



Baleares

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

REDACCIÓN: DANUS, 2
Redacción 2078
Teléfonos: Administración 1745

Palma de Mallorca, Viernes 8 Noviembre de 1946

AÑO VIII :=: NÚMERO 176
PRECIO 40 CENTIMOS
Suscripción mensual: 8 pesetas

Crónica de Berna

GUERRA CIVIL EN POLONIA

BERNA. (Crónica de nuestro corresponsal).—Las noticias publicadas últimamente en la Prensa mundial sobre Polonia y el detalle apacido en el «Gorkolve Post», de Londres, sobre el número de divisiones rusas que, en pie de guerra, existen en los diversos países de Europa tras el telón de acero, han puesto de nuevo sobre el tapete de la actualidad internacional a la Polonia, triste y sufriendo.

Efectivamente, en el curso de unas declaraciones hechas en la Prensa extranjera por Nikolajczyk, éste ha afirmado que, en las últimas semanas, 917 directivos del Partido Agrario han sido detenidos, y los locales del mismo en doce ciudades, saqueados y destruidos. El número de divisiones rusas que en Polonia apoyan la acción represiva del Gobierno contra la oposición es de diez.

Obran en poder del cronista datos fidedignos y rigurosamente exactos sobre la actual situación en el país de San Estanislao de Kostka, que ofrecer a los lectores de nuestra Prensa.

Es «Le Courrier du Continent», de Ginebra, el que descubre que el Partido Comunista polaco tiene un número insignificante de miembros, que «Biernt», cuyo nombre —dice— es tan verdadero como el de «Tito», es delegado polaco en el Komintern, al mismo tiempo que ciudadano soviético y funcionario del Comisariado del Interior de la U. R. S. S.; que el Vicepresidente del Gobierno Gomoika, secretario del Partido Comunista, ha pasado veinte años en Rusia; que Radkiewicz, Ministro de la Seguridad Pública, es un ruso blanco que no sabe el polaco. En su Ministerio trabajan un gran número de extranjeros, así como en el Ministerio de Defensa Nacional, en el que un 48 por 100 de los funcionarios pertenecen al Ejército rojo, en tanto que el Estado Mayor tiene un 93 por 100 de oficiales soviéticos.

La organización juvenil atómata Zwiżonek Młodzieży Katolickiej, que antes de la guerra agrupaba 450.000 jóvenes de ambos sexos, ha sido prohibida. La enseñanza de la religión, obligatoria que fue, hoy ha sido desterrada de las escuelas, y el Gobierno ha decretado el cierre de las escuelas privadas católicas.

El Cardenal Primado de Polonia, eminentísimo Augusto Hlond, sostiene duro combate con el Gobierno. En unas recientes declaraciones dirigidas a las Potencias occidentales, ha dicho: «Deben saber que las palabras «democracia» y «libertad de religión», en Polonia tienen un radical y diferente significado al que tienen en sus pueblos». A pesar de que los «Quisling» comunistas soviéticos polacos consideran al Primado como su enemigo número 1, hasta ahora no se han atrevido a detenerlo, por temor a un levantamiento general de la población anticomunista y católica.

Sin embargo, el terror contra la oposición aumenta de día en día a medida que se aproximan las elecciones. Anteriormente he transcrito las declaraciones del jefe del Partido Agrario, El «Karol Popiel» «Chryścieł», partido católico que por intervención del entonces Embajador en Moscú, Harriman, fué permitido, sufre hoy sañuda persecución. Detenciones, atentados, fusilamientos, campos de concentración. Los locales de dicho partido, en Varsovia, fueron volados por agentes del Gobierno comunista.

Poco tiempo después, una camarilla del Gobierno asumió la dirección del partido.

Para luchar contra el peligro comunista, trescientos mil partisanos se han agrupado en los bosques de Polonia. Todos jóvenes, de veinte a treinta años.

Hasta ahora, los partisanos sólo han emprendido acciones locales encaminadas a eliminar grupos comunistas y agentes de la N.K.D.V. rusa, así como a asaltar campos de concentración para liberar a los detenidos.

Ellos confían y esperan. Vuelven sus ojos al ejército del general Anders y al héroe de Varsovia, general Borokomorowski.

Su lucha, su vela de armas, es para los sacerdotes, campesinos y católicos en general, que integran el «Ejército nacional», una agrupación contra el bolchevismo ateo y opresor». —ALBERTO DE LAVENDAN.

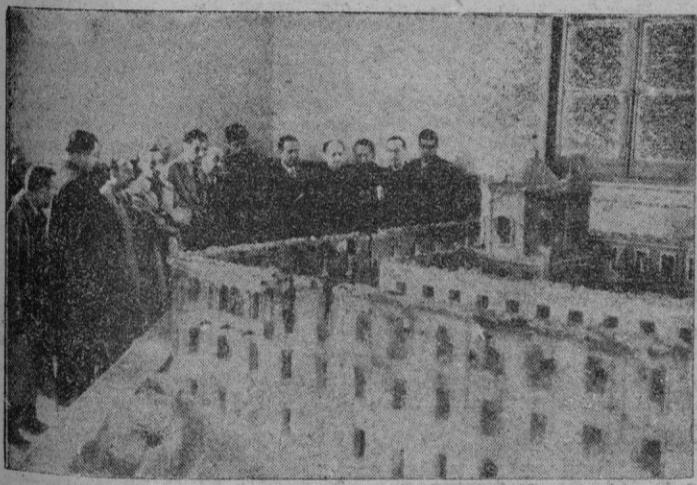
El Dr. Schacht procesado por el Tribunal de desnazificación

Londres 7. — Radio Leipzig, controlada por las autoridades soviéticas, anuncia que el proceso contra el doctor Schacht, ex Gobernador del Banco del Reich y absuelto en el proceso de Nuremberg, comenzó ayer ante el tribunal de desnazificación de la zona de ocupación norteamericana. La noticia no ha sido confirmada en Stuttgart, donde Schacht se encuentra detenido por las autoridades alemanas desde que abandonó el palacio de Justicia de Nuremberg.—Efe.

El jefe de E. M. francés en Londres

Londres 7. — El jefe del Estado mayor francés, general Delattre de Tassigny, que es huésped estos días de Gran Bretaña, ha estado en el gran campamento militar de Albershot, donde visitó la escuela de entrenamiento físico del ejército. Delattre de Tassigny revisó a una fuerza de T.Y.F. cadetes británicos.—Efe.

Los ex-cautivos en las ruinas de Simancas



Después de clausurarse la II Asamblea Nacional los ex cautivos de Simancas visitaron la maqueta de las gloriosas ruinas del ya histórico cuartel gijonés

Los EE. UU. dan media vuelta a la derecha

Del triunfo republicano en las elecciones norteamericanas se perfila ya la figura de Dewey para Presidente

Tomás E. Dewey, buen barítono, buen Fiscal contra los gangsters y ciudadano intachable siempre, puede ser el quinto Gobernador de Nueva York que llegue a la Casa Blanca

En las últimas elecciones parlamentarias celebradas en los Estados Unidos han triunfado los republicanos y han perdido los demócratas. En primer lugar y para aclarar dudas podemos afirmar que el pueblo norteamericano ha votado a quien no quería Radio Moscú. A estas horas los demócratas estadounidenses deben estar lamentándose todavía del flojo servicio propagandístico que les hizo aún no hace dos semanas la emisora moscovita. Los republicanos se han apuntado su primera victoria electoral desde 1938, lo que viene a significar poco más o menos que Norteamérica recuñtifica el rumbo de su política en continua deriva hacia la izquierda desde hace 14 años y que inicia su «media vuelta a la derecha» en este noviembre de 1946.

Según frase de un expresidente norteamericano, este cambio de rumbo a la derecha significa que los Estados Unidos avanzan «nuevamente hacia la meta del hombre libre». En cualquier otro país del mundo y especialmente de la cansada Europa, esta asociación de la libertad del hombre con la derecha política anunciada por Herbert Hoover debiera parecer un poco extraña y hasta merecedora de calificación de fascista, según que el país esté más o menos próxi-

MOLOTOV se entrevista con TRUMAN

“El triunfo de los republicanos constituye un voto de censura a la administración del demócrata Truman”, dice la prensa inglesa

Nueva York, 7. — El Ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, salió para Washington, donde celebrará una entrevista con el Presidente Truman, según anuncia la agencia United Press.—Efe.

WASHINGTON 7.— TRUMAN Y MOLOTOV HAN SOSTENIDO UNA CONVERSACION QUE HA DURADO DIEZ MINUTOS Y QUE HA SIDO CALIFICADA DE SIMPLE CHARLA SOCIAL.—Efe.

RUMORES DE DIMISION
Washington 7. — Ha circulado el rumor en esta capital de que el Presidente Truman va a dimitir. En los círculos competentes del partido demócrata se declara que tales ruma-

res son completamente falsos y están desprovistos de todo fundamento.—Efe.

«UNA GRAN RESPONSABILIDAD»
Washington 7.— El Presidente del Comité nacional del partido demócrata, Robert Mann, ha pedido a los republicanos y demócratas que cooperen con sus esfuerzos para el logro del mismo objetivo de fortalecer y conducir a la nación por la ruta del bienestar. En sus primeras declaraciones, después de las elecciones, admitió el triunfo republicano al lograr la mayoría del Congreso y envió sus calurosas felicitaciones a todos los candidatos elegidos de ambos partidos.

«Habiendo conseguido la mayoría —dijo— el partido republicano, se enfrenta con una gran responsabilidad. Junto con el gobierno demócrata será responsable ante el pueblo de un programa para establecer la paz en el mundo y continuar la prosperidad de los Estados Unidos». —Efe.

COMENTARIOS DE LA PRENSA INGLESA

Londres 7. — El triunfo de los republicanos en Estados Unidos constituye un voto de censura a la administración del demócrata Presidente Truman y reviste importancia trascendente para el resto del mundo, según ponen de relieve los diarios ingleses al comentar los resultados de las elecciones norteamericanas.

«The Times» pone de relieve que el triunfo de los republicanos es en realidad un presagio de su victoria en las próximas elecciones presidenciales de 1948. «Los resultados de las elecciones del martes —agrega— se interpretan en todas partes como un voto de censura para la actual administración». Declara a continuación que, indudablemente, el Presidente Truman tendrá que adaptarse a las nuevas circunstancias que constituyen un

cambio hacia la derecha tanto en asuntos interiores como en lo que respecta a política exterior.

Por su parte, el «Daily Mail» escribe, entre otras cosas: «Evidentemente, la decisión del pueblo norteamericano tiene importancia trascendente para el resto del mundo». Recuerda seguidamente que el Congreso norteamericano de 1918 con mayoría republicana se negó a ratificar el tratado de Versalles y a aprobar el ingreso de Estados Unidos en la Sociedad de Naciones y expresó la esperanza de que en la actualidad, los republicanos no observan una política parecida en relación con los problemas que tiene planteado el mundo.

El «News Chronicle» pone de relieve la difícil situación del Presidente Truman durante los dos próximos años —dice— la nación más rica y poderosa del mundo será conducida por un Presidente que, en muchos asuntos, no podrá llevar a cabo las muy halagüeñas. —Efe.

El «caso español» no será discutido hasta la semana próxima

Lake Success (Nueva York) 7. — El llamado «caso español» no será discutido por la Asamblea general de las Naciones Unidas, hasta la semana próxima según se desprende del plan de trabajo anunciado por la Secretaría para el resto de la semana en curso. En el plan de reuniones de los distintos comités hasta el sábado, no figura el caso español. Según el plan, se celebrarán dos sesiones pero en ellas solo se aprobará las recomendaciones hechas hasta la fecha por los distintos comités sin discutirse tampoco el caso español. —Efe.

Suecia, Islandia y Afganistan, ingresan en la O. N. U.

Lake Success, 7.—La Comisión también Comisión número uno, Política de la O.N.U., denominada ha adoptado el proyecto de resolución por el que se admite en el seno de las N. U. a Suecia, Islandia y Afganistan.
El resultado de la votación fué como sigue:
47 votos favorables, tres contrarios y una abstención.
Los votos contrarios fueron los de Rusia Blanca, Ucrania y Yugoslavia.
Rusia y Polonia votaron afirmativamente.
China se abstuvo.—(Efe).

Los Reyes y las Princesas de Inglaterra en la boda de la hija de Lord Mountbatten



Después de la ceremonia de la boda de la hija de Lord Mountbatten, los Soberanos ingleses acompañados de las princesas, del padre de la desposada y otras personalidades, brindan por la felicidad del nuevo matrimonio

Imponente manifestación de duelo en Madrid

Con motivo del entierro de los guardias civiles caídos en acto de servicio

Vibrante protesta contra los criminales procedimientos comunistas

Madrid 7. — A las cinco de la tarde se ha efectuado el entierro de los Guardias civiles, Enrique Antolillo Urrea y Luis Pérez Valanes, muertos el pasado martes en acto de servicio, cuando se disponían a detener a unos malhechores. El entierro ha constituido una imponente manifestación de protesta contra los bárbaros procedimientos de los comunistas.

Asistieron al acto los Ministros del Ejército y de la Gobernación, Capitán General de la Región, Director General de la Guardia Civil, Teniente General Sánchez Gutiérrez, Generales Badillo, Ungria, Piñol, Martínez Campos, Díaz Varela, Millán Astray, Lacuerda y numerosos Jefes y oficiales representantes de los Ejércitos de Tierra Mar y Aire, cuya representación era nutridísima así como de todos los organismos del Estado y del Mo-

vimiento, Ayuntamiento, Diputación, Secretaría General y Jefatura Provincial del Movimiento, Policía Armada y númeroso público.

Los ferretos se habían depositado en el salón de actos del cuartel de la calle Batalla del Salado, en donde se instaló la capilla ardiente, y a los que dieron guardia durante toda la noche compañeros de los caídos. Los ferretos estaban rodeados de coronas entre las que figuraban las enviadas por el Ministerio del Ejército, Dirección General de la Guardia Civil, Policía Armada, Academia Regional, Primer Tercio Móvil al que pertenecían los caídos, Jefatura Provincial del Movimiento y otras hasta el número de once.

Por la mañana se dijeron varias misas en capilla ardiente en el patio formaron fuerzas del cuartel y en el momento de ponerse en marcha la comitiva fúnebre entonaron el Himno de la Guardia Civil.

En los alrededores del cuartel se había congregado, desde mucho antes de la hora anunciada para el entierro una enorme muchedumbre que gritaba sin cesar vivas a la Guardia Civil, gloria a los caídos, Franco sí, Comunismo no, y otros vítores patrióticos. A las 5 en punto se puso en marcha el cortejo. En primer lugar marchaba el clero con la Cruz alzada; después los ferretos con ducidos a hombros de Guardias civiles y familiares de los caídos, luego la presidencia oficial.

Por el paseo de Santa María de la cabeza la comitiva se dirigió a la gloria de Carlos V. Durante este trayecto se repitieron incesantemente los gritos de vivas a la Guardia Civil, Franco sí, comunismo no, y justicia para los asesinos. En la entrada gloria se despidió el duelo oficial. El desfile de la inmensa muchedumbre ante las autoridades duró cerca de una hora. El gentío enfervorizado siguió detras de la carroza fúnebre hasta el Cementerio de la Almudena en donde los restos recibieron cristiana sepultura. — Cifra.

★CINE★
LOS ESTRENOS
«En este mundo traidor»

AVENIDA y LIBICO
 Pertenece este film de W. S. Van Dyke II, producción por la Metro, a la serie de los realizados sobre la guerra en la que él es un detective y ella una entrometida de las labores propias del sexo del galán.
 Con eso ustedes ya sabrán color a esta película en la fecha exacta de su realización y, también, en su género peculiar, del que fue pareja destacada Mirna Loy y William Powell.
 Aunque inspirado en una novela, el film se le ha dado aire de comedia de enredo, con muchas situaciones forzosamente cómicas y otras, muy rebuscadas, que caen dentro de la franca patochada. Verbigra las del detective vestido de boy-scouts, por no citar otras.



Claudette Colbert y James Stewart en el film «En este mundo traidor»

Film para distraer y alegrar tiene el encanto de la calidad de los intérpretes que son Claudette Colbert y James Stewart, garantía para todos de una labor siempre diestra y casi siempre afortunada.
 La labor del director es de las que no se dejan sentir. Tarea ni complicada ni vistosa, aunque sí correcta y sacando partido a una comedia de puro entretenimiento, presentada sobre este absurdo título de «En este mundo traidor».—B.

Guía del espectador

Teatros

BORN
 Compañía de comedia de Tina Gasc-Fernando Granada, a las 6 tarde y 10 noche, «Filigrana».

Gines

ACTUALIDADES
 Desde las 4: Imágenes complementos y noticiarios

ASTORIA

Desde las 3:30: «Olivia» por Katharine Hepburn y Franchot Tone, y «Esta mujer es mía» por Hedy Lamar y Spencer Tracy.

AVENIDA

Desde las 3:15: «En este mundo traidor» por Claudette Colbert y James Stewart, y «El vaquero y la dama» por Gary Cooper y Merle Oberon.

BALEAR

Desde las 3:15: «Aventureros de Dakota» por Robert Stak, Ann Rutherford y Richard Dix. «El bazar de las sorpresas» por Margaret Sullavan y James Stewart.

CAPITOL

Desde las 3:30: «Eran cinco hermanos» por Anne Baxter y Thomas Mitchell, y «Por fin se decidió» por Sonia Henie

HISPANIA

Desde las 3:30: «Eran cinco hermanos» por Anne Baxter y Thomas Mitchell, y «Por fin se decidió» por Sonia Henie.

MISTERIO EN LA NOCHE

Han sido muchas las películas que se han proyectado con asuntos misteriosos, pero ninguna puede compararse con esta de la Paramount, titulada «Misterio en la noche». En «Misterio en la noche» las escenas de terror y conservación no tienen comparación. A su originalidad hay que añadir la interpretación asombrosa de Gail Russell, la nueva estrella que ha revolucionado Hollywood por sus dotes de magnífica artista; Joe Mac Crea y Herbert Marshall grandes y famosos artistas de la pantalla. Esta magnífica película se estrenará el próximo miércoles en los locales Lírico y Balear.

LIRICO

Desde las 4: «En este mundo traidor» por Claudette Colbert y James Stewart, y «El vaquero y la dama» por Gary Cooper y Merle Oberon.

METROPOL

Desde las 3:30: «Olivia» por Katharine Hepburn y Franchot Tone, y «Esta mujer es mía» por Hedy Lamar y Spencer Tracy.

MODERNO

Desde las 3:30: «Sudán» por María Montez y Jon Hall, y complementos.

ORIENTAL

Desde las 3:30: «Las llaves del reino» por Gregory Peck, Thomas Mitchell, Rosa Stradner y Roddy Mc Dowald y complementos.

PRINCIPAL

Desde las 4: «Las llaves del reino» por Gregory Peck, Thomas Mitchell, Rosa Stradner y Roddy Mc Dowald y complementos.

PROTECTORA

Desde las 4: «El gato negro» por Basil Rathbone, Hugh Herbert y Bela Lugosi y «Esta es la fecha» por Diana Durbín.

RIALTO

Desde las 4: «Sudán» por María Montez y Jon Hall, y complementos.

Variedades

SALAS DE FIESTAS

TROCADERO

Todos los días tarde y noche actuación de la atracción internacional «Los Frediano» y actuación de Antonio Machín con las orquestas «Muslandia» y «Los Trashumantes».

VIRGINIA CLUB

Abierto todas las tardes. Domingos, orquesta «Pancho, Dalmau y su Ritmo» con su cantor Miguel de Villa.

CASA BLANCA

Todos los días tarde y noche, actuación de Susi Conde, Pilarin Otero, Mariñez Salazar, Hermanas Segura y Mari Carmen.

TITOS

Hoy tarde y noche orquesta Migue Vicens con Inna Sassl.

CASA VALLES

Todos los días alternando, Paquita Morenilla, Mariuja Vidal y Pepita Heredia (La Gitana).

BAR GIRALDA

Todos los días, alternado, Pablo Marin, Nuria del Plata y Angelita Artesero.

La fiesta ochocentista de anoche en Trocadero

La hora avanzada en que terminó la fiesta ochocentista organizada ayer en «Trocadero» nos impide detener en ella nuestro comentario. Digamos que en aquellos salones reunió un público selecto y numeroso que, hasta el momento mismo en que las notas del último pasodoble —el más rancio hallado en los polvorientos archivos de las orquestas actuantes— sonaron en medio de aquel ambiente de perillas, rizos y cartelones de fin de siglo, divertióse intensamente.

Las orquestas —Francisca, bellísima en su atuendo decimonónico insospechado— Antonio Machin, el ballet, «Los Frediano», todos, hicieron cuanto estuvo a su alcance y algo más todavía, para hacer grata y exacta esta fiesta. Fueron asimismo muy celebrados los graciosos decorados de Juanito Coll y nuestro Quinto Caldentey.

En suma; esta fiesta de anoche, marca un buen inicio, en las que, según se nos informó, piensa celebrar «Trocadero» a lo largo de la temporada invernal.

«OLIVIA»

Hoy se estrena en el Astoria y Metropol. En una segunda gran gala aristocrática nos dará conocer hoy viernes con toda solemnidad Sala Astoria, en proyecciones simultáneas con el Metropol la excepcional producción «Olivia», de la que la crítica de fuera habla entusiastamente. La singular actriz Katharine Hepburn, cuya reaparición es aguardada por nuestro público con ferviente expectación, consi-gue en la parte de protagonista el mayor éxito de su brillante carrera artística, al interpretar de manera genial la heroína de la famosa novela cinematográfica «Olivia».

«Olivia» es una apasionante comedia sentimental, que sin duda cautivará al público en general y muy especialmente al femenino, siendo la elección de Katharine Hepburn y Franchot Tone un gran acierto del magnífico director George Stevens.

Las funciones de gran gala aristocrática de hoy en Sala Astoria, prometen resultar por lo excepcional del film que nos presentarán, una velada brillanteísima.

La película «Enrique V», declarada de «interés nacional»

Desde 1944 en que se creó este galardón, sólo tres películas extranjeras lo han alcanzado

El Subsecretario de Educación Popular firmó hace unos días la orden por la que, a propuesta de la Junta Superior de Orientación Cinematográfica se declara de interés nacional la película de producción inglesa titulada «Enrique V», por sus evidentes y extraordinarios méritos didácticos y cinematográficos; noticia que adelantamos hace un par de días.

El galardón titulado «Pelicula de Interés Nacional» fue creado por orden ministerial de 15 de junio de 1944. En los dos años y medio que aproximadamente lleva de vigencia, solamente se ha concedido a tres películas extranjeras, y ahora a esta magnífica superproducción en tecnicolor salida de los estudios de la Gran Bretaña. Las tres películas extranjeras que alcanzaron el título de interés nacional son: «Edison el hombre», «El hombre que vendió su alma» y «La canción de Bernadette», las tres de producción norteamericana. Es esta de «Enrique V», por consiguiente, la primera película europea, aparte de las españolas, que ha merecido este premio. Las películas españolas que hasta hoy alcanzaron este galardón son también muy escasas. De cincuenta películas españolas de largo metraje producidas en 1944, solamente cuatro lo consiguieron, y sus títulos son: «El clavo», «Cabeza de hierro», «Lola Montez», y «Eugenia de Montijo». De las cincuenta y cinco películas largas producidas en 1945, obtuvieron el título de interés nacional cinco producciones: «Anés de Castro», «El fantasma y doña Juanita», «El destino se disculpa», «Tierra sedienta» y «Bambú». Y, finalmente, de las cincuenta y una películas largas cuyo rodaje se autorizó en 1946, hasta hoy, por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, seis títulos han logrado el calificativo oficial de película de interés nacional. Son: «Garbancito de la Mancha», «Los últimos de Filipinas», «Misión blanca», «Aquel viejo molino», «Un drama nuevo» y «La prógata». Este progresivo aumento en los títulos premiados demuestra que la cinematografía española va paso a paso, pero con

firmeza, ganando en calidad artística y en temas. El título de «Pelicula de Interés Nacional» entraña entre otras ventajas las siguientes: la preferencia de contratación en todos los locales de proyección enclavados en territorio nacional sobre cualquier otro film; la obligación por parte de las Empresas de mantenerse en el cartel en tanto que la película alcance un mínimo del 50 por 100 del aforo total del cine; el estreno en la época más conveniente dentro de la temporada.

«RECUERDA...» (Spellbound), «Recuerda...», según la crítica americana supera a todo cuanto ha salido del cerebro privilegiado de Hitchcock, atento siempre a establecer normas de acción y exposición. Y si se añade que esta vez colabora con Ingrid Bergman la intérprete de los tipos sublimes y con Gregory Peck el galán de «Las llaves del reino» tendremos la razón de su triunfo.

«ERAN CINCO HERMANOS»

En Capitol e Hispania. Calurosa acogida halló ayer en los cines Capitol e Hispania el escogido programa que ofrecieron dichos locales a su público habitual. Una concurrencia muy considerable reunió en ambos locales para deleitarse con la proyección del intenso film dramático «Eran cinco hermanos», que repitió el éxito que ya alcanzó en Palma a raíz de su estreno y que promete llevar aun mucho público a admirarlo.

EMPRESAS:

Al presentar las liquidaciones mensuales de Subsidios Familiares, no olvidéis inscribir en las mismas a todo trabajador que tenga dos o más hijos menores de 14 años.

Sala Astoria

HOY
Gran Gala Aristocrática
 Una exquisita psicología femenina
 llena de la más refinada sensibilidad

KATHARINE HEPBURN
 FRANCHOT TONE

OLIVIA

director **GEORGE STEVENS**

La historia de una mujer que supo esperar
 El film de las enamoradas y de las
 que todavía no lograron enamorarse

Proyecciones simultáneas en

METROPOL

BORN
 Hoy 8 de Noviembre
 A LAS 6 TARDE
 Y 10 NOCHE

Inauguración de
 la temporada
 teatral

DEBUT DE LA COMPANIA
 DE COMEDIA

**Tina Gaseó
 Fernando Granada**

TITULAR DEL TEATRO
 REINA VICTORIA DE
 MADRID

con la comedia de
ANTONIO QUINTERO

FILIGRANA
 Creación de
TINA Y FERNANDO

MAÑANA SABADO
 TARDE A LAS 6
 NOCHE A LAS 10

¡Te quiero, te adoro!

CREACION DE TODA LA
 COMPANIA

PRINCIPAL - ORIENTAL
 Ofrecerán desde el próximo
 Lunes la gran producción

IRENE DUNNE
 ROBERT MONTGOMERY
 en
Olivia de amor
 con
 Preston FOSTER
 DIRECCION:
 GREGORY LA CAVA

El eterno problema de los matrimonios
 modernos, con sus celos,
 dudas, y separaciones

HOY
Las llaves del Reino
 Un film gigantesco, grande en
 todos los aspectos

CAPITOL e HISPANIA
 Vea hoy y todos los días desde las 3:30
ERAN CINCO HERMANOS

Una historia que le emocionará como ninguna
 porque esta fundida en imágenes incomparables
 con Anne BAXTER y Thomés MITCHELL
 Dirección de Loyd Bacon

POR FIN SE DECIDIO
 Factuosa comedia musical de ritmos modernos
 con Sonja HENIE, Jack OAKIE y la Orquesta HERMAN

JAMAS HA POSEIDO
 A UNA MUJER UN
 AMOR MAS EXTRA-
 ÑO... HUYENDO
 CON UN HOMBRE
 SIN NOMBRE... VI-
 VIENDO EN TINIE-
 BLAS... ARRIEN-
 GANDO TODO PARA
 DES-CUBRIR LA
 OBSCURIDAD QUE
 TORTURABA EL CE-
 REBRO DE QUIEN
 TANTO ADORABA.
 EXTRAÑO... EXTRA-
 ÑO... EL AMOR
 IRRESISTIBLE DE
 ESTOS DOS SERES,
 OSCUROS... OBS-
 CUIROS... ERAN SUS
 TEMORES INESCA-
 PABLES.
 ELLA LE DECIA:
 RECUERDA...
 RECUERDA...
 ¿POR QUE TE ATE-
 RRORIZA EL CO-
 LOR BLANCO?
 ¿POR QUE TE ASCU-
 TAN LAS RAYAS?
 RECUERDA...
 BLANCO...
 BLANCO...

PROGRES S.A. PRESENTA
**INGRID BERGMAN
 GREGORY PECK**
RECUERDA...
 (SPELLBOUND)
 DIRECTOR: ALFRED HITCHCOCK

Sin discusión
 la película más
 grande de todos
 los tiempos

