



Baleares

ÓRGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

REDACCION: DANUS 9
Redacción 2078
Teléfonos: Administración: 1746

Palma de Mallorca, Miércoles 30 Octubre de 1946

AÑO VIII - NÚMERO 2.158
PRECIO 40 CENTIMOS
Suscripción mensual: 6 pesetas

El día de los Caidos en Madrid

Comemoración del acto fundacional de la Falange

Madrid 29. — Se ha conmemorado solemnemente el día de los caídos. En la Iglesia de Santa Bárbara se celebró un funeral al que asistieron la Delegación Nacional de la Sección Femenina, el Delegado Nacional de Sindicatos, el Subjefe provincial del Movimiento, el representante del Gobernador Civil, Delegado Nacional de ejecutivos, Presidente de la Diputación, Director de Seguridad, de Propaganda, Inspector provincial del Movimiento y otras autoridades y jerarquías así como numerosísimo público que llenaba totalmente las amplias naves del templo.

Terminada la ceremonia religiosa frente a la puerta principal de la iglesia el Jefe del Distrito Universitario del Frente de Juventudes pronunció la oración de los caídos. Seguidamente las autoridades y jerarquías y público se trasladaron al Teatro de la Comedia donde se conmemoró el acto fundacional de la Falange.

Asistieron además de las personalidades indicadas el Ministro de Justicia, el ex Ministro don Miguel Primo de Rivera, el Vice-Secretario Sr. Valdés, Teniente Coronel López Pardo, Jefe Superior de Policía, Delegado Nacional del Frente de Juventudes y Delegado Nacional de Justicia y Derecho.

El escenario apareció adornado con una monumental bandera del Movimiento y en la presidencia los tres gillones estaban ocupados por sendas coronas de laurel.

El local lleno de afiliados. A las doce en punto subieron al escenario el Coronel Tarduchy y los señores Mariano García José Ginz, Sancho Dávila, Matilla, De Lucas y Coronel López Pardo. Inmediatamente después de un toque de clarín el Coronel Tarduchy pronunció las siguientes palabras: El 29 de octubre de 1933 nuestro camarada Narciso Martínez Cabezas, presidió el acto fundacional de Falange Española y dijo «José Antonio Primo de Rivera tiene la palabra», y José Antonio Primo de Rivera nos habló y nos sigue hablando así. Seguidamente el Sr. De Lucas dió lectura al discurso que pronunció en 1933 José Antonio Primo de Rivera. Al final fueron dados los gritos de ritual por el Ministro de Justicia don Raimundo Fernández Cuesta y se cantó el Cara al Sol. — Cifra.

Los Estados Unidos de Europa

(EXCLUSIVO PARA «BALEARES»)
El honorable Winston Churchill (a quien, vaya esto por delante admito sin reservas), ha dado en estos últimos días el segundo toque de esperar a su proyecto de unos Estados Unidos Europeos, y es de esperar que de un momento a otro dé el tercer toque que el éxito de su idea está pidiendo. La prensa inglesa y norteamericana, por lo menos en ciertos sectores ha dado en jalar continuamente la idea, y docenas de cartas al director y insertadas aquí y allá prueban que la ocurrencia cuenta con amplio benévolo popular. Quizá muy pronto el otro Churchill, Randolph, renueve sus artículos sobre la genialidad política, sobre la clarividencia histórica del ex-premier, lo cual será un acto de conmovedora piedad filial que todos aplaudiremos sin reserva.

Se han celebrado las elecciones búlgaras a pesar de la sugerencia británica de aplazarlas

y como era de esperar ha triunfado el llamado «Frente patriótico» de tendencia comunista

Londres. — Como era de esperar, el llamado «Frente Patriótico» de tendencia comunista, ha triunfado en las elecciones búlgaras celebradas el domingo, a pesar de la sugerencia británica de que fueran aplazadas para permitir a la oposición que se organizara y pudiera participar en ellas con más libertad. Hasta ahora no han sido facilitadas las cifras de los resulta-

Londres 29.—Radio Moscú divulgó un resumen de una conferencia pronunciada en la capital soviética por Dolores Ibarruri. En ella afirmó «La Pasionaria» que los capitalistas británicos y norteamericanos mantienen a Franco en el poder y que los mismos círculos imperialistas que siguieron en la guerra civil española la política de no intervención se niegan ahora a apoyar al pueblo español en su lucha por la democracia, a la vez que refuerzan el poderío de Franco mediante la concesión de créditos, el envío de productos y la defensa de su régimen en las Conferencias internacionales.

«La Pasionaria» agregó que los imperialistas británicos y norteamericanos actúan en esa forma por dos móviles: 1.º Mantener a España dependiendo económicamente de aquellas potencias, 2.º Transformar a España en una cabeza de puente para desarrollar su política de provocación imperialista». — Efe.

Roma 29.—El Ministro de Asuntos Exteriores italiano, Pietro Nenni celebró anoche una conferencia con el Embajador de Italia en Madrid, Conde Gallarati Scotti que ha sido llamado a Roma para discutir la actitud que debe mostrar este país hacia el Gobierno de Franco, después de haberse hecho cargo del Ministerio.

En los círculos relacionados con el departamento se tiene entendido que los representantes italianos en el extranjero han sido informados de que su Gobierno «seguirá muy de cerca» la línea de conducta de la O. N. U. que adopte para con Franco. — Efe.

Santiago de Chile 29.—El Ministro de Asuntos Exteriores de la República del Ecuador, José Trujillo, que actualmente se en-

La primera Medalla de la Ciudad de Murcia para el Caudillo

Murcia 29. — Ha salido con dirección a Madrid el Presidente de la Diputación Provincial, acompañado de varios miembros de la Gestora. Motiva el viaje la entrega a S. E. el Jefe del Estado de la primera medalla de oro otorgada por la Diputación, y cuyo acuerdo se transcribe en un bello y artístico pergamino, que va encerrado en severa carpeta de cuero repujado. El acto de la ofrenda de la Medalla y pergamino al Generalísimo, se verificará mañana miércoles, en el Palacio de El Pardo. Acompañarán al Presidente de la Diputación Gestora el Gobernador Civil.—Cifra.

según ha dicho «La Pasionaria» a través de Radio Moscú

Italia, Chile y Ecuador ante la llamada cuestión española

cuenta en esta capital, declaró a los periodistas que respecto a España debe observarse el principio de no intervención. Es necesario — explicó definir previamente cuando ha de estar justificada la aplicación del principio intervencionista, no solo contra Franco, sino contra cualquier otro régimen antidemocrático.

«Debe haber una ley — dijo — que sirva no solo para Franco, sino para otros que son unos hitleritas».

Trujillo señaló que dentro del continente hay regímenes cuya existencia podría determinar una intervención por las mismas razones que justificarian la intervención antifranquista.

La discusión del caso de España en la actual sesión de la O. N. U. podría llevar — agregó — a la definición general del principio de intervención como ley permanente. — Efe.

Santiago de Chile 29.— El director del «Diario Ilustrado» de esta capital publica un editorial en el que defiende el principio de no intervención en los asuntos interiores de los países. Afirma que una campaña de prensa ha logrado crear una atmósfera equivocada respecto al régimen español.

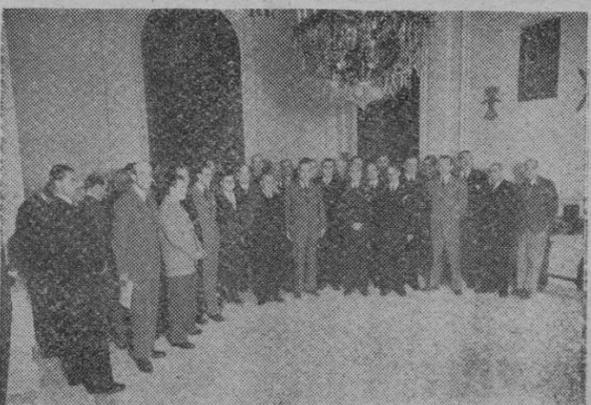
Añade el director del «Diario Ilustrado» que a él no se le puede tachar de enemigo de la democracia y que después de haber recorrido las tres cuartas partes de España, puede declarar su impresión de que el Gobierno español es aceptado por la gran mayoría del pueblo.

El régimen español — agrega — está reconstruyendo el país y tratando de crear una convivencia después de los trastornos producidos por la revolución provocada por la dictadura roja.

Una intervención en España no serviría sino para retardar la

evolución de ese país altivo, capaz de afrontar grandes sacrificios en defensa de su dignidad y soberanía. — Efe.

Los Alcaldes de las capitales españolas tratan la cuestión de los Abastecimientos



Un grupo de Alcaldes de las capitales españolas que se han reunido en Madrid para tratar del mejoramiento de los Abastecimientos.

Churchill contesta a Stalin

Londres 29.—En contestación a las declaraciones escritas hechas por Stalin al presidente de la Agencia United Press, Winston Churchill ha facilitado a la prensa desde su casa de campo de Uesterham, en el Condado de Kent, la siguiente nota:

«Siento el mayor aprecio y respeto por el primer Ministro Sta-

lin y siempre recordaré todo lo que hemos pasado juntos, también quiero al pueblo ruso que con tan gran valor luchó por su patria y deseo que esté a salvo, cubierto de gloria y feliz, fué siempre mi deseo que cuando se lograra la victoria, el Gobierno soviético desempeñase un papel preponderante en la reconstruc-

ción del mundo desgarrado por la guerra.

Mediante un acuerdo entre Rusia e Inglaterra, concertado en 1941 cuando yo era primer Minis-



tro, nos comprometimos a no entrometernos en los asuntos de cada uno de nosotros en la organización política de nuestros países. Por lo tanto, no comprendo por qué no podemos ser todos amigos y ayudarnos mutuamente. Me satisface mucho la declaración del primer Ministro Stalin respecto a las fuerzas soviéticas que se encuentran en el territorio ocupado, pero incluso las sesenta divisiones que aseguran ser las únicas que tiene en pie de guerra exceden ampliamente a los efectivos de las fuerzas británicas y norteamericanas en los países que durante la guerra fueron enemigos de las Naciones Unidas en Europa. Por otra parte, yo pregunté al Gobierno británico si mi cálculo de 200 divisiones era excesivo e hice la pregunta de tal modo que pudiera ser contestada. Considerando la diferencia que existe entre 200 y 30 era posible que si yo estaba equivocado se me contestara negativamente, pero el primer Ministro y el Subsecretario de Asuntos Exteriores demostraron claramente la ansiedad existente por la potencia de las fuerzas soviéticas movilizadas. Nadie hubiera quedado más complacido que yo mismo si se me hubiera contestado que no estaba bien informado, y vuelvo a insistir en que quedare satisfecho si se me demuestra que he cometido un error.

Es evidentemente de la mayor importancia que se den a conocer los hechos. No es fácil creer que (Continúa en la sexta pág.)

Marinos del crucero-escuela «ARGENTINA» hacen su ofrenda a los Caidos españoles

Una sencilla y emocionante ceremonia tuvo ayer lugar en Cádiz

Cádiz 20. — Los marinos del crucero-escuela «Argentina» dedicaron la mañana a descansar ya que la fiesta celebrada anoche finalizó a las cuatro de la madrugada. A la una de la tarde ofrendaron una corona de flores, con lazos de los colores nacionales de España y de la Argentina, ante la cruz de los caídos. La ceremonia ha resultado sencilla, pero emotiva y emocionante.

Asistieron el Capitán General del Departamento marítimo, Almirante señor Escrigas; los Go-

bernadores Civil y Militar, Comandante Militar de Marina, Alcalde, Presidente de la Diputación y demás autoridades y jerarquías, así como representaciones de los ejércitos de tierra, mar y aire. Todos ellos, así como las representaciones oficiales, recibieron al comandante del crucero «La Argentina», señor Malatesta, que llegó acompañado del agregado naval a la Embajada argentina en Madrid, y de una comisión de jefes oficiales y guardiamarinas del buque-escuela.

Acto seguido dió comienzo la ceremonia. El comandante de «La Argentina», acompañado de cuatro cadetes del citado buque, se adelantó hacia la cruz de los caídos y depositó la corona a sus pies. A continuación colocaron otras el Capitán General del Departamento marítimo de Cádiz, el Comandante General del Arsenal y las primeras autoridades locales, todos los cuales rezaron una oración, en posición militar. El acto fue presenciado por numerosísimo público, que se había congregado en aquellos alrededores.

Terminada la ceremonia, los marinos argentinos se trasladaron a bordo de su buque, pero al pasar por el Club Náutico, fueron invitados a tomar una copa de vino español, por el Ayuntamiento.

También a este acto concurrieron las autoridades y otras personalidades, que allí se encontraban. A las dos de la tarde, los marinos almorzaron a bordo del crucero y por la tarde, a las cinco y cuarto, el comandante, jefes y (Continúa en la sexta pág.)

El Obispo de Barcelona en Norteamérica



El Doctor Modrego, Obispo de Barcelona que se encuentra ya en Boston tomando parte en el Congreso Internacional Católico con otros representantes españoles, es fotografiado a su llegada al Aeropuerto neoyorquino de La Guardia en el momento de ser entrevistado por los periodistas.

Nuevo Jefe de Artillería de Baleares

Madrid. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará entre otras las siguientes disposiciones:

Se nombra Jefe de Artillería del Octavo Cuerpo de Ejército y de los Servicios de Artillería de la Octava Región Militar al General de Brigada de Artillería don Antonio Durán Salgado cesando en su actual destino. Se promueve al empleo de General de Brigada de Artillería al Coronel don Luis Hernández Francés, nombrándole Jefe de Artillería de Baleares.

Las bombas contra PARIS

Por Gonzalo Torrente Ballester

(Exclusivo para BALEARES)

Ese cierre de la frontera pirenaica, que tanto perjudica los intereses económicos de la Francia meridional, nos tiene a los intelectuales españoles a media ración de noticias literarias. Los resplandores mortecinos de la «Ville Lumiere» (y digo mortecinos sin ninguna intención, refiriéndome tan sólo a la escasez de combustible), nos llegan con retraso, por camino indirecto, y con tan escaso poder de iluminación que más les valiera desvanecerse. Pero como no lo hacen, y siguen empeñados en alumbrarnos y en deslumbrarnos, resulta inevitable que en nuestro aislamiento acabemos por enterarnos de algunos importantes sucesos. Lo que hoy deseo comentar, son las palabras de Jean Cassou y de Louis de Aragón transcritas, en un artículo reciente por Carmen Soler.

Parecen que fueron pronunciadas, con cierta solemnidad, en un congreso de escritores. Los congresos de escritores suelen ser unos acontecimientos divertidos e inútiles, síntoma siempre de que el negocio no marcha bien; porque escribir es una ocupación solitaria y reñida con gremialismos, y cuando estos individualistas apasionados que son — que somos — los escritores acuden a la solidaridad profesional, se debe exclusivamente a que el suelo se escapa de nuestros pies y hace falta trabalearse de codos para que no nos lleve la trampa. Ignoro si es tal la situación de los franceses, pero, en todo caso, no importa a mi comentario, encaminado a metas muy distintas.

Dijo Louis de Aragón (según el texto de «ABC»), artículo citado: «No seré yo quien diga que negar materias primas a Franco, que prepara la bomba atómica contra París, es intervenir en la política interior de España». Y el hispanista Jean Cassou, según el mismo texto: «La literatura española, el pensamiento español, el alma española, están todavía en peligro, aislados de sus raíces y de su suelo nutritivo». — Frases al parecer sin conexión alguna (yo las doy exageradamente aisladas de su conjunto, por concretarme en el comentario), pero expresión, una y otra, del mismo sentimiento subterráneo.

El pleito que tienen los franceses contra nosotros, reducido a fórmula sincera, es ni más ni menos que éste: Se habían hecho a la idea de que España era ya una especie de casi colonia granjeada sin esfuerzo más abajo de los Pirineos. Pero este país semiafricano (según ellos) y pintoresco, se encrespa de repente y amenaza con la total independencia. Nuestra república les había garantizado lealtad en los negocios internacionales y ciertos grupos de artistas y escritores juraban fidelidad eterna a la cultura francesa, o, más concretamente, al París de la anterior entreguerra. Y resulta ahora que también los escritores amenazan con hurtarse a la francesa tutela. Es natural que al político cierre de fronteras geográficas siga una amenaza de cerrar las espirituales fronteras; y que a las pruebas de amistad al gobierno fantasma de Giral acompañen lamentaciones por la suerte de los escritores españoles exilados a que Cassou se refiere, alma auténtica de España según la estimación francesa. De un modo u otro, si nuestra política no goza de simpatías en el Quai d'Orsay, tampoco los escritores actuales y nacionales somos bien vistos por los miembros del Congreso de París. Todo lo cual, bien mirado, es para echarse a llorar.

Y no se crea que voy a hacer un alarde de nacionalismo intelectual. Pienso hace ya mucho tiempo que si hay un país en Europa al que cuadre por esa conducta de aislamiento es a nosotros, porque aquí, desde siempre, hemos estado generosamente abiertos a cuanto pasaba en el mundo; y nuestro arte y nuestra poesía, incluidas sus cumbres, tienen raíces plantadas y enterradas en culturas extranjeras. Tampoco voy a caer en el error de un menosprecio global de la cultura francesa. Lo que sí se me ocurrió es plantear la siguiente pregunta: ¿hay algo en el arte, en el pensamiento en las letras francesas contemporáneas, desde la guerra del catorce hasta aquí que merezca considerarse como factor indispensable, como condición ineludible para el ejercicio intelectual y artístico? ¿Podemos los españoles escribir, hacer música, filosofar o pintar ignorando lo que Francia viene haciendo en esas disciplinas desde hace treinta años? ¿O continuar amamantados por ella, esperando como benéfico rocío lo que quiera enviarnos de sus últimos figurines? Si verdaderamente el artista, el escritor, el pensador que trabaja con honestidad, necesitan estar al día en su profesión, ¿constituye lo francés, tan eminente ejemplo que su ignorancia incapacite para todo espiritual ejercicio?

Mi opinión es que no. Nunca la cultura francesa conoció cumbres ni soberbias eminencias, pero en estos treinta años a que hago referencia es de tal modo producto de gabinete, esterilizada y destos niños que se ven en los jardines de París; linvitaminada, que a nada se asemeja más que a esdisimos, pulidos, correctos y serios, y tan sin vida, que jamás han arrojado, ni sentido tentaciones de arrojarse, una piedra contra un cristal, que es lo que debe hacer a cierta edad todo niño que se estime.

Un novelista contemporáneo no puede desconocer a Joyce, pero sí a Malraux; ni un dramaturgo a Pirandello, pero sí a Lenormand. Se pueden escribir maravillosas poesías ignorando hasta el nombre de Valéry. La filosofía bergsoniana está hace tiempo «demodée», y en el campo del pensamiento católico, pesan más Guardini, Odo Cassel o Karl Adam que Jacques Maritain. El conjunto magnífico de las letras inglesas actuales importa más al literato que todos los primeros galos, y lo que se produce en Norteamérica atrae por su originalidad y vigor. No. Hemos cometido hasta aquí un

(PASA A LA ÚLTIMA COLUMNA DE ESTA PAG.)



CORREO LITERARIO

RAPSODIA IBERICA (1)

Arón Cotruş, el poeta rumano conocido ya del público español, ha querido rendir homenaje a la historia y al ser de nuestro pueblo. Como poeta, el homenaje no podía ser otro que el regalo de unos versos. Los versos de Cotruş, son versos escritos expresamente para cantar epopeyas. La epopeya hispana a través de las épocas y de las edades, ha dado motivo al poeta para tejer en torno a ella las sonoridades graves y solemnes de su estilo poético. Fruto de ese amor y de esa aspiración, son las estrofas magostas de esa «Rapsodia Ibérica» que escrita en nuestro propio suelo y ambientada entre cosas y hombres de España viene a enriquecer la bibliografía hispánica.

La «Rapsodia Ibérica», es una epopeya grave, entera, magnífica. Arón Cotruş, poeta épico en el más amplio sentido del vocablo, no podía ofrecernos otra cosa. La poesía de este autor, escrita para ser recitada en voz alta, como los poemas de la antigua Grecia, se acomoda perfectamente al asunto tratado en este libro. La ejecutoria española en el mundo, demanda al poeta épico, al poeta macho que cante en pétreos versos la gesta hispánica. No es posible el divorcio entre el tema y la forma de hacerlo sensible. La unidad entre uno y otro es la primera condición que debe tenerse en cuenta. De ahí el que, en cada autor, podamos considerar varios aspectos estilísticos según sean los temas por él tratados. Arón Cotruş no podía escoger un tema más en consonancia con sus particularidades poéticas. La forma como lo ha llevado a cabo, atestiguan esa compenetración y esa unión entre el hombre y la obra. Unión y compenetración tanto más íntima, tanto más perfecta, cuanto entre el poeta y su creación existen lazos indisolubles de tradición y de sangre. El autor de «Rapsodia Ibérica», rumano de nacimiento e hispánico de formación y cultura — no olvidemos la identidad de substratum cultural existente entre esos dos pueblos — ha cantado la epopeya hispánica — en paralelo continuo con la de su tierra — como cantó la rumana el español Basterra. Uno y otro han obrado bajo el mismo imperativo cultural e histórico — imperativo de raza, en último término — y uno y otro, también, han legado a sus pueblos adoptivos — especialmente hablando — el rico tesoro de su obra densa y sentida.

El libro de Arón Cotruş, como su mismo nombre indica, es un canto magistoso y grave, de la magnífica epopeya española a través del tiempo y de las edades. Cotruş, conocedor de nuestra historia y amante de la misma, ha cantado el heroísmo de Numancia y Cartago; las hazañas de Pelayo y las andanzas del Cid por tierras de Castilla; la entereza de la Reina Católica y la visión increíble de Colón, la doctrina de Loyola y el estro poético de San Juan de la Cruz. Y como proyección de esta magnífica epopeya, las llamas del Plata y las montañas de aquel México vasto y misterioso. Su canto es solemne, con ritmo y cadencias rituales, como si hablara un oráculo en vez de un hombre. La grandiosidad de su verso penetra muy hondo en el lector que se abisma en la lectura de «Rapsodia Ibérica». Porque, al leer propio de la emoción evocada, se une ese espíritu que anima el verbo evocador, haciendo posible la magnífica realización poética que Arón Cotruş nos ofrece con su libro. Libro, en verdad, digno de la más cálida alabanza y del más encendido y caluroso elogio.

GASPAR SABATER

(1) Arón Cotruş, «Rapsodia Ibérica», E. Giménez, S. A. Madrid, 1946.



Esta tarde será inaugurada en las Galerías Costa una exposición de obras del pintor Paço Amer.

Las obras presentadas llevan los siguientes títulos:

1. Señorita Carmencin Fernández;
2. Mi modelo;
3. Baño en el campo;
4. Mallorquina;
5. Composición;
6. A la sombra del parral;
7. Bodegón;
8. Id.;
9. Valldemosa;
10. Paisaje Sóller;
11. Id. Valldemosa;
12. Id. id.;
13. Id. id.;
14. Id. Deyá;
15. Id. id.

Notas.



«Los números de los Domingos constan de doce páginas de las cuales cuatro están dedicadas a INFORMACION Y CRITICA LITERARIA. PARA LA MUJER JUEGOS Y PASATIEMPOS Y NARRACIONES sin altera su precio de 25 céntimos».

¡OPPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del «INSTITUTO EDITORIAL REUS». He aquí las oposiciones anunciadas: «Más de 82 plazas para Oficiales de Gobernación», con 7.200 y 6.000 pesetas. «Más de 40 para Auxiliares de Contabilidad de Hacienda», con 5.000. «Más de 37 para Auxiliares de Agricultura», con 4.000. «100 para Auxiliares del Banco de España», con 4.500 y gratificaciones. «45 para Operadores de la Telefónica», con 7.500 más el 27 por 100. «20 de Delinquentes del Instituto de Colonización», con 6.000. «Inspectores Farmacéuticos Municipales» (número limitado de plazas). «Más de 98 para Auxiliares de Gobernación», con 5.000 y 4.000. «12 para Oficiales de Colonización y más de 20 para Auxiliares», con 6.000 y 4.000 más el 80 por 100. Próximas convocatorias: Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Notarías, Secretarías de Ayuntamiento. Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese, al «INSTITUTO EDITORIAL REUS», Preclados 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid.

TRABAJADOR!

Procura sustituir a la mayor rapidez tu Declaración de Familia por el nuevo LIBRO DE FAMILIA.

MUTUA BALEAR

de Previsión y Asistencia Social

Entidad Colaboradora núm. 12 para la aplicación de Seguro Obligatorio de Enfermedad

Información y cambio de Entidad Aseguradora

MUTUA BALEAR participa a sus afiliados y productores en general, que la Orden de 27 de Septiembre último autoriza el cambio de Entidad Aseguradora en los siguientes plazos:

EMPRESARIOS: Del 25 de Octubre al 10 de Noviembre de 1946.

TRABAJADORES: Del 15 de Noviembre al 10 de Diciembre de 1946.

Para la efectividad de este derecho, solamente deberán suscribir el Boletín de Elección quienes deseen recibir las prestaciones del Seguro de Enfermedad por conducto de otras Colaboradoras. En consecuencia, nuestros asegurados no tienen que formalizar dicho Boletín si, como suponemos, no desean causar baja en MUTUA BALEAR.

En cuanto al resto de Empresarios y productores que quieran honrarnos con su elección, deben informarse de nuestra extensa organización nacional y experiencia en la gestión práctica de este Seguro Social, demostrada durante el transcurso de la etapa transcurrida desde su implantación, que ha permitido a la Mutualidad mejorar las prestaciones sanitarias de los beneficiarios dentro de los límites autorizados por el Ministerio de Trabajo.

(Autorizado por la Dirección General de Previsión con fecha 28 de Octubre de 1946, de acuerdo con el Artículo 1.º de la Orden de 21 de Octubre de 1946, con el número 50).

FIESTA DE SAN ALONSO EN «ESTUDIOS UNIVERSITARIOS» «Estudios Universitarios» (Colegio de Enseñanza Media, Colegiado reconocido) ha tenido la atención de invitarnos a la fiesta que en honor de su Santo Patrono San Alonso, se celebrará en el salón de actos del Colegio (Vía Alemania, 30) hoy día 30, a las seis y media tarde, según el siguiente programa:

Concierto de guitarra por el concertista don Bartolomé Calatayud:

Capricho árabe, Tárrega. Suite antigua, Calatayud. Andante-Zarabando. Pavana-Minuetto-Rondina.

Concierto por la «Capella Clásica»:

Invocación, Victoria Falla. — (Compuesta para la Universidad de Granada).

Hymnus, Rodzycki. Popular madrileña, Pedrell. Canción de cuna asturiana, idem.

Canción Mariana, Brahms. Minuetto, Sancho (1798). A la ciutat de Napolis, Massot. Danza eslava (El mosquit) Thomás.

GOERING y SACHTS

Por Manuel Pombo Agudo

(Exclusivo para BALEARES)

La personalidad de Goering y los autógrafos Sachts; he aquí lo que el proceso de Nuremberg nos han legado, antes de morir su muerte prisionera y un poco medieval. Porque aunque en el medievo no se juzgase con demasiada escrupulosidad a los que, por simple razón de cansancio histórico, debían perder sus cabezas, tampoco puede decirse que esta luminosa y moderna edad nuestra, el proceso de Nuremberg haya servido para cosa diferente que para procurar la condena de unos hombres a los que todos sus delitos hubiesen cubierto de gloria, caso de producirse un simple y definitivo hecho a su favor: que en vez de perder la guerra la hubieran ganado.

Sin embargo el hombre, que por sí solo no puede modificar las circunstancias, puede siempre salvarse por sí mismo. Goering lo ha intentado y, ante el mundo, encarna una serie de virtudes que ante el mundo no sospechaba, porque le creía un fantecho dado el barroco en condecoraciones y uniformes. De pronto, el mundo ha descubierto que tenía valor y, entonces, hizo un hombre completo de él, porque el mundo es así y no acaba de creer que el valor sea tan común a un héroe como a un saltador de caminos. La idea es de Federico el Grande y la traigo aquí no solo porque se trata del rey nacionalsindicalista por excelencia — aquella cabeza de bronce, sola, con reflejos verduscos, presidiendo el despacho de Hitler, en Munich! — sino porque Goering se lo creía. Ahora ha puesto en juego su valor, sencillamente, como quien usa de algo que posee. Cuando combatía en la Gran Guerra sus compañeros se rendían ante su entereza; cuando luchó en las calles, sus mismos contrarios reconocían su decisión; en «La noche quedó atrás» se describe como impresionaba, en los mitines de la postguerra, dirigiendo las secciones de asalto... Era, sin duda, un hombre de gran valor, pero el mundo se empeñó en negárselo. En no darle más importancia que a un muñeco engalanado, solo — ¡qué cosa! — porque vestía uniformes vistosos, como si, por ejemplo, los bomberos, con los cuales se le comparó alguna vez, no disfrutasen del mayor recoco en dorados y charrateras que se conoce, y, al tiempo, no sean capaces de jugarse el tipo, más o menos cubierto por las charrateras y los dorados, cuando la ocasión y el incendio llegaran. Goering sonreía sintiéndose sin duda divertido al «hacer teatro». Así — con frase germana: «du machts theater» — pasó por su vida y allí radica seguramente la clave de su personalidad. En todo gran hombre existe un gran actor — el caso Pasteur, ensayando a solas, ante un espejo, gestos dirigidos a un público imaginario, es típico — pero donde existe sobre todo es en un gran político. Goering representó una comedia magnífica, y fué consecuente con ella hasta el final, tan consecuente que va a morir cuando en su libretto una cotización segura marca: «La muerte llega». Pero ha sabido sostener el papel y ha gozado quizá representándole, porque lo escribió él mismo a su medida. Rodeado en Karin por las más bellas obras de arte del mundo; montero mayor, emperador de los penados; generalísimo de un aire del que coplataba, como un pintor fantástico que fuese un Greso a la vez el color de sus uniformes, Goering veía avanzar la representación. El último monólogo lo recitó ya transportado, cara a un público que no creía en él, que le ignoraba. Le recitó como un gran actor, midiendo el gesto, la palabra, la idea; salvó — ante muchos, por lo menos — una representación que se hundía porque su tragedia causaba horror. Después al verse a solas, acaso citese la frase de Schiller, que toda Alemania suspira cuando la suerte vuelve sus espaldas: «los hermosos días de Aranjuez han terminado».

La muerte espera a Goering; la libertad — con algunas dificultades, es cierto, pero libertad al fin — se ofrece a Sachts. Y mientras Goering se enfrenta con la única gran verdad de su existencia, Sachts propone cambiar autógrafos por charrateras. Que esta es — en Alemania como en todas partes — la diferencia que existe entre soñador que mira sus sueños y un economista que proyecta sus economías.

(Prohibida la reproducción)

(VIENE DE LA 1. COLUMNA DE ESTA PAGINA, grave error de estimación. Tanto libro francés amorosamente leído y cuidadosamente analizado poco o nada aportó a nuestro ejercicio profesional. Lo que vino después de Mallarmé no nos importa. Aspiramos los escritores españoles a una razonable autonomía, pero no al aislamiento. Y si muestra peculiaridad intelectual consiste en la interpretación, con voz y sentido españoles, con ibérico vigor y desgarró, esencias venidas del exterior, reclamamos el derecho de elegir esas esencias. Que, actualmente, no son las fabricadas por Coty. Porque la voz que guía al mundo no será una voz francesa.

Esta es, Louis Aragón, la única bomba atómica que se prepara en España contra París. Consiste únicamente en volverle la espalda. Comprendo la preferencia de ustedes por esos escritores atentos siempre a las últimas palabras pronunciadas en francés, cultivadores del perúltimo «ismo», devotos de París. Y también se me alcanza que la vanidad nacional — ese enorme defecto francés, según Stendhal — no puede tolerarse que haya un solo lugar sobre el planeta donde se los ignore. Pero a nosotros, hoy por hoy, nos interesan más, Londres y Nueva York y Buenos Aires: cualquier lugar, en suma, donde exista la posibilidad de escribir con plumas estremecidas por la vida.

Estamos demasiado a la intemperie para que puedan ramorarnos los frutos de invernadero. (Prohibida la reproducción)

He aquí el BÉNEDICTINE

BENEDICTINE

Depósito: PAZAJES (Guipúzcoa)

MUTUA BALEAR

de Previsión y Asistencia Social

Entidad Colaboradora núm. 12 para la aplicación de Seguro Obligatorio de Enfermedad

Información y cambio de Entidad Aseguradora

MUTUA BALEAR participa a sus afiliados y productores en general, que la Orden de 27 de Septiembre último autoriza el cambio de Entidad Aseguradora en los siguientes plazos:

EMPRESARIOS: Del 25 de Octubre al 10 de Noviembre de 1946.

TRABAJADORES: Del 15 de Noviembre al 10 de Diciembre de 1946.

Para la efectividad de este derecho, solamente deberán suscribir el Boletín de Elección quienes deseen recibir las prestaciones del Seguro de Enfermedad por conducto de otras Colaboradoras. En consecuencia, nuestros asegurados no tienen que formalizar dicho Boletín si, como suponemos, no desean causar baja en MUTUA BALEAR.

En cuanto al resto de Empresarios y productores que quieran honrarnos con su elección, deben informarse de nuestra extensa organización nacional y experiencia en la gestión práctica de este Seguro Social, demostrada durante el transcurso de la etapa transcurrida desde su implantación, que ha permitido a la Mutualidad mejorar las prestaciones sanitarias de los beneficiarios dentro de los límites autorizados por el Ministerio de Trabajo.

(Autorizado por la Dirección General de Previsión con fecha 28 de Octubre de 1946, de acuerdo con el Artículo 1.º de la Orden de 21 de Octubre de 1946, con el número 50).

DEPORTES

CRONICAS HIPICAS

'Renom' y 'Titán M.' vencieron espléndidamente en las dos últimas carreras del domingo

Una magnífica actuación de 'Maestro', 'Lady' y 'Marius' vencedores en las otras pruebas

El domingo, ¡al fin!, después de un descanso excesivamente prolongado, asistimos en nuestra Hipódromo de la ciudad de Orotava a las carreras con las que parecía inaugurarse la temporada de Otoño. Ojalá que esta vez vaya en serio y no tengamos que sufrir nuevas interrupciones.

Nosotros, y con nosotros muchos aficionados viejos, soñamos en ver el nuevo implantada en nuestro hipódromo la antigua manera de proteger al caballo trotón: celebrar carreras en casi todas las fechas del año (solo unos domingos de descanso en pleno verano) y conceder los más altos premios con la calidad cromática del hipódromo permita.

En la primera carrera debutaron los potros de este año: «Mercurio I» y «Muriello» («Mercurio II»), hijo de «Angelus», pertenece a un buen aficionado de Sta. María. Ha el tiempo le presenciamos un buen trotón y en su primera actuación lo nos defraudó. El trote, largo y lesembarazado que tiene, se lo fean unas desmontadas demasiado recuentes que le estropean, por hora, su buena marcha.

De «Muriello», el potrero de Sebastián Fuster, han hablado bastante los aficionados pues es caballo bien conocido porque ha dado muchos aseseos por la pista de nuestro hipódromo. Es uno de los caballos de raza más completa que hasta hora han nacido en la Isla. Es hijo del famoso «Damasco» que murió, como los buenos, en la pista de Manacor en la diada de San Jaime del 45 y de la concidísima «Villageoise», uno de los más antiguos trotones importados (ostenta el número 7) en la lista de caballos extranjeros admitidos a correr, cuando el que esto escribe era un hiquillo, «Villageoise» era uno de los más veloces trotones que había. La muy mucho tiempo el conocido capitán Sans, ¡cuánto tiempo le hace de ello! y ya tenía entonces su trote peculiar que originaba recuentes protestas, renqueando de atrás y robando siempre todo lo posible. Después fué su conductor habitual, durante muchos años, Sebastián Fuster que llegó a tenerla muy bien preparada allá por el año 1933, rebajando en algunas carreras el promedio de 130 por km.

«Muriello», de muy buena estampa, se parece mucho a sus progenitores. Su primera actuación no fue muy brillante. Esperamos otra carrera enjuiciarlo mejor. Con todo a pesar de la existencia de este caballo, entero y de pura raza, que será un buen refuerzo para el reducido cuadro de sementaes completos con que cuenta, por ahora, la cría del trotón en Mallorca.

Reapareció conducido por M. Foréza, «Monzón», potrero de mucho nombre a raíz del G. P. N. El público le hizo favorito de la carrera quedando muy defraudado con su sobrisima actuación. Fué protesta lo muy merecidamente. Cuando un caballo no está en forma, y «Monzón», llaco, sin brío ni nervio demostró no estarlo, lo mejor es dejarlo en la cuadra.

«Mallorca III» hizo el domingo una buena carrera, pero en la última recta de una manera tonta y en necesidad alguna su conductor le hizo variar tan claramente su línea de marcha que el público protestó vivamente y aunque «Mallorca» entró bien destacado sobre su inmediato perseguidor («Marius»), el jurado, con muy buen criterio, decidió sancionarlo parcialmente se dio como ganador a «Marius» colocado a «Mallorca III», pagándose así la quiniela y suscitándose como es natural los comentarios de rigor en el sector del público que resultó perjudicado.

La segunda carrera quedó reducida a seis participantes al retirarse «Misol» y «Maestra». La prueba nos, en ella, una actuación tan especial tuvo emoción, pero presencia de «Maestro» que a todos nos dejó maravillados.

Este caballo, «Maestro», es producto de uno de los pocos cruces inteligentes que hasta ahora hemos visto realizar en Mallorca. Su padre Beau-Voisin, el caballo del gitano, era hijo del famosísimo «Intermede», «Beau-Voisin» ha dejado de sus saltos con vegaas poco conocidas, muy buenos caballos, como son: «Galante», «Idolo», «Luz» y «Tros». La madre de «Maestro» es G. Vulaine; una hija de «Sermoi» y de una yegua inominada «Sermois» era también, hijo de «Intermede» y de su valía como semental pueden hablar: «Amilea», «Trib», «Tommy», «Ciriaco»... Por tanto en la concepción de «Maestro» aportaron ambos progenitores una proporción muy crecida, sangre e «Intermede», que es decir sangre de uno de los mejores sementaes franceses de todos los tiempos. Es por esto, porque la raza es lo que vale, que «Maestro» ha salido tan buen caballo.

Lo que hizo el domingo fué francamente espléndido. Tiene un trote tan perfecto y regular que no se encontrará caballo que le supere y muy pocos que le igualen. El momento de sus cuartos traseros, tímico y retardado, recuerda un poco al de «Jaez», pero sin la triseza y monotonía peculiar en este caballo. Esperamos con interés nuevas actuaciones suyas que reafirman esta bonísima impresión.

«Montaña» luchó todo lo posible pero no pudo ni tan siquiera acercarse a «Maestro». «Madrid», en tercera posición, toda la carrera, tampoco se acercó a «Montaña», los otros tres se entretuvieron disputándose los últimos lugares.

En la tercera carrera ganó fácilmente «Lady», que hizo toda la prueba en cabeza y bien destacada. «Letón», con un cabrioleo de «Anthrany», digno de figurar en un museo de antigüedades, perdió en la última vuelta el segundo puesto que le arrebató «Marius», potrera que sorprendió al público con una buena carrera hecha con regularidad y buena marcha. Los otros dieron poco de sí. «Hondero» despusito en algún momento, pero después quedó rezagado con el resto del grupo.

Y se llegó a la cuarta de la tarde, en que Bartolomé Esteirich había de obtener la primera de sus dos resonantes y convincentes victorias. En esta carrera fueron retardados «Azur» y «Alrededor». «Larruz» salió en cabeza y a muy buena marcha y en algún momento llevó tanta ventaja a sus contrincantes, que parecía segurísimo vencedor. Tal vez por esto su conductor no le exigió más de sí y quien sabe si, previsivamente, lo contuvo un poco. «Renom», que salía con 195 m. de handicap partió con gran coraje y seguridad, y haciendo una carrera como se ven pocas fué adelantando a sus competidores hasta alcanzar a «Larruz», al cual adelantó en la última recta por escaso margen.

Tanto uno como otro caballo tuvieron dos brillantísimas actuaciones. Es probable que si «Larruz» hubiese sido obligado un poco más o al menos mantenido en su marcha inicial, habría sido suya la victoria, pero esto que se vio bien claro al acabar la carrera, era imposible preverlo una vuelta antes, cuando se miraba la distancia enorme que separaba a «Renom» de «Larruz». «Renom» convenció a todos los que aun no creían en él. Su carrera fué algo maravilloso y único. Con dos o tres actuaciones

Relojes a plazos
Almacenes EL HOGAR

Campeonato Regional de 3.ª Categoría

EUROPA, 2 — ACERO, 5

Correspondiente a dicho campeonato jugaron en el campo de Buenos Aires los equipos arriba citados.

El partido fué de superioridad del Acero ya que su dominio y la mejor clase se vieron reflejadas al final en el marcador.

El Europa pecó en todo el partido de individualidad que al final le llevó al agotamiento.

En cambio el Acero se dedicó a pasarse con rapidez el balón y ello dió lugar a que constantemente estuviera en peligro la meta defendida por Cunill.

La primera parte fué de dominio alterno con más peligro en la meta local. A poco de empezar y en un avance del Europa este consigue su primer tanto obra de Bibiloni.

El Acero presiona algún rato hasta que en uno de sus avances, recoge Dols el balón, se interna y cerca de la meta lanza un tiro que establece el empate.

Otro avance de los visitantes y esta vez es Rosselló que burla al portero consiguiendo el segundo tanto.

Signe la presión del Acero, Sancho pasa a Rosselló este a Planas I quien lanza un chut colocado que hace inútil la estirada de Cunill, terminando la primera parte con 3 a 1.

La segunda parte domina más el Acero ejerciendo presión sobre la meta local. Etos intentan algunas veces reaccionar y en uno de estos intentos Bonmati consigue el segunda gol.

Vuelve a la carga el Acero, recoge Blas, se interna y de un centro chut coloca el cuatro en su casilla. Sigue dominando este equipo y antes de terminar, el árbitro toca una falta cerca del área del Europa. La saca Pizá y de un fuerte chut después de dar al larguero marca el quinto tanto. Poco después termina el partido.

A las órdenes del Sr. Tous que arbitró bien se alinearon:

EUROPA. — Cunill; Olivares, Arrom; Bosch, Gómez, Gil; Alcarar, Carreño, Picornell, Bibiloni y Bonmati.

ACERO. — Pizá, Jordá; Calvo, Sancho, Amengual; Blas, Planas II, Rosselló, Planas I y Dols.

C. D. SAN JUAN, 2
C. D. SANTIAGA, 3

Correspondiente al campeonato de tercera regional el domingo pasado el C. D. San Juan fué batido netamente en su propio feudo y nada menos que por su más directo rival el C. D. San Jaigo.

A los diez minutos, Antoch de un chut imparables remata consiguiendo el primer gol. Se enco-

parecidas dejará muy en alto su cartel como semental.

El tercer colocado lo fué para «Luz».

Fuó la última otra carrera sin emoción, pero espectacular por la gran exhibición de «Titán». Admirar la manera como ha venido progresando este caballo desde sus primeras actuaciones. Hoy ya es pura tontería discutirle el trote, porque puede dar ejemplo a muchísimos de regularidad y perfección. Se le podrá discutir esa escapada que tiene, a veces, en la carrera. Cambio de marcha según unos, galopada limpia, según otros... El domingo solo tuvo una sola falta y esa quedó bien comensada con el brío y valentía de su trote. Salíó ya a un tren endiablado y, aunque daba 180 m. de handicap, dos vueltas justas antes de terminar ya se había colocado en cabeza. Después tuvo que aguantar a «Roitelet» que, ya descalificado, intentó codearle. «Cisgoot», una vuelta antes de acabar se le acercó bastante, pero creyendo, por equivocación, la carrera terminada, su conductor la retuvo y cuando la lanzó de nuevo ya fué imposible. «Cisgoot» es una buena yegua; si la prepara bien es probable que dé muchas sorpresas en la última carrera.

«Renard» y «Roitelet» hicieron una primera vuelta con mucho empuje, pero después «Roitelet», tal vez un poco prematuramente, fué descalificado.

«Lincoln» e «Inneto» fueron retardados. Para «Jabalina» fué el tercer puesto.

Esta fué, en resumen, la jornada hipica del domingo. El jurado, en términos generales, estuvo muy acertado. Lo único desagradable fué que se dejase guiar a determinado jockey sin vestir, completo, el uniforme reglamentario. Esto quita vistosidad al espectáculo y allana el camino para futuras transgresiones del reglamento.

¡Ah! se nos olvida: nuestra enhorabuena al señor Juez de Saluda. Los disparos del domingo fueron de padre y señor mío.

raginan los locales y a los veinticinco minutos empatan de una maravillosa jugada de extremo derecha que de cabeza es rematada a las mallas por el delantero centro.

El extremo derecha Puigserver corre su línea y remata todas las veces que quiere, fruto de ello son los dos magníficos goles que marca imparbe los dos y de una ejecución magnífica. El segundo gol para los locales llegó a los últimos minutos un defensa incurrir en penalty que tirado por el interior es el último de la tarde.

Arbitró el veterano colegiado señor Fuster y su labor fué magnífica y acertada durante todo el encuentro.

C. M. ALARO, 0
C. D. AVIACION POLLENSA, 3

Ante escasa concurrencia, se jugó el partido de competición oficial de 3.ª categoría, entre los equipos arriba mencionados.

A los 23 minutos de juego y en una bonita combinación del Aviación Pollensa, Calabria de bonita bolea, cruza la pelota a media altura fuera del alcance del portero local, consiguiendo así el primer tanto forastero.

Signen presionando los aviadores y a los 35 minutos de esta parte, Garijo de un chut flojo al



JUEVES
Noche a las 10

UNICA FUNCION

DON JUAN TENORIO

por la compañía
Cortés-Forteza-Catalán

¡Día del Club! en Inca

La máxima rivalidad el domingo en "Es Cos" o sea: «Constancia»-At. «Balears»

El viernes: «J. Sallista»-«Campanetense»

Las lesiones del

El próximo domingo habrá jornada grande en Inca. La rivalidad regional, que deseamos sea pura rivalidad deportiva, nos dará una de sus manifestaciones características. El C. D. Constancia, que tan perseguido por la fué en esta última salida de dos semanas, recibirá la visita del equipo de Sebastián Alzamora, brillante vencedor del Acero en Son Canals. Las visitas al Puerto de Sagunto y a Sueca, realizadas por el equipo inqueense, a más de producirle la amargura de dos abultadas derrotas, han mermaido la muchachada de Pepe Hernández, con las sensibles bajas de Martel, Antolin y Navarro.

Ya ven Vdes., por tanto, cual es el panorama que presenta por ahora el cuadro inqueense. Y no nos hagamos ilusiones. Pero, no decimos esto con la intención de suponer grandemente handicapado al equipo blanco; sino solo para aclarar en lo posible estas dos derrotas encajadas últimamente. Porque por lo que respecta a dichos lesionados, Antolin ya reapareció el domingo con el Reserva, Martel posiblemente reanudaré hoy mismo los entrenamientos y Navarro no creemos que su lesión sea de mucha importancia. Es decir que esta noche estarán ya en Inca los expedicionarios; mañana misma sobre el césped de Es Cos el amigo Hernández recontará las fuerzas disponibles; y el domingo frente a los blanquiazules de Alzamora, saldrá jstamos seguros! un buen equipo, con toda su moral, pues en nada ha sufrido por ahora, y dispuestos todos sus componentes a partirse el pecho en noble

Constancia, siguen por buen camino

lid para calzarse la victoria sobre sus rivales regionales.

La Directiva del Constancia, consciente de la enorme trascendencia de este partido, ha dispuesto la celebración del Día del Club. Los socios vendrán, pues, obligados a pagar el domingo una entrada especial de 5 ptas. que podrán retirar del local social a las horas de costumbre.

El viernes, festividad de Todos los Santos el Juventud Sallista

contenderá en el propio Es Cos con su gran rival comarcal, el Campanetense, en partido trascendental correspondiente al veintidósimo Campeonato Regional de 3.ª Categoría. Para este último encuentro, los socios del Constancia y los del Patronato La Salle disfrutará del beneficio de una entrada especial de una peseta. Dicho encuentro empezará D.m. a las 4 de la tarde.

FEBE

La delegación española de Lucha libre fué aplaudida intensamente

El Príncipe Heredero de Suecia pronunció un ¡Viva España!, que fué unánimemente contestado

Madrid 29. — En la competición de lucha libre americana celebrada en Estocolmo el Secretario de la Federación Española señor Ruiz, ha manifestado que se proclamó campeón europeo el conjunto de Turquía, que realizó unas magníficas exhibiciones durante las jornadas deportivas. Manifestó además que en total se celebraron ochenta combates que realizaron los representantes de nueve naciones en las distintas categorías. La representación española que solo asistió al Congreso Internacional fué agasaja-

dísima y no se trató de su inclusión en el organismo internacional, sino que la Federación Española había sido invitada expresamente a esta Asamblea como miembro que pertenecía al mismo desde hace muchos años. La admisión de España, ni siquiera se trató, nos dice el señor Ruiz, porque su inclusión no había sido solicitada, ni tampoco su exclusión del mencionado organismo.

El Príncipe heredero de Suecia, que presidió la clausura de la Asamblea, saludó primeramente a la representación española pronunciando un ¡Viva España! que fué contestado por las demás delegaciones y los señores Balgandón y Ruiz, fueron a recoger el recuerdo, que se había a todos los delegados por entre dos filas de estos, que les aplaudieron constantemente, hasta que se retiraron de nuevo al puesto que tenían asignado. La Delegación española, elevará a la Delegación Nacional de Deportes un escrito en el que detallarán los actos en que tomaron parte, así como los acuerdos que se tomaron en la aludida Asamblea y que redundarán en beneficio de dicha especialidad deportiva. — Alfíl.

ta y de unos 20 metros lanza un bonito disparo que logra internar el esférico, por el ángulo izquierdo, al fondo las mallas. Terminando así la primera parte con 1 a 2 a favor del Sineuense.

Empieza la segunda parte con juego alterno, si bien se ven algunas abordadas por parte de los visitantes.

Signen presionando estos y de un formidable chut, que no esperaba el guardameta, del Sineuense se logra el empate a 1.

Sigue el juego, avanzan los locales, un centro bien dado de Alomar es recogido por Dalmau que chuta y el balón va directo a hacer funcionar el marco, pero una mano de Ribas lo impide y son castigados con un penalty que lo ejecuta el dicho Dalmau y con vierte en el gol de la victoria.

Y así terminó el encuentro con 2 a 1 a favor de los locales. Una acertadísima e imparcial actuación del colegiado Font.

Transportes y Mudanzas Galmés

Felipe Banzá 8 Teléfono 1369
CONSULTE PRECIOS PARA LA ISLA Y PENINSULA

Hules = Tapetes

DESCUENTOS A VENEDORES
CASA CODINA
(junto al Borne - Palma)

Hoy Correo Barcelona

En tres minutos le prepararán la cena a su gusto en
MERIENDAS BERNAT
Frente antiguo Gran Hotel

Desca trasladar su mobiliario a la Península o bien a provincias. Consulte precios. Sin compromiso

CASA ROJALS

SIETE ESQUINAS, 5—Tel. 2227
Casa Central
CAMPO SAGRADO, 21
TELEFONO 35804-BARCELONA

CALORIFEROS Y CALZADOS DE GOMA

CASA CODINA
(JUNTO AL BORNE)



Hoy y todos los días de 4 tarde a 12:30 noche

EL GRAN JEFE

con Victor MAC LAGLEN
Jackie COOPER

PENDENCIERO INDESEABLE

con DENIS O'KEEFE
CLAIRE CARLETON

VIERNES
ACONTECIMIENTO

DON JUAN TENORIO

POR LA COMPANIA DE
PACO CABRERA
EN LA QUE TOMA PARTE
CONCHITA ARTIERA

ESPECTACULOS

Born - Copitol

HOY
El acontecimiento cómico del año
REPARACION DEL FAMOSO ACTOR
EDDIE CANTOR



SU MAJESTAD LA FARSA
con **EDDIE CANTOR**, **GEORGE MURPHY**, **JOAN DAVIES**, **HANCOY KELLY**
EL FILM DEL MILLON DE CARCAJADAS
EL MEJOR REMEDIO CONTRA EL MAL HUMOR
PROYECCIONES SIMULTANEAS EN EL
HISPANIA

Viernes 8
de Noviembre en
Sala Born
Tina Gascó
Fernando Granada

EN LA TAQUILLA DE SALA BORN CONTINUA ABIERTO EL ABONO PARA LOS ONCE MATINES ARISTOCRATICOS Y PARA LAS ONCE FUNCIONES DE NOCHE

NO TENDRA USTED NI UN SEGUNDO DE TRISTEZA VIENDO EN EL
Principal Oriental



DOS CABEZUDOS
con **PEGGY RYAN** y **PHIL SPITANLY**
UN FILM UNIVERSAL
UNA CABALGATA DE HUMOR, MUSICA Y BELLEZA SIN PAR!!
DE COMPLEMENTO
La fugitiva de los trópicos
JOAN BENNETT
FREDERIC MARCH
PROXIMO ESTRENO
Las llaves del reino
UN CINEDRAMA CONMOVEDOR

LA CATALANA
SEGUROS INCENDIOS
Comisionado en Baleares
Antonio Nicolau de Montaner
Medad, 18, pral. Palma. T. 1485

Guia del espectador

Cines

ACTUALIDADES

Desde las 4: Imágenes complementos y noticiarios

ASTORIA

Desde las 4: «El mayor y la menor» por Ginger Rogers y Ray Milland, y «Angel» por Marlene Dietrich.

AVENIDA

Desde las 3:15: «La carga de los 40.000 jinetes» por Grant Taylor y Betty Bryant, y «Noche de angustia» por Carole Lombard, Anne Shirley y Brian Aherne.

BALEAR

A las 10: Función de Valedades en homenaje a Rafael Sevilla.

BORN

Desde las 3:30: «Su majestad la farsa» por Eddie Cantor, George Murphy y Joan Davies, y complementos.

CAPITOL

Desde las 4: «Su majestad la farsa» por Eddie Cantor, George Murphy y Joan Davies, y complementos.

HISPANIA

Desde las 3:30: «Su Majestad la farsa» por Eddie Cantor, George Murphy y Joan Davies, y Felipe Derblay por Adriano Lamour y Ramón Pereda.

LIRICO

Desde las 4: «La carga de los 40.000 jinetes» por Grant Taylor y Betty Bryant, y «Noche de angustia» por Carole Lombard, Anne Shirley y Brian Aherne.

METROPOL

Desde las 3:30: «El mayor y la menor» por Ginger Rogers y Ray Milland, y «Angel» por Marlene Dietrich.

MODERNO

Desde las 3:30: «La canción de Bernadette» por Jennifer Jones y William Eythe, y complementos.

ORIENTAL

Desde las 3:30: «Dos cabezudos» por Bud Abbot y Lou Costello, y «La fugitiva de los Trópicos» por Fredric March y Joan Bennet.

PRINCIPAL

Desde las 4: «Dos cabezudos» por Bud Abbot y Lou Costello, y «La fugitiva de los Trópicos» por Fredric March y Joan Bennet.

PROTECTORA

Desde las 3:30: «La diligencia» por John Wayne, Claire Trevor y George Bancroft, y «El hombre de hierro» por Richard Dix.

RIALTO

Desde las 4: «La canción de Bernadette» por Jennifer Jones y William Eythe, y complementos.

Atracciones

TROCADERO

Presentación de Antonio Machín.

TITOS

Hoy tarde y noche orquesta Miguel Vicens con Inna Sassi

CASA BLANCA

Gran semana andaluza: Sevilla, Córdoba, Granada!

VIRGINIA CLUB

Abierto todas las tardes. Domingos, orquesta «Pancho, Dalmau y su Riamon».

BAR CASA PAGO

Debut de Rosita Palacios e Ignacio del Sacramento con el cuarteto Texas.

CASA VALLES (Socorro, 143)
Todos los días Maruja Vidal y Pepita Heredia (La Gitana).

LA GIRALDA

Todas las noches Encarnita Montoya y Pablito Marín

Recuerda

(SPELLBOUND)



PROXIMO VIERNES

TEATRO BALEAR

¡Sensacional Acontecimiento!



La más grande epopeya que contemplaron ojos humanos.
¡Espectacular! — ¡Emotiva! — ¡Impresionante!

HOY - ¡Un triunfo bajo todos conceptos!

El mayor y la menor

Ginger ROGERS y **Ray MILLAND**

¡Indiscutiblemente, la mejor comedia del año!

Proyecciones simultáneas en



«SU MAJESTAD LA FARSA»
Hoy estreno en los cines Born, Hispania y Capitol

La calidad de esta superproducción R. K. O. Radio, con Eddie Cantor, George Murphy y Jean Davis de protagonistas, merece los más encomiásticos párrafos y, reconociéndolo se los ha dedicado la crítica peninsular. Nosotros, al objeto de no restar agradabilidad a la cinta con inoportunos avances sobre su argumento, y al de soslayar enfáticos renglones y su probable reproducción en cierto hebdomadario no muy sobrado de original, cortaremos aquí, dejando a merced del público la recomendación de tan humorístico film.

Los cines Born y Capitol complementan su programa con «Cita de amor», rotundo éxito de Charles Boyer.

El Hispania complementa con «Felipe Derblay», mejicana versión cinematográfica de la famosa novela del mismo título, película grande en todos conceptos.

JAMES STEWART, detective

Si alguien ha puesto en duda que James Stewart puede ser un avisado detective capaz de descubrir el crimen más misterioso, le aconsejamos que acuda al cine que proyectará la película Metro Goldwyn Mayer «En este mundo traidor», donde el desmadrado galán se enfrenta con un difícil problema. Un millonario calavera, una mujer fatal y una mujer original que le vuelve medio loco.

De momento parece que entre todos conseguirán despistarle y los malvados podrán salir impunes; pero no es así. Con unas enormes gafas y un no menos enorme traje de explorador, James Stewart va tendiendo sus trampas, donde no tardan en caer los que se creyeron listos. «En este mundo traidor» es una comedia más bien cómica, en la que un crimen inicial basta para que artistas de la talla de James Stewart, Claudette Colbert, Guy Kibbee y Nat Pendleton pongan en juego su talento para demostrar que aunque un asunto no sea trascendental, cuando está bien interpretado gana el aplauso del público.

«En este mundo traidor» se estrenará en breve en Palacio Avenida y Teatro Lírico y hay que agregar que dicho film ha sido dirigido por el que fue maestro de directores, W. S. Van Dyke.

«SUDAN»

El tecnicolor pide las más inconcebibles demandas a la cinematografía.

Para una escena en que deben aparecer unas grandiosas montañas situadas en la Reserva de los Indios Navajos en Nuevo México, en donde el productor Paul Malvern y el director John Rawlins, se desplazaron para filmar varias escenas de exteriores de la película de la Universal «Sudán», Rawlins ordenó que se pintara de rojo una pequeña montaña que hay detrás de los estudios.

Dicha área fué despojada de toda vegetación y el pintor Frank Donaldson y varios ayudantes regaron dicho lugar con miles de litros de pintura roja, y para lograr que dicha montaña se destacara con más visibilidad y nitidez en el rodaje.

Encabezan el reparto de «Sudán» la bellísima y espectacular María Montez, John Hall y Turhan Bey.

LA CARGA DE LOS 40.000 JINETES

Se estrenará hoy en el Avenida y Lírico

Comprehensiva de trascendentales episodios de la otra guerra—lucha de efectivos turco-alemanes, con fuerzas aliadas en el Oriente Medio—es el film que hoy estrenan el Avenida y Lírico y que lleva por título «La carga de los 40.000 jinetes», aguardada por nuestro público con verdadera expectación y ansiedad.

Exalta su trama la gesta de los jinetes australianos y neozelandeses, los bravos «anzacs», durante la campaña de Palestina. Bordeándola surge un romance de amor. Incidencias bélicas, dan relieve a las hazañas de aquellos, especialmente a las del protagonista.

Charles Chauvel se ha defendido hábilmente en la función directiva y de guionista, ofreciendo escenas de indiscutible madurez técnica y de gran espectacularidad, en la que maneja las masas de forma admirable. Los alardes masivos son impecables y en todo momento resulta una cinta perfecta y de grandes vuelos.

Una interpretación magnífica corona los aciertos de «La carga de los 40.000 jinetes», que puede ser considerada como una de las películas más grandiosas que ha realizado la cinematografía americana y a la que sin duda supera el mismo éxito ante nuestro público, que el conseguido entre todos los públicos del mundo entero.



tendrán el honor de presentar

HOY

La más grandiosa película de masas desde hace muchos años

¡Rección!

¡Emoción!

¡Realidad!

¡Ardor!

¡Romance!

¡Grandes!

¡Vigor!

¡Lucha!

¡Pasión!

¡Amor!



¡IMPETU SALVAJE! ¡ACCION VIOLENTA!
¡ENCUENTROS SANGRIENTOS!
El entusiasmo mantenido al rojo vivo durante toda la proyección

ESTRENO INMEDIATO:
EN ESTE MUNDO TRAIOR
Claudette Colbert - James Stewart

RIALTO MODERNO

Los locales de las grandes exclusivas
Presentarán mañana JUEVES
en sesiones de estreno
La segunda selección de la temporada



¡Fueres emociones como sólo la pantalla puede ofrecer!

¡Un suntuoso espectáculo en tecnicolor!

Hoy último día de proyección de
La canción de Bernadette

Cuevas del Drach

Anuncian: La celebración de dos conciertos los domingos y miércoles a las 12, hasta nuevo aviso. Que de 10 a 2 puede contarse con la electricidad, posiblemente también por la tarde después de las 4.

Crónica de Roma

Patética despedida del general polaco Anders

Roma (Crónica especial).—El general Anders, comandante del segundo Cuerpo polaco, abandonando Italia. En una recepción ofrecida a los periodistas extranjeros, dió la noticia, en un discurso tan breve como enjundioso. En el hubo de todo: recuerdo a los muertos y a los compañeros de lucha, y también a los lugares donde sus hombres combatieron bravamente. Y sobre todo, una constante preocupación por el porvenir. El general Anders, de cara al futuro, habla con la nobleza y la sinceridad del soldado que no sabe completamente lo que le espera.



«Es muy penoso para mí — dijo — ver que el segundo Cuerpo polaco va a dejar de existir y saber, tan bien, que nosotros estamos obligados a seguir nuestro camino en el destierro». Y continúa: «Nosotros estamos unidos por un mismo ideal, por el pensamiento común de devolver a Polonia su independencia completa y un mejor porvenir. Nuestros corazones de soldados no han perdido la esperanza de que Polonia será completamente libre un día. Y repite: «Nosotros creemos profundamente que lo será un día».

El general Anders tiene un solo pensamiento, que es el que guía a sus palabras un acento trágico. Seguiré citándolas, por parecerme más interesantes que cualquier otra cosa que yo pudiera decir: «Todos nosotros pensamos lo mismo. Tanto los soldados polacos en el extranjero como nuestros hermanos de Polonia. Ni ellos ni nosotros aceptamos la idea de que Polonia ha de ser parte integrante de un sistema totalitario que es extranjero en su espíritu y en su letra».

Anders termina su discurso con estas palabras: «En el curso de nuestra historia milenaria hemos atravesado momentos muy difíciles, y nosotros esperamos, con la ayuda del Todopoderoso, continuar superando todas las dificultades. La vuelta libre a un país completamente libre será la recompensa para nuestra generación».

Nosotros no dudamos ni un solo instante de que los valientes soldados polacos en el extranjero podrán regresar un día a su país. El Todopoderoso es justo y la Historia tiene su lógica. Nosotros creemos también, como el general Anders, que Dios es infinitamente justo. Pero sobre si la Historia tiene o no su lógica y si ésta servirá para que los polacos anticomunistas vuelvan a una Polonia no comunista, tenemos nuestras dudas. Hace mucho tiempo ya que los españoles somos profundos admiradores de la católica Polonia, y vemos en ella una muestra de la arbitrariedad histórica o, mejor, de los que están haciendo la Historia en nuestros días.

En las declaraciones a los periodistas Anders dijo que si los aliados podían considerarse vencedores en esta guerra, no así la nación polaca.

Alberto CRESPO

Marinos del crucero-escuela 'ARGENTINA' hacen su ofrenda a los Caidos españoles

(Viene de la primera pág.) oficiales y cadetes, en tren especial, saldrán con dirección a Madrid.

El programa de los actos que han de celebrarse en Cádiz, en los días en que el crucero-escuela permanecerá en este puerto, y en honor de los marinos argentinos que quedarán, es el siguiente: Mañana, a las 10 y media; Visita al Instituto Hidrográfico de la Marina; excursión a San Fernando para visitar el Arsenal de la Carraca; y por la noche, a las ocho y media, una fiesta ofrecida por los suboficiales de la Marina española a sus compañeros argentinos, en la escuela de suboficiales de San Fernando, en Cádiz, también por la noche espectáculo teatral, en el gran teatro Falla, organizado por el Ayuntamiento, con asistencia de oficiales, suboficiales y marineros.

El jueves, a las nueve de la mañana, los oficiales realizarán una visita a Jerez de la Frontera, donde serán invitados a un almuerzo en una de aquellas bodegas. Los suboficiales a las once saldrán para el puerto de Santa María, y allí almorzarán en otra bodega, regresando a Cádiz por la noche. Algunos suboficiales, que quedarán en Cádiz, visitarán el cuartel del Regimiento de Infantería de la Base Naval.

El viernes, durante la mañana, descansarán los marinos argentinos, y por la tarde, a las cuatro y media, se celebrará un festival taurino en su honor, en la plaza de toros de San Fernando. El sábado, a las diez de la mañana, salida de los oficiales para San Fernando, donde visitarán los talleres de artillería de la sociedad española de construcción naval de San Carlos y, por la tarde, habrá un partido de fútbol en el que se disputará una copa donada por el Capitán General del Departamento, el equipo del crucero argentino y otro del departamento naval.

El domingo, por la tarde, se celebrará en Cádiz el partido de liga correspondiente a la tercera división entre el Cádiz y el Larache, y al que han sido invitados los jefes, oficiales, suboficiales y marinería. El lunes, a las nueve y media de la mañana, los oficiales de «La Argentina» saldrán de Cádiz, para el puerto de Medina-Sidonia, donde se verificará una fiesta campera en la finca «Los Alburejos»; los suboficiales saldrán a la misma hora para reali-

zar una nueva excursión a Jerez de la Frontera y regresarán a Cádiz por la noche; otro grupo de suboficiales saldrá por vía marítima, para Puerto de Santa María, y por la noche, regresarán a Cádiz el día cinco de noviembre, fecha en que regresarán a Cádiz el Comandante, Jefes, oficiales y cadetes, que marcharán a Madrid, a las ocho y media de la mañana, marcharán todos a Puerto de Santa María y, en automóviles, se trasladarán a la finca «Colanos» de aquel término municipal, donde se celebrará una fiesta campera, y, por la tarde, a las siete, en Cádiz, asistirán a un vino de honor, en el Ayuntamiento, como despedida, seguido de una cena íntima ofrecida por el Capitán General del Departamento y, a continuación, un baile de disfraces en el gran teatro Falla. El día 6, por la mañana, el crucero-escuela «La Argentina», zarpará con rumbo a Las Palmas, Santos y Buenos Aires.—Cifra

Churchill contesta a Stalin

(Viene de la primera pág.)

los aliados, que ocupan juntos territorios enemigos logrados con la sangre de todos, no conozcan los efectivos de las guarniciones de sus compañeros de lucha. Era lógico suponer que habían cambiado y compartido esta información como simple norma y que recibirían información recíproca sobre las fuerzas movilizadas en sus zonas respectivas.

Se habla mucho de sospechas, pero nada disipa mejor las sospechas que los mismos hechos, y considero que mi información, que desde luego no es oficial, previene unos efectivos de diez mil hombres por división soviética. Al citar la cifra de 200 divisiones pero no asegurar el número exacto que tengan dichas divisiones, ya que en la pasada guerra las mismas divisiones inglesas y norteamericanas llegaron a tener 40 o 50 mil hombres. No es posible juzgar los efectivos de un ejército a menos que se conozcan no solo el número de divisiones organizadas, sino también el total de hombres de cada una. Considero que la aclaración de este asunto sería muy beneficiosa desde todos los puntos de vista y estoy seguro de que la actual reunión de la O. N. U. es la ocasión más adecuada para dar la máxima información respecto a las fuerzas militares que pudieran causar preocupaciones a cualquiera de las potencias que lucharon y obtuvieron la victoria.—Efe.

La estancia del Ministro de Trabajo en Sevilla

Sevilla 29. — El Ministro de Trabajo Sr. Girón, que llegó a Sevilla después de recibir en Penarroya el homenaje de la población minera, visitará en el curso de día de hoy, diversas obras públicas de gran importancia que se realizan en esta capital y en los pueblos de la provincia con fondos de la junta creada para aliviar el paro.

La mayoría de estas obras están ya en periodo de avanzada construcción y han absorbido centenares de brazos que estaban en paro forzoso.

Los servicios que dependen de la Delegación Provincial de Trabajo, también serán visitados por el Ministro. La visita a las obras la realizará el Sr. Girón acompañado del Gobernador Civil, que mostrará al Sr. Girón otras importantes obras que se han realizado en Sevilla, entre ellas, el nuevo Hogar Asilo que hace varios días fué bendecido por el Cardenal Segura y que ya funciona con todos sus servicios benéficos y docentes.—Cifra.

Asamblea de representantes del comercio textil en Madrid

Los asambleístas abogan por la libertad de venta de géneros intervenidos

Madrid. — En el salón de actos del Círculo de la Unión Mercantil, se han reunido en asamblea los representantes del comercio textil de toda España para tratar de llegar, principalmente, a la solución de los problemas creados por la industrialización de los tejidos de lana superiores al precio de 110 pesetas.

El salón se hallaba totalmente lleno de comerciantes textiles de Madrid y representaciones de todas las provincias de España. En primer lugar, don Ramón Rubio pronunció unas palabras de bienvenida y expuso a continuación los problemas textiles en la actualidad y exhortó a todos a aportar sus iniciativas, que redactadas en conclusiones serán elevadas a los poderes públicos con el ferviente deseo de colaborar con los organismos estatales en la solución de cuanto afecte a la economía nacional.

A continuación en nombre del comercio de Madrid saludó a los congregados don Jesús de la Ribera, que puso de relieve que por primera vez se hallan reunidos los representantes del comercio textil de la nación, demostrando la comprensión necesaria para una hermandad verdadera y duradera. Señaló tres problemas que es necesario abordar por la asamblea, como síntesis de los que afectan a la industria textil: lana, algodón y seda.

Entre los que destacaron por sus iniciativas los de Galicia, Palencia, Murcia y Albacete. Unánimemente abogaron por la libertad de venta de géneros intervenidos. Esta tarde continuará la Asamblea que es posible que hoy mismo redacte sus conclusiones.—Cifra.

Los satélites de Rusia llevan su lección bien aprendida

(Viene de la primera pág.)

que la votación de enmienda de la Carta de las Naciones Unidas será formulada en forma enérgica. A continuación, el boliviano Acólito Costa, que habla en francés, pidió la igualdad entre todos los miembros de las Naciones Unidas. La organización será eficaz casi — dijo — si no se basa en la unión razonable de todos los elementos que la componen. En la legalidad y en la absoluta igualdad de todos los Estados. Estas características deben ser a base de toda la masa. La cuestión del veto debe ser examinada a fondo, prosiguió, para proceder a la anulación de tal problema, o, cuando menos, para lograr funcione en forma más satisfactoria, pues el mantenimiento de cualquier privilegio es irritante para los que creen en la igualdad entre las naciones. Costa, agregó que el veto ha convertido algunas veces al Consejo de Seguridad en Consejo de inseguridad y que tal como viene ejerciéndose es contrario — insistió — a la norma de igualdad. El ambiente, continuó el delegado boliviano es muy favorable para que se llegue a un acuerdo sobre

el difícil problema del veto. La cargada atmósfera del Consejo de Seguridad se ha despejado algo gracias a la asamblea general, pues esta, ha podido comprobar que los Delegados de las grandes potencias son hombres capacitados y caballerosos que desean establecer una colaboración amistosa. Refiriéndose a la situación de Bolivia, Costa dijo que el nuevo gobierno respetó los bienes extranjeros, pero que a este respecto él quería hacer suyas las palabras de su amigo y colega argentino el doctor Arce, quien declaró que aunque no se puede negar el derecho a juzgar o aplaudir los actos y aciertos de la Argentina, o a condenarlos, los argentinos no pueden ni podrán jamás permitir una ingerencia extranjera en una cuestión que concierne exclusivamente al pueblo argentino, que es el único que debe resolver sus problemas dentro de su propio país. El Gobierno revolucionario de Bolivia — añadió Costa — tiene como norma el respeto absoluto al ser humano y el mantenimiento de la justicia social.

En tercer lugar habló por Filipinas el General Carlos Romulo, quien se apartó del texto que había propuesto, para manifestar que su país abrigaba el propósito de sugerir la convocatoria de una Conferencia de todos los pueblos del mundo que no gozan de propio.

Molotov expuso ante la Asamblea la posición de Rusia ante las más importantes cuestiones de las N. U.

Flushing Meadow 29. — En una importante declaración sobre la prohibición de la energía atómica para fines bélicos.

Molotov propuso: Primero que se apruebe la reducción mundial de armamentos.

Segundo. Que se acuerde la prohibición de la energía atómica para fines bélicos.

Tercero. Que se recomiende al Consejo de Seguridad la aprobación de medios para llegar al desarme mundial. Que se solicite ayuda de las Naciones Unidas para alentar cuanto antes la efectividad del propósito desarme — Efe.

el delegado soviético Molotov comenzó a exponer ante la Asamblea general de la posición de Rusia con respecto a las cuestiones más importantes de las Naciones Unidas.

Dijo que el Consejo de Seguridad había elegido la responsabilidad de adoptar una medida contra el régimen español, pero que por otra parte había caído en el error de no retirar la cuestión iraníana de la agenda después de haberlo solicitado ambas partes en disputa.

Volvió a censurar Molotov la presencia de tropas inglesas en Grecia y reiteró su petición de que se declare la cuantía de las fuerzas armadas que son mantenidas en territorios de países no enemigos. Cada uno de los miembros afectados deben dar información — dijo — sobre sus bases navales y militares en los países amigos, así como sobre el número y situación de las fuerzas de que dispone. La presencia de tropas extranjeras en países no enemigos — declaró — es causa de cierta tirantez entre las grandes potencias.

Indicó luego que Rusia se encuentra dispuesta a proporcionar amplia información sobre la distribución de sus tropas, y dijo que no comprende la razón de que otros países se empeñen en ocultar cifras similares.

Expresó su confianza en que el asunto llegue a resolverse bien.

Al defender el derecho de veto, afirmó que la lección aprendida en la Liga de Naciones demuestra que la unión de las grandes potencias es absolutamente esencial para el eficaz funcionamiento de las N. U. Rechazó los esfuerzos para desacreditar ese principio y expuso su parecer de que actualmente existe una campaña contra la unión de esas grandes potencias. —Efe.

Los Estados Unidos de Europa

(Viene de la primera pág.)

Pero cuantos disponen de una medida exacta para calcular la inteligencia a Churchill senior. Cuantos saben a que atenerse respecto a lo que han sido siempre un corazón y una mente de políticos profesionales, no creo que se hagan demasiadas ilusiones: no quedarán cortos suponiendo a Churchill el muy honrado propósito de mantener su crédito ante las hasta ayer ilusionadas juventudes de todos los países; el propósito de «salvarse» individualmente para la historia cuando a su alrededor muy pocas cosas y personas van quedando que no merezcan la general repulsa. Churchill, que ha gozado y goza todavía de los honores heroicos, necesita justificarse, y pretende conseguirlo acudiendo, como truco infalible a la defensa de las más nobles e imposibles ideas.

Porque los Estados Unidos de Europa — Churchill lo sabe — son una bella utopía, que viene persiguiéndose desde Carlomagno — en diferentes lenguas es la misma canción — que han acariciado todos los corazones ambiciosos por Europa producidos, y que, desde Gengis-Kan a Stalin, ha seducido incluso a los colosos del Oriente, aunque a su manera. Es una idea, por último contra la que siempre combatió Inglaterra y que ahora nos ofrece paradójicamente uno de los más ilustres ciudadanos ingleses, uno de los más geniales, — ahora, precisamente, cuando la guerra hace imposible toda clase de unidad que no se funde en el caos o en el nombre de Stalin —

Winston Churchill tuvo la habilidad de dirigirse en sus discursos, al pueblo francés. Acertó y dió en el clavo. Francia no es el único obstáculo para la unidad de Europa, pero es el primero (dejemos a Rusia la responsabilidad del otro). Y, en cierto modo Francia tiene sus razones: tendría gracia que, después de haber sido vencida por Alemania, después de no haber podido vencerla, presindiese ahora de su vanidad nacional herida y diese, a su vecina y rival un abrazo de paz por encima del Rin, por encima del Sarre, alegrando con los resplandores de la reconciliación el sucio cielo de las tan disputadas zonas fabriles de la Alemania occidental. Sería, reconozcámoslo, como pedir peras al olmo, y los olmos franceses, por muy bellos que sean, y lo son mucho, no producen peras todavía.

Además, ¿podríamos hablar de verdadera unidad europea? Porque no hay que contar para el proyecto con la participación de los estados eslavos, ni de los danubianos, ni de los bálticos. Sería, a fin de cuentas, la federación de Francia con Holanda y con Alemania, con Bélgica e Italia (ésta a regañadientes), con Grecia, con Turquía y con los estados escandinavos. Porque Suiza desearía mantenerse en su nevada y económica neutralidad; y en cuanto a nosotros, no hay que olvidar que si África termina en el Estrecho de Gibraltar, América comienza en los Pirineos, y que separamos en el proyecto de Churchill no entra ningún estado americano.

Decididamente, el proyecto es impracticable. Hubiera vencido Francia y seguiría siéndolo, porque Francia no toleraría que pegada a sus fronteras, subsistiese insumisa una nación cuya domesticidad no sido una de las aspiraciones tradicionales de la política exterior francesa. Exigirían nuestra humilde entrada en la flamante Unión y me atrevo a asegurar que semejante acto de humildad no sólo no estuvo nunca en nuestros planes, sino que en los del propio Churchill no ha cabido jamás. Porque si juzgamos la idea como inglesa, como inglés intento de remediar un desastre no existe en el fondo más que el deseo de ejercer un mejor control de Europa para evitar una nueva guerra surgida, no ya del empuje franco-alemán de andar siempre a la greña sino de levantar frente a la poderosa unidad oriental que ya se perfila bajo la dirección rusa, otra unidad equivalente; y de la misma manera que Inglaterra no necesitaría participar en la nueva Unión sino moverla desde fuera. Maese Pedro de sus titeres, así tampoco nosotros voluntariamente antiamericanos y anticomunistas, pero enemigos de que se nos metan en casa; podríamos permanecer al margen, como ese amigo del que se puede echar mano en el momento oportuno, pero al que se deja en paz en su salvaje independencia.

Este es, a mi juicio el punto de vista inglés. El francés es muy distinto. Y como el punto de vista francés es el mayor obstáculo para la realización de la idea, hay quien pretende corregir aumentándola la inicial ocurrencia de Churchill. Porque las últimas noticias se refieren al proyecto no ya de unos Estados Unidos de Europa, sino de una Federación Universal de todos los países, con exclusión de Rusia y sus satélites.

Yo no se si recomendar al padre de la criatura una lección atenta de nuestra «Vida es Sueño», o recordarle aquel verso de Argensola: «¡Lástima grande que no sea verdad tanta belleza!»

GONZALO TORRENTE BALLESTER

(Prohibida la reproducción).

Variedades en el Balear

HOMENAJE A RAFAEL DE SEVILLA

Anoche se celebró en el Teatro Balear la función de variedades como homenaje a Rafael de Sevilla el celebrado bailarín flamenco, que desde hace dos meses viene actuando en Palma.

Se registró el lleno completo quedando mucho público sin poder entrar en el Teatro.

Todas las actuaciones fueron largamente aplaudidas, mereciendo elogios la labor de la Orquesta Bolero que estuvo incansable durante toda la noche. Sus interpretaciones de «Fantasmas» y «La vaca lechera» fueron ovacionadas.

Merecieron los honores de bailar sus números Amparito Hago, haciendo gala de su timbrada voz, la genial bailarina Pepita Sevilla, Encarnita Montoya, de «La Giraldilla», cantando con la orquesta, guitarra y bailando Paqueta Morenilla, Josefina Antequera, Michel, Bella Ortensia y otras. Pablito Marin, Emilio Torres y Gutiérrez.

Tomás Torres el mago de la guitarra, acompañó a varios artistas, obteniendo un franco éxito que culminó al interpretar «So leares» por Rosas, ganándose bien merecida ovación. Una verdadera actuación de maestro.

Lo que pudiéramos llamar la última parte del programa estuvo a cargo de Maruja Vidal y Pepita Heredia (La Gitana) de la Casa Vallés, que fueron largamente ovacionadas, especialmente la Heredia al bailar con el homenajeado Rafael de Sevilla, quien recibió numerosos repatos y dió las gracias por el micro a la concurrencia.

Millones de personas obligadas hasta ahora a permanecer mudas habrán — dijo — de ser escuchadas en adelante, cuando reclamen el ejercicio del derecho fundamental a la libertad. En cuanto a la cuestión del veto, el General Romulo declara que Filipinas es partidario de que se limite en los términos que resulte necesario para que ese privilegio no entorpezca de continuo los esfuerzos generales para llegar a soluciones justas en los problemas que se planteen a la organización. La conciliación es no solo necesaria — afirmó — sino posible.

Después del delegado filipino habló el de los Países Bajos, Van Kleffens, quien con respecto al veto dijo que Holando se opone a que se abuse de él por parte de cualquiera que tenga esa prerrogativa. Van Kleffens pidió a las Naciones que terminen, cuanto antes los tratados de paz, pues si ellos no habrá fundamento firme en que apoyar la labor de la O. N. U. Al estudiar los tratados hay que tener en cuenta — dijo — tanto la posición de las pequeñas potencias como la de las grandes. El delegado holandés tocó la cuestión de España para pedir que en ella se proceda con sentido común. Dijo que su país no cede ante nadie en los sentimientos amistosos para con la nación española, pero que esos sentimientos no le impiden considerar la situación con el sentido común, necesario para no contribuir involuntariamente a consolidar el régimen imperante y a perjudicar el bienestar económico del pueblo español.

Seguidamente el delegado canadiense St. Laurent, pidió a las Naciones Unidas que tengan presente en todo momento los principios morales que defienden. St. Laurent reconoció que el Consejo de Seguridad no ha trabajado hasta ahora en forma satisfactoria, pero defendió el derecho de veto de las grandes potencias, expresando la opinión de que el momento actual no es oportuno para enmendar tal derecho. Este es el momento — agregó el delegado canadiense — de que la Asamblea haga recomendaciones de carácter práctico. Dentro de la estructura de la Carta, para procurar que el Consejo de Seguridad desempeñe sus funciones con mayor eficacia.

El representante de Cuba, doctor Guillermo Belt, abundó en sentido análogo, declarando que éste no es momento oportuno para entrar en detalles sobre el veto. El tiene — afirmó — esperanzas de que se encuentre una solución evitándose el debate que enconaría los ánimos de los delegados.

Cuba espera que lo haga en primer sentido: Supresión del privilegio de veto, obligatoriedad de la jurisdicción del Tribunal Internacional de Justicia para todas las naciones y modificación del artículo que se refiere a la admisión de nuevos miembros.

En cuanto a España, el delegado cubano declaró que hasta ahora todas las medidas que se han intentado han fracasado, pues siendo contraproducentes, pues han reforzado la posición de Franco. «Por ello, la Asamblea no debe repetir los errores cometidos con respecto a España». Agregó que la cuestión española permanece en el orden del día del Consejo de Seguridad y el de la no debe incluirse en el de la Asamblea, pues se convertiría en tema de disputas entre el Este y el Oeste, por lo tanto añadió el doctor Belt, Cuba no piensa tomar la iniciativa en el problema español, pero si se suscita, promete defender la Carta de San Francisco. —Efe.

Los más interesantes suplementos los encontrará en la revista femenina TANAL.