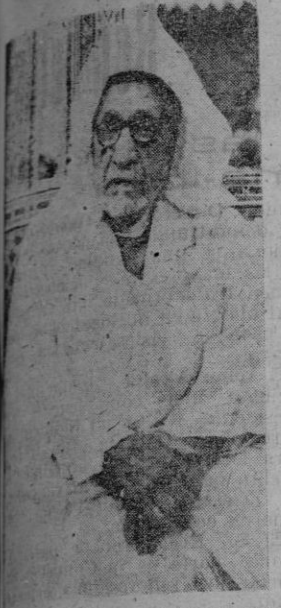


EL GRAN VISIR DE S. M. EL SULTAN DE MARRUECOS EN ESPAÑA



Hach Mohamed El Mokri, Gran Visir de S. M. el Sultán de Marruecos, que visita España...

(Foto Cifra).

S. E. el Jefe del Estado en La Coruña

Visitó la obra de Atocha, siendo objeto de cariñosas muestras de adhesión

La Coruña.—S. E. el Jefe del Estado ha visitado hoy en esta ciudad por la mañana, la gran obra de Atocha, benéfica institución de enseñanza creada en...

Después de las 11 de la mañana y ya en las inmediaciones de la obra congregado numeroso...

El edificio y las calles que conducen estaban adornados con banderas...

En el edificio le esperaban todas las autoridades civiles y militares y representaciones con el escudo del Centro...

Algunos disparos de bomba de saludo anunciaron la llegada de S. E. y el público prorrumió en entusiastas aclamaciones...

Al entrar en el edificio acompañados de autoridades y profesores, los alumnos le tributaron un recibimiento emocionado...

En breves instantes en la Capilla del Sagrario, y luego en el salón se mostró el cuadro que simboliza el Desposorio de Jesús y el Alma...

Después de las 12 de la mañana en el Salón del Trono recibió el homenaje de la obra, a la que entregó ayer un donativo de 1000 pesetas...

Director de la obra pronunció breves palabras aludiendo a la dicha ofrenda a la que calificó de «El oro de los Magos»...

En julio de 1937 llenaban la Capilla del Hospital de Santiago compostela implorando la Diputación para que les otorgara protección para los soldados de España que entonces luchaban por la salvación de la patria...

En sus palabras ofrecieron una medalla de oro con la efigie del Niño Jesús y el escudo de la Obra al Jefe del Estado, así como otras dos para su hijo...

Generalísimo visiblemente emocionado por este homenaje, pronunció unas palabras de agradecimiento y estrechó la mano al Director de la Obra...

Después de lo cual se procedió a la lectura de un Acto con una función musical brillantísima...

En el momento de partir de nuevo S. E., en un momento de las entusiastas aclamaciones...

URUGUAY RÖMPE CON RUSIA

MONTEVIDEO SUSPENDERÁ LAS RELACIONES DIPLOMÁTICAS

Montevideo 20.—Informa de Montevideo la agencia francesa de información que Uruguay se dispone a romper sus relaciones diplomáticas con la U. R. S. S. como consecuencia de la investigación judicial relativa al suicidio de un conductor de automóvil de la embajada soviética en Montevideo...

En la actualidad Uruguay no tiene representante en Moscú, pero se mantiene su embajador en la capital uruguaya.—Efe.

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS. 2 Redacción: 2078 PALMA DE MALLORCA AÑO X : : NUMERO 2.730
Teléfonos: Administración: 1748 Sábado, 21 de Agosto de 1948 PRECIO: 50 CENTIMOS Suscripción mensual: 10 pesetas

Yovanovich, lugarteniente de Tito, cazado a tiros cuando trataba de huir a Rumanía

Otros varios personajes capturados o muertos

Belgrado.—El coronel general Arso Yovanovich, ex jefe del Estado Mayor yugoslavo y considerado el segundo en importancia militar tras el mariscal Tito, ha resultado muerto cuando intentaba huir a Rumanía según se ha...

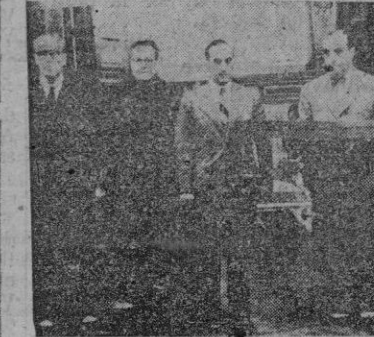
anunciado en el ministerio del Interior. El comunicado añade que con él iban el coronel Vlado Dachevich, que consiguió pasar la frontera; el comandante general Blanco Petrichovich, que fué capturado sobre suelo yugoslavo, a unos metros de la línea fronteriza; y Svetok Arabijac, director de los bienes de la frontera, que también resultó muerto, pero que, según dice el comunicado, desconocía las intenciones de los demás de trasladarse a Rumanía ilegalmente.

«Como se ha podido comprobar —añade el comunicado—, el general Yovanovich, el coronel Dachevich y el general Petrichovich llegaron a las posesiones del Gobierno en la frontera rumana con el pretexto de cazar jacales. Anteriormente, según declaraciones del general capturado se habían hecho planes entre los tres para huir a Rumanía, y recurrieron al director de las propiedades del Gobierno en la frontera para que les serviese de guía, a cuyo efecto le explicaron que deseaban hacer un viaje por la frontera para estudiar los medios de seguridad.»

«Un guarda fronterizo —sigue diciendo el comunicado— vió tres personas que se dirigían rápidamente hacia la frontera, y cuando trató de informar a su comandante, uno de los fugitivos le hizo fuego, y en defensa propia el guarda contestó, dando muerte en el mismo lugar a dos de los miembros del grupo, mientras que el otro corría hacia la frontera.»

En el comunicado no se dan explicaciones acerca de los motivos de este intento de huida.

EL CENTENARIO DE LA MARINA ESPAÑOLA



Bilbao.—En el Salón del Trono de la Diputación fueron recibidas por las autoridades locales las reliquias y la espada de San Fernando que entregaron las autoridades sevillanas.—(Foto «Cifra Gártica»)

“En España no hay ya presos auténticamente políticos”

Lydia Makarova se niega a volver a Rusia y sus amigos suecos le dan escolta

LA OLIMPICA MARIA PREVÁZNIKOVA PREFERE NO REGRESAR A CHECOSLOVACIA

Estocolmo.—Los amigos de la joven música rusa Lydia Makarova, que se ha negado a volver a Rusia después de estar cuatro años en Suecia, han constituido una guardia personal para protegerla frente a un posible secuestro soviético. Ayer, el ministerio sueco de Asuntos Exteriores advirtió a la Embajada soviética que debía «dejar en paz» a dicha señorita, que ha decidido acogerse al asilo de Suecia.—Efe.

Londres.—María Preváznikova, que vino a la cabeza del grupo femenino olímpico checoslovaco, ha declarado que no piensa regresar a Checoslovaquia hasta que no haya libertad en su patria. Agregó que ahora es una refugiada política. Piensa ir a Estados Unidos para actuar como instructora deportiva.

María Preváznikova pertenecía al partido socialista nacional de Benes y era la presidenta del grupo femenino de la organización deportiva checa «Sokol», y presidenta de la Federación Gimnástica internacional. A este último cargo atribuye el hecho de que no le negaron el permiso de salida de Checoslovaquia. Dimitió de él al terminar los Juegos.—(Efe).

UNAS DECLARACIONES DEL MINISTRO DE JUSTICIA ESPAÑOL, RECOGIDAS EN LA PRENSA EXTRANJERA

Nueva York 20.—«New York Times» publica unas declaraciones del Ministro español de Justicia, don Raimundo Fernández Cuesta, al periódico «Alerta» de Santander. Textualmente dice: «El Ministro de Justicia, Fernández Cuesta, ha dicho que ya no existe en España ningún preso auténticamente político. Afirma que la población penal asciende ahora a cuarenta mil reclusos y que algunos intentaron dar a sus crímenes de sangre un matiz político.»—Efe.

Paris 20.—El periódico «Pigaro» recoge las declaraciones del Ministro español de Justicia en Santander, de que ninguno de los cuarenta mil presos por delitos comunes ha sido detenido por sus ideas políticas.—Efe.

LUCIO DEL ALAMO comendador de la Orden del Mérito Civil

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado ha otorgado la Encomienda con placa del Mérito Civil al camarada Lucio del Alamo Urrutia, Delegado nacional de la Prensa del Movimiento.—Cifra.

KRAVCHENKO ayudó a SAMARIN

El maestro ruso pudo fugarse gracias a la protección del autor del libro “Yo escogí la libertad”

El campo de concentración, por lo menos, esperaba a Samarin a su regreso a Rusia

Nueva York 20.—Victor Kravchenko, el refugiado ruso, autor del famoso libro «Yo escogí la libertad», ha declarado que él organizó la fuga del maestro ruso Samarin de las manos de la policía secreta soviética.

Kravchenko fué miembro de la comisión soviética de compras en tiempos de la guerra y se negó a repatriarse. Dice ahora que accedió precipitadamente a ver a Samarin después de enterarse del «rapto de bandidos» cometido contra otro maestro por el cónsul general soviético. Añade que llevó a Samarin a un escondite a Nueva York, mientras los agentes de la policía secreta soviética seguían la pista a nuevas víctimas. Samarin fué más tarde colocado bajo la protección del comité investigador de actividades antiamericanas de la Cámara de Representantes. Kravchenko a dicho que si Samarin hubiese regresado a Rusia le esperaban la pérdida de su carrera y el campo de concentración por lo menos. Finalmente dijo que los casos de los maestros soviéticos Kosenkina y Samarin indican que la gente de la calle empieza a romper con el régimen soviético, lo que da un mayor significado político a su acción.—Efe.

EL CONSUL SOVIETICO NO QUIERE PERIODISTAS

Nueva York 20.—El consulado soviético ha solicitado la ayuda de la policía para quitar a los periodistas y reporteros gráficos situados a la entrada del edificio consular. Los periodistas desean hacer unas preguntas al cónsul general, Lomakin, sobre su viaje a la Unión Soviética. A petición de los Estados Unidos, uno de los funcionarios soviéticos ha dicho: «Hemos oído algo acerca...

HACE UN CUARTO DE SIGLO

21 AGOSTO 1923 Procedente de Buenos Aires ha llegado el vapor «Métrico» con cargamento de maíz.

En la Sociedad Instructiva Bellver se celebró una velada cantando el baritono don Rafael Quetglas, el tenor don Antonio M. Fuster y el pintor sueco Acke Sjostrand. Terminó la velada con un lucido baile.

Miguel Bover en Badalona ganó la carrera de velocidad y la individual de una hora.

Ha sido nombrado Inspector de Contribuciones don Lorenzo Pastor Estelrich.

Folke Bernadotte, nombrado Presidente de la Cruz Roja

La elección fué por unanimidad

Estocolmo 20.—El Conde Folke Bernadotte ha sido elegido por unanimidad presidente de la XVII Conferencia de la Cruz Roja internacional, que ha comenzado hoy en la Opera de Estocolmo. Esta es la primera conferencia de la Cruz Roja que se celebra desde la terminación de la guerra. El Conde Folke Bernadotte pronunció el discurso inaugural. Hicieron uso de la palabra en las ceremonias de inauguración, Paul Rueger, presidente del comité de la Cruz Roja suiza, Basilio Connor, presidente de la Liga de sociedades de la Cruz Roja de los Estados Unidos y el jefe del gobierno sueco.—Efe.

Al servicio de Rusia de Rusia

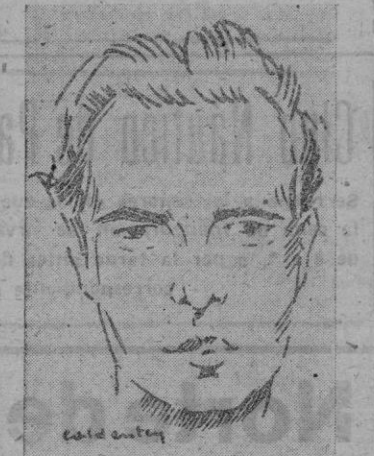
EL “PROPAGANDA MINISTERIUM” VA A SER OTRA VEZ “PROPAGANDA MINISTERIUM”

BERLIN 20.—LA AGENCIA ALEMANA DENA AUTORIZADA POR LOS NORTEAMERICANOS DICE QUE LOS SOVIETS ESTAN RECONSTRUYENDO EL MINISTERIO DE PROPAGANDA QUE UTILIZO GOEBELS PARA ESTABLECER LA SEDE DE LA PROPAGANDA EN LA ZONA SOVIETICA DE ALEMANIA.—Efe.

EL ZAR de todas las Rusias, EN PALMA

Casó hace cuatro días con la Princesa Leonida de Bragatión

Es hijo del Duque Cirilo, y Jefe de los Romanof



Ayer al mediodía llegó a Palma por vía aérea, S. A. I. el Gran Duque Vladimir Romanof, de Rusia, jefe de la Casa de los Romanof.

El Gran Duque Vladimir desciende por línea paterna de Alejandro II, y por la materna de la Reina Victoria de Inglaterra. Nacido en Finlandia, hace 31 años, fue proclamado en el palatense Palacio de la Química en 1938, jefe de los Romanof, Procurador del Trono, y Zar de todas las Rusias, heredando los derechos de su padre el Duque Cirilo, que era primo hermano del Zar Nicolás II.

Vladimiro casó hace cuatro días en la Iglesia Ortodoxa de Lausana, con la Princesa Leonida de Bragatión, de la Casa de Georgia, y pasó en España su luna de miel, hospedándose en Palma en el Hotel Mediterráneo.

Desde siempre, los rusos blancos en el exilio, han visto en Vladimir a su señor natural, y la noble sociedad moscovita —pintoresca, por demás, rebasante de idealismo y fe— que se desparamó por Francia y Norteamérica, le ha respetado y tratado en toda ocasión como si estuviera en sus manos el poderoso cetro de los Romanof.

Deseamos a los ilustres huéspedes de Mallorca, una feliz estancia en la Isla.

“GILDA”, en Madrid



Si usted no acostumbra a madrugar a la hora de leer estas líneas Margarita Carmen Cansinos Hayworth estará camino de Lisboa, para donde habrá salido desde Madrid alrededor de las diez de la mañana de hoy. Margarita Carmen Cansinos Hayworth (Cansinos por su padre y Hayworth por su madre; hija de español e irlandesa) es mucho más conocida como considerable «pin-up» bajo el nombre de Rita Hayworth (observe la astuta reducción de Margarita), y muchísimo más conocida por «Gilda». Con sus veintinueve años (nacido el 17 de octubre de 1918), y con el hijo del Aga Khan, Ali Khan, llegó el martes a Madrid en un «Super Buick» y se hospedó en el Hotel Ritz, habitación 505, como mister Welles, apellido de su esposo, el famoso Gerson con el que se casó el 7 de septiembre de 1943, y al cual acertadamente sólo le unen las judiciales relaciones de una demanda de divorcio pendiente («El matrimonio es el único medio para que una mujer pueda ser completamente feliz», dijo Rita no hace tanto). Anoche estuvo en Villa Rosa, cuya orquesta, como homenaje musical, inició los compases del «Amado mío», bruscamente interrumpidos por el disgusto de doña Margarita Carmen Cansinos Hayworth. «Gilda» ha rehuido terminantemente la persistente acción de los reporteros, y según nos cuenta el nuestro, en las películas aparece bastante favorecida. Feliz viaje.

(De «Arriba»).

El Centenario de la Marina de Castilla

EXPOSICION NACIONAL DE PINTORES MARINISTAS

Avilés 20.—Se ha celebrado el primer acto de conmemoración del Centenario de la Marina de Castilla. A las siete de la tarde fué inaugurada la Exposición Nacional de pintores marinistas y los salones históricos conmemorativos.

Pronunció una conferencia sobre «Historia y el mar» el catedrático de la Universidad de Oviedo, don Juan de Uria. Presidió el acto, en representación del Ministro de Marina el Comandante de la provincia, Capitán de Navío don Angel de Figueroa, que declaró abierta la exposición en nombre del Gobierno.

Se exponen cuadros de Cubells, Vázquez Díaz, Sorolla, Chicharro y otras primeras medallas, así como un cuadro raro de Gutiérrez de Solana, quizá el único de marina que haya pintado, que representa el morro del puerto de Santander.—Cifra.

Espectáculos en Baleares

1.ª FILA...

El otro día que «Can- Mallorca» había sido por Miguel de Viña, añadir hoy que lo ha también por Jorge Bus- No cuesta nada poner en claro y dar a cada que es suyo.

«Trashumantes» en esta noche en la fiesta del «Club Náutico». En la mitad de la fiesta, ser más concretos.

Preparativos para las ver- Felanitx, prosiguen. El fueron hechas las prue- gran surtidor iluminado resultado fué espléndido.

Dirección de las verbenas invitaciones a todos participantes en las próxi- gatas de esñipes».

Vicens, versado profun- en esta materia, ha or- del cuadro flamenco que actuar en e, Patio Andalúz se organice.

«Noche, a la terminación trabajo, todos los músicos y que actúan en Palma, a la Romería de San año.

«estamos autorizados para la publicidad el nombre empresaria que tiene ya contratado a un futuro fe- no de la canción.

«un mallorquín, muy joven, reside año, que se llama de apellido y que, si tiene todavía mucho que ver en muchos aspectos, esplendorosa promesa.

«espectáculo «Voces de la se presentará uno de es- en el Lírico.

«Augusta» continúa ha- gestiones para que su in- ción sea con algo sorpren- Tiene ya en cartera una de nombres de compañías, ciones y espectáculos de plata. XIM

Narciso Bonet en la Cartuja de Valldemosa

En la celda que posee en la Cartuja de Valldemosa doña Ana M. Ferrá tuvo lugar anoche una simpática velada musical. En aquel ambiente maravilloso y bajo el mismo techo que sirvió de dulce remanso a Chopin, el joven Narciso Bonet, ante selecto y distinguido auditorio, dió una audición de algunas de sus canciones, que fueron cantadas admirablemente por su hermana Marióna. Aun cuando resulta prácticamente imposible hacer una crítica detallada de las obras que se oyen por vez primera, podemos, sin embargo, señalar varias características generales de estas canciones, variadas, en cuanto a su estilo, pero todas ellas muy interesantes. En ellas destaca el contraste entre la sen-

illez de la melodía y la sólida arquitectura armónica, que les imprime carácter. Destaquemos como obra magnífica en su género, «Dorm menut», canción de cuna de suave melodía que, al oírse, hace el efecto que la que la canta, la improvisa en aquel momento, del mismo modo como podría improvisarla cualquier madre. Es una canción preciosa. «L'ánima de les flors», de Margall, es un ejemplo de com- penetración perfecta entre la poesía y la música. Notabilísima y original resulta la titulada «Les minúscules avellanes», canción muy corta, de sabor popular e ingenuidad deliciosa. En cierta ocasión nos decía Narciso Bonet que disfrutaba improvisando. Y, después de haberle oído practicar ayer este difícil arte, comprendemos que ésta sea una de sus más agradables preferencias. Durante la improvisación que practicó anoche pudimos darnos cuenta de su fuerte temperamento expresado con enorme riqueza armónica, temperamento que a veces se desbordaba para hacerse hondamente efusivo, buscando después de este esfuerzo el sosiego mediante frases suaves pero sí muy emotivas. Y ésta es otra característica general de todas las obras que le oímos. Nos dió a conocer también Narciso Bonet las primicias de una sonata para piano y violín, cuyo primer tiempo acaba de componer. La ejecutó también junto con su hermana Marióna que tuvo a su cargo la parte de violín. La obra es de corte romántico y participa en la forma, de las mismas cualidades que vimos en la improvisación. Unos compases, a modo de lamentación, sirven de introducción, hasta adquirir momentos de grandiosa efusividad para declinar después hacia deliciosa intimidad. En esta obra lució su buena escuela violinística su hermana Marióna, acreditándose como discípula aventajada de Massiá el gran maestro catalán. En su triple aspecto de autor, intérprete y acompañante, Narciso Bonet demostró una madurez impropia de sus quince años, impropia en el buen sentido de la palabra, ya que nuestro concertista ha aprovechado hasta ahora muy bien el tiempo. Pero de esto hablaremos próximamente, pues nos hizo unas interesantes declaraciones que publicaremos en breve.

TEATRO Lírico

JUEVES 26
VIERNES 27
(DOS UNICOS DIAS)
EL ESPECTACULO DESEADO.

Voces de la Radio

UNA SELECCIÓN DE ARTISTAS SALIDOS DE LOS CONCURSOS RADIOFONICOS DE BARCELONA DE LA Casa Jumar

QUE HARA VISIBLES A LOS ESPECTADORES A SUS ARTISTAS FAVORITOS

LA VIDA FUTURA

¿Cómo será la vida dentro de 100 años?

Vea V.d. la gigantesca película

VIRGINIA CLUB HOY

"Noche en las Antillas"

una creación de Juanito Coll en «e va Covadonga» con la colaboración de Laura Alonso Julita Molina Pepe Denis y orquesta Musilandia

TITOS

Mañana domingo es el último día de actuación de Carmen Vicente, la espléndida danzarina en la terraza de verano de Titos. Todos los esfuerzos de la dirección de Titos han resultado valederos para prorrogar el contrato de tan estupenda bailarina, como homenaje obligado a numeroso y distinguido público que a diario llena su terraza, ante la imposibilidad de aplazamiento, de los compromisos contraídos anteriormente por Carmen Vicente. Así son solo dos los días en que el público de Palma puede ya admirar en la terraza de Titos a Carmen Vicente, que tan magnífico recuerdo de su arte y su simpatía deja entre nosotros.

CASA VALLES

Socorro 143. Tel. 4246

HOY INAUGURACION DEL NUEVO SALON con el debut DE LAS

HNAS. OLIMPIAS

ELVI FRAGA
MARUJA VIDAL
NITA FERNAN

Lunes próximo presentación del cantor internacional OCTAVIO REY.

¿Qué rica es!



Usted nunca sabrá lo deliciosa que es la Sal Efervescente BISHOP hasta que no la haya probado. Es una bebida muy agradable y sana, que puede usarse como refrescante o como laxante. Para calmar la sed excesiva, contra el dolor de cabeza, indigestiones, cansancio, mareos, etc.

BISHOP'S
NATURAL FRUIT SALINE
-SAL EFERVESCENTE BISHOP-

J. URIACH Y CA., S.A. - BARCELONA

DANZA MISTERIOSA EN «PINOS»

Existe una secta secreta que se denomina de «los adoradores del Gallo de Oro» que adoran en los gallos a su divinidad. Para tal ceremonia se reúnen en ciertas fechas del año en una cabaña secreta y encerrados todos los simpatizantes y adoradores da comienzo la fiesta en la que la danzarina juega el papel más importante. Danza alrededor de la deidad hasta caer rendida a sus pies, mientras el tam-tam con su incesante redoble subyuga a los sectarios. Hoy en «Pinos» la Princesa Zerité ofrecerá las primicias de esta misteriosa danza en la que para mayor verismo ejecutará a rededor de un gallo que será situado en el centro de la pista, siendo de esperar que con tan misterioso acontecimiento «Pinos» registre hoy el más rotundo de los éxitos que haya conseguido en lo que va de temporada.

HISPANIA

Desde las 3: «Niebla en las almas», por Jane Withers y Paul Kelly, y «Oro y Marfil», por Mario Cabré y Nati Mistral.

MODERNO

Desde las 3:30: «Los tres Mosqueteros del desierto» (2.ª jornada) y «La ley del Norte».

MODERNO (Santa Catalina)

Desde las 9: «Los tres Mosqueteros del desierto» (2.ª jornada) y «La ley del Norte».

ORIENTAL

Desde las 3: «La primera dama» y «13 Rue Madeleine».

PRINCIPAL

Desde las 3:30: «Historia de dos ciudades» por Ronald Colman y Elisabeth Allan y «Venganza india», por Preston Foster y Ellen Drew.

Vea hoy, a las diez y mañana tarde y noche a

Charito Moreno
— Y —
Marita de Ansa
— EN LA —
Gran Verbena
— DE —

OLIMPIA

amenizada por las aplaudidas orquestas

Co'umbia y Me'odions

Terraza Cine Progreso

Hoy sábado

Grandiosa Verbena

Orquesta **CONSTELACION**

Trascendental convenio hispano mejicano entre CIFESA y Producciones GROVAS

Las magnificas relaciones existentes entre los cinematografistas españoles y mejicanos, han tenido su culminación en el trascendental acuerdo concertado entre las dos más importantes firmas productoras de ambos países, CIFESA y PRODUCCIONES GROVAS. En virtud de este acuerdo, va ratificado, CIFESA, cede para su explotación en Méjico a PRODUCCIONES GROVAS un importantísimo lote de películas encabezado por «LOCURA DE AMOR» la superproducción galardonada con el primer premio de películas españolas en el reciente Certamen Cinematográfico Hispano Americano; a su vez PRODUCCIONES GROVAS, ce-

de igualmente a CIFESA para su explotación en España otro soberbio lote de películas mejicanas, las más recientes y las mejores salidas de aquellos estudios, entre las que figura la versión en cinecolor de «ALLA EN EL RANCHO GRANDE», por Jorge Negrete. Este acuerdo, concertado por D. Jesús Grovas—representante del cine mejicano en el Congreso Cinematográfico Hispano Americano—con la dirección de CIFESA, puede ser calificado de trascendental por los beneficios que de él se derivarán para la industria cinematográfica de ambos países. Palma 20 Agosto 1948.

Guia & Espectador

Cines

ACTUALIDADES

Desde las 4: Imágenes, Com- plementos y Noticiarios.

AVENIDA LIBICO

Desde las 3:15 y 3:45: «Nunca te alejes de mí» con Eleanor Parker y Errol Flynn, y «El pecado de Cluny Brown», con Jennifer Jones y Charles Boyer.

ASTORIA PROTECTORA METROPOL

Desde las 4, 3:15 y 3:30: «Desde que te fuistes» con Claudette Colbert, Shirley Temple, Jennifer Jones, Joseph Cotten y Lionel Barrymore, y «Las hermanas», con Errol Flynn y Bette Davis.

BORN Y CAPITOL

Desde las 3:15 y 4: «Niebla en las almas», por Jane Withers y Paul Kelly, y «Seis destinos», por Charles Boyer, Rita Hayworth, Ginger Rogers, Henry Fonda, Charles Loughton y George Sanders.

VICTORIA

Desde las 9: «Cuando los ángeles duermen» y «El Tambor del Bruch».

Variiedades

TITOS

Todos los días tarde y noche, actuación de Miguel Vicens y su conjunto con Marujita Munar y «Los Trashumantes» con Francisco Ramirez y la bailarina Carmen Vicente.

VIRGINIA CLUB

Hoy, «Noche en las Antillas» con Juanito Coll, Laura Alonso Julita Molina, Pepe Denis y Orquesta «Musilandia».

PINOS

Actuación de Lolita Valladares, Dos Cheryl's, Princesa Zerité, Miguel de Villa y su Orquesta Típica y «Ritmo y Melodía».

EL CORTIJO

Todos los días tarde y noche: Nita Cleo Antofita Vidal, Lina Puente Rafael Moreno, Janita Diaz, Charito Moreno y María de Ansa con la orquesta «Marfil».

TREBOL

Hoy noche, Verbena con las orquestas «Windsor» y «Boleró» con Ina Sassi, Juan Nadal y Juanito Valls.

ROSALES

Hoy noche baile con las orquestas «Players» y «Trocantes» y sus animadores Monsi, Gelabert y Luis Isern, en pista Montañudo.

OLIMPIA

Tarde y noche actuación del espectáculo de sugestión a cargo del Profesor Hen con su medium Daraxa.

TERRAZA CINE PROGRESO

Hoy noche gran verbena con la orquesta «Constelación».

CASA VALLES

Todos los días actuación de Ramos Rey con Maruja Vidal y Elvi Fraga.

RIALTO

Desde las 4: «Cuando los ángeles duermen» y «El Tambor del Bruch».

SI DESEA

motivos ejemplares de Mallorca visite la Exposición Permanente. Ballester, 30. P. Central.

Tortura

Palacio Astoria

SENSACIONAL PROGRAMA!

Fuenteovejuna

LA MAS ESPECTACULAR REALIZACION DEL CINE ESPAÑOL

La reina de Cobra

(TECNICOLOR)
MARIA MONTEZ
JON HALL
SABU

Proyecciones simultáneas

Protectora Metropoli

VIVIR EN PAZ

Palacio AVENIDA

TEATRO Lírico

Errol FLYNN Eleanor PARKER — EN —
Nunca te alejes de mí

Jennifer JONES Charles BOYER — EN —
El pecado de Cluny Brown

PROXIMO PROGRAMA
Alma rebelde
...como ella sola

RIALTO

HOY

«Cuando los Angeles duermen»

— CON —
AMADEO NAZZARI
CLARA CALAMAI

— Y —

Tambor del Bruch

— POR —
JUAN DE LANDA
ANA MARISCAL

MODERNO

HOY

«Los Mosqueteros»

(2.ª jornada)

— POR —
JOHN WAYNE

— Y —

«La ley del Norte»

— CON —
MICHELE MORGAN

ORIENTAL

HOY

«La primera dama»

— POR —
GINGER ROGERS
DAVID NIVEN

— Y —

«13 Rue Madeleine»

— CON —
JAMES CAGNEY
ANN BELLA

