

# Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS, 2

Redacción: 2078  
Teléfonos: Administración: 1745

Palma de Mallorca, Jueves 20 de Noviembre 1947

AÑO IX : : : NUMERO 2.496

PRECIO: 60 CENTIMOS

Suscripción mensual: 10 pesetas

## Presencia de José Antonio

### A los once años de su fusilamiento en Alicante

Hoy, Día de Luto Nacional, se celebra en toda España el homenaje a su memoria

San Lorenzo de El Escorial, 19. — Como en años anteriores, mañana, XI aniversario de la muerte de José Antonio, se dirá un solemne funeral en la Basílica del Monasterio. Hoy por la tarde quedarán terminados los trabajos de colocación de los grandes paños negros que cubren las paredes del patio de los Reyes. En la Lonja únicamente hay altos mástiles, de los que penden banderas de España y del Movimiento.

La ornamentación del templo queda reducida a unos crespones negros que cuelgan desde lo alto de la torre del cimborio hasta el suelo. Grandes reflectores iluminan el altar mayor.

Esta noche se espera que lleguen las cursillistas de la S. F., que cursan sus estudios en el Castillo de la Mota. También llegará una centuria de las Falanges Juveniles de Franco, de Zamora, como asimismo las patrullas de las secciones deportivas del S. E. U., que hacen el recorrido a pie desde Madrid a El Escorial.

#### ALICANTE ANTE EL XI ANIVERSARIO DE LA MUERTE DEL FUNDADOR

Alicante 19. — A mediodía ha sido inaugurado el campamento 20 de Noviembre destinado a todos los camaradas venidos de la provincia. Cada pueblo está representado por una escuadra. Las jerarquías nacionales, venidas para asistir al XI aniversario de la muerte de José Antonio, pasaron revista a los camaradas. — Cifra.

#### LECCION POLITICA

Alicante 19. — Esta tarde a las cuatro y media, en el Ideal Cinema, completamente abarrotado, ha tenido lugar una explicación política titulada «Los héroes no mueren», a cargo del Jefe del Departamento Nacional de formación política. — Cifra.

#### LA VIEJA GUARDIA ALICANTINA

Alicante 19. — Una nutrida representación de la vieja guardia de Alcoy se trasladará mañana a Alicante, para ofrendar en la Casa prisión José Antonio, una corona de flores ante el lugar en que cayó el Fundador. — Cifra.

#### VISITAS A LA CASA PRISION

Alicante 19. — A las seis de la tarde llegaron los componentes de la Academia Nacional de Mandos, para rendir su tributo a José Antonio. Por la noche visitaron la Casa-Prisión y en la celda donde sufrió condena el Fundador rezaron una oración. — Cifra.

#### GUARDIA ANTE EL LUGAR QUE CAYO JOSE ANTONIO

Alicante 19. — A las siete menos cuarto de la tarde se ha montado frente a la Cruz que señala el lugar donde cayó muerto José Antonio, el primer turno

de guardia, por la escuadra representativa de Barcelona, con su respectivo guión al frente. Esta escuadra será relevada por la

de Tarragona a los veinte minutos, con el mismo intervalo de tiempo. — Cifra.

## Caótica situación en Francia

La ola de huelgas ha derribado al Gobierno

Blum tratará de evitar el choque entre comunistas y degaullistas

París 19. — Con el fin de que Francia pueda realizar un último esfuerzo para salvar la situación económica y política gravísima por la que atraviesa, se formará en el plazo de 48 horas un gobierno centrista que presidirá León Blum. Esta afirmación ha sido hecha por el secretario general del partido socialista, quien agregó que el viejo dirigente socialista ha recibido y aceptado la invitación para presidir nuevamente el gobierno de Francia. «El nuevo gobierno — añadió — tratará de evitar un choque grave entre los comunistas y los anticomunistas del general De Gaulle. Todos los partidos, excepto el comunista y la Agrupación del pueblo francés, están de acuerdo sobre la necesidad de que «una tercera fuerza» gobierne a Francia.

El secretario general del partido socialista hizo estas declaraciones en el almuerzo semanal dado por la asociación de la prensa anglo-norteamericana. Durante estos días pasados habían circulado rumores en este sentido pero actualmente es la primera vez que coge carácter oficial la cuestión.—Efe.

#### SE REUNE EL GOBIERNO FRANCÉS

París 19. — Ante la gravedad de la situación creada por los comunistas que han desencadenado una oleada de huelgas a través de la C. G. T., el Gobierno que preside el socialista Paul Rama-

dier ha celebrado una reunión extraordinaria.

Después de la reunión, el presidente de la república y el jefe del Gobierno han proseguido las conversaciones con los moderados Reynaud y Blum para tratar de formar un Gobierno centrista.



LEON BLUM



A la huella que dejó en tierras alicantinas tu cuerpo segado por la hoz comunista, y a la losa que recoge tus despojos en el templo erigido a la imperial grandeza de España, vuelven este año — como todos los pasados y todos los por venir — cuantos te comprendieron y amaron. Llegan a repasar conmovidos las cuentas del rosario doloroso de tu vida y tu muerte.

No morirás, José Antonio — Capitán de juveniles, vástago recio de la España inmortal — en el recuerdo de la Patria a quien ofrendaste tu ser. En la fecha evocadora de tu martirio no caben tibiezas, porque la semilla que derramaste pródigamente sobre tierras propicias sigue dando frutos.

Ni los días, ni los años, ni los siglos podrán ahogar tu doctrina, que nutre de sabia riuísima el cuerpo de la Nación. En un tiempo los españoles te llamaban el Ausente; eran unos días en que la fé mantenía en las almas la querida ilusión de tu retorno. Luego se supo que tu ausencia física — conseguida por el plomo de la anti-España — era inevitable; pero desde entonces, si dejaste de pertenecer al mundo de nuestros vivos afectos, fué para quedar enterrado en la entraña de nuestros corazones. Los que te negaron la vida solo consiguieron imponer tu presencia en todas las inquietudes del vivir español.

## Italia, bajo el terror comunista

Asaltos, apaleamientos y asesinatos

Más de 200.000 campesinos en huelga

Roma 19. — En las primeras horas de la tarde continúan recibiendo en el Ministerio del Interior noticias alarmantes acerca de la situación en provincias a causa de la campaña de agitación, desencadenada por los comunistas. En Bari, los «carabinieri» y fuerzas de infantería tuvieron que ocupar militarmente los alrededores de la ciudad y despejar de obstáculos las vías de comunicación.

#### 200.000 CAMPESINOS EN HUELGA

Roma 19. — La huelga de campesinos de la Apulia ha sido proclamada como oficial por la Cámara de Trabajo de Bari para las 37 localidades importantes de la provincia. La Confederación del Trabajo controlada por los comunistas, dice que ella no ha dado la orden de huelga, pero que tampoco se opondrá a ella.

Se cree que la huelga se extenderá y comprenderá a medio millón de campesinos. Actualmente el número de braceros que han abandonado el trabajo asciende a 200.000. Cinco campesinos han muerto en las revueltas que se han producido en las últimas cuarenta y ocho horas. — Efe.

#### ATAQUES CONTRA LA FUERZA PUBLICA

Roma 19. — En Villa Cremona, cerca de Rovigo, varios centenares de labradores con palas, picos y hoces atacaron e hirieron a varios agentes de la fuerza pública en el Ayuntamiento de la localidad que pretendían tomar al asalto.

Sa han registrado también ataques de los campesinos en otras seis localidades y en Rovigo los comunistas han ordenado la huelga general.

#### HUELGA GENERAL EN APULIA

Roma 19. — La huelga general declarada ayer en Bari se ha extendido a toda la Apulia en se-

(Continúa en la tercera pág.)

## Rusia sigue amenazando

Estocolmo 19. — «Los occidentales se equivocan al menospreciar la capacidad de producción de la Unión Soviética», escribe la revista moscovita «Nuevos Tiempos», al comentar la acción provocada en el mundo por la reciente declaración de Molotov de que ya no existe el secreto de la bomba atómica.

«Los últimos a los que les costó cara tal equivocación — dice después — fueron Hitler y sus mariscales» — Efe.

## Audiencias Militar y Civil de S. E. el Jefe del Estado

Madrid.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en el Palacio de El Pardo, la siguiente

#### AUDIENCIA MILITAR

D. Rafael de Heras Mac Carthy, Vicealmirante en reserva; don Juan Beigbeder Atienza, General de Brigada de Estado Mayor a las órdenes del Ministerio del Ejército; don José Cebrián Canas, Intendente del Ejército, Jefe de Intendencia del Cuerpo de Ejército Marroquí y de los Servicios de Intendencia de la I Región Militar; don Jaime Nadal Fernández Arroyo, General de Brigada de Ingenieros, Profesor principal de la Escuela Superior del Ejército; don Luis Manzanque Felter, General Jefe de la Zona Aérea de Canarias y África Occidental; don José E. Díez E. Hidalgo, Coronel Jefe del Ramo de Ingenieros del Departamento Marítimo de El Ferrol del Caudillo; don Alvaro Espinosa de los Monteros, Capitán de Navío de la S. C. retirado; don Antonio Rey Sánchez, Coronel Jefe

del Regimiento de Artillería núm. 9, y don Manuel Jiménez Alfaro y Alaminos, Teniente Coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción de la Escuela Politécnica del Ejército.

#### EN AUDIENCIA CIVIL

Fueron recibidos los siguientes señores:

D. Francisco Javier Laurizurica Torralba, Obispo de Palencia; don Francisco García Solá, Director General de Obras Hidráulicas; don Juan Pujol, Director del diario «Madrid»; don Juan Antonio Gómez Trenor, Presidente de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros de España; don Arturo Alfonso Roselló, redactor-jefe de la revista «Carteles», primer editorialista del «Diario de la Marina» de La Habana; don Domingo de Arrese, abogado y catedrático, y don Miguel de los Santos Caral y Roig, misionero apostólico, del Santuario de Nuestra Señora de Fátima (Portugal). — Cifra.

## Productores gaditanos expresan su lealtad al Gobierno

QUEDARON SIN TRABAJO A CONSECUENCIA DE LA CATASTROFE, PERO SIGUEN PERCIBIENDO SUS JORNALES

Madrid 19.— Esta tarde, y en el despacho oficial del Ministro

de Trabajo, se celebró un emotivo y simpático acto, en el que un grupo de obreros en representación de 6.200 productores de los Astilleros Echevarrieta y Iarrinaga, que quedaron sin trabajo a consecuencia de la catástrofe, han querido patentizar al señor Girón de Velasco su agradecimiento e incondicional lealtad por haber evitado con las medidas que por orden del Caudillo tomó, que el espectro del hambre se cerniera sobre millares de hogares de familias gaditanas, que continúan percibiendo la totalidad de sus ingresos por la Caja de Pensiones del Paro por escasez de energía eléctrica dependiente de este departamento.

El Ministro en elocuentes frases les ratificó lo que en los trágicos primeros momentos les expuso que unidos en una disciplina y trabajando con entusiasmo no habían de temer en ningún momento el desamparo de los poderes públicos, ya que la justicia del Caudillo Franco, siempre vigilante no se hace esperar. — Cifra.

## Nuevo agregado militar portugués en España

Lisboa.—Saló para Madrid el coronel de Estado Mayor don Julio Botelho Muñoz, que ha sido nombrado por el Gobierno portugués agregado militar en la capital de España. — Efe.

N. de la R. — El coronel Botelho es una de las figuras más prestigiosas del Ejército portugués, que ha desempeñado los más altos servicios a su patria. Llegando a desempeñar el cargo de ministro del Interior en momentos en que en su país se intentaban provocar movimientos de agitación y producir disturbios por elementos ajenos y enemigos de los intereses y las libertades concedidas a su pueblo.

Nacionalista fervoroso, el coronel Botelho participó en todos los movimientos de este carácter que se produjeron en Portugal desde 1928. Es además profesor de la Escuela del Ejército y vino a España con la Comisión de armamento de su país que visitó nuestra Patria.

El apellido del nuevo agregado militar de la Embajada portuguesa es bien conocido y respetado, de una manera singular en toda España, ya que aquí no olvidaremos nunca a aquel capitán Botelho, hermano suyo, que durante la guerra de Liberación llevaba, desde los micrófonos de Radio Club Portugués, el aliento y la esperanza a todos los hogares españoles.

## El comunismo trata de extender e' caos en la Argentina

Buenos Aires 19.— Los comunistas tratan de extender a la Argentina su oleada de huelgas desencadenadas en Francia e Italia e intentan que los ferroviarios cesen en el trabajo por 14 horas. Un portavoz de la Unión Central de Trabajadores ha dicho que la votación de la huelga no estaba autorizada y dió a entender que los comunistas son los inspiradores del movimiento.— Efe.

# Ayer, en la ciudad

## Las seis y media de la madrugada

*Ni lugar, ni tiempo ni causa, ni persona Nada, ni el tiempo, tiene valor cuando sobre él se alza una Historia entera y en la Historia, un momento que es el momento. Es ayer con simple tregua de horas, con noche por medio o sin ella. Para nosotros es ayer. Un ayer decisivo y definitivo que comienza y termina en la madrugada recién pasada, con carga inverosímil de recuerdos, enseñanzas y emociones. Una madrugada que, evocando aquella otra alicantina del fusilamiento de José Antonio, hemos querido vivir, siquiera unos instantes, los exactos, al pie mismo de la Cruz de los Caídos junto a los muros catedralicios que tienen grabados en la vejez santa de sus piedras, el nombre de un hombre joven que naciera y muriera para eso, para detener la marcha de la vida de la juventud española, y lanzarla después, a paso militar, arremangada y convida ancha, sobre paisajes de hostilidad, indiferencia o guerra abierta.*

Hemos querido vivir los minutos justos de esta madrugada mallorquina que es un milagro de invierno inexistente, pendientes de un reloj y un cielo. El reloj, llegó a marcar las seis, y la descarga de once años atrás pudo sonar todavía tremenda, demolidora, crucial en vidas y en rumbos. El cielo era una inmensa medalla de la «Vieja Guardia», con miles de escuadras luminosas diseminadas. Unos minutos nada más en la muralla palmarina que corona la Cruz negra de los Caídos. Silencio tremendo en el contorno, luz naciente en la lejanía, y frío en el alma y en la piel. Después horas después, nacerá el día de hoy para el mundo. Este mismo paraíso será escenario de multitudes, flores e himnos. Después todavía, ruidos, marcha del mundo y del hacer de las gentes, normalidad, pasos, motores, hombres, ambiciones, pasiones, sol en lo alto... Solo las banderas se detuvieron a la mitad de su escalada hacia el mástil. Las banderas cuya vuelta triunfante anunció José Antonio llevadas a un paso de paz gozoso, por hombres con rosas prendidas en flechas hacinadas.

No pudo la descarga alicantina romper poeta ni idea. Ni quebrar un juramento de fidelidad que, hace unas horas, en la afonía inmensa de la madrugada evocadora, acabamos de renovar ante el silencioso mar como testigo, y bajo un cielo que era una inmensa medalla de la «vieja guardia» joseantoniana.

F. J. J.

## Regreso del Obispo Coadjutor

Ayer, por vía aérea, regresó a nuestra ciudad, procedente de Valencia, el Excmo. y Rdmo. señor Obispo Coadjutor, don Juan Hervás Benet. Sea bienvenido.

## AYUNTAMIENTO

**AYER SE REUNIO EL PLENO**  
Presidiendo el Alcalde don Juan Coll Fuster y asistiendo los Gestores señores Conde de Olocau, Casanovas, Fuster, Nadal, Cañellas, Servera, Fortuny, Jordá, Aloy, Barceló, Roca y Orlandis, reunió el Pleno del Ayuntamiento para continuar la sesión suspendida el lunes último.

Se dió cuenta de las reclamaciones producidas contra el Presupuesto de Ensanche para 1948, por varios empleados, por no adaptarse a un acuerdo que se refiere a equiparación de sueldos. Se acordó mantener el acuerdo de la pasada sesión conforme al dictamen emitido por la Comisión de Hacienda.

Se dió también cuenta de dos instancias de funcionarios de la Casa interponiendo recurso de reposición contra el acuerdo de equiparación de sueldos. La Corporación se dió por enterada. Seguidamente terminó la sesión.

## Cuma y sigue en el asunto de la niña abandonada



Victoria Riera, madre de la niña abandonada. (Foto Juanet)

Pocas cosas más que añadir a las noticias de estos días hemos publicado. Ayer por la mañana a las doce y cuarto llegó al Juzgado Victoria Riera Durán, para prestar declaración, marchando después nuevamente a su casa de Manacor. Fue en el mismo Juzgado donde nos dijeron que mañana viernes se enfrentarán allí la madre verdadera y la adoptiva y que tras este acto, podrán ser facilitadas nuevas aceras del asunto.

En la casa de la calle de los Angeles donde ha sido acogida la niña nada pudimos recoger tampoco. Hubo calma en día de ayer si calma puede llamarse a un constante destilar de gentes para ver a la chiquita.

Y sigue la pelota en el tejado. Y Palma sigue teniendo de qué hablar...

## ELEGACION DE INDUSTRIA

**Suministros de energía eléctrica**  
Se recuerda a todos los consumidores de energía para uso de fuerza motriz la prohibición de conectar la misma de las 17 a las 22 horas.

Se efectuarán las oportunas inspecciones con el fin de determinar los casos de infracción y que al comprobarse se sancionarán con el corte del fluido durante una semana la primera vez y un mes en caso de reincidencia.

Palma de Mallorca, 19 de noviembre de 1947.  
El Ingeniero Jefe de Industria, J. Marqués.

## Jefatura Provincial del Movimiento

### 20 DE NOVIEMBRE

# XI aniversario de la muerte de JOSE ANTONIO

Con motivo del XI aniversario de la muerte de JOSE ANTONIO, la Jefatura Provincial del Movimiento ha ordenado, para el día 20 de los corrientes, la celebración de los siguientes actos:

A las 11 horas. — Ofrenda de Coronas, bajo el nombre de JOSE ANTONIO y seguidamente funeral en la Santa Iglesia Catedral Basílica, al que han sido invitadas las Autoridades, Corporaciones y Jerarquías y al que queda invitado el pueblo de Palma.

El día 20, declarado por el Caudillo y Jefe del Estado «Día de Luto Nacional», es fiesta oficial.

Esta Jefatura Provincial ha cursado las oportunas órdenes a los Jefes locales del Movimiento para la celebración de solemnes funerales en sus localidades respectivas.

Palma 17 Noviembre 1947.

EL JEFE PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO



**Nerológica**  
En Pollensa falleció el lunes pasado don Buenaventura Barceló Oliver, Notario.

El finado recibió los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica, pues le sobrevino la muerte casi repentinamente.

El acto del entierro constituyó una sentidísima prueba de condolencia, dadas las muchas simpatías con que contaba el finado.

A su familia toda en especial a su esposa doña María Obach hijos, hermanos don Pedro, Director de la Escuela de Artes y Oficios, don Benito, funcionario de la Administración de «La Almuñaina», don Juan, alto empleado de «Gas y Electricidad S. A.» y demás familia enviamos la expresión de nuestra más sentida condolencia.

**Bodas**  
En la Parroquia Iglesia de San Nicolás, se celebró ayer, el matrimonial enlace de la bella y distinguida señorita Isabel Bauzá Oliveres con don Bartolomé Miralles Oliver.

Bendijo la unión y dijo la Misa de Velaciones el M. Ilre. señor don Juan Rotger, Deán de la Santa Iglesia Catedral Basílica.

El altar aparecía adornado con multitud de flores blancas.

La novia que vestía elegantísimo traje blanco de raso entró en el templo dando el brazo a su padre don Juan Bauzá Bannasar, a los acordes de una marcha, dando el novio el brazo a su madre doña Ana María Oliver Silva.

Actuaron de padrinos por la novia su padre y por el novio su padre.

Firmaron el acta como testigos los Doctores don Gabriel Salom y don Ramón Fortas, con Juan Albertí comerciante, don Buenaventura y don Sebastián Miralles Oliver y don Luis Galantominí Cónsul Honorario de Bélgica.

Durante la ceremonia doña Juana Galantominí cantó «Ave María» de Schubert y «Plegaria a la Virgen» acompañada por Jorge Frau, don León Tout, oboe de París, interpretó «Doux Reves» de Alexandre Petit y «Reveries» de Schumann y don Luis Galantominí interpretó a violín «Amor Divino» e «Himno a Jesús».

Los invitados fueron obsequiados en el «Círculo Mallorquín».

La novel pareja a la que deseamos muchas felicidades salió en avión para Valencia, en don de pasarán los primeros días de su luna de miel.

En la Iglesia Parroquial de San Sebastián tuvo lugar ayer el enlace matrimonial de la distinguida y simpática señorita Francisca Jaume Clar con nuestro buen amigo don Miguel Estrades Bonet, de la firma «El Jeparón en los Angeles».

Bendijo la unión y dijo la Misa de Velaciones el Rdo. Cura Economo del Coll d'en Rebassa don José Mestres.

Actuaron de padrinos por parte de la novia su padre don Antonio Jaume Plomer y de madrina la madre del novio doña María Bonet Rullán, Vda. de Estrades.

Firmaron el acta matrimonial como testigos por parte de la contrayente don Bartolomé Misanet y don Francisco Fuster y por parte del novio don Sebastián Mestres, Practicante y don Bartolomé Abad, Agente de Seguros.

Durante la Misa, el órgano pulsado por la señorita Coll interpretó diversas composiciones y el baritono Francisco Delgado cantó el «Ave María» de Schubert y de Gounod, «Venite Adorarnos» y unas composiciones de Handel entrando la novia en el templo a los acordes de la Marcha Nupcial de Mendelssohn.

Los novios, a los que deseamos

## Los Retiros Militares y las Jubilaciones Civiles

Hoy vamos a tratar sucintamente cual cumple a un periódico diario estos dos temas que ha tiempo sentiamos de hacerlo, grandes deseos.

Todos conviene, en que el servicio Militar como el de la Marina, es duro y pide por tanto gran dosis de energía física para poderlo prestar debidamente, sobre todo, en tiempo de campaña en el cual las comodidades corporales, han de escasear forzosamente, poniendo a prueba, la resistencia física.

Esta energía y fortaleza, sólo pueden ofrecerla la juventud, o la vida madura del individuo; pero nunca, salvo raras excepciones, la vejez.

A más, la brillantez de los uniformes y la gallardía, majestad y gentileza con que los viste el español, excluyen hasta cierto punto los pelos blancos y aún los grises. De aquí que esté indicada la baja en los escalafones de los Jefes y Oficiales que por haber llegado a la edad reglamentaria y fijada por la Ley para cada uno, se les conceda por el Estado el retiro, que viene a ser como el «pase» para el descanso, con su remuneración que dicho Estado se ha dignado concederles en premio a una constante y honrosa labor de toda una vida puesta al servicio de la Patria.

Las jubilaciones de los funcionarios civiles, ya tienen carácter distinto porque la forma de quietud, tranquila y meditada en que se practica el servicio, permite al funcionario prestarlo, aunque haya llegado a edad avanzada, siempre que conserve íntegras sus facultades intelectuales.

El Estado se desprende del funcionario por la vigente Ley, a los setenta años de edad, concediéndole conforme al número de años de servicios y con arreglo al artículo 7.º del vigente Estatuto de Clases Pasivas aprobado por Decreto-Ley de 22 de octubre de 1926, las siguientes pensiones anuales vitalicias: A los que hubieren completado 20 años de servicios abonables, los 40 céntimos del sueldo regulador, o sean los dos quintos a los que hubieren completado 25 años, los 60 céntimos, o los tres quintos y a los que hubieren completado los 35 años, los 80 céntimos del citado regulador, o los cuatro quintos del mismo.

Pero es el caso, que la mayoría, o por lo menos un gran número de estos funcionarios, llegan a la edad fijada para la jubilación en perfectas condiciones de continuar su labor, viniendo el Estado a desprenderse del funcionario por otra parte en un momento en que éste puede favorecerle más y más por haber acumulado el máximo de suficiencia con la mayor práctica adquirida en el servicio.

Vaca una plaza, por ejemplo, de Jefe Superior de Administración Civil dotada hoy anualmente con 17.500 pesetas. El Estado concede al funcionario jubilado los cuatro quintos de este sueldo regulador que será un caso rarísimo el que un Jefe llegue a esta primera máxima categoría administrativa sin alcanzar los 35 años de servicios que se precisan y además se corren las escalas un puesto ascendentemente a partir de la categoría de Oficial de primera clase arranque de Carrera hoy, en la escala técnica que tiene asignada la cantidad anual de seis mil pesetas, proporcionando esta ascensión en todas las categorías y clases, la suma de 11.500 pesetas; con lo que se habrá gravado el Estado con un valor íntegro anual de 25.500 pesetas, representado por las dos partidas de 14.000 y 11.500 pesetas.

Como este caso se repite en todos los Ministerios en sus distintas Categorías y Clases, produce un gravamen exorbitante en el Presupuesto de gastos de la Nación.

De aquí, que seamos partidarios con nosotros todos aquellos que tenemos no afectaría con daño el caso de la reforma de la Ley, de que desapareciera en los funcionarios civiles la jubilación forzosa por edad, sustituyéndola por la de imposibilidad física. Esto es, que se conserve a los funcionarios públicos del orden civil en sus escalafones, mientras reúnen condiciones físicas e intelectuales para desempeñar los cargos encomendados. Circunstancia ésta de capacidad, que habría de justificarse para cada caso, en el oportuno expediente. No acordándose más jubilaciones, que las que sean solicitadas voluntariamente y las de imposibilidad física. Con lo que si se retardaría un tanto el progresar en la Carrera del elemento joven, quedaría compensado este retraso, con el beneficio que obtendría el viejo, digno por otra parte del mayor de los respetos desde otros puntos de vista. Viniendo la reforma en último término a repercutir con largueza y favorablemente en el Presupuesto de gastos de la Nación, aliviándolo de la pesada carga de las Clases Pasivas obvia en todos los tiempos de la preocupación de los Gobiernos españoles.

Aunque el asunto no es nuevo, lo sometemos hoy con el mayor desinterés, ya que la reforma no nos afectaría por nuestra actual condición, a la consideración de aquellos que sean llamados a conocer de él, y aconsejar sobre su resolución.

**Emilio TORTOSA ANDRES**  
Jefe Superior honorario de Administración Civil jubilado del Cuerpo General de Hacienda

«La mejor revista para las hijas? ¡No lo dude! Es «BAZAR» editada por la Sección Femenina de Falange»

## La Corporación Provincial contribuirá a los gastos de los Hospitales de Manacor y Felanitx

Ayer celebró sesión la Comisión Permanente provincial. Presidió don Fernando Planes Boyesen y asistieron los Gestores señores Feliu, Nicolau Mir y Obrador.

Se trataron entre otros los siguientes asuntos:

Pasa a la Sección de Hacienda para su cumplimiento y desarrollo un escrito de la Dirección General de Administración local acompañando un proyecto de concierto de las Diputaciones Provinciales con la Caja Nacional del Seguro de Enfermedad para pago de los gastos de Farmacia ocasionados por los beneficiados del Seguro asistidos en los Hospitales provinciales.

Se accede a la petición formulada por el Asesor Provincial de Sanidad de F.E.T. y de las JONS para que se autorice a las alumnas del Curso de Enfermeras, para que puedan efectuar sus prácticas en el Hospital Provincial de esta ciudad.

Visto un Oficio del Ilmo. señor Ingeniero Jefe de Obras Públicas de la provincia trasladando escrito del Ilmo. señor Director General de Carreteras y Caminos vecinales respectivo al traspaso a esta Diputación de los caminos que constituyen el «Círculo estratégico de Mallorca», que la Gestora condicionó a que se le aumentara la subvención para conservación y reparación en la proporción que corresponda a las 69 km. que tienen de longitud los caminos que desean traspasarse. Se acuerda publicar el pertinente concurso.

Se dió cuenta de un Oficio del señor Alcalde de Mahón acompañando proyecto de distribución entre los Ayuntamientos de Mallorca de la suma recaudada en

1945 por arbitrio sobre exportación. Se aprueba.

Se leyó un oficio de la Alcaldía de Manacor dando cuenta del proyecto de construcción de un Hospital e naquella ciudad e interesando de esta Diputación de algunas cama al referido Establecimiento. Se acuerda contribuir con 6.000 ptas. a la dotación de camas de dicho Establecimiento.

El señor Director de la Escuela Cívica de la Casa de Misericordia, dió cuenta de que el asilado alumno de dicha Escuela, Mamiel Soler Manzano, a quien la Diputación costea los estudios de la Carrera de Comercio, fué galardonado con el primer premio —concedido por el Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia— en el concurso de trabajos cervantinos organizado por el S.E.M. de Baleares. Se acordó felicitar a los Profesores de la Escuela y al asilado de que se trata y conceder a éste un premio de cincuenta pesetas.

## ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Delegación Provincial BALEARES

Núm. premiado 238

Sorteo 19 Ncvbre. 1947

10 CÉNTIMOS

# Doña Margarita Taberner Garau

Vda. de Fullana  
Falleció en Lluchmayor, día 19 a los 84 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus desconsolados hijos Francisco (ausente), Antonio (del Comercio y recaudador de Contribuciones), el Rdo. P. Juan, Teatino (ausente) e hija Esperanza; hijo político Pedro Zanoguera (del Comercio), hijas políticas Felicia Laçon (ausente) y Ana María Tomás, nietos y demás familia al comunicar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan la tengan presente en sus oraciones y asistan al rosario que se rezará hoy a las 730 y acto seguido a la conducción del cadáver a su última morada y, al mismo tiempo, al funeral que se celebrará mañana día 21, a las 10, en la Iglesia Parroquial de San Miguel.

Casa mortuoria: calle Mayor, 163. — Lluchmayor.

HA OIDO VD. YA EL MARAVILLOSO CONJUNTO — DE — Miguel Vicens — CON — Marujita Munar? ACUDA A TITOS EL LOCAL DE DISTINCION ABIERTO HOY JUEVES, TARDE Y NOCHE



# El "problema español," liquidado

Cuando el secretario general de la O.N.U., Oscar Lange, actuando con la antiespañola oficialidad de costumbre, se sacó de la manga la propuesta de prorrogar el acuerdo que el 12 de diciembre tomó la Asamblea general —recomendando a las Naciones Unidas que retiraran sus principales representantes diplomáticos de Madrid— trataba de anular los efectos, favorables a España, de la reciente votación recaída en la Comisión Política, por la cual se relegaba de hecho al desván el manoseado «caso español», al acordar retornarlo al Consejo de Seguridad donde ya el año pasado decidieron tras largos debates la perogrullada de que «España no constituye un peligro para la paz y la seguridad mundial».



Se impone nuestra verdad

Rusia Blanca cogió la ocasión por los pelos, y después de acusar a Inglaterra y Estados Unidos de fomentar el resurgimiento del «fascismo» en todo el Mundo, pidió que fuera prorrogada la aludida resolución del año pasado, por la que se condenaba al Régimen de Franco.

Era evidente que con ello se quería agravar la situación diplomática internacional en torno de nuestro país, anulando los efectos de la corriente favorable a España producida en los últimos meses y que cada vez es más intensa. Y la Asamblea general decidió no reiterar los acuerdos del año pasado, con lo cual las medidas propuestas para modificar la situación de España, han quedado prácticamente derogadas, y derrotados los que no se conformaron con el hábil acuerdo de compromiso adoptado por la Comisión Política.

De nada ha valido a la confabulación antiespañola la argucia, introducida ya el año pasado contra nosotros por el representante belga, señor Spaak, de modificar fraudulentamente el reglamento de procedimiento de la O.N.U. que exige, para que sean ejecutivos los acuerdos de la Asamblea general, la adopción de los mismos por el voto favorable de las dos terceras partes del número de las naciones que integran la O.N.U. Si se hubiera aplicado este precepto, ya en 1946 hubiese fracasado la maniobra contra España, pero el señor Spaak adoptó por su propio capricho y ante la abulia o lejanía de los delegados, el recurso de considerar las dos terceras partes de votos favorables necesarios, como de «miembros presentes en la votación» con lo que automáticamente se convertían las abstenciones, de votos negativos en positivos.

Pues bien: ni siquiera era astucia valió. La proposición condenatoria de España no obtuvo ni los dos tercios del número de los miembros de la O.N.U. ni los dos tercios de los presentes, con lo que la maniobra fracasó estrepitosamente.

Para que prosperara, nuestros enemigos echaron toda la carne al asador. La Prensa soviética o rusa de Norteamérica ha asido sus titulares más llamativo a fin de impresionar a los delegados, afirmando que los Estados Unidos trataban de liquidar el tema español en la O.N.U. al llegar el momento de la votación ratificativa en la sesión plenaria, y acusando de «fascistas» a los representantes que votaron el acuerdo de la Comisión Política. Con ello se quería impresionar a la opinión y a los delegados en la Asamblea general, por lo que es de la mayor importancia el resultado obtenido, que va mucho más allá en favor de España, del acuerdo que repudiaban los conspiradores.

El bloque soviético ha tratado de aminorar los efectos del fracaso que ha sufrido, anunciando que continuará su lucha contra España en todas las ocasiones y en todos los terrenos en que le sea posible. Pero eso no deja de ser una graciosa baladronada, pues es precisamente lo que ha hecho hasta ahora, tomando a la O.N.U. como plataforma para sus manifestaciones antiespañolas y si hasta ahora la acción contra España era colectivamente adoptada por la O.N.U., en lo sucesivo tendrá el marchamo exclusivo de su origen soviético.

# Italia, bajo el terror comunista

(Viene de la primera pág.)  
final de protesta contra las actividades neofascistas. En Serracapirola los elementos derechistas han prendido fuego a los centros comunistas y sindicalistas. También parece que hubo el propósito de arrojarse una bomba contra un coche que llevaba a unos fun-

cionarios de los sindicatos social-comunistas. — Efe.

**ASALTO A UN DOMICILIO**  
Roma 19. — Centenares de comunistas asaltaron la casa del alcalde Trani, perteneciente al partido cristiano-demócrata con el propósito de asesinarlo. El alcalde pudo escapar por la puerta posterior del edificio. Los comunistas se trasladaron a la estación donde interrumpieron el tráfico durante varias horas. — E.

**OTROS 40.000 CAMPESINOS EN HUELGA**  
Roma 19. — Siguiendo las consignas del partido comunista 40.000 campesinos se han declarado en huelga en la comarca de Tarento. Los estibadores del puerto se han sumado a la huelga y todas las actividades portuarias han quedado paralizadas. — Efe.

**ESTALLA UNA BOMBA EN UN LOCAL COMUNISTA**  
Roma 19. — En la central del partido comunista de Caelliari (Cardeña) ha estallado una bomba. Se ignora el número de víctimas. El incidente se ha producido en plena huelga general decretada por los comunistas, a la que se oponen los obreros cristiano-demócratas. — Efe.

**Reservista: ¿Has pasado la Revista Anual? Apresúrate a hacerlo. Pagadores. Habilitados. Dueños de Empresas. no pagues los sueldos, intereses y pagas si no justifican los que estén en edad militar que han pasado la Revista Militar Anual.**

**ACABA DE APARECER: «Halla el reloj» (fela pesetas 20). de Harry Stephen Keeler, el autor de «El enigma de la Plaza de Washington», «El cuarto Rey», «Noches de ladrones», «Dos series extrañas», «Noches de Sing-Sing», «Los cinco Budas de Júpiter», «Las gafas del señor Caldiostro», «El libro de las hojas color naranja», «La cara del hombre de Saturno» y «En busca de X. Y Z.» Sus novelas son traducidas en once países. Instituto Editorial Reus, Precios 6 y 23. Madrid.**

**¿UN BUEN REGALO? «Epistolario completo de don Francisco de Quevedo» por Astrana Marín. En piel. 100 pesetas. Instituto Editorial Reus. Precios 6 y 23. Madrid.**

**¿DESEA FORMAR SU BIBLIOTECA PARA PAGAR AL CONTADO O A PLAZOS. Diríjase al Instituto Editorial Reus. Precios número 23. Madrid. Solicite detalles.**

**¿DESEA ADRIGAZAR SIN DEJAR DE COMER? Es otro libro que el doctor Box publicista premiado por la Real Academia de Medicina acaba de publicar. Nada de ejercicio, medicinas e inyecciones. Precio 20 pesetas. Instituto Editorial Reus. Precios 6 y 23. Madrid.**

**YA HA APARECIDO el libro de Francisco Camba «Las luminarias del señor ministro» repleto del de los incendios en la época roja. Precio 15 pesetas. Instituto Editorial Reus, Precios 6 y 23. Madrid.**



## GRAN CONCURSO DE NAVIDAD

PREMIOS CON OPCIÓN A  
**64.500.000 PESETAS**  
De los 5 series del billete núm. 25.782 de la Lotería Nacional, sorteo del 22 de diciembre de 1947

Primer premio: UN ENTERO (10 DÉCIMOS)  
Segundo premio: MEDIO ENTERO (5 DÉC.)  
Tercer premio: TRES DÉCIMOS.  
Cuarto premio: DOS DÉCIMOS.  
Premios 5.º al 27.º UN DÉCIMO CADA UNO

### Extracto de las bases publicadas

Envíe su solución al representante don A. Gimeno, Toledo, 47, Madrid, antes del 2 de diciembre, a las siete de la tarde, llevando adherido indisolublemente el boleto y la corona de la cápsula metálica de una botella del ANIS DEL MONO. Los premios serán adjudicados por sorteo notarial, entre las soluciones exactas y, en su defecto, las más aproximadas recibidas, y el resultado será publicado en la prensa nacional los días 13 y 14 de diciembre.

### GUÍA DEL CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES.** - 1, Al revés, nota musical. - 2, Parte de una flor. - 3, Al revés, convocado. - 4, Al revés, conjunto de dos. - 5, Al revés, me alimento. - 6, Al revés, composición poética. - 7, Lago de los EE.UU. - 8, Consonante repetida. - 9, Apócope. - 10, Al revés, interjección. - 11, Prefijo que denota negación. - 12, Con DA, vacía. - 13, Del verbo Ser. - 14, Al revés, negación. - 15, Letras de la palabra LIMPIO. - 16, Al revés, Acudir. - 17, Repetido, madre. - 18, Consonante. - 19, Aferesis de una palabra que denota estimación. - 20, Vocal. - 21, Vocal. - 22, Consonante. - 23, Al revés, lo hacen en el libro. - 24, Vocal. - 25, Al revés, animal salado. - 26, En plural, Corriente de agua que desemboca en el mar.

**VERTICALES.** - A, Planta umbelífera. - B, Contracción. - C, Cuadrúmano. - D, De gran renombre. - E, Preposición. - F, Integras. - G, Porciones de una cosa. - H, Lo hacen las aves. - I, Nota musical. - J, Al revés, letra. - K, Consonante. - L, Consonante. - M, Altar. - N, Vocal. - O, Condición de un perro. - P, Vocal. - Q, Circunstancias favorables para determinado fin.



SOLUCIÓN QUE ENVÍA D. \_\_\_\_\_  
CALLE \_\_\_\_\_  
POBLACIÓN \_\_\_\_\_  
PROVINCIA \_\_\_\_\_

SI DESEA ENVIAR MAS SOLUCIONES, ENCONTRARA IMPRESOS EN LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO.

# Caótica situación en Francia

(Viene de la primera pág.)  
amenaza con paralizar la vida de Francia. Los diarios de la tarde dedican planas enteras a la situación caótica que reina en el país. El independiente «France Soir» titula la información: «La huelga general y la ocupación de las fábricas, es el santo y seña de la fracción comunista de la C. G. T.» (Efe).

## CAMPANAS DE AGITACION COMUNISTA

Paris 19. — La fracción comunista de la Confederación General del Trabajo ha iniciado la campaña de agitación en favor de la huelga general en Francia, mientras oleadas de huelgas parciales se extienden a nuevas industrias y paralizan la vida del país.

La situación económica de Francia se agrava por momentos ante la actitud del partido comunista que ha cursado órdenes a las centrales y locales para que se extiendan las huelgas. Efe.

# Las operaciones comerciales y financieras entre España y Méjico

## SE ESTABLECE UNA CUENTA COMERCIAL Y OTRA DE AUXILIO FAMILIAR Y TURISMO

Madrid.—El acuerdo recientemente firmado entre el Banco Exterior de España y el Banco Nacional de Méjico para incrementar las operaciones comerciales y financieras entre ambos países establece una cuenta que comprende los pagos de carácter propiamente comercial, los cuales se liquidarán al cambio de 225/77 pesetas compra y 231/40 pesetas venta los 100 pesetas méxicanas. Una segunda cuenta abarcará los pagos de carácter familiar y turismo, y éstos se liquidarán a 338/44 pesetas compra y 346/60 pesetas venta. — Cifra.

## HABITADOS!

No olvidéis consignar en la casilla correspondiente de las minas de Subsidio Familiar el incremento de «Familia Numerosa» que corresponde a cada subsidio ya que sin este requisito no se admitirá.

# Dr. MORA ESTEVA CIRUJIA

Hasta nuevo aviso visitará en el despacho del  
**DR. D. J. SUAU**  
Plaza de España, 23 nra. - Teléfono 3257, de 4 a 5 tarde

# FALACIO DEL MUEBLE

NUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS DESDE LAS MAS ALTA CALIDAD A LA MAS ESTRICTA ECONOMIA  
Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores

**ELECTRO-MOTORES B. A. L.**  
Entregas inmediatas en 3 C. V. a 1.500 r. p. m.  
DISTRIBUIDOR S  
**P. GARCIA ROYUELA E H'JO**  
BALMES, 65 y 67 - BARCELONA

**SE NECESITA** un muchacho de 14 a 16 años, para recadero, que sepa leer y escribir. Informes: Oficina Colocación Obrera.

**FINCAS RUSTICA- URBANAS**  
CASA en Barcelona recién construida, vendo por 2 millones 600 mil pesetas, sita en calle Córcega-Lepanto. Siete plantas dobles dos almacenes. llaves en mano. Informes: Miguel de los Santos Oliver 1.º. (33)  
BUSCO chalet para alquilar hasta 400 ptas. mensuales. Informes: Dols, San Miguel n.º 87. Teléfono 3033. (16)  
VENDO casa libre por 37.000 pesetas junto al mar Coll. Rebassa buen interés. Informes: Obispo Maura, 99. bis, entresuelo. Horas 1 a 16. (22)  
VENDO huerto de 9 cuarteradas, agua dulce, buena casa, caudal, molino, motor, estanque. Libre. San Miguel, 124, 1.º. (18)  
VENTA finca «Son Fortuny», término San Juan, cuatro cuarteradas. Informes: Administración Correos dicho pueblo. Documentación Notaría Pórreras (18)  
VENDO planta baja por 45.000 pesetas, en Son Real. Razón: Plaza Mayor, 38. Café Mulet. (15)  
CASA chalet nueva, libre, cerca Iglesia San Sebastián, todo confort. Teléfono 1424. (12)  
SE ALQUILA piso vista al mar. Informes: Gestoría Actus, Fideos, 5. Teléfono 1424.

EN SON REAL vendo solar buerto grande con chaletito libre muchos frutales agua abundante, molino. Excelente oportunidad. Razón esta Administración. (20)  
Ningún artículo usado podrá venderse según lo dispuesto en la legislación vigente a mayor precio del 80 por ciento señalado en la tasa  
CAJAS Caudales, Frau. Sinlizado, 101. (10)  
LIQUIDACION últimas existencias de rodapié, mosaicos, mármoles, Marqués, Fuensanta 8º. (10)  
SE VENDE Buick servicio alquilero con gasógeno, neumáticos nuevos 16 x 50 estado general excelente y a toda prueba. Llompart. Teléfono 35. Lluçmayor. (22)  
VENDO estufa para carbón piedra con 3 metros tubo, ganja Razón: Colón, 17, entlo. (14)  
SE VENDE un coche según marca Fiat 8 H.P. en perfecto estado, neumáticos nuevos, para informes en Felanitx, calle Bastera n.º 5. (22)  
GRAN OCASION. Gran surtido de muebles y objetos antiguos y modernos, usados. Salas, 38 (14)  
VENDO coche 10 H.P. propio para taxis. Blanquerna, 21. (10)

# Anuncios Económicos

VENDO moto Raleigh 2 H.P., muy buen estado. Informes: Oros, 156. nra. Teléfono 2981 (11)  
SE VENDE camioneta Ford 17 H.P. Documentación en orden neumáticos nuevos. Informes: Fiquier, 11. La Soledad. (16)  
VENDO deshidradora Davelro cuatro calles sobre piso en muy buen estado. Héroes de Manacor, 419. Palma (16)  
VENDO Radio 5 lámparas, 900 peetas. Tamorer, 12. (10)  
VENDO cochecito niño, buen estado. Marqués, Fuensanta, 24. (10)  
VENDO varios muebles estufa, nevera, balsa, máquina Singer. Cedo piso. Calle Luis Salvador 187, 1.º, de 11 a 1 (19)  
VENDO piano media cola estado nuevo Razón esta Administración. (10)  
COMPRAS  
COMPRAS puerrias persianas usadas y tablonos Plaza de Pedro Garau 1º (11)  
COMPRAMOS piensos y forrajes para aves y conejos. Granja Hispano-Argentina, Aragón, 566. Son Ametller. (15)  
COMPRARIA Taxi o coche alquiler. Teléf. 1123 (10)

CABALLERO desearía habitación amueblada, en reducida familia. Escribir Apartado 181. Palma. (11)  
TRABAJO  
REPUGUERA. Faltan operarios para repulgo (voretta de cardit). Informes Oficina de Colocación Obrera o Bordados Mallorca S A Font y Monteros, 26 (23)  
MAQUINARIA  
MOTORES industriales y marinos de distintas marcas y fuerzas se ofrecen. Informes: Prossa 38 2.º Tel 1859 (17)  
COMPRARIA dos motores gas pobre de 10 a 12 H.P. Informes: Sr. Arover, Café Palermo, Palma (16)  
PRENSA con espiga en buen estado, vende. Héroes de Manacor, 191. (11)  
VENDO máquina coser industrial moderna Tte. Coronel Franco, 12. (10)  
TRES MOTORES eléctricos vende de 3 2 y 1 H.P. Informes: Hostales, 8. (13)  
COMPRARIA grupo diferencial Fiat 501. Marqués Fuensanta 24. (10)  
SE VENDE un motor eléctrico de 5 caballos. Razón: Luis Martí, 43. (12)  
VARIOS  
PASAPORTE carnet en b p autos luz todo el día Borne 59 PATRONES



reseñar los personajes reales que asistirán a la boda de la Princesa Isabel.  
«Entre los invitados a la boda regia figuran la Reina de Grecia y quizás el Rey Pablo, su marido, si su salud se lo permite.»  
Su marido ha de ser, aunque no se lo permita la salud.

# “La Almudaina”

por pluma de un indignado cronista deportivo:  
«Pero en nuestra sincera opinión no podemos silenciar el desaste del domingo y mucho menos el nombre del que fué el único responsable de aquello.»  
Hace usted muy bien en no silenciar ese «desaste» del domingo. Debe ser algo muy grave.

# “Correo de Mallorca”

inserta la siguiente noticia:  
«Fuerzas del ejército francés han procedido hoy a la descarga de dos barcos que llevaban a bordo mercancías en peligro de hecharse a perder.»  
También una «ch» puede echar a perder las «merrancias» literarias.

# “La Ultima Hora”

en su sección de boxeo:  
«...coche involuntariamente salió equivocado el segundo combate en el cual Barceló II venció a Pardo por inferioridad de éste.»  
«Acoche» salió equivocado; y hoy un sí es no es confuso.

# EL GENERAL CLAY recibió por Pio XII

CIUDAD DEL VATICANO. -- S. S. EL PAPA HA RECIBIDO EN AUDIENCIA PRIVADA AL GOBERNADOR MILITAR DE LA ZONA DE OCUPACION NORTEAMERICANA EN ALEMANIA, GENERAL LUCIUS D. CLAY.—EFE.

# Dr. MORA ESTEVA CIRUJIA

Hasta nuevo aviso visitará en el despacho del  
**DR. D. J. SUAU**  
Plaza de España, 23 nra. - Teléfono 3257, de 4 a 5 tarde

# FALACIO DEL MUEBLE

NUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS DESDE LAS MAS ALTA CALIDAD A LA MAS ESTRICTA ECONOMIA  
Visiten nuestros escaparates y exposiciones interiores

GABARDINAS «Ladacrema» establecimientos Mercadal San to Domingo 7 y 10. (10)  
PARA LAS regiones de Castilla y Galicia y con antigua y selecta clientela. Se admirtira e presentación calzado caballero. Dirigirse Antonio R. Zarzuela e Hijo Capuchinos 4, 3.º Valladolid (28)  
CEDO piso amueblado comprando los muebles, muy bonito, alquiler económico. Vallori 9, 2.º (13)  
INCUBAMOS nuevos por encargo de criaderos y particulares Granja Hispano-Argentina, Aragón, 566. Son Ametller. (15)  
OFICIAL barbero pasa a domicilio. Razón: Calle Arabi, 9. Lajo. (10)  
NEUMATICOS Auto y Camión entregas rápidas Agente Michelin y Continental Avda Antonio Maura, 13. Tel. 1123. (16)  
CAMBIO máquina portátil nueva por máquina oficina. Teléfono 3921. (10)  
IMPORTANTE Empresa a slamientos necesita representante en el relacionado industria construcción. Preferible técnicos. Ver M. Corral, Hotel Londres, 3 a 4 tardes. (20)  
PERDIDAS  
PERDIDA. Perro cockter, pelo marrón, mancha blanca en pecho, atiende por «Goris». Granficarán: Paseo Mallorca n.º 8. (17)

# Boxeo

## Arciniega luchará con Roy Thomas

ES EL MAS TERRIBLE DE SUS ADVERSARIOS



Nueva York 19. — El boxeador español Fidel Arciniega peleará nuevamente el sábado próximo en el local de sus éxitos, o sea en el Ridgewood Grove. Su adversario en esta ocasión será Roy Thomas, que es mejor aún que Billie Brown. Thomas es un peso pesado de mayor estatura y envergadura que Arciniega, aunque menos que Brown, pero su pegada es más fuerte que la de éste. Además Roy Thomas ha demostrado más conocimientos que cualquiera de los cuatro anteriores adversarios de Fidel Arciniega. — Alfíl.

## Baleares, inscrito para los Campeonatos de España

Madrid. — Ya se han recibido en la Federación española de Boxeo las primeras inscripciones para el Campeonato Nacional de aficionados, que dará comienzo en Madrid el próximo día 22. Han sido las primeras regiones en cumplir este trámite federativo Levante que mandó dos equipos (Valencia y Alicante), Cataluña que envía otros dos (Barcelona y Baleares), Sur, Guizuzcoa, Marruecos, Canarias y Centro.

De un momento a otros se espera lo hagan Aragón, Cantabria, Galicia y Vizcaya, por lo que el número de participantes pasará de los 70. — Alfíl.

## CIRCO AMERICANO

Instalado junto al Instituto AL FINAL DE LA VIA ROMA

HOY JUEVES!!  
A las 4:30 tarde  
1.ª GALA ESPECIAL INANTIL CON FUNCION DEDICADA A TODOS LOS NIÑOS QUE ASISTAN A LA FUNCION, POR TODA LA COMPANIA

A las 7:30 y 10:30 noche  
MAGNIFICAS  
ACTUACIONES

VIERNES: FIESTA DE LA RISA. GRAN CONCURSO DEL FAMOSO CHISTE «TAN TAN» con valiosos premios en metálico

DOMINGO: Especial a las 4:30. Se reservan localidades

LUNES  
DESPEDIDA!!

Notas: Las funciones comienzan en punto por lo extenso del programa  
AVISO: 1.º Para comodidad del público se despachan localidades a partir de las 12 en la taquilla del Circo  
2.º Para después de la función de la noche se ha dispuesto un servicio especial de tranvías con el siguiente recorrido:  
Lunes, Miércoles y Viernes SOLEDAD, PONT D'INCA más los de PORTOPI  
Martes, Jueves y Sábado PORTOPI, COLL DEN RABASSA y ESTABLIMENTS

# DEPORTES

## BERNARDO CAPO espera conseguir su propósito

### El bravo corredor de MINACO, se ha entrenado con entusiasmo y dureza

Anteayer estuvimos en el Velódromo de Tirador, para presenciar la sesión de entrenamiento de Bernardo Capó, que como es sabido, se prepara concienzudamente para intentar el próximo sábado batir el record de la hora en pista que detenta todavía en la actualidad el veterano Miguel Bover.

No hubo suerte. Soplaban un viento molestísimo que hacía imposible rodar sobre el cemento. Bernardo Capó, que había intentado hacerlo, se estaba ya duchando, rodeado de buen número de compañeros ciclistas y admiradores.

Aprovechamos la oportunidad para departir con él unos instantes y nos dijo:

—Sería interesante que el sábado amañara este temporal de viento, porque de lo contrario habría de desistir del intento y lo sentiría.

Creo que estoy preparado para la prueba. Por mi parte he de agradecer toda mi vida el aliento que me ha dado el propio Miguel Bover, quien en los primeros días de mi entrenamiento me aconsejó a fin de que la prueba no se quedara en intento me dijo el bien amigo Bover, que para él establecer la marca hubo de someterse a una preparación muy dura y sobre todo rodar muchas horas por la pista de Tirador.

Como sabes, yo no soy un especialista de la pista, no obstante creo que la prueba no requiere un buen pistador, sino un elemento que tenga su fuerte en las pruebas contra reloj.

La carrera no tiene nada de particular la primera media hora, lo que sucede es que muchas veces uno se desfonda en esta primera parte y ya no es posible dar el rendimiento preciso en el resto de la prueba.

Para batir el record de Miguel Bover, será preciso una dosifica-

ción de esfuerzo, que dé como feliz resultado su equilibrio durante toda la hora.

—Nos han dicho que en un entrenamiento conseguiste batir la marca en dos kilómetros.

—No es cierto. Creía haberlo conseguido por unos metros, pero



BERNARDO CAPO hablando ante el micrófono después de uno de sus triunfos

luego resultó que los que cubrían el cuenta vueltas se habían equivocado.

—¿Crees que lo conseguirás?  
—Si lo logro será por muy poca diferencia. Bover dejó la marca muy estirada y no vale dormirse para derribarla.

Dejamos a Capó con sus amigos, hablando de su indumentaria. Decía si sería preciso correr con un jersey de seda, sin casco y máquina muy fina a fin de eliminar todo lo posible, peso y obstáculos. Le vimos muy animado en su noble y deportivo empeño.

RAT

## Martí jugará en la delantera

### En el encuentro Málaga-Mallorca

Ya se tiene el equipo decidido para el próximo domingo. Creíamos ayer que no habría variaciones de importancia extraordinaria, pero no solo las hay, sino que alguna de ellas constituye una auténtica novedad.

Aplaudimos el hecho de que las pruebas se efectúen fuera de casa, y sobre todo esta que va a realizarse que es totalmente revolucionaria.

Debíamos de haber presumido que se llegaría a ello si hemos de ser sinceros, preciso será confesar que no es la primera vez que se lo hemos escuchado, no al entrenador, sino a algún directivo.

Martí estaba dando a cada actuación un rendimiento colosal en la línea de medios cada partido el muchacho iba a más no obstante, parece estar decidido que intente el juego de interior en la línea atacante y el próximo domingo marcha a Málaga con el propósito de jugar en tal sitio.

No dudamos que Martí en cualquier puesto del equipo ha de dar rendimiento, porque ha demostrado ser un jugador de clase, y cuando esta no falta, el que es jugador sabe desenvolverse con soltura en cualquier sitio. Nos parecerá bien caso de que se crea tener suficientemente reforzadas las líneas traseras, en un desplazamiento donde lo principal es asegurarse la defensiva.

Suponemos que Martí, hombre incapaz de lanzarse a las aventuras sin un tanto por ciento muy elevado de probabilidades de éxito habrá tenido muy en cuenta esta cuestión. Por lo demás, como siempre deseamos que el éxito más completo corone su gestión.

Matas cubrirá el puesto que Martí dejará vacante en la media y el equipo se alineará de la siguiente forma:

Bennasar; Tamayo, Suñer-

Matas, Rovira, Pueyo; Montalvo, Martí, Mijares, Iturbe y Poció. Como suplentes marcharán Bujosa (portero) y Oliva (delantero).



MARTÍ

Repetimos que les deseamos mucha suerte y acierto.

MIENTRAS TANTO EN MALAGA

Málaga. — El equipo del Club Deportivo Málaga ha regresado hoy de Valladolid donde el pasado domingo jugó frente al titular. La derrota de once malagueño, ha causado gran decepción entre los aficionados.

La directiva se ha reunido esta mañana para escuchar el informe de entrenador Campanal, sobre lo sucedido en Valladolid y acordó medidas energéticas para evitar la desmoralización de los jugadores ya que el equipo va excelentemente situado en el grupo de la II División. — Alfíl.

# natación

## TODAVIA SIGUEN NADANDO EN MADRID...

Madrid. — El próximo viernes en la piscina de la Isla, se celebrará un festival de natación en el que se disputarán los trofeos donados por el periódico «Informaciones». La prueba estará organizada por la Federación Centro de Natación. La prueba final se disputará sobre la distancia de 200 metros estilo libre. Dicho trofeo se lo adjudicará en propiedad el nadador que lo gane tres años consecutivos o cinco alternos. Al vencedor de cada prueba se le entregará una reproducción en miniatura. — Alfíl.

## Un argentino al Madrid

Madrid. — Un nuevo jugador ha engrosado las filas del equipo Campeón de España, el argentino José Navarro, que juega de medio centro. Firmó la cartulina por el Real Madrid. Tiene 29 años y ha actuado en los equipos Newells, Old Boys, Nacional de Montevideo y últimamente en el Marte de Méjico, siempre en el centro de la línea eje. — Alfíl.

## Atco. de Madrid-Madrid y Día de 'Club

Madrid. — El Atlético de Madrid ha declarado Día del Club el próximo domingo en el encuentro que disputará en el Estadio Metropolitano contra el rival regional y Campeón de España, Real Madrid. — Alfíl.



## Entrega a la madre de Manolete

### DEL PERGAMINO DEL INGRESO DE SU HIJO EN LA ORDEN CIVIL DE BENEFICENCIA

Córdoba 19. — Esta tarde visitaron a la madre del malogrado diestro Manuel Rodríguez «Manolete», en su domicilio, el antiguo aficionado cordobés don Rafael Portillo, el crítico taurino del diario «Córdoba», don José Luis de Córdoba y el redactor taurino de radio, don Manuel García Prieto, para hacer entrega a doña Angustias Sánchez del pergamino en el que oficialmente se acredita el ingreso del famoso torero en la Orden civil de Beneficencia. Dicho pergamino, que es una maravillosa obra artística, ostenta unos dibujos simbólicos de la Caridad, los escudos de España y de Córdoba, y su texto es el siguiente: «El Ministerio de la Gobernación, por cuanto resulta justificado en el expediente instruido con arreglo a lo dispuesto en el Real Decreto de 29 de Julio de 1910, que don Manuel Rodríguez «Manolete» merece ingresar en la Orden civil de Beneficencia por haber sacrificado en varias ocasiones su interés personal en bien de los necesitados, este Ministerio ha tenido a bien concederle a Cruz de primera clase por orden de 29 de agosto de 1947, Madrid, 25 de octubre de 1947. — Blas Pérez González.— Firmado y rubricado.»

La entrega del documento se efectuó en nombre de don Pedro Villoglada, Jefe de la Sección de Beneficencia del Ministerio de la Gobernación, y también en una carta del señor Villoglada en la que le expresa a la madre de «Manolete» su más sentido pésame.

Doña Angustias Sánchez, vivamente emocionada, dió las gracias a los comisionados y les rogó que hicieran patente su reconocimiento al Gobierno del Caudillo por la concesión a su hijo, de la Cruz de Beneficencia. — Cifra.

# DOMECO NO COMPITE EN PRECIOS LO CALIDAD HACE SOLO EN

## El domingo en Son Canals Tortosa-Atlético Baleares

### Se presume una gran alineación de los atléticos

Anoche estuvo en nuestra casa un directivo del Atlético Baleares quien nos informó de ciertos extremos relacionados con la situación actual del club, motivada por la dimisión del Presidente señor Tomás. Al parecer anoche mismo tenía que quedar resuelta la crisis y se nos insinuó el nombre de una persona muy apreciada en esta casa, para desempeñar el cargo vacante.

Hablamos luego de la cuestión puramente deportiva y nos dijo que en el Atlético Baleares al igual que en toda la afición mallorquina, el apoteósico triunfo alcanzado por el equipo blanquiazul en Granollers había sido recibido con la natural satisfacción. No hubo sorpresa por nuestra parte, porque los jugadores todos prometieron dar el

máximo rendimiento para hacer se dignos de las atenciones del club. Salieron en Granollers a todo gas y fruto de su buen juego lo tenemos en el triunfo claro y terminante conseguido.

Ignoramos la decisión que tomará Alzamora en cuanto a la alineación de todas formas nos consta que hay algunos elementos que están en condiciones de dar al once un rendimiento colorado y no serán desaprovechados. En este caso se encuentra el centro medio Ramis (Morgan) que dió todo un curso de buen juego en Granollers lo mismo que Prats de medio ala, y estas noticias unidas a la segura reaparición de Oliver, dan la certeza de una línea de medios consistente y de buen juego.

El Tortosa es enemigo peligroso. No olvidemos que en «Es Cós» sacó un valiosísimo empuje y que su conjunto cimenta su prestigio en la juventud de sus elementos y la rapidez de su juego.

Por nuestra parte, pondremos toda la carne en el asador como vulgarmente se dice, y procuraremos sacar de la contienda el mejor partido posible. Salvo órdenes del entrenador en contra la alineación de domingo será: Diego; Amenual, Llopart; Prats Ramis (Morgan), Oliver; Barceló, Alorda, Cafellas, Caltany y Marroig.

## Miguel Gual, explica, desmiente y afirma

Apareció ayer en nuestras columnas, una información relativa a un ofrecimiento hecho a Miguel Gual para estampar su firma en un contrato que llegó al mismo por la Casa Orbea. Todo lo publicado era obediente a un rumor, de muy buena procedencia desde luego, pero Miguel Gual ha querido aclarar la cuestión y a este objeto nos ha enviado al conocido deportista Arnaldo Ferrer (a) Carabassa, para que nos explicara con todo detalle y exactitud lo ocurrido. Arnaldo Ferrer nos ha dicho,

pues, por encargo de Miguel Gual, lo siguiente:

«En efecto, el corredor de San Juan ha recibido un ofrecimiento de una importante casa comercial del norte de España, que tiene una delegación en Palma, no específica, si la casa es de bicicletas, automóviles o neumáticos. Lo cierto es que la cantidad tentadora no es de 30.000 pesetas como se ha publicado, sino de 33.000.

Lo de las 1.500 mensuales, es también exacto siendo lo único desmentible, el nombre de la marca Orbea.

Miguel Gual —añade nuestro comunicante— quiere hacer constar aquí, que hasta el presente ha venido defendiendo los colores de la firma MINACO y se encuentra muy a gusto en esta casa y corre también muy a gusto con bicicletas de esta marca, por lo que quiere aclarar este concepto para evitar posibles confusiones.»

Queda complacido el simpático deportista Miguel Gual y celebramos al mismo tiempo, que por el momento sea una casa mallorquina la que disponga de sus servicios.

Por otra parte creemos saber, que antes de decidirse por tal o cual equipo, escucharán las posiciones hechas por el Veloz Sport Balear, la entidad decana de nuestro ciclismo, que aspira a unar este año todos los esfuerzos de la región.

## ¡Arte! ¡Emoción! ¡Rivalidad!

En la 3.ª Eliminatoria del Gran Concurso de Cantantes — DEL —

## TREBOL

PATROCINADO POR  
Productos CHICOTE  
Actuación de  
MUSILANDIA  
con Juan Nadal  
Juanito Colly  
BOLERO  
con Luri e Izquierdo  
La mejor pareja de trompetas españoles en su gran creación  
EL SITIO DE ZARAGOZA

## La dama se rinde

LA PELICULA MAS GRACIOSA DE CUANTAS HA PROLUCIDO EN EL GENERO, EL CINE AMERICANO  
Rosalind Russell  
Lee Bowman

## Irma VILA

CON SU  
MARIACHI MEXICANO  
en la revista folklórica  
MEXICO LINDO

## La dama se rinde

LA PELICULA QUE HIZO FELIZ A TODOS LOS PUBLICOS DEL MUNDO  
Rosalind Fussell  
Lee Bowman

Para una GABARDINA de ALTA CALIDAD Camisería LONDON SAN NICOLAS 23

## CASA ROJALS

MUDANZAS CONSULTE PRECIOS  
MUDANZAS CASA ROJALS  
CASA CENTRAL  
CASA DEPORTIVA  
CASA DE LA VILA  
CASA DE LA PLAZA  
CASA DE LA GOMA  
CASA DE LA PASTA  
CASA DE LA CERVEZA  
CASA DE LA CARNE  
CASA DE LA PASTA  
CASA DE LA CERVEZA  
CASA DE LA CARNE

Set Esquinas, 5 222 PAPER



UN RATO SEMANAL DE AJEDREZ POR OBSERVADOR

Comenzó anoche, el Campeonato oficial de Mallorca, 3.ª Categoría

Pons, campeón social del "C. A. Mallorca", 3.ª Categoría

Una gran partida del joven Crotow

Con la participación de nueve ajedrecistas, se inició anoche el Campeonato Oficial de Mallorca 1947-48...

Es verdad que la inscripción a la prueba comenzada ahora, ha sido poco nutrida...

Ha finalizado el Campeonato social, tercera categoría, del Club Ajedrez Mallorca...

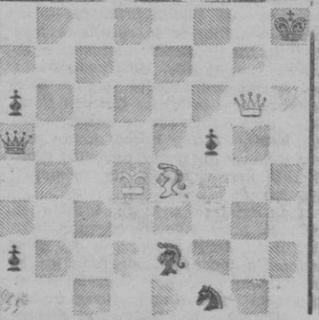
Es de destacar la regularidad y reportivismo con que se ha jugado este torneo...

A continuación transcribimos una partida jugada recientemente, entre el inglés Crotow y el ruso Kotov...

famoso maestro, ha merecido se fijaran en él, las miradas de todos los ajedrecistas.

DEFENSA SICILIANA Blancas, G. T. Crown; Negras, A. Kotov; 1. P4R, P4AD; 2. C3AD, C3AD; 3. P3CR, P3CR; 4. A2C, A2C; 5. P3D, P3R; 6. A3R, P3CD; 7. C1C-2R, C3A; 8. P3TR, A3TD (Era mejor O-O); 9. D2D, P4D (hora, si 9...O-O, entonces O); 10. A6T, Las negras pronto no podrán dónde colocar su rey); 11. PXP, CXP; 11. A5CR, D2D; 12. CXC, PXC; 13. A6T! (ofreciendo el PC, que las negras aceptan en mal momento); 14. T1C, A4R; 15. O-O, P5D; 16. T1A-1R O-O-O (los peligros de este enroque son bien visibles); 17. C4A, T1T-1R; 18. C5D, D3D; 19. CXPC+! (sacrificio ganador, pero muy valiente frente a un adversario de la talla de Kotov); 20. TXP, A2CD; 21. T1R-1C, T2R; 22. T1AD, T1D-2D (cediendo calidad con la esperanza de deshacerse de la presión de D y T y A contrarios); 23. A8A, T2A; 24. D3T, D3R; 25. AXT, DXA; 26. P4T, C1D; 27. D5C, P4T; 28. P4TD, P5T; 29. PXP, A3D; 30. P5T, D2D; 31. P6T, DXD; 32. PXA+, R1C; 33. T1CXD, A5A; 34. T6T, CXP; 35. T6T-6C, ganando una pieza, en vista de lo cual el maestro ruso se decidió a abandonar.

PROBLEMA N.º 330 W. A. Shinkmann y O. Wurzburg PRIMER PREMIO



Las blancas juegan y dan mate en TRES movidas. La solución, en la crónica del próximo jueves.

Solución del problema número 329, de Irollav: C5D! Principales variantes: Si 1... TXC; 2. T3AD+ mate; Si 1... PXT; 2. P3R+ mate; Si 1... P6AR; 2. P4R+ mate; Si 1... A6AR; 2. CD3R+ mate; Si 1... A3AR; 2. CXPCD+ mate; Si 1... otra; 2. T3AD+ mate etc.

GABARDINAS A PLAZOS ALMACENES «EL HOGAR»

Don Ramón de Prendes Macaya (Palma), don Clemente Rigo Rosselló (Palma), don Ernesto Revira Sanz (Palma), don Camilo González (Manacor), don Antonio Soberats (Santa Catalina), don Mateo Mulet (Esporles), don Francisco Sans (El Arenal), don Luis Sánchez (Lluchmayor), don Pedro Arron (Inca), don Enroque Irgo (Palma), don Matias Calafat (Manacor), don Angel Domínguez (Palma) e Irollav.

Srta. C. M. (Santa Catalina), don J. C. (Palma) y don A. V. R. (Vivero); Si 1. C1C, A6A evita el mate en dos.

Don R. F. G. (Inca). En los problemas efectivamente la jugada clave puede ser dando la ore pero en esta Sección no los publicamos de esta naturaleza. La jugada clave de nuestros problemas, es siempre una jugada de espera.

Toda la correspondencia, sobre otros, deben dirigirse a MALIBÁN, Sección de Ajedrez, Apartado 72

de piel para el cepillado Pedirla en corbaterías Fábrica Obispo Kaura 116

Ejercicios de Tiro

Para general conocimiento, se hace público, que durante el día 21 de actual, se efectuarán los ejercicios de tiro de cañón que a continuación se indican: Día 21 de noviembre de 8 a 12 horas. Zona peligrosa. La comprendida entre el islote Gavera y kilómetro 10 de la carretera Palma Arenal en una profundidad de 8 km. al S. O. El Teniente Coronel Jefe de Estado Mayor, JUAN MENOR.

Religiosas

CULTOS PARA MAÑANA Santos del día La Presentación de Nuestra Señora.

Cuarenta Horas Empiezan en los Sagrados Corazones, que la Corte de María dedica a la Madre del Amor Hermoso. A las 9 misa solemne de exposición del Santísimo. A las 7 de la noche, rosario, solemne triduo con sermón por el Padre Miguel Matas, C. O., y reserva de S. D. M. Empiezan en la parroquia de la Concepción (Arrabal), a Santa Isabel.

Actos religiosos En el Socorro, continuación de la Novena de Nuestra Señora de la Consolación. Por la tarde a las 7 con sermón. En la Misión continuación de la novena de la Virgen Milagrosa. A las 7:30 de la noche, con sermón por el P. Andrés García, C. M.

Visita A Nuestra Señora de la Presentación, en Montesión.

COLEGIO DE SANTA TERESA (PONT D'INCA)

Fiesta de presentación. Se invita a todas las antiguas alumnas a la misa de Comunión que tendrá lugar mañana a las 8 y media, lo mismo que a la función religiosa que tendrá lugar a las 4 y media de la tarde. Predicará el Rdo. don Pedro Sureda, Economo de Santa Cruz.

ESCUELA LULISTA DE MAJUGRA

El Consejo Académico de la Escuela Lulista, invita a sus Profesores, alumnos y amigos a la Misa de Recuerdo, que tendrá lugar, mañana día 21 a las nueve y media en la capilla de la Puritat junto al sepulcro del Beato Ramón Llull en la Basílica de San Francisco. En sufragio del alma del Maestro de dicha Escuela Lic. Miguel Ferrá Juan.

INSPECTOR CENTRAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA EN PALMA

Como ya dijimos en el avión de la Iberia y procedente de Barcelona llegó a esta ciudad el Ilmo. señor don Gonzalo Gálvez Comona, Inspector Central de Enseñanza primaria. Recibió en el aeropuerto al Inspector Jefe de Enseñanza primaria don José Blat, el Delegado del Instituto Nacional de Previsión don Miguel Juliá y Jefe Provincial del S. E. M. don Francisco Fiol el secretario de este Servicio don Vicente V. la Janga y algunos amigos particulares.

Mas tarde fué cumplimentado por todos los Inspectores de Zona de la provincia, los Directores de la Escuela del Magisterio masculino y femenino y representantes de otros centros de enseñanza.

Viene en viaje oficial y visitará diversos centros y oficinas de enseñanza de la capital de la Provincia. Presidirá también a sesión que con carácter extraordinario celebrará la Comisión provincial de Mutualidades y Cotos escolares.



Orquesta Sinfónica de Mallorca Teatro Principal Maestro Director: IKITAI JHN PARA LOS SOLOS DEL TURNO DE «NOCHE» y Domingo día 23 a las 11:30 (MATINAL) y a los socios del turno de TARDE 10.º CONCIERTO DE ABONO Festiva Wagner y Beethoven Despacho de localización al público en la taquilla del Teatro

Escuchen hoy a las 21:30 por RADIO MALLORCA la emisión especial ofrecida por "El Japón en los Angeles"

DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES DE BALEARES

Habiéndose publicado en el Apéndice núm. 20 de 1947, correspondiente a la Revista de Legislación de Abastecimientos y Transportes, de fecha 15 de Octubre último, una relación de Tarjetas de Abastecimiento extraviadas en esta Provincia, se hace público para general conocimiento de todos los interesados que deben presentarse en esta Delegación Provincial (San Miguel, 189) provistos de las Colecciones de cupones (Cartillas) correspondientes al primer semestre del año actual, para hacerles entrega del primer ejemplar de la Tarjeta de Abastecimiento y Colección de Cupones actualmente en vigor. Palma 18 de Noviembre de 1947. El Gobernador Civil, José Manuel Pardo Suárez.

HACE UN CUARTO DE SIGLO

20 NOVIEMBRE 1922 En Felanitx ha dado una conferencia sobre «Reputamiento de la Vid y tratamientos de invierno contra las enfermedades más corrientes del cultivo», don Arnesto Mestre. En el Ayuntamiento se presentó una proposición en el sentido que las sesiones se celebren por la noche. Fué desechada por 19 votos contra 10. En el Moderno de Santa Catalina se ha estrenado la película «La falda corta», creación de Gladys Walton.

Cotizaciones de Bolsa

(Facilitadas por la Banca March)

BOLSA DE BARCELONA Fondos Públicos Interior 4 % 1944, 87'25. Amortizable 4 % Octubre 1945, 98. Id. 4 % Noviembre 1945, 97'50. Id. 3'50 % 1946, 90. Id. 3 % 1928 92'75. Ayuntamiento de Barcelona 4'50 % 1941, 97'5. F. C. Tángar a Fez 4 %, 000. Banco Hipotecario de España 4'50 % Ser e A. 000. Cédulas Crédito Local 4 % Lotes, 98.

Acciones F. C. de Cataluña 256. Metro Transversal 225. Catalana Gas, E. 389. Unión Eléctrica Madrileña 247. Compañía Trasmadrilera 319. Española de Minas del Rif 329. Sociedad Huilera Española. 000. Duro Felguera 000. Banco de España. 433. Banco Exterior de España. 318. Banco Hispano Colonial. 995. Sociedad General Azucarera. 226. Sociedad Anónima Cros 730. Española de Petróleos. 497. Maquinaria terrestre y Marítima 221. Unión Española de Explosivos. 500. Filipinas. 900. Compañía Telefónica Preferentes. 221. Id. id. Ordinarias 230. Fefasa, 282. Iberduero 000.

BOLSA DE MADRID Acciones Banco de España. 440. Banco Exterior de España. 000. Banco Hipotecario de España 403. Banco Hispano Americano 510. Banco Español de Crédito, 665. Chade, 000. Sevillana de Electricidad 374. Unión Eléctrica Madrileña 244. Hidroeléctrica Española 544. Iberduero 415. C. A. M. P. S. A. 220. Altos Hornos de Vizcaya, 210. Azucarera Española 228. La Unión y El Fénix Español, 1700.



Parrita sí, Parrita no

Historia por trágica y desgraciada y que tan amargos recuerdos ha dejado en todos, en tirios y troyanos. No hace aún muchas tardes vivimos la fortuna de encontrar en el confort local de «Los Pocos», a don Cosme y al señor Sidro, dos «poquistas» de lo mejor, en plena y acalorada polémica. «Estupendo, pensamos y riendo flojo y pidiendo el café con anís» por señas para no interrumpir, nos sentamos a la vera de los dos eruditos, lapiz y bloc en mano, dispuestos a perder ni un vocablo de aquel diálogo tan interesante. Usted, señor Sidro, como es catalán de la Barceloneta, no es raro que entienda de toros, pero en lo de «Parrita» está equivocado y perdone. Es cierto que Agustín Parra ha sido el torero que más ha torreado, pero este solo hecho, amigo mío, no quiere decir que sea el mejor. La sabe usted que en el toro todo gira alrededor de la suerte. Si Pepín Martín Vázquez no hubiera sufrido la cogida de Valdepeñas habría sido el número uno, porque... ¿ese sí que es Luenol, pura escuela sevillana, torero de fibra, valor y arte rebajero!... Mire, don Cosme, no exageremos mucho, ¿eh?... que tampoco vale tanto Pepín como usted dice... que es un buen torero yo no lo discuto, pero no me negará que es un poquito ratonero, y que muchas veces, cuando el toro es difícilísimo, anda un poquito de «bóldos»... Parece mentira, señor Sidro, que haya visto usted tantos toros en aquella antigua y venerable plaza de la Barceloneta y que diga esas cosas. Usted lo que quiere es que «Parrita» sea el amo y nada más. No, señor, yo no digo que «Parrita» sea el «mecora», ni mucho menos; a mí me gusta más Mario Cabré; así que ya vé... lo que pasa es que «Parrita», cuando un toro le embiste torea con mucho arte y con la verdad por delante ¿sabe?... y no rechaza corridas por grandes ni elige plazas. Este año ha actuado en casi todas las ferias y en Madrid ya tenido éxitos rotundos. Pero si es un imitador de Manolete... Pues mire, ¿sabe que le digo?... que si imita al desgraciado Manolo, que en paz descanse y lo imita bien, tanto «mecora».



PEPIN MARTIN VAZQUEZ

CASA BLANCA Palacio de las Atracciones HOY Gran homenaje a la estrella de la canción

Maruja Frias en el que tomarán parte Merche de los Rios canzonetista Blanca Azucena escultural canzonetista Melina Romero canzonetista moderna Inés de Montoya estrella del baile

Merio del Cormen estrella de la canción Yolanda estrella sudamericana de canto y baile Miguel de Villa con su ORQUESTA

Mañana - Debut de la gran estrella de la canción exótica Paola Grey (antes Venus morena)

Vías Urinarias Antonio Alomar Espta en «BIENORRAGIA» enfdes Sexuales Sífilis Matriz. Vicens (Travésia) J. Anselmo Lavet Tel 2664 y Sindicato 198 (Encima Café Triunf)

IBIZA Gran Salón de Fiestas y Bailes Familiares No deje de acudir esta noche a las 10 a IBIZA donde las renombradas orquestas Ritmo y Melodía y Cadetes les harán pasar una vezada agradable Calle Dameto 6 Sta. Catalina, Parada del Tranvía Junto a la Plaza Progreso



NO PASA EL TIEMPO POR MI

Por que me cuido MUY BIEN. Haga Vd. lo mismo y será siempre bella y seductora ¡POR QUE NO VAMOS A VER!

USE CREMA DE VITAMINAS INTEA para rejuvenecer y alimentar el cutis, evitando la vejez. Las Vitaminas son maravillosas y penetran muy bien en la piel. Póngase un poco de crema cada noche y por la mañana un suave masaje con JUGO DE LOTO, liquido especial, para tener la cara fina y de un mate delicioso. Remítanos gratis folleto. Escriba a INTEA Apartado 82, Santander. DIRECTOR TECNICO DE FABRICACION: BELTRAN FABRACUSCO

# El sistema Pelegrín

(Novela de un profesor de cultura física)  
**Por W. FERNANDEZ FLOREZ**

—V—  
 (Continuación)

—No; lo compró mi tío, con otras tierras, y... ahí está. Cual quier día lo vendo.

—No querrá usted decir que no ofrece cultura física a sus alumnos, —inquirió Héctor con severidad.

—¿Cultura física? No creo que haya habido nunca de eso en el Gran Colegio. Ya le dije que yo no me dediqué hasta hace tres meses a asuntos de esta índole, y no sé...

—Pero —gritó Pelegrín escandalizado— usted se arruinará. Si la cultura física no puede hoy existir en un gran colegio. Usted suprime la geometría, la trigonometría, el álgebra, y no pasa nada. A un perfecto caballero jamás le hacen falta las matemáticas. Usted suprime el griego y el latín, y sus alumnos engordan. Pero la cultura física es esencial. Ella es la que forma al «gentleman». Bendiga usted el día en que me ha encontrado, señor Ferrán. Yo soy el hombre que usted necesita, porque si en algo he sobresalido es en la enseñanza de los deportes que pueden modelar no sólo los cuerpos, sino las almas. Sentémonos. Venga usted. Vamos a hablar un poco de Oxford y de Cambridge...

## CAPITULO III

Que registra la primera alusión hecha a una suerte de gimnasia moral y social.

Desde la plataforma donde un sillón tapizado de cuero soportaba su debil cuerpecillo, Héctor Pelegrín, apoyados los codos en la mesa, paseó su mirada por los treinta y tantos alumnos y esperó a que se restableciera el silencio.

Aquella era su primera lección. Alucinado por las teorías que Héctor había hecho centellear ante él, don Bernardo Ferrán, el propietario y gerente del Gran Colegio, accediera a contratarlo durante un curso como profesor de cultura física. El futuro dependía de aquel ensayo. Las circulares redactadas por Pelegrín y repartidas entre los padres de los colegiales habían sido bien acogidas y el Sr. Ferrán encontraba satisfactorio el número de inscriptos. En el solar que se extendía junto al edificio, dos o tres hombres trabajaban lentamente en igualar el suelo y hacer las más sucintas instalaciones para que pudiera jugarse al tenis y al fútbol.

La robusta Luisona, la joven cuyo amor hizo pensar a Pelegrín por primera vez en su vida que el trabajo podía tener —manejado con cautela— algunas aplicaciones convenientes había dicho después de oír los planes de su novio:

—Espera. Vamos a entrar en este «cine» y me repites eso.

En cuanto estuvieron sentados, se descalzó disimuladamente. ¡Encantadora muchacha! Su extraordinaria clarividencia no funcionaba bien mientras tenía que soportar en sus delicados pies el suplicio de los zapatos y nunca había resuelto sin quitárselos cualquier asunto grave. Se agitó su abundante pecho en un suspiro de alivio, volvió a escuchar lo sucedido en el Gran Colegio y los proyectos de Pelegrín, caviló unos instantes y decretó:



—Espera. Vamos a entrar en este «cine» y me repites eso.

—Estoy segura de que lo harás muy bien. Si tu mismo fueses un hombre fuerte no comprenderías con tanta exactitud la necesidad de hacer fuertes a los otros ni apreciarías los matices de la verdadera fortaleza, ni para que es precisa ni como debe orientarse. Pero tú sentirás todo eso intuitivamente. Animo. Ahí hay un porvenir, Héctor.

Dudó él un punto de la calidad de aquellas alabanzas, pero como los negros ojos de la joven donde se recogía toda la luz de la pantalla, le miraron cargados de una amparadora expresión casi maternal, se sintió feliz y sonrió satisfecho. Luisona no se equivocaba nunca. Juntos fueron a comprar algunos libros que trataban de aquella cuestión y Héctor los ojeó febrilmente, sin encontrar las orientaciones que buscaba. Ahora frente a los alumnos expectantes, Pelegrín mesó su abundante bigote, como hacía en todas las ocasiones trascendentales, y comenzó:

—Señores: vamos a iniciar una labor de inmenso interés para vosotros; podríamos calificarla de decisiva. Sin duda estareis acostumbrados, a lo largo de vuestros estudios, a que cada profesor os asegure en el primer día de clase que la asignatura que él explica es la más importante entre todas. Reivindicando para la nuestra esa afirmación. La cultura física es primordial, hasta el punto de que, sin ella, no existirían o se dificultarían extraordinariamente las otras. Una humanidad débil, de piernas de trapo y pechos hundidos carecería de ese vigor que hace falta para afrontar la trigonometría por ejemplo; pero aunque dominase todas las ciencias no sería feliz. Mejor que saber cuántos centímetros cúbicos de aire penetran en los pulmones en cada aspiración es poseer una amplia caja torácica. Muchos sabios envidian secretamente a los hombres fuertes; en cambio, ¡cuán pocos campeones de pesos pesados se cambiarían por ellos! ¿Cómo lograr la robustez precisa? Únicamente por medio de la gimnasia y los deportes. Su necesidad es tal que cuando pensamos en que el hombre primitivo los desconocía, nos estremecemos el peligro en que estuvo la humanidad de no llegar a nuestros días, de extinguirse por coquexia. Se nos dirá que ya en la prehistoria los hombres corrían tras de la caza. Sí; también nosotros corremos tras los

(Continuará)

(Prohibida la reproducción)

# BARTE

JULIO FERNANDEZ SALAZAR EN GALERIAS QUINT

Esta exposición de óleos de Fernández Salazar se presta a hacer algunas consideraciones sobre el arte difícil del retrato. Digamos en primer lugar que Salazar es uno de los pocos pintores mallorquines, pues como tal ya le consideramos, que cultiva con preferencia este género de pintura. Mallorca produce paisajistas en abundancia. En cambio padecemos notable escasez de retratistas. La explicación es obvia y por obvia vamos a silenciarla. Pero me interesa recoger el hecho indudable para así poder situar lo que llamaríamos el fenómeno Salazar en su verdadera dimensión, en su verdadero clima.

En figura existen, además del desnudo, el retrato y el cuadro de composición. En este último subgénero el pintor se desenvuelve con amplia libertad, puede dar rienda suelta no sólo a la inspiración del momento sino incluso a su fantasta a su permanente imaginación, si la tiene. En el retrato ya es otra cosa. Además de los valores puramente pictóricos y absolutamente concretos, el pintor debe tener en cuenta una serie de factores, de «hecho» muy importantes, relacionados con la circunstancia. Si el retratista no debe limitarse a sacar una fotografía «hecha a mano», si su principal misión es darnos, más que la topografía, el carácter del modelo, el alma antes que el cuerpo, no hay duda de que para enjuiciar con elementos suficientes la obra de un retratista hemos de considerar las dificultades de tipo coactivo con que debe luchar en su ya de por sí ardua labor. El vencerlas no depende las más veces de la sola voluntad del pintor, es necesario la ayuda, la comprensión del cliente. Y también, no lo olvidemos, el prestigio del artista: Ni Holbein hubiera pintado su Enrique VIII ni Velázquez se hubiera atrevido con su Inocencio X ni Goya con aquel pajarraco de L.aria Luisa de Parma si sus respectivas aureolas de genios no hubieran amparado la libertad con que pudieron realizar estas obras.

Hay un hecho que abona nuestra teoría aplicada a Salazar. Nuestro pintor pinta mejor los hombres que las mujeres. Recuerdo con agrado



Óleo de Julio Fernández Salazar.

do el retrato del pintor Llorente, presentado en su exposición del año pasado; recordemos los retratos, expuestos en esta de ahora, de los Sres. Mora y Luemo, superiores, como tales retratos, a los demás, todos femeninos; sin que ello signifique restar méritos a estos últimos, algunos de los cuales evidencian calidades muy apreciables y sobre todo los progresos realizados por Salazar en estos tres últimos años. Con ello no se pretende significar que el pintor, el retratista, sea objeto de coacciones «activas» por parte de sus modelos o clientes. La coacción, estática o dinámica, en toda la pintura de encargo proviene, cuando la hay —casi siempre la hay— de la persona, o bien de la personalidad del modelo. Retraer un rey, un genio o una dama de cuarenta años serán tres cosas siempre difíciles para cualquier pintor. Esta es la servidumbre y también la grandeza de la pintura de encargo.

Hechas todas estas consideraciones, aplicables lo mismo a éste que a todos los retratistas que en el mundo han sido, digamos que Salazar demuestra francos progresos. En sus bodegones, en los que revela sus cualidades de excelente dibujante, prefiere la espontánea delicadeza de las flores al artificio preciosista y rebuscado del «bodegón de lujo», tan en voga en estos últimos tiempos. Simpática y muy saludable su escapada al paisaje. El cuadro del interior de la Catedral representa un estudio y un esfuerzo muy dignos de encomio.

En vista del gran número de personas que diariamente desfilan por las Galerías Quint y de los favorables comentarios oídos ante las obras, debemos hacer constar que esta exposición de Julio Fernández Salazar constituye un rotundo éxito de público por el que le felicitamos muy cordialmente.

## COLECTIVA EN GALERIAS DANUS

Cuatro jóvenes artistas pollenses exponen en la Sala de la calle Danús. De esta exposición colectiva se desprende un aire juvenil y animoso lleno de simpatía. A. Cifre Suau, J. Sastre Reines, D. Cerdá Juan y P. Jaume Planas son los nombres de los componentes de este grupo de jóvenes pintores de Pollensa, del que hemos de destacar el nombre de Jaume Planas como una realidad preñada de promesas, o viceversa, que el orden de los términos de la frase hecha no ha de alterar para nada el resultado de esta magnífica promesa, de esta auténtica realidad que es Jaume Planas. No le conozco personalmente ni nadie me había hablado nunca de él. Esta ignorancia mía y el extraordinario vigor de sus obras hacen que para mí el nombre de Jaume constituya una verdadera revelación. El tiempo lo dirá.

G. F. M.

## DR. ANTONIO MOREY UMBERT

Garganta, nariz, oídos y cirugía plástica y reparadora de cara  
 Seminario, 15 (junto a Montesión), T. 4121

## EN FELANITX - HOTEL SANTUERI

Cocina selecta  
 Habitaciones ventiladas  
 Agua corriente  
 Teléfono 22

## Prepárese para este invierno

GABARDINAS últimos modelos,  
 desde 50 pesetas mensuales, en

## ALMACENES GABY

Plaza San Antonio, 58 - Teléf. 2733

# EN LA MUERTE DE JOSE ANTONIO

José Antonio tocaba su divino sueño de gloria; la mirada, tria por un viento letal, ya presentía la aurora del hispánico destino.



Entre aromas de azahar alicantino cruzaban nuestra tierra, en este día, dolorosos acentos de agonía, cabalgando en el aire levantino.

Entonces, conmovida, la nación, ahogando su congoja extraordinaria, al héroe muerto prometió tres cosas:

Fidelidad constante a su lección; por su descanso, la mejor plegaria; para su tumba, las mejores rosas.

FEIJOO

# LIBROS

## "Mujer sin edén", por Carmen Conde

Un libro inmenso viene a volcarnos en las manos la suprema y antigua verdad de la Mujer. Un libro que, escrito precisamente por una mujer, lleva, íntegra, la angustia de trascendencia de la primera mujer a su límite máximo.

Nada mejor que la viva pasión de Carmen Conde para traernos la intensidad de la primera tragedia sobre la tierra desolada, cuando por primera vez sintieron el hombre y la mujer sobre sus espaldas el gran peso de Dios. Asombro y dolor y rebeldía expresados con la sinceridad de una intuición desconcertante por esta mujer ya universal.

—Carmen Conde—, llama fiel des-

gajada de la primera.

Si hay un libro imposible de ser escrito por hombre es éste. Porque tan sólo un alma femenina puede darnos la angustiosa soledad de la primera noche, el peso de su propia culpa, —dramatismo de su segunda soledad—, la búsqueda del hombre —su patria primitiva—, la ofrenda a Dios de los primeros frutos, ácidos de sudor; el temor a la tierra, implacable dominadora de su hermosura. Nadie mejor que una mujer —la Mujer Carmen Conde— para hablarnos de aquel mundo hambriento y hosco donde nacer y morir los primeros hijos; donde obtener también, las primeras tumbas...

Una tristeza infinita inunda y cala la total emoción desprendida del libro, hasta elevarse a esa otra angustia levantada en toda mujer como un vaho caliente, revelador de la mujer eterna afanzada en sí misma, consciente de su valor, después de haberse angustiada, dolorosamente ya apasionada.

MUJER SIN EDÉN es el primer libro de más poesía transcendental, profunda y amarga que una mujer poeta pudo darnos. Un libro universal fiel a todos los tiempos, capaz de entregar su verdad inmutable a toda mujer. Mujer al fin ante tal libro, reconociéndose

CARMEN CONDE

TRINA MERCADER

(Directora de la Revista de Letras «Almotamid», de Mariposa)

## NOTICIA DE LIBROS



José Janes sigue lanzando al humorista P. G. Wodehouse, en su colección «Al monigote de papel».

La última o una de las últimas, es la novela titulada «Las aventuras de Sally», en la que el popular autor nos presenta a un nuevo tipo de su ya enorme galería. Este es Sally, la doncella de 21 años, muy vivaracha y simpática, que en un momento dado hereda una fortuna. A partir del suceso Sally, saltando del escenario de su pensión neoyorquina a los más diversos ambientes, a vivir toda clase de incidentes, ya amorosos ya de tipo aventurero.

Una nueva heroína de Wodehouse que encantará a sus numerosos lectores.

La nueva entidad «Escritores y Artistas Noveles de España», empieza a dar señales de vida. Ahora mismo ha lanzado los cuidados volúmenes de Selección. Uno, sonetos de E. Calle Iturrino, «Vida, amor y muerte», en los que su autor expone un alto temperamento poético.

El otro volumen está dedicado a una antología de prosas a la muerte del diestro Manolete y tiene, como es natural, un gran interés para los seguidores —toda la afición española— del infelizmente diestro cordobés.

Dos novedades de la editorial Moll: el primer tomo de «Exam-

plaria Mundí» poesías de Alcover, en una formidable colección par bibliófilos, y un tomo «Conserrats», de homenaje presado por los poetas mallorquines. Este lleva un interesante prólogo del P. Batllori, S. J.

Con el nuevo gran éxito de «Cartas del Papa Celestino a los hombres», salta de nuevo a la actualidad española el singular Giovanni Papini.

Esta maravillosa y valiente obra — publicada por M. Aguilera en su «Colección Literaria» — le fué escribiendo Papini, medio ciego, en su casa de Florencia, hace ya un año. Por aquellas fechas, también entregó a



los editores una «Vida de Miguel Angel», obra no traducida todavía al castellano.

Una espléndida novedad de Montaner y Simón, de Barcelona es la nueva edición de «Vida y semblanza de Cervantes», de nuestro gran don Miguel de los Santos Oliver, con una introducción del malogrado cervantista Juan Givanel Mas.

Próximamente nos ocuparemos con más espacio de esta obra de don Miguel de los Santos.

# EN 1.ª FILA...

Ayer, ya sin viento, y con cúpula en su sitio, el circo volvió a estar como siempre: lleno hasta los topes.

Sin que se sepa todavía la fecha exacta en que se celebrará la anunciada fiesta de la Asociación de la Prensa, otra orquesta, la «Musilandia», se ha ofrecido ya desinteresadamente

Joe Sbaris está organizando una compañía de comedias. Tiene ambiciosos proyectos, y titula a su grupo escénico «Majorica». Los ensayos tienen lugar en la calle de General Goded, 36.

A una pregunta nuestra se apresuró a responder: —Te doy mi palabra de honor de que ni por un instante he pretendido hacer la competencia al teatro regional.

Esta noche en «Casablanca» se celebra el homenaje a Maruja Frias. A juzgar por el número de artistas que se han sumado a la fiesta, esta tendrá que comenzar por la mañana para que todos pueda nactuar.

Y esta noche también es el concurso de cantantes de «Trebol». Más tarde sabremos cosas sabrosas.

Hoy, todavía, hoy, siguen las discusiones en torno a «Al filo de la navaja». Desde sublime, hasta «rollo» interminable y plumbeo, póngale a la película los adjetivos que quieras.

En «Trocadero», Yolanda va ganado admiradores. La fiesta en su honor ha de ser un éxito.

Un redactor de este periódico tomaba ayer café en la barra de un «bar». El «barman» en pleno ajeteo le pregunta pensando en fútbol: —¿Cree usted que iremos a Primera?

Tercia un cliente: —A «Primera Fila» desde luego...

«Ibiza» piensa ampliar el número de fiestas semanales. Entre otras muchas cosas, para que quepa la gente que ahora no cabe.

XIM

# espectáculos en Baleares

## La figura del Cid será llevada a la pantalla

En nuestro querido colega «Arriba», de Madrid, inserta la siguiente noticia, que por su interés reproducimos:



Joan Fontaine

«La figura gloriosa del Cid será llevada al cine. Esta magna producción será rodada en España y sus intérpretes serán los famosos artistas de cine estadounidenses Joan Fontaine y Tyrone Power. Don Ramón Menéndez Pidal, ilustre filólogo y académico asesorará el aspecto histórico de esta producción. La dirección corre a cargo del director de fama mundial Rouben Mamoulian. La película estará realizada en technicolor, primera vez que se utilizará este adelanto técnico en el cine español. El investigador italiano Aldo Recite se encuentra en España con este propósito, para documentarse y estudiar todo lo relacionado con la vida del Cid.»

### «VIAJE SIN RETORNO»

Hoy en Rialto, Moderno y Oriental

Rialto, Moderno y Oriental, presentarán hoy jueves «Viaje sin retorno», la extraordinaria película producida por la Warner Bros. Dan vida a la trama, interesantísima, la deliciosa Merle Oberón, la mujer de ensueño, en la más angustiosa hora de un amor imposible, y George Brent, el actor varonil, en una narración de intensas emociones dirigidos por el famoso realizador Edmund Goulding, que ha sabido crear una obra maestra de palpitante emoción. «Viaje sin retorno» constituirá un nuevo triunfo para los mencionados locales.

En el mismo programa de hoy tendrá lugar otro riguroso estreno: «¿Qué viene mi marido?» basada en la obra de don Carlos Arniches, y de la que es protagonista el gran actor Arturo de Córdova.

## Guía del Espectador

### Cines

**ACTUALIDADES**  
Desde las 4. Imágenes como los momentos noticiarios

**ASTORIA**  
Desde las 3:30: «A través del espejo», con Olivia de Havilland, y «La Zarina», con Tallula Bankhead.

**AVENIDA Y LIBRO**  
Desde las 3:15 y 3:45: «Una mujer internacional», con Ilona Massey, George Brent y Basil Rathbone; y «Aguas turbias», con Merle Oberón, Franchot Tone y Thomas Mitchell.

**BALEAR**  
Desde las 3:30: «¿Qué lindo es Michoacán!» (El paraíso de México), con Tito Guizar; y «Locuras de millonarios», con Fred Mac Murray y Madeleine Carroll.

**BORN Y CAPITOL**  
Desde las 3:30 y 3: «El extraño caso del Dr. Jekyll», por Spencer Tracy, Ingrid Bergman y Lana Turner y complementos.

**HISPANIA**  
Desde las 3: «El extraño caso del Dr. Jekyll», por Spencer Tracy, Ingrid Bergman y Lana Turner, y «Perjurio», por Jorge Negrete.

**PRINCIPAL**  
Desde las 3:30: «La mujer de todos», por María Félix y Armando Calvo; y «Mi caballo murió» por Bud Abbott y Lou Costello.

**PROTECTORA Y METROPI**  
Desde las 3:30 y 3: «A través del espejo», con Olivia de Havilland, y «La Zarina», con Tallula Bankhead.

**La dama se rinde**

LA HISTORIA DE UNA MUJER QUE NO QUERIA DECIR QUE SI Y DE UN HOMBRE QUE NO ACEPTABA EL NO

Rosalind Russell  
Lee Bowman

### RIALTO, MODERNO Y ORIENTAL

Desde las 4, 3:30 y 3: «Viaje sin retorno», con Merle Oberón y George Brent; y «¿Qué viene mi marido?», con Arturo de Córdova.

### Circo

**CIRCO AMERICANO (Junto al Instituto)**  
Hoy a las 4, a las 7:30 y 10:30: Grandes funciones de circo por la Compañía Internacional.

### Variedades

**SALAS DE FIESTAS TROCADERO**  
Todos los días actuación de Anika May, Yolanda, Inés de Montoya, Harry Brampton, 3 Ases y «Trocantes».

**CASA BLANCA**  
Todos los días Actuación de Lidia Montes Gloria Serrano, Carmen Alarcón Blanca Azuena, Hermanas del Río, Carmelita España, Molina Romero, María del Carmen, Maruja Frias, con Miguel de Villa y su orquesta.

**TIPOS**  
Hoy y todos los días actuación de Miguel Vicens con su conjunto y Marujita Munar.

**SALONES DE BAILE TREBOL**  
Noche, baile con las orquestas «Boleros» y «Musilandia» e Ina Sassi, Gran Concurso de Cantantes.

**IBIZA**  
Noche baile con las orquestas «Cadetes» y «Ritmo y Melodía».

**CASA VALLES**  
Todos los días Anita Cruz, Nita Fernán, Rosita de Córdoba y Ana Alonso.

### LOS ESTRENOS

«¿Qué lindo es Michoacán!»

**BALEAR**  
Un acontecimiento, para los numerosos admiradores del folklore mejicano, es la reaparición de Tito Guizar.



Una escena del film

El popular «ídolo», cantante de muchas facultades, actor muy apropiado a los personajes que le encargan —escrito adrede para sus peculiaridades de actor-cantante— se presentó de nuevo en otra cinta de seguro éxito popular.

Esta es «¿Qué lindo es Michoacán?» film en el que Ismael Rodríguez bien probado en esos menesteres, capta con habilidad lo que interesa para las ambiciones de la cinta: Canciones y bailes conjuntos musicales, etc., etc. Acompañan a Tito Guizar, Gloria Marín, Erita Muñoz y Angel Garasa, en un relato que es pueril y simple pretexto para bilyanar lo musical que, por otra parte, constituye el verdadero aliciente de la película. — G.

### GALA INFANTIL EN EL «CIRCO AMERICANO»

El «Circo Americano» que tan brillante campaña está llevando a cabo en nuestra ciudad, celebra hoy jueves su primera gala especial dedicada a los niños de Palma. La Empresa nos comunica que a fin de que todos los niños puedan gozar igual que los mayores de la grandiosidad del programa presentado, actuará toda la compañía por ser la 1.ª Gala Infantil que este Circo celebra en Palma. Con este motivo todos los artistas y hasta los caballitos enanos, dedicarán su trabajo a los niños, siendo en su honor la primera función de hoy.

### NOCHE DE HOMENAJE EN «CASA BLANCA»

Esta noche se celebrará en «Casa Blanca» un merecido homenaje a la gran estrella de la canción Maruja Frias, cuyas actuaciones en este salón se cuentan por éxitos. Al mismo se han sumado un notabilísimo y selecto grupo de atracciones y artistas, entre las que cabe destacar a Yolanda, triunfadora a diario en «Trocadero» con su repertorio hispanoamericano.

Todo ello, unido al excepcional programa que ofrece «Casa Blanca», hace esperar un lleno absoluto, pues que a las múltiples simpatías que cuenta la homenajeada hay que añadir el aliciente de este verdadero desfile de estrellas que ha de ser hoy la pista del local de la Plaza de la Lonja.

### DECIMO CONCIERTO DE ABONO DE LA ORQUESTA SINFONICA

Mañana viernes día 21 a las 10:30 noche se celebrará el X Concierto de abono de la Orquesta Sinfónica de Mallorca, con arreglo al interesante programa anunciado, en que se dedica la primera parte a Wagner y la segunda a Beethoven.

El mismo programa se repetirá, excepcionalmente para el turno de «tarde», el próximo domingo día 23 a las 11:30 de mañana.

Afortunadamente ha podido ser ya fijada la fecha para la repetición del concierto siguiente, que sea al oncenavo de abono, a las 7 y cuarto de la tarde. Lo que se hace público para satisfacción de los señores asociados del referido turno de «tarde».

Heridas, Quemaduras, Infecciones de la Piel  
Pomada de FEMENTOBOL - PENICILINA

### CONCIERTO

Con objeto de celebrar el aniversario de la muerte del célebre compositor Félix Mendelssohn, la Casa de Cultura de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, tiene organizado un extraordinario Concierto de piano y canto para el próximo martes día 25. Dos jóvenes y excelentes artistas de la localidad, María Teresa Perelló y Miguel Segura, colaborarán juntos en la interpretación de un programa excepcional compuesto principalmente de obras del notabilísimo músico alemán.

**Rialto-Moderno-Oriental**

TENDRAN EL HONOR DE PRESENTAR

**HOY**

¡Otro acontecimiento cumbre!

«LA PELICULA DE LA MUJER»

BALET BLAY PRESENTA:

MERLE OBERON \* GEORGE BRENT

en

**«Viaje sin Retorno»**

con PAT O'BRIEN GERALDINE FITZGERALD

Dirección: EDMUND GOULDING  
Producción: WARNER BROS.

«Hoy nos conocimos... Mañana tendremos que separarnos... Pero esta noche nos amaremos con la honda pasión de los que se encuentran al borde del más allá...» Cada minuto que pasa, una emoción más intensa en la dramática historia de un amor que no tendrá epílogo

En el mismo programa. Otro riguroso estreno

**¡Qué viene mi marido!**

ARTURO DE CORDOVA  
Salón Rialto estará perfumado con «Tabaco Rubio»

PROXIMO ESTRENO

Ginger Rogers - La primera dama

Palacio AVENIDA

**HOY ¡Otro estreno sensacional!**

TEATRO Lirico

GEORGE BRENT \* ILONA MASSEY \* BASIL RATHBONE

**UNA MUJER Internacional**

DIRECTOR TIM WHELAN

UNA PELICULA UNITED ARTISTS

DISTRIBUIDA POR PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS

Mientras la música surge por el espacio... la muerte acecha

Todos los valores cinematográficos puestos en juego para divertir a todos los públicos

En el mismo programa

**Aguas turbias**

Merle Oberón - Franchot Tone - Tomás Mitchell

Palacio Avenida estará perfumado por «Luchana» y Teatro Lirico por «Berlín Perfumes»

Próximo estreno **Vidas sangrientas** (Beatriz Cenci)

# Hoy se casa Isabel de Windsor

Londres vivirá hoy, como cora-  
ción y nervio de la Comunidad  
Británica, un día grande. Porque  
será escenario del enlace de la  
Princesa Heredera, el más impor-  
tante de los acontecimientos socia-  
les de la postguerra. Y (Lilibet),  
la Princesa más poderosa, se casa  
por amor. Isabel Alejandra de

## La Princesa que escogió a su consorte

Windsor ha escogido a su Conso-  
rte, tal como hizo — hace más de  
un siglo — su tatarabuela la Reina  
Victoria.

Este es un detalle que hace aun



canciones populares en reuniones  
familiares y amistosas. Está  
muy bien educada y habla sin  
acento alguno el francés y asimis-  
mo, un buen alemán. Se pinta  
muy poco, limitando su arreglo  
a unos toques de polvos y a algo  
de lápiz en los labios. No se pin-  
ta ni las cejas ni las uñas. El día  
de su boda irá, en cambio muy  
bien arreglada, debido a la poca  
luz que hay en la abadía.

No es muy deportista. Los de-  
portes que más de agradan son  
la equitación y la natación li-  
mitándose a montar de cuando  
en cuando a caballo y a nadar;  
también caza de vez en cuando.  
Aunque sabe montar a caballo  
no lo hace en la forma especta-  
cular de su tío el duque de  
Windsor, cuando era príncipe de  
Gales.

Solo una vez en su vida ha  
montado en el «metro» y nunca  
en un autobús. Solamente ha  
asistido a sesiones públicas de  
cine en dos ocasiones.

Sabe tocar el piano baila muy  
bien la rumba y es una de las  
personas que defendió y apoyó el  
baile de la conga en Inglaterra.  
Le agrada mucho el teatro y  
asiste siempre que puede a las  
funciones, tratando de no ir al  
palco real, sino a una butaca  
anónima de la cuarta o quinta  
fila.

En cierta ocasión salió del pa-  
lacio de Buckingham con su her-  
mana, la princesa Margarita Ro-  
sa y anduvieron solas por la ca-  
lle entre la multitud, lo que se  
consideró muy atrevido para la  
heredera del Trono.

El teniente Felipe Mountbat-  
ten cuenta veintiséis años de

edad, mide 1'80 metros, pesa 78  
kilos, es muy rubio y se parece  
muchísimo a su tío el conde de  
Mountbatten. Aunque de naci-  
miento es príncipe de Grecia  
—su alteza el príncipe Felipe de  
Grecia y Dinamarca, de la Casa  
de Schleswig-Holstein-Sonder-  
burg-Glücksburg—, no habla griego  
y su lengua nativa es el inglés.  
habla también francés y alemán.  
También es aficionado al baile  
siendo un buen bailarín. Le gusta  
beber ginebra y cerveza. Es afi-  
cionado a los automóviles velo-

ces y a las excursiones rápidas y,  
como la princesa, siente un gran  
interés por los asuntos públicos.

Le gusta la vida nocturna y  
es un asiduo de los elegantes ba-  
res londinenses del West End. Se-  
rie con más facilidad que la prin-  
cesa.

Es un buen atleta. Capitaneó  
el equipo de su escuela en hockey  
y chiket y tomó parte en los  
campeonatos de atletismo en las  
especialidades de salto de altura  
y lanzamiento de jabalina. Tam-  
bién es un buen marino, habien-  
do ganado el trofeo «Morayshire  
Badges». En la Escuela  
Naval de Dartmoore se le conce-  
dió el premio destinado al mejor  
cadete del año.



Díganos  
vd. algo..

Algunas opiniones  
de Fajarnés sobre  
poesía y novela



La figura literaria del escritor  
ibicenco Enrique Fajarnés Gardona  
es ya conocida de los lectores de  
BALEARES. Con motivo de la pu-  
blicación de su primer libro de  
versos «Primer Cancionero», escri-  
bimos una semblanza que quisié-  
ramos nos ahorrra una presenta-  
ción siempre enfadosa cuando la  
sustancia es tanta y tan reducido  
el espacio de que disponemos para  
encerrarla.

—El actual momento de la poe-  
sía lírica española me parece poco  
brillante. Creo que se trata de una  
poesía hinchada, llena de retóri-  
cos aspavientos inauténtica y des-  
nuda de pensamiento. No vale que-  
rer salvarla con una supuesta per-  
fección formal, porque solo es per-  
fecto lo que es completo. Es cho-  
cante, además, su desconcertante  
uniformidad, derivada de la común  
retórica que manejan sus «confeccio-  
nadores». Presumo que ningún  
insulto dolería tanto a los poetas  
del momento como llamarles retó-  
ricos. Es evidente que cada época  
tiene su retórica, aunque sus con-  
temporáneos sean casi ciegos para  
ella y sea necesario una cierta le-  
janía en el tiempo para verla con  
claridad. Todos sabemos cuando  
en un poema romántico leemos «lá-  
grima noche» o «rugiente aquilón»,  
pero, por otra parte, te aseguro  
que sería una curiosa estadística  
tener constancia de las veces que  
en los jóvenes poetas de ahora he  
encontrado estas dos expresiones:  
«nieve fresa» y «sangre arrodilla-  
do»...

—Tus preferencias?...  
—Tengo por Antonio Machado  
una devoción sin límites. J. R. Ji-  
ménez es un poeta inmenso, un  
Midas que cuanto vé y toca se le  
convierte en poesía. Sobre todo en  
su época modernista, ya lejána y  
varias veces por el mismo supe-  
rada, tiene su poesía una acusada  
blandura femenina que la hace  
única. Unánimemente es un gran poeta  
monótono. De Gerardo Diego debe  
leerse su producción taurina y sus  
sonetos «Alondra de verdad» es sin  
duda su mejor libro. Un libro que  
lleva grandes oleadas de poesía,  
pero la mayor parte de sus sonetos  
están hechos de manera un  
poco escandalosa. A la poesía de  
Diego hay que gustarla sin preocu-  
parnos de como ha sido hecha:  
como las comidas de los hoteles.

—Dime algo de tu obra poética.  
—Mi humilde obra poética se  
haciendo lentamente, con inflexión  
fidelidad a mi idea de poesía, o  
a mi intuición de ella, para hablar  
con más exactitud. Sacrificio todo  
lo que no me parece auténtica-  
mente poético, lo cual no quiere  
deir, claro está, que lo que res-  
pete lo sea. Mi «Arte Poética» creo  
que queda muy bien expresada en  
un verso de Unamuno: «Piensa el  
sentimiento; siente el pensamien-  
to.» Nada de «la musique avant  
toute chose!» Creo con Unamuno  
que «Algo que no es música es la  
poesía» y que «la pesada solo que-  
da». Ni malabarismo intelectual  
sino: ni sentimiento desnudo de  
ideas. Bien sé que en poesía no  
puede haber «programas» previos.  
Creo, notoriamente, que se es-  
cribió obedeciendo a un arrebatador  
impulso íntimo y lo producido  
es o no es poesía, según Dios lo  
haya dispuesto. Pero por mucha  
hastancia que haya de las «fórmu-  
las» a la labor creadora, conviene  
que el poeta se sienta una punta.

—Si también he tenido la debi-  
lidad de meterme en novelas. Me  
ha preocupado mucho, y me pre-  
cupa, la técnica de la novela. No  
sé que se haya escrito mucho en  
español sobre este tema. Tal vez  
las Ideas de Ortega sea lo más bri-  
llante que se ha escrito en España  
sobre la materia. Pero al cabo de  
algunas lecturas y cavilaciones me  
he convencido de que tienen más  
de brillante que verdadero, heien-  
do honor al refrán de que no es  
oro todo lo que reluce. Algunas de  
sus tesis fundamentales no me  
convencen. De acuerdo con Ortega  
en que la novela ha de crear un  
mundo para arriesgar en él al lec-  
tor, y que esto es esencial. Pero no  
creo que ande acertado en cuanto  
a la manera de lograrlo. Para Or-  
tega este fin solo se consigue con  
enorme acumulación de detalles.  
No lo creo. ¿Para qué tal acumula-  
ción? ¿Para aturdir nuestra ten-  
dencia a discurrirnos hacia la rea-  
lidad y escaparnos de la novela?  
Yo creo que esto no se consigue  
por acumulación de detalles, sino  
por selección. Bastan pocos, siem-  
pre que tengan intención y hondu-  
ra. Si la novela ha de ser, como  
dice Ortega, un género «cruce», de-  
talladísimo, de atempo tenton, ¿có-  
mo explicar el valor novelesco de  
la obra de Baroja, no movida a  
atempo lento, sino lanzada a un  
apresto, cuando no aprestadísimo?

G. F. M.

## Aventuras del Pato Donald

por WALT DISNEY



Copyright © 1947, Walt Disney Productions  
World Rights Reserved



más simpático y sensacional este  
suceso de trascendencia mundial.

Hoy, 32 micrófonos instalados  
en la Abadía de Westminster trans-  
mitirán a todo el mundo la cere-  
monia de la boda de la futura Rei-  
na de los ingleses.

La princesa cuenta veintidós  
años de edad y pesa exactamente  
cincuenta y siete kilogramos;  
tiene el cabello castaño, los  
ojos azules y la piel muy blan-  
ca. Su cutis es como el de su  
madre, cosa que las mujeres in-  
glesas envidian a la reina más  
que su corona. Es más atractiva  
que bonita, viste bien y los za-  
patos que usa no son nada ex-  
traordinarios. Le gusta mucho  
bailar, comer bien y divertirse  
en compañía de sus amigos. Tie-  
ne una bonita voz para cantar y  
en varias ocasiones ha cantado

## Felipe Mountbatten ya tiene tratamiento real

Londres 19.—Oficialmente  
se anuncia que el teniente  
Felipe Mountbatten, ha sido  
creado Duque de Edimburgo  
y Caballero de la Orden  
de la Liga, autorizándosele  
para utilizar el tratamiento  
real. El Rey de Inglaterra  
también ha concedido a  
Mountbatten el título de  
Conde de Merioneth y Barón  
de Greenwich. — Efe.

## Colaboración

Espejo de desterrados

## LA ESTÉTICA, EL ABATE ARTEAGA

Por Ramón PEREZ de AYALA

(Conclusión)

CINCO años después de la  
«Historia del arte anti-  
guo», de Winckelmann pu-  
blicó Lessing su famoso  
«Laoconte» sobre «los límites  
entre la poesía y la escultura»,  
uno de los más acabados mode-  
los de la crítica de arte. Se tra-  
ta, en este breve libro, de des-  
vanecer el confucionismo de las  
artes entre sí: este confucionis-  
mo es primer síntoma de deca-  
dencia. El grupo escultórico del  
Laoconte —que está ahora en el  
Vaticano— era por entonces ob-  
jeto de vivos debates teóricos.  
Sobre todo la expresión de la  
boca del Laoconte, Winckelmann  
había meditado sobre el tema.

El rictus de la boca en la estatua de Laoconte, si bien revela  
cierta agonía trágica, es perfectamente sereno, y no se compa-  
rta con la descripción terrible y ululante que de esa misma  
escena hace Virgilio, en el libro segundo de la Eneida, pasaje  
en que sin duda se documentó el escultor. ¿Por qué? Responde  
Lessing: porque una cosa son las artes del espacio (escultura  
y pintura), y otra las artes que se desarrollan en el tiempo  
(música y poesía). Escultura y pintura representan lo coexis-  
tente y permanente, y son en consecuencia más limitadas que  
la música y la poesía, las cua-  
les reflejan en imágenes pasa-  
jeras el flujo vital. Un instan-  
te de suprema tensión trágica,  
inestable por ende, sería in-  
compatible con la naturaleza  
estática de la escultura, pue-  
sto que sigue siendo en el poe-  
ma o el drama un instante  
que pasa, un vértice dinámico.  
En suma, la boca del Laoconte  
habla a los ojos y no a los  
oídos.

La boca de Laoconte hizo  
gastar mucha saliva y tinta  
por aquel tiempo en Italia y  
en Alemania. De aquellos la-  
bios mudos y marmóreos se  
quiso que se desgajase la sen-  
tencia final contra el arte  
francés alambicado y amane-  
rado, y que se dictase el fallo  
a favor del pulcro equilibrio y  
la sana mesura del auténtico  
clasicismo helénico. (Estos  
adjetivos pertenecen a un es-  
critor francés, M. Robert Pitrou).

En el siglo XVIII, las ciencias  
fisiomatemáticas se adelan-  
tan hasta las candlejas en el  
proscenio de la cultura. Hay  
quien cree entonces que la  
ciencia acabará con la religión  
y desde luego con la filosofía  
católica; la escolástica (como  
Renán, en el siglo XIX; «L'ave-  
nir de la science»). Otros opinan  
que la escolástica, aparte de sus  
postreras ociosidades verbalis-

teza en esa centuria una psicología  
sensualista, que proviene  
de Locke (con su «Tratado sobre la  
inteligencia»), de Reid  
(«Investigación sobre las operaciones  
de la mente»), y de la  
que se llamó escuela escocesa. Al  
aclimatarse en Francia, pasó a  
denominarse escuela sensualista y  
escuela de los ideólogos, que viene  
a ser lo mismo. Todos ellos entien-  
den que las ideas (la sustancia de  
las ideas o sea aquello que está  
como base de todas las ideas) son  
meras sensaciones, más o menos  
complicadas, luego por virtud de  
un proceso mental de asociaciones,  
ya conscientes, ya inconscientes.  
Pero esto, conciliable igual-  
mente con la ortodoxia, lo había  
dicho ya nuestro Vives («Tratado  
del alma»); por lo cual algún autor  
inglés estima que Vives es el  
iniciador de la escuela asociacionista.  
Santo Tomás y Aristóteles, en  
aquel apogeo escolástico de que  
nada hay en la inteligencia sin  
haber pasado antes por los  
sentidos. El caudillo de la escuela  
sensualista francesa fué un sacer-  
dote precisamente el abate Condillac  
(1715-1780) que pasó diez años  
en Italia, como tutor del príncipe  
Fernando de Parma. Encarna  
estas tendencias en Italia Galuppi  
(1770-1842), en su «Saggio filo-  
sofico», realista y espiritualista de  
consumo, partiendo del cimen-  
to psicologista. La tendencia  
sensualista y psicologista vino,  
pues a reforzar las ideas estéticas  
dominantes entonces.

Otro objeto que enardecía la  
pasión estética de los italianos  
fué la música dramática; la ópera.  
La tradición italiana era la  
más añeja en Europa; Monteverdi,  
Scarlatti, Pergolesi, Metastasio,  
la ópera barroca y la ópera bufa  
napolitana. Por aquellos días  
las delicias y eruditos filarmo-  
nicos (por cierto interesados en  
la música española también) veían  
ya el porvenir del drama musical  
en el consorcio espectacular de  
todas las artes; como luego  
Wagner.

Los temas estéticos que someramente  
acabo de enumerar, forman el  
contenido de las «Investigaciones  
sobre la belleza ideal» del abate  
Arteaga y están enfocados en el  
sentido en que yo los he expuesto,  
como ya se anticipa desde el  
propio título del tratado: «la  
belleza ideal como objeto de  
todas las artes de imitación». Por  
eso comencé diciendo que al  
hablar de este libro era menester  
ante todo considerar el lugar y  
el tiempo. Raras veces una obra  
teórica e inquisitiva refleja y  
encierra, tan cabal y sutilmente,  
las circunstancias de lugar y el  
espíritu de los tiempos como ésta  
del abate Arteaga, óptima por su  
calidad y empeño además casi  
único en la historia de nuestras  
letras.

(Prohibida la reproducción)