

En el año actual entrarán en funcionamiento importantes instalaciones industriales

Informe sobre los derechos de España a los Archipiélagos de las Carolinas, Marianas y Palaos

ASUNTOS TRATADOS EN EL CONSEJO DE MINISTROS

Madrid 12. — En la Subsecretaría de Educación Popular, se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado:

Presidencia. Acuerdo del Consejo por el que se envía a las Cortes proyecto de ley sobre la concesión de emancipación plena de los indígenas de los territorios españoles del Golfo de Guinea. Decreto por el que se concede un representante en la Comisión Nacional de Astronomía a la Sociedad Astronómica de España y América. Decreto por el que se prorroga la existencia del Consorcio Almadradero por un período de cinco años a contar de primero de enero de 1949.

ASUNTOS EXTERIORES. — Informe sobre los derechos de España en los archipiélagos de las Carolinas, Las Marianas y las Palaos. Prórroga de los acuerdos comerciales con Suiza. Decretos de concesión de condecoraciones.

GOBERNACION. — Decreto por el que se aprueba el expediente de segregación del pueblo de Bo'oj del término municipal de Tornabous y su agregación al de Fuliola en Lleidá. Orden por la que se modifica el artículo 23 del Reglamento de la Escuela General de Policía. Acuerdo por el que se otorgan subvenciones para la reconstrucción de templos parroquiales por la suma de un millón noventa y nueve mil pesetas.

EJERCITO. — Decreto por el que se concede al General de Brigada de Estado Mayor don Rafael Alvarez Serrano a Cruz de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco pensionada. Decreto por el que se concede la misma condecoración a varios jefes. Expedientes de trámite.

MARINA. — Informe sobre asuntos del Departamento.

AIRE. — Decreto por el que se concede la Cruz Blanca del Mérito Aeronáutico pensionada con el diez por ciento del sueldo de sus actuales empleos al Coronel del Arma de Aviación don Manuel Martínez Merino y al de la misma Arma Teniente Coronel don Arturo Montes Toucet, hasta su ascenso al empleo inmediato.

JUSTICIA. — Decreto por el que se rehabilita el título de Conde de Loja a favor de don Alfonso Ramírez de Arellano, Marqués de Encineras. Compañía judicial. Expedientes de indulto y de libertad condicional.

INDUSTRIA Y COMERCIO. — Expedientes de trámite e informe sobre asuntos del Departamento.

AGRICULTURA. — Decreto por el que se declaran de interés social la expropiación por el Instituto Nacional de Colonización de la finca denominada «La Dueña de arriba», sita en el término municipal de Ituro de la Azaba (Samanca).

EDUCACION NACIONAL. — Decreto por el que se organiza la Escuela Especial de Ingenieros Aeronáuticos. Decreto por el que se declaran de urgencia las obras del Patronato de Montemolin de Zaragoza.

OBRAS PUBLICAS. — Decreto por el que se autoriza la adquisición por gestión directa de dos grúas móviles de tres toneladas con destino a los servicios de los muelles del Puerto de Pasajes. Decreto por el que se concede la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil al Presidente del Consejo de Obras Públicas don José Edgardo Blanckebury. Decreto por el que se declaran de urgente ejecución, a los efectos de la Ley de 7 de Octubre de 1939, las obras de la concesión del salto denominado «De Ce'les», concesión otorgada a Saltos del Nansa, S. A. Decreto por el que se concede al

Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas la ejecución de las obras complementarias de los trozos primero y segundo del Canal del Viar. Expedientes sobre autorización de obras de alumbramiento de aguas en terreno del Monte del Ayuntamiento de Orotava, Santa Cruz de Tenerife. Expediente de alumbramiento de aguas subterráneas en la galería del barranco del Pino, término de Orotava, Santa Cruz de Tenerife. Expedientes de revisión de precios.

TRABAJO. — Orden acordada en Consejo de Ministros por la que se aprueban varias subvenciones para mitigar el paro. — Cifra.

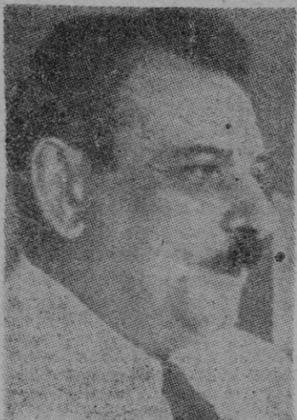
AMPLIACION DEL CONSEJO DE MINISTROS

El Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, recibió en su despacho oficial a los periodistas, a los que amplió la referencia del Consejo de Ministros en los siguientes términos:

El Ministro de Industria y Comercio, en su amplia exposición, al detallar el desenvolvimiento del programa nacional de industrialización, concretó las fechas en las que a lo largo del año que se inicia serán puestas en marcha nuevas instalaciones industriales de importancia o ampliación de las existentes. Las más importantes entre ellas son las de producción de energía eléctrica que totalizan trescientos cincuenta mil kilovatios, de ellos ciento ochenta mil de energía térmica; las de fabricación de fertilizantes y productos químicos en general; la nueva refinería de Cartagena y la ampliación de la de Tenerife; y del aluminio de Valladolid y de rodamientos de bolas en Madrid; el desenvolvimiento de las de tractores y camiones y otras varias, ya que en este año empieza a hacerse sensible, pese a todas las dificultades, el desarrollo de aquellos planes.

El Ministro dió cuenta, asimismo del programa de lanzamientos y entrada en servicio de buques mercantes.

PUERTO RICO TIENE GOBERNADOR ELEGIDO



San Juan de Puerto Rico. — Don Luis Muñoz Marín, que es el primer Gobernador elegido democráticamente después de 450 años. (Foto Cifra)

Fotografías de la vida privada del Caudillo en la Prensa inglesa

Londres. — La revista «Illustrated London News» publica diez fotografías tomadas en Gibraltar del yate «Azor» y de la lancha pesquera «Marola», propiedad de S. E. el Jefe del Estado español. En las fotografías aparece el Generalísimo Franco, por primera vez en Gran Bretaña, en varios aspectos de su vida privada, dedicado a la pesca. En las fotos se ve al Caudillo arreglando su propio aparejo, cerca del pez espada que cogió; leyendo en la cabina; bebiendo limonada en el bar y examinando fotografías. — (Efe).

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS. Teléfonos: Redacción: 2075 Administración: 1746 PALMA DE MALLORCA. AÑO XI. NUMERO 2.884. Jueves, 13 de Enero de 1949. PRECIO: 50 CENTIMOS. Suscripción mensual, 10 pesetas

EL ARMISTICIO EN PALESTINA

Arabes y judíos se reúnen hoy para estudiarlo

El problema puede traer consecuencias a Inglaterra

Telaviv 12. — Oficialmente se anuncia la salida para Rodas de la delegación israelita, integrada por siete personas, que va a celebrar conversaciones de armisticio con los egipcios.

Por razones de seguridad, se añade, no se facilitan los nombres de aquellas personas. Los delegados israelitas utilizan un avión proporcionado por la O. N. U. — Efe.

LAS PERSPECTIVAS SON PROMETEDORAS

Rodas 12. — Han llegado a Rodas los delegados judíos que han de conferenciar con los de Egipto acerca de un armisticio en Palestina. Fueron recibidos por Ralph Bunche, quien manifestó que las perspectivas son muy prometedoras.

Las conversaciones se iniciarán Continúa en tercera pág.)

UN GRANO DE ANIS

41.857.000.000 de dólares gastarán los EE. UU. este año

Washington. — El Presidente Truman ha enviado al Congreso el presupuesto del Estado para el año fiscal 1949-1950.

El capítulo de ingresos alcanza la cifra de 42.984 millones de dólares y el de gastos, 41.857 millones. — Efe.

FORRESTAL

no dimita por el momento

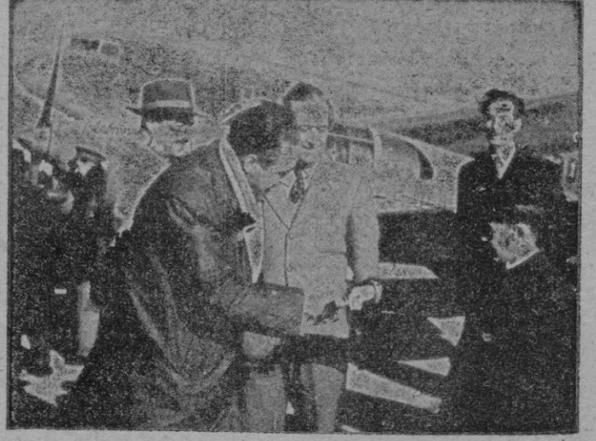


Mientras se estudia el presupuesto de Defensa

Washington 12. — El secretario de Defensa, Forrestal, ha accedido a seguir en el Gabinete unos tres meses más, según declaraciones hechas por un alto funcionario de la Administración de Truman.

Seguirá en el puesto mientras siga en estudio por el Congreso el presupuesto de Defensa, presentado por el Presidente y que ascende a 14.600 millones de dólares. Forrestal hablará ante las comisiones del Congreso, donde su opinión es considerada como de gran autoridad. — Efe.

EL «ANGEL DE LOS NIÑOS» HACE ESCALA EN BARAJAS



Madrid. — Los señores Bonzi y Luaidi, tripulantes del diminuto avión con el que intentan el salto del Atlántico para llamar la atención hacia los niños italianos mutilados en la pasada guerra, reciben el saludo de un pequeño admirador. — (Foto «Cifra»)

LA GUERRA EN CHINA

Tien-Tsin será entregada a los rojos

Los gubernamentales quieren privar a la ciudad de los rigores de un asedio comunista

Nankin 12. — Cuatro concejales que estuvieron como emisarios de paz en el puesto de mando del ejército comunista, han vuelto de nuevo a entrevistarse con el mando rojo. Se espera que se acordará la entrega de la ciudad de Tien-Tsin a los comunistas, para ahorrarse los sufrimientos de un asedio. — (Efe).

PAZ INMEDIATA Y UN NUEVO TRATO PARA CHINA

Nankin 12. — Sigue combatiendo en los alrededores de Tien-Tsin, mientras el Consejo de China ha pedido la paz inmediata y un nuevo trato para China. — Efe.

GESTIONES DE CAPITULACION DE TIEN-TSIN

Nankin 12. — Después de breve tregua, Tien-Tsin sigue en poder de los gubernamentales, pero se cree que pronto será entregada íntacta a los comunistas. Por la noche, al terminar las veinticuatro horas de cese de hostilidades que habían conseguido varios concejales de Tien-Tsin, se reanudó dura lucha en los suburbios occidentales. La aviación gubernamental apoyó a la infantería, pero, al parecer, el grueso de los comunistas no intervino en la batalla. Por lo demás ha regresado hoy de las líneas comunistas el segundo grupo de concejales de Tien-Tsin que fué a ellas a parlamentar. Se han reunido las fuerzas vivas de la ciudad para dar su apoyo a las gestiones de los ediles.

“En España no existe ninguna epidemia gripal”

SEGUN DECLARACIONES DE EMINENTES PERSONALIDADES MEDICAS

Madrid. — «Ni en Madrid, ni en ninguna ciudad española, hay ahora epidemia gripal», han declarado algunas personalidades médicas.

Existen, si —agregan— casos de gripe benignos, pero no más de los habituales en esta época. Hay los clásicos enfriamientos catarrales y gripes por los cambios bruscos de temperatura, tan frecuentes en estos meses, y que suelen proporcionar de una manera que pudiéramos llamar normal.

Si algo extraordinario puede haber en este aspecto, es precisamente de signo contrario, o lo que es igual que hay muchos menos casos de gripe que los que se han habido en otros años por estas fechas. Ello se debe, de un lado, al buen estado de higiene y sanidad a que ha llegado nuestra Patria, y de otro, a que el tiempo durante el otoño y el invierno que va transcurriendo, ha sido realmente muy benigno. — Cifra.

TRUMAN CREE EN LA PAZ CON RUSIA

La política exterior de los Estados Unidos parece que va encaminada a ese fin

(Crónica telegráfica de nuestro corresponsal Lorenzo GARZA)

WASHINGTON. — El fin y el principio de semana están completamente dominados por el relevo de guardia en el Departamento de Estado, en forma que ningún otro acontecimiento interno o externo absorbe tanto el interés como la ascensión de Acheson a la Secretaría en la que ha substituido a Marshall.

Esto prueba que tanto en las esferas políticas como en las de opinión, existe una vasta y plena conciencia de que en política exterior se está jugando y se jugará, en un largo futuro, un papel decisivo para la actual grandeza y hasta conclusión para la supervivencia de Norteamérica.

Rusia constituirá el problema número uno para Acheson, como ya lo fué para su antecesor, Marshall, porque todos los demás no son sino tentáculos del mismo pulpo soviético, llámense China, Grecia o Alemania. Por consiguiente ahí es donde surge la incógnita palpitante con la nueva situación creada en el Departamento de Estado, al ponerse un nuevo jefe a su frente. Las centenares de opiniones emitidas en estos tres días, entre los comentaristas más destacados, arrojan una suma desconcertante, por cuanto unos contradicen a los demás; lo esencial del momento es determinar si ahora Norteamérica va a ser con Rusia más recta o más blanda o lo que últimamente ha venido siendo interrogante, que nadie puede dar respuesta. Lo único que cabe asegurar es que con Acheson, la política del Departamento de Estado va a ser diferente, y la política más directa de la Casa Blanca, de lo que fué con Marshall, ni cuenta con el inmenso apoyo de la opinión, ni con el político de los dos Partidos que respaldaron a su antecesor, descontentado, además, que Acheson es un civil y no un militar secundado por el militarismo americano, y que en Washington representa un influente y considerable peso.

Mientras Marshall fué al Departamento de Estado con la aprobación de la inmensa mayoría de la nación, Acheson, al ponerse al frente del nuevo cargo, ve flotar a su alrededor una agitada controversia sobre su nombramiento, lo que no impide que se dé por descontento el alta de la Cámara que aprobará su designación. Pero los republicanos, al haber presoldado Truman de pedir opinión a los dirigentes de la Cámara para hacer tal nombramiento, mantienen el grito en el cielo, y proclaman que aquél, virtualmente, acaba de matar la colaboración bipartita en política exterior.

Tan mal les sentó a los republicanos esta designación, que exigirán la exploración de sus proyectos y puntos de vista, cuando el Comité de Negocios Extranjeros del Senado examine su nombramiento para aprobarlo. Pero nada tiene que temer sobre esto. (CONTINUA EN 3.ª PAGINA)

La C.G.T. francesa quiere mayores salarios

París 12. — La C.G.T. aumenta su presión para obtener un nuevo aumento de salarios en un 25 por ciento, lo cual ha sido mal acogido por la población, puesto que representa un posible aumento del coste de vida, de obtener dicha reivindicación. — Efe.

Ayer, en la ciudad

CORREO INTERIOR

EN VISPERAS DE SAN SEBASTIAN... — «Se acerca el día 20, que es la Fiesta del Patrón de una barriada palmesana y de nuestra Ciudad entera, y creemos que es la gran oportunidad para resucitar un tema viejo aquí. Tal vez tenemos fuerdas para insistir los vecinos de esta Parroquia, a pesar de los reiterados fracasos precedentes. E insistimos. Es de urgentísima necesidad adecuar las calles de Rodríguez Mendez, Damián Calbet, Bernardo Amer, Ibiza, Aldea de Garino, último tramo de la Ronda de Pontente y otras de aquellos andurriales, porque en grado de suciedad y abandono han llegado a límites inadmisibles. Aunque sea antidesportivo y hasta un tanto cruel, nosotros deseamos que lleve un poquitín los días de partido en aEs Fortis para que se entere Palma de como están las calles aque- llas. O eso o que acudieran algunos Concejales a la novena del Pa- trón de la Ciudad, para que se dieran cuenta de lo justas que son nuestras peticiones. Y lo dejamos ya. Fíjese en que no rozamos siquiera el asunto de la famosa tapia del final de la Ronda de Pontente cuyo derribo habría de colmar las ilusiones de los que por allí vivimos. Ni lo rozamos siquiera porque lo hemos dejado ya por imposible...»

UN POCO DE PAZ Y SOSEGO. — «No todo el que va a un cine lo hace atraído por un programa, un actor o una marca. Parte del público —la menor y menos erudita cinematográfica- mente hablando, si se quiere— acude en busca de un reposo de unas horas una distracción tranquila, una quietud, una buena calefacción y una buena butaca. Y estos, reconocámoslo, se deses- peran las más de las veces. Si es día de aglomeración, no hay que pensar en sosiego y mucho menos en cabezadita feliz, más que durante muy breve espacio. Durante la proyección de los comple- mentos, ni hablar; la gran tremolina de gente que va llegando, que habla en voz alta, que pisa y tropieza. Las luces se encienden constantemente porque las películas duran contados minutos, y así se llega al descanso. Es increíble el número de personas que salen a fumar. Yo creo que en el fondo hay un regusto de exhibi- ción, o desentumecimiento de miembros entumecidos prematura- mente. Más jolgorio, más anuncios y cinco minutos de plenitud lumínica. Empieza la película y comienzan a entrar en la sala los que salieron. Vuelta a tropezar, vuelta a hacer equilibrios entre la angustia de las filas de butacas, y al fin, un poco del ansiado silencio. Un silencio que no ha de durar ni siquiera lo que el último dure, porque mucho antes de su terminación, apenas se vislumbra la solución del problema planteado, apenas se lleva ca- mino de desenmascarar al culpable vuelve a iniciarse el desfile de los presurosos... Así no hay forma de estar tranquilos ni en el cine...»

F. J. J.

CRONICA DE SUAVIDAD

Funerales
Tanto en el funeral celebrado en la Iglesia de Santa Teresita del Niño Jesús (San Armadams) como en la conducción del cadáver a su última morada, se pusieron ayer de manifiesto el aprecio, la simpatía y el re- leve social que don Damián Ramis Mut gozó en vida, pues consti- tuyenon imponentes manifesta- ciones de duelo a las que se unieron todos los estamentos de nuestra ciudad.

Al celebrarse mañana en la Iglesia Parroquial de San Ja- me de Alcudia, su ciudad natal nuevos funerales en sufragio del alma del señor Ramis, reitera- mos a su afligida familia, par- ticularmente a su esposa doña Isabel Vanrell, hijos don Migue- l don Andrés y don Damián, hi- jos políticos doña Catalina Gayá, doña Carola Duchanek y doña Remigia Caubet, así como a la entidad «Naviera Mallorqui- na», nuestra más sentida con- dolencia.

Nerológica
Falleció ayer en nuestra ciu- dad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica la señora doña María Coll Sastre, Vda. de Pujol.

E. P. D.
Vivió cristianamente, por lo que sufrió con resignación la enfermedad que acabó con su vida. Gozó de generosa simpa- tía por lo que su muerte ha sido muy sentida por cuantos tui-eron la dicha de conocerla y tratarla.

A sus hijos doña Rosa, María y Antonia (maestra nacional de Andraitx), Julián (empleado de la Casa Sa'as) y María de la Asunción, y demás familia en- viamos la expresión de nuestra más sentida condolencia.

Peronal
Ha sido ascendido a Jefe de Administración Civil del Cuerpo de Técnicos Comerciales de Estado nuestro paisano don Juan Juan Alemany.

Ha sido nombrado Notario de Esporlas nuestro paisano don Miguel Antich Pujol, que servía la Notaría de Prat de Lluisanés.

Ha sido nombrado Notario de Santa María don Ricardo Go- mera Ozamiz, Notario que esta- ba en situación de excedencia voluntaria.

En los exámenes efectuados en Barcelona obtuvo el título de Corte y Confección con la nota de Sobresaliente Extra, la seño- rita Margarita Juan Pérez. La felicitamos.

Se encuentra delicadamente enfermo el Rdo. Tomás Bene- dictado de la S. L. Catedral Basí- lica y Consillario Diocesano de los Hombres de Acción Católica. Le deseamos pronto restable- cimiento.

TRACTORES NACIONALES T.E.S.A.

Debido al tiempo lluvioso de estos días, que no ha permitido man- tener en condiciones normales de labor los terrenos donde debían efectuarse las pruebas anunciadas de los tractores nacionales T.E.S.A., en el recinto de la Granja Experimental Agronómica situa- da en el kilómetro 2 de la Carretera Vieja de Buñola, han sido apla- zadas dichas demostraciones para los días 19 de 11 a 2 y 21 de 10 a 1 en el mismo lugar indicado. Tractores Nacionales T.E.S.A. salu- dan cordialmente a todos los se- ñores agricultores y esperan ver- se honrados con su asistencia en las demostraciones anunciadas.

Hallándose delicadamente en- fermo ha recibido el santo viáti- co nuestro muy estimado com- pañero en la prensa y laureado poeta don José María Tous y Maroto.

Le deseamos una pronta me- joría y total restablecimiento.

Se halla restablecido de su do- lencia nuestro estimado amigo el Jefe del Sindicato Provincial de Cereales don Antonio Castel- ló Salas.

Viajeros

Ha llegado procedente de Bil- bao, el Inspector Médico de Ser- vicios Sanitarios Dr. don Carlos Arenal de Simón acompañado de su familia.

Después de pasar una tempo- rada en Madrid y Barcelona lle- garon por vía aérea nuestros buenos amigos don Lorenzo Sas- tre Oliver y su esposa doña Francisca Barceló acompañados de su madre doña Jerónima y su hijo Antonio María.

De Barcelona llegaron ayer en la motonave correo don Anto- nio Rebassa; don Jaime Valo- neras; don José Vega; don Juan Cabot y don José Montañés.

En avión llegaron ayer de Barcelona don Cosme Adrover; don Jaime Morato, don Miguel Bonilla; don Ramón Balet Raurich; don Rafael Serra; doña Luisa Llorca; doña María Car- valt y don Juan Simonet Coll.

Para Barcelona salieron ano- che en la motonave correo «Ciu- dad de Palma», don Miguel Llabrés Ge'abert; don Luis Pon- Torres; don Bartolomé Roig Perelló; don Francisco Adrover Ferrer y D. Martín Serra Capó.

También salió anoche para Barcelona, de paso para Madrid nuestro distinguido amigo el Coronel de Estado Mayor don Carlos Marín de Bernardo Las- heras.

Gobierno Civil

DESPECHO Y VISITAS

Durante la mañana de ayer, S. C. el Gobernador Civil y Jefe Pro- vincial del Movimiento don José Manuel Pardo Suárez, trabajó ac- tivamente como de costumbre en su despacho, siendo cumplimen- tado por el Secretario General, Co- misario Jefe y Secretario Técnico de la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes, re- cibiendo a continuación algunas visitas.

CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA

Pago de alquileres corrientes y atrasados

Durante los días 17, 18 y 19 de los corrientes, lunes, martes y miércoles tendrá lugar en las oficinas de esta Cámara (La Palma número 6) el pago de los alquileres condonados en apla- cación del Decreto de Exención de alquileres, correspondiente a los meses comprendidos desde ju- lio de 1947 a diciembre de 1948 ambos inclusive.

Las horas señaladas para am- bos pagos son de 9 a 12 de la mañana debiendo exhibir los propietarios interesados los do- cumentos justificativos de su personalidad y el último recibo de la derrama satisfecha.

Palma 12 de enero de 1949.— El Presidente, José Quint Zaforteza.— El Secretario, Tomás Fe'lu.

Dietario

ENERO 13 JUEVES

HACE UN CUARTO DE SIGLO

13 DE ENERO DE 1924

En el muelle de esta ciu- dad se está procediendo a re- parar el buque de carga de la Compañía Ibramediterrá- neo "Delfin".

—D. Manuel Mir, se ha hecho cargo del activo y pa- sivo del establecimiento dedi- cado a papelería y librería, propiedad de don José Mir. —En el Teatro Lirico han debutado las artistas Esperan- za Fernández, bailarina, que obtuvo un gran éxito y la can- zonista Ramoncita Rovira.

—El Alcalde ha dictado un Bando ordenando la forma- ción del alistamiento de los mozos que hayan cumplido los 21 años y no excedan de 39.

Movimiento en el puerto

Debido al mal tiempo re- nante no llegó ayer tarde el anunciado buque correo de Valencia. Con tal motivo el "Rey Jaime I" es esperado esta tarde a primera hora.

Por la mañana también es esperado de Barcelona el bu- que correo "J. J. Sister", el cual a las 21 horas saldrá de nuevo para dicho puerto.

CONFERENCIA.—Esta noche a las 7:30 en el Circulo de Be- llas Artes: "La Estética y la sensibilidad. Placer y dolor. La Belleza y el Arte como fuentes placenteras", por el Ldo. don José Enseñat.

FARVACIA ABIERTA POR LA NOCHE. Artiques, Rubi, 11. Farmacia de guardia en el Terreno, Victoria, Calva Sote- lo, 122.

CUPON DEL CIEGO Número premiado: 943.

EL TIEMPO

Previsión para el Mediterráneo occidental:

Reina buen tiempo con es- casa nubosidad en casi toda España, registrándose algunas precipitaciones en la región cantábrica, donde la nubosi- dad es abundante.

Los vientos son en general del Norte y de fuerza muy va- riable.

VERCADO.—En la ciudad de Inca.

Ecós de la obra del "Diccionario"

Visita del profesor Aebischer

Durante las pasadas Navida- des pasó res días en Mallorca el Dr. Paul Aebischer, profesor de filología románica en la Univer- sidad de Lausanne, quien dedicó gran parte de su visita a exami- nar los materiales lexicográficos reunidos en las se'axeres del Diccionario y la manera de elab- orarlos, formulando además di- versas consultas al Director de esta obra acerca de puntos difi- ciles de etimología, sobre los cuales quisiera conocer su opinión. Acompañados por el Sr. Moll asistieron el profesor Aebischer y su esposa al canto de la Sibla

en la Catedral, que le impresionó profundamente y le sugirió luminosas ideas aclaratorias del origen e historia de tal cere- monia de la liturgia medieval, acer- ca de la cual piensa escribir un artículo que se publicará proba- blemente en España.

El día de su marcha pasó el Dr. Aebischer a saludar al Excmo. y Rvmo. Sr. Obispo de Mallorca, antiguo alumno de la Universidad de Friburgo, de la que también es profesor el Duce- tre romanista suizo.

Nuevos Protectores
Han ingresado recientemente en la Liga de Protectores del Diccionario:

A) Como Protector Insigne: la Excmo. Diputación Provincial de Baleares.

B) Como Socios de Honor: Don José Quint-Zaforteza y don Juan Mascareó (de Cambridge).

C) Como Cooperador Bene- mérito: Don Felipe Nadal Guas- p

Precisan dos agentes de venta a sueldo y comisión, introdu- cidos en Bares y comestibles, ofertas por escrito detalladas con amplias referencias dirigi- das a la Oficina Colocación n.º 16642.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Don Damián Ramis Mut

Director Gerente de "Naviera Mallorquina, S. A."

Que falleció en esta ciudad el día 11 del actual, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

A. E. R. I. P. A.

Su afligida esposa Isabel Vanrell; hijos Miguel, Andrés y Damián; hijas políticas Ca- talina Gayá, Carole Duchanek y Remigia Caubet; nieta Isabel; hermanas políticas, sobri- nos, primos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les rue- gan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará mañana viernes día 14, en la Iglesia Parroquial de San Jaime, de Alcudia.

El duelo se despiden en la Iglesia. No se invita particularmente. El Excmo. y Rvmo. caño Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

+ Doña María Coll Sastre

Vda. de Pujol

que ha fallecido habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos Rosa, Juana, María Antonia (Maestra Nacional de Andraitx), Ju- lián (Empleado de Casa Salas), y M.ª de la Asunción, hija política Carlota E. Ins, nietas, hermanos Gabriel y Juana, hermana política Antonia Fallico, primos, sobrinos y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, suplican la tengan presente en sus oraciones y asistan al rosario que se rezará hoy jueves a las 6 y media, en la Parroquia de la Inmaculada (San Magín) y seguidamente la conducción del cadáver.

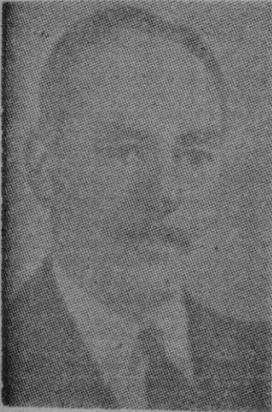
NOTA: Todas las misas que se rezarán en dicha iglesia el próximo martes día 18, se- rán aplicadas en sufragio de la difunta. No se invita particularmente. Casa mortuoria: O. Espartero, n.º 42, 2.º Sta. Catalina.



Quien es y como es Dean Acheson

Dean Acheson es uno de los diplomáticos más capaces de los Estados Unidos. Comenzó su carrera en 1919 como secretario particular del presidente del Tribunal Supremo, Louis Brandeis. En este puesto destacó tanto, que en 1933 fue nombrado subsecretario de Hacienda, cargo que abandonó a los seis meses para dedicarse de lleno a la abogacía. Su pericia jurídica es tanta, que no pudo sustraerse del servicio a su patria, siendo llamado de nuevo en 1941, para el cargo de Director General del Departamento de Estado, para atender a las relaciones económicas de los Estados Unidos con el mundo en guerra. Participó desde este puesto en la creación de la UNRRA, de donde pasó al puesto de subsecretario de Estado y hombre de confianza de Byrnes durante la etapa de éste en el cargo de la Secretaría.

Dean Acheson es un norteamericano típico y pertenece de siempre al Partido Demócrata. Por ello gozaba de la confianza de Roosevelt hasta que se apartó de él, en 1933, disconforme con la política presidencial. Es hombre de gran energía y es popular por su mal genio. Se cuenta que en cierta ocasión, Acheson marchó a despachar con Byrnes y éste le hizo esperar un gran rato. Al fin, viendo que no era recibido y que Byrnes tenía que despachar un asunto de importancia con un desconocido, Acheson se marchó sin visitarle, haciendo entrega a la secretaria de Byrnes de su dimisión. Al día siguiente, un enviado especial de Truman se veía obligado a buscarle en su casa perdida entre las montañas para comunicarle su nombramiento como subsecretario de Estado.



ACHESON

Un campeón del antisovietismo?

El principal rasgo de Dean Acheson, aspecto muy importante de su personalidad política, es su furioso anticomunismo. Casi llega a ser en los Estados Unidos un campeón del antisovietismo. No admite la menor flaqueza ni componenda con el totalitarismo marxista. Acheson, que ha ocupado el cargo de secretario interino de Estado varias veces, fue quien redactó de su mano las comunicaciones tajantes con las que se hizo saber al dictador yugoslavo Tito — en agosto de 1948 — que los Estados Unidos no tolerarían su continua campaña de ataques y provocaciones y que motivó la más tremenda derrota internacional del jefe comunista de Yugoslavia. Igualmente, de la Secretaría de Estado salieron otras notas dirigidas a Bulgaria y Rusia inspiradas por Dean Acheson, en que se acusaba a estas potencias de violar los acuerdos internacionales y los pactos de los otros grandes.

Dean Acheson ha demostrado su capacidad en numerosas ocasiones. A raíz de la dimisión de Cordell Hull de su puesto de Secretario de Estado, Acheson fue uno de los pocos políticos que quedaron aun en el Departamento. Su personalidad en el mundo de la Economía es tan acusada como en el de la diplomacia. Es escritor económico reputado, y ha representado a Norteamérica en Bretton Woods. En la conferencia de Atlantic City, donde quedaron establecidos los cimientos de la UNRRA.

Dean Acheson influyó decisivamente sobre este organismo hasta tal punto, que puede decirse que aquél era una obra casi completa de Acheson.

Su nombramiento para el cargo de secretario de Estado en sustitución de Marshall, enfermo y tarado con la mancha del fraude, ha causado una gran sensación. Se opina que de este modo Truman acentúa hasta términos definitivos su ascendente anticomunismo. También se estima que el presidente, ahora que ha sido reafirmado con los votos de su pueblo, decide iniciar una política de firmeza frente a Rusia, sin contemplaciones ni paños calientes.

Todo esto es lo que sabemos de él y lo que se desprende de biografías y comentarios oídos o leídos, pero, también hay otras cosas.

El nombramiento de Acheson ha despertado contrariedad en el Comité Nixon-Mundt, llamado de «Actividades antiamericanas», ya que Alger Hiss y Whitaker Chambers, los dos personajes del espionaje soviético en Norteamérica, fueron funcionarios del Departamento de Estado en el tiempo que Dean Acheson fue subsecretario del mismo. En su rigor policíaco — no del todo inoportuno, dada la gravedad de las circunstancias — el Comité quiere establecer públicamente cuáles fueron las relaciones de Acheson con Hiss y Chambers.

La actuación del Comité de Actividades Antiamericanas, no impedirá que Acheson sea secretario de Estado; pero de quedar demostrada su relación con Hiss, acaso pierda prestigio ante la opinión pública de los Estados Unidos.

Y esto, como vemos, es harina de otro costal.

Cifesa - Producción

La marca que ha ido presentando al público español sus grandes éxitos
Morena Clara, El clavo, La princesa de los Ursinos, La Lola se va a los puertos Don Quijote de la Mancha
 y el mayor éxito de todos los tiempos
Locura de amor
 TIENE EL HONOR DE OFRECERLES
HOY JUNTAMENTE CON



su más reciente superproducción

CIFESA PRESENTA LA SUPERPRODUCCIÓN

Currito de CRUZ

PEPIN MARTIN
VAZQUEZ
 NATI MISTRAL
 JORGE MISTRAL
 TONY LEBLANC
 MANUEL LUNA
 Director: **LUIS LUCIA**

La película que hará vibrar a todos los públicos

PROXIMAMENTE

Los ases líricos

Primer Premio Nacional de Zarzuela
 con Eladio Cuevas, Antonio Medio, Faustino Arregui
 Purita Jiménez, Angelita Viruete, Luisita Solá

Oriental - Dorado

HOY

Alegres vacaciones

- y -

Murieron con las botas puestas

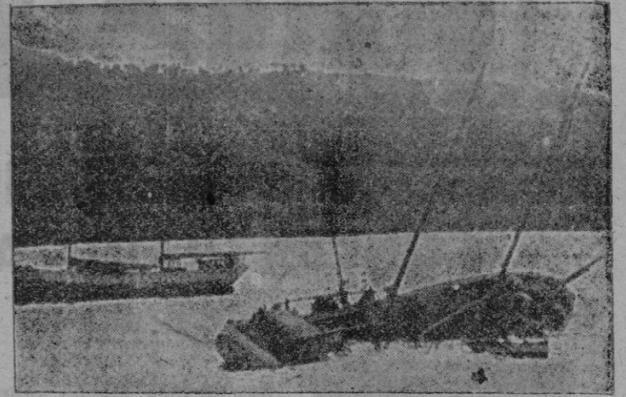
con Errol Flynn y Olivia de Havilland

La mejor Agenda de 1949 para las amas de casa es la que ha editado la Sección Femenina. En ella hallará entre otras muchas cosas, recetas, cocina y consejos de puericultura.

Vías Urinarias

Antonio Alomar
 Espía en «BIENORRAGIA»
 Cálculo Bexurela, Rilla, Matra
 y Viena (Travesía J. Anselmo Clavé). Tel. 3664 y Sindicato. 198
 (Encima Café Triquet)

El salvamento del "Monte Urgull"



La foto de «Juanet» nos muestra al motovelero de la Naviera Menorquina completamente escorado y reposando sobre las arenas de la playa de San Telmo. Junto a él uno de los veleros que trabajan en la puesta a fote del «Monte Urgull», estando muy avanzados los trabajos para intentar remolcar a éste hasta el puerto de Andraitx, en donde se procederá a la reparación de las averías sufridas y que motivaron el embarrancamiento en la tarde del lunes, y que le obligaron a desviarse de ruta, ya que se dirigía de Mahón a Barcelona, debiendo hacer escala en Alcudia. El temporal le sorprendió a unas 25 millas de Formentor en donde se le abrió una vía de agua, la cual fué taponada con gran rapidez. Momentos más tarde unos bidones cayeron sobre el motor averiando a éste y quedando el buque a merced de las olas, hasta que con la ayuda de una embarcación de pesca pudo ser dirigido hacia la citada playa de San Telmo.

EL ARMISTICIO EN PALESTINA

(Viene de la primera pág.)
 a las 11 de la mañana del jueves.
 —Efe.

PALESTINA PUEDE PRODUCIR LA CRISIS DEL GOBIERNO BRITANICO

Londres 12.—La inusitada duración del Consejo de Gabinete británico de hoy ha dado pábulo a las especulaciones sobre la posibilidad de una crisis ministerial con motivo del asunto de Palestina.

Según una información periodística, Sir Stafford Cripps encabeza una "revuelta" contra la política de Bevin en el Oriente Medio, y con él están el Ministro de Sanidad y el Vicepresidente, Herbert Morris-

son, mientras que Attlee y el Ministro de Defensa, Alexander Cadogan, apoyan al Secretario de Foreign Office.

También se dice que Bevin tendrá que hacer frente a duras críticas en el Parlamento la semana próxima, pero se añade que Bevin no piensa ni cesar ni dimitir. — LAS N. U. DAN CARPETAZO A LAS RECLAMACIONES JUDIAS

Lake Success 12.—Las Naciones Unidas archivarán las acusaciones de Israel contra Gran Bretaña, dejando libre el campo para que se hagan negociaciones de armisticio en Palestina, anuncia la agencia United Press. — Efe.

Truman cree en la paz con Rusia

(VIENE DE LA 1ª PÁGINA)

Acheson, con la plena mayoría asegurada, aunque suba al cargo con la frialdad y hasta aversión republicana.

Otra cuestión se le achaca y se le demanda por los republicanos; que se aclare en lo relativo a los numerosos funcionarios del Departamento de Estado, nombrados cuando él desempeñaba el cargo de subsecretario, y que después fueron destituidos por razones de seguridad; es decir, por actividades, comunistas. Aunque Mr. Truman afirmó que la sustitución de Marshall por Acheson no significaría un cambio de política, ello no excluye que los métodos sean diferentes. En primer lugar, contrariamente a lo que ocurría con Marshall, Acheson, íntimo amigo de Truman, habrá de ceder y complacer a muchas iniciativas del Presidente y así, se cuenta ya en la posibilidad de que cree una misión a Moscú. Después de la intención de otoño, desbaratada por la intervención de Marshall, y en este punto la reciente declaración de Truman, en la que sugiere que tiene amigos en el Kremlin y partidarios de entendimiento en Occidente, puede interpretarse, ahora, como una maniobra preparatoria de ambiente y opinión a tal objetivo.

Truman es, más que nada, un hombre tenaz en extremo, rayano en la testarudez, y no se le desvía fácilmente de sus ideas y decisiones, y ahora que es Presidente por derecho propio, menos que nunca. Ese viaje de Vison a la capital soviética, y hasta su posible nombramiento para embajador de allí, es algo que debe conservarse presente para algún tiempo. Truman ha maniobrado con extrema habilidad en este sentido, viniendo, además, como anillo al dedo, para la realización de esos propósitos, tanto la dimisión de Marshall como la del embajador en Moscú, Smith. Vison es entrañable y viejo camarada de Truman y sus esposas son íntimas amigas, tanto, que antes de subir Truman a la Presidencia, en sus tiempos de senador y vicepresidente, aquellas iban juntas de paseo y de compras, a pie, por la ciudad.

Vison, jefe de la justicia americana, como más de una vez señalamos, era candidato previsto para secretario de Estado. El hecho de que con la general sorpresa, no se le designase, significa que Truman le reservaba para más trascendentes fines, y lo único más trascendental que la secretaria de Estado, es una misión a Moscú, en busca de la paz con Rusia, que Truman cree posible.

Anuncios Económicos

10 palabras, 3'50. Cada palabra más, 0'30

FINCAS

VENDO planta baja calle Reyes Católicos, 185, trato directo. Informes: San Vicente Ferrer, 215. (14)

VENDO bajos y 3 pisos, alquiler mensual 975 pesetas. Puede tener piso libre. Precio 240.000 pesetas. Fincas Urbis. Entresuelo Palasio Avenida. (21)

VENTAS

Siempre artículos cuando pueda venderlos cuando lo desee en la Legislación vigente, a mayor precio del que por el año se ha dado en la casa.

FIAT 509 Sedán buen estado, vendo. Informes: Balmes 45. Teléfono 2945—(12).

VENDO magnífico abrigo petit gris marrón. Paseo Generalísimo, 68, 2.º, 2 a 5. (13)

LIQUIDO gran cantidad de porcelanas, cuadros y muebles antiguos. Calle San Miguel, 141, 1.º. (14)

POR AUSENTARME liquido muebles antiguos y modernos. Calle Jacinto Balcar, 23. (11)

VENDERIA Café en punto central de Palma. Razón esta Administración. (10)

VENDESE muebles procedentes de derribo, en perfecto estado. Motor sacar agua y coche Ford. Informes: José Anselmo Clavé n.º 23, de 10 a 12. (24)

POR AUSENTARME vendo tres camas, colchones, comedor propio familia modesta. C. Triana, 87. Sop l'Españolet. (15)

CAFE y Fonca, y Tienda comestibles, vendo. Razón: Industria, 54, Santa Catalina. (12)

CAMIONETA Citroen 5 H.P., impecable, neumáticos nuevos. Móvil. Blanquerna, 33. (10)

VENDO radio de ocasión. Blanquerna, 27, Peluquería. (10)

VENDO prensa para hacer soda con su correspondiente equipo y autorización de Hacienda. Informes: Imprenta Sampol. Teléfono 79. Inca. (19)

CILINDRO laminador para plancha y varias hileras rubies, vendo. Benito Pons, 3, taller. (23)

MAQUINA escribir (160 espacios) Universal, ausentándose vendo precio coste 3.000 ptas. Castellarnau, 21, bajos derecha (junto Coliseo). (17)

COMPRAS

COMPRO puertas persianas y tabones usados. Plaza de Pedro Garau, 14. (11)

COMPRARIA automóvil de 8 a 11 H.P. Informes: Via Roma, 84. (11)

ALQUILERES

ALQUILO local y dos pisos. Informes Padre Bartolomé Pou, 52, al lado Blanquerna. (13)

ALQUILARIA habitación económica sin muebles a uno o dos amigos. Informes: María Cristina, 121, bajos. (15)

ALQUILO garage local 75 pesetas. Informes: María Cristina, 121, bajos. (10)

TRASPASOS

TRASPASARIA carbonería por no poder atenderla. Razón esta Administración. (10)

SE TRASPASA tienda comestibles con vivienda. Razón: Jaime JI, 20, 3.º. (10)

HUESPEDES

CASA particular admitiría dos huéspedes toda pensión. Dirigirse San Miguel, 31, entlo. (12)

FAMILIA castellana admitiría caballeros, pensión económica. Héroes Manacor, 88, 2.º. (10)

MAQUINARIA

CUANDO tenga que efectuar sus instalaciones, recuerde los motores y bombas ABC. Ricardo Ortega, 73, Palma. (16)

BOMBA de 35 cc necesita. Luis Martí, 31. (10)

COMPRARIA motor marino 2 o 3 H.P. San Miguel, 77, Teléfono 2523. (12)

VARIOS

RAJOL reparaciones a domicilio horas convenientes. La Electric Plaza San Antonio 12 Teléfono 4212

INSTITUT Belleza Excelesior, masajes depilación eléctrica y depilaciones Jaime II 68 (10)

TRABAJOS de encargo y venta de artículos para cocina ahorrará dinero, visite El Rayo Rubí, 12. Teléfono 43-80. (19)

ENVIAMOS 150 casas necesarias representantes. Reembolso 15'50 Apartado 12184 Madrid (10)

INDUSTRIAS caseras, folleto gratuito. Pidalá Apartado 913, Barcelona. (10)

DESEO reducido local o portento, para instalar pequeño negocio. Ofertas: Tel. 3660. (12)

PERDIDAS

EXTRAVIADO perro raza Kintchi, color marrón, pelo rizado. Gratificaré devolución: Sindicato, 124, pral. Izquierda, Teléfono 1766 (16)

DEPORTES

El Constancia marchará el viernes CONCENTRADO A LLUCH

De allí no bajarán, hasta el momento de jugar el encuentro



Miguelín, el fino interior procedente del Atlético Baleares, que es en las filas del Constancia un valor positivo. Tampoco jugó en el partido de Copa en Inca, pero se asegura que jugará en Palma.

Hay en Inca mucha animación y se confía en la victoria. No hay lesionados

Habían circulado en Palma los rumores de que el Constancia había solicitado del Comité de Competición de la Federación Nacional de Fútbol, la designación de árbitro y jueces de línea neutrales, para el encuentro que el próximo domingo ha de disputarse en el campo de "Es Fortí", otros rumores en el sentido de que el equipo inquebrantable se concentraba a todos sus hogares, llegaron también a nuestra redacción y como quiera que el ambiente está ya algo más caldeado que de ordinario, acordamos conocer la cuestión, pero no valiéndonos de habladurías de irresponsables, sino de lo que nos contaron desde el C. D. Constancia.

Serían aproximadamente las 11 menos cuarto de la noche cuando llamamos por teléfono al club. Correspondió a nuestra llamada un directivo, don Lorenzo Castelló, quien con mucha amabilidad contestó a nuestras preguntas.

—¿Sabe usted si se ha solicitado árbitro y jueces de línea neutrales para el encuentro Mallorca-Constancia?

—Lo ignoro, porque esto debió acordarse en todo caso en la junta celebrada anteayer y no pude asistir.

—¿Se respira buen ambiente en Inca, ante la proximidad del encuentro?

—Hay mucho entusiasmo, y muchas ganas de ver este partido, en el que el Constancia cree firmemente poder vencer.

—¿Tienen ustedes lesionados?

—Afortunadamente todos los muchachos están a punto y a disposición de Platko, para que éste pueda formar el equipo que crea conveniente.

—¿Es verdad que presentaron ustedes el pasado domingo en el encuentro de Copa Presidente, al equipo completo?

—Completo no, dejaron de alinearse Adrover y Valle, formando en su lugar Crespi y Alomar. El equipo causó muy buena impresión, pues el partido resultó interesante. Nuestro equipo marcó 12 tantos por cero y los defensas demostraron buena forma.

—¿Podría anticiparnos la opinión de Platko respecto al partido?

—Opinión no, pero si puedo decirle que está tan optimista como los demás. Lo que le hace ser optimista, es precisamente el saber que va a disponer de todos los muchachos, pues no tiene afortunadamente lesiones.

—¿Marchan concentrados los jugadores?

—Sí. Saldrán de Inca para Lluch el próximo viernes, y de allí no bajarán ya hasta el domingo para jugar a "Es Fortí" con el tiempo justo para el comienzo del partido.

—¿Sabe usted cuales son los que se concentran?

—Poco más o menos sí. Apuntes: Company, Albertí, Socias, París, Pueyo, Pancho, Valle, Domínguez, García, Rosado, Juaneja, Adrover, Miguelín, Martí el entrenador Platko y el masajista Caspar Cánaves.

—¿Algo más para nuestros lectores?

—Nada, únicamente que aquí seguimos francamente optimistas por el resultado del partido.

Nos despedimos del señor Castelló después de agradecerle su colaboración.

FINCAS MENGUAL

participa que su Gerente atenderá personalmente ofreciendo su espléndida cartera de fincas de Valencia y Región en Hotel Terminal de 10 a 4, hasta jueves inclusive.



Pancho, centro medio del Constancia y uno de sus más firmes puntales. No jugó en el encuentro Constancia-Mallorca de Copa, pero lo hará en el Mallorca-Constancia de Liga.

laboración, que viene a demostrarlos, con cuanta expectación se espera este choque entre los eternos rivales. Hay como puede verse una esperanza de victoria que puede ser fundada, ya que si bien es verdad que el Mallorca venció al Constancia a domicilio con motivo de la disputa del partido de Copa Generalísimo, no menos cierto es, que en aquella ocasión dejaron resaca a algunos de sus más destacados elementos titulares, cosa que no sucederá ahora al tener que luchar por la posesión de los dos puntos del campeonato de Liga.

Empezamos a sospechar que el partido Mallorca-Constancia volverá a ser una fiel reproducción de aquellos emocionantes encuentros, que tanto celebró la afición mallorquina.

RAT

Boxeo

Hernández, se puso k.o. él solito

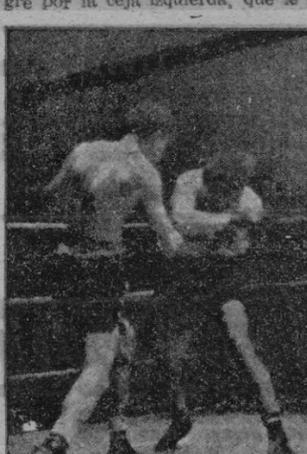
La falta de espacio de que disponíamos ayer, nos impidió el que pudiéramos dar con la extensión necesaria el detalle del encuentro Hernández-Juan Crespi, motivando el laconismo con que fue facilitada la mencionada información, un cierto desquite que trataremos de explicar.

Es verdad que Crespi lanzó dos o tres derechazos muy bonitos que tiraron de espaldas a su adversario, pero sin que se le llegara a iniciar la cuenta. Cuando se produjo el fuera de combate concurrieron las siguientes circunstancias.

A la salida del cuarto asalto notamos que Crespi manaba sangre por la ceja izquierda, que le había abierto Hernández de fuerte cabezazo. Siguió luchando valientemente Crespi y retrocediendo acertadamente cuando Hernández atacaba con fieras arremetidas. En una de estas ocasiones, Crespi quedó sobre las cuerdas completamente desorientado al patio de bucas. Hernández intentó golpear su izquierda al estómago de Crespi, pero este esquivó el golpe y agarró el brazo derecho de la mano izquierda del contrario. El árbitro ordenó que se separaran y en aquel preciso instante, Hernández, dando un tirón brusco para apartar su izquierda del cuerpo de Crespi intentó agachar la cabeza con fuerza para propinarle otro cabezazo mal intencionado. Crespi hizo un movimiento con la cabeza para esquivarle, y el terrible golpe que preparaba Hernández con la cabeza, le propinó con la nariz. Sufrido, como es natural, un terrible choque que le hizo perder el sentido y cayó redondo sobre la lona por la cuenta de diez y más, Crespi resultó también con la otra ceja estropeada, consecuencia de este segundo golpe, pero se ganó la victoria.

Se ha dicho que hubo golpe de derecha fulminante. No discutimos que hubiera podido ocurrir, pero en esta ocasión no fue así. Cayó Hernández por efectos del golpe que el mismo se propinó en la nariz y nada más.

Del combate Martí II Fortea vale más no dar más explicaciones, pero que le conste a Martí II, que en esta ocasión el fallo del jurado favoreció notoriamente al de casa.



Uno de los momentos del combate Pericás-Acosta. El campeón de Cataluña y Baleares, atacó duramente a su contrario, que trata de evitar el castigo cubriéndose el rostro.

RAT

UNA VEZ A LA SEMANA

Inglaterra, Irlanda, Francia y Portugal, probables rivales de España en natación

En el pasado año fue muy escaso el contacto internacional del equipo español de natación, pero en vista de los halagüeños resultados que se consiguieron en la Olimpiada de Londres, así como las nuevas plusmarcas nacionales, de talla internacional, han obligado a intentar el montaje de varios encuentros con equipos extranjeros.

La Federación Española de Natación se apresta a acometer el año que acaba de comenzar, y en sus gestiones tiene ya perfeccionados algunos proyectos, que falta se conviertan en realidad. Son deseos fervientes, pero no todas las veces se logran. Así nos encontramos, que gracias a las conversaciones con la Federación correspondiente, tiene proyectado la celebración del III España-Francia, para mediados de junio, y como escenario se ha pensado en la piscina municipal de Montjuich.

Por otra parte todavía hay más sobre la actividad internacional en 1949. Se pretende organizar en Londres el primer Inglaterra-España, y aprovechando el desplazamiento a las Islas Británicas, actuar igualmente contra Irlanda. Así se matarían dos pájaros de un tiro.

Y finalmente Portugal, encuentro tradicional en nuestro calendario y que hogaño, parece ser tendrá por escenario la magnífica piscina de Espinho.

Por el momento estas son las noticias que podemos ofrecer a nuestros lectores, sobre la actividad internacional de nuestra natación para el presente año, si bien a estos encuentros hay que añadir otros que piensan llevar a cabo los clubs catalanes, especialmente el C. N. Barcelona, contra equipos de clubs extranjeros.

De llevarse a cabo todo el programa proyectado por la Federación Española, este sería el año que más contacto habrían tenido nuestros nadadores con los ases extranjeros, única forma posible de que esas marcas que figuran en la tabla nacional vayan adquiriendo relieve internacional, y que así como ahora son pocas las que merecen este nombre dentro de un año lo sean todas.

ENBE

¿Se reorganiza el Tiro Nacional en Palma?

Hasta nuestra Redacción llegan noticias de que ayer tarde se reunieron junto con el Delegado en Baleares del Tiro Nacional, un grupo de entusiastas del tiro, estudiando las posibilidades de reorganizar en nuestra ciudad esta representación.

No dudamos de que en Palma y en toda Baleares existen gran número de aficionados al deporte del Tiro, y siendo así no nos extrañaría que cuajara la idea de esta reorganización, máxime cuando hay destacadas personalidades

dispuestas a apoyar esta iniciativa.

Esperamos poder ofrecer en próximas ediciones noticias halagüeñas con respecto al funcionamiento del Tiro Nacional.

SAN JUAN

Caja Postal de Ahorros
Nos comunica el señor Administrador de Correos que el diario Oficial de Correos y Telecomunicación número 1285 de fecha 31 de diciembre pasado publica Circular de la Administración General de la Caja Postal de Ahorros resolviendo sobre dos concursos de la C. P. de Ahorros de 1947 y clasificando por orden correlativo de mayor número total de imposiciones las oficinas que en los mismos han sido premiadas.

Oportunamente fueron anunciados dos concursos: el primero para las 100 primeras oficinas postales que obtuvieran un mayor número de imposiciones sumadas primeras y segundas deduciendo el número de reintegros totales, y el segundo para las 100 primeras oficinas que obtuvieran un mayor número de primeras imposiciones resolviendo ambos con relación al número de habitantes de las poblaciones respectivas.

En estos concursos y que actualmente sigue convocando la Caja Postal tomaron parte 1071 oficinas de Correos de toda España. Por lo que respecta a la Estafeta de San Juan, en el primero ha conseguido el octavo puesto y en el segundo el séptimo.

La concesión de tales premios además de suoner algún beneficio económico para estímulo de los funcionarios adscritos al servicio de Caja Postal, con respecto a este pueblo de San Juan demuestra de una manera elocuente cuán profundamente arraigado está el amor a la virtud de ahorro premiado ya con numerosos premios en las dos Fiestas del Ahorro que con toda solemnidad se han celebrado en este pueblo.

Corresponsal

San Juan, 10 enero de 1949.

NIÑAS:

¿Queréis conocer el juego más divertido? Lo encontraréis en el número 19 de "BAZAR" que acaba de aparecer.

CASA ROJALS



MUDANZAS CONSERVACIÓN PERKINSON

30 PAISES DISPUTARÁN EL CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

ESPAÑA PARTICIPARÁ EN LOS MISMOS

Ginebra 11.—Inscripciones de 10 países entre los que se incluyen las provisionales de Inglaterra, Escocia, País de Gales e Irlanda, han sido recibidas por la Federación Internacional de Fútbol Asociación para el campeonato del Mundo de Fútbol.

La lista de los participantes del Campeonato, cuya final se celebrará en Río de Janeiro en el año 1950 se ha clausurado definitivamente el ocho día después de la fecha fijada. La entrada de las cuatro federaciones británicas será confirmada a fines de la presente semana.

Las 26 naciones que han confirmado su participación definitiva en el campeonato son las siguientes:

Bélgica, Bolivia, Brasil, Birmania, Chile, Ecuador, Eire, Finlandia, Francia, Indonesia, Italia, Yugoslavia, Cuba, Luxemburgo, Austria, Israel, Perú, Filipinas, Portugal, España, Suecia, Suiza, Siria, Turquía, Uruguay y EE. UU. —M. H.



La temporada oficial comenzará el próximo 27 de Febrero con el Campeonato de España de ciclo pedestre, que tendrá lugar en San Sebastián. Después de esta prueba se formará la selección española que acudirán al Premio Internacional que tendrá lugar en París el 4 de Marzo.

El campeón de España de los gallos, Luis Romero, se presentará en París en dos combates, uno contra Fromont el 31 del actual y el otro contra Theo Medina el 10 de Febrero.

El ganador de este año del campeonato británico, es decir de los encuentros internacionales Inglaterra, Escocia, Irlanda y Gales, será el equipo que representará a la Gran Bretaña en los Campeonatos del Mundo de fútbol.

Hoy se celebrará la inauguración de la Clínica Central de Mutualidad de Futbolistas españoles en Madrid. Los amplios locales de esta institución, están instalados en la calle de Alberto Aguilera.

Ben Barek ha dirigido una carta a la Real Federación Española de Fútbol, sinceramente por su acto de indisciplina cometido en el partido contra el Español.

Manifiesta que es contrario a tomar estas determinaciones, pero que fue insultado por Hernández, hasta hacerlo perder el control de sus nervios.

Los organizadores de la Vuelta Ciclista a Francia no descansan en su labor. Al mismo tiempo que se trabaja sobre el itinerario, se ha dejado entrever la formación de los equipos. Francia, Bélgica e Italia estarán representados por nueve corredores y Holanda, Suiza, España, Bélgica e Italia B, podrán presentar equipos de seis u ocho corredores.

Los corredores Schotte, Gammellini, Ortelli, Boyet, Telsseire, Beyerat, Coste y Buisson, han sido invitados para tomar parte en el Critérium Internacional que se disputará en Orán el día 27 de febrero.

Consejos de belleza, recetas de cocina normales para las madres, todo esto lo hallarás en la Agenda para 1949 que ha editado la Sección femenina.

¿Dónde adquirir la motor Agenda para 1949? No lo olvide en la Delegación Provincial de la Sección Femenina (Gran Vía José Anibarro, 13).



UN RATO SEMANAL DE AJEDREZ POR OBSERVADOR

CAMPEONATOS SOCIALES DEL "C. P. Mallorca" y "P. A. Esporlas"

37 ajedrecistas disputan el II Torneo "Romántico", en Barcelona

La "Peña Ajedrecista de Esporlas", está jugando su tradicional Torneo de Invierno, con el entusiasmo de siempre y bajo una organización modelo. Intervienen 8 jugadores de primera categoría, 5 de segunda y 9 de tercera. En nuestra próxima crónica daremos la puntuación obtenida por cada uno de los que toman parte en esta prueba que ha despertado tanto interés. Adelantamos que, en la primera categoría, van en cabeza, con escaso margen de puntos, don Gabriel Bosch, don Vicente Ribas y don Mateo Mulet Mir, por este orden.

A partir del lunes pasado, se viene jugando el Campeonato social, segunda categoría, del "C. A. Mallorca". Hasta ahora van imbuidos, Salvá, con 3 puntos y Sánchez, con 2. Véase a continuación la tabla clasificatoria, después de tres rondas de juego:

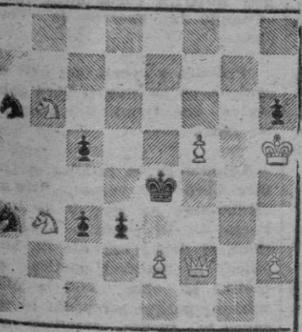
J.	G.	T.	P.	Ptos.
Salvá	3	3	—	3
Martínez	3	—	—	3 0
Triset	2	—	—	2 0
Yago	3	2	—	1 2
Padrigo	3	1	1	1 1/2
Vkente	3	1	—	2 1
Sánchez	2	2	—	0 2
Covas	3	1	1	1 1/2

En plena marcha el Campeonato social del "C. A. Mallorca", correspondiente a la segunda categoría, ya tiene expuestas las bases por las que se ha de regir el campeonato social. 1.ª categoría de tan importante entidad ajedrecista. El torneo se iniciará el próximo día 24, y será disputado a doble vuelta y a 20 jugadas por hora. Se establecen como premios dos copas y una medalla, o sus equivalentes en metálico de 300, 200 y 50 ptas., respectivamente. Actuarán de Jueces-árbitros, don Miguel Corró y don Jaime Garau.

Muy interesante se presenta este campeonato en vísperas del Oficial de Mallorca, que se jugará en marzo próximo.

37 ajedrecistas del "C. A. Barcelona", intervienen en el II Torneo "Romántico" reservado exclusivamente a jugadores de primera categoría, cuya principal característica consiste en la apertura obligatoria. Veremos quien es el más romántico.

PROBLEMA N.º 377
L. LARSEN (Dinamarca)
Premio Federación Británica
Ajedrez, 1948



7 X 8
Las blancas juegan y dan mate en TRES movidas.
La solución, en la crónica del próximo jueves.

Se trata de un estupendo y difícil problema con 10 mates distintos, 5 de los cuales son mates modelos.

Solución del problema n.º 376, de N. A. Mac Lead (Glasgow), publicado el miércoles último: D6CR11, amenaza: D3D mate. PRINCIPALES VARIANTES: Si 1. AXT+; 2. T6CR+ mate; Si 1. C3T; 2. D8TD+ mate; Si 1. C3AD; 2. T6-5R+ mate; Si 1. A1AR; 2. D5CR+ mate; Si 1. AXP; 2. CXA+ mate; Si 1. otra; 2. D6D+ mate; etc.

La clave de este problema cambia un jeque directo en uno cruzado y el C negro origina cuatro lindas variantes, dos de ellas por desclavada de la T blanca.

Han remitido solución exacta a este problema: don Mateo Mulet (Esporlas), don Fernando Romero (El Terreno), don Francisco Sans (El Arenal), don Enrique Largo (Palma), "La Caperucita del Ajedrez" (Palma), don Clemente Rigo Roselló (Palma), don Bernardo Romaguera

Paz completa en 1956, profetiza "madame Sylvia"

(Viene de la octava pág.)
quidad de mis connacionales, diré que en todas las visiones de Madame Sylvia España está en la parte no destruida de Europa. Puedo añadir, incluso, que nuestra Patria no se aparta un momento de los ojos de la adivina.

La última profecía de esta extraña Condesa austriaca tiene sólo unos meses. Dice así: "Desde hace veinte años vengo repitiendo lo mismo: en 1956 comenzará la verdadera paz para todos los pueblos de la Tierra. Entonces, poblados y fécondos, los desiertos, los espinos y florestas, los hombres vivirán fraternalmente en una única Patria, sin barreras, bajo el signo de Cristo. Pero nuestro camino será todavía duro, particularmente en este año. El Papa se encontrará aislado, pero, sin embargo, partirá de él la luz que ilumina a las tinieblas y nos salvará. Rusia, el país que más habrá sufrido, será también el primero en resurgir. Benéficas influencias para el renacimiento del Mundo surgirán en Irlanda, en España y en el Japón".

Yo creo, sinceramente, que igual que Madame Sylvia opinan hoy muchos generales de Estado Mayor.

ALBERTO CRESPO
(Prohibida la reproducción).

Yo también he sido colaborador de su "Diccionario"

(Viene de la octava pág.)
vaida sobre el azul, que se divisa del otro lado de la torre atraído con fuerza irresistible, con fuerza de imán; en una pequeña ciudad de uno de sus valles radicaba de siglos mi casa solariega y hacia la casona vieja salían como disparados todos mis anhelos.

Nadie lo hubiera dicho y sin embargo el P. Vidal era un entusiasta y al mismo tiempo silencioso y paciente colaborador de Mn. Alcover en la recopilación, en la busca y rebuca de vocablos para el Diccionario, y yo sin duda, una fuentecita muy deficiente, cuyo magnífico caudal podía o no podía ser aprovechado.

Recuerdo que una tarde el P. Vidal llevome consigo a dar un paseo por esas calles de Palma estrechas, oprimidas y silenciosas, de las que como Santiago Rusiñol, y tantos otros, estaba muy enamorado. Los viejos caserones parecían entusiasmar al buen religioso, que admiraba y a la vez hacíame admirar los amplios aleros escultu-

rados, las vistosas balconadas y los anchurosos patios de bellas columnas con escudos heráldicos. Como de paso entramos en el estudio de Mn. Alcover. Era una habitación de dimensiones regulares con libros y papeles por todos los lados, algunas mesas, unos cuadros y un crucifijo en las paredes. Yo nunca había estado, ni después jamás estuve, tan cerca de don Antonio María Alcover, canónigo de la Catedral, como en aquella tarde. Había si escuchado más de una vez como seminarista sus homilias dominicales que pronunciaba desde el púlpito catedralicio, y por cierto que su manera de decir, que yo llamaría alcoveriano por su particularidad, aunque lo hiciese en castellano, tan arraigado al habla vernacular, y aquel esfuerzo, dificultoso de pronunciación con que empezaba las frases produciéndome un efecto especial. Yo veía en Mn. Alcover con su cuerpo fornido, su cabeza redonda rosada y rapada, con su vistosa piel de armiño que acorazaba su pecho formidable, un sacerdote, un canónigo distinto de los otros; yo veía en Mn. Alcover un forjador de hadas y gigantes, un constructor de castillos y palacios encantados, un hacedor de cosas grandes y maravillosas. Esto era para mí Mn. Alcover; en aquel momento lo tenía cerca muy cerca, sin que yo gozara hablarle y sin que él prestara la más pequeña atención en el pobre muchacho que lo miraba y admiraba boquiabierto. Allí estaba metido de pies a cabeza en un montón de papeles, materia viable para su gran obra el "Diccionario Catalán-Valeñic-Baleár".

La conversación breve que Mn. Alcover sostuvo con el Padre Vidal debió ser sobre el Diccionario porque mi buen amigo había sacado de su faltriguera un manojito de papeles que depositó cerca de Mn. Alcover. Este no parecía satisfecho. Algo debía amargarle. Su trabajo no era comprendido; no era agradecido. Su obra, combatida, incluso ridiculizada por la intelectualidad catalana a la cual había unido elementos de la intelectualidad mallorquina. Pero el gran tercio del "Diccionario" estaba dispuesto a continuar su camino, sin apearse de sus ideas filológicas, que si los hombres de su tiempo no se lo agradecían, tal vez se lo agradecerán los de del día venidero. Esta amargura íntima de Mn. Alcover, a pesar de mis pocos años, no pudo pasarme desapercibida. Además el P. Vidal hablome en distintas ocasiones de las tremendas dificultades que Mn. Alcover encontraba para desarrollar su obra.

Ahora que se habla y se escribe nuevamente del Diccionario, han renacido en mi aque los recuerdos de infancia, amortiguados, borrosos, medio apagados, como aquella cordillera de mis ensueños, que entreveía desde la atalaya del General Barceló. Gracias a Dios han desaparecido las divergencias que entorpecían un desarrollo normal de la obra. La idea que rebasó los bordes de la vida de Mn. Alcover, intenta acabarla su discípulo directo Francisco de B. Moll. Dios haga que sus deseos sean coronados por el éxito y que sea de hecho acabado esta obra de gigantes.

FIDEL
Sóller, enero 1949.

Sóller

ACTO LITERARIO MUSICAL DE LAS JOVENES DE ACCION CATOLICA

El jueves, día de Reyes, y el domingo día 9, por la tarde, en el salón de actos del local de Acción Católica, en la que fue casa solariega del insigne Obispo Nadal, se celebraron dos actos, tan interesantes como simpáticos, a cargo de las jóvenes de Acción Católica, con motivo de las fiestas navideñas. Fue muy numerosa la concurrencia que asistió a ambos actos, de los cuales hubo de salir muy conmovida, por la gracia y buen decir de las pequeñas actrices. Todas las obritas y cantos eran a los ayes al misterio de Belén. La decoración y puesta en escena revelaban exquisito buen gusto.

SOLEMNIDADES RELIGIOSAS

Se han celebrado en buen número durante la semana que fine. El jueves, día de Reyes, terminó en la iglesia de las Escolapias el triduo en honor del Niño Jesús de Fátima, cuyos sermones predicó el Rdo. Excmo. Arcipreste señor Carrels.

El mismo día, en la iglesia parroquial, predicó el Rdo. don Miguel Antonio Castañer, Pbro.

El sábado dió comienzo en la parroquia la Novena en honor de San Antonio Abad, cuyos sermones predicó don Antonio Bauzá Cayá, Capellán de la Armada destinado a la Estación Naval de Sóller. Proseguirá la Novena hasta el próximo lunes, 17, festividad del Santo anacoreta.

El domingo pasado celebró la Fiesta de la Sagrada Familia, de la Asociación de la Visita Domiciliaria, con solemnes cultos. Predicó el Rdo. Excmo. Arcipreste.

DATOS DE MOGRAFICOS DEL AÑO QUE TERMINO

En 1948 los nacidos en esta ciudad de Sóller han sido 141. Niños 76. Niñas 65.

Han fallecido 105 personas. Varones 46. Hembras 57.

El aumento ha sido de 36. Varones 28. Hembras 8.

Se han registrado 70 matrimonios.

NOTAS SOCIALES

El pasado martes, en la iglesia del Convento, contrajeron matrimonio el propietario y abogado don José Miró Pastor y la distinguida señorita Catalina Bernat Frontera.

Bendijo el enlace y celebró la misa de velaciones el Canónigo Chantre M. J. D. Juan Enseñat, pariente del novio.

Causó en Sóller general sentimiento el fallecimiento, ocurrido en Palma, del anciano notario jurado don Pedro Alcover Maspuñs.

El señor Alcover ejerció durante muchos años el cargo de notario en esta ciudad, en la época que señaló el apogeo de la prosperidad económica de Sóller. Con su carácter activo y sobremediana social, sumóse con entusiasmo a todas las iniciativas en favor del progreso de este pueblo, donde formó su hogar y donde nacieron sus hijos. Contribuyó, como porus, a hacer ambiente para que fuera realidad la colosal empresa del ferrocarril.

Añabe con todos, gozó de justa popularidad, pues complacía, gustos y desinteresadamente, a cuantos se le acercaban en busca de su autorizado consejo.

Cuidó incluso, personalmente, de la redacción de nuestras vigentes Ordenanzas Municipales.

NOTA DEPORTIVA

Lo más saliente en este aspecto es la transmisión de poderes registrada en la directiva del club tota.

Ha dimitido el cargo de Presidente, por motivos de salud, don Matías Oliver, que lleva más de seis años en los cargos principales del club, donde ha desarrollado una labor inteligente y entusiasta.

De momento le sustituye en el cargo el Vicepresidente don Bartolomé Estades.

El pasado domingo, a ruego del club artanense, debido al mal cañiz del tiempo, se suspendió el viaje que el equipo del Sóller se proponía a efectuar. En realidad, más vale que se juegue el partido cuando el tiempo presente un aspecto mejor, salvaguardando muy atendibles razones económicas.

No hubo tampoco partido en Sóller, el día de Reyes, aunque estaban en el campo los árbitros y los jugadores tanto del Sóller como del Binisalem, llegados éstos con considerable retraso. El árbitro señor Fouz decretó que había demasiada agua en el campo. Aunque más de dos veces ha habido mayor cantidad, y sin embargo se jugó el partido.

El próximo domingo, día 16, creemos no habrá partido. Abundan en Sóller los partidarios del Constantino o del Mallorca, y muchos de ellos se darán cita en las gradas de "Es Forti".

JOB

NIÑOS:

¿Sabéis como quisieron ganarse la vida los tres traviesos subterráneos?

Leed sus peripecias en el número 18 de "BAZAR".



¡El más grandioso acontecimiento cinematográfico de la temporada!



¡La película más sublime y perfecta producida hasta hoy!

tendrán el honor de presentar

HOY



GARY COOPER

LARINE DAY · SIGNE HASSO · DENNIS O'KEEFE



POR EL VALLE DE LAS SOMBRAS

Director CECIL B. DE MILLE ES UN FILM Saramount EN "TECHNICOLOR"

Un drama fuerte y excitante en el misterioso Oriente.

Una oísea épica a través de la Jungla de Java, llena de emociones y peligros.

La más formidable realización espectacular en TECHNICOLOR

NOTA: Debido a la larga duración de esta película (2^h15 horas) se suplica la puntual asistencia, empezando la misma a las 4, 7 y 10^h15, en AVENIDA; y a las 4^h30, 7^h30 y 10^h45 en LIRICO.



Adquiera una profesión técnica, satisfaciendo en su propia casa, dirigido por expertos profesores. Muchos acreditados cursos por Correspondencia le permitirán adquirir el título deseado.

TITULO DE DELINEANTE

POR CORRESPONDENCIA

TITULO DE DELINEANTE EN GENERAL

Y ESPECIALIDADES DE DELINEANTE DE LA CONSTRUCCION DELINEANTE MECANICO

Este nuestro folleto contiene guías.

INSTITUTO MATKO

Apartado 13163 MADRID

Linterna Mágica

«LOPE DE VEGA», AQUÍ



La joven actriz Ana Bo'ena

DE NUEVO tenemos entre nosotros a las gentes de «Lope de Vega». Hace ya algunos años, precisamente en el mismo escenario que vuelven a ocupar, aplaudimos la labor entusiasta de la compañía, reforzada ahora con nuevos intérpretes y, también, con la alegría de unas distinciones que, por su esforzada labor en pro del buen teatro, se merecían.

Compañía sin apoyo oficial, la «Lope de Vega», durante estos últimos años ha venido bregando por lo que es su lema, fiel a sí misma: empezó inspirándose en lo clásico y buscando en lo contemporáneo para llegar a lo nuevo, fruto de su lucha. Esperamos ver cosas importantes hechas por esta Compañía. Lo esperamos con algo más que simple curiosidad, con ganas.

Nuestro público, sin duda, habrá de acoger con la máxima atención este acontecimiento teatral que se nos brinda con la presentación de «Lope de Vega».

PUCK

HA MUERTO EL DIRECTOR CINEMATOGRAFICO VICTOR FLEMING

Phoenix (Arizona).—Victor Fleming, uno de los mejores directores del cine actual, ha fallecido de un ataque al corazón cuando era llevado a una clínica de esta ciudad para tratarse. Tenía cincuenta y nueve años.

Victor Fleming, que había dirigido muchas cintas importantes, hizo últimamente «Juana de Arco», en la que trabajaron Ingrid Bergman y el actor portorriqueño José Ferrer.

UNA NUEVA PELICULA DE CHARLOT

Se cree que Charlie Chaplin realizará una nueva película. El actor cómico ha salido para Nueva York, según se dice, para conferenciar con Jean Cocteau sobre la producción de películas juntos. Cocteau, que vino a Nueva York para asistir a una reunión, con motivo del premio que se le ha concedido por su cinta «El ángel con dos cabezas», ha retrasado, al parecer, su regreso a Francia, a petición de Chaplin. Se cree que Chaplin quiere producir una película en Francia. Su propio Estudio de Hollywood ha quedado anticuado, razón por la cual no ha rodado ninguna película en él después de «Monsieur Verdoux».



CHARLOT

LA SOBRINA DE ITURBI PIANISTA

Hollywood.—Amparo Iturbi, la sobrina de Iturbi, tocará el piano al lado de su tío José, en la próxima película de la «M. G. M.» «Beso de medianoche».

JANE REGALA LAS MIL LIBRAS DE SU PREMIO

Jane Wyman donará a la Academia Real de Arte Dramático las mil libras esterlinas con que ha sido premiada por un Tribunal británico que la calificó como la mejor artista de 1948.

La artista ha cabalgado al «Daily Express», de Londres, pidiéndole se dé el dinero a la Academia, en nombre del personal que tomó parte en la película «Johnny Belinda», con la cual ha conseguido el premio.

MERLE OBERON NACIO EN TASMANIA

La protagonista femenina de «Canción inolvidable», nació en Tasmania, y a los siete años la llevaron a Bombay, en uno de cuyos colegios permaneció diez años. A los dieciséis pertenecía a un grupo de aficionados teatrales en Calcuta, y al año siguiente se trasladó a Inglaterra para probar fortuna en las tablas.

Tras varios intentos infructuosos consigue interpretar el papel de Ana Bo'ena en «Enrique VIII», film que la dio a conocer.

RITA Y SU INDIO PARTICULAR

Cannes.—Rita Hayworth y el príncipe multimillonario Ali Khan Weh proyectan realizar en breve una visita a la Riviera francesa, según se dice.



R. HAYWORTH

La pareja se encuentra actualmente en Witze'land. Se dice que ocuparán durante su estancia aquí un vasto y lujoso edificio, el Chateau de l'Horizon, en Cap, d'Antibes, al este de Cannes. Este palacio fué comprado el verano pasado por el Aga Khan.

LA CHINITA SE LLAMA GLORIA CHIN FONC

Maylia, nombre cinematográfico de la deliciosa chinita Gloria Chin Fong, debe a un verdadero azar su ingreso en el cine. Hija de Joe Chin, comerciante oriental de Detroit, realizaba un viaje por California aprovechando unas vacaciones escolares. Hallándose en un restaurante de Hollywood, Mrs. Sidney Buchman, esposa del célebre productor, se dividió inesperadamente a ella, preguntándole si le gustaría realizar una prueba fotográfica. Y ahí empezó el «estrellato» de la chinita.

pinceladas



En un brevísimo momento de escasa concurrencia (para atraer espectadores, Ardanuy, pintor, se las pinta solo) en la Sala donde expone sus leales pinturas, nos decía, el estudioso artista:

—A los pintores noveles nos tendrían que echar una mano («un capote»), interrumpimos nosotros) el Estado, la Provincia y el Municipio.

—¿Para qué?
—Para no tener que pintar, amigo.

VII Salón..... Salón de los 7.
Salón de los 7..... con propina. Plus extraordinario y rumboso son las obras de Elisabeth Bucher, Violeta Dreschfeld, Janne Moallyo, Antonio Font y Luis Andreu.

Lo demás (y no nos referimos a los 7) nos parece, sea que propina, un vencimiento al cobro.

Hay una manera de dibujar o pintar, que interesa más por lo que quiere decir que por lo que en realidad dice.

¡Axiomático!

Pero, ¿cuántos alcanzan tal supremacía? En Palma sólo en dos pintores lo hemos visto, en Liesegang y en Modesto Cruceles. Los demás abstractos de aquí cacarean, pero no ponen huevos.

Después dirán que no nos entendemos.

BARTE

ARDANUY EN GALERIAS MELIA

Los retratos del pintor, querido colaborador de BALEARES, José Ardanuy no pueden juzgarse desde un punto de vista absoluto. En primer lugar tengamos en cuenta que Ardanuy, con una ambición artística que le honra, se lanza por primera vez, animosamente, al campo de la figura, el más noble y difícil de los géneros. Tampoco conviene perder de vista la dificultad que entraña (para el pintor, naturalmente) la pintura de encargo, dificultad de la que hemos hablado en varias ocasiones y que Ardanuy ha tenido que acusar forzosamente, pero de la que ha salido todo lo arosos que permita su hasta ahora escasa experiencia. Esta escasez ha ido disminuyendo a medida que ha ido



Retrato de la señora de Suau, óleo de Ardanuy.

avanzando en su trabajo, lo cual puede parecer una perogrullada, pero es la constatación de unos progresos que han de situar a Ardanuy en un puesto envidiable dentro de nuestro mundo artístico. Por de pronto, una cosa ya la ha conseguido Ardanuy. Y es convertirse en un pintor de moda. Ya sea por su habilidad ya por la calidad social de las damas cuyos nombres, muy conocidos y apreciados en nuestra sociedad, figuran en el catálogo, lo cierto es que Ardanuy está en camino del franco éxito. Talento no le falta; digno los ejemplos representados por el Estudio marcado con el n.º 8, para nosotros lo mejor de la exposición y el notable parecido del retrato de la señora Rogla de Colom (n.º 5) por no citar otros.

Una exposición que revela un magnífico esfuerzo y que constituye un franco éxito para José Ardanuy.

EXPOSICION HOMENAJE A JUAN BAUZA EN GALERIAS COSTA

Esta exposición póstuma del pintor Juan Bauzá ha venido a ilustrar con cumplida eficacia la reciente publicación del estudio que sobre la figura y la obra de este interesante pintor ochocentista han realizado Luis Ripoll y José M.ª Costa (1). En ella se ha reunido un conjunto de obras que caracterizan con exactitud las distintas épocas por que atravesó la natural evolución del pintor. En efecto, el cuadro titulado «La Pintura» —una verdadera joya a la que podría dedicarse todo un artículo— marca el punto d'élido de una tendencia en la que la preocupación por la luz lo era todo para Bauzá. Luego, esa preocupación luminica cede el paso a la del color, pero con una medida que se da sin merma del carácter anecdótico, que en Bauzá, como en la mayoría de sus contemporáneos, se apoya en un solidísimo dibujo. Ejemplo de ello lo tenemos en el cuadro titulado «Un Pontifical», de un realismo, casi de un naturalismo, que contrasta muy significativamente con el realismo idealista con toques románticos de «La Pintura», que para nosotros es la obra cumbre de Bauzá y, posiblemente, una de las mejores que han salido de las paletas mallorquinas de todos los tiempos.

Algunos otros cuadros, bocetos y estudios, muy bien escogidos, completan esta interesante exposición.

COLECTIVA EN GALERIAS QUINT

En la nota que con motivo de la primera exposición del llamado «Grupo de los 7» escribí el pasado año, decía que la única justificación del grupo era, en todo caso, el excelente nivel artístico de las obras expuestas. No teniendo más razones de existencia que las puramente selectivas y, ante el peligro de la monotonía, este grupo de artistas tenía forzosamente que disgregarse o modificarse, que, en este caso, viene a ser lo mismo. Lo único que en realidad me ha sorprendido ha sido la rapidez con que ha dejado de existir. Los nombres de Moallyo, Dreschfeld, Bucher, Font Colom y Andreu, por muy invitados que sean no dejan de romper los límites representados por un número tan concreto como es el 7. Pasemos por alto la sustitución de Jaime Juan por Róch Minué...

Todo ello significa lo perfectamente injustificado del exclusivismo representado en este caso por el n.º 7 y lo inútil que es inventarse aristocracias exclusivistas (aparte de sus indudables efectos publicitarios) sin más razón que la fundada en la supuesta —e indiscutida— calidad o independencia de la mayoría de las firmas que componían el grupo. También conviene hacer notar que el sistema de colgarse etiquetas por el sólo gusto de la travesura o por el comprensible afán de jugar a los mayores, contribuye de manera extraordinaria a aumentar el fenomenal desconcierto de nuestro desconcertado público.

Por otra parte, el aire renovador de juvenil protesta, de independencia más o menos anticomercial, que en el mejor de los casos, podría tener el actual grupo de los trece o catorce, queda lastimosamente ahogado ante el peso de las medallas que abruma a la mayoría de sus componentes. Ante tanta condescendiente rebeldía ¿qué dirían aquellos heroicos «refusés» de 1863?

Digamos para terminar que esa colectiva de Galerías Quint alcanza un tono de franca selección.

JUANA BLANES BOYSSEN EN GALERIAS DANUS

La falta de espacio nos impide ocuparnos de esta exposición cuyo producto se destina a fines benéficos. Próximamente haremos de ella con la amplitud que tan altruistas fines merecen.

G. F. M.

(1) Juan Bauzá. 3.ª Vol. de «La Pintura Mallorquina en el siglo XIX», Ed. «Galerías Costa».

Estudie por correspondencia
CONTABILIDAD-CORTE-CONFECCION-CULTURA GENERAL
ACADEMIA CCC PIDA FOLLETO GRATIS HOY MISMO
Apartado 100 SAN SEBASTIAN

LIBROS

«HAY UNA ISLA EN MI VIDA!» por Hernández de Góncor.

Firma Federico Hernández de Góncor uno de los libros más ambiciosos que, sobre la mayor de las Baleares, han aparecido estos últimos años.

Ambicioso el tema y también la realización de esta fantástica biográfica de la isla de Mallorca, expuesta en trescientas y pico de páginas de sabrosa lectura, no exentas de originalidad los puntos de vista y aún sorpresas constantes en el texto del libro, que empieza por ser y no ser una guía de la isla, de nuestra tierra.

Es guía puesto que se sujeta a un itinerario, no exhaustivo de Mallorca, pero sí selecto. Y no lo es porque en el libro falta todo aquello característico del género, pues el libro, en realidad, es una auténtica novela, en la que los personajes viven la aventura sentimental mallorquina.

En busca del secreto de sus vidas Mónica, Margarita, Amaniel, Vicente Ribó y Ramón Vidal —los personajes principales— se hallan, al fin, con el secreto mensaje de paz de la isla, isla de maravilla, de ensueño, pacífica, buena y hermosa, según el propio autor que la supo hallar.

Ilustran el tomo, editado con espléndido estilo, unos hermosos dibujos a la pluma del propio Hernández de Góncor y buen número de plumas acuareladas, también obra suya.

Federico Hernández de Góncor se muestra en el libro como un consumado literato, con todos los secretos del oficio en sus manos.

LOS 50 LIBROS ESPAÑOLES MEJOR EDITADOS DEL AÑO
El Instituto Nacional del Libro Español, continuando la serie de sus concursos encaminados a seleccionar los Cincuenta Libros Mejor Editados del Año, acaba de elegir las obras que a continuación se expresan, por la excelente presentación editorial de las mismas.

«El Lago de los Cisnes Negros», por Gracián Quijano, Colección Milanes, Madrid; «XX incunables de la colección Massó», por Francisco Vindel, Madrid; «Artículos Bíblicos», por Francisco Vindel, Madrid; «Rinconete y Cortadillo», por «Miguel de Cervantes», por Luis Astrana Marín, Instituto Editorial Reus, Madrid; «La poesía inglesa», por M. Manent, Editorial José Janés, Barcelona; «El amor y el matrimonio secreto en los libros de caballerías», por Justina Ruiz de Conde, M. Aguilar, editor, Madrid; «La victoria del Cristo de Lepanto», por Luis Carrero Blanco, Editora Nacional, Madrid; «Castro Gil», por Emiliano M. Aguilera, Editorial Aguilar, Madrid; «Apperley», por Manuel Pérez Serrabona, Hauser y Menet, Madrid; «Contes del Pla i de la Muntanya», por Manuel González Martí, Valencia; «El régimen de los ríos peninsulares», por Valentín Masachs Alavedra, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid; «Tablas maestras taquimétricas», por José María de La Puente, Editorial Dosat, S. A., Madrid; «Los Rayos X y la estructura fina de los cristales», por Julio Garrido y Joaquín Orland, S. Editorial Dosat, S. A., Madrid.

Estos libros formarán parte de una Exposición circulante y de un Museo del Libro, que testimoniarán los progresos de las artes gráficas en España.

El Jurado estuvo constituido por don Julián Pemartín, don Adriano del Valle, don Miguel Herrero García, don Francisco Pérez Linares y don Celedonio Perellón.

NOTICIA DE LIBRO Y AUTORES

Miguel Dolé, en Barcelona, publica una lujosísima edición con Elegías de la guerra, ilustrada con dibujos de Miciano, el interesante artista. La edición es limitada y hecha con todo lujo.

Miguel Utrillo, desde Sitges, nos anuncia la inmediata reaparición de su revista «Maricé» —una de las publicaciones más divertidas y amenas de España —para un día de este mes de enero.

A propósito de Utrillo, «La Tarde», de Madrid, ha publicado un artículo suyo, muy veraz, sobre Chopin y su estancia en Mallorca.

Ya está entregada a la imprenta, por la editorial «Destino», la obra que sobre las Baleares, ha escrito José Plá. La

Publicaciones recibidas

«MUJER»
Con este número de Enero la gran revista inicia el año XII de su publicación mensual ininterrumpida, lo cual significa el alto favor que goza del asiduo público de sus lectores.

Está el número especialmente dedicado a las modas y temas de invierno, tanto en los figurines, debidos a las grandes casas y modistos parisenses, sea olvidar a los londinenses y neoyorquinos, como en las crónicas descriptivas y en los trabajos de asunto literario.

Figuran en la presente salida: la habitual crónica de Moda, por Rosa Kallmery; consejos de belleza, de Marcela Auclair; un reportaje sobre deportes de nieve y la novela corta del Juan del Sarto «Un gavián de aldeas. Hay que añadir las páginas de variedades ilustradas en documentos gráficos sobre las fiestas de estos días del año. Una nueva sección sobre decoración del hogar—normas asquibés a todas las casas y fortunas—se ofrece, la cual ha sido encargada al arquitecto Manuel Jaen, reconocido especialista. Completan, el número las secciones de cocina, labores, conserorios, etc.

PUBLICACIONES «REUS»

«Formularios municipales» (Dos tomos), 50 ptas.—M. Fraga: «La acción declarativa», 8.—C. Franceschini: «El beneficio de pobreza», 20.—J. Franco: «Pan y carñón» Nove'a, 12.—J. Francesca: «Contrabando y defraudación», 5.—A. Franceschini: «Acumulación en favor del conyuge viudo de un legado y de su cuota legitimaria», 7.—M. Fuentes: «Política de contingentes», 10.—F. Fuidio: «Carpetania romana», 10.—L. Fullana: «Gramática latina», Cursos 1.º, 2.º, 3.º y 4.º. Cartoné, 18 ptas. cada curso.—M. Fuster: «Cuentos de mi tierra». Con ilustraciones, 12.—Dichos libros y todos los que usted necesite, puede adquirirlos al contado o a plazos en el INSTITUTO EDITORIAL REUS. Precios: 28 y 6. Madrid.



Auto-retrato de H. de Góncor



Tenemos noticias de que pronto será estrenada la comedia «Quantos de familia».

Sabemos de mucha gente compuesta... y sin «Ofelo».

Das noticias que se refieren a elementos de las orquestas que actúan en «Trebolo»: una boda en perspectiva, y un gran músico que apenas llegue el verano emprenderá pirenáicos rumbos.

Aunque geográfica y terminológicamente son difícil de comprender, el mentidero artístico de Palma continúa siendo, de madrugada, la Plaza de Gomila.

Carta de Machin. El va grabar de discos que es un gusto.

Prepáranse cosas grandes en materia de teatro regional. Habrá frecuentes estrenos y más frecuentes salidas a los pueblos. XIM

"LOS ASES LIRICOS" Y CHAPI

En el tributo artístico que con toda propiedad rinden "Los Ases Liricos" a los grandes maestros del siglo pasado, no podía faltar Ruperto Chapi. La música castiza, el "género chico", tiene su época de oro en la "cuarta de Apolo" donde brillan Giménez, Caballero y Chueca.

Las obras del género chico las compuso Chapi alternando con la creación de las del "género grande". Ambas modalidades ocupan un lugar muy destacado en el repertorio de "Los Ases Liricos", quienes en Sala Augusta pondrán en escena, entre otras, "La Tempestad", obra que estrenada en 1852 con extraordinario éxito, fue punto de partida de triunfos tan continuados como mercedisimos, y "La Bruja", modelo de lo que debe ser la ópera cómica española, ambas pertenecientes a la "zarzuela grande". Y del "género chico", piensan poner en escena "El tambor de granaderos", "La revoltosa", verdadera joya musical, "Música clásica" y "El barquillero".

"LARGA ES LA NOCHE"

Se estrena hoy en Rialto. Esta maravillosa superproducción británica, con motivo de su reciente estreno en Barcelona, ha sido considerada por los críticos de aquella ciudad, como el más completo film europeo de todos los tiempos. La dirección de esta magnífica película ha sido encomendada al prestigioso director Carol Reed, el cual en otras producciones suyas ya nos ha dado muestras de su talento. El papel de protagonista ha constituido el máximo triunfo interpretativo del famoso actor James Mason, que nos deleitó con sus grandes interpretaciones en "Perfidia" y "El séptimo velo". Las demás figuras del reparto logran también una perfecta compenetración con sus personajes, no desmereciendo en nada con el protagonista, destacan, Robert Newton y Kathleen Ryan.

A las 12
UNA MUJER CON UN FUTURO...

A las 12'05
UNA MUJER CON UN PASADO...



BOBBI CARPENTER
HISPANIA
HOY
Otra gran exclusiva de nuestros locales
UNA PELICULA IMPRESIONANTE POR SU CRUDO REALISMO!



OPIO
Una mujer que deja una huella más terrible que la muerte!
ASESINATO EN SHANGAI
TERROR EN SAN FRANCISCO
MISTERIO EN EGIPTO
Una gran superproducción "Columbia Films"

Los Estrenos

"LA OTRA"
(Sala Astoria Protectora y Metropol)
El cine mejicano (el material que conocemos, claro, por haberse proyectado en nuestras pantallas) creemos que en pocas producciones ha presentado la perfección técnica y, sobre todo, la universalidad de ese film titulado "La otra".

Hay que recordar, por supuesto, otro gran film — "Maria Candelaria" —, también interpretado por Dolores del Rio, pero sin que la cita sea para comparar.

"La otra" alaca un tema de gran público y lo resuelve, sin pedanterías, con verdadera emoción, con vida en todas sus escenas.

Dolores del Rio — que realmente es todo en la cinta — interprete a el doble papel de las hermanas Genelas, dos mujeres apasionadas que, hasta en los pecados se parecen, llegando ambas, por un complejo amasijo de cosas, hasta el delito de sangre.

Si, se piensa, con "La otra", en "A través del espejo", el film americano interpretado por Olivia de Havilland.

Pero si, el intrínseco es muy parecido, cambian todos los enfoques del asunto y radicalmente los caracteres de las gemelas que, en "La otra", tienen de fuerza y verdad todo lo que en "A través del espejo" tenían de pura concesión a la galateya y al género rosa en el fondo.

De "La otra" destaca, como norma general, una tónica de cine bueno, de estudiada lentitud en algunas partes dramáticas. Y, entre lo más certero y original del film, hay que mencionar la escena culminante del drama, la entrevista de las hermanas con su trágico desenlace durante el cual la cámara se lanza a atrevidos encuadres.

Es película, "La otra", que rebasa los límites de las de pura divagación y deja huella en nuestro ánimo.

Dolores del Rio, una intérprete genial, lo mejor dentro una buena película que, justamente, ostenta varios premios: para su eficazísimo fondo musical, para su interesante guión y la labor de su protagonista. — B.

El médico de las locas
(Balear)

La verdad es que esperábamos que se hubiera sacado más provecho del folletín de Xavier de Montepin, al ser llevada a la pantalla su obra "El médico de las locas".

Los productores mejicanos no han sacado el máximo rendimiento a esta obra, y con tal motivo la cinta estrenada ayer, deja bastante que desear en este aspecto, pese a los esfuerzos de director y actores.

Al frente del reparto — los únicos que se salvan — figuran Ramón Pereda y Adriana Lamarr, corriendo la dirección a cargo de R. Peón.

Para todos aquellos que sean amantes del folletín y sus intrigas, creemos que "El médico de las locas" les gustará por sus intrigas apasionantes.

"OPIO"
(Born. (apito) Hispania)

"Opio" es un título tentador, además de una buena película. El hecho de que varios centenares de espectadores quedasen sin localidad en las sesiones de estreno habla bien de la atracción que ese título ejerce sobre los públicos.

Aunque esto sea completamente ajeno a la crítica, creemos interesante consignarlo, como demostración de la influencia que en el éxito o fracaso de muchas obras pueden tener elementos completamente extraños a la calidad de la obra misma.

Decimos, además, que "Opio" es una buena película. Buena por el asunto, que plantea y desarrolla, con profusión de medios, la heroica lucha de los agentes de la Ley, contra las criminales bandas de traficantes de narcóticos.

Si "Opio" no tuviera otros valores que los puramente argumentales, estos ya bastarían para otorgar a la película categoría de obra excepcional.

Enfengas presente que la mayoría de los sucesos relatados proceden directamente de los archivos del Departamento de restricción de Narcóticos, Aduanas y Guardacostas de la Secretaría del Tesoro de los Estados Unidos. Esta circunstancia acrece el interés de "Opio", por darle de un realismo que tiene escasos antecedentes en la historia del cine.

Pero si valioso es el tema, no menos valiosa resulta la realización, Robert Stevenson, haciendo uso de los procedimientos narrativos que actualmente privan en la cinematografía, acierta a conducir la acción tan genialmente, que el interés se acrecienta a medida que desfilan los fotogramas y una emoción intensa y persistente se adueña del espectador, hasta embargarle en absoluto. Y ello sucede usando de una técnica perfecta donde se exponen todos los adelantos más notables de los estudios, pero donde ni una sola imagen ni una sola palabra resultan superfluas.

También los intérpretes saben estar a la altura de las circunstancias. En especial Dick Powell, quien seguramente encuentra aquí el papel trascendental con que sueña todo actor. Signe Hasso le sigue en merecimientos artísticos, y muy cerca de ellos, la deliciosa china Maylia. Actúan también con acierto Ludwig Donath, Vladimir Sokoloff, Vernon Steele, Edgar Barrier, Fritz Leiber, John Hoy, Marcel Journet, Luis Van Rotten y otras figuras estelares de los estudios norteamericanos.



MAYLIA

"POR EL VALLE DE LAS SOMBRAS"

Hoy en Avenida y Lirico. Hoy jueves tendrá lugar en Palacio Avenida y Teatro Lirico un acontecimiento de verdadera sensación, dándose a conocer la magistral superproducción en technicolor "Por el valle de las sombras".

Producida y dirigida por el maestro de maestros Cecil B. de Mille, "Por el valle de las sombras" está produciendo asombro en cuantos países se exhibe, siendo aclamada por todos los públicos. La figura varonil e interesante de Gary Cooper se realza en el tecnicolor de modo extraordinario y atractivo, como igualmente la belleza de las magníficas actrices Laraina Day, Signe Hasso y Carol Thurston, a quienes acompaña en el reparto el gran actor Dennis O'Keefe.

"Por el valle de las sombras" describe la historia verídica del Doctor Wassell, en la indomable jungla de Jave, con sus aventuras impresionantes, de donde ha de salir muerto o capturado. El propio presidente Roosevelt proclamó la grandiosidad de este héroe.

Las empresas de estos locales nos ruegan hagamos público, que debido a la duración de esta película, dos horas y quince minutos,

EL PROPOSITO REALIZADO

Con la nueva versión cinematográfica de "Currito de la Cruz", Luis Lucía ha logrado convertir en realidad el propósito por tantos alentado, de dar genuina personalidad en la pantalla al tema tauromáquico, sin la más pequeña concesión al concepto falsamente típico.

"Currito de la Cruz" es la gran película de la fiesta brava. Por esto "Currito de la Cruz" es un film que subyugará a las multitudes por su dramatismo y por su recia construcción; una película que no ha precisado el auxilio del color para tener colorido, ni del relieve para que sus personajes destaquen sobre el blanco lienzo con una humanidad impresionante y cálida.

La famosa novela de Alejandro Pérez Lugín reverdece sus laureles con esta versión hecha por Lucía.

"Currito de la Cruz", auténtica superproducción de nuestro cine, será presentada por Cifesa hoy en Sala Augusta.

Suplica la puntual asistencia, empujando la película a las 4, 7 y 10'15 en Avenida; y a las 4'30, 7'30 y 10'45 en el Lirico.

RIALTO
HOY
Grandioso acontecimiento cinematográfico
Estreno de la mejor película británica de todos los tiempos



La más genial interpretación de **James Mason**
Un film asombroso que siempre recordará considerada por los críticos como la mejor película de la temporada

Moderno - Fantasio
HOY
JAMES STEWART y HELEN WALKER en
Yo creo en tí
De complemento
Noches de Navidad
(Estreno)

TEATRO PRINCIPAL

Hoy Jueves a las 6'30 tarde y 10'30 noche **GRAN GALA**

Sensacional Acontecimiento Artístico

Presentación de la Gran Compañía **LOPE DE VEGA**

Galardonada con los Premios Nacionales de Teatro 1947 y 1948

con **Carlos Lemos, Elena Caro, Alfonso Muñoz y M.ª Asunción Balaguer**

La obra genial del inmortal **WILLIAM SHAKESPEARE** en tres actos

OTELO EL MORO DE VENECIA

ii Nueva realización espectacular !!

Terminada la función de la noche, servicio especial de tranvías para Forto-Pi, Vileta y Font d'inca

Mañana tarde y noche **PLAZA DE ORIENTE** de Calvo Sotelo

PAZ COMPLETA EN 1956, profetiza "madame" Sylvia

Augures de una pitonisa italiana.-España saldrá bien librada de la próxima guerra.-Esta mujer predijo el Imperio de Hitler, su caída y la bomba atómica

EN POCAS PALABRAS

España



Martin Artajo

Madrid. — El Obispo de Vitoria, Dr. Ballester, ha experimentado cierta mejoría. Han visitado al ilustre enfermo el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y el Alcalde de Madrid. Por encargo del Jefe del Estado se llamó por teléfono para conocer el curso de la enfermedad. — Cifra.

Madrid. — El mando nacional del Frente de Juventudes ha creado en la Asesoría Nacional de Sanidad, de la Organización, un Instituto Ortopédico de recuperación juvenil, bajo la dirección de don Luis González Vicent, para tratar de reducir a los muchachos inválidos y devolverlos a la actividad mediante el tratamiento de cada uno de ellos, dándoles la enseñanza del oficio más adecuado a su aptitud. El Instituto comenzará a funcionar en breve exclusivamente para muchachos impedidos. — Cifra.

Oviedo. — Continúa hoy sus deliberaciones el Consejo Nacional de la Sección Femenina. La Regidora Central de Prensa y Propaganda leyó su informe. Después pronunció una conferencia don Rafael García Serrano, sobre su viaje a la Argentina con los Coros y Danzas de la Sección Femenina. Presidió el acto Pilar Primo de Rivera. — Cifra.

Extranjero

Tánger. — Mr. Churchill, que actualmente se encuentra en la Costa Azul, vendrá a Marruecos a fines de enero, para pasar su acostumbrada temporada en Marruecos. Churchill iraquez. — Cifra.

Londres. — Más de 250 estudiantes "estalinistas" sufren hambre y torturas en Yugoslavia, según denuncia la Agencia Tass. — Efe.

Londres. — De fuente digna de crédito se declara que el Gabinete se reunirá para estudiar los cambios que se deben introducir en el título del Rey, con motivo de la independencia de Irlanda. El Gabinete escuchará el informe de Bevin sobre sus conversaciones con el primer ministro de Irlanda del Norte, Brooke. — Efe.

Roma. — El ministro de Asuntos Exteriores, Conde Sforza, ha celebrado una conferencia de una hora de duración, con el embajador de los Estados Unidos, James Dunn. Sforza indicó a los periodistas que celebrará otra entrevista con el embajador de la Gran Bretaña. — Efe.

ROMA



Crónica radiotelegráfica de nuestro corresponsal. — El Congreso de magos y clarividentes, celebrado en Roma hace unos meses, usó nuevamente sobre el tapete el nombre de Madame Sylvia. De esta extraña mujer habrase escrito mucho y hablado más durante el período de intervalo entre las dos últimas guerras. Personalidades del arte, de la ciencia, de la literatura y de la política acudían a su casa de Viena, con las manos ya extendidas para que Madame se las leyera. Fue aquella una época de esplendor y riqueza para la pitonisa. Pero hoy todo ha cambiado; el curso de los acontecimientos europeos irascido, igualmente, el de su vida, y desde hace algún tiempo, Madame Sylvia vive, más bien pobremente, en Roma, en una pequeña habitación en Via Gregoriana, al cuidado de su amado péndulo profético de cuarzo y platino—que debió de costarle un ojo de la cara al Duque de Mecklemburgo—y al cuidado, también, de dos cajones llenos de manuscritos. En éstos puede decirse que está encerrada toda la labor adivinatoria de cincuenta años de trabajos constantes.

Madame Sylvia es una austriaca de origen veneciano; incluso su verdadero nombre es italiano: Bianca Lazzarini. Los Lazzarini se establecieron en Austria hace cuatro siglos, pero nunca perdieron sus raíces italianas; la abuela de Madame Sylvia fue una Condesa Berbo, perteneciente a la familia que dió a la Iglesia el Papa Pablo III. No se trata, por tanto, de una familia de poco más o menos. Madame casó a los 20 años con el Conde Federik de Beckrkizowsky, pimpollo de una de las más antiguas estirpes de la Moravia austriaca e hijo de un "general Oberst" que fue, durante una gran parte de su vida, íntimo amigo y consejero del emperador Francisco José. ¿Qué mejor medio social podía desear una adivina para prosperar en el oficio?

Tuvo Madame Sylvia su primera visión reveladora a los seis años, gracias a la famosa tragedia de Mayerling, que hurtó al trono de los Habsburgo su legítimo heredero. Vió entonces, Madame, gracias a la facultad prodigiosa de visualizar la voz de sus muñecas, multitudes de soldados muertos y damas vestidas de negro que enjugaban sus lágrimas con blancos pañuelos. Toda la familia se impresionó con la visión de la niña particularmente la madre, que ya en otras ocasiones había recibido confidencias reveladoras de su hija. De esta manera adivinó, la futura Madame Sylvia, la primera guerra mundial.

Ciertamente, algo le vino a la niña de familia—de casta de viene al galgo—, dicen—porque una antepasada suya de la rama austriaca, la condesa Bathany, se

pasó la vida profetizando, y no al parecer sin éxito, ya que culminó su carrera profética con la adivinación de la caída de Napoleón.

A los 14 años principió Madame Sylvia el estudio de la quiromancia, dejándose las pestañas sobre el célebre libro "Los secretos de la mano", de Cheiro, que no fue otro que el Conde Hammon—todas las duques y condes en la vida de esta mujer—, tipo extravagante y medio anarquista, que dió mucho que hablar en su época. Después del estudio de "Los secretos de la mano" y de los consejos que, sin duda, le dió el Conde, al que la aprendiz de quiromante fué a visitar a Londres, Madame Sylvia se puso a trabajar por su cuenta.

Fruto de tales trabajos fué "El libro de las cien manos", importantísimo por las manos que estudia, entre ellas las del físico Einstein y las del pianista Rubinstein. A principio le pronosticó Madame el advenimiento de Hitler y su destierro. A cambio, el inventor de la teoría de la relatividad, le re-



«Madame» Sylvia predijo su imperio y su caída.

galó a la quiromante una fotografía dedicada: "A la gran creyente, el incrédulo Thomas Alberto Einstein".

Lanzada ya por el camino de la adivinación en gran escala, Madame Sylvia se dedicó con intensidad a profundizar en el estudio de la metafísica, de la astrología y de la clarividencia, puesto que la quiromancia apenas tenía ya secretos para ella. Después de profetizar el nacimiento del III Reich, adivinó la invención de la bomba atómica (es tan pequeña que se puede llevar en un bolsillo, y, sin embargo, contiene una terrible fuerza sobrenatural que produce cosas extraordinarias y destruye en medida hasta ahora desconocida) y la llegada a Europa del general Eisenhower en unos términos realmente apocalípticos.

La amenaza de una tercera guerra mundial y consiguiente transformación de Europa, ha llevado a Madame Sylvia a una serie de visiones en las que de una manera constante aparecen Asia y Europa, parcialmente destruida la segunda y totalmente aniquilada la primera. Para satisfacción y tranquilidad, la condesa Bathany, se

Mosen Alcover y el Padre Vidal

...Yo también he sido colaborador de su "Diccionario"



Miguel Serra Pastor (Fidel), se asoma hoy por vez primera a nuestras páginas. Sollerense perteneciente a una familia de gran abolengo social e intelectual en aquella ciudad, ha cultivado las letras desde casi su infancia. En el decano de la prensa insular, el semanario «Sóller» y en publicaciones mallorquinas y catalanas ha dejado estela y huella su obra literaria, sencilla y callada—como él—pero honda y sentida, sobre todo en esas cosas nuestras, en todo lo que huele y sabe a nuestro ser y hacer.

Yo también he sido colaborador del Diccionario de Mn. Alcover. Un colaborador excesivamente ínfimo, un pequeñísimo e inadvertido grano de arena en la mole ingente, pero de todas maneras colaborador.

Lo bueno es que un servidoc en aqueos tiempos casi ignoraba ser trabajador en la magna obra, incluso no me percataba de la importancia de la obra misma. A Mn. Alcover sólo conocía de vista y sabía que él, porque me lo habían dicho, era el «Jordi des Recó» recopilador de las «Rondaies mallorquines». A las «Rondaies», si que me las sabía de memoria. Mi madre y una hermana—ésta tenía especial gracia para narrarlas—habían vertido en mi cabeza de niño las mil y una fantasías de aquellos hechos jocosos, extrahumanos, imposibles.

Por eso a Mn. Alcover, a mi edad de 12-años, mirábale con mucho respeto, con veneración sublime y siempre parecíame un hombre grande y maravilloso, capaz de hacer cosas sobrenaturales como en las mismas «Rondaies».

El P. Vidal fué el hombre que me introdujo subrepticamente en la obra del Diccionario. Era yo interno del colegio donde residía el P. Vidal y éste tomó por mí un interés, cierta simpatía que nunca podré olvidar. Tal vez atraíale mi carácter de «solterico», mi manera de ser, pues mi infancia era dada a determinada melancolía sentimental. Pero el P. Vidal hubiera preferido que mi pueblo de nacimiento se llamase Fornautx y que nunca hubiese salido de aquel pueblecito tan bello, tan poético en un rincón del valle apartado de todos los demás pueblos. Muchas veces me lo dijo. Tú para servirme, para serme útil por lo que yo quiero, tendrías que ser fornalgense y no «solterico». En aquel rincóncito el hab'a es más nitida, el acento más puro. Tienes que hablarme como si estuvieras en tu propia casa, con la misma familiaridad con que lo harías a tu madre. El buen hombre quería que yo inter-

calase siempre la con característca de los sollerenses sin esforzarme en aparentar un poco «ciudadano»—y así pasábamos los dos, horas amables de charla, cautivado yo por la bondad del P. Vidal.

El P. Vidal era también un artista de los pincees. Tenía instalado su estudio en lo alto de la torre de la Residencia. El tejado estaba casi por entero ocupado por caballetes, telas acabadas y otras sin acabar, pincees y otras cachivachas. Sus preferencias eran los motivos religiosos. También gustábale la poesía. Tenía especial predilección por Juan Alcover, cuyos poemas bíblicos recitaba con verdadera «éste», poniendo comentarios propios e intentaba dármeles a comprender.

«Y la raza condenable va crecer dins la citat filla del crim, y fundada»

Y desde llavors, més que l'home contra la fera, l'home contra l'home es, la llei qu'en el món impera per Caín, fill del peccat.

Yo desde aquella atalaya, la misma, según aseguraba el Padre Vidal, en que el insigne marino General Barceló oteaba el movimiento de las naos españolas, sentíame fuertemente atraído, subyugado por el paisaje. Desde allí mis ojos dominaban la algarabía anárquica de los tejados—los tejados esque élicos horribles de Palma—, el raudal vuelo de los palomos; una gran parte del puerto con los mástiles de los barcos de vela y las



...yo veía a Mn. Alcover con su cuerpo fornido, su cabeza redonda, nasada y rapada, con sus ojos claros, pequeños y brillantes, con su vistosa piel de amfíbio...

chimeneas de los vapores echando humo negro. Y más allá el mar, el mar infinito, perdiéndose en el horizonte. Sin embargo la montaña, aquella cordillera cenicienta y medio apagada, des-

(Continúa en quinta pág.)

DICANOS UD ALCO

Entreviu "robada" a Monseñor Palmer



No sabemos si Monseñor Palmer podrá perdonarnos la inabarcable serie de ardidés «subterráneos» que hubimos de usar para que su nombre y sus palabras no faltasen en esta sección. Vistas y más vistas durante las pasadas fechas navideñas, largas conversaciones en su acogedora y amable casa de Santa Catalina, reunión de una tertulia de periodistas en el domicilio de Monseñor Palmer... Todo absolutamente todo, fué aprovechado por el periodista para recoger datos sobre el ilustre Hijo de Mallorca, obstinadamente «robado» a su entrevista. El viene todos los años a su querida Palma para descansar brevemente de sus agotadoras tareas apostólicas en la lejána Pasencia. El no quiere que su nombre pase, hecho metal a las inabarcables bocas de las revistas. En la intimidad y rodeado de sus amigos, le gusta hablar y sobre todo «caer» —¡ha vivido tanto y tan intensamente Monseñor Palmer!—; pero desea siempre que sus palabras vayan de corazón a oíración sin mancharse con la tinta de las imprentas.

Pero bien a su pesar, esta vez van a expandirse por los ámbitos mallorquines—arrastrados por el huracán de BALEARES— los callados mensajes de Monseñor Palmer y hasta sus más íntimas inquietudes. Que, en gracia a nuestra sana intención, nos perdona el virtuoso «Padre de los pobres».

—¿Por qué Monseñor se le llama en Pasencia el Padre de los pobres?

—Lo ignoro en absoluto. Mi obra de apostolado en aquella histórica ciudad sólo es continuación de lo que siempre realicé a lo largo de mi carrera sacerdotal. Ignoro eso, como ignoro también por qué aquí llas buenas gentes prefieren llamarme «mi señor» en lugar de Monseñor.

Reimos la gracia ingeniosa del chiste. Y el Dr. Palmer continúa: Al salir para Mallorca, hubo de burlar artatamente la estrecha vigilancia a que se me había sometido. Les fieles pasencianos querían dedicarme una despedida apostólica. Rodeaban mi residencia, mostrando carabones donde se confundían los vivos; a Mallorca con otros a mi humilde persona. Quisimos conocer de labios de Monseñor Palmer qué instantes de su vida le habían producido más honda impresión. Inmediatamente respondí.

—Primero, el homenaje que me tributó mi querida Palma al nombrarme Hijo Ilustre de Mallorca. Ese gesto de la amable Ciudad me ha hecho derramar muchas lágrimas de agradecimiento.

—Y el segundo?

—El segundo momento que considero trascendental en mi existencia fué aquél en que me levanté a pronunciar un discurso en la bella capital de Francia y en presencia de personalidades reales, representaciones diplomáticas y periodistas del mundo entero. Mi intervención produjo clamores de entusiasmo. Imagínese mi emoción al ver aclamado en todos los idiomas el nombre de mi Patria. Imagínese mi emoción al considerar que tales aclamaciones surgían al hablar un sacerdote palmeño, del barrio de Santa Catalina.

Estiramos de la lengua a Monseñor Palmer para que hablé extensamente de aquella meritísima misión española en París: Aquella soberana Institución que tanto bien repartió por los países durante los tristes años de la primera Guerra Mundial. Aquella inolvidable Institución de la que Monseñor Palmer fué alma en constante desvelo.

—Para hablar sobre todo lo acontecido en aquellos años se necesitarían semanas enteras de interrumpida conversación. Si Dios me da salud pienso escribir mis memorias y entonces saldrán a la luz capítulos interesantísimos e inéditos de la historia de aquellos años.

—Debió ser algo sublime—repliquemos— algo sublime porque dió lugar a que se le concediesen altas condecoraciones francesas, belgas españolas...

—No le parece curioso periodista, que debemos cambiar de conversación?

—Inútilmente. Monseñor, trate de ocultar lo que toda Mallorca preona con orullo a los cuatro vientos. No ignore que su gloria alcanza también a toda la Isla. Hubéramos querido tocar otros temas—porque en la historia de Monseñor Palmer hay materia para trescientos entrevistas, todas interesantes. Sin embargo, hubiéramos de obedecer su mandato de silencio y pasar el resto de la tarde viendo el museo en que Monseñor ha convertido su casa de Santa Catalina.

Además... ¿qué hubiéramos adelantado al inquirir nuevas cosas si con lo visto y oído bastaba para la entrevista?

REJOO

Colaboración

DEMASIADA BROMA

Por César GONZALEZ-RUANO



EN muchos años ya de vida literaria y de literato, que son dos cosas, ha conocido uno, naturalmente, muchas grandes, pequeñas y medianas figuras. Ha sentido uno, antes, compasión y violencia; ahora, compasión y templanza, fuertes simpatías y profundas diferencias. Se ha inspirado también en aquéllas y éstas, y con frecuencia, sin proponérselo, sin merecer unas y otras muchas veces. Quizá no exista, en el fondo, nada más discutido que un hombre de letras. En la forma, lo es más un hombre político; pero las simpatías y antipatías son para ellos más fugaces, tienden más al modo de su moda.

Viene esto a cuento de que ha conocido uno muchos seres valiosos e insportables. Valioso e insportable era don Ramón del Valle Inclán, y más aún aquel gran pensador, gran escritor y sórdida criatura que fué don Miguel de Unamuno.

Generalmente, el conocimiento de sus grandes valores les engendra a estos seres una especie de megalomanía social que puede ser verdaderamente peligrosa, como ángeles rebeldes, que sacan las alas del plato, lo que nunca me ha parecido exactamente imprescindible. Hay otro tipo de rebeldía que no sale del cercado que le pertenece. Así fueron Baudelaire, Edgar Poe y tantos otros. Se descentraron siempre dentro de un orden literario, estético, se desbordaron de lo social sólo inocentemente, se alejaron de la moral como individuos y no como ejemplos. Si se considera seriamente el caso de Oscar Wilde, también pertenece a este segundo grupo, más humano, perfectamente perdonable o comprensible.

Nos hemos obstinado mucho tiempo en creer que Bernard Shaw quería simplemente fugarse a la sociedad inglesa por los defectos que en ella encontraba y como cualquiera otra existencias, por hacer humor genialoide, por razones de geografía patriótica, que, como todos saben, son esquinadas y duras de polar

entre las gentes íntimamente desunidas del Reino Unido. Pero sus últimos gestos no parecen ya excesivos en lo que se refiere a la farsantada comunista de nuevo insistida.

Toda esa actitud no podría parecer bien en un sincero comunista; pero nos parece demasiada broma en ese viejo avaro de Shaw, inmensamente rico, tradicionalmente roñoso, de vida privilegiada y superburguesa, que ha recibido el halago permanente de su país quizá como ningún otro escritor contemporáneo.

No sé si prácticamente lo hizo o no; pero no recuerdo un inglés que haya intentado hacer más daño a Inglaterra que ese ingenioso anciano, cuyo ingenio, por otra parte, desde un punto de vista latino, tiene mucho del ingenio de un galápago con alas o de un mastodonte equilibrista. Todo esto, sin embargo, se le ha tolerado, e incluso reído, lo que habla muy bien, en cierto modo, de Inglaterra, para agravar más su responsabilidad.

Comprendemos muy bien que a Bernard Shaw no le preocupe, dentro de un cerril egoísmo, una victoria comunista en el mundo. Poco pueda vivir ya el escritor, y nadie se habría de meter con él en el caso im-

probable de ese triunfo, sobre todo jugando esa carta desde la impunidad repugnante de saber que no se le cobra en la carta contraria, sino que se le paga encima. Pero como hecho moral nos parece esta actitud una de las más tristes y bochornosas de la vida literaria por la ninguna gallardía que supone jugar, sin riesgo, por la falta de convicción que este hombre tiene en lo que dice, y, en fin, por la inconsciencia o la maldad que supone jugar contra su país y contra el destino de una sociedad que le encumbra y enriqueció, llegando a tolerar todos los años como una gracia su cuerpo de araña haciendo el payaso en las plazas de loco.

Ya está bien de gestos de loco parapetados en el respeto que infunden unas barbas de algodón.