

"FRANCO AUTOR DEL PACTO ATLANTICO"

Así, textualmente, lo ha afirmado Wallace, el ayer candidato y hoy comunista

Nueva York 5. — Henry Wallace, ex candidato a la presidencia de los Estados Unidos, ha acusado al Generalísimo Franco de ser el «verdadero autor» del pacto del Atlántico. Esta afirmación fue hecha por Wallace en un discurso pronunciado en la conferencia cultural y científica para la paz mundial.

Agregó Wallace en su discurso: «Hoy, después de tres años después de Fulton, vemos consumarse la fatal doctrina tenazmente predicada por Franco, al firmarse el Pacto del Atlántico, uniendo las naciones de la Europa Occidental en la guerra ideológica contra Rusia.»

Manifestó a continuación que el General Franco sugirió el pacto por primera vez en una carta dirigida a Winston Churchill en 1944, pero entonces «era muy pronto para formar un eje anti-bolchevique».

Wallace recaló que España no es miembro del pacto en la actualidad, pero «es sólo cuestión de tiempo. ¿Cómo podrían los países del pacto negarle la admisión a Franco? Su único crimen es haber sido anticomunista prematuro». —(Efe).

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS. 7
Redacción: 2078
Teléfonos: Administración: 1745

PALMA DE MALLORCA
Miércoles, 6 de Abril de 1949

AÑO XI : : : NUMERO 2.925
PRECIO: 50 CENTIMOS
Suscripción mensual: 10 pesetas

La O.N.U., una vez más, se reúne

Evatt, Presidente, pronuncia un discurso

VAN LANGENHOVE ES ELEGIDO PRESIDENTE DEL COMITE POLITICO Y LA SESION ES APLAZADA

Flushing Meadows (Nueva York) 5. — El periodo de sesiones

de la Asamblea General de las Naciones Unidas ha sido inaugurado hoy por su presidente, el ministro de Asuntos Exteriores, Doctor Herbert Evatt, quien dijo en su discurso que el apoyo sin adulaciones a las Naciones Unidas y sus ideales tiene que ser la consigna de todas las naciones miembros. Cada representante que se encuentra aquí está obligado a admitir que las Naciones Unidas constituyen el organismo internacional supremo. La Carta establece que todas las demás obligaciones que adopte individualmente las naciones tienen que estar subordinadas y estar de acuerdo con las aceptadas en la Carta de las Naciones Unidas.

«En los últimos años —siguió diciendo— se han suscitado dificultades y a menudo suspicacias y falta de cooperación. Casi todas estas dificultades han sido causadas por desacuerdos entre las grandes potencias, fuera e independientemente de las Naciones Unidas. Los gobiernos del mundo tienen que conservar la fe junto con sus pueblos, y así los pueblos del mundo apoyarán ciertamente a los dirigentes que se esfuerzan por apoyar a las Naciones Unidas y llevar a cabo sus grandes objetivos: la paz internacional, la justicia internacional y el bienestar internacional.»

Entre los Ministros de Asuntos Exteriores que escucharon el

discurso del Doctor Evatt, figuraban Bevin, Acheson, Lange, Schuman y Pearson. Gromyko que hizo su primera aparición en la ONU, como Viceministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética se sentó entre los representantes soviéticos. También se encontraba presente la hija del presidente Truman Margaret.

Fernand Van Langenhove, de Bélgica, fué elegido sin oposición Presidente del importante Comité Político en sustitución de Spaak. La Asamblea aplazó, seguidamente, la sesión. —(Efe).



Pétain

Paris 5. — Peronas bien informadas declaran que el primer ministro, Henry Queuille y el Ministro de Defensa Nacional, Ramadier, han discutido esta mañana el informe médico acerca del estado de salud del Mariscal Pétain. El especialista de coronación ha informado que la salud del Mariscal no hace necesario trasladarlo a un clima más suave que el de la prisión militar en que se encuentra el anciano militar de 93 años. —Efe.

«NO DEBE HABER BENEVOLENCIA PARA PETAIN»

Paris 5. — La Federación de Deportados e Internados ha publicado un comunicado de protesta por la benevolencia solicitada por De Gaulle para el Mariscal Pétain. —(Efe).

PROTOCOLO FRANCO - PERON

SE FIRMA EN BUENOS AIRES UN ACUERDO COMPLEMENTARIO

Madrid 5. — La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores comunica que, de acuerdo con lo previsto en los textos del protocolo Franco-Perón, y previas las oportunas negociaciones, se ha procedido a concretar determinados puntos del mismo, habiéndose firmado en Buenos Aires el correspondiente acuerdo, el día 25 de marzo de 1949, que se refiere a los siguientes extremos:

El Gobierno español mantendrá una garantía de cambio durante un periodo de dieciocho meses para los saldos en pesetas no utilizados y disponibles a favor del Instituto Argentino de Promoción del Intercambio o del Banco Central.

Antes del vencimiento de aquel término los dos Gobiernos se pondrán de acuerdo respecto al futuro destino de los posibles saldos entonces existentes, anunciándose el propósito español de una eventual reconversión a pesos, moneda nacional.

Con el fin de enjugar los citados saldos en pesetas, el Gobierno argentino activará las inversiones previstas en el protocolo y autorizará transferencias de pesos por concepto de ayuda familiar, turismo, repatriación de capital e interés de particulares o sociedades con casa central en España.

Así mismo concederá el correspondiente permiso de cambio y licencia de importación para reanudar anualmente, desde la vigencia del aludido protocolo el cupo adicional de setenta millones de pesos de productos españoles no esenciales. Queda recíprocamente asegurado que el precio de los productos argentinos o españoles no será superior al obtenido de terceros países salvo caso de pagos en divisas de libre disposición. El acuerdo tiene efectividad

a partir del día de su firma, quedando en vigor el convenio de 1946 y su protocolo adicional de 1948. — Cifra.

La Asamblea francesa no será disuelta

Paris 5. — La Asamblea Nacional francesa ha rechazado por 353 votos contra 46, con la abstención de los comunistas, una moción degaullista pidiendo la disolución de la Asamblea y la celebración de elecciones generales, en vista de que, confirmado por las elecciones cantonales recientes, el triunfo que alcanzaron los degaullistas en las elecciones municipales, la actual Asamblea Nacional no representa ya la voluntad del país. —Efe.

COMO CREE PERON que comenzaría una nueva guerra mundial

Buenos Aires 5. — En un discurso en la Escuela de Estado Mayor, el general Perón ha declarado que no cree que la próxima guerra mundial comience con operaciones militares, sino con grandes movimientos de masas que fácilmente pudieran degenerar en guerras civiles, acompañados de actos de sabotaje, levantamientos y asesinatos. Agregó que el resultado de esas guerras civiles determinaría a que aparte del Mundo en lucha se unirían los diversos Gobiernos. «Felizmente —terminó diciendo— creo que nosotros no tendremos ese dilema». — Efe.

BROMAS DE LA TELEVISION

Las calvas brillan y los trajes rojos desaparecen



Los puritanos ingleses van a arrojar por la ventana sus aparatos de televisión. Lo que ocurre es, simplemente horrible: «shocking». Escandalizado, nos lo comunica nuestro corresponsal en Londres. Ocurrió que la televisión no fotografía el rojo. Esto, dicho así, no tiene gran importancia. Pero imagínense ustedes que las cámaras retratan una revista donde las bailarinas, las coristas, etc., van vestidas de rojo; el traje desaparece y los puritanos chillan escandalizados.

Hay una polémica a costa de esto en el país. Se mantiene que en los Estados Unidos no ocurre lo mismo, y que las señoras con trajes rojos aparecen vestidas en la pantalla, aunque no se sabe de qué color. Mientras se resuelve técnicamente ese inconveniente, las autoridades de la televisión han decidido que ninguna dama vestida de rojo se ponga, ni por casualidad, delante de la cámara.

Algo parecido es lo que ocurre con los caballeros calvos: aparecen en las pantallas con un fulgor desconcertante en la calva, como si tuvieran el halo de la santidad. Para salvar este inconveniente se puso talco en las cabezas de los actores calvos, pero no se consiguió nada; seguían brillando horriblemente. Se intentó ponerles peluca, pero la mayor parte de los actores se niegan bien porque su característica es la calva bien porque todo, sus admiradores los conocen calvos, y si se ponen pelucas pierden su personalidad.

EL INGLES COME Poca CARNE

Solamente Holanda puede igualársele en deficiencia de abastecimiento

Londres 5. — La disminución en el racionamiento de carne en Inglaterra ha provocado un debate en la Cámara de los Comunes. Intervino Eden, quien dijo: «Creo que todos debemos estar de acuerdo en lo que respecta a la gravedad de la situación del abastecimiento del país en carne. Nadie puede negar que nuestra situación es lamentablemente inadecuada y peor que en cualquier fecha durante la guerra o después de ella.» Agregó que en comparación con 1939 el promedio de carne que consume ahora un inglés es muy inferior, puesto que es de menos de cuarenta libras al año, mientras que en 1939 era de ciento diez libras. Tampoco es más alentadora la comparación si se hace con otros países europeos. Holanda es el único país europeo que está tan mal como nosotros en lo que respecta a carne. —Efe.

A los 22 años de guerra

NACIONALISTAS Y COMUNISTAS CHINOS SE REUNEN PARA ESTUDIAR LAS BASES DE LA PAZ

NANKIN 5. — NACIONALISTAS Y COMUNISTAS HAN INICIADO HOY EN PEIPING LAS NEGOCIACIONES OFICIALES DE PAZ, EN EL SEGUNDO INTENTO DE ARREGLO POLITICO QUE SE HACE EN ESTA POSTGUERRA PARA LIQUIDAR SU LUCHA DE VEINTIDOS AÑOS POR EL DOMINIO DE CHINA. LAS CONVERSACIONES ESTAN RODEADAS DE RIGUROSO SECRETO. SOLAMENTE SE DARA UN COMUNICADO CONJUNTO DESPUES QUE TERMINEN LAS CONVERSACIONES. — Efe.

Israel ratifica el armisticio con Transjordania

TELAVIV 5. — EL PARLAMENTO DE ISRAEL HA RATIFICADO EL ARMISTICIO FIRMADO CON TRANSJORDANIA. — EFE.

Truman inquieto de "Lepe"

El popular actor es dueño de los terrenos de la "Casa Blanca"

Madrid 5. — El popular actor de teatro José Álvarez Jáudenes, más conocido por «Lepe», es uno de los herederos de los terrenos de la Casa Blanca de Washington. También con herederos una hermana del actor, religiosa trinitaria, y el Ingeniero don José Trueba y Aguirre, Jefe del Servicio Nacional Agronómico de Vizcaya.

Al parecer, los dueños de la cuantiosa fortuna, entre la que figuran los terrenos donde hoy se alza la Casa Blanca en Washington, don José Jáudenes Nebot y doña Matilde Shtoupton Fletcher, bisabuelos de los tres anteriores herederos, murieron sin testar y la cuestión de la herencia estaba ya casi olvidada. Últimamente el señor Trueba, que está casado con doña Gloria Arroz Altolaguirre, biznieta de don José Jáudenes y doña Matilde Shtoupton, recibió la visita de un abogado norteamericano

que le propuso trabajar el asunto de la herencia mediante un elevado tanto por ciento. El señor Trueba le respondió que su esposa no era la única heredera y que para dar la conformidad necesitaba la anuencia de todos los herederos y se puso en contacto con «Lepe», al que comunicó el desarrollo de esta entrevista.

Las personas que se creen con derecho a la herencia dejada en Washington por don José Jáudenes Nebot calculan que la herencia se eleva a mil doscientos millones de pesetas y está administrada por un patronato que tiene diversas actividades, instituciones, obras benéficas, bibliotecas, etc. y que entre los bienes dejados por el matrimonio Jáudenes-Shtoupton se encontraban los terrenos donde se ha construido la Casa Blanca. — Cifra.



Barcelona. — El domingo en el Centro Cultural de los Ejércitos, se celebró un homenaje a don José Palou Garí, Director de "El Noticiero Universal".

El acto constituyó una cordialísima manifestación de compañerismo y de sincera adhesión al ilustre periodista mallorquín, y con éste, compartieron la presidencia el Gobernador Civil señor Baeza Alegria; el Presidente de la Diputación don Antonio M. Llopis; el Presidente de la Audiencia Territorial don Federico Parera; Teniente de Alcalde Barón de Espáñello, por el Alcalde, y otras personalidades.

Ofreció el homenaje en nombre de la Redacción de "El Noticiero Universal", el subdirector de dicho rotativo.

Habló a continuación el Gobernador Civil doctor Baeza Alegria, quien en nombre de las autoridades de Barcelona y en el suyo propio, felicitó al señor Palou Garí, «gran patriota—dijo—y gran director», que tanto prestigia a la profesión con su labor diaria al frente de "El Noticiero Universal". Comunicó asimismo, que para perpetuar como se merece la figura del ilustre homenajeado, ha decidido la creación del "Premio Palou Garí", que se concederá todos los años, al trabajo periodístico que mejor exalte la ciudad de Barcelona.

Finalmente habló el señor Palou Garí, visiblemente emocionado, el cual agradeció el homenaje, que dijo consideraba inmerecido; y al aludir a su labor profesional, recordó que procede del reporterismo, que es la quintaesencia del periodismo.

GITANERIA



—¿Dan buen razonamiento esta semana, Raí? —Muy malo; dan jabón...

LOTERIA NACIONAL

Otra vez un cuarto premio

Madrid 5. — En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy, han resultado agraciados con las cantidades que se indican, los números siguientes:

PRIMER PREMIO DE 600.000 PESETAS
Ha correspondido al número 9.440, despachado en Guadalajara, Zaragoza, Málaga y Valencia.

SEGUNDO PREMIO DE 300.000 PESETAS
Ha correspondido al número 37.554, despachado en Madrid.

TERCER PREMIO DE 150.000 PESETAS
Ha correspondido al número 15.118, despachado en Madrid.

PREMIOS DE 7.500 PESETAS
Han correspondido a los números: 3.353 despachado en PALMA DE MALLORCA, 4.908, 18.529, 21.070, 36.857, 40.192, 41.014 y 48.994.

Kravchenko venció al Kremlin

PERO TEME POR SU PIEL

Paris. — Cuando los periodistas se dirigieron al hotel donde se hospeda Victor Kravchenko, autor de «Yo escogí la libertad», que acaba de obtener 150.000 francos como arrego parcial por daños y perjuicios en el proceso incoado contra el semanario «Les Lettres Françaises», le encontraron en su habitación con un revolver a su lado.

Kravchenko, en respuesta a las preguntas que le fueron formuladas, dijo: «Ha sido un buen proceso. Apostaría que en el Kremlin no reina hoy la alegría. Es contra los del Kremlin con quienes me enfrento verdaderamente.»

Y añadió: «Esto es lo que hay: es contra ellos y no contra unos pocos comunistas franceses con quienes desee enfrentarme.»

Tres «guardaespaldas» permanecen a la puerta de la habitación del hotel ocupada por el autor soviético. Ante él tería montones de telegramas y cartas. Victor Kravchenko manifestó: «Telegramas, cartas, felicitaciones! Todo eso está muy bien, pero lo que necesito es descansar y quiero descansar, para poder empezar de nuevo mi trabajo.»

Kravchenko se hallaba muy

PRESENTE DE LA LEGION A FRANCO

Madrid 5. — Una comisión de la Primera Bandera de la Legión, presidida por el Comandante Rubio, estuvo esta mañana en el Palacio de El Pardo para hacer entrega a S. E. el Jefe del Estado de un artístico guiñón de la ciudad Bandera, primera unidad que mandó el Generalísimo cuando perteneció a tan glorioso Cuerpo.

El Caudillo agradeció el presente y pronunció unas palabras de felicitación para los legionarios de esta Bandera por la marcialidad y brillantez con que tomaron Victoria, encargando a los comandados que fueran portadores de un afectuoso saludo a la Legión.

Al acto asistieron el Ministro del Ejército, Teniente General Jefe de la Casa Militar y Ayudante de Servicio

SALA Astoria

HOY Y MAÑANA
DOS ULTIMOS DIAS!

Brindis a
MANOLETE

VIERNES ESTRENO

IMPERIO ARGENTINA



La CIGARRA
MIGUEL LIGERO
Dirección
FLORIAN REY

UNA FRATERNAL
FUSIÓN DE AMOR Y
ARTE
HISPANO-ARGENTINOS

Proyecciones
simultáneas

Protectora Metropol

BOBBI
CAPITOL
HISPANIA

HOY

UN PROGRAMA QUE
CAUSARA SENSACION!!
UNA PELICULA CUYA
EMOCION DURA HASTA EL
FINAL!!

PRESTON ALAN ANN
POSTER CURTIS RUTHERFORD
CRIMINAL
POR AMOR

LA TODA LA GAMA DE LAS
SENSACIONES QUE PUEDE
PRODUCIR UNA PELICULA
MODERNA!!

En el mismo programa

**Un hombre
de leyenda**
(DON BOSCO)

LA HISTORIA DE UN HOMBRE
A QUIEN EL CIELO INSPIRO

DEPORTES



De gallos, hay algún gallero
que no quiere ni hablar

Ayer hubo reunión de la junta
de la Vuelta a Mallorca en Moto-
cicleta.

No sabemos que se haya reuni-
do todavía la junta que ha de
tratar de la Vuelta a Mallorca en
Patinete.

Miguel Gual, Cosculluela y to-
dos los ases del ciclismo nacio-
nal se enfrentarán el domingo en
Tirador en una americana mons-
truo.

Brunet, que ya dudábamos
nosotros fuera un catcher de Ba-
leares, nos enteramos de que ha
ganado el campeonato de Cata-
luña de greco romana.
Vaya noi, lo celebramos.

En Barcelona los ciclistas de
la nueva promoción les están
dando castañas a los ases. Asi
vemos que Bover ha conseguido
un 4.º lugar y Trobat un 5.º en
el Gran Premio Cataluña.

El sábado hubo homenaje al
Presidente del Moto Club señor
Darder. Hubo adhesión, de todo
orden. Al final hubo el abrazo de
Vergara rociado con champán
Codorniu entre los grandes de-
portistas Mayol y Covas, brin-
dándose por Lube y por Montesa.

Puestos en este plan plan pue-
de darse una vueltecita por Ma-
llorca donde hay también sus
mas y sus menos optimistas.

Sabemos que el propietario de
«Titán M.», ha pedido presupue-
sto a un conocido carpintero para
una monumental vitrina, pues
con tantos triunfos no sabe don-
de colocar los Trofeos conquis-
tados.

El equipo «Montesa» se ha vi-
sto incrementado por un nuevo
valor. Se trata de Fernando Alza-
mora, cuyo nombre pronto figu-
rará en los inscritos de las me-
jores y difíciles pruebas.

¡Y si no, al tiempo!

MOSCARDON

GASTON Y TASERO BAJAS EN EL ATLETICO BALEARES

Habiendo llegado a un acuerdo
con el Club los jugadores Gastón
y Tasero, han rescindido el con-
trato que tenían estipulado con el
Atlético Baleares habiendo por
tanto causado baja en las filas
blanquiazules.

Gastón embarcó el sábado para
la península y Tasero lo hizo
anoche.



**Memorias de
WINSTON S.
CHURCHILL**

Un libro fundamental para
la historia de los años más
agitados del mundo

Editado en fascículos decenales, de 48 páginas de texto y 16 de docu-
mentos gráficos en huecograbado, inéditos, este libro, QUE NO ES UN
LIBRO MAS, SINO UN LIBRO UNICO, ESCRITO POR EL UNICO HOM-
BRE QUE PODIA ESCRIBIRLO, no faltará en ninguna biblioteca, porque
se trata de un libro fundamental, revelador de los secretos más íntimos
de la guerra más cruel que ha visto la historia.
Todos los suscriptores de esta obra definitiva serán obsequiados con unas
magníficas cubiertas, para la encuadernación de cada uno de sus volúmenes.
TEXTO INTEGRO E ILUSTRACIONES INEDITAS
He aquí los títulos de algunos de sus impresionantes capítulos:
Las insensateces de los vencedores. — Los peligros se incuban. — Adolfo
Hitler. — Los años que devoró la langosta. — El reto alemán. — Sanciones
contra Italia. — Hitler actúa. — Un intervalo dramático: España. — Ale-
mania en armas. — El atroncho de Austria. — La tragedia de Munich. —
Praga, Albania y la garantía a Polonia. — El enigma soviético. — Al borde
de la catástrofe. — Guerra. — La ruina de Polonia. — El frente de Fran-
cia. — La mina magnética. — El sombrío Año Nuevo. — El choque en el
mar. — Proceso en Noruega. — La caída del Gobierno.

D. _____ Nombre:
Profesión _____
Domicilio _____
Población _____ Prov. _____

SE SUSCRIBE a las Memorias de W. S. Churchill, editadas en cuadernos decenales,
con derecho a las cubiertas para la encuadernación de cada uno de los volúme-
nes que integran la serie, comprometiéndose a abonar el importe de su suscrip-
ción contra reembolso o al contado (*).
(*): Téchese lo que no interese.

ES UNA EDICIÓN JANÉS - BARCELONA
DISTRIBUIDA VERGARA Vergara, 3 - BARCELONA
POR Apodaca, 20 - MADRID
PRECISAMOS BUENOS AGENTES Y CORRESPONSALES

Gran Licor CALISAY

TENIS DE MESA
**La representación balear
a los campeonatos
de España**

Hoy embarcará para Barcelo-
na la representación balear de
tenis de mesa que marcha para
participar en los próximos cam-
peonatos de España que tendrán
lugar los próximos días 8, 9 y
10. Forman el equipo masculino
que defenderá Baleares el cam-
peón Antonio Bennaser junto
con Felipe Morey y Luis Ripoll
dos destacados valores locales, en
los cuales se tiene puesta mucha
confianza, esperando tengan
suerte en las eliminatorias y con-
sigan una buena clasificación.

El equipo femenino está inte-
grado por la campeona de Balea-
res Gracia Morey, Carmen Or-
dovas, María Luisa García y An-
gela Zaforteza, de las cuales se
espera una actuación muy juiciosa
en estos difíciles campeonatos
por la cantidad y calidad de to-
dos sus participantes.

A los dos equipos, masculino
y femenino les deseamos mucha
suerte, confiando en la valía de
algunos de sus elementos con
clase suficiente para conseguir
algún título para Baleares.

El domingo en Tirador

**Una grandiosa americana, en la que
Miguel Gual y Cosculluela,
inician su temporada**

El próximo domingo a las cua-
tro de la tarde, tendrán los afi-
cionados al ciclismo la primera
gran reunión ciclista del año. En
esta fecha tradicional en los
arales del ciclismo, hacen su in-
iciación de temporada los corre-
dores Miguel Gual y Cosculluela,
formando pareja en una gran-
diosa americana en la que parti-
ciparán todos los ases nacionales.
Aparte la expectación que la
reaparición de Miguel Gual ha
despertado, causará sensación el

**Una buena velada de boxeo
CON ESCASO PUBLICO**

**Antoñito Ruiz va para Campeón de España.
Juan Crespi es un boxeador hecho y Jim Oliver
ha entrado con buen pie en su nueva etapa**

Siempre suele ocurrir lo mismo.
Cuando la velada es buena para el
aficionado suele ser mala para el
empresario. La de ayer cubrió
perfectamente los gustos del pú-
blico y en cambio la excelencia
del cartel presentado, no supo ser
comprendida por el gran público.
Es, a nuestro modo de ver, la ve-
lada más equilibrada, más joven
y de resultados más inciertos que
podía presentarse sobre el papel y
a fe que cada uno de los comba-
tes responderían perfectamente a
lo que esperábamos.

Quizás nos sorprendiera un pó-
quitas la forma de boxear de Bur-
gos. No presumimos que este mu-
chacho, hasta hace poco aficionado,
pudiera ofrecer una pelea tan per-
fecta, de auténtico maestro como
la que nos ofreció. Pero precisa-
mente este detalle es el que que-

remos destacar con más fuerza,
porque de esta forma pudimos
aullatar la valía de nuestro Juan
Crespi, que anoche no pudo salir
— como vulgarmente se dice — a
reñir con el adversario, sino que
le obligó a un bien concienzudo
estudio de sus maneras en los dos
primeros asaltos, para luego tomar
la iniciativa que no había de aban-
donar hasta el final.

Burgos pecó quizás de suponer
que Crespi manejaba solo media-
namente la derecha, pero luego
hubo de convencerse que mientras
unas veces empleaba ésta para
atacar, las otras la utilizaba para
defenderse y de esta manera al-
terando los golpes, atacando
fuertemente los flancos y estóma-
go o golpeando con bien dirigidos
razazos la mandíbula, parando
bien y llevando el combate a me-
dia distancia donde dominaba, pu-
do ver llegar el final de un com-
bate que se había iniciado de ma-
nera muy dudosa para él, como
indiscutible vencedor por puntos.

Crespi ayer, para algunos no
fué el Crespi bullidor de otras
veces, para nosotros fué ayer mucho
más boxeador que en cualquiera
otra ocasión. Ahora es cuando po-
demos seguir creyendo en lo que
un día dijimos: Es la auténtica
esperanza mallorquina.

Jim Oliver tuvo en Molina no a
un adversario difícil, sino una to-
tie impresionante de fuerte, que
supo aguantar la severísima co-
rrección a que fué sometido desde
los primeros asaltos y consiguió
llegar al final sin perder la verti-
calidad. Jim nos gustó mucho por
sus fintas rápidas y por su deci-
sión en el ataque. Muy bien bo-
xó a Molina lo mismo en la cara
que en el estómago y flancos. Ya
era hora que viéramos boxeo de
verdad, pues nuestros pugiles pa-
recían haberse olvidado de que los
adversarios tienen algo más que
cara. Venció Jim por puntos, no
sir, haber arrojado aquéllas tres
veces a su adversario por la cuen-
ta de siete.

El combate de fondo corrió a
cargo de Antoñito Ruiz y Sasot.
Desde los primeros momentos la
iniciativa estuvo de parte del va-
lenciano que golpeó con sabiduría
a Sasot martilleando constante-
mente en el estómago hasta la sa-
tiedad. Puede decirse que los ocho
asaltos se desarrollaron en medio
de constante acometividad de
Ruiz y en defenderse bráramente
por parte de Sasot que llegó al
final del combate completamente
agotado.

Antoñito Ruiz merece que la em-
presa le conceda un nuevo com-
bate. La afición mallorquina no
está acostumbrada a ver boxea-
dores de esos profesionales ver-
daderos que se pegan de campana a
campana y Antoñito es tal vez uno
de los pocos. No nos extraña que
en Madrid y en Valencia su cartel
se colice tanto.

Venció Ruiz por puntos y el fá-
lito fué recibido con una gran ova-
ción.

En los combates aficionados
Mas II y Beltrán hicieron match
nulo y Estañol-Vera deleitaron al
público con un gran combate que
terminó asimismo en tablas.
RAT

¡¡¡¡¡ ATENCION!!!

Mañana.
ES EL ESTRENO DE
LA FARSA MAS COMICA
DE TODOS LOS
TIEMPOS
— EN —

**Palacio
AVENIDA**

**TEATRO
Lirico**

Sandrin

**Don Juan
Tenorio**

NUNCA LE HUBO
MAS APUESTO, MAS
GALLARDO, NI MAS...

**¡¡¡¡¡ JAMAS SE HABRA
REIDO VO. TANTO!!!**

— HOY —
Regeneración

**TEATRO
PRINCIPAL**

J. E. VED
OTRO PROGRAMA
FORMIDABLE

DOS GRANDIOSOS FILMS DOS
La maravilla en technicolor

HAENDEL

por WILFRID LAWSON
y ELIZABETH ALLAN
LA VIDA DEL FAMOSO
COMPOSITOR LLEVADA
EIELMENTE A LA PANTALLA
y además la gran producción

**VIAJE SIN
RETORNO**

por MERLE OBERON
y GEORGE BRENT
UN PROGRAMA CUMBRE

SABADO DE GLORIA
DEBUT DE LA GRAN
COMPANIA DE COMEDIA

PUCHOL - OZORES

PROCEDENTE DEL TEATRO
INFANTA BEATRIZ DE
MADRID

Arnis PEÑÓN Pabloporelló



Ayer tarde hubo lectura en el Circulo de Bellas Artes. Marga- ra, autora, y Marga. inspi- radora y actriz. fueron aplaudisi- mas.

Hoy en el Principal, y en funcio- ne, a beneficio de la construc- cion del Templo Parroquial de San Alonso Rodriguez, se cele- brarán dos interesantísimas funcio- nes. La de la tarde, correrá a cargo de la señora Vercher de Mezquita, meritisima coprano de la que nos hemos ocupado aqui ampliamente.

Y la de la noche, tendrá por base «El pobre millonario», la es- tupa obra del malogrado Mi- guel Puigserver.

Si la gente no tuviera que enfa- darse mucho diriamos que de aquel a este Teatro Regional hay un mundo.

Pero no lo decimos porque se enfandan y no lo comprenden.

Las «voces de la radio» reapare- cen hoy en el Balear. ¿No dijim- os, que no iban muy lejos?

¿Quien dijo que Imperio Ar- gentina habia desaparecido del mapa? Pasado mañana reaparece en Astoria tan fresquita a pesar del mucho tiempo desde entonces transcurrido como se dice en los tangos.

XIM

GANGSTERS EN «CRIMINAL POR AMOR»

«Criminal por amor», la pro- duccion Universal que hoy mier- coles será presentada por Cifesa en los cineas Born, Capitol e Hispania, es el exponente de una intrigante fase del «gangsteris- mo» americano, de uno de esos «hombres de industria» que han logrado crearse una personalidad al margen de la ley.

Este gangster de pechera blan- ca (Preston Foster) ha tenido un testafiero (Alan Curtis) cuya vo- luntad pretende dominar hasta más allá de los compromisos li- quidados. Pero una mujer «Ann Rutherford» le separa con la di- ferente significación que tiene para cada uno de ellos. «Criminal por amor», exclusiva de Cifesa Produccion, será, sin duda, uno de los mejores films en su género que veremos en el curso de la temporada 1947-48. Por lo pronto, nos dá una nota de originalidad la circunstancia de que su desarrollo quede casi circunscrito a tres personajes, en- tre los cuales se polariza el inter- és del drama.

RIALTO
MANANA JUEVES
Una cabalgata de vértigo y muerte sobre la tierra dura del Oeste

ANDRE DE TOTI
Joel McCrea
Véronica Lake
PRESTON FOSTER
DONALD CRISP
La mujer de FUEGO

HOY ULTIMO DIA
Jalisco canta en Sevilla
MODERNO
— HOY —
En un rincón de España
En Cinetocolor
De complemento:
Cuando ellas se encuentran

espectáculos en Baleares

Guía y Espectador

TEATRO
PRINCIPAL. — A las 7 tarde: Concierto de canto, violin y piano. Noche a las 10'15: Teatro regional: «El Pobre millonari».

CINES
ACTUALIDADES.— Sesión continua desde las 3: No-Do, Imágenes y Dibujos.

ASTORIA.— Desde las 3'30: «Brindis a Manolete» (estreno) y «Mi mujer no es soltera».

AUGUSTA.—Desde las 3'30: «Niñera moderna» (estreno) y complementos.

AVENIDA.—Desde las 3: «Regeneración» (estreno) y «Sueños de gloria».

BALEAR.— Desde las 3'30: «Memorias de una vampiresa» (estreno) y «La fiesta sigue».

BORN.—Desde las 3'30: «Criminal por amor» (estreno) y «Viaje sin retorno».

CAPITOL.—Desde las 3: «Criminal por amor» (estreno) y «Viaje sin retorno».

DORADO.— Desde las 3'30: «La diosa arrodillada» y «Nunca te alejes de mí».

FANTASIO.— Desde las 3'30: «Albéniz» y «El tesoro de Tarzán».

HISPANIA.— Desde las 3'15: «Criminal por amor» (estreno) y «Viaje sin retorno».

LIRICO.—Desde las 3'30: «Regeneración» (estreno) y «Sueños de gloria».

METROPOL.— Desde las 3: «Brindis a Manolete» (estreno) y «Mi mujer no es soltera».

MODERNO.— Desde las 3'15: «Albéniz» y «El tesoro de Tarzán».

ORIENTAL.— Desde las 3: «La diosa arrodillada» y «Nunca te alejes de mí».

PRINCIPAL.— Desde las 3'30: «Faendel» y «Viaje sin retorno».

RIALTO.—Desde las 3'45: «Jalisco canta en Sevilla» (estreno) y «Siempre en mi corazón».

VARIEDADES
TROCADERO.— Tarde y noche. Actuación de Rosy Birlain y Julita Esther, con «Trocanes» y Miguel Vicens y su Conjunto.

CASABLANCA.— Todos los días actuación de Rosa de Africa, Flor de Lis, Maruja Talavera, Maruchí Bergman, La Muñequita, Antonia de Jerez, Charito Alonso y Berta de los Rios.

PRINCIPAL
Recital de canto, violin y piano

Poderosos alicientes reunirá el recital que hoy a las siete, tendrá lugar en el Principal, a beneficio del templo en construcción de la nueva Parroquia de San Alonso Rodriguez.

La eminente soprano Dolores Vercher de Mesquida, profesora del Conservatorio de nuestra ciudad—y no del de Valencia, como equivocadamente figura en los programas—ofrecerá al público la magnífica exquisitez de su arte más depurado. Sabemos que después de su recital, hace unos meses, en el Cine Born, en cooperación con nuestra Agrupación de Música de Cámara, existía un sector importante del público aficionado al arte del canto que deseaba deleitarse oyendo como la señora Vercher lucía su excelente voz de soprano, aunada a su deparadísima escuela de canto. El momento ha llegado. Y el programa elegido, es un acierto. Obras de Beethoven, Mozart, Falla, E. Martínez Luna, Donizetti, Puccini, Bizet, Verdi y A. Tomás, llenarán la primera y tercera partes del recital que nos ocupa.

El bien cimentado prestigio de que goza doña Marina Fernández de Comas, como Profesora de nuestra Escuela del Magisterio y como magnífica ejecutante del piano, constituyen una espléndida salvaguardia para quienes a ella confían el difícil arte del acompañamiento.

En estas columnas y en diferentes ocasiones hemos recogido — siempre para elogiarlas — algunas facetas de las actividades artísticas de la señora Fernández. Su labor, segura y compenetrada, será uno de los mejores atractivos del recital, pues de su solvencia artística cabe esperar un completo acierto de su labor.

El joven violinista Mario Verdaguier, artista de fina arcada y exquisito temperamento, tendrá a su cargo la segunda parte del recital ejecutando una «Sonata» de J. Leclerc y «Aires Bohemios» de Sarasate.

La excepcional valia de las señoras Vercher y Fernández y del violinista Mario Verdaguier, promete una velada altamente emotiva y sugestiva.

CONCIERTOS de música sacra por la «Orquesta Sinfónica»

En conciertos de abono que tendrán lugar el martes y miércoles próximos en el Teatro Principal, nuestra «Orquesta Sinfónica de Mallorca» dará a conocer un programa de música sacra, en atención a la religiosidad de nuestra Semana Santa. Constituirán este interesante programa obras de Wagner, Rimsky Korsakov, del propio Director de la Orquesta, Maestro Ekiat Ahn y el estreno de un «Stabat Mater» del músico mallorquin Miguel Manresa, quien personalmente dirigirá la primera audición de su obra.

El concierto del martes santo tendrá lugar a las 10'30 noche y el del miércoles a las 7'30 tarde.

CAPELLA CLASSICA Cuatro de empezar

Hoy a las diez de la noche dará su concierto en Radio Nacional el Cuatro de empezar de la Capella Clásica que dirige don Juan M.ª Thomás.

LECTURA DE «CATALINA DE DIOS»

En la tarde de ayer, en el Circulo de Bellas Artes, fué dada a conocer a un auditorio selecto, la obra de Marga Muntaner «Catalina de Dios», drama sacro, que, según sabemos, se proyecta ofrecer al público palmesano desde uno de los principales escenarios.

Catalina Vallis leyó la obra, con buen estilo, lo que aumentó el dramatismo y la emoción de la pieza. Al final de la misma Marga Muntaner recibió muchas felicitaciones.

EL «DON JUAN TENORIO» DE SANDRINI

Mañana se estrena La más graciosa parodia que pueda hacerse en el cine de la famosa obra «Don Juan Tenorio», de la que hace una verdadera creación el genial Sandrini, será presentada con honores de acontecimiento, en las pantallas de Palacio Avenida y teatro Lirico, mañana jueves.

Guapas y feas, altas y bajas, flacas y gordas, no supieron resistir al influjo de Don Juan... Sandrini. Fiero como el león, el nuevo Tenorio hace temblar de miedo y de... otras cosas.

«Don Juan Tenorio» es una de las mejores realizaciones del prestigioso director Luis César Amadori.

El «Don Juan Tenorio» de Sandrini es la versión más audaz y cómica del apasionamiento y la audacia.

Su estreno en las pantallas de Palacio Avenida y Teatro Lirico, constituirá sin lugar a dudas, un verdadero acontecimiento de risa.

EL CIRCO AMERICANO rumbo a Barcelona ES PROBABLE SU PASO POR PALMA

Esta mañana ha salido del puerto de Nápoles con rumbo a Barcelona, el Circo Americano, que realizará su gira por España, después de dos años de ausencia. El Circo Americano lleva a bordo más de 100 artistas de todos los países de Europa, en una magnífica representación de lo mejor del circo internacional, bajo la dirección del prestigioso promotor circense Feijoo.

Es probable su paso por nuestra ciudad camino de Barcelona.

«VOCES DE LA RADIO» en el Balear

En función única a las 10'15 noche tendrá lugar hoy miércoles en Teatro Balear la actuación del espectáculo «Voces de la radio», conjunto de celebrados imitadores de las estrellas favoritas del público, que tantos aplausos merecen por parte de todos los públicos.

La Radio, el cine, la ópera, la zarzuela, las variedades, todo desfila a través de este espectáculo simpático y ameno.

«Voces de Radio» se despedirá en esta función del público de Palma, rigiendo precios populares.

MR. BELVEDERE

La niñera que se impone en

Robert Young
Maureen O'Hara
Clifton Webb
Niñera Moderna
UNA COMEDIA DE EXITO ROTUNDO
CON LA GARANTIA INDISCUTIBLE DE 20
Director: WALTER LANG

Un diluvio de buen humor! Todos los días en

Sala Augusta

SABADO DE GLORIA
GENE TIERNEY
y CORNEL WILDE
— EN —

Que el cielo la juzgue

Desca trasladar su mobiliario a la Península y a sus provincias. Consulte precios sin compromiso

CASA ROJALS

SIETE ESQUINAS, 5. Teléf. 2227
Casa Central
CAMPO SAGRADO, 21
TELEFONO 35804-BARCELONA

CINE
Los Estrenos

«Niñera moderna» (Sala Augusta)

Estamos ante una película que, por completo, puede aspirar al título de la comedia de mejor humor del año. «Niñera moderna», nueva producción americana dirigida por Walter Lang, es esto, una película de un humorismo, un desenfadado y una gracia realmente extraordinarias.

No hay en ella ni una escena redicha, ni una situación chusca en chabacano, sino todo lo contrario, una constante de amabilidad, de lo cómico con categoría que, del todo, puede satisfacer los paladares más exigentes.



Clifton Weeb en «Niñera moderna»

A la «niñera» improvisada, que se presenta en figura de un suave, amable y encantador filósofo—con réplicas graciosas como para hacer descarrilar un tren—, la alquila un joven matrimonio, para cuidar de tres hijos salvajes, hasta que en la villa se empieza a murmurar... este comienza por ser un asunto original, distinto, donde ha servido de algo a un autor tener fantasía, espíritu optimista y muchas dotes de observación en todos los tipos que desfilan: numerosos y todos vistos, con el mejor ojo humorístico.

En donde culmina la gracia es, naturalmente, en la figura central, en Mr. Belvedere, el hombre de rara ciencia, profesional de todo, que lo mismo sirve para un roto que para un desoído, dotado de una perspicacia y una inteligencia despierta, llena de respuestas para todas las preguntas y un conocimiento absoluto de la psicología del prójimo.

En esta parte y cometido, difícil, triunfa de una manera total y singular el magnífico actor Clifton Webb en el papel, de los hasta ahora vistos, más simpático e interesante de su carrera cinematográfica.

En las otras partes quedan muy bien asimismo Maureen O'Hara, Robert Young y Richard Haydn.

Con todo «Niñera moderna», es una película que se recomienda sola y, a juzgar por las reacciones del público durante su primera proyección, un éxito de público definitivo y merecido.—BONET.

TEATRO BALEAR

MANANA
Assia NORIS
— EN —

Regeneración

EL MAS APASIONANTE DRAMA LLEVADO A LA PANTALLA

En el mismo programa:

Charles Laughton
— EN —

El sospechoso

Lea «Baleares»

Esta letra es la tercera del título de la película más excepcional de todos los tiempos, que se estrenará simultáneamente en los mejores locales de toda España, el Sábado de Gloria

TEATRO BALEAR
HOY
Noche a las 10'15
Unica función
ADIOS A PALMA DE
«Voces de la Radio»
La radio, el cine, la ópera, la zarzuela, las variedades, todo a través de este conjunto de aplaudidos imitadores
Precios populares

RECUERDE
El espectáculo cumbre del
SABADO DE GLORIA

Warner Bros. PRESENTA A
CARY GRANT
ALEXIS SMITH
en
Noche YDIA
MONTY WOOLLEY
GINNY SIMMS-JANE WYMAN
DIRECTOR: Michael Curtiz

La maravilla musical en
TECHNICOLOR
QUE LE DESLUMBRARA

