



Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S

REDACCION: DANUS, 2
Redacción 2078
Teléfonos: Administración 1745

Palma de Mallorca Domingo 17 Noviembre de 1946

AÑO VIII - NUMERO 2.184
PRECIO 40 CENTIMOS
Suscripción mensual: 1 pesetas

“En España es muy fácil encontrar y hacer amigos”

Habla el nuevo agregado naval de los Estados Unidos. capitán Rutt

Conoció la dominación roja en Santander y conserva de ella muy desagradable impresión

Madrid. — Desde hace poco más de un mes, la Embajada de los Estados Unidos de Norteamérica en Madrid, cuenta con un nuevo agregado naval, el capitán Burnice Lincoln Rutt, capitán de navío, uno de los héroes de las fuerzas navales de los Estados Unidos durante la pasada conflagración.

El capitán Rutt es hombre afable, acogedor, simpático y enamorado de España. «Ya la conocí —nos dice— Estuve dos meses y medio en Santander en 1936. Me sorprendió allí, cuando apenas llevaba unos días el comienzo de la guerra civil. Pasé malos ratos. No era nada agradable ver por todas partes gentes en mangas de camisa, obreros armados de carabinas y fusiles. Entonces, como agregado naval adjunto desembarqué en Santander y cuando preparaba una gira

duado de teniente en 1924. Como guardia marina, pasó unos días en Cádiz, durante un viaje de prácticas y se le quedó grabado en su mente el deseo de venir a España.

Estudió, en el tiempo que le dejaban libre sus servicios, el idioma castellano, cuya gramática y teoría conoce admirablemente. Durante su vida en la Armada ha visitado distintos lugares de las cinco partes del Mundo pero donde principalmente ha servido ha sido en el Pacífico. «El 7 de diciembre, cuando el ataque japonés a Pearl Harbour, yo estaba como piloto en el buque insignia de la flotilla de minadores. Mi barco fué hundido y yo escapé con vida por verdadero milagro del cielo».

El capitán Rutt ha hecho toda la guerra en las fuerzas navales anfibias, al mando de una flota de transporte de este tipo. Ha tomado parte en diversos ataques en el Mediterráneo y en el Pacífico. Fué herido en diversas ocasiones, y la de mayor gravedad, en Anzio. Curado de sus heridas, siguió incorporado a las fuerzas de operaciones y ha sido, después de la victoria, cuando sufrió la operación más dolorosa: le fueron extraídas varias esquirlas de metralla en una penosa y larga operación quirúrgica, que llevaba en el cuerpo desde que cayó en Anzio. Le costó estar otros cuatro meses en el hospital. Su carrera hasta iniciarse la guerra mundial, la ha hecho a bordo de todo tipo de barcos. Cuatro años en acorazados, tres y medio en cruceros y dos y medio en destructores, y luego en submarinos y minadores.

Hablándole de España, de la España actual, que ha podido ver en las seis semanas que lleva entre nosotros, dice: «Tanto mis compañeros los marinos españoles, como cuantas personas he ido conociendo de conocer y tratar, me han causado una impresión gratísima. Los españoles son muy simpáticos y hospitalarios. En el poco tiempo que llevo en España he visitado Bilbao, Reinosa y otros puntos del Norte. La simpatía es la característica más acentuada de los españoles. Yo mismo en la calle que en sociedad, me ha impresionado viva-

mente la cortesía y la amabilidad de todo el mundo. Para mí han sido verdaderas sorpresas ver el trato correcto, amable y simpático, hasta de los policías de la circulación. Así, por ejemplo, recuerdo entre los primeros hechos que me retrataron a «os españoles, una guardia que paraba la circulación de automóviles por la cazada, se acercaba a la acera y tomaba del brazo a una americana; después pedía perdón con el gesto y las palabras, por habernos detenido unos instantes. Esto es magnífico, ejemplar y, como le digo, retrata la manera de ser española. En fin, estoy convencido de que en España es muy fácil encontrar y hacer amigos.» — Cifra.

“Cuando Falla estuvo en Mallorca”



En la página 10 hallará el lector una serie de trabajos acerca de la ilustre figura del maestro Manuel de Falla, recientemente fallecido. Una crónica de Francisco Lucientes, un artículo de Aguiló de Cáceres y unos recuerdos de cuando Falla, en los años 1933 y 1934, honró a Mallorca con su visita.

No hay razones para que EE. UU. se meta en la forma que Franco maneja sus asuntos

ha dicho el Subsecretario de Estado Mr. Acheson

El Delegado cubano tiene una fórmula para resolver la cuestión española

Sin embargo los cosecheros y tabaqueros de aquel país se oponen terminantemente a la ruptura de relaciones con España

Washington 16. — El Subsecretario Acheson manifestó que Estados Unidos no aprueban el régimen del General Franco en España pero que al mismo tiempo creen que es poco oportuno y eficaz el cambiarlo. Acheson dijo que en una entrevista que concedió a los periodistas uno de ellos preguntó al Subsecretario de Estado si Estados Unidos harían alguna objeción a la reciente declaración del General Franco, de que presión ejercida desde el exterior impide la realización de elecciones en España. Contestando entonces que no hay razones para que Estados Unidos se meta en los detalles sobre la forma con que Franco maneja sus asuntos aunque desaprobemos su régimen. — Efe.

Nueva York 16. — A la fórmula que el delegado cubano Bet ha propuesto a las N. U. para resolver la cuestión de España y en virtud de la cual debería celebrarse un plebiscito organizado por los países iberoamericanos está inspirada por Indalecio Prieto, dice el correspondiente de la agencia Efe, basándose en informes recogidos en los círculos periodísticos. Al parecer, Prieto sugirió dicha solución hace dos años durante la entrevista que celebró en La Habana con el Presidente de Cuba, Grau San Martín en la toma de posesión de éste. La prensa norteamericana dedica algún espacio a la propuesta de Bet. Sin embargo, se cree que la «fórmula» no prosperará en el próximo debate preparatorio de la Asamblea sobre el llamado caso español. La opinión general es que en cambio servirá seguramente para frenar las fuertes proposiciones de Polonia y de la Rusia Blanca. — Efe.

Pinar del Río (Cuba) 16. — El destacado hombre de negocios tabaqueros Gustavo A. Portia ha declarado que en la Asamblea celebrada en esta ciudad más de 60.000 cosecheros cubanos de tabaco, se ha hecho pública la oposición total a que las relaciones con España sean interrumpidas. Agregó que toda política que tienda a modificar las relaciones comerciales con España sería muy perjudicial para Cuba, por ser este país la segunda en importancia en el mercado cubano. Añadió que los cosecheros de tabaco ven con inquietud la interferencia que en los asuntos de España pretenden realizar ciertos grupos de opinión cubanos ajenos completamente a la verdadera paz moral y material que todo buen cubano aspira. — Efe.

Lake Success 16. — Un portavoz del «Gobierno republicano español en el exilio» ha manifestado que la fórmula de Bet encaminada a resolver el problema español, es totalmente inaceptable, pues la celebración del plebiscito en España estando Franco en el poder sería una farsa. Dijo que también solamente estarían dispuestos a aceptar el plebiscito bajo la supervisión directa de las N. U. Tratar de celebrarlo bajo estas condiciones es perder el tiempo. Agregó que como acto preliminar para que el plebiscito pueda tener plenas garantías, es indispensable provocar la salida de Franco del poder y luego, estaríamos dispuestos, si quieren, a ir al plebiscito. — Efe.



Mr. Burnice Lincoln Rutt, el nuevo Agregado Naval de la Embajada norteamericana en Madrid.

a El Ferrol, se iniciaron aquellos tristes acontecimientos. El capitán Burnice Lincoln Rutt nació en el interior de los Estados Unidos. Desde muy niño sintió la llamada del mar, y sus aficiones infantiles, sus ilusiones de la mocedad, fueron siempre las de ser marino. Cursó sus estudios en la Academia Nava, de Annapolis, de la que salió gra-

Estados Unidos y Gran Bretaña ante las elecciones rumanas

Londres 16. — El Ministro de Gran Bretaña en Bucarest, Adrian Holmes, ha recibido instrucciones del Gobierno inglés para presentar al Gobierno rumano una nueva nota de protesta, redactada en términos enérgicos, contra la celebración de elecciones el martes próximo, según anuncia la agencia Reuter. Esta nota coincide con otra del Gobierno de los Estados Unidos de últimos de Octubre. El Gobierno inglés formuló ya una protesta cerca del Gobierno de Bucarest por la forma poco democrática de celebrar elecciones. Rumania contestó a su vez con otra protesta, por considerar dicha nota como una intrusión en los asuntos internos del país. (Efe).

Washington 16. — Los Estados Unidos han enviado al Gobierno rumano una nota recordándole su promesa de garantizar la equidad de las elecciones del próximo miércoles. La nota anterior, de fecha 28 de octubre y en la que se acusaba al Gobierno rumano de intimidar a los dirigentes de la oposición que fué rechazada como incompatible con los atributos de un estado libre y soberano.

En la nota de hoy se dice que el Gobierno norteamericano se ve obligado a creer que si el pueblo rumano pudiese expresarse con entera libertad, reconocería que el interés que demuestra aquel está de acuerdo con las obligaciones que contrajo en Yalta, y acogiera con agrado, además, esta manifestación de la preocupación de los Estados Unidos por el bienestar y progreso de Rumania. Agrega la

nota que Norteamérica lamenta muy sinceramente que Bucarest rechazase la última nota de fecha 28 de octubre, que, aparte de exponer las supuestas irregularidades prelectorales, recordaba que el reconocimiento del Gobierno rumano sólo se hizo después de garantizar el último que celebraría elecciones libres. — Efe.

LA VACA LECHERA



...me da leche morengada, pero yo la vendo aguada... tolón, tolón...

Alemania y los aliados

El Ejército americano

Por J. L. Navarro

(Exclusivo para BALEARES)

— 11 —

El Ejército americano es un Ejército de guerra, no de paz. No vale para estar quieto, y de ahí su aparente indisciplina, que no es más que una forma «su género» de entender la disciplina. Tan pronto como terminó la contienda, las fuerzas armadas de los Estados Unidos se consideraron cesantes y se hubieran disuelto por muy buena gana. Como esto no podía ser, naturalmente clamaron por la desmovilización. Y la desmovilización dió origen, en el mes de enero, en Francfort a un fenómeno sin precedentes: una huelga de soldados.

Rigurosamente hablando, no se trató de una huelga, sino de un plante. Varios miles de G. I. s. descontentos por la lentitud con que se llevaba a cabo su licenciamiento, organizaron una manifestación impresionante que, con antorchas, carteles y discursos improvisados, se presentó ante el gigantesco I. G. Bau, sede del Cuartel general norteamericano. Quizá en cualquier otro Ejército esta «marcha» hubiese significado el comienzo de la revolución social. En la «U. S. Army», no. El general McNarney, jefe supremo de las fuerzas de ocupación, lejos de ordenar que fuese aplastada a tiros la manifestación, pidió a los soldados que nombrasen unos delegados, hizo subir a éstos a su despacho, discutió con ellos el asunto, escuchó sus quejas y peticiones y las transmitió acto seguido a Washington. A los pocos días anunció a los «huelguistas» que las reclamaciones habían sido atendidas y, en consecuencia, se aceleraría la desmovilización. Debo añadir, como aclaración, que en ningún momento, antes o después del plante, hubo un solo G. I. que le perdiese el respeto a McNarney o a sus jefes inmediatos en actos del servicio.

Este ejemplo, que ilustra admirablemente el concepto de la disciplina militar entre los americanos, podría ampliarse con otros relativos más o menos al mercado negro. Es cierto que un oficial, y su militarizada esposa se apropiaron de cierto tesoro alemán, pero el tipo corriente de «estraperlismo» lo personifica el soldado que a raíz de la ocupación de Berlín, se subió encima de un tanque destruido en plena calle, sacó varios cartones de cigarrillos y se puso a venderlos tranquilamente a 100 marcos el paquete. Como se produjese un pequeño desorden público, el G. I. alzó un brazo y declaró: — No se peleen y pónganse en fila. Hay para todos.

Cuestión muy diferente es la de las relaciones entre el Ejército y las alemanas. No puede proclamarse categóricamente que los soldados americanos las buquen para divertirse. La verdad hay que anunciarla de esta otra manera: los soldados americanos quieren casarse con las alemanas. La primera vez que vi al general McNarney, en una conferencia de prensa, le preguntaron si había habido bodas entre ocupantes y ocupadas. Contestó que no, pero que sería preciso impedir las. Esto fué en diciembre de 1945 y prueba que ya entonces la cuestión estaba en el ambiente. En efecto, un mes después se publicó la prohibición.

A pesar de ello, se descubrieron dos casos, por lo menos, de matrimonios de esta clase, ambos en Regensburg: el ex-oficial provisional Charles Quatt, de 39 años, con Lotte Nippen, de 5, y el ex-sargento técnico Philip Haenze, de 24 años, con Lucia Weiler, de 30. Ninguno de los dos contrayentes pertenecía ya al Ejército, pero fueron sancionados severamente: pérdida de sus empleos, derechos y privilegios.

Conociendo a las chicas alemanas, tan apolíticas, dóciles, amables y hacendosas, y conociendo también a los americanos, enamoradizos y románticos, no tienen nada de extraño estos casos. Más aún: me aseguraron que en el mes de marzo habían nacido en un hospital cuarenta niños negros. No lo creí ni pude confirmarlo. De otros modos, paseando muchas tardes por las calles del Dutsendteich, el maravilloso lago de Nuremberg donde se alza, todavía en obras, el colosal edificio que Hitler mandó construir para los Congressos del Partido, he contemplado a las más bellas niñerugas del brazo de soldados de color. Y automáticamente me pasado lo mismo que el que me dió las noticias de los cuarenta niños negros: — Si el doctor Goebbels levantara la cabeza...

Dejando esto aparte, es muy posible, casi seguro, que en esa tendencia americana al matrimonio radique una buena solución del problema alemán. Las bodas mixtas, en vez de estar prohibidas deberían ser toleradas; incluso fomentadas. De este modo, a la vuelta de veinte años habría en Alemania una generación nueva, combinada, con todas las ventajas de los yanquis y ningún inconveniente de los germanos.

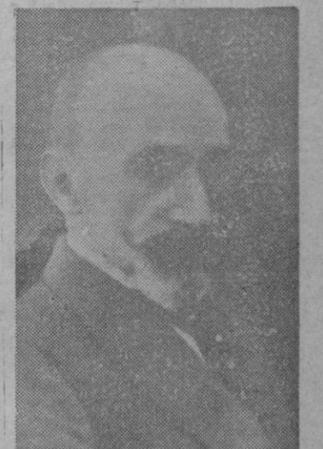
(Prohibida la reproducción)

“Lo procedente sería que los comunistas fueran a vivir a Rusia”

Declaraciones de don Jacinto Benavente en Radio Nacional de España

El ilustre dramaturgo don Jacinto Benavente ha hecho recientemente en la «Última hora de actualidad» de Radio Nacional de España unas declaraciones, con motivo del estreno en Madrid de su obra «Titanias», que por su interés recogemos para nuestros lectores:

«Soy poco aficionado a hablar de mis obras. Mucho menos aficionado a rebatir las críticas a que pudieran dar lugar. Esta obra mía sé que a algunos elementos intelectuales les ha molestado por bromas que ellos han supuesto irrespetuosas. Una distinguida escritora argentina ya dijo, muy indignada, que era preciso que llegaran de España, de la España oprimida—dijo ella, mejor pudiera haber dicho de la España envidiada—, que llegaran unos histriones para hacer burla de un valor como el de Paul Valéry. Yo no sé si habrá sido irrespetuoso con estos valores que dice esta ilustre escritora argentina, pero sé que ellos nos están gastando bromas desde hace mucho tiempo, y lo menos que podemos hacer es corresponder con otras bromas a esas bromas. Esta distinguida escritora es además comunista — ¡cómo no! — y como verdadera comunista, separada de su marido porque es natural que los comunistas se separen de los maridos y de las mujeres para que todo sea de propiedad común, si no no había comunismo. Es muy cómodo este comunismo con automóvil, cigarrillos egipcios y toda clase de comodidades. Este comunismo



que va a buscar siempre los países en que no hay comunismo, y no se van a vivir a Rusia lo que sería lo procedente, a la Rusia libre, que no se atreven ellos a llamarla así.

Y nada más. Muy satisfecho del éxito obtenido por la obra en Buenos Aires, en Barcelona y ahora en Madrid, aunque el de Madrid haya sido un poco menos caluroso. Pero es natural, porque ya va empezando el frío. Y yo lo siento mucho más, porque vengo de pasar tres veranos seguidos, y, naturalmente, a llegar a Madrid he sentido un poco el frío de la temperatura»

DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS
LOTERIAS

Lista de los números premiados en cada una de las seis series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 15 de Noviembre de 1946.

Table with 6 columns of winning numbers for different lottery series, including Decena, Centena, and various Mil series.

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 50 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

Table with 6 columns of winning numbers for different lottery series, including Decena, Centena, and various Mil series.

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 50 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

Table with 6 columns of winning numbers for different lottery series, including Decena, Centena, and various Mil series.

Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 50 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que ha obtenido el premio mayor

Table with 6 columns of winning numbers for different lottery series, including Decena, Centena, and various Mil series.



PRINCIPAL - ORIENTAL

Lunes Estreno del film que ansiaba la juventud y los amantes del baile moderno



XAVIER CUGAT Y SU ORQUESTA DIRECTOR WILLIAM A. SEITER

Xavier Cugat y su orquesta interpretando música de Jerome Kern para Fred Astaire y Rita Hayworth que lanzan al mundo dos nuevos bailes modernos: El «Zoo Suet» y el «Reat Pleat»

Una producción nacional DE ALTA CALIDAD

La VIDA EN UN HILO

Conchita Montes Rafael Guillermo Duran Marín Estreno: Jueves



Cortes abrigo señora desde 19 ptas. mensuales QUILLET - Paseo Generalísimo, 50 bis.

CATALUÑA

Múta de Previsión Social ENTIDAD COLABORADORA 103 DE LA Caja Nacional de Seguro de Enfermedad DELEGACION EN BALEARES A CARGO DE: Marcelino Liabrés Amengual PASADIZO, 4 PALMA TELEFONO 1625

Para artículos de viaje
PERFUMERIA INGLESA
Cadena, 6 Teléf. 1770



CONTINUA DESDE LAS 4
El delator anónimo

**El hombre que se
perdió a sí mismo**

MIÉRCOLES
CANTINFLAS

— Y —
Rhi está el detalle!

1.ª y 2.ª jornada de

**Las aventuras del
Capitán Maravillas**
(completa)

COKTELERA 1946

Mañana en el Balear

Prepara la empresa del Balear para mañana a las 10 de la noche en función única un nuevo espectáculo de variedades, que tanta aceptación tienen por parte del público y que en esta ocasión revestirá más importancia que nunca, ya que se trata de una agrupación del continente, por la que todos los elementos serán nuevos para el público y precedidos de extraordinario cartel.

El espectáculo será presentado con magníficos decorados y vestuario, siendo acompañados los artistas por la orquesta Iris, bajo la dirección del maestro Benito.

A pesar de la importancia de esta agrupación, la empresa ha decidido que rijan los mismos precios de cine solo, por lo que cabe asegurar para mañana noche en el Balear un lleno completo.

**Sesiones
cinematográficas
para productores**

Se celebrarán el próximo miércoles día 20 en el Teatro Lírico

En las funciones cinematográficas que se celebrarán el próximo día 20 miércoles en el Teatro Lírico, los afiliados a la Obra Sindical «Educación y Descanso» gozarán de una bonificación de un 50 por 100 en el precio de todas las localidades.

Estas podrán ser adquiridas en taquilla previa la presentación del correspondiente carnet de afiliado.

BORN

COMPANIA DE COMEDIA

**Tina Gascó
Fernando Granada**

HOY DOMINGO A LAS 6
TARDE Y 10 NOCHE

La comedia en tres actos de
JOAQUIN CALVO SOTELLO

**Cuando llegue
la noche**

CREACION DE TINA GASCO
Y FERNANDO GRANADA

MAÑANA LUNES TARDE
Y NOCHE

Despedida de la Compañía
HOMENAJE A

Tina Gascó

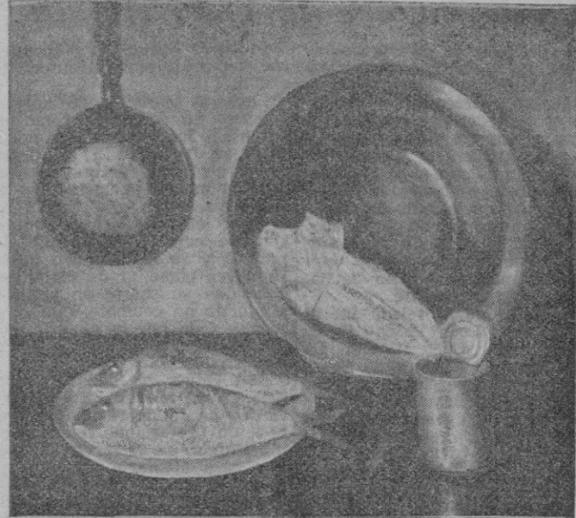
— Y —
Fernando Granada

La comedia cómica de
JOSE MARIA PEMAN

Ella no se mete en nada



Mercedes Pou en Galerías Costa



MERCEDES POU. — Bodegón.

La gentil pintora mallorquina Mercedes Pou, después de un largo eclipse en los Salones de Arte, aparece de nuevo presentando en «Galerías Costa» unas telas que titula modestamente «Manchas de color».

Su presentación ante el público data del año 32 y ella nos sugirió, entre otras apreciaciones, las siguientes: «La señorita Mercedes Pou, impulsada por su pasión artística, ateniéndose al dictado de su espíritu delicado y de su afinada sensibilidad, se entrega a la delectación de hacer arte por medio de la pintura. Su historial artístico es sencillísimo, aprendizaje disciplinado y constante del dibujo, y al año escaso de manejar el lápiz lo sustituye por los pinceles, consiguiendo dominar la paleta y acomodar expertamente su visión a los tonos y matices que presenta la naturaleza. Una de las cualidades sobresalientes que ofrece la obra de la joven pintora, es la sencillez en la composición y en el colorido».

Estos conceptos, emitidos hace catorce años, los ratificamos ante su labor actual.

La obra de Mercedes Pou, expresada con elegante simplicidad, abarca desde lo consciente y disciplinado a lo espontáneo e intuitivo y por su claridad de dibujo, la delicada armonía del colorido y el logrado dominio factual acusa un firme camino evolucionista manifestado en sentido de superación.

Si bien esta pintora practica los géneros de figura y paisaje, donde sobresale es en el bodegón, en el que obtiene estimable contenido de calidad.

En sus bodegones huye de los

INAUGURACION DEL V SALON DE OTOÑO

El martes día 19 a las siete de la tarde tendrá lugar en los Salones del Circolo de Bellas Artes de esta ciudad, la inauguración del «V Salón de Otoño 1946», que como en años anteriores viene organizando nuestra prestigiosa entidad artística. Concurrerán a este importante Salón setenta obras originales de artistas mallorquines, catalanes y valencianos.

Esta exposición podrá ser visitada a las horas de costumbre, siendo clausurada el día 29 del presente mes.

LIRICO, BALEAR Y METROPOL
Con éxito creciente se viene pasando en estos Coliseos el extraordinario film «Misterio en la noche», que apasiona al público por su intriga, misterio y emoción.

Completa el programa la espectacular producción «Chicago», con Tyrone Power, Alice Faye y Don Ameche.

CASA ROJALS
MUDANZAS
CONSULTE PRECIOS



Siete Esquinas 5 Tel. 227. Palma.

ASTORIA y AVENIDA
Como no podía menos de suceder ha significado el más resonante acontecimiento de la temporada el estreno en estas Salas de «Recuerda», que lo mismo que en todas partes está siendo el tema del día.

Los llenos se vienen sucediendo a diario, cabiendo augurar que se prolongarán muchos días, ya que sin duda «Recuerda» será admirada por todo Palma y por muchos de una vez.

El numerosísimo público que estos días viene desfilando por el Astoria y Avenida ha quedado asombrado ante la visión de los maravillosos dibujos en colores que completan el programa, entre una selección de otros magníficos asuntos, que llevan por título «Boda en el mar coral», un sueño prodigioso de maravilla, que encanta a todos.

HoY domingo habrá matinal en ambas Salas, siendo las funciones de tarde y noche numeradas

**EN «CAPITOL» - «HISPANIA»
ULTIMO GRAN PROGRAMA
DE REESTRENO**

Con las funciones de hoy y mañana, los cines Capitol e Hispania terminan la breve temporada de reestrenos que han venido ofreciendo estas dos últimas semanas a sus favorecedores en que su local matriz, el cine Born ha tenido la Compañía de Gasco, Granada.

Pocas películas en tecnicolor ofrecen el interés que presenta «Ali Babá y los 40 ladrones».

Forma adecuado complemento «El hombre de hierro», una película de gran emoción a cargo del veterano Richard Dix.

El martes inauguración de la temporada de grandes estrenos que inicia «Niebla en el pasado», la más reciente producción Metro Goldwyn Mayer con Greer Garson y Ronald Colman a la cabeza del reparto.

**UN FILM FUERTE E INTENSO QUE
SOLO ADMITE PARANGON CON**

**TEATRO
Lirico**

«Scarface»

**TEATRO
BALEAR**

**«El enemigo
Público n.º 1»**

Próximo miércoles

**Chester Ann Ralph
MORRIS DVORAK BELLAMY**



Una espantosa pesadilla le torturaba continuamente hasta enloquecerle... paso a paso, y a través de un profundo estudio psicológico llegose a desentrañar el alucinante misterio.

HOY ¡GRANDIOSO EXITO!

Misterio en la noche

Gail Russell-Joel Mc Crea-Herbert Marshall

Chicago Tyrone Power-Don Ameche

BORN CAPITOL

MARTES 19

El acontecimiento máximo de la temporada
La suprema marca mundial

METRO GOLDWYN MAYER

presenta a la estrella más famosa de cuantas ofrece la actual cinematografía

GREER GARSON

Una extraordinaria película que no admite comparación con nada de lo visto hasta el día

NIEBLA EN EL PASADO

con Greer + Ronald GARSON COLMAN
PHILIP DORN • SUSAN PETERS
Director: Mervyn Le Roy

Película premiada por la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood

La historia de un aristócrata inglés a quien la guerra hace perder el recuerdo de su personalidad y de sus amores.

Unicamente METRO GOLDWYN MAYER podía producir esta obra maestra de la pantalla.

No lo olvide: Siempre los mejores films en las mejores SALAS

HISPANIA

Vino Milagroso León XIII: Los niños lloran por é... Las madres rien con é...—d. v.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

Reparto de ACEITE, ALUBIAS, y PATATAS a ADULTOS y de ACEITE, ARROZ, PATATAS y CHOCOLATE a INFANTILES, correspondiente a la semana número 47 comprendida entre los días 18 y 23 del actual

Adultos
Contra corte de cupón II de la semana 47—1/4 litro de ACEITE por persona al precio de 1'35 pesetas ración.
Contra corte de cupón III de la semana 47—200 grs. de ALUBIAS por persona al precio de 1'10 pesetas ración.
Contra corte de cupones IV, V y VI de la semana 47—1 kilo de PATATAS por persona al precio de 1'50 pesetas ración.

Infantiles
Contra corte de cupón II de la semana 47—1/4 litro de ACEITE por persona al precio de 1'35 pesetas ración.
Contra corte de cupón III de la semana 47—125 gramos de ARROZ por persona al precio de 0'35 pesetas ración.
Contra corte de cupón IV de la semana 47—1 kilo de PATATAS por persona al precio de 1'50 pesetas ración.

Contra corte de cupones V y VI de la semana 47—100 gramos de CHOCOLATE por persona al precio de 1'00 pesetas ración.
Importa este racionamiento incluidos impuestos municipales la cantidad de —3'35— pesetas ración para adultos y la de —4'20— pesetas ración para infantiles.
Los señores detallistas se personarán para la retirada de dichos artículos, a sus respectivos almacenes.

Palma de Mallorca 16 de noviembre de 1946.
El Gobernador Civil
José Manuel Pardo Suárez

Los artículos a repartir a las colecciones de cupones inscritos en los ECONOMATOS PREFERENTES de esta isla durante e presente mes serán los siguientes

ADULTOS
Contra corte de cupón II de las semanas 45, 46, 47 y 48—1 litro ACEITE por persona, al precio de 5'233 pesetas ración.
Contra corte de cupón III de las semanas 45, 46, 47 y 48—15 kgs. ARROZ por persona, al precio de 3'930 pesetas ración.
Contra corte de cupón IV de las semanas 45, 46, 47 y 48—0'5 kg. AZUCAR por persona, al precio de 2'550 pesetas ración.
Contra corte de cupón V de las semanas 45, 46, 47 y 48—15 kgs. ALUBIAS por persona al precio de 7'800 pesetas ración.
Contra corte de cupón VI de las semanas 45, 46, 47 y 48—0'4 kgs. JABON por persona, al precio de 1'422 pesetas ración.
Contra corte de cupón de Varios número 53—0'2 kgs. SOPA por persona, al precio de 0'920 pesetas ración.

INFANTILES
Contra corte de cupón II de las semanas 45, 46, 47 y 48—1 litro ACEITE por persona, al precio de 5'233 pesetas ración.
Contra corte de cupón III de las semanas 45, 46, 47 y 48—15 kgs. ARROZ por persona, al precio de 3'930 pesetas ración.
Contra corte de cupón IV de las semanas 45, 46, 47 y 48—0'5 kg. AZUCAR por persona, al precio de 2'550 pesetas ración.
Contra corte de cupón V de las semanas 45, 46, 47 y 48—2 botellas LECHE C. por persona, al precio de 7'440 pesetas ración.
Contra corte de cupón VI de las semanas 45, 46, 47 y 48—0'5 kg. AZUCAR por persona, al precio de 2'550 pesetas ración.
Contra corte de cupón de Varios número 56—0'4 kgs. JABON por persona, al precio de 1'422 pesetas ración.
Contra corte de cupón de Varios número 57—0'2 kgs. SOPA por persona, al precio de 0'920 pesetas ración.
Contra corte de cupón de Varios número 58—0'2 kgs. CHOCOLATE por persona al precio de 1'890 pesetas ración.

Importa este racionamiento, incluidos impuestos municipales, la cantidad de 21'905 pesetas ración para adultos y la de 31'245 pesetas ración para infantiles.
Se pone en conocimiento de los señores encargados de los Economatos Preferentes que a partir del próximo día 15 del corriente, deberán retirar del domicilio del Representante de dichas Empresas antes esta Delegación sus respectivas adjudicaciones de los artículos intervenidos, los cuales a su vez serán retirados de los almacenes antes del día 25 del actual.

Palma de Mallorca 16 de noviembre de 1946.
El Gobernador Civil
José Manuel Pardo Suárez

ADULTOS
Contra corte de cupón II de las semanas 45, 46, 47 y 48—1 litro ACEITE por persona, al precio de 5'233 pesetas ración.
Contra corte de cupón III de las semanas 45, 46, 47 y 48—15 kgs. ARROZ por persona, al precio de 3'930 pesetas ración.
Contra corte de cupón IV de las semanas 45, 46, 47 y 48—0'5 kg. AZUCAR por persona, al precio de 2'550 pesetas ración.
Contra corte de cupón V de las semanas 45, 46, 47 y 48—15 kgs. ALUBIAS por persona al precio de 7'800 pesetas ración.
Contra corte de cupón VI de las semanas 45, 46, 47 y 48—0'4 kgs. JABON por persona, al precio de 1'422 pesetas ración.
Contra corte de cupón de Varios número 53—0'2 kgs. SOPA por persona, al precio de 0'920 pesetas ración.

INFANTILES
Contra corte de cupón II de las semanas 45, 46, 47 y 48—1 litro ACEITE por persona, al precio de 5'233 pesetas ración.
Contra corte de cupón III de las semanas 45, 46, 47 y 48—15 kgs. ARROZ por persona, al precio de 3'930 pesetas ración.
Contra corte de cupón IV de las semanas 45, 46, 47 y 48—0'5 kg. AZUCAR por persona, al precio de 2'550 pesetas ración.
Contra corte de cupón V de las semanas 45, 46, 47 y 48—2 botellas LECHE C. por persona, al precio de 7'440 pesetas ración.
Contra corte de cupón VI de las semanas 45, 46, 47 y 48—0'5 kg. AZUCAR por persona, al precio de 2'550 pesetas ración.
Contra corte de cupón de Varios número 56—0'4 kgs. JABON por persona, al precio de 1'422 pesetas ración.
Contra corte de cupón de Varios número 57—0'2 kgs. SOPA por persona, al precio de 0'920 pesetas ración.
Contra corte de cupón de Varios número 58—0'2 kgs. CHOCOLATE por persona al precio de 1'890 pesetas ración.

Importa este racionamiento, incluidos impuestos municipales, la cantidad de 21'905 pesetas ración para adultos y la de 31'245 pesetas ración para infantiles.
Se pone en conocimiento de los señores encargados de los Economatos Preferentes que a partir del próximo día 15 del corriente, deberán retirar del domicilio del Representante de dichas Empresas antes esta Delegación sus respectivas adjudicaciones de los artículos intervenidos, los cuales a su vez serán retirados de los almacenes antes del día 25 del actual.

Palma de Mallorca 16 de noviembre de 1946.
El Gobernador Civil
José Manuel Pardo Suárez

Bartolomé Serra
MEDICO
ENFERMEDADES DE LA PIEL Y VENEREAS
San Juan, 19. entlo.

INFORMACION DE PRECIOS MAXIMOS QUE RIGEN EN LA ACTUALIDAD EN ESTA ISLA PARA LA VENTA AL PUBLICO DE LOS SIGUIENTES ARTICULOS NO RACIONADOS DE CONSUMO MAS CORRIENTES

(Frutas y hortalizas de producción insular)
(Para la semana del 18 al 24)
Acelgas, 0'30 ptas. kg.
Alcachofas, 2'50 id.
Ajo, 0'75 id.
Ajos negros, 4'00 id.
Berenjenas, 0'70 id.
Calabaza, 0'90 id.
Calabacin, 0'90 id.
Cebolla, 1'20 id.
Coles, 1'00 id.
Coliflor, 1'10 id.
Escarola, 0'50 id.
Espinacas, 0'90 id.
Lechuga, 0'80 id.
Judias verdes, 2'10 id.
Nabo, 0'90 id.
Perejil, 1'05 id.
Pimientos verdes, 0'80 id.
Pimientos colorados, 2'10 id.
Rábanos, 0'30 id.
Rabanitos, 0'45 id.
Tomates, 2'00 id.
Tomates ramillete, 2'40 id.
Cebolla selecta, 1'70 id.
Melón corriente, 1'00 id.
Sandías, 1'00 id.
Granadas, 1'00 id.

CARNES
Vacuno
Primera sin hueso 12'90 id id
Segunda sin hueso 9'65 id id
Riñones 16'20 id id.
Sebo 4'80 id.
Hueso 0'75 id id.
Ternera
Primera sin hueso 19'20 id id
Segunda sin hueso 11'40 id id
Riñones 16'20 id id.
Sebo 4'80 id id.
Hueso 0'75 id id.

Lanar mayor
Chuleta y piernas 12'15 id.
Paletilla 10'70 id.
Falda y pescuezo 7'70 id.

Lanar menor
Chuletas y piernas 14'35 id.
Paletilla 12'15 id.
Falda y pescuezo 8'85 id.

Carne de equino
1.º sin hueso, 8'00 pesetas kilo
Grasa 6'00 id.
Pecho y costillas 5'00 id.
Huesos 0'75 id.

Nota: Sobre estos precios de carne se incrementarán los arbitrios municipales que tengan establecidos los respectivos Ayuntamientos

Pescado
Anguilas 4'50 id.
Arañas 4'50 id.
Atun bonito o albacora sin cabeza ni intestinos 2'05.
Boca caramelo o cherril 3'75 id.
Besugos 6'45 id.
Brecas y cachuchos o pajeles 3'95 id.
Cañanas voladoras o potas y jiblas 3'75 id.
Chitas o morracha 3'20 id.
Congrio sin tripa 7'15 id.
Dentón pargo y machotes hasta un kilo con cabeza 4'40 id.
Dentón pargo y machotes de más de un kilo sin cabeza 4'85 id.
Gallinas 3'70 id.
Merluza del Cantábrico 12 id

Pulpo 3'45 id.
Pescadilla hasta 60 gramos por pescado 3'20 id.
Pescadilla desde 61 hasta 1000 6'45 id.
Rape (cuerpos) 4'30 id.
Rape (colas) 8'10 id.
Sardinas, alacha, sardinito, parrocha 4'50 id.

Combustible
Carbón vegetal para usos domésticos 0'80 pesetas kilo
Id para gasógenos 1'05 id.
Leña 0'17 id.

Cubitos de caldo
Corriente 0'10 pesetas cubito.
Extra y selecto 0'15 id.
Especial a base de pollo 0'20 id

Jabón de tocador
Corriente 2'00 pesetas pastilla (más impuestos)
Para mecánicos 1'00 id id.
Lo que se hace público para general conocimiento en Palma de Mallorca a 15 noviembre de 1946 — El Gobernador Civil José Manuel Pardo Suárez



EL SERVICIO MARITIMO

El vapor «Rey Jaime I» salió para Barcelona, después de haber sufrido importante reparación en este puerto.

Dicho buque sustituirá en el servicio postal Palma-Barcelona Palma la motonave «Ciudad de Palma» la que marchó sin carga ni pasaje al objeto de entrar en dique en Barcelona, donde se efectuará una limpieza general de fondos y maquinaria, la que durará aproximadamente unos tres meses.

Parque del Regimiento de Artillería núm. 5

Publicadas por la Superioridad en el D. O. n.º 323, de fecha 12 de Octubre último, 10 vacantes a cubrir de Alumnos para la Escuela Profesional Obrera de la Industria Militar, se hace público para los que con arreglo al Reglamento se consideran con derecho a solicitar tomar parte en los exámenes de ingreso, cuya instancia deben presentar desde el día 15 al 31 de Diciembre próximo.

En este Parque calle de Son Campos n.º 41, se les solicitará el citado Reglamento y cuantos datos interesen.
Palma, 15 de Noviembre de 1946 — El Coronel Director.

LIBROS

EL SEGUNDO LIBRO DE MIGUEL BORDOY CERDA

«Síntesis práctica de ortografía castellana». Primera edición. — Editorial Ramón Lluill, Felanitx (Mallorca).

Nos tememos que vamos a decir ahora cosas muy parecidas a las que digimos a raíz de la publicación del primer libro de Miguel Bordo y Cerdá. Entonces como ahora, el amigo puede más que el crítico. Hemos seguido tan de cerca la formación, el estudio intensísimo y el desvelo rotundo de Miguel Bordo y Cerdá, que mala tendría que ser esta obra suya —escrita con cualquier afán pedagógico o divulgatorio, antes que de lucro— y no lo es ni mucho menos, para que desde aquí se señalaran sus defectos. Conste, pues, esta sinceridad nuestra como descargo y explicación.

Esta «Síntesis práctica de ortografía castellana» es, al decir de su autor, un complemento de aquella «Gramática Castellana», su primer libro, tan discutido, tan intensamente discutido, y al fin tan entusiásticamente aceptado por todos con que Bordo y Cerdá iniciara su carrera de escritor. Es posible que aquel vacío con que pretendió rodearse su obra inicial, aquellas lacónicas notas de algún peritico, aquella atmósfera de incredulidad creada en torno a lo que, siendo conocimiento profundo, se tildara de audacia juvenil revolucionaria, es posible que tenga ahora nueva y ardiente reaparición. Es igual; e lo largo, se hará nuevamente la luz sobre la verdad de estos libros en los que Bordo y Cerdá, maestro por carrera y por convencimiento y por amor, va dejando el rastro de sus conocimientos y su especialización gramática.

Con un ejemplar del libro nos legó una entrañable dedicación. Y con ambos, un ruego: «No hables de mí, sino de mi libro». Sintiendo, no podemos cumplir el encargo porque nosotros somos de los que creemos que la personalidad —moral, política, cultural y hasta física— de un nombre se manifiesta, con proyección directa y rotunda, en su obra y la de Bordo y Cerdá, en pocas palabras, una vida dedicada al estudio, al magisterio, a la familia... y otra vez al estudio. Con tanta intensidad con tanta fe, y con tanto corazón que, estamos seguros, este circunstancial alejamiento de Miguel Bordo y Cerdá de sus tareas, para entregarse a otros menesteres, no hará sino aumentar su pasión por la gramática, y no ha de pasar mucho tiempo sin que, un tercer libro, que será una nueva etapa de labor, y un resumen de años de trabajo, se exhiba en los escaparates de las librerías.

Al actual —utilísimo, práctico, estamos por decir que imprescindible—, le deseamos igual suerte que al anterior y que a los venideros. «Zapatero a tus zapatos», señala el refrán como clave de vida exacta, armónica, ordenada, perfecta y feliz. Y los zapatos de Miguel Bordo y Cerdá son gruesos volúmenes, autores clásicos, viejos textos, antologías y diccionarios —tesoros inagotables, desdeñados siempre, según sus palabras—. Unos zapatos en cuya fabricación llegará a ser también maestro Miguel Bordo y Cerdá, a sus treinta y cuatro años de edad y casi veinte de estudio del idioma.

F. J. J.

El conocimiento de los IDIOMAS

Constituye un signo de distinción y elegancia, una fuente inagotable de cultura, y la mejor base posible para el desarrollo de la Industria y Comercio orientados cada vez más hacia el intercambio internacional

Estudie Vd. en **BERLITZ**

PASEO GENERALISIMO (ESQUINA ESTANCO)

ESCUELA RADIO

LE SEÑALA UNA NUEVA ORIENTACION que le conducirá a una profesión de porvenir

curso de RADIO, CINE SONORO Y TELEVISION desde su propio domicilio y sin preparación alguna. Recibirá materiales para más de 100 montajes todos de su propiedad.

¡RECORTE! Y ENVÍE ESTE CUPON

Sr. D. F. MAYMO, DIRECTOR DE ESCUELA RADIO

Ruego me envíe gratis y sin compromiso, su libro "AL EXITO POR LA PRÁCTICA"

NOMBRE _____ N.º _____
CALLE _____
POBLACION _____ PROVINCIA _____

BARCELONA: PELAYO, 3 - MADRID: PTA. DEL SOL, 2 - VALENCIA: GARRIGUES, 19

Franquéese con sello de 2 cts., en sobre abierto y sin firmar.

TABLETA OKAL

CONTRA TODO DOLOR

GRIPE, DOLORES DE CABEZA y de MUJERAS, ENFRIAMIENTOS, JAQUECAS

LA CONSTRUCTORA

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO

Talleres: Bernardo Calvet, 20-22 - Tienda: Socorro, 131-135

Invita al público a visitar su nueva tienda de muebles a partir del día 20 del actual en la calle de Socorro, 131-135

"SACRINOL"

EL MEJOR SUBSTITUTO DEL AZUCAR

DE VENTA EN: TODAS LAS FARMACIAS

SOBRE 1 PESETA Y CENTROS DE TUBO 630 PESETAS

Y CENTROS DE ESPECIFICOS (C.C.S. 882)

Aquí está!!!

LA GRANDIOSA RIFA BENEFICA DE SANTURCE COMBINADA CON LA LOTERIA NACIONAL

Magníficos premios por valor de **644.000 pesetas** SIN RIVAL EN ESPAÑA

Por 4 ptas, 35.000 - Por 40 ptas, ¡SETENTA MIL DUROS!

LISTA DE PREMIOS EN SUS DIEZ SERIES, A ELEGIR:

- HERMOSA CASA de 10 viviendas, 10 automóviles o 10 YUNTAS DE MULAS, valorados cada lote en 350.000 pts.
- DIEZ VACAS LECHERAS, dormitorios o aderezos de brillantes 100.000 »
- DIEZ MAQUINAS DE ESCRIBIR, comederos o abrigos señora 50.000 »
- 80 RELOJES MUÑEQUERAS, cortes traje, o máquinas fotográficas. 40.000 »
- 20 MAQUINAS COSER, aparatos de radio o bicicletas. 20.000 »
- 540 PULSERAS, monederos o cuadros de la Virgen del Pilar 54.000 »
- MIL PLUMAS ESTILOGRAFICAS 30.000 »

Importan los 1.670 premios. **644.000 pts.**

BOLETIN DE PEDIDO DE BILLETES
Contra reembolso: desde 42 pesetas en adelante - Media lámina 83 pesetas. **LOTE COMPLETO 164 pesetas**, propio para jugar entre familiares, amigos, obreros y empleados de industrias, etc.

D. _____ que habita en el pueblo de _____ provincia de _____ calle _____ n.º _____ desea adquirir _____ billetes de la Rifa de Santurce, por valor de _____ pesetas, contra reembolso. (Firma)

Sr. Secretario del Ayuntamiento de SANTURCE (Vizcaya).

«ALMA REBELDE»

Acontecimiento artístico de la próxima semana

Del famoso libro que con el título de «Jane Eyre» escribió la más célebre de las hermanas Bronte, Charlotte, quedará para siempre el recuerdo de la adaptación cinematográfica que la 20th Century Fox ha llevado a la pantalla...

Joan Fontaine, la estrella que todos los públicos aclaman, pone en «Alma rebelde» toda la dedicación de su arte convincente, que supera sus anteriores grandes creaciones...

El estreno de «Alma rebelde», que se anuncia para el lunes en los salones Rialto y Moderno ha de constituir sin duda un acontecimiento artístico.

Guía del espectador

Teatros

BORN

Compañía de comedia de Tina Gascó-Fernando Granada a las 6 tarde y 10 noche «Cuando llegue la noche».



ALON Hoy tarde y noche BAILES con CADETES CAFE De 12 a 2 Hora Vermout GRAN CONCIERTO

Cines

ACTUALIDADES

Desde las 4: Imágenes complejas y noticiarios

ASTORIA

Desde las 4: «Recuerda...» (Spellbound) por Ingrid Bergman y Gregory Peck, y complementos

AVENIDA

Desde las 3:15: «Recuerda...» (Spellbound) por Ingrid Bergman y Gregory Peck, y complementos

BALEAR

Desde las 3: «Misterio en la noche» por Gail Russell, Joel McCrea y Herbert Marshall, y «Chicago» por Tyrone Power, Alice Faye y Don Ameche.

CAPITOL

Desde las 3:30: «Ali-Babá y los 40 ladrones» por Maria Montez, Jon Hall y Turhan Bey, y «El hombre de hierro» por Richard Dix.

HISPANIA

Desde las 3:30: «Ali-Babá y los 40 ladrones» por Maria Montez, Jon Hall y Turhan Bey, y «El hombre de hierro» por Richard Dix.

LIRICO

Desde las 3:45: «Misterio en la noche» por Gail Russell, Joel McCrea y Herbert Marshall, y «Chicago» por Tyrone Power, Alice Faye y Don Ameche.

METROPOL

Desde las 3:30: «Misterio en la noche» por Gail Russell, Joel McCrea y Herbert Marshall, y «La Macarena» por Miguel Ligero.

MODERNO

Desde las 3:30: «Lazos humanos» por Dorothy Mc Guire, James Dunn y Joan Blondell y complementos.

ORIENTAL

Desde las 3:30: «Ansia de amor» por Irene Dunne, Robert Montgomery y Preston Foster, y «Sendas siniestras» por Kay Francis.

PRINCIPAL

Desde las 4: «Ansia de amor» por Irene Dunne, Robert Montgomery y Preston Foster, y «Sendas siniestras» por Kay Francis.

PROIECTORA

Desde las 4: «El hombre que se perdió a sí mismo» por Kay Francis y Brian Thorne, y «Delator anónimo».

RIALTO

Desde las 4: «Lazos humanos» por Dorothy Mc Guire, James Dunn y Joan Blondell y complementos.

Variedades

SALAS DE FIESTAS IROCADERO

Todos los días tarde y noche actuación de Antonio Machin con las orquestas «Musilandia» y «Los Trashumantes»

VIRGINIA CLUB

Abierto todas las tardes, los domingos, orquesta «Pancho, Dai-mau y su Ritmo» con su cantante Miguel de Villa.

CASA BLANCA

Todos los días tarde y noche actuación de Marit de Riviera, Inés de Montoya, Rosarito Graf-ford y Mari Carmen.

TITOS

Hoy tarde y noche actuación de la pareja hispano-americana Gualbo y Ederlinda y la orquesta Miguel Vicens con Inna Sassi.

SALONES BAILE FAMILIAR

SALON BORN Tarde y noche baile amenizado por la orquesta «Cadetes»

CAFE BORN

De 12 a 2: Gran concierto ver-mut con la orquesta «Cadetes»

SALON RIO DE ORO

Tarde y noche Baile. SALON TABU Baile con la orquesta Trocantes.

TEATRO

BORN

«La fierrecilla domada»

por la Compañía Gascó-Granada

Siempre resulta grato y digno de lo ver como una compañía dedicada a la comedia de «smoking» y a lo folklórico exclusivamente sevillano, alivia su repertorio con algo ambicioso.

Siempre, aunque, como en esta ocasión, el que salga desolador sea el pillastre de don Guillermo Shakespeare, a quien es inútil y necio querer presentar a ustedes. Pero, después de haber visto a Cantinflas de Rumeo en la quintaesencia de los dramas románticos, ¿puede uno ya asombrarse de nada?

Por el amor de Dios, no se interpreten mal nuestras palabras, ni se busque en ellas pocas intenciones de las pocas, aunque malas, que en verdad contienen.

Hemos dicho que resulta digno de alabanza el que una compañía dedicada al teatro de andar por casa se esfuerce y exponga a una empresa tan difícil, verbis gratia, como montar, dar forma y vida a «La doma de la bravia», mejor conocida por «La fierrecilla domada», tal hemos escrito y nos ratificamos en ello.

Aplaudimos, pues, el intento, de todo corazón. Y el que la realidad no pueda (con el corazón en la mano también) ser alabado del mismo modo casi no es culpa de quienes la intentaron porque no va la Compañía Gascó-Granada, sino ninguna de las que circulan por España, sin apoyo oficial, es decir, sin muchas pesetas por gastarse en todos y cada uno de los detalles, es hoy capaz de llevar adelante tal negocio.

Queda, por lo tanto, el buen gusto de una Compañía y la esforzada labor y talento de unos intérpretes. Ambas cosas no escasean en el conjunto Gascó-Granada, ni le vinieron del todo mal a su versión de la obra shakespeariana, presentada con bastante decoro y aciertos parciales.

Aunque esta adaptación castellana — de no sabemos quien por no tener un programa de mano, a mano — esté hecha en estilo telegráfico, queda flotando en el aire el andamiaje ingenioso de la obra y, dividida en cuatro estampas, las más divertidas situaciones de la comedia. Entre las más logradas figura la de la tercera estampa, el juego amoroso de los amantes al pie de la escalera y, entre las más pobres la última donde al discurso de la bravia, ya domada, responde el eco de un escaso auditorio...

Tina Gascó, muy bien en el primer cuadro, procuró durante toda la obra aguantar su interpretación al mismo nivel cosa que consiguió fácilmente, pese a todos los pesares, el primero de los cuales fue, como ustedes supondrán, el avasallador modo de hacer de Fernando Granada, más vuelto hacia lo caricatural y cinematográfico — inolvidable Douglas Fairbanks, padre — que hacia lo teatral clásico, los moldes clásicos de hacer teatro desentadado, queremos decir.

Nuestro suspenso de hoy — perdón por tanta cátedra — se lo regalamos, pues, al señor Granada y no del todo por sus abusos de manoteo, patadas y demás desmanes cansados al ser repetidos, sino y en especial, por su comerse, en una media voz sin clara dicción, la mitad de los parlamentos. Este suspenso se compensa con el notable que muy justamente corresponde a Tina Gascó y a determinadas segundas partes de la compañía.

Muy discretos figurines y una mefiana puesta en escena también influyeron en que el público gustara de «La fierrecilla domada», puesta ayer en el Born.—B.

«REJAS HUMANAS» Será estrenada el miércoles en el Lirico y Balear

Un profundo tema psicológico, resuelto de manera magistral por Charles Vidor y maravillosamente interpretado por Chester Morris, es, en pocas palabras, el fondo de «Rejas humanas», el film de la Columbia, que el próximo miércoles nos será dado a conocer en las pantallas del Lirico y Balear.

Chester Morris, en un papel de un hombre a quien la conciencia persigue desde niño, se nos muestra en plena madurez dramática y hay que admitir que es imposible superarle. Le secundan hábilmente el popular Raluh Bellamy y Ann Dvorak.

El argumento de «Rejas humanas» es una narración dramática de una honda palpación humana y un fuerte e intenso verismo, que deja en el ánimo del espectador una huella emotiva.

«LA VIDA EN UN HILO»

Próximo estreno en el Avenida. Nos dará a conocer esta semana el Palacio Avenida el estreno de la producción de Edgar Neville «La vida en un hilo», que bajo todos los puntos de vista puede emparejarse con las mejores realizaciones extranjeras en el género de la comedia.

Sobre todas las demás virtudes de «La vida en un hilo», resalta la de su originalidad, prevaleciendo en todo momento un humor y desenfadado peculiares.

En ella Conchita Montes resuelve su papel con una extraordinaria suavidad de matices. Le da réplica Rafael Durán, enriqueciendo su tipo de natural humanidad.

La crítica del continente dedicó a «La vida en un hilo» cuando su estreno los más entusiastas comentarios, que sin duda serán subrayados por nuestro público en su inminente estreno.

LEO CARRILLO — GITANO — EN LA PELICULA «ALMA ZINGARA»

Al famoso actor Leo Carrillo le gusta siempre interpretar en sus películas papeles de hombre político, humanitario o de bienhechor público, y en «Alma zingara», película de la Universidad, en glorioso tecnicolor, que presentará en breve tiene oportunidad de representar las tres caracterizaciones en un solo papel.

Encabezan el reparto de dicha película María Montez, Jon Hall y Peter Coe, el nuevo descubrimiento recién llegado de los escenarios de Broadway.

En la película «Alma zingara» Leo Carrillo tiene el papel del jefe de una tribu de gitanos, representando, además, el rol de padre de Peter.

«SUBLIME SACRIFICIO»

Próximo estreno en el Astoria y Metropol

La empresa de Sala Astoria prepara para el próximo viernes una nueva gran gala aristocrática, para darnos a conocer en proyecciones simultáneas con el Metropol, el poema cinematográfico «Sublime sacrificio», con la que reaparece ante nuestro público la excepcional actriz Kristi Soderbaum, ya inolvidable intérprete de «La ciudad soñada» y «El lago de mis ensueños» y que con el mismo realizador Vett Harian, han conseguido una superación de aquellos films de tan grato recuerdo.

«Sublime sacrificio» es una de esas películas que quedan grabadas en la mente del espectador con cierto sabor agrio.

Su estreno en Palma marcará sin duda una nueva página gloriosa en los anales de la cinematografía, como antaño «La ciudad soñada» y «El lago de mis ensueños».



Próximo viernes

Gran Gala aristocrática

Un espectáculo de la más alta categoría espectacular y artística



Sublime SACRIFICIO

DIRECCION VETT HARIAN

La historia de una mujer dos veces femenina

Suprema creación de la inolvidable heroína de

«La ciudad soñada» y «El lago de mis ensueños»

Un film que no podrán verlo sin sentirlo plenamente

PROXIMAMENTE

LOQUILANDIA

LA HUMORADA DEL SIGLO!

Proyecciones simultáneas



A MARCA DE LOS MÁXIMOS TRIUNFOS

presentarán mañana lunes

RIALTO MODERNO



Alma REBELDE

(JANE EYRE)

Director: ROBERT STEVENSON

El romance inmortal de Charlotte Bronte revive en la pantalla misterioso, irresistible, inolvidable.

SUBLIME CREAM

Joan Fontaine Orson Welles

Hoy: Última día de Lazos humanos

CAPITOL

DE 3 TARDE EN ADELANTE

ALI-BABA Y LOS 40 LADRONES

La más deslumbrante producción a todo color, con las más dramáticas y románticas aventuras del exótico Oriente

¡Cada fotodrama, un cuadro!

¡Cada aventura, una delicia!

¡Cada actor, un héroe legendario!

Creación insuperable de MARIA MONTEZ = JON HALL = TURHAN BEY

De complemento: Un drama de acción en el Oeste, de lucha y emoción

EL HOMBRE DE HIERRO

Protagonizado por RICHARD DIX el terror de los bandidos de Kansas

Martes: Presentación en exclusiva de nuestro primer gran film de la temporada

GREER GARSON RONALD COLMAN

NIEBLA EN EL PASADO

En lo que los rojos españoles son maestros

PRENDEN FUEGO A LA IGLESIA DE UN PUEBLO DEL SUR DE FRANCIA

Y SE IMPONEN POR EL TERROR

Huesca 16.—Noticias de la frontera dan cuenta de que en Vedoux (Francia), la noche del lunes los rojos españoles prendieron fuego a la iglesia local que ando esta reducida a pavesas.

Referencia del Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado

Madrid.— En la Subsecretaría de Educación Popular se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en la tarde de ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado.

EJERCITO.— Acuerdo por el que se pasa a las Cortes el proyecto de ley sobre concesión a doña Concepción Montoya de pensión extraordinaria; Decreto por el que se fijan los abonos de tiempo para el ingreso en la Real y militar Orden de San Hermenegildo del personal de clase que opte por pasar a la escala complementaria del de oficinas militares; Decretos por los que se conceden cruces de la Orden del Mérito Militar con distintivo blanco, pensionada, a don Eulogio Lina Pérez, don Bernardo Gómez Arroyo y don Modesto García Fernández, teniente coronel, comandante y sargento de la Guardia Civil respectivamente. Expedientes de trámite.

Una vieja, por favor

Por Jorge Andreu ALCOVER

Las conversaciones de hoy en día acaban siempre con este aforismo: «hablemos un poco de las subsistencias, si os parece». Y los hombres grises se engallan y las amas de casa se achucan, quitando aquellos su cuarto a espaldas de política de abastos y cocinando éstas lo que cuesta ahora poner huevos baratos y fritos sobre los manteles de las mesas. Pero pronto están gallinas y gallos solos al retortero del fogón.

No más que ayer se veía a madres e hijas andar juntas de acá para allá, con el rodrión enamorado de la hija—fuera lo del matrimonio sería ya un pecado moderno— a la distancia que marcaban los escaparatados de dos tiendas vecinas, en cuyos cristales palmeraban en chipas sus miradas ávidas. En los sarao, el conocido «coro de las ciudades» se alineaba severamente e impertinentemente de flancos de aquel luminoso ejército de la juventud danzante. De vez en cuando un toque de atención acercaba a una de aquellas palomas torcazas junto a la viduz del amor, revoloteando el vestido en el que, al tacto de una mano protectora, se había prendido una orden: «no te vuelvas a acercar al pollo que acaba de estrujarte». Las manañitas de la misa, alboradas y fricleras, tenían siempre el regusto de un primer vuelo en el que se caaba un poco la libertad, borrada ya en el siglo del gas, la sombra de la aduana. Pero era para ir a misa. Los que aturbaban el rezo de las hermosas, tenían que ser, forzosamente, hombres con la virtud, al menos, de levantarse temprano. Esa juventud tenía también sus casinitos, con sus bares y hasta su barra, que lo llenaban las propias familias, en cuyos hogares no faltaba el vino, la camilla, el quinqué, el juego de prendas y las bandejas con galletas y confites de amis y vasos de agua. Deliciosamente curri queréis, y deliciosamente calientes las manos de las damiselas en el caho de los rejuelos. A cada hogar parecía llenar un aire de canción de nana, dibujarle la fantasía el lápiz de Eugenio Dore, rimarle el latido de los corazones Béquer y entrometerle de enredos las cándidas diabladas del Padre Coloma.

Pero hasta un siglo tiene su fin y el tiempo cuidó de arrancar aquel arbolito I, fujoso, de nuestro siglo XIX, para dejarlo en las dos incógnitas de nuestro siglo XX.

La joven mujer se cansó de esperarlo todo y se fué al encuentro de todo. Ella no sabía que, mejor es esperar una ilusión que perseguirla. Su primer puntapié fué para Cupido, demasiado tiempo apostado en la esquina de su casa haciéndose el desentendido. Se hizo walguria. Recadó el carcaj y las flechas para sí. Empezó a amar en tropel. A clarinazos de Wagner, primero. Con música de Nuevo Mundo—«Jazz», «shimmy»— luego. En un tan-tan endiabrado y salvaje, de selva virgen, ahora. Y el pobre hombre se transformó en un ciervo acosado.

Familiarmente, empezó la joven moderna a llevarse mal con el hermano y a envidiarle. A éste le llegaba un tiempo la edad de la emancipación. A ella, jamás. Salta aquel un buen día de su casa para la guerra entre hombres, como un gladiador. Conquistaba una posición, desde la que podía gritar a todo el mundo: «yo opino». Ella tenía que plegarse y replegarse más y más a la cruel voluntad de su hermano. Y un día quiso ser como él. Y lo logró en una pugna sorda, desigual y desesperada. Emancipada la mujer, económicamente, el primero que hizo fué cortarse el pelo, y lo segundo, fumar. Y en amor, esperar sin intranquilidad, con los ojos bien abiertos, cabalgando a manada con los hombres y aprendiendo a distinguir entre ellos a los «pure sange». Y cuando al fin le da apr ahij se casa.

Nuestra juventud de hoy, enteramente, en su compuesto de ambos sexos, hombres y mujeres, muñecos y muñecas, vive en la calle: en este gran escenario asfaltado del mundo, en el que pulula como una gran bandada de mariposos a la luz cegadora de los arcos voltaicos. Este es su gran teatro. Teatro de una vida de tránsito— en el tránsito— con escenas cortas y diálogo enrevesado, con clave.

En los hogares se han quedado, de guardianes, los papás viejos y chochosos, que siguen en sus despachos y en sus cocinas, evacuando consultas y consejos y llenando de lágrimas de desesperación los pucheros. En sus cabelleras blancas se pisan de vez en cuando unos labios rojos, como unas pajaritas exóticas sobre la nieve. Y esto sólo les da fuerzas para seguir trabajando en el despacho y hacer el milagro «del pan nuestro de cada día». ¡Los santos!

Pero la onda expansiva de la juventud, con su indiscutible simpatía, ha arrastrado tras de sí... ¡todo! Hasta a la vejez renqueante la vemos adobarse, de año en año, y alcanzar una fingida juventud. En las mujeres este fenómeno se da en un porcentaje tal que a las que llamáramos «viejas declaradas» las podrías contar con los dedos. La juventud en ellas, se prolonga hasta los cincuenta y cinco años, aproximadamente. En celebración de su eterno cuarentenario, guardan en naffolnia y con celosía, cualquier mozabete de hoy puede inclinarse ante ellas en solicitud de una «coriooa». Lo que ha acaecido, a la vez, que a aquel hombre cierto perseguido, del que os hablé en un principio, le fueren las circunstancias a cabecear entre el «multito de algún bañe de la «cogaa», en precipitación y espera de una apoplegia final.

Las jóvenes mujeres de hoy en día, que lo son todas, «ros han hecho, en conclusión, bailar de cabeza a todos los hombres. En su alabanza, nada más tengo que decir. Pero permitidme, que en mi romanticismo impenitente, dedique un recuerdo agradecido a todas las mujeres que en su tiempo y a su tiempo, supieron ser viejas máxime si a tales mujeres se las conoció, en su juventud, con los deliciosos nombres, tan superidores, de Julietas, Beatrices y Teresas...

Crónica de Nueva York

Se acerca la hora de tratar la paz con Alemania

Uno de los mayores problemas del mundo actual

Nueva York 16. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press Prohibida la reproducción).— Se acerca la hora en que los cuatro grandes han de ocuparse de uno de los mayores problemas mundiales: la paz con Alemania. Ha sido mucho lo que se ha trabajado ya para llegar a un acuerdo entre Inglaterra, Rusia y los Estados Unidos en este problema.

Dicho plan comprende los siguientes puntos: 1.º Constitución del país según un sistema federal. 2.º Nacionalización de las industrias básicas. 3.º Suspensión de los pagos de reparaciones, en beneficio de la producción actual, durante varios años. 4.º Control de la zona del Ruhr por una comisión cuatripartita, apoyada por las fuerzas armadas de las Naciones Unidas. Es casi seguro que Rusia protestará por la suspensión de los pagos por reparaciones de guerra, ya que el Kremlin había hecho sus cálculos — a largo plazo — para utilizar la capacidad productora de Alemania, con el fin de proveerse de artículos de consumo. Es de temer que la Unión Soviética no abandonará fácilmente su presa. ni sus esperanzas. La proposición de someter al Ruhr a la autoridad inspectora de una comisión cuatripartita parece ser una fórmula satisfactoria — según se estima en estos medios diplomáticos, desde todos los puntos de vista. Especialmente viene a llenar el deseo de Francia de sentirse protegida, y da a este país y a Rusia la seguridad de que la fuente principal del armamento alemán estará siempre sometida a un organismo de control. Es posible que los Estados Unidos adopten el punto del Gobierno laborista de Londres, en el sentido de una nacionalización industrial; muchas de las industrias alemanas estuvieron ya nacionalizadas bajo el régimen de Hitler, y ahora no pueden ser devueltas a las empresas privadas. En la actualidad no subsiste más que una pequeña diferencia de criterio entre los ingleses y los norteamericanos, respecto a la cuestión de nacionalización. Ambos países tienen servicios nacionalizados, tales como el de Correos, y han establecido un estrecho control estatal sobre las comunicaciones. Aunque los británicos tienen la mayor parte de las industrias de su zona de ocupación nacionalizadas, no ocurre lo mismo en la norteamericana. Además, en esta zona se ha ido demasiado lejos en el sistema libre de empresas particulares para retroceder ahora. El Ministro de Asuntos Exteriores, Bevin, ha sido violentamente atacado por un sector de su partido, por no haber sabido — a juicio de dicho sector — incorporar el espíritu de las doctrinas socialistas a su política exterior. De las consecuencias de semejante acusación, podrá saberse algo en un próximo futuro. Si los disidentes laboristas triunfan en su emienda, el Ministro Bevin no tendrá más remedio que dimitir. Esta situación traería consecuencias también para la conducta exterior del Gobierno laborista, y posiblemente habría repercusiones en las cuestiones que a Alemania afectan.

Eden apoya en los Comunes la política exterior seguida por Bevin

Londres 16.— El ex Ministro de Asuntos Exteriores y actual jefe adjunto de la oposición Eden, ha apoyado en los Comunes la política exterior seguida por el Secretario del Foreign Office Bevin, en la Asamblea de las N. U. Declaró Eden que en su opinión, Bevin sigue las directrices correctas en la actual reunión de las N. U. Definó la política de Bevin, diciendo que este trata de forjar la autoridad de la organización mundial y robustecer el imperio de la ley entre las naciones, lo cual constituye la única política que puede aprobar la Gran Bretaña. Añadió que la única base satisfactoria para el mundo de la postguerra, son la amistad y la colaboración íntimas entre las grandes potencias aliadas pero que, desgraciadamente, las relaciones entre las grandes potencias no son nada cordiales. Eden manifestó su deseo de que se establezcan relaciones pero ello no sólo puede lograrse sobre una base de confianza, buena fe y respeto mutuo. Durante el resto de su discurso, Eden siguió la táctica del partido conservador de atacar al Gobierno laborista por su política nacional; criticó los proyectos de nacionalización de la industria de la electricidad y del transporte por tierra. También hizo objeto de duras críticas las restricciones que el Gobierno ha impuesto a la industria.—Efe.

Toda la prensa lisboeta publica en primera página las declaraciones de Franco

Lisboa.— El «Diario da Manhã» publica en primera plana y con gran relieve tipográfico las declaraciones del Generalísimo Franco a la Associated Press. El periódico lisboeta inserta con este motivo la fotografía del Jefe del Estado español. El órgano católico «Novidades», reproduce asimismo las referidas declaraciones.—Efe.

Lisboa 16.— «Diario de Noticias», «O Seculo» y «A Voz», publican en primera plana, con gran relieve editorial, las últimas declaraciones concedidas por el Generalísimo Franco a la Associated Press. «O Seculo», señala en sus titulares que España tiene preparado el censo indispensable para realizar cualquier plebiscito que fuera oportuno. «A Voz», por su parte, acompaña la información con una fotografía del Generalísimo.—Efe.

Un hogar para jubilados de Banca y Bo'sa

Madrid 16.— El Sindicato Nacional de Banca y Bolsa ha acordado destinar una importante suma a la adquisición de una finca en las provincias de Alicante, Almería y Málaga para crear un hogar para jubilados setentaenarios de la Banca y la Bolsa, que carezcan de familia.—(Cifra).

QUEDA REGLAMENTADA la campaña aceitera 1946-47

Madrid.— El Boletín Oficial del Estado de hoy, publica una Orden del Ministerio de Industria y Comercio por la cual se hace la ordenación de la campaña aceitera 1946-47, la cual empezará el 1 de Noviembre de 1946 y terminará el 30 de septiembre de 1947.

Desde el punto de vista de la producción y el consumo de aceite de oliva las provincias normalmente exportadoras, provincias normalmente consumidoras de toda su producción (entre las cuales se cuenta la de Baleares) y provincias sin producción de aceite. La intervención del aceite se efectuará por la Comisaría de Abastecimientos a través del fabricante, almacenes de origen, almacenes de destino y detallistas. Los aceites de oliva solo podrán circular con las guías expedidas por la autoridad competente. La Comisaría proveerá a los almacenistas de autorizaciones de compra de aceite por una cantidad proporcional a los coeficientes comerciales que han regido en la última campaña. En tanto no se ordene de una manera expresa por la Comisaría el suministro de aceites finos o refinados, los almacenistas de origen servirán aceite de oliva corriente. Periódicamente se establecerán cupos mensuales para atenciones de todas las provincias, zonas españolas del Protectorado de Marruecos, Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.

El jefe de la Misión comercial española a la Argentina

HA LLEGADO A LAS PALMAS, DE REGRESO DE AQUEL PAÍS. Las Palmas 16.—Ha llegado en avión, procedente de la Argentina, el Subsecretario de Asuntos Exteriores y Jefe de la Misión comercial española en la Argentina, don Tomás Suñer, que seguirá viaje a Madrid a las diez de la mañana del domingo. También ha hecho con él el viaje el Director General de la Aviación Argentina y una hija suya.—Cifra.

EMPRESAS: Al efectuar el pago de las liquidaciones atrasadas, motivado por Acta de la Inspección del Trabajo, no olvidéis efectuarlo en los modelos expresamente confeccionados cumplimentando todos los datos que en ellos se piden.

Advertisement for DENTICHLOD dental hygiene product. Includes illustration of a man and woman and text: «Piénsalo en el llena de amor. Cada sus dientes con DENTICHLOD». «El dentíférico de calidad que más ventajas ofrece.»

Advertisement for SABELIN. «HOY CUESTACION DE Auxilio Social». «PARA ADELGAZAR SABELIN». «Tratamiento de la obesidad. Composición a base de hierbas medicinales. Preparado en los Laboratorios Sokatarg Ter 16 Borceriona Precio. pesetas 9'05. (Consulte al médico C.B. 1119)». «VENTA EN PRINCIPALES FARMACIAS»

Large advertisement for GARNET. «Cognac ESPLENDIDO GARNET». «GARNET»