

ESPECTACULOS

PROXIMO MIERCOLES

23



Solo un acontecimiento teatral

MARI ROSA

presenta su gran compañía de arte folklórico

Pregón de Feria

Original de ANTONIO QUINTERO

Y RAFAEL DE LEON Música del maestro QUIROGA

40 ARTISTAS

FASTUOSISIMA PRESENTACION

El acontecimiento teatral del año!!

HOY, A las 10 noche

Mañana, Tarde y noche

Inauguración Temporada de Invierno

EN RIO DE ORO

Orquesta PALMA

Y LOS TRASHUMANTES

con JOAQUIN ESCANELLAS

Y FRANCIS RAMIREZ

TROCADEROS EN TABU

Guia del espectador

Cines

ACTUALIDADES
Desde las 4: Imágenes complementos, noticiarios

ASTORIA
Desde las 4: «Reuelta en la India» por Sabú, y «Tú serás mi marido» por Sonja Henie.

AVENIDA
Desde las 3:15: «Reuelta en la India» por Sabú, y «Tú serás mi marido» por Sonja Henie.

BALEAR
Desde las 3:15: «Noche de pesadilla» por Diana Barrymore y Brian Donlevy, y «Reina de la Plata» por Priscilla Lane y George Brent.

BORN
Desde las 3:30: «Canaima» por Jorge Negrete, y «Matrimonio de inconveniencia» por Diana Barrymore

CAPITOL
Desde las 4: «Canaima» por Jorge Negrete, y «Matrimonio de inconveniencia» por Diana Barrymore.

HISPANIA
Desde las 3:30: «Canaima» por Jorge Negrete, y «Matrimonio de inconveniencia» por Diana Barrymore

LIRICO
Desde las 4: «Noche de pesadilla» por Diana Barrymore y Brian Donlevy, y «Reina de la Plata» por Priscilla Lane y George Brent

MEIROPOL
Desde las 3:30: «Noche de pesadilla» por Diana Barrymore y Brian Donlevy, y «La casa de los millones» por Luis Sandrini.

MODERNO
Desde las 3:30: «La canción de Bernadette» por Jennifer Jones y William Eythe, y complementos

ORIENTAL
Desde las 3:30: «Tampico» por Edward G. Robinson, Lynn Bari y Victor Mc Laglen y complementos.

PRINCIPAL
Desde las 4: «Tampico» por Edward G. Robinson, Lynn Bari y Victor Mc Laglen y complementos

PROYECTORA
Desde las 3:30: «El rapto de Laura» por Joan Fontaine y Allan Lane, y «La vuelta del Rana» por Gordon Harker y Una O'Connor.

RIALTO
Desde las 4: «La canción de Bernadette» por Jennifer Jones y William Eythe, y complementos

Atracciones TROCADERO
Todos los días tarde y noche actuación de las orquestas «Mishandia» y «Los Trashumantes» y la pareja internacional Evie and Joe Slak.

TROCADERO

Como número base del programa excepcional que ofrece «Trocadero», figura la atracción internacional «Evie and Joe Slak», inigualable pareja de baile humorístico cuyas actuaciones no solo se cuentan por éxitos, sino que mueven un cúmulo de comentarios y controversias.

De la parte musical, cuidan los formidables conjuntos «Los Trashumantes» y orquesta «Mishandia». Y en los propósitos de la Dirección, y en los muros de «Trocadero» y de las calles palmaseras, ya el anuncio de nuevas y formidables atracciones...

«Casa Blanca» «CASA BLANCA»

No es factible a diario hallarse ante un programa como el ofrecido por «Casa Blanca» en número y calidad de atracciones. Por ello, desde la fecha inaugural, un mes atrás, ni un solo día ha decaído la animación en el local de la Plaza de la Lonja.

Destacan del conjunto ofrecido en este segundo programa de «Casa Blanca» la «gitana señorita» María del Carmen, formidable estrella de la canción. Asunción Calvo, estrella del cine español, y Rosita Jurado, cantante. Tras ellas, una larga y magnífica lista de cancionistas y bailarinas, hasta formar la totalidad de un conjunto único, que mantiene y agranda el prestigio de un local que se enriquece con el sustituto de sus palcos de las grandes atracciones.

CASA BLANCA

actuación de Angelita Artesero, María-Rosa Montes, Rosita Jurado, Nuri de Plata, Gloria Rita, Asunción Calvo, Mary Carmen y la orquesta «Pancho, Dalmau y su Ritmo» con su cantor Miguel de Villa.

TITOS

Hoy tarde y noche orquesta Miguel Vicens con Inna Sassi

SALON BORN

Noche a las 10: Baile por la orquesta Cadetes.

CASA VALLES (Socorro, 143)
Todos los días Rafael de Sevilla y Amparito Hugo.

LA GIRALDA

Todas las noches Encarnita Mentoya y Pablito Marín

JAMAS EN LOS ANALES DEL CINE MA SE HA PRESENTADO UN FILM TAN BELLO, EMOTIVO, NOBLE, DRAMATICO INSPIRADO Y CONMOVEDOR. COMO ESTA OBRA TRIUNFAL DE LA 20TH. CENTURY FOX, QUE TRIUNFA A DIARIO EN EL

RIALTO

MODERNO



LA LEYENDA MARAVILLOSA Y POETICA DE LA PASTORCILLA DE LOURDES

GALARDONADA CON CINCO PREMIOS EN LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS DE HOLLYWOOD

PROXIMO ESTRENO

SUDAN

MARIA MONTEZ, JON HALL, TURHAN BEY EN TECNICOLORE



Diana BARRYMORE, Brian DONLEVY

Noche de Pesadilla

CINE LOS ESTRENOS

«Reuelta en la India» ASTORIA y AVENIDA

Aunque nos llegue de las últimas, casi estamos por afirmar que «Reuelta en la India», es de las primeras rodadas acerca del tema (favorito del cine inglés) de exaltación del espíritu de disciplina y amor a la Patria de las fuerzas del Imperio británico. Algo así como la precursora de tantas otras buenas realizaciones, es esta cinta en la que toma parte destacada un niño que ahí ya es una auténtica promesa de actor: Sabú, el magufico.

Los años, empero, no han empañado las buenas cualidades de este film de los hermanos Korda— producido por Alexander y por Zoltan dirigido—, hecho con su propio estilo y también con la abundancia y discreto empleo de los medios que se acostumbran poner a la disposición de las películas del mismo corte y ambientes.

En ambientes exóticos, con la nota de abigarrado color del zoco o de las plazuelas donde al caer la tarde se reza y bendice a Alá; en exteriores de belleza impresionante y con primeros planos del vistoso uniforme de las tropas imperiales, corre la película contándonos un pedazo de la vida aventurera, bella y heroica, de un oficial y su lucha contra las intrigas de un país entregado a emboscadas y traiciones.

De la dirección son merecidas cuantas alabanzas se escriban. Es ponderada y certera, y lo mismo puede decirse del montaje, la fotografía—el tecnicolor, a veces resulta algo rancio de tono— siempre afortunada y la labor de los principales intérpretes: Valerie Hobson, Raymond Massey y Sabú, al que ya se ha dicho se ve en promesa, del gran actor que hoy es.

«Reuelta en la India», merece un amplio margen de confianza y tiene desde luego, nuestro voto a su favor. — B.

BORN

Viernes 8 Noviembre Inauguración de la temporada teatral

Tina Gaseó Fernando Granada

COMPANIA TITULAR DEL TEATRO REINA VICTORIA EUGENIA DE MADRID

IMPORTANTE

A PARTIR DEL PROXIMO LUNES EN LA TAQUILLA DEL BORN QUEDA ABIERTO EL ABONO PARA ONCE MATINES ARISTOCRATICOS Y PARA LAS ONCE FUNCIONES DE NOCHE. LA ELECCION DE LOCALIDADES SE HARA POR RIGUROSO ORDEN DE INSCRIPCION EN LAS LISTAS DE ABONO

TARDES SELECTAS de

TITOS

MIGUEL VICENS

Y YNNA SASSI

Ambiente de la máxima distinción Servicio continuo de autobuses



Diana Durbin Charles Laughton Franchot Tone

EN LA MAS DELICIOSA!... LA MAS EMOCIONANTE!... LA MAS INTERESANTE PELICULA QUE JAMAS HAYA USTED VISTO LE OFRECERAN DESDE EL PROXIMO LUNES EL

Principal - Oriental



Su primera NOCHE

DIRECTOR: Richard Wallace

es un film UNIVERSAL

UN REPARTO DE PRIMERISIMA CLASE AL SERVICIO DE UN ASUNTO INIGUALABLE DE COMPLEMENTO

Casados sin casa

Adolphe Menjou Martha Scott Pola Negri

HOY Y MAÑANA ULTIMOS DIAS DE PROYECCION DE

TAMPICO



Hoy desde las 3:30 Estreno en España

Noche de pesadilla

A PETICION GENERAL

La película más cómica del año por LUIS SANDRINI

La casa de los millones

LA PROTECTORA

Mañana domingo día 20 de Octubre a las 9:30 noche

GRAN VELADA FAMILIAR

Exclusiva para sus socios y familiares lemanios Amenizada por la renombrada

Orquesta VAGABUNDOS

con su vocalista MIGUEL SASTRE

NOTA: Los señores socios para la entrada al local deberán presentar el Carnet de identidad y el recibo del mes en curso.

GABARDINAS A PLAZOS

LAS ENCONTRARA EN

QUILLET - Paseo Generalísimo, 50

