Presidente de la Diputación, don Pedro Salas; el Sr. Alcalde de Valldemosa; don Joaquín Cruz Muñoz, Director de la Revista "Plasmón", de Radio Nacional de España y el Delegado Provincial de Educación Popular, don Francisco Soriano.

Aunque brevemente, digamos algo del programa ejecutado por Nikita Magaloff. Los veinticuatro "Preludios" fueron una verdadera antología. Es inútil destacar la interpretación de alguno de ellos porque todos adquirieron su verdadero sentido. En el número 15 — escogemos al azar — conocido como "Preludio de la gota de agua", recreóse en la expresión — y ¡qué maravilla de expresión! — en el 16 — "Presto con fuoco" — el público ya no podía contenerse, iniciándose los aplausos; después el 24 — "Allegro appassionato" — tras el desbordamiento de pasión que encierra esta magnífica página, el público prodigó al concertista una ovación delirante.

Toda la segunda parte continuó siendo una demostración del genio y talento del artista. Aquella "Marcha fúnebre" de la Sonata en si bemol menor sobrecogió el ánimo de todos los oyentes. ¡Qué bien la dijo! ¡Con qué delicadeza ejecutó la "Balada n.º 2" y qué gracia imprimió a la "Mazurka en mi menor"! Después del "Scherzo n.º 3" el entusiasmo del público se desbordó de tal modo que, tras obligar a salir al ejecutante varias veces, vióse obligado a conceder un "plus". Y cuando parecía que el artista lo había dado todo, surgió otra vez el poeta, ofreciéndonos la maravilla de aquel "Nocturno" impecable, exquisito y ejecutado con tal primor que difícilmente puede superarse.

La "Capella Classica" sensiblemente incrementada por buen número de sus antiguas componentes, puso también ayer "una pica en Flandes".

En conjunto su labor fué completísima y digna de su prestigio alcanzado a lo largo de actuaciones que le han cimentado la justa fama de que goza en España entera.

Todas las voces respondieron maravillosamente a las indicaciones — siempre suaves, pero precisas — de su Director, don Juan M.º Thomas. Hubo ajuste, afinación y precisión perfecta de voces. Y hubo espléndida calidad en las interpretaciones, en todas las composiciones.

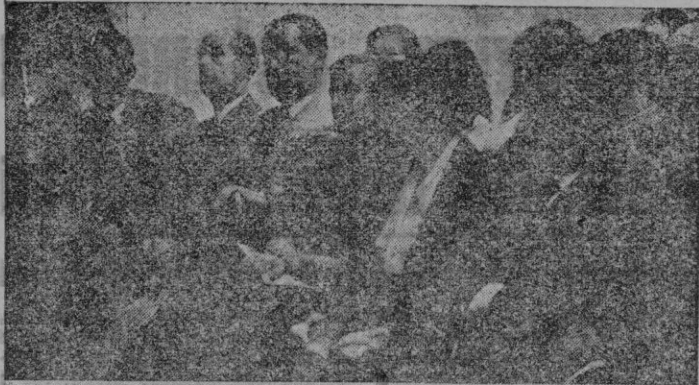
"Salutación y Hosanna poloneses", de Górczycki constituyó un prodigio en los matices; "Campañas sobre el mar" la emotiva composición de don Juan Thomas con aires "debussynianos", sonó ayer maravillosamente y la bellísima "Balada de Mallorca" de Chopin — de Falla, fué ejecutada con delicadeza y exquisitez.

Las "Cuatro canciones polonesas", de Chopin, que ha transcrito Vés Porcel, poseen una melodía muy íntima — en lo que atañe a las tres primeras — melodía que debe cantarse con el corazón. Así lo hicieron, precisamente M.ª Teresa Perelló, Juan Vives y Conchita Picó quienes imprimieron a sus interpretaciones como solistas esta emoción que llegó a calar en lo fondo de nuestro ser, transportándonos hacia regiones insospechadas.

La Gran Semana Musical se ha abierto bajo el pórtico magnífico de las dos interpretaciones que comentamos. Felicitámonos, y esperámonos que todos y cada uno de los demás actos alcancen su misma resonancia.

PEDRO DELA
EN ALICANTE

En el Casino de Alicante, tuvo lugar ayer un solemne acto de conmemoración de la muerte de Federico Chopin. El ilustre escritor y Director del Reforma-Orto de Adultos, don José Rico de Estiase, dió una magnífica conferencia, desarrollando el tema: "Chopin en la Cartuja de Mallorca", con intervenciones musicales a cargo de la notable concertista de piano doña Rita Barraquer, de Rebelles.



Preludio de la "Gota de Agua"

A Nikita Magaloff

Dejadme oír la lágrima...

En el silencio de la noche alta,
dejadme oír la lágrima...

Cómo huye la presencia
(dejadme oír la lágrima...)

mirada de soledades
(dejadme oír la lágrima...)

que entregué robando un sueño
(dejadme oír la lágrima...)

de agonía por el alba.

Dejadme oír la lágrima...

Humedecer la memoria
con la tristeza lejana

Dejadme oír la lágrima...

Que doble río de amor
(dejadme oír la lágrima...)

a la rosa desprendida!...;

(dejadme oír la lágrima...)

a la fatiga hecha cielo
por una voz que no habla!

Dejadme oír la lágrima...

dentro, el latido en su agua
presume un azul sin oro.

Dejadme oír la lágrima...;

en el silencio de la noche alta
dejadme oír la lágrima...

Dejádmela, oír abierto
como si fuera un torrente
de auroras que no se encuentran
beberla con ese enfermo — recuerdo mio
¿a dónde tu nuevo surco? —
pasar y traspasar de vértice
que invade ¡en la muerte hora!
(dejadme oír la lágrima...)

borrosa de luz,

¡mi sangre!

— Pero...;

dejadme oír la lágrima!...

L. AGUILO DE CACERES

16-X-49.

EN 1.ª FILA...

Que Anabella haya vuelto no es una novedad, pero quiere decir mucho.

Uno de estos días van a rodarse unas escenas de "Jack, el negro" en el aeródromo.

Jaspe se ha afeitado. Por lo visto a de su muerte ha de ser la última o una de las últimas escenas que se filmen. Le da tiempo, por tanto, a ponerse cómodo.

Esta misma semana o a lo sumo al comienzo de la próxima, será renovado el programa de atracciones de "Casablanca".

Al fin se ha resuelto lo de Pepe Denis. Se va a Suiza con un contrato estupendo. Formará en España una orquesta y se la llevará consigo.

Puesto que hay "madera" para ello, "Trocadero" se decide a organizar fiestas. La primera será el jueves. Se titulará "Un día de familia".

"Ibiza" también va a hacer algo así. La obra poética, se estaban allí proyectando decorados y tal. El "tal" se explicará en su día.

El domingo cantó unas canciones en "Olimpia" el buen aficionado Rafael Quetzlas. Se dice que es muy posible que se pase al campo profesional.

Se prepara un segundo homenaje a Giménez, el músico enfermo. Es posible que sea el domingo y en "Trébol".

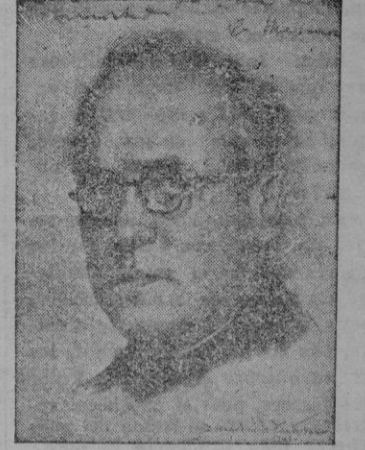
EL P. MASSANA Y NUREDDUNA

ANTE el próximo estreno de la ópera «Nuredduna», no quiero que falte mi opinión personal respecto al ilustre Compositor y a la Ópera.

Antes de llegar yo a España, no tenía la más mínima idea de la existencia como músico del P. Massana. Por eso fué enorme mi sorpresa al llegar a Barcelona en 1949 y leer algunas de sus obras musicales; pero fué mayor aun la sorpresa que experimenté, al ver que incluso Barcelona ignoraba completamente el gran talento musical de su preclaro hijo.

Necesariamente me vino a la memoria la forma como otros países de Europa o de América subvencionaban talentos musicales, incluso los de compositores muy por debajo del P. Massana.

Respecto a los grandes compositores, baste decir que Richard Strauss, a los 27 años, estaba ya subvencionado por la Ópera Nacional de Berlín, en vista de sus dotes juveniles, asignándole un elevado sueldo mensual para que dirigiera algunas obras en la Ópera si quería, y si no quería que se dedicara exclusivamente a la composición.



Padre Massana

Sibelius estaba también subvencionado en Finlandia y algunos músicos de escaso valor artístico, reciben en otros países ayuda económica para que puedan ejecutar sus obras, que son ensalzadas oficialmente para aumentar el interés de que sigan componiendo.

En el año 1946 fué encargado de dirigir en el Gran Teatro Liceo de Barcelona, «La Creación» del P. Massana, y sólo Dios sabe cuantos obstáculos se pusieron para impedir la ejecución y el éxito de la obra. En esta ocasión fué tal el sufrimiento del P. Massana, que el día del estreno se puso gravemente enfermo, casi a punto de morir.

A pesar de todo, el éxito de «La Creación» fué enorme, con general sorpresa del público, que traidoramente informado por la crítica, esperaba un fracaso completo de la obra. Pero del éxito no se habló más que unos cuantos días, continuando después la obstrucción al Compositor. No dudamos que esta oposición tan injustificada de Barcelona, ha sido la causa que obligó al P. Massana a marchar a América en junio último.

Creemos que el estreno de Nuredduna será una fecha memorable para Mallorca, que se sentirá orgullosa de haber puesto por primera vez en escena la obra del gran músico. Cuando hayan pasado muchos años, los jóvenes de ahora recordarán el 20 de octubre de 1949 y contarán a sus hijos que tuvieron la dicha de asistir a la primera representación de Nuredduna.

La música del P. Massana no es la de Bach, ni de Beethoven ni de Strauss ni de Stravinsky. Su música es totalmente nueva y original: En una palabra, es música del P. Massana. Pero sus composiciones además, no son superficiales ni efectistas por lo cual no pueden ser inmediatamente entendidas por el público. Su música, al revés, es sumamente profunda, pudiendo decirse que es una filosofía de la música. Por esto, incluso los artistas que han de ejecutar sus obras, necesitan tener mucha educación e inteligencia musicales. De otro modo no pueden ejecutarlas perfectamente.

La Historia repite que los grandes hombres al principio no han sido nunca comprendidos por sus contemporáneos. En cambio al cabo de algún tiempo, no solamente son entendidos sino que son también admirados. Esto pasará indudablemente con el P. Massana, que todo el mundo conocerá y enaltecerá.

A pesar de las enormes dificultades que lleva consigo la representación de la ópera Nuredduna, Mallorca ha tenido la suerte de que su actual Gobernador Civil, Excmo. Sr. don José Manuel Pardo Suárez hiciera posible tal acontecimiento, dada su comprensión del arte y sus esfuerzos constantes en incrementar la cultura. Han sido también muchas las entidades y personas que, sin egoísmo de clase alguna, han cooperado al estreno de Nuredduna, correspondiendo la magna labor musical que, en honor de Mallorca, ha llevado a cabo el P. Massana.

EKIKAI AHN

Gran semana musical

en conmemoración del centenario de la muerte de

CHOPIN

MARTES 18 DE OCTUBRE

TEATRO PRINCIPAL

A LAS 7:30 TARDE

PROGRAMA

Conferencia por el M. I. Sr. D. Antonio Sancho, sobre el tema: «Chopin. Análisis de su espíritu musical».

Actuación de la «Capella Clásica de Mallorca»
Director-Maestro: Juan M.º Thomas

Hymnus Rozycki
La Sexta (sobre temas populares mallorquines) Noguera
Solos: M.ª Teresa Perelló y Catalina Martínez Crespi.
Tonada del taroner (popular mallorquina) Torrandell
Fiesta de Sor Thomaseta (Id.) Thomas
Balada de Mallorca Chopin-Falla
Cuatro canciones polonesas Chopin-Mas Porcel
1) Dos muertes — 2) Melancolía
3) Canción de Cuna — 4) Bacanal
Coral y Fuga del motete
«Jesu meine Freude» J. S. Bach

Despacho de localidades en taquilla

El amor...

Con todos sus sacrificios

Raíces de pasión

(Technicolor)

hoy se estrena en Sala Augusta

La máxima preocupación de nuestros días, en el mundo entero, es la relativa a tratar de solucionar la vida gratis. Este áspero e importante capítulo lo resuelven maravillosamente Norma Shearer y Melvyn Douglas en la deliciosa comedia americana "Sucedió bailando". Con Norma Shearer y Melvyn Douglas alternan en esta estupenda comedia Gail Patrick, Lee Bowman, Marjorie Main y Reginald Owen, bajo la experta dirección de Robert Z. Leonard.

Paseo con niños

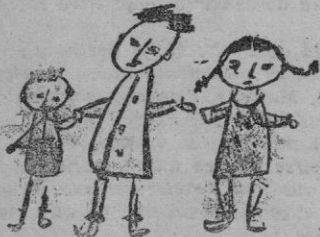
UNA de las cosas más difíciles de este mundo, se ha dicho no sé dónde, es desnudar a un niño dormido. Desnudar a un niño dormido es algo así como quitarle la piel, volverlo por los forros. Sobran brazos y faltan mangas y, luego de luchar media hora larga con el bergante, todavía queda algún botón por desabrochar. Un oculto botón que no sospechábamos, inencontrable como un resorte misterioso de esos que, en el cine, abren, con sigilo, la puerta excusada por la que se pierde el "malo".

Bien. Junto a esa difícil cosa hay que colocar también el paseo con niños como otra de las que, en la vida de los padres, ponen a prueba todas las paciencias.

En principio hace ilusión salir, de paseo, con crios. En los padres novatos el asunto adquiere caracteres de acontecimiento, y, a la hora del suceso se discute, con mucho afán, acerca de los trajes o sobre si conviene llevar los jerseys, pues al anochecer refresco y contra el fresco del anochecer toda prudencia es poca.

Los que tienen experiencia en esos quehaceres saben lo poco que importa seleccionar trajes y prevenirse de jerseys, sean con manga larga o con manga al "rape".

El niño regresa siempre del paseo sucisimo, con algún roto y como a última hora se le antoje recibir el fresco del anochecer a cuerpo, sobran todas las recomendaciones. Acabaremos por ponernos nosotros, las prendas de abrigo. Ellos, al fin, hasta se quitarán de encima las de no abrigo con las que salieron de casa. Así es la cosa.



El paseo, para el crio, es una farga avenida de escaparates, no importa de qué. Nadie, hasta que haya paseado con niños, sería capaz de creer el número de escaparates que puede llegar a haber en una ciudad. El niño, es, por excelencia, el buzo de escaparates y sólo él, con seguro instinto, con olfato escapistástico de primera clase, es maestro en descubrir media docena de ellos, en una calle mal alumbrada, por la que uno ha pasado media vida y jamás vió escaparate alguno.

Los brazos nos duelen de tanto como el niño nos ha tirado de ellos, arrastrándonos hacia el recordito escaparate insospechado: —¡Niño! Si no hay más que cucharas de plata meneses...

Quiero verlas, papá.

Todo les interesa, nada les es ajeno. Y uno se sorprende que tengan las mismas exigencias ante el escaparate lleno de pelotas de goma como ante el que enseña artículos, confeccionados, para señora. La voracidad del niño para los escaparates es fabulosa, insaciable. Gran Gargantúa de ellos, sean como sean y contengan, lo que contengan, el niño se los merienda con verdadero frenesí.

Las "pataletas de escaparate" —a plena calle— son por todo esto las más difíciles de sufrir y aun resolver. No valen amenazas y uno acaba por entregarse al parón número cien de la tarde, pensando que, sea como sea, a la ciudad le sobran escaparates.

Otra de las más alegres perspectivas del paseo es oír, a lo largo de él, como cada señora que nos asalta es para decirnos:

—¡Qué crecidos están sus nenes, don Fulano!

¡Por qué serán tan monótonas las señoras de edad y hasta las de no edad?

Hay un momento, en todo paseo, que éste se convierte en regreso, en vuelta a casa. El niño lo prevé exigiendo que se le lleve en brazos. Aquí es donde el padre debe imponer toda su autoridad. Un grandullón que regresa del paseo en brazos nos pierde para toda la vida de padres. Es posible que el crio esté cansado, pero reflexionemos que nosotros estamos hecho cisco y que, la raridad, de vez en vez, debe empezar por uno mismo.

J.B.G.

Una visita a la residencia que ocupará el CAUDILLO

durante su próxima estancia en Portugal

El Palacio de Queluz fué residencia real más de dos siglos

En él se celebraron grandes fiestas y corridas de toros

A poco más de 14 kilómetros de Lisboa y rodeado de jardines y parques que con el tiempo han ido ganando terreno, se encuentra el Palacio de Queluz que servirá de residencia a S. E. el Jefe del Estado Español, Generalísimo Franco, durante su próxima estancia en Portugal. Residencia regia durante más de dos siglos, el Palacio —hoy Museo Nacional— está estrechamente vinculado a la Historia de Portugal. El Gobierno portugués ha querido ofrecer una residencia digna del Jefe del Estado Español.

ASÍ ES EL PALACIO

El francés Jean Baptiste Robillon fué el realizador de los jardines que rodean el Palacio y que, con ligeras modificaciones, conservan su trazado primitivo del siglo XIX, aunque con los años han ganado en extensión y belleza. Las líneas arquitectónicas del Palacio hacen que se le conozca como el Aranjuez de Portugal. Posee dos amplias alas simétricas de una planta, que forman una gran plaza rectangular adornada por los jardines. En el centro se levanta el Palacio propiamente dicho, con siete grandes balcones y seis ventanales en la fachada principal. Entre los majestuosos salones con que cuenta, destaca el del Trono, magnífico en amplitud y belleza. Fué construido en el siglo XVII—1768—en el espacio que ocupaban cinco solares. Las obras fueron dirigidas por el arquitecto Robillon, el mismo que realizó los jardines. Dos grandes arañas coronan este salón, en el que durante muchos años se celebraron las recepciones oficiales de la Corte portuguesa, en los tiempos en que la Familia Real pasaba en el Palacio largas temporadas.

Otro de los salones que merece ser destacado es el denominado de Don Quijote. El techo y las puertas de este salón aparecen decorados con magníficos frescos, obra de Manuel da Costa, con escenas de la obra cumbre de la

literatura española. Posee además esta sala un fresco en el centro del techo que representa a la Música. No ha podido ser determinado el autor del mismo, aunque se atribuye a José Antonio Narcis

coba Regia, el de las Meriendas, y el de Música, principalmente el de las Meriendas, que aparece decorado con cuadros alegóricos a fiestas campestres, desde los tiempos de la Reina doña Maria I

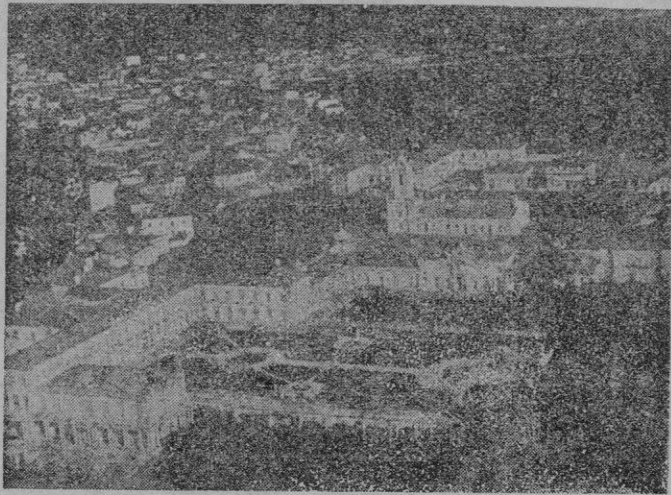
decreto de Juan IV. La propiedad no tenía gran valor y los alrededores eran auténticos paramos, sin vegetación alguna. El paraje no tenía nada de encantador. El Rey Pedro III puso gran interés en el lugar por su situación próxima a Lisboa. Las permanencias en él le permitían estar cerca de su Gobierno y lejos del bullicio de su capital. Se realizaron grandes obras, se levantaron pabellones, se hicieron jardines, se plantaron árboles. Queluz se convirtió en el lugar preferido de la Corte. Las recepciones en este Palacio, las fiestas y representaciones artísticas abundaron en él. Todo aquel paraje que había pertenecido a la Orden de San Juan de Jerusalem quedó totalmente transformado.

EN QUELUZ HUBO CORRIDAS DE TOROS

Y buena prueba de esta transformación es la celebración de corridas de toros. En el año 1785, la Familia Real portuguesa dispuso la construcción de una plaza de toros al lado del Palacio, con una gran tribuna a la que se llegaba por una monumental escalera de piedra. Con la muerte del Infante don Pedro, desapareció esta plaza, que volvió a surgir en la primera mitad del siglo XIX, por orden de la Reina doña Carlota Joaquina, para que se divertiera su hijo, el Infante don Miguel, muy aficionado a la fiesta nacional española. También tuvo que desaparecer para dar paso a los grandes jardines que en la actualidad rodean el Palacio.

Esta es la residencia que el Presidente del país hermano ha ofrecido al Generalísimo Franco durante su próxima estancia en Portugal.

(Texto CIFRA).



Vista aérea del Palacio de Queluz.—(Foto Cifra Gráfica)

Este salón es uno de los más históricos del Palacio. En él nació el primer Emperador del Brasil, el Rey don Pedro IV, en el siglo XIX. Primero fué salón de café, para pasar después a ser alcoba.

Pero el salón más rico del Palacio de Queluz, que ocupará el Generalísimo Franco, es el de Embajadores, conocido también por el nombre de Salón de los Espejos. Es obra del arquitecto anteriormente citado y toda la labor de carpintería se debe al francés Jean François Gagnier. Cuenta con un total de 43 frescos, de magnífico colorido, debidos a Joao Berardi y a Francisco de Malo. También fué levantado en el siglo XVIII.

Al lado de estos salones figuran otros de gran valor artístico, entre ellos el de Consejos, la Al-

ca de don Pedro III. Es uno de los más amplios y artísticos. El de Música es célebre por las numerosas óperas que en él se dieron, en presencia de la Familia Real y toda la Corte.

SU HISTORIA

El primer Palacio de Queluz procede del siglo XVII, aunque no fuera hasta mediados del siglo XVIII, bajo el reinado de D. Pedro III, cuando alzara su esplendor. Se trataba de una propiedad de los Marqueses de Castel Rodrigo que a mediados del siglo XVII pasaron a ser propiedad real por

DIGANOS UD ALGO...

Herminio Ezquerro "Jerarca" de "Nuredduna"



A Herminio Ezquerro, por propia voluntad del Padre Massana, se ha cedido la suerte de participar en el estreno de «Nuredduna». Por voluntad del P. Massana y por meritos propios; que todo hay que decirlo.

—En principio —nos explica— quedó encargado del papel de «Jerarca» mi amigo Corbella. Pero en la «partitura» del partituro figuraban algunos ajuagos inquietantes que, no obstante, le hicieron desistir del encargo que se le había hecho.

—Entonces... —El mismo Corbella que conocía mis condiciones artísticas, propuso al P. Massana que se me sometiese a una prueba. Así se hizo. Canté algo de «un Trovatore». Y en seguida, llevé a cabo la primera lectura a vista de «Nuredduna». La aceptación por parte de su autor, había sido luminante.

—¿Encantado con «Nuredduna»? —Encantado de veras. He estudiado el personaje con muchísimo cariño. Y a pesar de que el bariton en esta obra no tiene romances ni motivos de falso nacimiento, puedo asegurarle que siento un interés enorme en tomar parte en el estreno. La obra constituirá un éxito musical sin precedentes.

—¿Hay otras óperas modernas, de autores españoles? —Estoy preparando una: «La Princesa Azeitan». Su autor es el maestro Mestre. El libro lleva a la escena costumbres medievales. Las melodías son más sencillas que en «Nuredduna»; pero la orquestación es grandiosa.

—¿Cómo está actualmente la ópera en España? —Un poco abandonada. El público sigue otros caminos. Deberían las corporaciones oficiales subvencionar el género.

—¿Usted cree realmente, que el único camino es el de las subvenciones? —Si no el único, por lo menos es el de más peso. Porque para reanudar al público y reconquistarlo para la ópera, hay que empezar por rebajar los precios e incrementar todo lo que se pueda las representaciones.

—A pesar de todo, ¿el público acude a la ópera en la Península? —Acuden principalmente los viejos aficionados. Los jóvenes han orientado sus diversiones por otros cauces y algunos no tienen ni la más remota idea de lo que es la ópera. Y por esto manifestamos no gustarnos un espectáculo que, por otra parte, no han visto nunca...

—¿En qué ciudades hay más afición? —En Bilbao y en Coruña. —¿Cuál es el público más inteligente? —Sin duda, el de Barcelona. Tal vez esta apreciación sea un poco exagerada, porque yo también nací en aquella ciudad. Pero de todos modos, aquel público es el que más conozco.

—Y esto es, desde luego, interesante para el artista. —Sin duda alguna. Pero, desde luego, no le basta esto al artista. Naturalmente, hay que conocer las obras y, sobre todo, lo que es el canto, desde todos los puntos de vista. Yo, por ejemplo, considero que el cantante sólo alcanza la plenitud de facultades desde los cuarenta a los cincuenta años. Antes, debe cantar poco y estudiar mucho. Y éste es mi lema, aprendido —y practicado después— de mi primer maestro, don Antonio Terraza, que, por cierto, era mallorquín. «Gota a gota, s'umpla la dot», me decía a todas horas. Y yo creo que le sobra la razón.

—Entonces usted no quiere apresurarse? —Aunque he cantado en todos los escenarios de España, sigo mi camino, paso a paso, para llegar hasta donde pueda.

—¿Apunta a Italia este camino? —Desde luego. Pero, a su debido tiempo. Por de pronto, puedo asegurarle que en la temporada que se avecina, debutaré en el Liceo de Barcelona, en el que entraré por la puerta grande, sin más influencias que una carrera ganada a pulso.

A los 34 años, no se puede pedir más. Y sobre todo, cuando se puede contemplar la ruta sin el menor asomo de abohemian. Porque,afortunadamente para él, Herminio Ezquerro puede pendesahagadamente, sin estar pendiente de los contratos. Por esto que es él más que nadie, puede esperar tranquilo la llegada de esta fecha crucial de los cuarenta años.

PEDRO EUYA

Excursión a Marruecos y Andalucía
Organizada por «VIAJES VINCIT, S. A.» — Madrid
Del 11 al 30 de Noviembre; 20 días en nuestro mejor autocar super-pullman
ITINERARIO: Madrid — Jaén — Granada — Málaga — Algeciras — Tetuán — Xauen — Arcila — Larache — Cádiz — Jerez — Sevilla — Córdoba — Madrid
4.250 PESETAS TODO COMPRENDIDO
Gestionamos documentación necesaria
ULTIMAS PLAZAS. Cierre definitivo de la inscripción, el 22 de Octubre
Soliciten programas en **INTERNACIONAL EXPRES**
General Goded, 37. — Telef. 3080

LAS NOCHES DE INVIERNO SON LARGAS...
NO LAS DESAPROVECHE DURMIENDO AL CALOR DEL HOGAR. EN HORAS QUE VD. CREIA BALDIAS PUEDE CREARSE UN BRILLANTE PORVENIR QUE LE REDIMA DE RUDAS FAENAS, SIN MOVERSE DE SU CASA, CÓMODA Y ECONÓMICAMENTE
Estudie por correspondencia
CONTABILIDAD-CORTE Y CONFECCION-CULTURA GENERAL
ACADEMIA CCC

Colaboración

LA POLVORA DEL EXITO

Por M. RAMIS ALONSO

Si quieres feliz éxito amontona energía en tí, fuerza de voluntad bastante a destruir o superar u orillar las dificultades que encuentres. La vida es lucha constante, y, para salir victorioso, necesitas un depósito abastecido de energía, que es la pólvora del éxito.

Sepas siempre adonde vas, y con paso firme y decidido, ábrete camino hacia tu ideal. No temas; la decisión ahuyenta los obstáculos, y, ante el hombre decidido, los indecisiones —que son los más— deciden apartarse a un lado y dejarle libre el paso.

Pero antes es necesario saber, gustar hondamente de un pensamiento a ejecutar. Del pensamiento deriva tu dignidad y personalidad. Por él eres hombre, y su expresión son tus palabras y acciones. Por éstas sabrás de la rectitud o torcimiento de aquél, y qué hiciste de tu hombría.

El temor, la ansiedad y el mal humor son efecto y causa de pensamiento no dominado, o sea, denotan poca hombría. Empieza por dominar tu pensamiento, y luego éste señoreará las emociones discordantes. Si dejaras crecer éstas sin darles importancia, acabarían por dominar tu pensamiento, hasta el punto de extender su dominio sobre todo tu mundo psíquico y fisiológico. Fácilmente llevan el desorden a este último a través de la sangre, y perturban el normal funcionamiento del organismo. Recuerda que somos un todo psíquico-fisiológico presidiado por el pensamiento. Ese todo armonizado constituye la verdadera hombría.

Atiende, pues, a la índole de tus pensamientos. Reflejo de éstos serás tú en cuerpo y alma.

Sé hombre de imaginación, y no de fantasía, si deseas hacerte hombre. La imaginación es pensamiento prolongado hasta el ideal, y por esto es fecunda. La fantasía, en cambio, es simple ficción, pólvora de salva, de salud a lo que no es, y de ahí su infecundidad.

La imaginación vive de esperanza; la fantasía se nutre de sueños.

La esperanza abrillanta el porvenir, y presta pies victoriosos al pensamiento valiéndose de la imaginación.

La fantasía hace que el joven se despida de la realidad, y vea realidades en los meros sueños. Adormece el pensamiento y exalta lo irracional.

Por el pensamiento eres hombre. Y hay dos clases

de hombres: señores o dueños, y simples esclavos. Los que saben dominar sus pensamientos, y quienes por éstos son esclavizados a su tiranía.

No hay término medio. O te dominas, o serás dominado.

Dominarte es abrazarte a un pensamiento y realizarlo. Escoger un pensamiento a realizar, es coger tu energía vital y canalizarla hacia un punto donde sea aprovechada toda. Es decir, es convertirte en amo de tí mismo.

Darte a cualquier pensamiento, es quedar cogido en las emociones suscitadas por el pensamiento menos controlado por la razón y de más influencia sobre los bajos sentimientos que esconde el ser humano. Por naturaleza tendemos a bajar, cuando no hay algo que nos eleve.

Nos elevamos por el pensamiento escogido; bajamos, cogidos por un pensamiento.

Apoderarnos de un pensamiento, es ejercer dominio sobre lo mejor de nosotros; abandonarnos a un pensamiento, es dejarnos caer en los zarzales de emociones fuertes y ganchosas, producidas en el bajo fondo humano nuestro, y quedarnos prendidos en ellas con el pensamiento caído.

El pensamiento es una fuerza que eleva y ennoblece, en tanto somos dueños de él; pero, enerva y tiraniza cuando ha producido emociones de que no podemos liberarnos, por haberse hecho dueño de nosotros un pensamiento.

Un pensamiento tiranizador, es casi sólo sentimiento, o sea, pensamiento caído. No ocupa el puesto que le corresponde. Suscita emociones fuertes, por abandono de la razón —lugar propio de él—, y, cobijándolas, acaban éstas por formar guarida sentimental, donde preso y emponzoñado se queda el pensamiento.

La esclavitud más deplorable del hombre, siguese de ese prendimiento y emponzoñamiento del pensamiento.

Al dejar el pensamiento de serlo de verdad y haberse convertido en mero sentimiento, empieza el hombre carrera extraviada, que le lleva lejos de su destino.

El sufrimiento moral sigue los pasos a ese desvirtuamiento psíquico, y no abandona al hombre hasta que éste, sobreponeándose, vuelve a dominar sus pensamientos.

(Prohibida la reproducción)



Ramis Alonso



Estos son los hombres que presentó Sastre, bien preparados físicamente, y que lograron vencer —mercedamente— al Atlético Baleares. — (Foto «Juanet»)

UN GRAN PARTIDO DEL MANACOR frente a un proyecto forzado de Atco. Baleares

Dos delanteras sin dinamita y un resultado justo

Nunca solemos presenciar los partidos, situándonos detrás de las porterías, pero el domingo debido al numeroso público situado en tribunas y «palcos» nos vimos precisados a ello y a fe que no nos duele, porque hoy estamos en disposición de comentar los defectos habidos en los dos onces, ya que en el primer tiempo vimos perfectamente la actuación de la delantera manacorense y en el segundo la del Atco. Baleares. También vimos actuar pues de cerca ambas defensivas y en éstas y aquéllas está el quid de los éxitos y los fracasos de ambos onces en el partido que nos ocupa.

Empecemos por consignar, que si el domingo tenía que haber un vencedor en «Son Canals», éste tenía que ser sin

disputa de ninguna clase el once acolchonado de Manacor. En primer lugar por la certera actuación de su portero Ferrer que es un serio valladar para las arremetidas de los equipos



De no ser por aquel oportuno cabezazo de Badia I, el partido podía haber tomado otro cariz, pero el buen defensa del Manacor, supo salvar a su equipo de un gol que se colaba irremisiblemente. — (Foto «Juanet»)

"Ya hemos llegado a los cinco"

Con un poquito de buena voluntad... los mismos resultados de "entrada" y "salida"

¡UN MOMENTO!

Menos crítica y más ayuda

Por ahí van amplias reseñas y comentarios a la jornada del domingo que no fué precisamente triunfal por los equipos mallorquines. Estas líneas de aquí, son distintas; no tienden a analizar tácticas ni errores, ni alineaciones discutibles, ni lamentables apatías de jugadores. Van directamente dirigidas a dos Clubs mallorquines sobre los que nubes de desgracia crean momentos de franco peligro, de lógica desmoralización, de dificultad realmente grave. Más claro: el «Constancia» y el «Atlético Baleares» van camino de un hundimiento que sería fatal para la afición y para el historial y la soñera deportiva de ambos.

El primero, con equipo débil, haciendo equilibrios y esfuerzos y cábalas, se encuentra frito de la vida de su mismo público. Es cuando las cosas van mal, cuando llegan momentos difíciles, cuando la suerte vuelve la espalda, que un Club —o una colectividad cualquiera, o un individuo— precisa ayuda y calor y aliento, y esa sensación de unión estrecha, de haz apretado, que puede borrar el tremendo fantasma desalentador de la soledad.

En el segundo, el drama es aun mayor. En este momento crucial de su existencia, cuando parecen juntarse todas las desgracias, todas las lesiones y todos los desaciertos, surge todavía, para colmar la visión de un panorama descorazonador, la división de los suyos. Del árbol caído todos hacen troncos. (Continúa en la siguiente pág.)

FUTBOL INTERNACIONAL

Victoria de Hungría sobre Austria

VIENA.— SE HA JUGADO ESTA TARDE EL PARTIDO INTERNACIONAL DE FUTBOL, ENTRE HUNGRIA Y AUSTRIA. GANO HUNGRIA POR 4-3. EL ENCUENTRO RESULTO MUY EMOCIONANTE Y FUE MUY DURO. SE PITARON DOS PENALTY'S.

¡ABAJO LA TELEVISION!



—Señores oyentes: A petición de un simpático amigo de esta emisora, tenemos el placer de rectificar la crítica que acabamos de hacer al maravilloso luchador...

Parece que el Mallorca quiere quedar este año en paz con todo el mundo. Si en Palma apaliza a alguien, rápidamente coloca la contrapartida y se deja pegar fuera de ella con una contundencia que —como en esta ocasión— no deja margen, ni lugar a dudas. Hemos perdido en Murcia. Pero no perder en el sentido de dejarnos los dos puntos —que con ello ya contábamos— sino regodearse en el perdimiento, dejar que nos golearan a modo. Algo así como para ir ganándonos una fama en el mundillo futbolístico nacional que llegará a ser la risa. En casa "goleamos" y fuera de ella "nos dejamos golear". ¿Que explica

ción se puede dar a tolo eso? Conste, que si empleados este léxico en el lenguaje, no es por la pérdida de los dos puntos, es sencillamente por esa cosa tan molesta que es ver un resultado casi escandaloso de 5-2. Un equipo que es capaz de marcar dos goles en un campo como el de la Condomina, no puede ni debe perder por una diferencia tan grande de goles sin que por lo menos regrese con medio equipo en la enfermería. Un equipo que empató el primer tiempo, no ha de permitir que en el segundo marcando un gol, se le marquen todavía cuatro, a no ser que en el conjunto perdedor se haya producido una auténtica debacle. El 5-2 sin lesionados no es admisible. Los jugadores del Mallorca tienen clase suficiente (Continúa en la pág. siguiente)

Terminó una hazaña deportiva

BARRIOS, SU HIJO Y EL BALON LLEGAN A MADRID

Madrid, 16.— Esta tarde, durante el descanso del partido entre el Real Madrid y el Atlético de Madrid, hicieron su entrada en el campo de Chamartín los señores Santos Barrios (padre e hijo), que desde Zaragoza han cubierto la distancia hasta Madrid, jugando al fútbol por carretera, en un determinado número de etapas. La última, desde Alcalá de Henares hasta Chamartín, la han realizado en el día de hoy. A su llegada fueron recibidos con una cerrada ovación por parte de los aficionados que llenaban por completo el amplio Estadio y Santos Barrios e hijo, hicieron una demostración dando una vuelta a la pista jugando la pelota que les ha acompañado en esta hazaña deportiva.

Señores, ya apareció el -- 4 en "Es Cos"

El Segarra batió netamente al Constancia por 4 a 1

PALIAR... «NI MUCHO MENOS»

¡No!; no podemos paliar en ningún concepto deportivo esta nueva derrota que ha alcanzado y de sobras ha merecido el Constancia ante el once levantino del Segarra, equipo que obtuvo un triunfo claro, indiscutible y convincente; gracias, a la buena disposición técnica que tuvo desde un principio, a la meta superioridad que de su juego hizo gala casi siempre, y a su gran dosis de entusiasmo que dejó bien patente a lo largo de los 90 minutos de juego. El Segarra, en fin, nos pareció anteayer, todo un señor equipo, y al igual que en su primera visita en «Es Cos» en 1946.



PASCUAL autor del único gol constante

¿Y qué diremos del Constancia? Que el once inquense, al que ya persuadimos con la mejor intención el día de su triunfo con el Tortosa a «grosso modo» y sin ambajes, nos demostró que con tanto «pero y cuento» que milita en su seno; con o sin lesionados, de verdad y en serio, ya que de los cuatro que citamos el domingo, Vidal y García actuaron frente al Segarra visiblemente «tocados» para unos (?), no pudiéndolo hacer Matas ni Ramis que son los que realmente siguen lesionados, según informe médico; con o sin la dirección técnica, y con o sin las recientes y por demás generosas ayudas recibidas de dentro y de fuera, va a marchas forzadas directamente al más grande de los fracasos.

La verdad es que después de este otro sorprendente resultado registrado anteayer tarde en «Es Cos», los comentarios ya habrán salido a granel, con el gusto y el capricho de cada moral que se cuente enre (Continúa en la pág. siguiente)

Antonio Gelabert, venció brillantemente en el II Trofeo Jaumandreu

Bernardo Capó, segundo clasifica o

Barcelona, 17.— Organizada por la Agrupación Ciclista Montjuich, se celebró el domingo, por la mañana, en el circuito de Montjuich, la carrera que lleva por título el «II Trofeo Jaumandreu», que conmemora la figura deportiva hoy desaparecida, para desgracia de nuestro ciclismo tan falto en estos tiempos de personas que honradamente laboren para el mejor prestigio de nuestro popular deporte.

La carrera en sí reunía varios alicientes, ya que se disputó por bonificaciones en los pasos por la meta y en el alto del Estadio, lo que motivó más espectacularidad entre los espectadores que se dieron cita en el circuito del Estadio. Nos gustó la nueva modalidad aunque nosotros hubiéramos optado por la descalificación del corredor que hubiera perdido vuelta, ya que de lo contrario, éste se veía imposibilitado de ayudar a sus compañeros de equipo como anteayer sucedió en la carrera que mencionamos. Por lo demás, todo nos pareció un éxito y por tanto, la animosa entidad de la Agrupación Ciclista Montjuich se apuntó un notable éxito con esta organización.

En términos generales, la prueba fué sumamente disputada y en ella vimos una gran lucha entre los mallorquines Gelabert y Capó y los catalanes del C. C. Barcelona, Dorsé, Montaña y Vidal Porcar. La victoria correspondió al balear Gelabert que se nos presentó en magnífica forma. También Capó, que reaparecía, en nuestra ciudad después de su gran victoria en la Vuelta a Madrid efectuó una buena carrera, clasificándose en el segundo puesto.

Párrafo aparte merece la actuación de los barcelonistas Vidal Porcar y Montaña, los cuales con una deportividad digna del más cálido



Antonio Gelabert

Lorsé; 13, Dorsé; 14, Gelabert; 15, Gelabert y 16, Capó.

En los altos del Estadio puntuaron en las vueltas pares, los primeros corredores que fueron los siguientes: Gelabert, Gelabert, Serra, Vidal Porcar, Gelabert, Capó, Capó y finalmente también el mallorquín Capó.

La clasificación que nos fué facilitada por los señores árbitros es la siguiente:

1. Antonio Gelabert. Tiempo real: 1-41-06. Tiempo efectivo: 1-40. 2. Bernardo Capó. Tiempo real: 1-40-55. Tiempo efectivo: 1-40-23. 3. Arturo Dorsé. Tiempo real: 1-41-01. Tiempo efectivo: 1-40-46. 4. Jaime Montaña. Tiempo real: 1-42-00. Tiempo efectivo: 1-48-55. 5. José Vidal Porcar. Tiempo real: 1-42-20. Tiempo efectivo: 1-42-08. 6. Joaquín Filbá. Tiempo real: 1-42-20. Tiempo efectivo: 1-12-18. 7. Pedro Sant. Tiempo real: 1-12-18. 8. Vidal Porcar; 9, Ripoll; 10, Gelabert; 11, Capó; 12,

(Continúa en la siguiente pág.)

Gampeonato argentino de Fútbol

Resultado de los partidos jugados el pasado domingo correspondiente a la 26 fecha:

- Newell's Old Boys, 2 — Tigre, 1.
 - Gimnasia y Esgrima, 2 — River Plate, 1.
 - Chacarita Juniors, 0 — Vélez Sarfield, 1.
 - Lanús, 1 — Racing, 1.
 - Independiente, 1 — Huracán, 0.
 - Boca Juniors, 3 — Banfield, 1.
 - San Lorenzo, 1 — Atlanta, 0.
 - Ferrocarril Oeste, 0 — Estudiantes, 0.
 - Rosario Central, 1 — Platense, 1.
- CLASIFICACION: Racing, 38 puntos; River Plate, 35; San Lorenzo, 33; Platense, 33; Newell's Old Boys, 31; Chacarita Juniors, 23; Vélez Sarfield, 27; Estudiantes, 26; Banfield, 25; Independiente, 24; Gimnasia y Esgrima, 24; Atlanta, 23; Ferrocarril Oeste, 22; Rosario Central, 21; Lanús, 20; Boca Juniors, 19; Huracán, 19, y Tigre, 18.

I DIVISION

El empate del Oviedo en La Coruña nota destacada en Primera División

Sigue en cabeza el At. de Bilbao

Incidentes en el partido entre madrileños

R. MADRID, 4-AT. MADRID, 2
El Madrid favorecido por la suerte, se anotó la victoria. El Atlético jugó el último minuto de la primera parte y toda la segunda con diez jugadores por lesión de Aparicio.

El primer tiempo terminó 2-1 y fue de dominio equilibrado, mostrando más rapidez el ataque del Madrid, y con más clase el del Atlético.

Al minuto de juego, Aparicio marcó en su propia meta el primer gol del Madrid; a los 20 minutos empató Escudero y a los 30 minutos transformó en gol un penalty con que fue sancionado el Atlético por falta de Mencia a Molovny.

A los siete minutos del segundo tiempo, empató nuevamente Escudero.

Faltando cinco minutos fué expulsado Riera por intento de agresión al árbitro.

Entonces el Madrid se lanzó al ataque y consiguió dos goles a los 42 y 43 minutos obra de Cabrea y Pahnio.

CORUÑA, 2-OVIEDO, 2

Jugó más el Deportivo que el Oviedo pero la buena actuación de Argila y los dos goles del Oviedo conseguidos en los primeros ocho minutos de juego, fueron un handicap muy fuerte para el Deportivo.

El primer tiempo terminó 2-1. El Oviedo marcó al minuto y medio de juego en un fallo de Acuña que aprovechó Felipe; a los ocho minutos otro fallo de Ponte fué aprovechado también por Felipe para lograr el segundo gol.

Domino después el Deportivo pero hasta los últimos momentos de este tiempo no marcó su primer gol por mediación de Franco al lanzar un penalty por falta de Arzanegui.

En el segundo tiempo el dominio coruñés fué abrumador. A los 17 minutos Marquínez, empató. Después Argila evitó nuevos goles para su equipo.

Árbitro, con errores, Jiménez Molina.

VALLADOLID, 4-ESPAÑOL, 0

El partido fué poco entretenido por dedicarse los jugadores más a destruir que a crear juego.

El primer tiempo terminó 1-0 marcado por Aldecoa a los 37 minutos de juego.

En la segunda parte, el Valladolid se impuso destacando la actuación de Aldecoa.

Se marcaron tres goles a los pocos instantes de empezar por revista, a los 26 por Casas en su propia meta y a los 34 por Coque, después de una gran jugada de Aldecoa.

Árbitro bien Echeve.

BARCELONA, 2-R. SOCIEDAD, 0

Victoria merecida del Barcelona, que jugó más y mejor que los donostiarras.

El primer tiempo terminó con 2-0.

A los 36 minutos Aretio centra sobre puerta y al intentar despejar Marculetá metió gol en su propio marco.

A los 44 Nicolau burlaba la salida de Bagur, cede a Seguer y éste a César que remata el segundo gol.

En el segundo tiempo el dominio fué del Barcelona mientras que la Real Sociedad juega muy mal.

El árbitro deja de sancionar

TARRAGONA, 5-MÁLAGA, 1

El partido fué bastante igualado contrastando la profundidad del Tarragona con la falta de eficacia de la delantera malacitana.

El primer tiempo terminó con empate a cero.

En el segundo el tarragona se impuso y Gallardo logró rápidamente dos goles en los primeros cinco minutos.

Después el Tarragona incurrió en penalty que Torres transformó en tanto.

Tallavull consiguió dos goles en la fase final del encuentro, y por último, Reig a los 44 consiguió el quinto.

SEVILLA, 2-VALENCIA, 2

Gran lleno en El Nervión y mucha expectación en el público.

Partido muy bien jugado con dominio sevillista en la primera parte y valencianista en la segunda.

A los tres minutos del primer tiempo marcó el Sevilla por medio de su delantero centro, Moro. A los 15 consiguió su segundo gol, obra de Moro. Todo este tiempo fué de mando sevillista.

En el segundo tiempo se impuso la veterania del Valencia que a los 23 minutos consiguió su primer tanto, marcado por Aseñit; el empate llegó a los 28 minutos en una jugada individual de Mena.

AT. BILBAO, 4-CELTA, 1

Fuó muy superior el Atlético que se impuso durante todo el encuentro.

Los goles se marcaron en cada tiempo por parte de los bilbalinos.

Comenzó el Campeonato regional de fútbol

Bajo la organización de la Federación Balear de Fútbol, diéron comienzo el pasado domingo los Campeonatos Regionales de Fútbol de primera y tercera categoría, en cuya primera jornada se produjeron los siguientes resultados:

PRIMERA CATEGORÍA

Soledad, 4-Regional, 3. Colterense, 2-Montepío, 2. Vulcania, 1-A. Baleares, 7. España, 5-Artá, 0. Llosetense, 3-Pollensa, 1. Poblense, 5-Xilvar, 1. Binisalem, 5-Sallista, 1.

COPA PRESIDENTE

Villafranca, 2-Patria, 0.

TERCERA CATEGORÍA

Mundial, 1-Patria, 0. Estabiments, 3-Hosaleis, 2. Huracán, 2-SonCotoner, 1. En lo que ese refiere a la primera, destacan la rotunda victoria del reserva del Atlético Baleares frente al Vulcania, y el meritorio empate conseguido por el modesto Montepío frente al Colterense.

En los demás partidos, ganaron con facilidad los equipos propietarios, con excepción del Soledad que pasó por serios apuros frente al Regional.

Correspondiente a la Copa Presidente jugaron el Villafranca y San Juan, logrando empatar éstos.

Tetuán y Albacete lograron puntuar en Córdoba y Valencia

Difficil victoria del Granada frente al Mestalla

Goleadas en la Condomina y el Estadio Bardin

GRANADA, 3-MESTALLA, 2
Partido muy emocionante, pues faltando dos minutos se mantenía el empate a dos goles.

Primeramente marcó el Mestalla. El Granada empató a los 2 minutos; a los 31 minutos Ibañez marca para el Mestalla. Después se anula un tanto al Granada y se organiza un gran escándalo entre jugadores y árbitro.

En el segundo tiempo Sosa

empata a dos, y faltando dos minutos, Mallan, que había sasado a delantero centro, marca el tanto de la victoria.

CORDOBA, 1-A. TETUAN, 1
La primera parte terminó con 1-0 a favor del A. Tetuán conseguido por Ibane a los 25 minutos.

En el segundo tiempo se impuso el Córdoba y logró el gol del empate por medio de Moreno a los 25 minutos.

CASTELLON, 3-ELCHE, 1

Domino más tiempo el Castellón que ganó con justicia.

La primera parte terminó con 1-0 marcado por Rius. En el segundo tiempo este mismo jugador obtuvo dos goles más para el Castellón mientras que Alpnae conseguía el del Elche.

LEVANTE, 2-ALBACETE, 2

En el primer tiempo jugó más el Albacete que llegó al descanso con 2-1 marcados por Montoya y Costa, y Navarrete consiguió el del Levante.

En el segundo tiempo la partida se inclinó por el Levante que consiguió el empate por obra de Salvador.

El partido fué muy entretenido por lo animado de la lucha.

CAMPEONATO REGIONAL

1.ª categoría

ESPAÑA, 5-ARTA, 0

Se inició el campeonato regional y correspondiente a la jornada se disputó en Luchmayor este encuentro que se resolvió claramente a favor del España por el severo triunfo de 5 a 0.

Buen comienzo el del España, pero no echamos las campanas al vuelo. Sobre el papel el once local es poca cosa, un equipo con elementos de casa, mucha juventud y voluntad y que en su grupo darán trabajo, pero sin perfilarse la posibilidad de que el España logre nuevamente reavivar la decadida afición que ni va ni apoya el fútbol local.

El primer tiempo finalizó con 2 a 0 marcados por Vidal (L.) y Agulló.

En la segunda mitad aumentó el España su ventaja con tres goles más, siendo sus autores Agulló, Clar y Salvá.

Árbitro el colegiado señor Martorell muy acertadamente. El equipo vencedor alineó: Monserrat; Puigserver, Manresa, Serra; Vidal (J.), Nogueira; Rebollo, Clar, Agulló, Vidal (L.) y Salvá.—G. R.

SOLEDAD, 4-REGIONAL, 3
Partido emocionante cien por cien, y una voluntad sin límites por el Soledad, fueron la mas destacable de este partido. Empieza el partido con una iniciativa por parte del Regional consiguiendo a los 3 minutos Benítez el primer gol en un fuerte chut que tras dar al larguero se coló a la red. (0-1)

A los 9 minutos hay un pequeño forcejeo ante la puerta del Soledad que lo resuelve Bibiloni en un hábil remate (0-2).

El Regional con este resultado se confía, al ver que su rival no puede ligar ni una sola jugada debido al equipo, de verdaderas circunstancias que uno que presentará, más el Soledad suple la desventaja técnica con una gran voluntad.

El equipo vencedor presentó a Vidal; Mule; Sastre, Mena; Tomas, Gari, Servera, Ribas, Juan, Nicolau y Ferreza.

El Regional con este resultado se confía, al ver que su rival no puede ligar ni una sola jugada debido al equipo, de verdaderas circunstancias que uno que presentará, más el Soledad suple la desventaja técnica con una gran voluntad.

El desarrollo de la reunión fué el siguiente: Pérez y Font tras igualada pelea acabaron en match nulo. Amer y Bernabé, venció el primero por K. O. El tercer combate se resolvió favorable a Vidal que castigó duramente a Sebastián Jim y Mundo hicieron match nulo tras agotadora lucha. Y por último Geiró evidenció sus excelentes dotes de fino boxeador venciendo claramente a Díaz que se pasó los dos primeros asaltos a la expectativa sin decidirse a luchar, por lo que fué amonestado públicamente por falta de combatividad.

Boxeo en Luchmayor

Por la tarde del domingo se celebró en el Velódromo una importante reunión de boxeo en la que intervinieron pugiles del Boxing Club de Luchmayor y del B. C. de Palma.

La reunión resultó muy interesante y entretenida. Los combates resultaron muy igualados a excepción del segundo.

El desarrollo de la reunión fué el siguiente: Pérez y Font tras igualada pelea acabaron en match nulo. Amer y Bernabé, venció el primero por K. O. El tercer combate se resolvió favorable a Vidal que castigó duramente a Sebastián Jim y Mundo hicieron match nulo tras agotadora lucha. Y por último Geiró evidenció sus excelentes dotes de fino boxeador venciendo claramente a Díaz que se pasó los dos primeros asaltos a la expectativa sin decidirse a luchar, por lo que fué amonestado públicamente por falta de combatividad.

Los de la primera parte fueron conseguidos por Zarra a los comienzos y Panizo a los 27 minutos.

En la segunda parte, Gainza hace una gran jugada y pasa a Zarra, que logra el tercer gol.

Después consiguió Hermida el único gol gallego; y Panizo en un tiro espléndido obtuvo el cuarto gol vizcaino a los 43 minutos. Tamarit arbitró bien.

ALCOYANO, 3-LINEKSE, 0
Domino siempre el Alcoyano. La primera parte terminó con empate a cero.

En el segundo tiempo se impuso rotundamente el Alcoyano que consiguió tres goles, obra de José Luis los dos primeros y de José Luis el tercero.

Mesa fué expulsado por agredir a Cano. Árbitro Seler.

Números cantan

(Datos facilitados por el «Melitidero Deportivo»)

PRIMERA DIVISION

Barcelona, 2-R. Sociedad, 0. Tarragona, 5-Málaga, 1. Coruña, 2-Oviedo, 2. At. Bilbao, 4-Celta, 1. Sevilla, 2-Valencia, 2. Madrid, 4-At. Madrid, 2. Valladolid, 4-Español, 0.

Table with columns: EQUIPO, J, G, E, P, F, C, Pts. Rows include Atlético de Bilbao, Deportivo Coruña, Real Madrid, Real Club Valladolid, Celta de Vigo, Gimnástico Tarragona, Barcelona Fútbol Club, Fútbol Club Valencia, Atlético de Madrid, Real Club D. Español, Club Deportivo Málaga, Real Sociedad, Real Oviedo, Fútbol Club Sevilla.

SEGUNDA DIVISION

(GRUPO PRIMERO)

Gerona, 2-Baracaldo, 1. Numancia, 1-Torrelavega, 1. Arosa, 3-Erandio, 1. Gijón, 5-Orensana, 2. Ferrol, 2-Lérida, 1. Osasuna, 4-Badalona, 0. Santander, 4-Zaragoza, 1. Lucense, 1-Sabadell, 0.

Table with columns: EQUIPOS, J, G, E, P, F, C, Pts. Rows include Real Santander, Real Gijón, Club D. Lucense, Fútbol Club Ferrol, Centro S. Sabadell, Unión S. Osasuna, Club D. Torrelavega, Real Zaragoza, Club Deportivo Gerona, Lérida Balompie, Club D. Orensana, Club Deportivo Arosa, Club Deportivo Erandio, Club D. Badalona, Club D. Numancia, Club D. Baracaldo.

(GRUPO SEGUNDO)

Hércules, 6-Salamanca, 0. Levante, 2-Albacete, 2. Murcia, 5-Mallorca, 0. Alcoyano, 3-Linekse, 0. Granada, 3-Mestalla, 2. Plus Ultra, 4-Cartagena, 2. Córdoba, 1-At. Tetuán, 1. Castellón, 3-Elche, 1.

Table with columns: EQUIPOS, J, G, E, P, F, C, Pts. Rows include Club D. Granada, Real Murcia, Atlético de Tetuán, Club D. Alcoyano, Club D. Albacete, Plus Ultra, Club Deportivo Elche, Club D. Córdoba, Hércules de Alicante, Real C. D. MALLORCA, Club D. Mestalla, Club D. Salamanca, Unión G. Levante, Club D. Castellón, Club D. Cartagena, Club D. Linekse.

TERCERA DIVISION

(TERCER GRUPO)

Tarrasa, 2-Tortosa, 1. Igualada, 1-Játiva, 2. San Andrés, 4-Reus, 1. At. Baleares, 0-Manacor, 2. Constancia, 1-Segarra, 4. Júpiter, 2-San Martín, 5. Acero, 4-Granollers, 6. Sueca, 2-Sans, 2. Catarroja, 0-Mataró, 0.

Table with columns: EQUIPOS, J, G, E, P, F, C, Pts. Rows include Club Deportivo Játiva, San Andrés, Club D. Tarrasa, Club D. Segarra, Club D. Mataró, Club D. Granollers, Club D. MANACOR, Club Deportivo Reus, San Martín, Club D. Catarroja, Club D. Tortosa, ATLETICO BALEARES, Club D. CONSTANCIA, Club Deportivo Júpiter, Club Deportivo Sans, Club Deportivo Acero, Club D. Igualada, Club Deportivo Sueca.

NOTA: En estas Clasificaciones quedan rectificadas las equivocaciones que en las de la semana anterior contenían dimanantes de los resultados BADALONA-SABADELL (5-2) y BARACALDO-AROSA (3-0), cuando en realidad dichos resultados fueron 5-0 y 3-3 respectivamente.—Aclaramos también que el 2-0 que el LUCENSE obtuvo sobre el GERONA, lo fué en terreno gallego y no en «Vista Alegre».

El SAN MARTIN-SANS, jugado día 12, terminó en empate a un gol.

TEATRO BALEAR LUCHA LIBRE

Mañana miércoles a las 10:30 noche UN COMBATE PRELIMINAR DE GRECORROMANA Y CUATRO COMBATES DE LUCHA LIBRE AMERICANA

FERRE - CATALA RUBIO - BARBA II SALESA - BERNAUS LAMBAN - JARQUE

(EL ESTRANGULADOR) (FORZUDO LUCHADOR) Entrada general: 6 ptas. Especial señoras: 3 ptas. Localidades numeradas desde 7 ptas.

En las taquillas del TEATRO BALEAR se despacharán entradas y localidades hoy de 5 a 8 de la tarde y mañana de 3 en adelante.

CAFETERAS NUMBAR SINDICATO 101 Mrau

Fuñisimo vino de mesa PINORD unico en España Representante y Depositario: C. HAGUE CABANI LLAS LUIS MARTI, 119 Teléfono 317

